

سـرّ الأئمة من الفتوحات المكية تأليف الشيخ
برآم اهل الحقيقة سيدى محي الدين بن
العربي نعمة الله برحمته وأسكنه قـبـل
جنته بمنه وكرمه آمين
• بجاہ سید
المرسلین
رحم

- ٧٠ السؤال الثاني والثلاثون وكيف صفة المقادير
- ٧٠ السؤال الثاني والثلاثون فاسب علم القدر الذي طوى عن الرسل فن دونهم
- ٧١ السؤال الرابع والثلاثون لاني شئى طوى
- ٧٢ السؤال الخامس والثلاثون متى ينكشف لهم سر القدر
- ٧٣ السؤال السادس والسابع والثلاثون أين يكشف لهم
- ٧٣ السؤال السابع والثلاثون ما الأذن في الطاعة والمعصية من ربنا جل وعلا
- ٧٣ السؤال الثامن والثلاثون وما العقل الاكبر الذي قسمت العقول منه لجميع خلقه
- ٧٤ السؤال الاربعون ما صفة آدم عليه السلام
- ٧٥ السؤال الحادي والاربعون ما توليته
- ٧٦ السؤال الثاني والاربعون ما فطرته يعني فطرة آدم والانس
- ٧٧ السؤال الثالث والاربعون مما الفطرة
- ٧٨ السؤال الرابع والاربعون لم سماه بشراً
- ٧٩ السؤال الخامس والاربعون بم نال آدم التقدم على الملائكة
- ٨٠ السؤال السادس والاربعون كم عدد الاخلاق التي منحه عطا
- ٨٠ السؤال السابع والاربعون كم خزانة الاخلاق
- ٨٠ السؤال الثامن والاربعون ان الله مائة وسبعة عشر خلقاً ما تلك الاخلاق
- ٨٢ السؤال التاسع والاربعون والموفي خمسين كم للرسل سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها
- ٨٣ وكم لمحمد صلى الله عليه وسلم منها
- ٨٣ السؤال الحادي والخمسون أين خزانة المن
- ٨٣ السؤال الثاني والخمسون أين خزانة سعي الاعمال
- ٨٤ السؤال الثالث والخمسون من أين تعطى الانبياء
- ٨٥ السؤال الرابع والخمسون أين خزانة المحدثين من الاولياء
- ٨٦ السؤال الخامس والخمسون ما الحديث
- ٨٦ السؤال السادس والخمسون ما الوحي
- ٨٧ السؤال السابع والخمسون ما الفرق بين النبيين والمحدثين
- ٨٨ السؤال الثامن والخمسون وأين مكانهم منهم
- ٨٩ السؤال التاسع والخمسون أين سائر الاولياء
- ٩٠ السؤال الستون ما خوضي الوقوف
- ٩٠ السؤال الحادي والستون كيف صار امره كلج البصر
- ٩١ السؤال الثاني والستون ما أمر الساعة الا كلج المبصر أو هو اقرب
- ٩٢ السؤال الثالث والستون ما كلام الله تعالى لعامة أهل الموقف
- ٩٢ السؤال الرابع والستون ما كلامه للموحدين
- ٩٢ السؤال الخامس والستون ما كلامه للرسل
- ٩٣ السؤال السادس والستون الى أين يأوون يوم القيامة من العرصة
- ٩٤ السؤال السابع والستون كيف تكون مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة
- ٩٥ السؤال الثامن والستون ما حظوظ الانبياء من النظر اليه

صفحة ٤

- ٩٥ السؤال التاسع والستون ما حظوظ المحدثين من النظر اليه
- ٩٥ السؤال السبعون ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه
- ٩٥ السؤال الحادي والسبعون ما حظوظ العامة من النظر اليه
- ٩٥ السؤال الثاني والسبعون ان الرجل منهم ينصرف بمحله من ربه فيذلل أهل الجنان عن نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه
- ٩٦ السؤال الثالث والسبعون ما المقام المحمود
- ٩٦ السؤال الرابع والسبعون بأي شيء ناله
- ٩٧ السؤال الخامس والسبعون كم بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظوظ الانبياء عليهم السلام
- ٩٧ السؤال السادس والسبعون ما لواء الحمد
- ٩٨ السؤال السابع والسبعون بأي شيء ينشئ على ربه حتى يستوجب لواء الحمد
- ٩٨ السؤال الثامن والسبعون بما يقدم الى ربه من العبودية
- ٩٨ السؤال التاسع والسبعون بأي شيء يحتج به حتى يتاوله مفاتيح الكرم
- ٩٨ السؤال الثمانون ما مفاتيح الكرم
- ٩٩ السؤال الحادي والثمانون على من توزع عطايا ربنا
- ١٠٠ السؤال الثاني والثمانون كم اجزاء النبوة
- ١٠٠ السؤال الثالث والثمانون ما النبوة
- ١٠٠ السؤال الرابع والثمانون كم اجزاء الصديقية
- ١٠١ السؤال الخامس والثمانون ما الصديقية
- ١٠٢ السؤال السادس والثمانون على كم سهم شئت العبودية
- ١٠٤ السؤال السابع والثمانون ما يقتضى الحق من الموحدين
- ١٠٤ السؤال الثامن والثمانون عن الحق المقضى ما الحق
- ١٠٥ السؤال التاسع والثمانون وماذا بدؤه
- ١٠٦ السؤال التسعون أى شيء فعله في الخلق
- ١٠٦ السؤال الحادي والتسعون وماذا وكل يعنى الحق
- ١٠٧ السؤال الثاني والتسعون وما عمرته يعنى فيمن حكم به من الخلقاء
- ١٠٧ السؤال الثالث والتسعون وما هذا الحق
- ١٠٨ السؤال الرابع والتسعون فأين محل من يكون محققا
- ١٠٩ السؤال الخامس والتسعون ما سكنة الاولياء
- ١٠٩ السؤال السادس والتسعون ما حظ المؤمنين من قوله الظاهر والباطن والاول والاخر
- ١١٠ السؤال السابع والتسعون ما حظ المؤمنين من قوله كل شيء هالك الا وجهه
- ١١١ السؤال الثامن والتسعون كيف خسر ذكر الوجه
- ١١١ السؤال التاسع والتسعون ما مبدأ الحمد
- ١١٢ السؤال المو في مائة ما قوله آمين
- ١١٢ السؤال الحادي ومائة ما السجود
- ١١٣ السؤال الثاني ومائة وما بدؤه
- ١١٤ السؤال الثالث ومائة ما قوله العزة ازارى

١١٥

السؤال الرابع ومائة ما قوله والعظمة ردائي

١١٥

السؤال الخامس ومائة ما الازار

١١٥

السؤال السادس ومائة وما الرداء

١١٥

السؤال السابع ومائة ما الكبرياء

١١٦

السؤال الثامن ومائة ما تاج الملايكة

١١٦

السؤال التاسع ومائة ما الوقار

١١٧

السؤال العاشر ومائة وما صفة مجالس الهيبة

١١٧

السؤال الحادي عشر ومائة ما صفة ملك الآلاء

١١٨

السؤال الثاني عشر ومائة ما صفة ملك الضياء

١٢٠

السؤال الثالث عشر ومائة ما صفات ملك القدس

١٢١

السؤال الرابع عشر ومائة ما القدس

١٢٢

السؤال الخامس عشر ومائة ما سجدات الأوجه

١٢٢

السؤال السادس عشر ومائة ما شراب الحب

١٢٦

السؤال السابع عشر ومائة ما كائن الحب

١٢٦

السؤال الثامن عشر ومائة من أين عين الاختصاص

١٢٧

السؤال التاسع عشر ومائة ما شراب حبه لك حتى يسرك عن حبه له

١٢٧

السؤال العشرون ومائة ما القبضة

١٢٨

السؤال الحادي والعشرون ومائة من الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها

١٢٩

السؤال الثاني والعشرون ومائة ما صنيعه بهم في القبضة

١٢٩

السؤال الثالث والعشرون ومائة كم نظرتة الى الاولياء في كل يوم

١٢٩

السؤال الرابع والعشرون ومائة الى ماذا ينظر منهم

١٣٠

السؤال الخامس والعشرون ومائة الى ماذا ينظر من الانبياء عليهم السلام

١٣١

السؤال السادس والعشرون ومائة كم اقبالة على خاصته في كل يوم

١٣١

السؤال السابع والعشرون ومائة ما المعية مع الخلق والاصفياء والانبياء والخاصة

١٣١

والتفاوت والفرق بينهم في ذلك

١٣٢

السؤال الثامن والعشرون ومائة ما ذكره الذي يقول ولذ كرا لله اكبر

١٣٢

السؤال التاسع والعشرون ومائة قوله تعالى فاذا كروني اذ كركم

١٣٣

السؤال الثلاثون ومائة ما معنى الاسم

١٣٣

السؤال الحادي والثلاثون ومائة ما رأس اسمائه الذي استوجب منه جميع الاسماء

١٣٣

السؤال الثاني والثلاثون ومائة ما الاسم الذي ابيهم على الخلق الاعلى خاصته

١٣٣

السؤال الثالث والثلاثون ومائة بم نال صاحب سليمان ذلك وطوى عن سليمان عليه

١٣٤

السلام

١٣٤

السؤال الرابع والثلاثون ومائة ما سبب ذلك

١٣٤

السؤال الخامس والثلاثون ومائة على ماذا اطلع من الاسم على حروفه أو معناه

١٣٤

السؤال السادس والثلاثون ومائة أين باب لهذا الاسم الخفي على الخلق من أبوابه

١٣٤

السؤال السابع والثلاثون ومائة ما كسوته

١٣٥

١٢٥	السؤال الثامن والثلاثون ومائة ما حروفة
١٣٥	السؤال التاسع والثلاثون ومائة والحروف المقطعة مفتاح كل اسم من اسمها يعني هههه
١٣٥	الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفا فاین هذه الحروف
١٣٥	السؤال الاربعون ومائة كيف صار الالف مبدأ الحروف
١٣٦	السؤال الحادي والاربعون ومائة كيف كثر الالف واللام في آخره
١٣٧	السؤال الثاني والاربعون ومائة من أي حساب صار عدد هاتين وعشرين حرفا
١٣٧	السؤال الثالث والاربعون ومائة ما معنى قوله خلق آدم على صورته
١٣٨	السؤال الرابع والاربعون ومائة ليعني اثنا عشر نبيا ان يكونوا من امتي
١٣٨	السؤال الخامس والاربعون ومائة ما تأويل قول موسى عليه السلام اجعلني من امة محمد
١٣٨	عليه السلام
١٣٩	السؤال السادس والاربعون ومائة ان الله عباد اليسوا بانبيا يغبطهم للنبيون بمقاماتهم
١٣٩	وقربهم الى الله تعالى
١٣٩	السؤال السابع والاربعون ومائة ما تأويل قول بسم الله
١٣٩	السؤال الثامن والاربعون ومائة ما قوله السلام عليك أيها النبي
١٤٠	السؤال التاسع والاربعون ومائة ما قوله علينا وعلى عباد الله الصالحين
١٤٠	السؤال الخسون ومائة أهل بيتي امان لا متي
١٤١	السؤال الحادي والخسون ومائة ما قوله آل محمد
١٤٢	السؤال الثاني والخسون ومائة أين خزانة الحجة من خزانة الكلام من خزانة علم التدبير
١٤٢	السؤال الثالث والخسون ومائة أين خزانة علم الله من خزانة علم المبدئ
١٤٩	السؤال الرابع والخسون ومائة ما أم الكتاب فاته آخرها من جميع الرسل له ولهذه الامة
١٥٣	السؤال الخامس والخسون ومائة ما معنى المغفرة التي لنا وقد بشر النبيين بالمغفرة
١٥٤	الباب الرابع والسبعون في معرفة التوبة
١٥٩	الباب الخامس والسبعون في معرفة ترك التوبة
١٦٠	الباب السادس والسبعون في معرفة المجاهدة
١٦٥	الباب السابع والسبعون في معرفة ترك المجاهدة
١٦٩	الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة
١٦٩	الباب التاسع والسبعون في معرفة ترك الخلوة وهو المعبر عنه بالخلوة
١٦٩	الباب العاشر في ثمانين في معرفة العزلة
١٧١	الباب الحادي والثمانون في معرفة ترك العزلة
١٧٢	الباب الثاني والثمانون في معرفة القرار
١٧٣	الباب الثالث والثمانون في معرفة ترك القرار
١٧٤	الباب الرابع والثمانون في معرفة تقوى الله
١٧٦	الباب الخامس والثمانون في معرفة تقوى الحجاب والستر
١٧٧	الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياوية
١٧٨	الباب السابع والثمانون في تقوى النار
١٧٩	الباب الثامن والثمانون في معرفة أسرار اصول أحكام الشرع

الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الاطلاق

الباب الموفي بتبعين في معرفة الفرائض والسنن

الباب الحادى والثمانون في معرفة الورع وأسراره

الباب الثاني والتسعون في معرفة مقام ترك الورع

الباب الثالث والتسعون في معرفة الزهد

الباب الرابع والتسعون في معرفة ترك الزهد

الباب الخامس والتسعون في معرفة أسرار الجود واصناف العطايا مثل الكرم والسخا

والايشار الخ

فصل الجود

فصل السخا

فصل في الايتار

فصل الصدقة

فصل عطاء الصلة

فصل عطاء الهدية

فصل عطاء الهبة

فصل وأما طلب العوض وتركه

فصل وأما ترك طلب العوض

الباب السادس والتسعون في معرفة الصمت وأسراره

الباب السابع والتسعون في معرفة مقام الكلام وتفصيله

الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر

الباب التاسع والتسعون في معرفة مقام النوم

الباب الموفي مائة في معرفة مقام الخوف

الباب الاحد ومائة في معرفة مقام ترك الخوف

الباب الثاني ومائة في معرفة مقام الرجاء

الباب الثالث ومائة في معرفة ترك الرجاء

الباب الرابع ومائة في معرفة مقام الحزن

الباب الخامس ومائة في معرفة ترك الحزن

الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب

الباب السابع ومائة في معرفة ترك الجوع

الباب الثامن ومائة في معرفة القنعة والشهوة وصحبة الاحداث والنسوان وأخذ الارفاق

منهن ومتى يأخذ المريد الاوقات

الباب التاسع ومائة في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة

والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهى ويشتهى ومن لا يشتهى ولا يشتهى

ومن يشتهى ولا يشتهى ومن لا يشتهى ويشتهى

الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الخشوع

الباب الحادى عشر ومائة في معرفة ترك الخشوع

٢١٦	الباب الثاني عشر ومائة في معرفة مخالفة النفس
٢١٧	الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في اغراضها
٢١٨	الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغيظ
٢١٩	الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة وبمحمودها ومملومها
٢٢٠	الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة وأمنارها
٢٢١	الباب السابع عشر ومائة في مقام الشرة والحرص في الزيادة على الاكتفاء
٢٢٢	الباب الثامن عشر ومائة في مقام التوكل
٢٢٣	الباب التاسع عشر ومائة في معرفة ترك التوكل
٢٢٤	الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الشكر
٢٢٥	الباب الحادي عشر ومائة في معرفة مقام ترك الشكر
٢٢٦	الباب الثاني والعشرون ومائة في معرفة مقام اليقين وأسراره
٢٢٧	الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين وأسراره
٢٢٨	الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفصيله وأسراره
٢٢٩	الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الصبر وأسراره
٢٣٠	الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة
٢٣١	الباب السابع والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك المراقبة
٢٣٢	الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى وأسراره
٢٣٣	الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الرضى
٢٣٤	الباب العاشر والثلاثون ومائة في معرفة مقام العبودية وأسرارها
٢٣٥	الباب الحادي والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك العبودية
٢٣٦	الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة
٢٣٧	الباب الثالث والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الاستقامة
٢٣٨	الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاخلاص
٢٣٩	الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الاخلاص وأسراره
٢٤٠	الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق وأسراره
٢٤١	الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق وأسراره
٢٤٢	الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحياء وأسراره
٢٤٣	الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء وأسراره
٢٤٤	الباب العاشر والاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية وأسراره وهو باب خطر
٢٤٥	الباب الحادي والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الحرية
٢٤٦	الباب الثاني والاربعون ومائة في معرفة مقام الذكروا أسراره
٢٤٧	الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكروا أسراره
٢٤٨	الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر وأسراره
٢٤٩	الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام التفكير وأسراره
٢٥٠	الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام القوة وأسراره
٢٥١	الباب السابع والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك القوة وأسراره

٢٦١	الباب الثامن والاربعون ومائة في معرفة مقام الفراسة وأسرارها
٢٦٨	الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة الخلق وأسراره
٢٧١	الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغيرة التي هي الستور وأسراره
٢٧٣	الباب الحادي والخمسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة وأسراره
٢٧٤	الباب الثاني والستون ومائة في معرفة مقام الولاية وأسرارها
٢٧٦	الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها
٢٧٧	الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية
٢٨٠	الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها
٢٨٢	الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام النبوة البشرية وأسرارها
٢٨٣	الباب السابع والستون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية وأسراره
٢٨٥	الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الرسالة وأسرارها
٢٨٦	الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام الرسالة البشرية وأسرارها
٢٨٨	الباب الستون ومائة في معرفة مقام الرسالة الملكية
٢٨٩	الباب الحادي والستون ومائة في معرفة المقام بين الصديقية والنبوة وهو مقام القرية
٢٩٢	الباب الثاني والستون ومائة في معرفة الفقر وأسراره
٢٩٤	الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الغنى وأسراره
٢٩٥	الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف
٢٩٧	الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين
٢٩٩	الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكماء
٣٠٠	الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيميا السعادة
٣١٦	الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الادب وأسراره
٣١٧	الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسراره
٣١٨	الباب المبعون ومائة في معرفة مقام المحبة وأسراره
٣٢٠	الباب الحادي والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك المحبة
٣٢٠	الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد وأسراره
٣٢٥	الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو التثنية
٣٢٦	الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر وأسراره
٣٢٧	الباب الخامس والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك السفر وأسراره
٣٢٨	الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة مقام أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت
	الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة على الاختلاف الذي بين الصوفية
٣٣١	نهاية بين المحققين
٣٥٦	الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام المحبة
٤٠٣	الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلعة وأسرارها
٤٠٥	الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من فعوت المحبين العشاق
٤٠٦	الباب الاحد والثمانون ومائة في معرفة مقام احترام الشيوخ وأسرارهم
٤٠٨	الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع وأسراره

٤١٠	الباب الثالث والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك السماع وأسراره
٤١١	الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الكرامات
٤١٣	الباب الخامس والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك الكرامات
٤١٤	الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العبادات
٤١٥	الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المعجزة وكيف يكون هذا المعجز كرامته كل من كان له معجز الاختلاف الحال
٤١٦	الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات
٤٢٢	الباب التاسع والثمانون ومائة في معرفة السالك والسلوك
٤٢٣	الباب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذي أسفر له سلوكه عن أمور مقصودة له وغير مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتبار
٤٢٤	الباب الحادي والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجه القلب إلى الله تعالى ذكره على مر اسم الشرع بالعزائم لا بالرخص مادام مسافرا
٤٢٥	الباب الثاني والتسعون ومائة في معرفة الحال وأسراره
٤٢٦	الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام
٤٢٨	الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان
٤٢٨	الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح وأسراره
٤٢٩	الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة الطوالع
٤٣١	الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة الذهاب
٤٣٢	الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح الفاء وأسراره
٤٣٣	ذكر فهرست الفصول التي في باب النفس وهي خمسون فصلا
٤٤١	الفصل الأول في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم
٤٤٣	الفصل الثاني في كلام الله وكلماته
٤٤٣	الفصل الثالث في التعوذ من الشيطان
٤٤٥	الفصل الرابع في ذكر البسملة
٤٤٥	الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية وهي كلمة كن
٤٤٦	الفصل السادس في الذكر بالحمد
٤٤٧	الفصل السابع في الذكر بالتسبيح
٤٤٨	الفصل الثامن في الذكر بالتكبير
٤٤٩	الفصل التاسع في الذكر بالتلهيل
٤٦٦	الفصل العاشر في الذكر بالخواص
٤٦٧	الفصل الحادي عشر في الاسم الالهى البديع وتوجهه على كل مبدء
٤٧٤	الفصل الثاني عشر من هذا الباب في الاسم الالهى الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ
٤٧٦	الفصل الثالث عشر في الاسم الالهى الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة
٤٧٩	الفصل الرابع عشر في الاسم الالهى الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهياتي
٤٨١	الفصل الخامس عشر من النفس الرحاني في الاسم الالهى الظاهر وتوجهه على ايجاد الجسم

٤٨٦
٤٨٦
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٧
٤٩٠
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٣
٤٩٣
٤٩٣
٤٩٣
٤٩٨
٤٩٩
٥٠١
٥٠٢
٥٠٩
٥١١
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢١
٥٢٢
٥٢٢
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٦
٥٢٦

فصل السادس عشر في الاسم الالهى الحكيم وتوجهه على ايجاد الشكل
فصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على ايجاد العرش
فصل الثامن عشر في الاسم الالهى للشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي
فصل التاسع عشر في الاسم الغنى وتوجهه على ايجاد القلابة الاطلاق
فصل العشرون في الاسم المقدر وتوجهه على ايجاد فلك المنازل والجنات
فصل الحادي والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى
فصل الثاني والعشرون في الاسم العليم وتوجهه على ايجاد السماء الثانية
فصل الثالث والعشرون في الاسم القاهر
فصل الرابع والعشرون في الاسم المنور
فصل الخامس والعشرون في الاسم المصور
فصل السادس والعشرون في الاسم المحصى
فصل السابع والعشرون في الاسم المبين
فصل الثامن والعشرون في الاسم الالهى القابض
فصل التاسع والعشرون في الاسم الالهى الخلى
فصل الثلاثون في الاسم الالهى المحيى
فصل الحادى والثلاثون في الاسم الالهى المعيت
فصل الثانى والثلاثون في الاسم الالهى العزيز
فصل الثالث والثلاثون في الاسم الالهى الرزاق
فصل الرابع والثلاثون في الاسم المذل
فصل الخامس والثلاثون في الاسم الالهى القوى
فصل السادس والثلاثون في الاسم الالهى اللطيف
فصل السابع والثلاثون في الاسم الجامع
فصل الثامن والثلاثون في الاسم الالهى رفع الدرجات
فصل التاسع والثلاثون في النقل فى الانفاس
فصل الاربعون فى الخلى والخلى
فصل الحادى والاربعون فى الاعتدال والاضطراب من النفس
فصل الثانى والاربعون فى الاعتماد على الناقص والميل اليه
فصل الثالث والاربعون فى الاعادة
فصل الرابع والاربعون فى اللطيف من النفس
فصل الخامس والاربعون فى الاعتماد على اصل المحدثات
فصل السادس والاربعون فى الاعتماد على العا
فصل السابع والاربعون فى الاعتماد على الوعد
فصل الثامن والاربعون فى الاعتماد على الكتابات
فصل التاسع والاربعون فيما يعدم
فصل الحسون فى الامر الجامع
لباب التاسع والتسعون ومائة فى الفسر

٥٣١
 ٥٣٢
 ٥٣٣
 ٥٣٤
 ٥٣٥
 ٥٣٦
 ٥٣٧
 ٥٤٠
 ٥٤١
 ٥٤٢
 ٥٤٣
 ٥٤٤
 ٥٤٥
 ٥٤٦
 ٥٤٧
 ٥٤٨
 ٥٥١
 ٥٥٢
 ٥٥٣
 ٥٥٤
 ٥٥٥
 ٥٥٦
 ٥٥٧
 ٥٥٨
 ٥٦١
 ٥٦٢
 ٥٦٣
 ٥٦٤
 ٥٦٥
 ٥٦٦
 ٥٦٧
 ٥٧٠
 ٥٧١
 ٥٧٢
 ٥٧٣
 ٥٧٤
 ٥٧٥
 ٥٧٦
 ٥٧٧
 ٥٧٨
 ٥٨٠
 ٥٨١
 ٥٨٢
 ٥٨٣
 ٥٨٤
 ٥٨٥
 ٥٨٦
 ٥٨٧
 ٥٨٨
 ٥٨٩
 ٥٩٠
 ٥٩١
 ٥٩٢

باب المولى ما تين في معرفة حال الوصل
 باب الاحد وما تين في معرفة حال الفصل
 باب الثاني وما تين في معرفة حال الادب
 باب الثالث وما تين في معرفة حال الرياضة
 باب الرابع وما تين في معرفة التخلي بالخلاء المهمة
 باب الخامس وما تين في معرفة التخلي بالخلاء المعجم
 باب السادس وما تين في معرفة حال التخلي بالجهر
 باب السابع وما تين في معرفة حال العلة
 باب الثامن وما تين في معرفة حال الانزعاج
 باب التاسع وما تين في معرفة المشاهدة
 باب العاشر وما تين في معرفة المكاشفة
 باب الحادي عشر وما تين في معرفة اللوائح
 باب الثاني عشر وما تين في معرفة التلوين
 باب الثالث عشر وما تين في معرفة حال الغيرة
 باب الرابع عشر وما تين في معرفة حال الحرية
 باب الخامس عشر وما تين في معرفة اللطيفة وأسرارها
 باب السادس عشر وما تين في معرفة القنوج وأسراره
 باب السابع عشر وما تين في معرفة الرسم والوسم وأسرارها
 الباب الثامن عشر وما تين في معرفة القبض وأسراره على الاختصار والاجمال
 الباب التاسع عشر وما تين في معرفة البسط وأسراره
 الباب العشرون وما تين في معرفة القناء وأسراره
 الباب الاحد والعشرون وما تين في معرفة البقاء وأسراره
 الباب الثاني والعشرون وما تين في معرفة الجمع وأسراره
 الباب الثالث والعشرون وما تين في معرفة حال التفرقة
 الباب الرابع والعشرون وما تين في معرفة عين التحكم
 الباب الخامس والعشرون وما تين في معرفة الزوائد
 الباب السادس والعشرون وما تين في معرفة الارادة
 الباب السابع والعشرون وما تين في معرفة حال المراد
 الباب الثامن والعشرون وما تين في معرفة حال المرید
 الباب التاسع والعشرون وما تين في معرفة حال الهمة
 الباب الثلاثون وما تين في معرفة القرية
 الباب الاحد والثلاثون وما تين في معرفة حال المكر
 الباب الثاني والثلاثون وما تين في معرفة حال الاصطلام
 الباب الثالث والثلاثون وما تين في معرفة الرغبة
 الباب الرابع والثلاثون وما تين في معرفة الرهبة
 الباب الخامس والثلاثون وما تين في معرفة التواجد وهو استدعاء الوجد

معرفة

٥٩٥

٥٩٦

٥٩٧

٥٩٨

٦٠٠

٦٠١

٦٠٢

٦٠٣

٦٠٤

٦٠٥

٦٠٦

٦٠٧

٦٠٨

٦١٠

٦١٢

٦١٣

٦١٤

٦١٥

٦١٦

٦١٧

٦١٨

٦١٩

٦٢٠

٦٢١

٦٢٢

٦٢٣

٦٢٤

٦٢٥

٦٢٦

٦٢٧

٦٢٨

٦٢٩

٦٣٠

٦٣١

٦٣٢

٦٣٣

٦٣٤

٦٣٥

٦٣٦

الباب السادس والثلاثون وما تان في معرفة الوجود

الباب السابع والثلاثون وما تان في معرفة الوجود

الباب الثامن والثلاثون وما تان في معرفة الوقت

الباب التاسع والثلاثون وما تان في معرفة الهيبة

الباب العاشر والثلاثون وما تان في معرفة الانس

الباب الحادي والثلاثون وما تان في معرفة الجلال

الباب الثاني والثلاثون وما تان في معرفة الجمال

الباب الثالث والثلاثون وما تان في معرفة الكمال

الباب الرابع والثلاثون وما تان في معرفة الغيبة

الباب الخامس والثلاثون وما تان في معرفة الحضور

الباب السادس والثلاثون وما تان في معرفة السكر

الباب السابع والثلاثون وما تان في معرفة الصو

الباب الثامن والثلاثون وما تان في معرفة الذوق

الباب التاسع والثلاثون وما تان في معرفة الشرب

الباب العاشر والثلاثون وما تان في معرفة الري

الباب الحادي والثلاثون وما تان في معرفة عدم الري

الباب الثاني والثلاثون وما تان في معرفة المحو

الباب الثالث والثلاثون وما تان في معرفة الاثبات وهو احكام العادات واثبات

المواصلات

الباب الرابع والثلاثون وما تان في معرفة السترو وهو ما سترك عما يغنيك

الباب الخامس والثلاثون وما تان في معرفة المحق وهو قناؤك في عينه وفي معرفة محق المحق

وهو ثبوتك في عينه

الباب السادس والثلاثون وما تان في معرفة الابدان واسرارها

الباب السابع والثلاثون وما تان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتواتر البرهان

ومجازاة الالهية بما هي عليه من الحقايق التي تطلبها الاكوان

الباب الثامن والثلاثون وما تان في معرفة اللوامع وهي ما ثبت من انوار الجلي في وقتين

وقريئنا من ذلك

الباب التاسع والثلاثون وما تان في معرفة الهجوم والبوادة قال الهجوم ما يرد على القلب

بفوت الوقت من غير تصنع منك والبوادة مما يغيب القلب من الغيب على سبيل الوهله وهو اما

موجب فرح أو ترح

الباب العاشر والثلاثون وما تان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد يطلقونه ويريدون به قرب

فاجت قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط أو داني

الباب الحادي والثلاثون وما تان في معرفة البعد

الباب الثاني والثلاثون وما تان في معرفة الشريعة الشريعة التزام العبودية بنسبة

للفعل اليك

الباب الثالث والثلاثون وما تان في معرفة الحقيقة وهي سلب أو صافك عنك بأوصافه فاته

750

757.

759

1

•

•

5750

1

745.

72Y

705

771

TVB

148

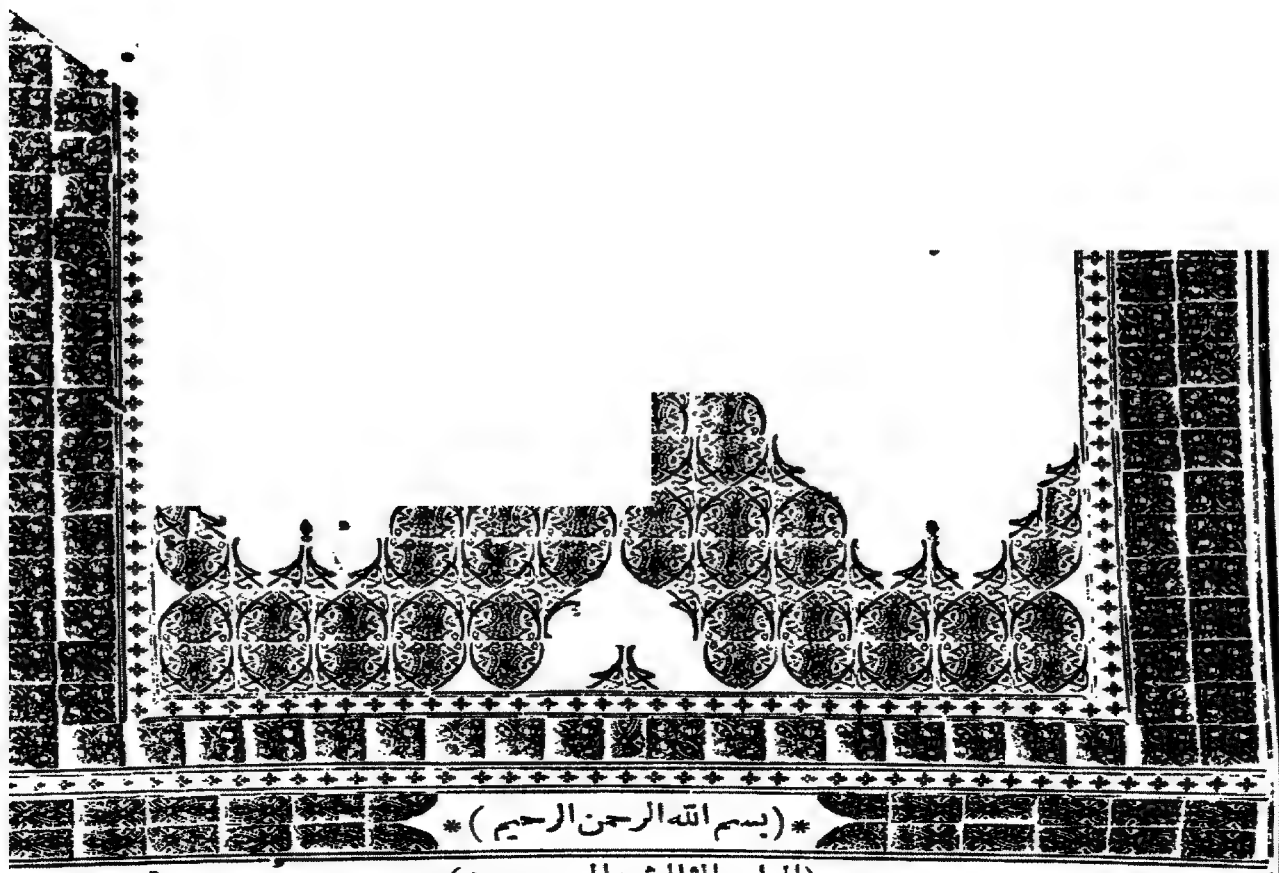
1

1

1

90

٧٩٩	الباب الخامس والثمانون وما تان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل فيه من الحضرة المحمدية والموسوية نصفها فاعلم
٧٠٤	الباب السادس والثمانون وما تان في معرفة منزل من قبل له كن فابي ولم يكن من الحضرة المحمدية
٧٠٨	الباب السابع والثمانون وما تان في معرفة التصلى الصمداني وأسراره من الحضرة المحمدية
٧١٣	الباب الثامن والثمانون وما تان في معرفة منزل التلاوة الاولى من الحضرة الموسوية
٧١٧	الباب التاسع والثمانون وما تان في معرفة منزل العلم الامي الذي ما تقدمه علم من الحضرة الموسوية
٧٢٢	الباب العاشر والثمانون وما تان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية
٧٢٦	الباب الحادي والتسعون وما تان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية
٧٣٠	الباب الثاني والتسعون وما تان في معرفة منزل اشتراك العالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية
٧٣٩	الباب الثالث والتسعون وما تان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية
٧٤٦	الباب الرابع والتسعون وما تان في معرفة المنزل المحمدي المكي من الحضرة الموسوية
٧٥٠	الباب الخامس والتسعون وما تان في معرفة منزل الاعداد المشرقة من الحضرة المحمدية
٧٥٦	الباب السادس والتسعون وما تان في معرفة منزل الانتقال من صفات أهل السعادة الى أهل الشقاء في الادار الاخرة من الحضرة الموسوية
٧٥٩	الباب السابع والتسعون وما تان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية
٧٦٤	الباب الثامن والتسعون وما تان في معرفة منزل الذكر من العالم العلوي من الحضرة المحمدية
٧٦٨	الباب التاسع والتسعون وما تان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام البهرياني في الحضرة المرادية المحمدية



* (بسم الله الرحمن الرحيم) *

* (الباب الثالث والسيبعون) *

في معرفة عدد ما يحصل من الاسرار للمشاهد عند المقابلة والانحراف وعلى كم ينحرف من المقابلة في ذلك

لتوقفنا على النبا اليقين
برجيء من ملايسة الظنون
جهارا ثم عشر في كمين
ونجستهم اشداء يلين
وما يعلو بسبعهم قرين
وأربعة لتطبيق الجفون
عن التقويم بالبلد الامين
على الاقوام في عطفه ولين
مثلثة تحليتي بد ين
ومنحرف توحد في الوتين
ويهوى مثله بهواه دوني
ويعرفها المقيم بعد حين
فكرّر وأحد الصبح المين
وللبذل ابراج الشؤون
على قلب لا دم عن يقين
على يضاء بالنور المين

ملا تكة الاله أتت الينا
فقلت قول معصوم علم
ثمانية وعشر قد أتتنا
ثمانية اشداء غلاظ
بأربعة وعشرين افتحنا
وخامس عشرة في لين عيش
وفي احدى وعشرين انسلطنا
مددنا ظلنا بجباب غسن
صلاة للمشركين بها مكاء
وواحد استطال فصال قهرا
اذا نفس الوحيد يصير جعا
تفرقت الهوم غداة ثبت
تشفع من غنائكم غلى
وان زوائد الافلاك عشر
ومن عقد المئين لنا ثلاث
وان الاربعين لقاب نوح

على قلب الخليل لئلا يهابوا
ونجمة انفس لهم نبات
ميكائيل يتلو ثلاث
واسرا قمل يتبعه وحيد
تقاتلهم عن التثبيت خمس
ومعصر في علي الاشرار الثوري
تجيب من ثمانية كرام
اقاليم البلاد لهما رجال
وتحرسنا بأربعة رجال
امام العالمين هما وزير
وسنة انفس بلهات ست
فهد الرمنان فكرت فيه

سبا عية كاساد العرب
يقب الطاهر الروح الامين
تمسكهن بالحبيل المتين
يقاب قد تفنن في الفنون
ولولا هن كانوا في سكون
تلقى نصر ذلك باليمن
وثقتا عشرة نقباء دين
على القميل في رأى العيون
من الاوتاد في الحصن الحصين
ملك العالم القطب المكين
اغتمت من نور وطنين
تري سرا تظهور مع الكمون

اعلم ايدينا الله وقيامك ان هذا الباب يتضمن اصناف الرجال الذين يحصرهم اعداد اولاهم اهل الكمال
العرفاني في الرتبة العلية المخصوصة بالابناء النجباء الذين اولاهم الصاد المثلث المختوم بالراء وآخرهم
الذي اوله الميم الخمس الذي ختم بالراء اربعة كل يوم له سفر خاص به ختم الامر نصر من الله وفتح قريب
والذين لا توقيت لهم ويتضمن المسائل التي لا يعلمها الا الاكابر من عباد الله الذين هم في زمانهم بمنزلة
الانبياء في زمان النبوة وهي النبوة العامة فان النبوة التي انقطعت بوجود رسول الله صلى الله عليه
وسلم انما هي نبوة التشريع لا مقامها فلا شرع يكون ناسخا لشرعه صلى الله عليه وسلم ولا يزيد في
شرعه حكما آخر وهذا معنى قوله صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدى
ولانبي اى لاني بعدى يكون على شرع يخالف شرعى بل اذا كان يكون تحت حكم شرع
ولا رسول اى ولا رسول بعدى الى احد من خلق الله بشرع يدعوهم اليه فهذا هو الذي انقطع وسد
بابه لا مقام النبوة فانه لا خلاف ان عيسى عليه الصلاة والسلام نبي ورسول وانه لا خلاف انه ينزل
في آخر الزمان حكما مقسطا عدلا بشرعنا لا بشرع آخر ولا بشرع الذي تعبد الله به بنى اسرائيل
من حيث ما نزل هو به بل ما ظهر من ذلك هو ما قرره شرع محمد صلى الله عليه وسلم ونبوة عيسى ثابتة له
محتقة فهذا نبي ورسول قد ظهر بعده صلى الله عليه وسلم وهو الصادق في قوله انه لاني بعده فعلمنا
قطعا انه يريد نبوة التشريع خاصة وهي المعبر عنها عند اهل النظر بالاختصاص وهو المراد بقولهم
ان النبوة غير مكتسبة * (وأما القائلون بكتباب النبوة فانهم يريدون بذلك حصول المرتبة
عند الله المختصة من غير تشريع لاني حق انفسهم ولا في حق غيرهم فمن لم يعقل النبوة سوى عين
التشريع وينصب الاحكام محال بالاختصاص ومنع الكسب فاذا وقفتم على كلام أحد من اهل الله
اصحاب الكشف يشير بكلامه الى الاكتساب كاتبي حامد الغزالي وغيره فليس مرادهم سوى
ما ذكرناه وقد بينا هذا في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في آخري باب الصلاة من هذا الكتاب
وهؤلاء هم المتقربون الذين قال الله فيهم عينا يشرب بها المقربون وبه وصف الله نبيه عيسى عليه
السلام فقال وجيها في الدنيا والاخرة ومن المقربين وبه وصف الملائكة فقال ولا الملائكة
المقربون ومعلوم قطعا أن جبريل كان ينزل بالوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم
يطلق عليه في الشرع اسم نبي مع انه بهذه المثابة فالنبوة مقام عند الله يناله البشر وهو مختص
بالاكابر من البشر يعطى للنبي المشرع ويعطى للتابع لهذا النبي المشرع الجارى على سنته
قال الله تعالى ووهبنا لأخاهم نبييا فاذا نظر الى هذا المقام بالنسبة الى التابع وانه باتباعه

حصل له هذا المقام سمي بكنسبها والتعمل بهذا الاتباع المكنسبها ولم يأت به شرع من ربه يختص به ولا شرع
 يوصله الى غيره وكذلك كان هارون عليه السلام فسددنا بابا بطلاق لفظة النبوة على هذا المقام
 مع تحققه لثلاث تخيل متخيل أن المطلق لهذا اللفظ يراد به نبوة التشريع فيغلط في اعتقده بعض الناس
 في الامام ابي حامد الغزالي فقال عنه انه يقول باكتساب النبوة في كتمان السعادة وغيره معاذ الله
 ان يريد أبو حامد غير ما ذكرناه وسأذكر ان شاء الله ما يختص به صاحب هذا المقام من الاسرار الظاهرة به
 التي لا يعلمها الا من حصله فاذا سمعني اقول في هذا الباب وبما يختص بهذا المقام كذا فاعلم أن ذلك
 الذي أذكره هو من علوم اهل هذا المقام فلنذكره أولا شرح ما يؤيد عليه من المقابلة والانحراف
 (فعل) اعلم أن الحق سبحانه في مشاهدة عباده اياه نسبتين نسبة تنزيه ونسبة تنزل الى الخلق
 بضرب من التشبيه فنسبة التنزيه تجليه في ايسر كنهه شيء والنسبة الاخرى تجليه في قوله عليه السلام
 اعبد الله كأنك تراه وقوله ان الله في قبلة المصلي وقوله تعالى فأينما تولوا فثم وجه الله وهم
 ظرف ووجه الله ذاته وحقيقته والاحاديث والآيات الواردة بالالفاظ التي تطبق على المخالقات
 باستصحاب معانيها اياها ولولا استصحاب معانيها المفهومة من الاصطلاح ما وقع الفائدة بذلك
 عند المخاطب بها اذ لم يرد عن الله شرح ما أراد بها مما يخالف ذلك اللسان الذي نزل به هذا
 التعريف الالهي قال تعالى وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم * يعني بلغتهم ليعلموا ما هو
 الامر عليه ولم يشرح الرسول المبعوث بهذه الالفاظ هذه الالفاظ بشرح يخالف ما وقع عليه
 الاصطلاح فنسب تلك المعاني المفهومة من تلك الالفاظ الواردة الى الله تعالى كانسبها لنفسه
 ولا تحكم في شرحها بعين لا يفهمها أهل ذلك اللسان الذي نزلت هذه الالفاظ بلغتهم فنكون من
 الذين يحرفون الكلام عن مواضعه ومن الذين يحرفونه من بعد ما عقلاه وهم يعلمون بخالفهم ونقر
 بالجهل بكيفية هذه النسب وهذا هو اعتقاد السلف قاطبة من غير مخالف في ذلك فانما تقر عندك
 ما ذكرناه من هاتين النسبتين للحق المشروعتين وأنت المطلوب بالتوجه بقلبك وعبادتك الى هاتين
 النسبتين فلا تعدل عنهما ان كنت كاملا وعن احدهما ان كنت نازلا عن هذه المرتبة الكالية اما
 يقول اهل الكلام في الله من حيث عقولهم واما لما توهمه القاصرة عقولهم من تشبيه الحق بخلقه
 فهو لا جهلوا وهو لا جهلوا والحق في الجمع بينهما وقد ورد الخبر في النشأة الادمية ان الله خلق
 آدم على صورته وورد في القرآن ان الله خلقه بيده على جهة انشريف لقريئة الحال حين عرف
 بذلك ابليس لما ادعى الشرف على آدم بنشأته فقال ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي ولا يسوغ
 هنا جل اليمين على القدرة لوجود التثنية ولا على أن تكون الواحدة يد النعمة والاخرى يد القدرة
 فان ذلك سائغ في كل موجود فلا شرف لا دم بهذا التأويل فلا بد أن يكون لقوله بيدي بمعنى
 خلاف ما ذكرناه مما يصح به التشریف فتوجهت على خالق الانسان هاتان النسبتان نسبة
 التنزيه ونسبة التشبيه فخرج بنو آدم بهذا على ثلاث مراتب ~~كامل~~ وهو الجامع بين هاتين
 النسبتين أو واقف مع دليل عقله ونظر فكره خاصة أو مشبه بما أعطاه اللفظ الوارد ولارابع لهم
 من المؤمنين بالمقابلة والانحراف لا يكون الا من مجهته ففسية التنزل الالهي انليالي في قوله عليه
 السلام اعبد الله كأنك تراه في هذا هي المقابلة للمعبود والانحراف عن هذه المقابلة بما يتزيه وهو
 انحراف المتكلمين واما بتشبيه محدود وهو انحراف المجسمين والكمال هم أهل القول بالامر من وهذه
 الحضرة التي ذكرناها تحتوى على ثلاثمائة وستين مقاما منها ستة وثلاثون اتهامات وما بقي فهي نازلة
 عن هذه الستة والثلاثين تحصل كلها لاهل الشهود من الأسم الدهر فان الله هو الدهر ولا يتوهم من
 هذا القول الزمان المعروف الذي نعده حركات الافلاك وتخييل من ذلك درجات الفلك التي تقطعها
 الكواكب * فكلما ناعنا هو في اسم الدهر ومقاماته التي ظهر منها الزمان والزمان على التحقيق قد

عز قال انه نسبة لأمر وجودي وانه لا يصح ان ينزله الازل للقديم فهذه المقامات تحصل لاهل الشهود
اذا قابلوها بذواتهم من حيث خلقهم على الصورة كذلك يقابل الزمان الدهر والابد يتقابل الازل
ولا يكونون من غير هذا المقابلة ينظر الى كون اصله لا يميزونه عن ذواتهم وذوات ما قابلوه فان وقع لمن هذا
مقامه تميز يكون من الاكوان اول الذي قابلوه تميزه عما قابلوه من ذواتهم فقد جدده وانحرفوا
عن المقابلة وانحطوا بذلك الى غيابة شمير مقامها وهو النصف فاما ان يكون انحرفهم اليه او اليهم
فان كان اليه تعالى فقد غابوا عنهم والمطلوب منهم حضورهم به وان كان الانحراف اليهم فقد غابوا عنه
فما المطلوب حضورهم معه فان زاد الانحراف انحطوا الى نصف ذلك وهو تسعة مقامات فغاب عنهم
من المذمى انحطوا عنه النصف فان زاد الانحراف انحطوا الى ستة مقامات وهو غاية الانحطاط وهو
الثالث من اثمانية عشر والسادس من المجموع الذي هو ستة وثلاثون فنزل العبد الكامل يكون بين
جفتين النسبتين يقابل كل نسبة مع ما بذاته فانه لا ينقسم بذاته وما لا ينقسم لا يوصف بأنه يقابل كل
نسبة بغير الذي يقابل بها الاخرى فنام الاذاته ك الجوهر الفريد بين الجوهرين او الجسمين
يقابل كل واحد مما هو بينهما بذاته لان ما لا ينقسم لا يكون له جهتان مختلفتان في حكم العقل وان
كان الوهم يغفل ذلك فكذلك الانسان من حيث حقيقته واطيفته يقابل بذاته الحق من حيث
نسبته التزهية وبذلك الوجه عينه يقابل الحق من حيث صفة انزول الالهى الى الاتصاف بالصفات
التي توهم التشبيه وهي النسبة الاخرى وكما ان الحق الذي هو موصوف بهاتين النسبتين واحد في نفسه
واحدية ولم تحكم عليه هاتان النسبتان بالتعداد والانقسام في ذاته كذلك العبد الكامل في مقابلة
الحق في هاتين النسبتين لا يكون له وجهان متغيران فهذه هي المقابلة للعق من جميع النسب
على كثرتها فانها وان كثرت فهي راجعة الى هاتين النسبتين وايستأبأمر زائد على عين الموصوف
بها فالكل عين واحدة وما ثم كل وجودي وانما جثنا به من حيث النسب وهي لا اعيان لها فاعين
من الحق واحدة والعين من العبد واحدة ولكن عين العبد ثبوتية ما برحت من اصلها ولا خرجت
من معدنها ولكن كساها الحق حلة وجوده فباطنها عين باطن وجوده ووجودها عين موجودها
فما ظهر الا الحق لا غيره وعين العبد باق على اصله لكنه استفاد ما لم يكن عنده من العلم بذاته وبعين
كساها حلة وجوده ومعرفة أمثاله ورأى العالم بعضه بعضا بعين وجوده فبنظر الى ذاته بعين ربه
ولم يميز ففقدت له المقابلة ومن حصل عنده تميز فقد انحرف عما ينبغي له فهو العبد الموصوف بالجهل
في عين الحق وحكمه في هذا الوصف والحال حكم من لم يتصف بالوجود لان الجهل عدم فمن قال في
رؤيته ما رأى الله الا الله فهو العبد الكامل وهكذا في كل نسبة * وهذه اسنى درجات المعارف
ويلها المعرفة الثانية التي يقول فيها صاحبها كنت مغصض العينين ففتحتهما فما وقعت عيني على
شيء الا كان هو الله فما رأيت الا الله والاعيان على اصواتها لا اثر لها في رؤي اياها * والمعرفة
الثالثة هي التي يقول فيها صاحبها ما رأيت شيئا * والمعرفة الرابعة أن يقول ما رأيت شيئا الا رأيت
الله قبله وهذه رؤية تحديد وكنطك فيما نزل عن هذه المراتبة من فيه وبعده وعنده وغير ذلك وهذه
المعارف هي التي تعطى التحديد من النسبة النزولية التي توهم التشبيه والمعارف الاول التي ذكرناها من
مقام كون العبد بين النسبتين لا غير وأما المعارف التي تحصل من نسبة التزهية فلا تقال ولا تأخذها
عبارة ولا تصح فيها الاشعار فانحصر لك الامر في ثلاث معارف امهات معرفة نسبة التزهية ومعرفة
نسبة التحديد والتشبيه ومعرفة اعطاها مقامك بين هاتين النسبتين وهو عينك لا وجود عينك لكون
وجود عينك هو عين وجود الحق فلا ينسب اليك فمن لا علم له بهذه الاتهامات فهو المنحرف واعلم أن الله
تعالى في كل نوع من المخلوقات خصائص وقد ذكرنا ذلك في هذا الكتاب وهذا النوع الانساني
من جملة الانواع والله خصائص وصفوه وأعلى الخواص فيه من العباد الرسل عليهم السلام ولهم

مقام النبوة والرسالة والولاية والايان فهم أركان يجمعهم هذا النوع الانساني والرسول صلى الله عليه وسلم افضلهم مقاماً وأعلاهم حالاً أى المقام الذى يرسل منه أعلى منزلة عند الله من سائر المقامات وهم الاقطاب والائمة والاولاد بالذين يحفظ الله بهم العالم كما يحفظ اليشب بأركانها فمن زال ركن منها زال كون البيت بيتاً إلا ان البيت هو الدين إلا ان أركانه هي الرسالة والنبوة والولاية والايان إلا ان الرسالة هي الركن الجامع للبيت وأركانه الا انها هي المقصودة من هذا النوع فلا يخرج هذا النوع أن يكون فيه رسول من رسل الله كما لا يزال الشروع الذى هو دين الله فيه ألا ان ذلك الرسول هو القطب المشار اليه الذى يتطرق الحق اليه فيبقى به هذا النوع في هذه الدار ولو صكف بالجميع إلا أن الانسان لا يصح عليه هذا الاسم إلا أن يكون ذات جسم طبيعي وروح ويكون موجوداً في هذه الدار الدنيا بجسده وحقيقته فلا بد أن يكون الرسول الذى يحفظ الله به هذا النوع الانساني موجوداً في هذا النوع في هذه الدار بجسده وروحه ويتغذى وينمو إلى الحق من آدم إلى يوم القيامة ولما كان الامر على ما ذكرناه * ومات رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ما قرّر المرن الذى لا يفسخ والشرع الذى لا يتبدل ودخلت الرسل كلهم في هذه الشريعة يقومون بها والارض لا تتحول من رسول حتى يحسمه فانه قطب العالم الانساني ولو كانوا ألف رسول لا بد أن يكون الواحد من هؤلاء هو الامام المقصود أبى الله بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرسل الاحياء بأجسادهم في هذه الدار الدنيا ثلاثة وهم ادريس عليه السلام بقى حياً بجسده وأسكنه الله في السماء الرابعة والسموات السبع من عالم الدنيا وتبقى ببقائهما وتنفى صورتها بفضائهما فهي جزء من الدار الدنيا فان الدار الاخرى تبدل فيها السموات والارض بغيرهما كما تبدل هذه النشأة الترابية من انشأة اخرى غير هذه كما وردت الاخبار في السعداء من الصفاء والرقعة والظافة فهي نشأة طبيعية جسمية لا تقبل الاثقال فلا يتخبطون ولا يبولون ولا يتخطون كما كانت هذه النشأة الدنيوية وكذلك اهل الشقاء وأبى في الارض ايضا الياس وعيسى وكلاهما من المرسلين وهما قائمان بالدين الحنيفي الذى جاء به محمد صلى الله عليه وسلم فهؤلاء ثلاثة من الرسل المجمع عليهم انهم رسل واما الخضر وهو الرابع فهو من المختلف فيه عند غيرنا لا عندنا فهؤلاء باقون بأجسادهم في الدنيا وكلهم الاولاد واثان منهم الامامان وواحد منهم القطب وهو موضع نظر الحق من العالم فما زال المرسلون ولا يزالون في هذه الدار إلى يوم القيامة وان لم يبعثوا بشرع ناسخ ولا هم على غير شرع محمد صلى الله عليه وسلم ولكن اكثر الناس لا يعلمون والواحد من هؤلاء الاربعة الذين هم عيسى والياس وادريس والخضر هو القطب وهو أحد أركان بيت الدين وهو ركن الحجر الاسود واثان منهم هم الامامان وأربعتهم هم الاولاد فبالواحد يحفظ الله الايمان وبالثنائي يحفظ الله الولاية وبالثالث يحفظ الله النبوة والرابع يحفظ الله الرسالة وبالمجموع يحفظ الله الدين الحنيفي فالقطب من هؤلاء لا يموت أبداً اى لا يصعق وهذه المعرفة التى أبرزنا عنها للناظرين لا يعرفها من اهل طريقتنا الا الافراد الامناء ولكل واحد من هؤلاء الاربعة من هذه الامة في كل زمان شخص على قلوبهم مع وجودهم هم نوابهم فأكثر الاولياء من عامة اصحابنا لا يعرفون القطب والامامين والوثة الا النواب لا هؤلاء المرسلون الذين ذكرناهم ولهذا يتناول كل واحد من الامة لنيل هذه المقامات فاذا حصلوا وخصوا بها عرفوا عند ذلك انهم نواب ذلك القطب ونائب الامام يعرف أن الامام غيره وانه نائب عنه وكذلك الوثة فنكرامة الله لرسوله محمد صلى الله عليه وسلم جعل من اتته وأتباعه رسلا وان لم يرسلوا فهم من اهل هذا المقام الذى منه يرسلون وقد كانوا أرسلوا فاعلم ذلك ولهذا صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اسرأته بالانبياء عليهم السلام لتصلح له الامامة على الجميع حياً بجسمانيته وجسمه فلما انتقل صلى الله عليه وسلم بقي الامر محفوظاً بهؤلاء الرسل صلى الله عليهم وسلم فثبت الدين قائماً بحمد الله ما انهدم منه ركن اذ كل واحد حافظ في حفظه وان ظهر الفساد

في العالم الى ان يرث الله الارض ومن عليها وهذه نكتة فاعرف قدرها فانك لست تراها في كلام
أحد منقول عنه اسرار هذه الطريقة غير كلامنا ولولا ما ألقى عندى في اظهارها ما اظهرتها السر
يعلم الله بما انبأ به ولا يعرف ما ذكرناه الا تولبهم خاصة لا غيرهم من الاولياء فاحدوا الله يا اخواتنا
حيث جعلكم الله ممن قرع سمعه اسرار الله الخبوة في خلقه التي اختص الله بها من يشاء من عباده
فكنوا لها قائلين مؤمنين ولا تحرموا التهديد بها فخرموا خيرها * قال ابو يزيد البسطامي وهو أحد
النواب لابي موسى الدثلي يا أبا موسى اظهر آيت من يؤمن بكلام اهل هذه الطريقة فاسأله يدعولت
فهو محجاب بالدعوة * وسمعت شيخنا ابا عمران موسى بن عمران المنزلي بمنزله بمسجد الرضي بأشيلية
وهو يقول للخطيب ابي القاسم بن عفير وقد أنكر أبو القاسم ما يذكر أهل هذه الطريقة يا أبا القاسم
لا تفعل فقلت ان فعلت هذا جعت بين حرمانين لا نرى ذلك من نفوسنا ولا نؤمن به من غيرنا وما ثم دليل
ميرده ولا قاذح يقبح فنه شرعا وعقلا ثم استشهد في على ما ذكره وكان أبو القاسم يعتقد فينا فقررت
عنده ما قاله بدليل يسلمه من مذهبه فانه كان محمدا فشرح الله صدره للقبول فشكرني الشيخ ودعاني
* واعلم أن رجال الله في هذه الطريقة هم المسمون بعالم الانفس وهو اسم يعم جميعهم وهم على
طبقات كثيرة وأحوال مختلفة * فمنهم من تجمع له الحالات كلها والطبقات * ومنهم من يحصل ما شاء
الله وما من طبقة الا لها لقب خاص من اهل الاحوال والمقامات التي يظهرون عليها في قوله تعالى
ومعارج عليا يظهرون كل طائفة في جنسها * ومنهم من يحصره عدد في كل زمان * ومنهم من لا عد له
لازم فيقلون ويكثرون * ولقد كرمهم اهل الاعداد ومن لا عد لهم بالقابهم ان شاء الله تعالى * فمنهم
رضي الله عنهم الاقطاب وهم الجامعون للاحوال والمقامات بالاصالة أو بالنبابة كما ذكرنا وقد
يتوسعون في هذا الاطلاق فيسمون قطبا كل من دار عليه مقام ما من المقامات وانفرد به في زمانه
على ابناء جنسه وقد يسمى رجل البلد قطب ذلك البلد وشيخ الجماعة قطب تلك الجماعة ولكن الاقطاب
المصطلح على أن يكون لهم هذا الاسم مطلقا من غير اخافة لا يكون منهم في الزمان الا واحد وهو الغوث
ايضا وهو من المقربين وهو سيد الجماعة في زمانه * ومنهم من يكون ظاهرا للحكم ويحوز الخلافة
الظاهرة كما حاز الخلافة الباطنة من جهة الزمان كما بي بكر وعمر وعثمان وعلي والحسن ومعاوية بن يزيد
وعمر بن عبد العزيز والمتوكل * ومنهم من حاز الخلافة الباطنة خاصة ولا حكم له في الظاهر كما جد بن
هارون الرشيد والسبقي وكاتب يزيد البسطامي واكثر الاقطاب لا حكم لهم في الظاهر * ومنهم رضى
الله عنهم الاثمة ولا يزيدون في كل زمان على اثنين لا ثالث لهما الواحد عبد الرب والاخر عبد الملك
والقطب عبد الله قال الله تعالى وانه لما قام عبد الله يدعوه يعنى محمدا صلى الله عليه وسلم فلكل رجل
اسم انتهى يخصه به يدعى عبد الله ولو كان اسمه ما كان والاقطاب كلهم عبد الله والاثمة في كل زمان
عبد الملك وعبد الرب وهما اللذان يخافان التطب اذ مات وهما للقطب بمنزلة الوزيرين الواحد منهم
مقصود على مشاهدة علمها المكوت والاخر مع عالم الملك * ومنهم رضى الله عنهم الاوتاد وهم الاربعة
في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون رأينا منهم شخصا بمدينة فاس يقال لها بن جعدون كان يخل الخناء
بالاجرة الواحد منهم يحفظ الله به المشرق ولايته فيه والاخر المغرب والاخر الجنوب والاخر الشمال
والتقسيم من الكعبة وهو لا قد يعبر عنهم بالجبال لقوله تعالى ألم نجعل الارض مهادا والجبال أوتادا
فان بالجبال يسكن ميدا الارض كذلك حكم هؤلاء في العالم حكم الجبال في الارض والى مقامهم
الاشارة بقوله تعالى عن ابليس ثم لا تبينهم من بين ايديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم
فيحفظ الله بالاوتاد هذه الجهات وهم محفوظون من هذه الجهات فليس للشيطان عليهم سلطان اذ لا
يدخل له على بن آدم الا من هذه الجهات * وأما الفوق والحت فربما يكون للسته الذين ذكرناهم
بعد هذا ان شاء الله وكل من يذكرهم هؤلاء الرجال باسم الرجال فقد يكون دنهم النساء ولكن يغاب

ذكر الرجال * قيل لبعضهم كم الابدال فقال اربعون نفسا يجي لي لم لا تقول اربعون رجلا فقال قد يكون
فيهم النساء القبايل عبد الحى وعبد العليم وعبد القادر وعبد المريد * ومنهم رضى الله عنهم الابدال
وهم سبعة لا يزيدون ولا ينقصون يحفظ الله بهم الاقاليم السبعة لكل جيل اقليم قبيح ولايت
الواحد منهم على قدم الخليل عليه السلام وله الاقليم الاول واسوقهم على الترتيب الى صاحب الاقليم
السابع والثاني على قدم الكليم عليه السلام والثالث على قدم هارون والرابع على قدم ادم
والخامس على قدم يوسف والسادس على قدم عيسى والمابع على قدم آدم على الكلى السلام وه
عارفون بما أودع الله سبحانه وتعالى في الكواكب السيارة من الامور والاسرار في حركات
ونزولها في المنازل المقدرة ولهم من الاسماء اسماء الصفات فثم عبد الحى وعبد العليم وعبد المريد وعبد
القادر وهذه الاربعة هي اربعة اسماء الاوتاد ومنهم عبد الشكور وعبد السميع وعبد البصير بكل صفة
الهية رجل من هذه الابدال بها ينظر الحق اليه وهى الغالبة عليهم وما من شخص الا وله نسبة الى اسم
الهى منه يتلقى ما يكون عليه من اسباب الخير وهو بحسب ما تعطيه حقيقة ذلك الاسم الا الهى
من الشمول والاحاطة فعلى تلك الموازنة يكون علم هذا الرجل وسماؤه اولا ابدالهم ثانيا كونهم
اذا فارقوا موضعا ويريدون أن يخلقوا به بدلانهم في ذلك الموضع لاهريرونه مصلحة وفقرية يتركون به
شخصا على صورتهم لا يشك أحد ممن أدركه رؤيته ذلك الشخص أنه عين ذلك الرجل وليس هو بل هو
شخص روحانى يتركه بدله بالقصد على علم منه فكل من له هذه القوة فهو البديل ومن يقيم الله عنه بدلا
فى موضع ما ولا علم له بذلك فليس من الابدال المذكورين وقد يتفق ذلك كثيرا عايناه ورأيناه ورأينا
هؤلاء السبعة الابدال بمكة لقيناهم خلف حطيم الحنابلة وهناك اجتمعنا بهم فصاريت احدا احسن
سمائهم وكنا قد رأينا منهم موسى البيدراني بأشيلية سنة ست وثمانين وخمسمائة وصل بنا بالقصد
واجتمع بنا ورأينا منهم شيخ الجبال محمد بن أشرف الرندى ولقى منهم صاحبنا عبد المجيد بن سلمة شخصا
اسمه معاذ بن اشرس كان من كبارهم وبلغنى سلامه علينا سألته عبد المجيد هذا عن الابدال بماذا كانت
لهم هذه المنزلة فقال بالاربعة التى ذكرها ابوطالب المكي يعنى الجوع والسهو والصمت والعزلة
وقد يسمون الرجبين ابدالا وهـم اربعون نفسا وقد يسمون الاثنى عشر ايضا ابدالا وسيأتى ذكر
هؤلاء فى الرجال المعدودين فمن رأى الرجبين قال ان الابدال اربعون نفسا فانهم اربعون * ومنهم
رضى الله عنهم النقباء وهم اثنا عشر نقيباً فى كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون على عدد بروج القلابل
الاثنى عشر برجا كل نقيب عالم بخاصية كل برج وبما أودع الله فى مقامه من الاسرار والتأثيرات
وما يعطى للزلا فيه من الكواكب السيارة والثواب فان الثوابت حركات وقطعا فى البروج لا يشعر به
فى الحس لانه لا يظهر ذلك الا فى آلاف من السنين وأعمار اهل الرصد تقصر عن مشاهدته ذلك *
واعلم ان الله قد جعل بأيدى هؤلاء النقباء علوم الشرائع المنزلة ولهم استخراج خبايا النفوس
وغواثلها ومعرفة مكرها وخداها * وأما ابليس فكشف عندهم بعره ومنه ما لا يعرفه من نفسه
وهم من العلم بحيث اذا رأى احدهم اثر وطأة شخص فى الارض علم انما وطأة سعيد أو شقي مثل العلماء
بالآثار والنسابة وبالديار المصرية منهم كثير يخرجون الاثر فى العصور واذا رأوا شخصا يقولون
هذا الشخص هو صاحب ذلك الاثر ويكون كذا وكذا وليسوا بأولياء الله فاطنك بما يعطيه الله لهؤلاء
النقباء من علوم الآثار * ومنهم رضى الله عنهم النجباء وهم ثمانية فى كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون
وهم الذين تبد ومنهم وعليهم اعلام القبول من احوالهم وان لم يكن لهم فى ذلك اختيار لكن الحال
يغلب عليهم ولا يعرف ذلك منهم الا من هو فوقهم لا من هو دونهم وهم أهل علم الصفات الثمانية السبع
المشهورة والادراك الثامن ومقامهم الكرى لا يتعدونه ماداموا نجباء ولهم القدم الراحة
فى علم تسيير الكواكب من جهة الكشف والاطلاع لا من جهة الطريقة المعلومة عند العلماء

بهذا الشأن والقبول هم الذين جازوا علم الفلك التاسع والمنجباء حازوا علم النجاة الاقلان التي دونه
وهي كل ذلك فيهم ~~صكوك~~ * ومنهم رضى الله عنهم الحواريون وهو واحد في كل زمان لا يكون فيه
اثنان وقد امنت في كل اول احوالهم غير * ~~وصكان~~ في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبير
ابن العوف وهو كان صاحب هذا المقام مع كثرة انصار الدين بالسيف والحوارى من جمع في نصرة الدين
بين السيف والحق فأعطى العلم والعبارة واللمحة وأعطى السيف والشجاعة والاقدام ومقاومة التحدى
في اقامة الحق على صحة الدين المعروف ~~بالحجة~~ المعجزة التي للنبي فلا يقوم بعد رسول الله صلى الله عليه
وسلم بدليله الذي يقيم على صدقه فيما ادعاه الاحواري فهو يرث المعجزة ولا يقيمها الا على صدق نبيه
صلى الله عليه وسلم هذا مقام الحواري ويبقى عليها اسم المعجزة اعني على تلك الدلالة فانه يقترب بها مع
الحواري ~~ما~~ يقترب بها مع النبي صلى الله عليه وسلم ويضيفها الى النبي كما يضيفها النبي الى نفسه
ولا يسمى مثل هذه كرامة لولى لان ما كان معجزة لنبي على حدها وشمول لوازمها لا يكون ذلك ابدا
كرامة لولى والى هذا ذهب الاستاذ ابواحق الاسفرايينى ولكن على غير هذا الوجه الذى اومانا
اليه فان ابواحق يحيل وقوع عين الفعل المعجز واكثر المتكلمين لا يحيله أن يكون كرامة لكن لا على
طريق الإعجاز فاذا وقع من الشخص على حده ما وقع من النبي بطريق الإعجاز لصدق ذلك النبي من
هذا التابع فانه يقع ولا بد ويسمى معجزة وهذا لا يكون الا من الحواري خاصة فمن ظهر منه مثل هذا
على حده ما رآه فهو حواري ذلك العصر وقد رأينا في زماننا سنة ست وثمانين وخمسة فها هو
المسمى بالحواري * ومنهم رضى الله عنهم الرجبون وهم أربعون نفسا في كل زمان لا يزيدون
ولا ينقصون وهم رجال حالهم التيام بعظمة الله وهم من الافراد وهم ارباب القول الثقيل من قوله
تعالى اناس نلق عليك قولنا ثقيلاً وهم ارجبيون لان حال هذا المقام لا يكون لهم الا في رجب من
اول استهلاك هلاله الى انفصاله ثم ينفقون ذلك الحال من أنفسهم فلا يجدونه الى دخول رجب من
السنة الآتية وقيل من يعرفهم من اهل هذا الطريق وهم متفرقون في البلاد ويعرف بعضهم بعضا
منهم من يكون باليمن وبالشام وبديار بكر لقيت واحدا منهم بدنس من ديار بكر ما رأيت منهم غيره
وكنت بالاشواق الى رؤيتهم ومنهم من يبقى عليه في سائر السنة أمر ما كان يكاشف به في خاله
في رجب ومنهم من لا يبقى عليه شئ من ذلك وكان هذا الذى رأته قد أبقي عليه كشف الروافض من
اهل الشيعة سائر السنة فكان يراهم خنازير فيأتى الرجل المستور الذى لا يعرف منه هذا المذهب قط
وهو في نفسه مؤمن به يدين به ربه فاذا مر عليه يراه في صورة خنزير فيستدعيه فيقول له تب الى الله
فاينك شيعى رافضى فيبقى الآخر متعجبا من ذلك فان تاب وصدق في نوبته رآه انسانا وان قال له بلسانه
تب فهو يظن مذهب لا يزال يراه خنزير فيقول له كذبت في قولك تب واذا صدق يقول له صدقت
فيعرف ذلك الرجل صدقه في كشفه فيرجع عن مذهبه ذلك الرافضى ولقد جرى له مثل هذا مع رجلين
عاقلين من اهل العدالة من الشافعية ما عرف فيهما قط الشيعة ولم يكونا من بيت التشيع اذا هما اليه
نظرهما وكانا متمكنين من عقوانهما فلم يظهر ذلك وأصر عليه بينهما وبين الله فكانا يعقدان سوء
في ابى بكر وعمر ويتغاليان في علي فلما مرآه ودخلا عليه أمر باخراجهما من عنده فان الله قد كشف له
عن بواطنهما في صورة خنازير وهى العلامة التى جعلها الله في اهل هذا المذهب وكانا قد علما من
نفوسهما ان أحدا من اهل الارض لما اطلع على حالهما وكانا شاهدين عدلين مشهورين بالسنة فقالا له
في ذلك فقال اراكما خنزيرين وهى علامة بينى وبين الله فمين كان مذهبه هذا فأضمر التوبة في نفوسهما
فقال لهما انكما الآن قد رجعتما عن ذلك المذهب فافى أراكما انسانين فتعجبا من ذلك وتابا الى الله
وهو لا الرجبون اول يوم يكون في رجب يجدون كانوا طيقت عليهم السماء فيجدون من النقل بحيث
لا يقديرون على أن يظهروا لانهم فيهم جارية ويضطجعون فلا يقديرون على حركة اصلا ولا قيام

ولا قعود ولا حركة يد ولا رجل ولا جفن عين حتى ذلك عليهم قول يوم ثم يحذف في ثاني يوم قليلا وفي ثالث
يوم أقل ويقع لهم الكشوفات والتجليات والاطلاوع على المغيبيات ولا يزال مضطجعا مستحي يتكلم بعد
الثلاث واليومين ويتكلم معه ويقال له الى أن يكملوا الشهر فاذا فرغ الشهر قد تم الشهر فقام كأنما
نشط من عقال فان كان صاحب صناعة او تجارة اشغل بشغله وسلب عنه جميع جاله كله الا من يشاء
الله أن يبقى عليه من ذلك شيئا هذا حالهم وهو حال غير يسو جهول السبب والذي اجتمعت به منتهى كان
في شهر رجب وكان في هذه الحال * ومنهم رضى الله عنهم انهم وهو واحد لا في كل زمان بل هو واحد
في العالم يختم الله به الولاية المحمدية فلا يكون في الاولياء المحمدين اكبر منه ونم ختم آخر يختم الله به
الولاية العامة من آدم الى آخرى وهو عيسى عليه السلام هو ختم الاولياء كما كان ختم دوزة المظفك
فله يوم القيامة حشران يحشر في أمة محمد ويحشر رسولا مع الرسل عليهم السلام * ومنهم رضى الله
عنهم ثلثمائة نفس على قلب آدم عليه السلام في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون فاعلم ان معنى قول
النبي صلى الله عليه وسلم في حق هؤلاء الثلثمائة انهم على قلب آدم وكذلك قوله عليه السلام في غير
هؤلاء ممن هو على قلب شخص من اكابر البشر أو الملائكة انما معناه انهم يتقلبون في المعارف الالهية
بقلب ذلك الشخص اذا كانت واردات العلوم الالهية انما ترد على قلب ذلك الكبير من ملك او رسول
فانها ترد على هذه القلوب التي هي على قلبه وربما يقول بعضهم فلان على قدم فلان وهو بهذا المعنى
نفسه وقد أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هؤلاء الثلثمائة انهم على قلب آدم وما ذكر رسول الله
صلى الله عليه وسلم انهم ثلثمائة في آتته فقط او هم في كل زمان وما علمنا انهم في كل زمان الا من طريق
الكشف وأن الزمان لا يخلو عن هذا العدد ولكل واحد من هذه الثلثمائة من الاخلاق الالهية ثلثمائة
خلق الهى من تخلق بواحد منها حصلت له السعادة وهؤلاء هم المحبتون المصطفون ويستحبون من
الدعاء ما ذكره الحق في كتابه ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين
وقال تعالى ثم اوردنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا نفهم ظالم لنفسه وهو آدم ومن كان بهذه
المنابة ولهذه الطائفة من الزمان الثلثمائة من السنين التي ذكر الله انها البشاهل الكهف وكانت
شمسية ولهذا قال وازداد واتسع فان الثلاثمائة سنة الشمسية تكون من سنن القمر ثلاثمائة
وتسع سنين على التقريب وكل سنة تمام الزمان بقضوله وهذه الجملة قريبة من ثلث يوم واحد
من أيام الرب وان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون فاذا أخذ العارف في مشهده من مشاهد
الربوبية حصل في تلك اللحظة من العلوم الالهية ما لا يحصيه غيره في عالم الحس مع الاجتهاد والتهوؤ
من العلوم الالهية في ألف سنة من هذه السنين المعلومة وعلى هذا الجرى يكون ما يحصله واحد
من هؤلاء الثلثمائة من العلوم الالهية اذا اختطف من نفسه وحصره يوم من أيام الرب ما لا يحصيه غيره
في آلاف من السنين ولا يعرف قدر ما ذكرناه وشرفه الا من ذاقه وانطوى الزمان في حقه في تلك اللحظة
كما تنطوى المسافة والمقادير في حق البصر اذا قمعه فوق نظره على ذلك الملكواكب الثابتة في زمان
فتفتح عينه اتصلت أشعته باجرام الكواكب فما تنظر الى هذا البعد وانظر الى هذه السرعة وكذلك تعلق
ادراك السمع في الزمان الذي يكون الصوت فيه يكون ادراك السمع له مع البعد العظيم فاذا تفتنت
لهذا الذي أشرنا اليه علمت معنى رؤيتك ربك مع نفي التحيز والجهات وعلت الرائي منك والمرئي والروية
وكذلك السامع والسمع والمسموع وهذه الطبقة هي التي علت الاسماء الالهية التي توجهت على
الاشياء المشار اليها في قوله تعالى ايتوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين اذ كان الالياء بالاسماء عين
النساء عن المسمى والناس ياخذون هذه الآية على أن الاسماء هي اسماء المشار اليهم من حيث دلالتها
عليهم كدلالة زيد في عليته على شخص زيد وعمرو على شخص عمرو وأي تغر في ذلك على الموصوفين
بالعلم وهم الملائكة وما تظن الناس لقولهم ونحن نسبح بحمدك وقهرناهم من قبل الله تعالى ما توجهت

على هؤلاء الخياريين * ومنهم رضى الله عنهم أربعون شخصا على قلب نوح عليه السلام في كل زمان
 لا يزيدون ولا ينقصون هكذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الطبقة ان في امته
 أربعين على قلبه نوح عليه السلام وهو اول الرجل والرجال الذين هم على قلبه صفتهم القبض ودعائهم
 دعاء نوح وب اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزد الظالمين الا تبارا
 بهم هؤلاء الرجال مقام الغيرة الدينية وهو مقام صعب المرتقى فانه صرح عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم انه قال ان الله غيور ومن غيظه حرم الفواحش فثبت من هذا الخبر ان الفاحشة
 هي الفاحشة بعينها ولهذا حرمها قيل لمحمد صلى الله عليه وسلم قل انما حرم ربي الفواحش
 ما ظهر منها وما بطن اى ما علم منها وما لم يعلم الا بالتوقف لغموض ادراك الفحش فكل محرم
 حرمه الله على عباده فهو فحش وما هو عين ما أحله في زمان آخر ولا في شرع آخر فهذا هو الذى بطن
 به عليه فان انظر الى احكامه ما هي التي حرمت عليه ومنع من شرها فعمل الاحكام قد تكون أعيان
 الأشياء ومذاهب اهل الكلام في ذلك مختلفة والذي يعطيه الكشف تقرير المذهبين فان المكاشف
 يحكم بحسب الحضرة التي منها يكشف فانها تعطيه بذاتها ما هي عليه ومن هنا كان مقام الغيرة
 مقام حيرة صعب المرتقى لاسيما والحق وصفها بنفسه على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم وهي
 من صفات القلوب والباطن وهي تستدعي اثبات المغاير ولا غير على الحقيقة الا اعيان المكشآت من
 حيث ثبوتها لا من حيث وجودها فالغيرة تظهر من ثبوت أعيان المكشآت وعدم الغيرة من وجود
 أعيان المكشآت فالغيرة غير من حيث قبول المكشآت للوجود فن هنا حرم الفواحش ما ظهر منها
 وما بطن وما تم الاظهار أو باطن فالغيرة قد انصبت على الجميع ثم انها في جبله الحيوانات ولا يشعر
 لحكمها فن غار عقلا كان مشهوده ثبوت الاعيان ومن غار شرعا كان مشهوده وجود الاعيان وهؤلاء
 الأربعون منهم رجال هذا المقام وحقيقة مقام ميقات موسى أربعون ليلة لهؤلاء الأربعين فالليل
 منها الما بطن والنهار منها الما ظهر فتم ميقات ربه أربعين ليلة فأضاف الميقات الى الرب فقلنا ان قوله
 عليه السلام والله أعز مني ان الاسم الله هنا يريد به الاسم الرب لانه لا يصح أن يطلق الاسم الله من غير
 تقييد من طريق المعنى فان الاحوال تقيدها هذا الاطلاق باسم خاص يطلبه الحال فالغيرة فلا اسم الرب
 وان وصف بها الاسم الله * ولما كانت المكشآت والتجلي عقيب تمامها لذلك ظهر بتمام هؤلاء الأربعين
 رجل مقامه مقام ابيه نوح فانه الاب الثاني على ما ذكره كل ما تفرق في هؤلاء الأربعين اجتمع في نوح كما
 انه كلما تفرق في الثمانية اجتمع في آدم وعلى معارج هؤلاء الأربعين عملت الطائفة الاربعينيات
 في خلواتهم لم يزيدوا على ذلك شيئا وهي خلوات الفتح عندهم ويحجبون على ذلك بالخبر المروى عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من أخلص لله أربعين يوما ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه
 كما كانت المكشآت في التجلي عن مقدمة الميقات الاربعين الزمان ومنهم رضى الله عنهم سبعة
 على قلب الخليل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ورد به الخبر المروى عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ودعائهم دعاء الخليل رب هب لي حكما وألحقني بالصالحين ومقامهم مقام
 السلامة من جميع الريب والشكوك وقد نزع الله عنهم الغل من صدورهم في هذه الدنيا وسلم الناس
 من سوء ظنهم اذ ليس لهم سوء ظن يل مالهم ظن فانهم اهل علم صحيح فان الظن انما يقع من لاعلم له
 فيما لا علم له به بضرب من الترجيح فلا يعلمون من الناس الا ما هم عليه الناس من الخير وقد أرسل الله بينهم
 وبين الشرور التي هم عليها حجابا وأطلعهم على النسب التي بين الله وبين عباده ونظر الحق الى عباده
 بالرحمة التي أوجدتهم بها فكل خير في الخلق من تلك الرحمة فذلك هو المشهود لهم من عباد الله ولقد
 لبسهم يوما وما رأيت أحسن مما منهم علما وحكما اخوان صدق على سرر متقابلين وقد جعلت لهم
 جنتهم المعنوية الروحانية فكلهم مشهودهم من الخلق تصريف الحق من حيث هو وجود لا من

حيث تعلق الحكم به * ومنهم رضى الله عنهم خمسة على قلب جبريل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون
 في كل زمان ورد بذلك الخبر المروى عن النبي صلى الله عليه وسلم هم ملائكة اهل هذه الطرفة لهم من
 العلوم على عدد ما لجبريل من المقرى المعبر عنها بالاجنحة التى بها يصعد وينزل ولا يجاوز علم هؤلاء
 الخمسة مقام جبريل وهو الممد لهم من الغيب ومعه يتفون يوم القيامة فى الخشعة ومنهم ثلاثة على
 قلب ميكائيل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون فى كل زمان لهم الخير المحض والرحمة والعطف
 والعطف والغالب على هؤلاء الثلاثة البسط والتبسم ما بين اليانبة الشفقة المفرطة وحشادة
 ما يوجب الشفقة ولهم من العلوم على قدر ما لميكائيل من القوى * ومنهم واحد على قلب اسرافيل عليه
 السلام فى كل زمان وله الامر ونقيضه جامع للطرفين ورد بذلك خبر مروي عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم له علم اسرافيل وكان ابو يزيد البسطامى منهم من كان على قلب اسرافيل وله من الانبياء عيسى
 عليه السلام فمن كان على قلب عيسى فهو على قلب اسرافيل ومن كان على قلب اسرافيل قد لا يكون
 على قلب عيسى وكان بعض شيوخنا على قلب عيسى وكان من الاكابر (وصل) * واما رجال عالم
 الانفاس رضى الله عنهم فانا اذكرهم وهم على قلب داود عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون فى كل
 زمان وانما نسبناهم الى قلب داود وقد كانوا موجودين قبل ذلك بهذه الصفة فالمراد بذلك انه ما تفرق
 فيهم من الاحوال والعلوم وال مراتب اجتمع فى داود ووليت هؤلاء العالم كلهم ولازمهم وانفقت
 بهم وهم على مراتب لا يتعدونها بعدد مخصوص لا يزيد ولا ينقص وانا اذكرهم ان شاء الله تعالى *
 فمنهم رضى الله عنهم رجال الغيب وهم عشرة لا يزيدون ولا ينقصون هم اهل خشوع لا يتكلمون
 الا همسا لقلبة تجلى الرحمن عليهم دائما فى احوالهم قال تعالى وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع
 الا همسا وهؤلاء هم المستورون الذين لا يعرفون خباياهم الحق فى ارضه وسماؤه فلا ينادون سواء
 ولا يشهدون غيره يعيشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما * دأبهم الحياء اذا سمعوا
 أحدا يرفع صوته فى كلامه ترعد فرائصهم ويتجربون وذلك بأنهم اغلبة الحال عليهم يتخيلون
 ان التجلى الذى أورث عندهم الخشوع والحياء يراه كل أحد ويرون ان الله قد أمر عباده أن يغضوا
 أصواتهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم
 فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون
 واذا كانوا يتخبط أعمالنا برفع أصواتنا على صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تكلم وهو
 المبلغ عن الله فغض أصواتنا عند ما نسمع تلاوة القرآن كد والله تعالى يقول واذا قرئ القرآن
 فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحون وهذا هو مقام رجال الغيب وحالهم الذى ذكرناه فممتاز
 الحديث النبوى من تلاوة القرآن بهذا القدر ويمتاز كلامنا من الحديث النبوى بهذا القدر
 واما اهل الورع اذا اتفقت بينهم مناظرة فى مسألة دينية فذكر احد الخصمين حديثا عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خفض الخصم صوته عند سر الحديث هكذا هو الادب عندهم
 اذا كانوا اهل حضور مع الله وطلبوا العلم لوجه الله * واما ملك زماننا اليوم فعندهم خير
 ولا حياء لا من الله ولا من رسول الله اذا سمعوا الآية والحديث النبوى من الخصم لا يحسنون
 الاصغاء اليه ولا ينصتون وداخلوا الخصم فى تلاوته وحديثه وذلك لجهلهم وقلة ورعهم عصمنا الله
 من أفعالهم واعلم ان رجال الغيب فى اصطلاح اهل الله يطلقونه يريدون به هؤلاء الذين ذكرناهم
 وهى هذه الطبقة وقد يطلقونه ويريدون به من يحتجب عن الابصار من الانس وقد يطلقونه أيضا
 ويريدون به رجالا من الجن من صالحى مؤمنيههم وقد يطلقونه على القوم الذين لا يأخذون شيئا
 من العلوم والرزق المحسوس من الحسن ولكن يأخذونه من الغيب * ومنهم رضى الله عنهم ثمانية عشر
 نفسا ايضا هم الظاهرون بأمر الله عن أمر الله لا يزيدون ولا ينقصون فى كل زمان ظهورهم بالله

في القوي ان لها حكم الزيد حكم الماء والماء يعقل يحرق ويبرد
التيار للماء بمنزلة ولد الولد والارض للماء بمنزلة اولاد الصلب
قال الماء له ما أب وهو النار جسد من جهة الهواء وللارض جسد من جهة الزيد فينبى خلق آدم والماء وجود
الزيد والتراب فهو ولد ولد الولد من حيث كثافته وكذلك بجافيه من النار وبجافيه من الهواء هو ولد الولد
واما خلق شعرا فبينها وبين الاصل ثلاثة آدم والتراب والزيد فهي أبعد من الاصل واما خلق بنى آدم فهم
أقرب الى الاصل من آدم فانهم مخلوقون من الماء فهم من الماء مثل الزيد فهم أولاد الماء لصلبه والزيد أخ
لبنى آدم وهو أبو جسد لا آدم وأبو ابن اب للارض فينبى آدم أعمام للارض فتكون منزلة آدم من بنيه
منزلة ابن الاخ من عم أبيه ويكون بنوا آدم من آدم بمنزلة عم أبيه فهم أولاده وهو ولد ابن أخيه فهم في
السند من هذا الوجه أقرب الى السبب الاول وهو الجسد الاعلى الا ما فى آدم من الماء الذى صار به
التراب يلحقه فيه الخلق بولد الصلب بمنزلة من نكح امرأة وهي حامل من غيره فتى زرع غيره فله فيه بها
حصل من ذلك السبق لهيب واما خلق عيسى عليه السلام فينبى وبين الماء أمه وحواء وآدم والارض
والزيد الامن وجه آخر فهو يشبهنا وقليل من يعثر عليه وقد نبه الله على ما أو ما ناله بقوله فممثل لها بشرا
سويا لما أراد الله فسرت اللذة بالنظر اليه بعد ما استعازت منه وعرفها انه رسول الحق لهيب لها غلاما
زكيا فتأهبت لقبول الولد فسرت فيها لذة النكاح بمجرد النظر فنزل الماء منها الى الرحم فتكون جسم
عيسى من ذلك الماء المتولد عن التفخ الموجب للذة فيها فهو من ماء أمه ويترك ذلك الطبيعىون ويقولون
انه لا يتكون من ماء المرأة شئ وذلك ليس بصحيح وهو عندنا ان الانسان يتكون من ماء الرجل ومن ماء
المرأة وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم الذى لا ينطق عن الهوى انه قال اذا علق ماء الرجل ماء
المرأة أذكرا واذا علق ماء المرأة ماء الرجل أنثى وفي رواية سبق بدل علقا فقد جاء بالضمير المثنى فى اذكر او أنثى
وقد قلنا فى كتاب النكاح لتانى هذا الفصل ان المرأة والرجل اذا لم يسبق أحدهما صاحبه فى انزال الماء
وانزلا معا بحيث ان يختلطوا ولا يعلوا أحد المائتين على الآخر فانه من أجل تلك الخلطة اذا وقعت على
تلك الصورة يخلق الله انثى فيجمع بين الذكورة والانوثة فان كانا على السواء من جميع الوجوه
والاعتدال من غير انحراف ماء من أحدهما كان انثى يحض من فرجه ويمتنع من ذكره فيعطى
الولد ويقبل الولد عن ينكحه وقد روى انه رأى رجلا ومعه ولدان أحدهما من صلبه والاخر من بطنه
وان انحراف الماء عن الاعتدال ولم يبلغ مبلغ العلو على الآخر كان الحكم للماء انحراف الى العلو فان كان
ماء المرأة حاض انثى ولم يمن وان كان ماء الرجل أمني ولم يحض فبجنان الله القدير الخلاق العليم
وهذا من أعجب البرازخ فى الحيوان ذلك لتعلموا ان الله على كل شئ قدير الآية ويكنى علم هذا القدر من
هذا المنزل فانه يتضمن مسائل كثيرة أكثرها فى تولد العالم الطبيعى بين حركات الافلاك وتوجهاتها
وتوجهات كواكبها بأشعة النور وبين قبول العناصر والمولدات لا تارة تلك الانوار فيظهر من تلك
الاحكام ايجاد الإعيان والمراتب والاحوال وهذا علم كبير طويل ويتعلق بهذا المنزل علم الابتلا فى غير
موطن التكليف ويتضمن علم الديوان الالهى ويتضمن علم وجوب الكلمة الالهية التى لا تبدل
ويتضمن علم انه ما فى العالم باطل ولا عبث وانه حق كله بجافيه من الحق والباطل ويتضمن لماذا اخر
الله غالب العقوبات الى الدار الآخرة فى حق الاكثرين وعجلها فى حق آخرين وهو المعبر عنه بانفاذ
الوعيد وهو خبر والخبر الذى لا يتضمن حكما لا يدخيله التسخ فقد يتقدم ما وعد به لمن خالفه لانه
لم يحض بانفاذه دار من دار بل قال فى الدنيا ليذيقهم بعض الذى عملوا وهو من جملة انفاذ الوعيد
فالذاهبون الى القول بانفاذ الوعيد مصيبون لكن انفاذه حيث يعينه الحق تعالى فاذا انفاذه

في الدنيا بحر من الماء حتى يدخله على هذا المصطفى بالوعد كان
 فهو المصطفى ذلك حسنا بالمغفرة أي لا يؤاخذ في شيء من هذه أحوال
 الذين لا تحسب النار ولا يحزنهم القزع إلا في حقهم الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ولله اعظم
 ابتلاء للنفوس والبلاء المحسوس في الامثال من الناس كالانبياء والذين يؤمنون بالقسط من الناس
 من رد الحق في وجوههم وما يسعون من الكثرة بما يثابون به في نفوسهم وقد أخبر الله بذلك وكذلك
 ما سلط عليهم من القتل والضرب كل ذلك من انفاذ الوعد لخطرات وحركات تقتضيها البشر
 والطبع مما يليق بالمنصب الذي هم فيه لئلا يكون هو لا تقى بالبشر ومن هنا يعرف قول الله تعالى
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم ليغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقد قرأ الذنب وواقع
 المغفرة وافهم من ذلك عبادته انه لا يعاقبهم في الآخرة وما علق المغفرة بالدين لما فيها من الاكام
 والامراض النفسية والحية وهو عيان انفاذ الوعد في حقهم ويصح قول المعتزلي في هذه المسئلة
 مسئلة ايلام البرق فان الاشعري يجوز ذلك على الله ولكن ما كل جائز واقع وكل ما يصحظون به على
 المعتزلة فليس هو بذلك الطائل والاتصال عنه سهل وليس هذا الكتاب موضع ايراد هذا العلم والله
 يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب التاسع والتسعون وما تان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام
 السرياني في الحضرة المرادية المحمدية) •

ان البروج منازل لمنازل فاذا امتت بالعدل في افلاكها فالخلق يجري في المنازل حكمه والخلق من تحت المنازل ظاهر فيقال في لغة الكيان بانه والكف والقلم العلى مخطط	ذهبت به السبعة الافوار تبدول عينك أعين لا غيار والكون في الاكوار والادوار والامر من فوق المنازل جاري امر تصرفه يد الاقدار في اللوح ما يدوم من الاسرار
---	--

اعلم وقتنا الله وايمان هذا المنزل من أعظم المنازل الذي يخاف منه الشياطين النارية لقوة سلطانه
 عليهم وهو منزل عال يتصنع علوما جمة اعلم ان الروح الانهاني لما خلقه الله خلقه كاملا عاقلا بالغنا
 عارفا مؤمنا بتوحيد الله مقرا برؤيته وهو الفطرة التي فطر الله الناس عليها قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وابواه هما اللذان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه فذكر الاغلب
 وهو وجود الابوين فانه قد يكون يتيمًا فالذي يربيه هو له بمنزلة أبويه فالروح ليس له كية فيقبل الزيادة
 في جوهر ذاته بل هو جوهر فرد لا يجوز ان يكون مركبا اذ لو كان كذلك لجاز ان يقوم بجزم منبه علم
 بامر ما وبالجزء الآخر جهل بذلك الامر حينه فيكون الانسان عالما بما هو به جاهل وهذا محال فتركبه
 في جوهره محال فاذا كان هكذا فلا يقبل الزيادة ولا النقصان كما يقبله الجسم لعدم التركيب ولولا
 ما هو يعقل بذاته وهو عقل لنفسه لما أقر برؤية خالقه عند أخذ المشاق منه بذلك اذ لا يحاطب الحق
 الا من تعقل عنه خطابه هذا هو حقيقة الانسان في نفسه ثم ان الله تعالى جعل في الجسم الذي جعله
 الله ملكا واستوى عليه جعل فيه قوى وآلات حسية ومعنوية وقيل له خذ العلوم منها وصرفها
 على حدة كذا وكذا وجعل له هذه الآلات على مراتب فالقوى المعنوية كلها قوى كاملة الا القوة
 الحساسة فانها خلقت ضعيفة والقوة الحساسة وجعلت هاتان القوتان تابعين للجسم فكما انهما
 الجسم وكبروا ذوات كنهه يشوى حسه وخياله اذ كانت جميع القوى لا تأخذ الاشياء

الآخرة الخيال وهي قوة هيولانية قابلة لجميع ما يعطيه الحس من الصور قابلة لما تخفق فيها القوة
 القصودة من المنور التي تركبها من أمور موجودة قد أسكنها الخيال من القوة الهلسية وليس
 في القوى ما يشبه الهيولي في قبول الصور الا الخيال فاذا تقوى الخيال حينئذ وبعد الفكر حيث
 يتصرف ويظهر سلطانه والوهم كذلك والعقل كذلك والقوة الحافظة كذلك فلم تكن لطيفة
 الانسان من حيث ذاتها مدركة لما تعطيه هذه القوى الا بواسطة توافق ان تعطيه هذه القوى
 المعلومات من أول ما يظهر الولد في عالم الحس قبلها الروح الانساني قبولاً ذاتياً ألا ترى ان الله قد
 خرق العادة في بعض الناس في ذلك وهو ما ذكر عن صبي يوسف حين شهد له بالبراءة وكلام عيسى عليه
 السلام حين شهد بالبراءة لأمه وصبي جريج حين شهد له بالبراءة فهذا سبب تأخير التكليف عن الروح
 الانساني الى الحكم الذي هو حد كمال هذه القوى في علم الله فلم يسبق عند ذلك عذر للروح الانساني
 في التخلف عن النظر والعمل بما كلفه ربه وأول درجات التكليف اذا كان ابن سبع سنين الى ان
 يبلغ الحلم وقد اعتبر الله فعل الصبي في غير زمان تكليفه لو قتل لم يقيم الحد عليه وحبس الى ان يبلغ
 ويقتل بمن قتل في صباه الا ان يعفو ولي الدم فقد أخذ الله بما لم يعمل في زمان تكليفه والقصد
 من هذا التمهيد ليضع الانس بما نورد من عذاب المؤمن فان الانسان كما قلنا خلق مؤمناً وان
 الحقايق بما أتاهم في دفتهم في قبورهم معهم ورقهم اذا ملكا هم بطريق الحاق لا بطريق الاستحقاق
 تشريفاً وتبييناً لعل مرتبة ظهور الايمان الذي في الآباء * وكما أن الكفر عارض كان الاسترقاق
 عارضاً أيضاً والاصل الحرية والايمان في انفاذ الوعيد من حيث لا يشعر به وجود التكليف وهو اول
 العذاب لقيام الخوف بنفس المكلف فقد عذب عذاباً نفسياً مؤلماً وهو عقوبة ما جرى منه في الزمان
 الذي لم يكن فيه مكافاة من الافعال التي تطرأ بين الصبيان من الاذا والشتم والضرب على طريق
 التعدي وكل خير يفعله الصبي يكتب له وقد قرر ذلك الشارع حين رفعت أمراً الى الله صلى الله
 عليه وسلم صبياً غيراً وهو في الحج فقالت له يارسول الله الهذا حج فقال له يارسول الله صلى الله عليه
 وسلم نعم له حج ولك أجر وذلك ان لها أجر المعونة التي لا يقدر الصبي عليها وقد ورد عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ان الصبي اذا حج قبل بلوغ التكليف ثم مات قبل البلوغ كتب الله له ذلك الحج عن
 فريضته وكذلك العبد اذا حج عبداً ثم مات قبل العتق وهذا الحديث وان كان قد تكلم فيه من طريق
 استناده فان الحديث الصحيح يعضده وقد ورد في الصحيح ان الله يأمر يوم القيامة في حق العبد
 اذا أتى بما فرض الله عليه ناقصاً قد انتقص منه شيئاً ان يكمل له من تطوعه ما نقص من ذلك فقد
 اكتم التطوع مقام الفرض وهذا هو بعينه لان حج غير المكلف به ليس هو فرض عليه قال صلى
 الله عليه وسلم عن الله تعالى في الحديث الصحيح انه أول ما ينظر فيه من عمل العبد الصلاة فيقول الله
 انظر وافي صلاة عبدي أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئاً قال
 انظر واهل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قال اكملوا لعبدي فريضته من تطوعه قال
 صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاك أي فيفعل في الزكاة والصوم والحج مثل
 ما فعل في الصلاة سواء فلو لم يعتبر الشرع ذلك لم يحكم بهذا وكل ما يفعله الصبي في غير بلوغ زمان
 التكليف معتبر في الشرع في الخير وفي الشر غير ان الكرم الالهي جازاً بالخير المعمول في هذا الزمان
 في الدار الآخرة وادخله ذلك وأما الشر فلم يدخله في الآخرة منه شيئاً بل جازاه به في الدنيا من الآلام
 حسية ونفسية تطرأ على الصبيان وهي موجودة لا يقدر أحد على انكارها وهي عقوبات
 وعذاب لا مود تطرأ على الصبيان يعرف هذا القدر أهل طريقنا حكمة أو فقههم الحق عليها وهي
 في حق المؤمنين كما قلنا عذاباً واجباً لهم الكفارة وفي حق الكفار اذا ادركوا واماوا وهم كفار

عوقبوا في الآخرة وقد كانوا عذبوا في الدنيا وهم صغار مثل ما تعذب المؤمنون في جالوت حتى خضعوا
 فذلك قوله تعالى زدناهم عذابا فوق العذاب يعني الذي عذبوا به في الدنيا وما شاكل هذا فانهم
 نص في تضاعف العذاب على مراتبه الذي هو واحد من ذلك ومن عذاب المؤمنين ما سطر الله
 عليهم من أصحاب الأهواء والكفار من الأسر والعذاب والاسترقاق والقتل في الدنيا كل هذا تكفير
 لهفوات وذلات نفسية وحسية على قدر ما وقع منهم وما يقع هذا من الكفار المؤمنين إلا لاجل
 إيمانهم قال تعالى يخرجون الرسول وأياكم أن تؤمنوا فإن وما بعد هابتاً ويل المصدر كأنه
 يقول يخرجون الرسول وأياكم من أجل إيمانكم وقال تعالى وما نقيمهم إلا أن يؤمنوا وعليه
 يخرج تخليد من قتل مؤمناته مداً أي قصد قتله لإيمانه وما يقتضيه هذا المنزل علم الابتلاء
 وليس ذلك إلا الله قال تعالى ولنبلونكم وقال أيضاً لبلوكم وليس للمؤمن أن يبتلى المؤمن إلا بأمر
 الهي فكون الابتلاء لله تعالى ومنه لا منهم مثل قوله تعالى فامتنعوهن فإنه أمر بتركه فامتنع
 العبد أمر سيده كالسلطان يأمر بعذاب شخص فيتولى عذابه من أمر بتعذيبه وإن كان سفيهاً عليها
 ولكن أمر السلطان واجب أن يمثل للمرتبة لما يقتضيه من الهيبة فالابتلاء لا يكون إلا لله وكل
 من ابتلى أحد من المؤمنين بغير أمر الهي فإن الله يؤاخذهم على ذلك وبهذه المقام انفرد بالإسم
 الخبير وهو من أعجب أحكام الأسماء لأن الخبرة انما جاءت لاستفادة علم المختبر والخبر وهما في الحساب
 الإلهي العلم محقق بما يكون من هذا المختبر اسم مفعول فلا يستفيد علم المختبر اسم فاعل
 فيظهر أنه لا حكم لهذا الاسم وكان الأولى به العبد لجهله بما يكون من المختبر اسم مفعول والعبد
 ممنوع من الاختيار إلا بالأمر الإلهي فقد يسمى الله تعالى بما يستحقه العبد فحكمه في جناب الحق
 إفاضة العلم للمختبر في نفسه بهذا الاختيار لإقامة الحجّة عليه وله فلهذا لا تلحق الخبرة بصفة العلم كما
 الحق أبو حامد الأسفرائيني واكثر الناس ولو كان كما زعموا لكان نقصاً وانما وقعهم في ذلك قوله تعالى
 حتى نعلم وهو محتملهم أيضاً لو كان الأمر على ظاهره فإن الاختبار سبب في تحصيل العلم ما هو نفس
 العلم وبالخبرة سمي خبيراً إذا حصل العلم سمي عالماً في ذلك الحال وغاية من نزهة مثل ابن الخطيب وغيره
 في قوله حتى نعلم تعلق العلم بهذه الحالة وتعلق العلم بحدث ولا يؤدي إلى حدوث العلم فبقى العلم على حاله
 من الوصف بالقدم وإن حدث التعلق فهذا انتهى غايتهم في التنزيه ويقولون لو تعلق العلم بما شاء أنه
 سيكون كما نشأ وقد كان فقد علم الشيء على خلاف ما هو به وكذلك لو علم ما هو كائن قد كان أو سيكون
 أو علم ما كان هو كائن أو سيكون لكان هذا كله جهلاً والله تعالى عن ذلك فأدخلوا على الله الزمان
 من حيث لا يشعرون والتقدم في الأشياء والتأخر وما علموا أن الله تعالى يشهد الأشياء ويعلمها على
 ما هي عليه في أنفسها والازمنة التي لها من جملته معلوماته مستلزمة لها وأحوالها وامكنه أن
 كانت لها ومحالها أن كانت ممن يطلب المحال وأخبارها كل ذلك مشهود للعق في غير زمان لا يتصف
 بالتقدم ولا بالتأخر ولا بالآن الذي هو وحد الزمانين ولهذا لم يرد مع قوله صلى الله عليه وسلم عن ربه كان
 الله ولا شيء معه وأنى يمكن وهي حرف وجودي لا بفعل وهو الآن على ما عليه كان فإن الآن نص
 في وجود الزمان فلو جعله ظرفاً لهوية الباري تعالى لدخل تحت ظرفية الزمان بخلاف كان فإن
 لفظة كان من الكون وهو عين الوجود فكانه يقول الله موجود ولا شيء معه في وجوده فهاهي من
 الانفاط التي يتحد معها الزمان لا يحكم التوهم ولهذا لا ينبغي أن يقال كان فعل ماضٍ
 في أمره على طريقة النحويين وقد يوب عليها الزجاجة وسماها بالحرف الذي يرفع الاسم وينصب الخبر
 ولم يجعلها فعلاً فيتحد معها الزمان الماضي والحال والمستقبل وبهذا القدر المتوهم الذي يتخيل
 في هذه الصيغة التي هي كان ويكون وسيكون من الزمان اشبهت الفعل الصحيح الذي هو قام ويقوم

وَصِبْغَةٍ وَهُمْ جَعَلُوا أَعْيُنَهُمْ مِثْلَ كَأَنَّ فَاجِرًا وَهَاجِرًا جَزَى الْأَفْعَالُ مَنْ هَذَا الْوَجْهَ وَإِذَا كَانَ أَمْرُهُ عَلَى هَذَا
مُحْتَطِقًا مِنَ الْوَجْهِ الَّذِي لَا يَقْبَلُ بِهِ ظَرْفُ زَمَانٍ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ قَوْلُهُ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا
وَكَانَ اللَّهُ شَاحِرًا عَلِيمًا وَمَا أُطْلِقَ عَلَيْهِ إِلَّا لِمَا ذَكَرْنَا لَنَصِّ فِي الزَّمَانِ أَسْمَ عِلْمِهِ وَمَعْنَاهُ الظَّرْفُ
كَمَا جَاءَ الْأَسْتَوَاءُ عَلَى الْعَرْشِ بِلَفْظِ الْعَرْشِ وَلَفْظِ الْأَسْتَوَاءِ وَمَا هُوَ نَصٌّ فِي ظَرْفِ الْمَكَانِ بِخِلَافِ
أَسْمِ لَفْظِ الْمَكَانِ فَإِنَّهُ نَصٌّ بِالْوَضْعِ فِي ظَرْفِيَّتِهِ وَالْمُتَكِنُّ فِي الْمَكَانِ نَصٌّ فِيهِ فَعَدَلَ إِلَى الْأَسْتَوَاءِ وَالْعَرْشِ
لِإِسْوَاغِ التَّأْوِيلِ الَّذِي يَلِيْقُ بِالْجَنَابِ الْعَالِيِّ مَنْ يَتَأَوَّلُ وَلَا يَدَّ وَالْأَوَّلَى التَّسْلِيمُ تَعَالَى فِيمَا قَالَهُ وَرَدَّ ذَلِكَ
إِلَى عِلْمِ سَهْنَانِهِ بِمَا أَرَادَهُ فِي هَذَا الْمُحْتَطِقِ وَنَقَى التَّشْبِيهِ الْمَفْهُومَ مِنْهُ بِقَوْلِهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ عَلَى زِيَادَةِ
الْإِكْفَافِ أَوْ فَرْضِ الْمَثَلِ إِذَا كَانَ لَا يَسْتَحِيلُ فَرْضُ الْمَحَالِ وَمِمَّا يَتَضَمَّنُ هَذَا الْمَثَلُ عِلْمُ الْعَالَمِ الْعَالِيِّ
الْمُخْتَصِ بِالْفَلَكَ الْأَطْلَسِ خَاصَّةً وَمِنْ عَمَارِهِ وَمَا تَسِيحُهُمْ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ وَعَنْ مَنْ يَأْخُذُ وَلَمْ يُعْطَ وَمَنْ
يَتَلَقَّ مِنْهُ وَالْعَطَاءُ لِلذَّائِقِ وَهُوَ عَطَاءُ الْعِلْمِ وَالْعَطَاءُ الْإِرَادِيُّ وَهُوَ عَطَاءُ الْإِخْتِيَارِ وَمَعْرِفَةُ الْأَشْيَاءِ
وَمَعْرِفَتُهَا بِحَصْلِ مِنَ التَّجَلِّيِّ فِي نَفْسِ الْعَبْدِ وَتَأْثِيرِ الضَّعِيفِ فِي الْقَوِيِّ وَمَا تُؤَدِّي إِلَيْهِ الْأَغْرَاضُ
وَالْأَهْوَاءُ وَالرَّايِيَّةُ السَّارِيَّةُ فِي الْعَالَمِ الَّتِي يَدْعِيهَا كُلُّ أَحَدٍ مِنَ الْحَيَوَانِ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ وَمَعْرِفَةُ
الصِّلَاحِ الَّذِي تَسْأَلُهُ الْأَنْبِيَاءُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَالتَّصَدِيقِ الْإِنْسَانِيَّ خَاصَّةً وَبَعْنُ يَصْدُقُ وَبِمَاذَا يَصْدُقُ
وَمَاذَا يَرُدُّ وَهَلْ يُلْزِمُهُ التَّصَدِيقُ بِمَا يَحْتَمِلُهُ دَلِيلُ الْعَقْلِ وَمَا نَزَلَتْهُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَيْنَ يَنْتَهِي
بِصَاحِبِهِ وَهَلِ الْمُؤْمِنُونَ فِيهِ عَلَى السَّوَاءِ أَوْ يَتَفَاضَلُونَ وَهَلْ يَقْبَلُ الزِّيَادَةَ وَالنَّقْصَ أَوْ هَلْ يَنْقُصُ
فِي وَقْتٍ عِنْدَ قِيَامِ شَبْهَةٍ عَلَى مَا وَقَعَ بِهِ التَّصَدِيقُ وَهَلِ إِذَا قَامَ بِهِ النَّقْصُ فِي مَسْأَلَةٍ مِنَ مَسَائِلِ الْإِيمَانِ
هَلْ يَسْرِي ذَلِكَ النَّقْصُ فِي الْإِيمَانِ كُلِّهِ أَوْ يُوَثِّرُ فِي زَوَالِهِ بِالْكُلِّيَّةِ أَوْ هُوَ مَقْصُورٌ عَلَى مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ الشَّيْءُ
وَمَعْرِفَةُ سُرْعَةِ الْإِخْذِ الْإِلَهِيِّ مَا سَبَّحَ فَانَّهُ لَمَّا أُطْلِعَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى انْزَالِ هَذِهِ الْآيَةِ بِالْانْزَالِ
الَّذِي يَرُدُّ عَلَى أُمَمَانَا مِنْ لَيْسَ بِنَبِيِّ قَانَ الْقُرْآنُ وَكُلُّ كَلَامٍ يَنْزِلُ عَلَى السَّالِكِينَ وَالْمُتَكَلِّمِينَ فِي حَالِ
تَلَاوَتِهِمْ وَكَلَامِهِمْ وَلَوْلَا ذَلِكَ مَا تَلَاوَا وَلَا تَكَلَّمُوا وَهَذَا طَائِفٌ مِنَ تَطَرُّفِ الْقِيَلِ لِي أَقْرَأُ قُلْتَ
وَمَا أَقْرَأُ فَقِيلَ لِي أَقْرَأُ وَكَذَلِكَ أَخَذَ بِكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ أَنْ أَخَذَهُ الْيَمُّ شَدِيدَ فَقَرَأَتْ
هَذِهِ الْآيَةَ عَلَى مَا كُنْتَ اخْضَعُهَا فَقِيلَ لِي لِمَا وَصَلْتَ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى أَنْ أَخَذَهُ فَقِيلَ قُلْ بَكَ فَقِيلَ مَا هُوَ
فِي الْقُرْآنِ وَلَا يَنْزِلُ كَذَا فَقِيلَ لِي لَا تَقُلْ هَكَذَا بَلْ هَكَذَا هُوَ وَكَذَا أَنْزَلَ قُلْ بَكَ وَشَدَّدَ عَلَى فَقَرَأَتْ
هَذِهِ الْآيَةَ أَنْ أَخَذَهُ بِكَ الْيَمُّ شَدِيدَ فَطَلَبْتُ مَعْنَى ذَلِكَ فَاقِيمُ لِي نَحْصُ كُنْتُ أَعْرِفُهُ وَكَانَ قَدْ أَقْرَأَ عَلَى
فَقِيلَ لِي هَذَا مَا خُوِذَ بِكَ أَيْ بِسَبِّكَ فَاقْرَأْ أَنْ أَخَذَهُ بِكَ الْيَمُّ شَدِيدَ وَهُوَ مَعْدُودٌ بَيْنَ يَدَيَّ فَلَمَّا فَرَغَ ذَلِكَ
الْتِزِيلِ اسْتَدْعَيْتُ بِالشَّخْصِ وَقُلْتُ لَهُ مَا رَأَيْتَ فَتَسَافَقَ عَلَيَّ وَأُظْهِرَ التَّوْبَةَ وَخَرَجَ عَنِّي وَهُوَ عَلَى حَالِهِ
مِنَ الْغَرِيَةِ فَلَمْ يَكْمَلِ الشَّهْرَ حَتَّى قَتَلَهُ اللَّهُ بِحَجَرٍ شَدَخَ رَأْسَهُ وَمَا أَخَذَ الْقَاتِلَ مِنْ ثِيَابِهِ وَلَا فَرْسَهُ
وَلَا مَالَهُ شَيْءًا فَشَاعَ الْخَبَرُ وَانْتَهَى إِلَى السُّلْطَانِ وَقَرَّرُوا عِنْدَ السُّلْطَانِ أَنِي كُنْتُ سَبَبَ قَتْلِهِ فَمَا التَّفَتُ
السُّلْطَانِ فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ ثَلَاثِ سِنِينَ جَاءَ الْقَاتِلُ وَاعْتَرَفَ بَيْنَ يَدَيِ السُّلْطَانِ بِقَتْلِهِ فَسَأَلَهُ مَا سَبَبُ ذَلِكَ
فَقَالَ مَا لَهُ سَبَبٌ وَلَا فَعَلَ مَعِيَ قَبِيحًا إِلَّا أَنِي مَرَرْتُ عَلَيْهِ وَهُوَ نَائِمٌ فِي خُرْبَةٍ وَبَلَّغْتُ فَرْسَهُ فِي يَدَيْهِ فَزِينُ لِي
قَتْلَهُ فَعَمِدْتُ إِلَى حَجَرٍ عَظِيمٍ كَبِيرٍ فَاقْتُلْتُهُ وَوَأَزَيْتُ رَأْسَهُ وَرَمَيْتُ عَلَيْهِ الْحِجْرَ فَيَا تَحْرُلُ وَلَا أَخَذْتُ لَهُ
شَيْئًا وَمَا طَمَعْتُ فِي شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرْتُ قَتْلَهُ السُّلْطَانُ بِهِ وَبَعَثَ إِلَى الْخَبِيرِ بِذَلِكَ وَهَذَا مِنْ أَجْلِ
التَّنَزُّلَاتِ وَوُجُودِ مِثْلِ هَذِهِ الزِّيَادَةِ فَيَعْرِفُ الْعَارِفُ مِنْ هَذَا الْمَثَلِ مَنْ أَيْنَ صَدَرَتْ وَمَا اسْمُهَا
وَمَا نَزَلَتْهَا مِنْ كَلَامِ الْحَقِّ قَانَ الْأَخْبَارِ وَالنَّبَوِيَّةِ الْمُرَوِّجَةِ عَنْ اللَّهِ لَا تَسْمَعُ قَرَأْنَا مَعَ أَنَّهَا مِنْ كَلَامِ اللَّهِ
وَيَتَضَمَّنُ هَذَا الْمَثَلُ عِلْمَ بَدْءِ الْخَلْقِ وَاعَادَتِهِ وَكَيْفِيَّةَ اعَادَتِهِ قَانَ أَهْلَ الْكَشْفِ اخْتَلَفُوا فِي الْكَيْفِيَّةِ
فَذَهَبَ ابْنُ قَسِيٍّ إِلَى كَيْفِيَّةِ اقْتَرِدِهَا وَذَهَبَ الْآخَرُونَ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ عَلَى اخْتِلَافٍ بَيْنَهُمْ وَكَذَلِكَ اخْتَلَفَ

ما يؤدى لو وقع من غيرهم الى عقوبتهم كما قيل
واذا الخيب أى بذنب واحد • جاءت محاسنه بكل شقيع

وعلم العروش واعدادها وصفاتها وعلم الارادة المضافة اليه ومما تأثيرها في حال العارفين

وهل هي من نعوت الجلال أو من نعوت الجلال ويتضمن علم الاعتبار ويتضمن علم الوعيد

من أى اسم هو وعلم النفس الكلية ولماذا لا يلحقها التغيير وما شرف القرآن على

غيره من الكتب والعصف والاعخبار المروية عن الله تعالى مع ان ذلك كله

علم الله وينجر مع هذا العلم في نفس القرآن شرف آية الكرسي على

سائر آي القرآن بالسيادة ويس بالقلبية واذا زلزلت

بقيامها مقام نصف القرآن وسورة الكافرون مقام

ربع القرآن وكذلك اذا جاء نصر الله وسورة

الاخلاص مقام ثلث القرآن ولماذا

يرجع ذلك ومن هو الموصوف

بهذا الفضل هل هو الدليل

أو المدلول أو الناظر

في الدليل ويكنى

هذا القدر والله

يقول الحق

وهو يهدي

السبيل

انتهى الجزء الثاني من كتاب الفتوحات بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ويتلوه الجزء الثالث من اول
الباب الموفى ثلثمائة

قاتلون بحقوق الله مثبتون الأسباب خرق العوايد لهم عادة آيتهم قل الله ثم ذرهم وأيضا في دعوتهم
 جوارا كان منهم شبيحنا ابو مدين دجه الله كان يقول لا صحابه اظهروا للناس ما عندكم من الموافقة
 كما يظهرون للناس بل الغيبة وأظهروا ما أعطاكم الله من نعمه الغناه ويعني خرق العوائد والباطنة يعني
 المعارف فان الله يقول وأما نعمة ربك فحدث وقال عليه السلام التحدث بآياتكم شكر * وكان
 يقول بلسان اهل هذا المقام أغبر الله قلوبهم إن كنتم صادقين بل آياه تدعون هم على مدارج
 الانبياء والرسى لا يعرفون الا الله ظاهرا وباطنا وهذه الطبقة اختصت باسم الظهور لكونهم ظهورا
 في عالم الشهادة ومن ظهور في عالم الشهادة فقد ظهر بجميع العالم فكانوا اولي بهذا اللقب من غيرهم *
 هم كان سهل بن عبد الله يقول في رجال الغيب الاول الرجل من يكون في فلاة من الارض فيصلي
 فينصرف من صلاته فينصرف معه أمثال الجبال من الملائكة على مشاهدة منه آياهم فقلت لحاكي
 هذه الحكاية عن سهل الرجل من يكون وحده في فلاة فينصرف من صلاته بالحال الذي هو في صلاته
 فلا ينصرف معه أحد من الملائكة فانهم لا يعرفون أين يذهب فهو لا عندنا هم رجال الغيب على
 الحقيقة لانهم غابوا عنهم فان رجال الغيب قسما في الظهور منهم رجال غيب عن الارواح العلى
 ظاهرون لله لا مخلوق رأسا ورجال غيب عن عالم الشهادة ظاهرون في العالم الاعلى فرجال الغيب أيضا
 اهل ظهور ولكن لا في عالم الشهادة فاعلم ان الظاهرين بأمر الله لا يرون سوى الله في الأكوان
 وان الأكوان عندهم مظاهر الحق فهم اهل علانية وجهروا كل طبقة فعاشقة بمقامها تذب عنه
 ولهذا لا تعرف منزلة مقامها من المقامات حتى تفارقه واذا تطرت اليه نظر الاجنبى المفاخر حينئذ
 تعرفه فقبل أن تحصل فيه يكون معلوما لها من حيث الجملة وترى علو منصبه فاذا دخلت فيه كان
 ذوقها وشربا فيصعبها كونها فيه عن التميز فاذا ارتقت عنه تطرت اليه بعد ذوق فكانت عارفة
 بقدره بين المقامات ومرتبته فيقبل كلام هذا الشخص فيه لانه تكلم عن ذوقه وكان شهوده آياه
 عن صوفته قبل شهادته لذلك المقام وعليه كما قبلنا شهادة السبلى وقوله في الخلاص ولم تقبل قول
 الخلاص في نفسه ولا في السبلى لان الخلاص سكران والسبلى صاح * والله اعلم ومنهم رضى الله
 عنهم ثمانية رجال يقال لهم رجال القوة الالهية آيتهم من كتاب الله أشداء على الكفار لهم من الاسماء
 الالهية ذو القوة المتين جمعوا بين علم ما ينبغي أن تعلم به الذات الواجبة الوجود لنفسها من حيث
 هي وبين علم ما ينبغي أن يعلم به من حيث ما هي اله فقد مهأ عزير في المعارف لا تأخذهم في الله لومة
 لائم وقد يسمون رجال القهر لهم هم فعالة في النفوس وبهذا يعرفون * كان بمدينة فاس منهم رجل
 واحد يقال له ابو عبد الله الدقاق كان يقول ما اغتبت أحدا قط ولا اغتيت بحضرتي أحد قط واقيت
 أنا منهم ببلاد الاندلس جماعة لهم أثر عجيب ومعنى غريب وكان بعض شيوخي منهم ومن غط هؤلاء
 رضى الله عنهم خمسة رجال في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون هم على قدم هؤلاء الثمانية في القوة
 غير أن فيهم فينا ليس لثمانية وهم على قدم الرسل في هذا المقام آيتهم قوله تعالى فقولوا له قولنا وقوله
 تعالى فبما رحمة من الله لنت لهم فهم مع قوتهم لهم لين في بعض المواطن وأما في العزائم فهم
 في قوة الثمانية على السوا ويريدون عليهم بما ذكرناه مما ليس لثمانية وقد لقينا منهم رضى الله عنهم
 راتبعناهم * ومنهم رضى الله عنهم خمسة عشر نفسا هم رجال الحنان والعطف الالهى آيتهم
 من كتاب الله آية الریح السلمانية تجري بأمره رخاء حيث أصاب لهم شفقة على عباد الله مؤمنهم
 كافرهم يتطرون الخلق بعين الجود والوجود لا بعين الحكم والقضاء لا يولى الله قط منهم أحدا
 لاية ظاهرة من قضاء أو ملك لأن ذوقهم ومقامهم لا يحقل القيام بأمر الخلق فهم مع الخلق في الرحمة
 المطلقة التي قال الله فيها ورحمتي وسعت كل شيء واقيت بهم جماعة وما شيتهم على هذا القدم وانتقلت
 منهم إلى خمسة التي ذكرناهم لها فان مقام هؤلاء الخمسة بين رجال القوة ورجال الحنان فبحث

بين الطرفين فكانت واسطة العقد وهي العائمة التي تصنع لهم ولاية الظاهر وهاتان العائماتان رجال القوة والحنان لا يكون منهم والى ابد اى الى امور العباد ولا يستخلف منهم أحد بجهة واحدة * ومنهم رضى الله عنهم أربعة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون آيتهم من كتاب الله الذى خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن يتنزل الامرينهن وآيتهم ايضا في سورة تبارك الملك الذى خلق سبع سموات طباقا ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت هم رجال الهيبة والجلال .

كانما الطير منهم فوق رؤسهم * لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال .

وهم الذين يتدون الاوتاد الغالب على احوالهم الروحانية قلوبهم سماوية مجهولون فى الارض معروفيون فى السماء الواحد من هؤلاء الاربعة هو من استثنى الله تعالى فى قوله وفتح فى الصور فصعق من فى السموات ومن فى الارض الامن شاء الله . والثانى له العلم بما لا يتناهى وهو مقام عزيز يعلم المتفصيل فى الجمل وعندنا ليس فى علمه جمل والثالث له الهمة الفعالة فى الابدان ولكن لا يوجد عنه شئ والرابع توجد عنه الاشياء وليس له ارادة فيها ولا همة متعلقة بها طبق العالم الاعلى على علومهم آيتهم أحدهم على قلب محمد صلى الله عليه وسلم والاخر على قلب شعيب عليه السلام والثالث على قلب صالح عليه السلام والرابع على قلب هود عليه السلام ينظر الى أحدهم من الملائكة على عزرائيل والى الآخرة جبريل والى الآخرة ميكائيل والى الآخرة اسرافيل أحدهم يعبد الله من حيث نسبة العماء اليه والثانى يعبد الله من حيث نسبة العرش اليه والثالث يعبد الله من حيث نسبة السماء اليه والرابع يعبد الله من حيث نسبة الارض اليه فقد اجتمع فى هؤلاء الاربعة عبادة العالم كله شأنهم عجيب وأمرهم غريب ما لقيت فمين لقيت مثلهم بدمشق فعرفت انهم هم وقد كنت رأيتهم ببلاد الاندلس واجتمعوا بى ولكن لم اكن أعلم ان لهم هذا المقام بل كانوا عندي من جملة عباد الله فشكرت الله على أن عرفتني بمقامهم وأطلعني على حالهم * ومنهم رضى الله عنهم أربعة وعشرون نفسا فى كل زمان يسمون رجال الفتح لا يزيدون ولا ينقصون بهم يفتح الله على قلوب اهل الله ما يفتح من المعارف والاسرار جعلهم الله على عدد الساعات لكل ساعة رجل منهم فكل من يفتح عليه فى شئ من العلوم والمعارف فى اى ساعة كانت فى ليل أو نهار فهو لرجل تلك الساعة وهم متفرقون فى الارض لا يجتمعون أبدا كل شخص منهم لازم مكانه لا يرح أبدا فيهم باليمن اثنان وهم ببلاد الشرق أربعة ومنهم بالمغرب ستة والباقي بسائر الجهات آيتهم من كتاب الله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا يحسبها آية الاربعة الذين ذكرناهم قبل هؤلاء باقى الآية وهو قوله وما يسبك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم مع ان قدم اولئك فى قوله خلق سبع سموات طباقا الآية * ومنهم رضى الله عنهم سبعة أنفس يقال لهم رجال العلى فى كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون هم رجال المعارج العلى لهم فى كل نفس معراج وهم أعلى عالم الانفس آيتهم من كتاب الله وأنتم الاعلون والله معكم يتخيل بعض الناس من اهل الطريق انهم الابدال لما يرى انهم سبعة كما يتخيل بعض الناس فى الرجبين انهم الابدال لكونهم أربعين عند من يقول ان الابدال أربعون نفسا ومنهم من يقول سبعة أنفس وسبب ذلك انهم لم يقع لهم التعريف من الله بذلك ولا بعدد ما لله فى العالم فى كل زمان من الرجال المصطفين الذين يحفظ الله بهم العالم فيسمعون ان ثم رجلا عددهم كذا كان ثم ايضا مراتب محفوظة لاعداد اصحابها معين فى كل زمان بل يزيدون وينقصون كالأفراد ورجال الماء والامناء والاحباء والاخلاء واهل الله والمحدثين والسمراء والاصفياء وهم المصطفون فكل مرتبة من هذه المراتب محفوظة لرجال فى كل زمان غير أنهم لا يتقدمون بعدد مخصوص مثل من ذكرناهم وسأذكر اذا فرغنا من رجال العدد هذه المراتب وصفة رجالها فانا لقينا منهم جماعة ورأينا احوالهم فهؤلاء السبعة اهل العروج اهم كما قلنا فى كل نفس معراج الى الله لتجصيل علم خاص من الله فهم مع النفس الصاعدة

خاصة * وتبري رجال هم مع النفس الرجائي ^٢ القازل الذي به حياتهم وغذاؤهم وهم احد وعشرون نفسا
 * ومنهم مريض لله عنهم احد وعشرون نفسا وهم رجال التمت الاسفل وهم اهل النفس الذي يتلقونه
 من الله لا تعرفهم بل نفس الخارج عنهم وهم على هذا العدد في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون آيتهم
 من كتاب الله تعالى ثم رددناه اسفل مسافين يريد تعالى عالم الطبيعة اذ لا اسفل منه رده اليه ليحيي به
 فليتلطبع ميت بالاصالة فأحياء بهنقا النفس الرجائي الذي رده اليه لتكون الحياة سارية
 في جميع الكون لا في المراد من كل ما سوى محاط الله أن يعبد الله فلا بد أن يكون حيا وجودا ميتا حكا
 يجمع بين الحياة والموت ولهذا قال له اولاد كرا الانسان انا خلقتنا من قبل ولم يك شيئا فريد
 منك في شيتك أن تكون معه كما كنت وأنت لا هذه الشيتية فهذا قلنا حيا وجودا ميتا حكا
 وهؤلاء الرجال لا تطراهم الا فيما يرد من عند الله مع الانفاس فهم اهل حضور مع الدوام * ومنهم
 ربي الله عنهم ثلاثة آفئس وهم رجال الامداد الالهى والكوفى في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون
 فهم يستمدون من الحق ويمدون الخلق ولكن يطفواين ورجة لا بعنف ولا شدة ولا قهر يقبلون على
 الله بالاستفادة ويقبلون على الخلق بالإفادة فيهم رجال ونساء قد آهلهم الله للسعي في حوائج الناس
 وقضاها عند الله لا عند غيره وهم ثلاثة آفئت واحد منهم باشيلية وهو من اكبر من لقبه يقال له
 موسى بن عمران سيد وقته كان أحد الثلاثة لم يسأل أحد حاجة من خلق الله وقد ورد في الخبر أن
 النبي صلى الله عليه وسلم قال من تقبل لي بواحدة تقبلت له بالجنة أن لا يسأل أحد شيئا فأخذها ابان
 مولى عثمان بن عفان فعمل عليها فرمى السوط من يده وهو راكب فلا يسأل أحد أن يناوله
 اياه فينخ را حلتته فتبرك فأخذ السوط من الارض وصفة هؤلاء اذا أقادوا الخلق ترى فيهم من
 اللطف وحسن التاني حتى يظن انهم هم الذين يستفيدون من الخلق وان الخلق هم الذين لهم اليد
 عليهم مارأيك أحسن منهم في معاملة الناس الواحد من هؤلاء الثلاثة فقه دائم لا ينقطع على قدم
 واحدة لا يتنوع في المقامات وهو مع الله واقف وبالله في خلقه قائم هجير الله لا اله الا هو الحى القيوم
 والثاني له عالم الملكوت جليس للملائكة تتنوع عليه المقامات والاحوال ويظهر في كل صورة
 من صور العالم البرزخي اذا شاء كقضيب البان والثالث له عالم الملكوت جليس للناس ليل المعاطف
 تتنوع أيضا عليه المقامات امداده من البشر أى من النفوس الحيوانية وأمداد الثاني من الملائكة
 شأنهم عجيب ومعناهم لطيف * ومنهم رضى الله عنهم ثلاثة أنفس الهيون رجائيون في كل زمان
 لا يزيدون ولا ينقصون يشبهون الابدال في بعض الاحوال وليسوا بأبدال آيتهم من كتاب الله
 وما كان صلاتهم عند البيت الامكاء وتصدية لهم اعتقاد عجيب في كلام الله بين الاعتقادين هم اهل وحى
 الهى لا يسمعونه أبدا الا كسلسله على صفوان لا غير ذلك ومثل صلصلة الجرس هذا مقام هؤلاء القوم
 وما عندى خبر بفهمهم في ذلك لانه ما حصل عندى من شأنهم هل هم بأنفسهم يعطيه الله الفهم
 في تلك الصلصلة اذا تكلم الله بالوحى او هل يفتقرون في فهم مناجات تلك الصلصلة الى غيرهم كما قيل
 عن غيرهم حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق فما استفهموا بعد صفتهم
 فان الله اذا تكلم بالوحى كأنه سلسله على صفوان تصعق الملائكة فاذا أفاقت وهو قوله حتى اذا فرغ
 عن قلوبهم يقولون ماذا قال ربكم فلا أدري شأن هؤلاء الثلاثة هل بهذه المثابة في سماع كلام الله
 او يعطون الفهم كما أعطيه النبي صلى الله عليه وسلم فقال واحيانا يأتيني مثل صلصلة الجرس
 وهو أشده على فيفصم عني وقد وعيت عنه ما قال فآله أعلم كيف شأنهم في ذلك وما أخبرني أحد عنهم
 وسألته عن ذلك فما أخبرني واحد منهم بشي ولا اطلعت عليه من جانب الحق * ومنهم رضى الله عنهم
 رجل واحد وقد تكون امراته في كل زمان آيته وهو القاهر فوق عباده له الاستطالة على كل شيء
 سوى الله شهم شجاع مقدام كثير المدعى بحق يقول حقوا ويحكم عدلا كان صاحب هذا المقام

شيخنا عبد القادر الجيلاني يغداد كانت له الصولة والامتنعالة بحق على الخلق كان كبير الشا
أخباره مشهورة لم آله ولكن لقيت صاحب زماننا في هذا المقام ولكن كان عبد القادر آتم في أمور
من هذا الشخص الذي اقيته وقبورج الآخر ولا علمي عن ولى بعده هذا المقام في الآخرة * ومن
رضى الله عنهم رجل واحد مركب ممتاز في كل زمان لا يوجد غيره في مقامه وهو يشبه عيسى
عليه السلام متولد بين الروح والبشر لا يعلم له أبى بشري كما يحكى عن القيس انها تولدت بين البحر
والانس فهو مركب من جنسين مختلفين وهو رجل البرزخ يحفظ الله عالم البرزخ دائما فلا يخلو كل
زمان عن واحد مثل هذا الرجل يكون مولده على هذه الصفة فهو مخلوق من ماء أمه خلا لما ذكر
اهل علم الطبائع انه لا يتكون من ماء المرأة ولابد لله على كل شئ تقدير * ومنهم رضى الله عنهم رجل
واحد وقد يكون امرأة له رفائق ممتدة الى جميع العالم وهو شخص غريب المقام لا يوجد منه في كل
زمان الا واحد يلتبس على بعض اهل الطريق عن يعرفه بحالة القطب فيخيل انه القطب وليس
بالقطب * ومنهم رضى الله عنهم رجل واحد يسمى بمقامه سقيط الرقرف بن ساقط العرش لقيته بقوة
آيته من كتاب الله والنجم اذا هوى حاله لا يتعداه شغله بنفسه وبربه كبير الشأن عظيم الحال رؤيته
مؤثرة في حال من يراه فيه انكسار هكذا شاهدته صاحب انكسار وذل أعجبتني صفته له لسان
في المعارف شديد الحياء * ومنهم رضى الله عنهم رجلان يقال لهما رجال الغنى بالله في كل زمان من
عالم الانفس ايتهم من كتاب الله والله غنى عن العالمين يحفظ الله بهما هذا المقام الواحد منهما
اكمل من الآخر يضاف الواحد منهم الى نفسه وهو الادنى ويضاف الآخر لله تعالى قال النبي
صلى الله عليه وسلم في صاحب هذا المقام ليس الغنى عن كثرة العرض ولكن الغنى غنى النفس ولهذا
المقام هذان الرجلان وان كان في العالم أغنياء النفوس ولكن في غناهم شوب ولا يخلص في الزمان
الارجلين تكون نهايتهما في بدايتهما وبدايتهما في نهايتهما للواحد منهما امداد عالم الشهادة
فكل غنى في عالم الشهادة فن هذا الرجل وللآخر منهما امداد عالم الملكوت فكل غنى بالله
في عالم الملكوت فن هذا الرجل والذي يستقدان منه هذان الرجلان روح علوى متحقق بالحق غناء
الله ما هو غناء بالله فان أضفته اليهما فرجال الغنى ثلاثة وان قطرت الى بشرية هما فرجال الغنى اثنان
وقد يكون منهم النساء فغنى بالنفس وغنى بالله وغنى غناء الله ولنا جزء لطيف في معرفة هؤلاء
الثلاثة * ومنهم رضى الله عنهم شخص واحد يتكرر بقلبه في كل نفس لا يفتر بين علمه بربه وبين علمه
بذات ربه ما تكاد تراه في احدى المتزلتين الراية في الاخرى لا ترى في الرجال أعجب منه حالا وليس
في اهل المعرفة بالله اكبر معرفة من صاحب هذا المقام يخشى الله ويتقيه تحققت به ورأيت وأفادني
آيته من كتاب الله ليس كمثل شئ وهو السميع البصير وقوله ثم رددنا لكم الكرة عليهم لا تزال
ترعد فرائضه من خشية الله هكذا شهدناه * ومنهم رضى الله عنهم رجال عين التكليم والزوائد
رضى الله عنهم وهم عشرة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون مقامهم اظهار غاية الخصوصية
بلسان الانبساط في الدعاء وحالهم زيادات الايمان بالغيب واليقين في تحصيل ذلك الغيب فلا يكون لهم
غيب اذ كل غيب لهم شهادة وكل حال لهم عبادة فلا يصير لهم غيب شهادة الا لا يزيدون ايمانا بغيب آخر
ويقينا في تحصيل آيتهم من كتاب الله تعالى 'وقل رب زدني علما' ويزدادوا ايمانا مع ايمانهم فزادتهم
ايمانا وهم يستبشرون بالزيادة وقوله تعالى 'واذا سألتهم عبادى عني فاني قريب أجيب دعوة
الداعي اذا دعاني' * ومنهم رضى الله عنهم اثنا عشر نفسا وهم البدلاء ما هم الابدال وهم في كل زمان
لا يزيدون ولا ينقصون مقامهم اظهار غاية الخصوصية بلسان الانبساط في الدعاء وحالهم زيادة الايمان
بالغيب واليقين وسواء بدلاء لان الواحد منهم لو لم يوجد الباقيون تاب منابهم وقام بما يقوم به جميعهم
فكل واحد منهم عين الجميع

وما على الله بمحنتهم

أن يجمع العالم في واحد

ويقتبس على الناس أميهم مع الأبدال من جهة الاسم ويشبهون النقباء من جهة العدد وآيتهم من كتاب الله تعالى قول بلقيش كانه هو تعني عرشها وهو هو فاشبهته الانفسه وعينه لا يغيره وانما شوبن عليها بعد المسافة المعتاد وبالاعداد خل جماعة من الناس في هذا الطريق * ومنهم من خرج الله عنهم رجال الإشتياق وهم خيبة أنفص وهم اصحاب القلق وفيهم يقول السائل بصف حالهم

... ..
لست ادري اطلال لي ام لا
كيف يدري بذلك من يتلقى

فلا شواق تعلقهم في عين المشاهدة وهم من ملوك اهل طريق الله وهم رجال الصلوات الخلس كل رجل منهم مختص بحقيقة صلاة من الفرائض والى هذا المقام يؤول قوله صلى الله عليه وسلم وجعلت قرة عيني في الصلاة بهم يحفظ الله وجود العالم آيتهم من كتاب الله تعالى حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى لا يفترتون عن صلاة في ليل ولا نهار وكان صالح البربري منهم لقيته ومحبته الى من مات وانتفعت به وكذلك عبد الله المهدي بمدينة فاس محبته كان من هؤلاء ايضا حتى أن بعض اهل الكشف يتخيلون ان كل صلاة تجدد لهم ماهي اعيان وليس الامر كذلك * ومنهم رضى الله عنهم ستة انفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون كان منهم ابن هارون الرشيد السبقي لقيته بالطواف يوم الجمعة بعد الصلاة سنة تسع وتسعين وخمائة وهو يطوف بالكعبة وسأله واجابني ونحن بالطواف وكان روحه تجسد لي في الطواف حسا كجسد جبريل في صورة اعرابي وهؤلاء الرجال الستة لما طلعت عليهم لم اكن قبل ذلك عرفت ان ثمسته رجال ولما عرفت بهم في هذا الزمان القريب لم ادرك مقامهم ثم بعد هذا عرفت انهم رجال الايام الستة التي خلق الله فيها العالم وما علمت ذلك الا من هجيرهم فان هجيرهم ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب ولهم سلطان على الجملات الست التي ظهرت بوجود الانسان واخبرت ان واحدا منهم كان من جملة العوانية من اهل ارض الروم اعرف ذلك الشخص بعينه ومحبته وكان يعظمني ويراني كثيرا واجتمعت به في دمشق وفي سيواس وفي ملطية وفي قيصريه وخدمني مدة وكانت له والدة كان بارا بها واجتمعت به في حران في خدمة والدته فارأيت فيمن رأيت من يبرأته مثله وكان ذامالا ولى سنون قدسده من دمشق فما ادري هل عاش او مات وبالجمله فقام من امر محصور في العالم في عدد ما الا والله رجال بعده في كل زمان يحفظ الله بهم ذلك الامر وقد ذكرنا من الرجال المحصورين في كل زمان في عدد ما الذين لا يخلو الزمان عنهم ما ذكرناه في هذا الباب فلتذكر من رجال الله الذين لا ينقصون بعدد خاص ينبت لهم في كل زمان بل يزيدون وينقصون ولتذكر الاسرار والعلوم التي يختصون بها وهي علوم تقسم عليهم بحسب كثرتهم وقتهم حتى انه لو لم يوجد الا واحد منهم في الزمان اجتمع في ذلك الواحد ذلك الامر كله فلتذكر الان بعض ما ينسر من المقامات المعروفة التي ذكرها اهل الطريق وعينها ايضا الشرع او عين اكثرها وسميها ثم بعد ذلك اذكر من المسائل التي تختص بهذا الباب وبالاولياء التي لا يعرفها بالمجموع الا الولي الكامل فان الامام محمد بن علي الترمذي الحكيم هو الذي نبه على هذه المسائل وسأل عنها اختيارا لاهل الدعاوى لما رأى من الدعاوى العريضة والضعف الظاهر فجعل هذه المسائل كالحل والمعار لدعواهم ولم يعرض لخرق العوائد في ظاهرها الكون التي اتخذتها العامة دلائل على الولاية وليست بدلائل عند اهل الله وانما القوم يجتنب بعضهم بعضا فيما يدعون به من العلوم الالهية والاسرار فان خرق العوائد عند الصادقين

ذلك في بواطنهم وقلوبهم بما يهيمهم الله من القهم عنه مما لا يشركهم فيه ذو طامن ليس من جنسهم
وها أنا ذا كسر ألقاب الرجال الذين لا يحصرهم عدد ولا يقيدهم امد والله المستعان
بسم الله الرحمن الرحيم * فتنهم رضى الله عنهم الملامية وقد يقولون الملامية وهي لغة ضعيفة
وهم سادات اهل طريق الله وانتم سيد العالم فيهم ومنهم وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهم الحكماء الذين وضعوا الامور مواضعها وأحكموها وأقروا الاسباب في اماكنها وقضوها في
المواضع التي ينبغي ان تنقضي عنها ولا اخلاوا بشئ مما رتبته الله في خلقه على حسب ما رتبته مما تقتضيه
الدار الاولى تركوه للدار الاولى وما تقتضيه الدار الاخرة تركوه للدار الاخرة فنظروا في الاشياء بالعين
التي نظر الله اليها لم يخلطوا بين الحقائق فانه من رفع السبب في الموضع الذي وضعه فيه ما ضعه وهو الحق
فقد سفه واضعه وجهل قدره ومن اعتمد عليه فقد أشرك وألحد والى ارض الطبيعة اخلد فاللامية
قررت الاسباب ولم تعتمد عليها قلامدة الملامية الصادقون يتقبلون في اطوار الرجولية وتلازمة
غيرهم يتقبلون في اطوار الرعونات النفسية فاللامية مجهولة اقدارهم لا يعرفهم الاسباب
الذي حباهم وخصهم بهذا المقام ولا عدد يحصرهم بل يزيدون ويتصنون ومنهم رضى الله عنهم
الفقراء ولا عدد يحصرهم ايضا بل يكثرون ويقولون قال تعالى تشرى بالجميع الموجودات وشهادة
لهم يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله فالفقراء هم الذين يقترون الى كل شئ من حيث ان ذلك
الشئ هو مسمى الله فان الحقيقة تأتي ان يقتري غير الله وقد اخبر الله ان الناس فقراء الى الله على
الاطلاق والفقراء حاصل منهم فعلنا ان الحق قد ظهر في صورة كل ما يقتري اليه فيه فلا يقتري الفقراء الى
الله بهذه الاية شئ وهم يقترون الى كل شئ فالتناس محجوبون بالاشياء عن الله وهؤلاء السادة
يتطرون الاشياء مظاهر الحق تجلي فيها لعباده حتى في كل اعيانهم فيقتري الانسان الى سمعه
وبصره وجميع ما يقتري اليه من جوارحه وادراكه ظاهرا وباطنا وقد اخبر الحق في الحديث
الصحيح ان الله سمع العبد وبصره ويده فما اقتقر هذا الفقير الا الى الله في اقتقاره الى سمعه وبصره فسمعه
وبصره اذا مظهر الحق ومجلاه وكذلك جميع الاشياء بهذه المثابة فما الطفسريان الحق في
الموجودات وسريان بعضهما في بعض وهو قوله سترهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم قال ايات هنا
دلالات انها مظاهر الحق فهذا حال الفقراء الى الله لا ما يتوهمه من لاعلمه بطريق القوم فالفقير من
يفتقر الى كل شئ والى نفسه ولا يفتقر اليه شئ فهذه اسنى الحالات قال ابو يزيد يارب بما تقرب اليك
قال بما ليس لي الذلة والافتقار وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون اى ليدلوا الى
حتى يعرفوني في الاشياء فيدلوا الى لامن ظهرت فيهم او ظهرت اعيانهم يكونهم مظاهر في وجودهم
انا وما يشهدون من اعيانهم سوى وجودهم فاعلم ذلك والله المرشد ومنور البصائر * ومنهم رضى
الله عنهم الصوفية ولا عدد يحصرهم بل يكثرون ويقولون وهم اهل مكارم الاخلاق يقال
من زاد عليك في الاخلاق زاد عليك في التصوف مقامهم الاجتماع على قاب واحد اسقطوا البآت
الثلاث فلا يقولون لي ولا عهدي ولا متاعني اى لا يضيفون الى انفسهم شيا اى لا ملك لهم دون خلق
الله فهم فيما في ايديهم على السوا مع جميع ما هوى الله مع تقرير ما يبدى الخلق للخلق لا يطلبونهم
بهذا المقام وهذه الطبقة هي التي يظهر عليهم خرق العوائد عن اختيار منهم ليقموا الدلالة على
التصديق بالدين وصحته في مواضع الضرورة وقد عاينا مثل هذا من هذه الطائفة في مناظرة
فيلسوف ومنهم من يفعل ذلك لكونه صار عادة لهم كسائر الامور المعتادة عندها لها في
في حقهم خرق عادة فيمشون على الماء وفي الهواء كما غشي نحن وكل دابة على الارض لا يحتاج في
ذلك في العموم الى نية وحضور الا الملامية والفقراء فانهم لا يمشون ولا يخطوا احد منهم خطوة
ولا يجلس الانية وحضور لانه لا يدري من اين يكون اخذ الله لعباده وقد كان صلى الله عليه وسلم

كثرت ما يقول في دعائه اعوذ بالله ان افترق من تبحر وان كانوا على افعال تقتضى لهم الامان كما هي
افعال الانبياء من المطاعات لله والحضور مع الله ولكن لا يأمنون ان يصيب الله عامة عبادهم بشئ
فيهم الصالح والطالح لا يهادر بلاء ويحشر كل شخص على نيته ومقامه وقد اخبر الله بقتل الامم انبياءها
ورسلها واهل القسط من الناس وما عظمهم الله من بلاء الدنيا فالصوفية هم الذين جازوا مكارم
الاخلاق ثم انهم رضى الله عنهم علواً لا يرضى الله من بلاء الدنيا فالصوفية هم الذين جازوا مكارم
قاله مهنياً رضى زيدار بما حيط عمره واهلها وان حصول مقام عموم مكارم الاخلاق مع الجميع
بحال نظروا من الاولى ان يعامل بمكارم الاخلاق ولا يلتفت الى من يسخطه ذلك فلم يجدوا الا الله
واجباً من الملائكة والبشر المطهرين من الرسل والانبياء واكابر الاولياء من الثقلين فالتمسوا
مكارم الاخلاق معهم ثم ارسلوها عامة في سائر الحيوانات والنباتات وما عدا اشرار الثقلين والذي
يقدر ان عليه من مكارم الاخلاق مما ايج لهم ان يصرفوه مع اشرار الثقلين فعملوه وبادروا اليه وهو
على الحقيقة ذلك الخلق مع الله الا في اقامة الحدود اذا كانوا احكاماً وآداء الشهادات اذا فرضت عليهم
فاعلم ذلك * ومنهم رضى الله عنهم العباد وهم اهل الفرائض خاصة قال تعالى مثنيا عليهم وكانوا لنا
عابدين ولم يكونوا يؤدون سوى الفرائض ومن هؤلاء المنقطعون بالجبال والشعاب والسواحل
وبطون الاودية ويسمون السياح ومنهم من يلزم بيته وصلاة الجماعات ويشغل نفسه ومنهم صاحب
سبب ومنهم تارك السبب وهم صلحاء الظاهر والباطن وقد عصموا من الغل والحسد والشر المذموم
وصرفوا كل هذه الاوصاف الى الجهات المحودة ولا راحة عندهم من المعارف الالهية والاسرار
ومطالعة الملكوت والفهم عن الله في آياته حين تنجلي غير ان الثواب لهم مشهود والقيامة وأهلها
والجنة والنار مشهودتان دموعهم في محاريبهم تصباً فاجنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفاً
وطمعا وتضرعاً وخيفة اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً واذا مروا بالغوم مروا كراماً يبيتون
لربهم سجداً وقياماً شغلهم هول المعاد عن الرقاد ونحوها بطونهم بالصيام للسباق في حلبة النجاة اذا
انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً ليسوا من الاثم والباطل في شئ عمال وای عمال
عاملوا الحق بالتعظيم والاجلال سمعت بعضهم رضى الله عنهم وعنه وهو أبو عبد الله الطنجي
يتأوه المأد وجدوا وينشد ما قاله عمر بن عبد العزيز

حتى متى لا تر عوى	والى متى والى متى
سمعت كهلاً بعد ما	ان قد سلبت اسم الفتى
لا تر عوى لنصيحة	قالى متى والى متى

وكان منهم خليفة من بنى العباس هرب من الخلافة من العراق واقام بقرطبة من بلاد الاندلس الى أن
درج ودفن بباب عباس منها يقال له أبو وهب الفاضل خرج فضائله شيخنا أبو القاسم خلف بن
يشكر المدرج الى رجه الله فذكر فيها عنه انه كان كثيراً ما ينشد لنفسه

برئت من المنازل والقباب	فلم يسر على أحد حجابي
فترلى الفضاء وسقف بيتي	سما الله أو قطع السحاب
فانت اذا أردت دخلت بيتي	على مسلماً من غير باب
لا في لم أجده مصراع باب	يكون من السماء الى التراب
ولا انشق الثرى عن عود نحت	او مل أن اشد به ثيابي
ولا خفت الا ياق على عبيدي	ولا خفت الزهاص على دوابي

ولا حاسبت يوما قهر مانا // فأخشيها أن تغلب في الحساب //
 قتي ذاراحة وبلاغ عيش // فدأب الدهر ذأبدا ودأبني //

كان خالنا أبو مسلم الخولاني رحمه الله من أكابرهم كان يقوم الليل فإذا ادركه البعث بغيره وجلبه
 بفضيلته كانف عنده ويقول لجليه أنتما أحق بالضرب من دأبني أطلق أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم
 أن يفوزوا بمحمد صلى الله عليه وسلم دوننا والله لا نأخذهم عليه حتى يعلموا أنهم خلقوا بعدهم رجالا
 لقينا منهم جماعة كثيرة ذكرناهم في كتبنا ورأينا من أحوالهم ما تضيق الكتب عنه * ومنهم رضي الله
 عنهم الزهاد وهم الذين تركوا الدنيا عن قدرة واختلق أصحابنا فبين ليس عنده ولا بيده من الدنيا شيء
 وهو قادر على طلبها وجمعها غير أنه لم يفعل وترك الطب فهل يلحق بالزهاد أم لا نحن قائلون من أصحابنا أنه
 يلحق بالزهاد ومن قائل لا زهد إلا في حاصل فانه ربما لو حصل له شيء منها ما زهد فنرؤسائهم إبراهيم بن
 ادهم وحديثه مشهور * وكان بعض أخواله منهم كان قد ملك مدينة تلسان يقال له يحيى بن يغان
 وكان في زمنه رجل شبيه عابد منقطع من أهل تونس يقال له عبد الله التونسي عابده وقته كان بموضع
 خارج تلسان يقال له العباد وكان قد انقطع بمسجد يعبد الله فيه وقبره مشهور وبها زار يوما هذا الصالح
 يحيى بمدينة تلسان بين المدينتين أقادبر والمدينة الوسطى ألقى به خالنا يحيى بن يغان ملك المدينة في
 خوله وحشمه فقيل له هذا أبو عبد الله التونسي عابده وقته فسلك لحام فرسه وسلم على الشيخ فرد عليه
 السلام وكان على الملك مياب فآخرة فقال له يا شيخ هذه الثياب التي أنا لبسها تجوز لي الصلاة فيها
 فضحك الشيخ فقال له الملك ثم تضحك قال من مخف عقلت وجهك بنفسك وحالك مالك تشييه عندي
 إلا بالكلب يمتزغ في دم الجيفة وأكلها وقد ارتها فاذ جاء يبول يرفع رجله حتى لا يصيبه البول وانت
 وعاملي حراما وتسال عن الثياب ومظالم العباد في عنقك قال فبكي الملك ونزل عن دابته وخرج
 عن ملكه من حينه ولزم خدمة الشيخ فسلكه الشيخ ثلاثة أيام ثم جاءه بجمل فقال له أيها الملك قد فرغت
 أيام الصياغة قم فاحطط فكان يأتي بالخطب على رأسه ويدخل به السوق والناس ينظرون إليه
 ويكفون فيبيع ويأخذ قوته ويتصدق بالباقي ولم يزل في بلده ذلك حتى درج ودفن خارج تربة الشيخ
 وقبره اليوم يزار فكان الشيخ إذا جاءه الناس يطلبون أن يدعولهم يقول لهم التمسوا الدعاء من
 يحيى بن يغان فانه ملك وزهد ولو ابتليت بما ابتلى به من الملك ربما لم ازهد * قال بعض الملوك في حال
 نفسه وقد ترهد وانقطع إلى الله

أنا في الحال الذي قد تراء * ان تأملت أحسن الناس حالا
 منزلي حيث شئت من مشعر الأرض أسقى من المياه الزلالا
 ليس لي والد ولاي مولو * ذأراه ولا أراي عيالا
 اجعل الساعد النين وسادي * فاذا ما انقلبت كان الشمالا
 قد تلذذت خيفة بأمور * لوتد برتها كانت شميالا

فهؤلاء الزهاد هم الذين آثروا الحق على الخلق وعلى نفوسهم فكل امرئ الله فيه رضى وإيماره قاموا به
 وأقبلوا عليه وما كان للبعث عنه أعراض عرضوا عنه تركوا القليل رغبته في البعث كثير ليس للزهاد
 خروج عن هذا المقام في الزهد فان خرجوا فلم يخرجوا من كونهم زهادا بل من مقام آخر وقد يطلق
 اسم الزهد في اصطلاح القوم على ترك كل ما سوى الله من دنيا وآخرة كابي يزيد البسطامي سئل عن
 الزهد فقال ليس بشيء لا قدر له عندي ما كنت زاهدا سوى ثلاثة أيام أول يوم زهدت في الدنيا وثاني يوم
 زهدت في الآخرة وثالث يوم زهدت في كل ما سوى الله فتوديت ماذا تريد فقلت أريد أن لا أريد إلا في أنا
 المراد وانت المريد فجعلت ترك كل ما سوى الله زهدا * ومنهم رضي الله عنهم رجال الماء وهم قوم يعبدون
 الله في قهوار البحار ولا ينهار لا يعلم بهم كل أحد * أخبرني أبو البدر التماسكي البغدادي وكان

صد وفاقته عارفا بما ينقل حافظا ضابطا لما ينقل عن الشيخ أبي السعود بن الشبلي امام وقته في الطريق
 قال كتب بشا طي دجلة بغداد فظهر في نفسي هل لله عباد يعبدونه في الماء قال فما استتمت الخاطر
 الا واذ بالمفكر يتبادر في خاطري رجل فسلم علي وقال نعم يا أبا السعود لله بحال يعبدونه في الماء وأنا منهم
 أنا رجل من تكررت وقد خرجت منها لانه بعد كذا وكذا يوما يقع كذا وكذا واذ ذكر أمر ليحدث فيها
 ثم عاب في الماء فلما انقضت خمسة عشر يوما وقع ذلك الامر على صورة ما ذكره ذلك الرجل لابي السعود
 واعلمني بالامر كما كان * ومنهم رضى الله عنهم الافراد ولا عدد يحصرهم وهم المقربون
 بلسان الشرع كان منهم محمد الاواني يعرف بابن قائد اوانته من اعمال بغداد من اصحاب الامام
 عبد القادر الجيلي وكان هذا ابن قائد يقول فيه عبيد القادر رضى الله عنه معريد الحضرة كان
 يشهد له عبد القادر الحاكم في هذه الطريقة المرجوع الى قوله في الرجال أن محمد بن قائد الاواني
 من المفردين وهم رجال خارجون عن دائرة القطب والحضر منهم وتطيرهم من الملائكة
 الارواح المهمة في جلال الله وهم الكروبيون معتكفون في حضرة الحق سبحانه لا يعرفون سواء
 ولا يشهدون سوى ما عرفوا منه ليس لهم بذواتهم علم عند نفوسهم وهم على الحقيقة ما عرفوا سواهم
 ولا وقفوا الا معهم هم وكل ما سوى الله بهذه المشابهة مقامهم بين الصديقية والنبوة الشريعية وهو
 مقام جليل جهله اكثر الناس من أهل طريقنا كأي حامد وامثاله لان ذوقه عزيز هو مقام النبوة
 المطلقة وقد ينال اختصاصا وقد ينال بالعمل المشروع وقد ينال بتوحيد الحق والذلة وما ينبغي من
 تعظيم جلال المنعم بالايجاد والتوحيد كل ذلك من جهة العلم وله كشف خاص لا يناله سواهم كالحضر
 فانه كما قلنا من الافراد ومحمد صلى الله عليه وسلم كان قبل أن يرسل وينبي من الافراد الذين نالوا
 الامر بتوحيد الحق وتعظيم جلاله والانقطاع اليه وذلك انه يحصل في نفوسهم أعني في نفوس من هذا
 طريقة هم الله كما انهم عليه بالايجاد وأسباب الخير هو قادر على أن لا يبقى عليه ذلك وله نعمة البقاء في
 الخير الدائم والسعادة حيث أراد وان لم يعلم ان ثم آخره ولا أن الدنيا لها نهاية أم لا ولا ايمان عنده بشئ
 من هذا لانه ما كشف له عن ذلك فاذا اطاعه الحق على الامور حينئذ التحق بالمؤمنين بما هو الامر
 عليه مما لا يدرك بالنظر الفكري فلو كان في زمان جواز نبوة الشرائع لكان صاحب هذه المقام منهم
 كالحضر في زمانه وعيسى والياس وادريس وأما اليوم فليس الا المقام الذي ذكرناه والرسالة ونبوة
 الشرائع قد انقطعت ولو كانت الانبياء والرسل في قيد الحياة في هذا الزمان لكانوا بأجمعهم داخلين
 تحت حكم الشرع المحمدي وأما الرسالة ونبوة الشرائع العامة أعني المتعدية الى الامم والخاصة بكل
 نبي فاختصاص الهى في الانبياء والرسل لا ينال بالاكتساب ولا بالعمل نخطاب الحق قد ينال
 بالعمل والذي يخاطب به ان كان شرعا يبلغه أو يخصه ذلك هو الذي نقول فيه لا ينال بالعمل ولا
 بالكسب وهو الاختصاص الالهى المعلوم وكل شرع ينال به عامل هذه المرتبة فان نبي ذلك الشرع
 من أهل هذا المقام وهو زيادة على شريعة نبوته فضلا من الله ونعمة له وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم
 بالقطع وكل شرع لا ينال العامل به هذا المقام فان نبي ذلك الشرع لم يحصل له هذا المقام الذي
 حصل لغيره من سائر انبياء الشرائع قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وقال تعالى
 تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض في وجوه منها هذا قال الحضر لموسى في هذا المقام وكيف
 تصبر على ما لم تحط به خبرا فان موسى في ذلك الوقت لم يكن له هذا المقام الذي نقاه عنه العدل بقوله
 وتعدى الله اياه بما شهد له به من العلم وما ردد عليه موسى في ذلك ولا انكر عليه بل قال له ستجدني
 ان شاء الله صابرا ولا اعصى لك امرا فانه قال له قبل ذلك هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشدا
 قال له الحضر انك لن تستطيع معي صبرا ثم انصفه في العلم وقال له يا موسى اني على علم علمه الله لا تعلمه
 انت وانت على علم علمه الله لا اعلمه انا فلم يكن للحضر نبوة الشريعة التي للانبياء المرسلين ولا ادري

بعد هذا الاجتماع هل حصل لموسى من جانب الحق هتافا له قام الذى كان للخصام لا اعلم الى بذلك
 فرحم الله عبدا اطلع الحق على ان موسى قد احاط بالعلم الذى ناله الخضر بعد ذلك وحصل له هذا المقام
 خيرا فالحقه في هذا الموضع من كتابي ونسبه الى نفسه لا الى ومنهم رضى الله عنهم لا منبه قال النبي
 صلى الله عليه وسلم ان الله امنا وقال في ابى عبيدة بن الجراح انه امين هذه الامة
 رضى الله عنه

	مستخبري عن سر ليلي رددته	
	يقولون خبرنا فانت امينا	
	بعمياء من ليلي بغير يقين	
	وما انا ان خبرتهم بامين	

هم طائفة من الملازمة لا تكون الامناء من غيرهم وهم اكابر الملازمة وخواصهم فلا يعرف ما عندهم
 من احوالهم لجرهم مع الخلق بحكم العوائد المعلومة التي يطلبها الايمان بما هو ايمان وهو الوقوف
 عندما امر الله ونهى على جهة الفرضية فاذا كان يوم القيامة ظهرت مقاماتهم للخلق وكانوا في الدنيا
 مجهولين بين الناس قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله امنا وكان النبي امتنا وما ذكرناه ولولا
 ان الخضر امره الله ان يظهر لموسى عليه السلام بما ظهر ما ظهر له بشي من ذلك فانه من الامناء ولما
 عرض الله الامانة على الانسان وقبلها كان بحكم الاصل ظلو ما جهولا فانه خوطب بمحملها عرضا
 لا امر افان حملها جبرا عين عليها مثل هؤلاء فالامناء جلوها جبرا لا عرضا فانه فاجهم الكشف
 فلا يقدر ان يجهلوا ما علوا ولم يريدوا ان يتميزوا عن الخلق لانه ما قيل لهم في ذلك اظهر واشياء منه
 ولا لا تظهره وفوقوا على هذا الحد فسموا امنا ويريدون على سائر الطبقات انهم لا يعرف بعضهم
 بعضا بما عنده فكل واحد يتخيل في صاحبه انه من عاتة المؤمنين وهذا ليس الا لهذه الطائفة خاصة
 لا يكون ذلك لغيرهم * ومنهم رضى الله عنهم القراء اهل الله وخاصته ولا عدد يحصرهم قال النبي
 صلى الله عليه وسلم اهل القرآن هم اهل الله وخاصته واهل القرآن هم الذين حفظوه بالعمل به
 وحفظوا حروفه فاستظهروه حفظا وعملا كان ابو يزيد البسطامي منهم حدثنا ابو موسى الدبلي عنه
 بذلك انه ما مات حتى استظهر القرآن فمن كان خلقه القرآن كان من اهل الله ومن كان من اهل القرآن
 كان من اهل الله لان القرآن كلام الله وكلامه علمه وعلمه ذاته ونال هذا المقام سهل بن عبد الله
 التستري وهو ابن ست سنين ولهذا كان بدؤه في هذا الطريق سجود القلب وكمن ولي الله
 كبير الشأن طويل العمر مات وما حصل له سجود القلب ولا علم ان للقلب سجودا اصلا مع
 تحققة بالولاية ورسوخ قدمه فيها فان سجود القلب اذا حصل لا يرفع رأسه أبدا من سجدة فهو ثابت
 على تلك القدم الواحدة التي يتفرع منها اقدام كثيرة وهو ثابت عليها فاكثرا ولا يروى قلب
 القلب من حال الى حال ولهذا سمي قلبا وصاحب هذا المقام وان تقلبت احواله فن عين واحدة
 هو عليها ثابت يعبر عنها بسجود القلب ولهذا لما دخل سهل بن عبد الله يعود الشيخ قال له يسجد له القلب
 قال الشيخ الى الابد فلزم سهل خدمته فانه تعالى يؤتي ما شاء من علمه من شاء من عباده قال تعالى
 يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده فكل امرئ منه الى خلقه سبحانه من مقامات القرية في
 ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وسعادة بمجرد توحيد ومن يعث امة وخدمته انما هو من عناية الله به
 ومنه عليه فان توفيق الله للعبد في اكتساب ما قد قضى باكتسابه منه الله بذلك على عبادة واختصاص
 وكمن ولي قد تعرض لنيل امر من ذلك ولم تسبق له عناية من الله في تحصيله فخليل بينه وبين حصوله مع
 العمل واهل القرآن هم اهل الله فلم يجعل لهم صفة سوى عينه سبحانه ولا مقام اشرف ممن كان عين
 الحق صفته على علم منه * ومنهم رضى الله عنهم الاحباب ولا عدد يحصرهم بل يكثر ويقلون قال
 تعالى فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه فمن كونهم محبين ابتلاهم ومن كونهم محبوبين اجتباهم

واصطفاهم أعنى في هذه الدار وفي القيطعة وما في الجنة فليس يعاملهم الحق إلا من كونهم محبوبين خاصة ولا يتجلى لهم إلا في ذلك المقام وهذه الطائفة على قسمين قسم أحبهم ابتداء وقسم استعملهم في طاعة ربه وله مصلحة فآثرت لهم تلك محبة الله أي أنهم قال تعالى من يطع الرسول فقد اطاع الله وقال لمجد صلى الله عليه وسلم قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فهذه محبة قد تجت لم تكن ابتداء وان كانوا أحببا باكلهم

|| يا قوم أذني لبعض الحي عاصته || والاذن تعشق قبل العين أسيانا ||

فلا تخفوا فيما بينهم من المقامات وما من مقام من المقامات والأواهل فيه بين فاضل ومفضل وهؤلاء الاحباب علامتهم الصفاء فلا يشوب ودهم كدر أصلا ولهم الثبات على هذه القدم مع الله وهم مع الكون بحسب ما يقع في ذلك الكون من محمود ومذموم شرعا فيعاملونه بما يقتضيه الادب فهم يوالون في الله ويعادون في الله تعالى فالموالاة من حيث عين المكون والمعاداة والذم من حيث عين المكون لأن الكون لا الكون كونه الله فهم يحكمون ولا يحكمون قدم مكنهم الله من انفسهم واقامهم في حضرة الادب فهم الادباء الجامعون للخيرات يقول الله تعالى فيمن ادعى هذا المقام يا عبدي هل عملت لي عملا قط فيقول العبد يارب صليت وجاهدت وفعلت وفعلت ويصف من افعال الخير فيقول الله ذلك لك فيقول العبد يارب فها هو العمل الذي هو لك فيقول هل والت في ولما او عادت في عدوا وهذا هو اثار المحبوب قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم أولئك كتب في قلوبهم الإيمان وأيدهم بروح منه فهم أهل التأييد والقوة ورد في الخبر الصحيح وجبت محبة للمجاهدين في والمجاهدين في والمتزاورين في * ومنهم رضى الله عنهم اتخذون وعمر بن الخطاب رضى الله عنه منهم وكان في زمانهم أبو العباس الخشاب وأبو زر كريا البجاي بالمعزة براوية عمر بن عبد العزيز بندي البقرة وهم صنف يحدته الحق من خلف حجاب الحديث قال تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب وهذا الصنف على طبقات كثيرة والصنف الاخر يتحدثهم الارواح الملكية في قلوبهم واحيانا على آذانهم وقد يكتب لهم وهم كلهم أهل حديث فالصنف الذي يتحدثهم الارواح الطريق اليه الرياضات النفسية والمجاهدات البدنية بأي وجه كان فان النفوس اذا صفت من كدر الوقوف مع الطبع التحقت بعالمها المناسب لها فأدركت ما أدركت الارواح العلى من علوم الملكوت والاسرار وانتقش فيها جميع ما في العالم من المعاني وحصلت من الغيوب بحسب الصنف الروحاني المناسب لها فان الارواح وان جمعهم أمر واحد فكل روح مقام معلوم فهم على درجات وطبقات فخير الكبر والاكبر فخيريل وان كان من اكبرهم في كمال اكبر منه ومنصبه فوق منصبه واسرافيل اكبر من ميكائيل وجبريل اكبر من اسماعيل فالذي على قلب اسرافيل منه يأتي الامداد اليه وهو اعلى من الذين على قلب ميكائيل فكل محدث من هؤلاء يتحدثهم الروح المناسب لهم وكم من محدث لا يعلم من محدثه فهذا من اثار صغاء النفوس وتخليصها من الوقوف مع الطبع وارتفاعها عن تأثير العناصر والاركان فيها فهي نفس فوق مزاج بدنها وقنع قوم بهذا القدر من الحديث ولكن ما هو شرط في السعادة الايمانية في الدار الآخرة لانه تخليص نفس فان كان هذا المحدث اتى بجميع هذه الصفات التي أوجبت له التخليص من الطبع بالطريقة المشروعة والاتباع الهبوي والايمان الجزم اقترنت بالحديث السعادة فان انضاف الى ذلك الحديث النبوي الحديث مع الرب من الرب تعالى اليهم كان من الصنف الاول الذي ذكرنا أنه على طبقات في الحديث

يا مؤنسى بالليل ان جمع الوري
ومحذني من بينهم ينهار

فذكر هذا القائل ان حديثه مع الله وحديث الله معه انما هو من بينهم لانه كله على الاستتم قال تعالى
فودي من شاطئ الوادي الايمن في البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى اني انا الله وقال تعالى
وكلم الله موسى تكليماً فأكد به المصدر لرفع الاشكال وهذا هو المطلوب بالحديث في هذه الطريقة
وأما قوله تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله فذلك لاهل السماع من الحق في الاشياء لا من بين
الاشياء لان بينة الاشياء عبارة عن النسب وهي أمور عدمية لا وجودية فاذا كان الحديث منها
كان بلا واسطة واذا كان من الاشياء فذلك قوة الفهم عن الله ورد في الخبر الصحيح أن الله قال
على لسان عبده سمع الله لمن جده فهذا عين قوله فأجره حتى يسمع كلام الله والذي تطلبه في هذا
الطريق كلام الله من بين الاشياء لا في الاشياء ولا من الاشياء وان كان هو عين وجود الاشياء فانه
ليس عين الاشياء فالاعيان في الموجودات هي ولي لها ولروح لها والوجود ظاهر تلك الأرواح
وصورتك الاعيان الهيولية فالوجود كله حق ظاهر وباطنه الاشياء فالحديث الالهي من بين
الاشياء اوضح عند السامع في الدلالة لانه هو المتكلم من ان يكلمنا في الاشياء فافهم راته تعالى
المهم * ومنهم رضى الله عنهم الاخلاء ولا عدد يحصرهم بل يكثر ويقلون قال الله تعالى
واتخذ الله ابراهيم خليلاً وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذاً خليلاً لا اتخذت اياك خليلاً
ولكن صاحبكم خليل الله والمخاللة لاتصح الا بين الله وبين عبده وهو مقام الاتحاد ولا تصح المخاللة
بين المخلوقين واعني من المخلوقين من المؤمنين ولكن قد انطلق اسم الاخلاء على الناس مؤمنهم
وكافرهم قال الله تعالى الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين فالخلة هنا المعاشرة وقد ورد
أن المرء على دين خليله وقيل في مقام الخلة

قد تخلت مسلك الروح مني
وبذا سمى الخليل خليلاً

وانما قلنا لاتصح الخلة الا بين الله وبين عبده لان اعيان الاشياء متميزة وكون الاعيان وجود الحق
لا غير وجود النبي لا يمتاز عن عينه فلهذا لاتصح الخلة الا بين الله وبين عبده خاصة اذ هذا الحال
لا يكون بين المخلوقين لانه لا يستفاد من مخلوق وجود عين فاعلم ذلك واعلم أن شروط الخلة لاتصح
بين المؤمنين ولا بين النبي وتابعيه فاذا لم تصح شروطها لاتصح هي في نفسها ولكن في دار التكليف
فان النبي والمؤمن بحكم الله لا بحكم خليله ولا بحكم نفسه ومن شروط الخلة أن يكون الخليل بحكم
خليله وهذا لا يتصور مطلقاً بين المؤمنين ولا بين الرسل واتباعهم في الدارين الدنيا والاخرة تصح الخلة
بينه وبين الله ولا تصح بينه وبين الناس ولكن تسمى المعاشرة التي بين الناس اذا تأكدت في غالب
الاحوال خلة فالنبي ليس له خليل وليس هو صاحب لاحد سوى نبوته وكذلك المؤمن ليس له خليل
ولا صاحب سوى ايمانه كما ان الملك ليس له خليل ولا هو صاحب لاحد سوى ملكه فمن كان بحكم ما يليق
اليه ولا يتصرف الا عن امر الهى فلا يكون خليلاً لاحد ولا صاحباً ابداناً اتخذ من المؤمنين خليلاً
غير الله فقد جهل مقام الخلة وان كان عالماً بالخلة والصحة وفقاً لحقها مع خليله وهو حاكم فقد قدح
في ايمانه لما يودي ذلك اليه من ابطال حقوق الله فلا خليل الا الله فالمقام عظيم وشانه خطير والله
الموفق لأرب غيره ومنهم رضى الله عنهم السراء ولا عدد يحصرهم وهم صنف خاص من اهل الحديث
قال الله تعالى وشاورهم في الامر وهذا الصنف لا حديث لهم مع الأرواح فحديثهم مع الله من

قوله تعالى يدبر الامر يفصل الايات **فجليسهم** من الاسماء الالهية المدبر المفصل وهم من اهل الغيب في هذه المقام لان اهل الشهادة ومنهم رضى الله عنهم الورثة وهم ثلاثة اصناف ظالم لنفسه ومقتصد ومنهم سابق بالخيرات قال تعالى ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا منهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات باذن الله ذلك هو الفضل الكبير وقال صلى الله عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء وكان شيخنا ابو مدين يقول في هذه المقام من علامات صدق المريد في ارادته فراره عن الخلق ومن علامته صدق قراره عن الخلق وجوده للحق ومن علامات صدق وجوده للحق رجوعه الى الخلق وهذا هو حال الوارث للنبي صلى الله عليه وسلم فانه كان يخلو بغار حراء يقطع الى الله فيه ويتردد بينه واهله ويفتر الى ربه حتى يخفه الحق ثم بعثه رسولا الى عباده فهذه حالات ثلاث ورثة فهم من اعنى الله به من اتته ومثل هذا يسمى وارثا فالوارث الكامل من ورثة صلى الله عليه وسلم علماء وعلماء وحالا واما قوله تعالى في الوارث للمصطفى انه ظالم لنفسه يريد حال ابي الدرداء وامثاله من الرجال الذين ظلموا انفسهم لانفسهم اى من اجل انفسهم حتى يسعدوها في الآخرة وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا فاذا اصام الانسان دائما وسهر ليله ولم يتم فقد ظلم نفسه في حقها وعينه في حقها وذلك الظلم لها من اجلها ولهذا قال ظالم لنفسه فانه اراد بها العزائم وارتكاب الاشذ لما عرف منها ومن جنوحها الى الرخص والبطالة وجاءت السنة بالامرين لاجل الضعفاء فلم يرد الله تعالى بقوله ظالم لنفسه الظلم المذموم في الشرع فان ذلك ليس بمصطفى واما الثاني من ورثة الكتاب فهو المقتصد وهو الذي يعطى نفسه حقها من راحة الدنيا ليستعين بذلك على ما يحملها عليه من خدمة ربه في قيامه بين الراحة واعمال البر وهو حال بين حالين بين العزيمة والرخصة وفي قيام الليل يسمى المقتصد متعبدا لانه يقوم وينام وعلى مثل هذا تجري افعاله واما السابق بالخيرات فهو المبادر الى الامر قبل دخوله وقته ليكون على اهبة واستعداد واذا دخل الوقت كان متيئا لاداء فرض الوقت لا يمنعه من ذلك مانع كالتوضي قبل دخول الوقت والجلوس في المسجد قبل دخول وقت الصلاة فاذا دخل الوقت كان على طهارة في المسجد فيسابق الى اداء فرضه وهي الصلاة وكذلك ان كان له مال اخرج زكاته وعينها لسله فراح الحول ودفعها لربها في اول ساعة من الحول الثاني للعامل الذي يكون عليها وكذلك في جميع افعال البر كلها يبادر اليها كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لبلال بم سبقتني الى الجنة فقال بلال ما احدثت قط الا توضأت ولا توضأت الا توضأت الاصليت ركعتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بهما فهذا وامثاله من السابق بالخيرات وهو كان حال رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المشركين في شبابه وحدثه سنة ولم يكن مكلفا بشرع فانقطع الى ربه وتحنت وسابق بالخيرات ومكازم الاخلاق حتى اعطاه الله الرسالة * (وصل) * واعلم ان الله تعالى قد وصف اقواما من النساء والرجال بصفات اذكرها ان شاء الله تعالى اذ كان الزمان لا يخلو عن رجال ونساء قائمين بهذا الوصف مثل قوله ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقائمين والقائيات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحاظنين فروجهم والحافظات والذاكرين لله كثيرا والذاكرات ثم قال اعتد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما فاعتد الله لهم المغفرة قبل وقوع الذنب المقدر عليهم عناية منه فدل ذلك على انهم من العباد الذين لا تبصرهم الذنوب وقد ورد في الصحيح من الخبر الالهى عمل ما شئت فقد غفرت لك فما وقعت من مثل هؤلاء الذنوب الا بالقدر المحتوم لانها كاللحمة الالهية قبل لابي يزيد ايعصى العارف قال وكان امر الله قدرا مقدورا فتقع المعصية من العارفين من اهل العناية بحكم التقدير لتفوز القضية السابق فلا بد من ذكر هؤلاء الاصناف ليتبين من هو المسلم والمسلمة

والمؤمن والمؤمنة ومن وصف الله منهم الذين لهم هذه المرتبة من أعداد المغفرة لهم وإلّا جبر العظم قبل وقوع الذنب منهم وقبل حصول العمل وأمر قد غظمه الله لا يكون الاعظميا وكذلك قوله أولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وكذلك قوله تعالى الساتون العابدون وقد ذكرنا العباد ثم قال الحامدون الساتون والسفاحة في هذه الأمة الجهاد وقد قال تعالى في خلد إبراهيم أن إبراهيم لا وله حليم فلا بد من ذكر الأواهيخ والحلماء وقال فيه لحليم أواه منيب فأثنى عليه بالأنابة وقال فيه أنه أبواب مغذ كرمه بالأوبة فهو لاء الاصناف لا بد من ذكرهم في هذا الباب ليقع عند السامعين تعيين هذه العفة ومنزلتهم هذا الموصوف بها وكذلك أولوا النهي وأولوا الاحلام وأولوا الالباب وأولوا الابصار فإني نعمت الله بهذه النعمت سيدي والمتصفون بهذه الاوصاف قد طال بهم الحق بما تقتضيه هذه الصفات وما نتم لهم حمد الله من المنازل فان هذا الباب باب شريف من أشرف أبواب هذا الكتاب يتضمن ذكر الرجال وعلمهم الاولياء ونحن نستوفيها ان شاء الله تعالى أو نقارب استيفاء ذلك على الحد الذي رسم لنا وعينه الحق تعالى في واقعنا فان المبشرات هي التي ابقى الله لنا من آثار النبوة التي ستباهم واقطع أسبابها فقصده في قلوبنا ونفث به الروح المؤيد القدسي في نفوسنا وهو الالهام الالهي والعلم اللدني نتيجة الرحمة التي اعطاها الله من عنده من شاء من عبادته فتم الاولياء قال الله تعالى ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون مطلقا ولم يقل في الآخرة فالولي من كان على بينة من ربه في حاله فعرف حاله بأخبار الحق اياه على الوجه الذي يقع به التصديق عنده وبشارته حق وقوله صدق وحكمه فصل فالتقطع حاصل فالمراد بالولي من حصاته البشرية من الله كما قال تعالى لهم البشرية في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبدل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم وأي خوف وحزن يبق مع البشرية بالخبر الذي لا يدخله تأويل فهذا هو الذي أريد بالولي في هذه الآية ثم ان أهل الولاية على اقسام كثيرة فانها أعم فلك احاطي فلنذكر أهلها من البشر ان شاء الله تعالى وهم الاصناف الذين نذكرهم مضافا الى ما تقدم في هذا الباب من ذكرهم عن حصرتهم الاعداد ومن لا يحصرهم عدد * نحن الاولياء رضي الله عنهم الانبياء صلوات الله عليهم تولا هم الله بالنبوة وهم رجال اصطنعهم الله لنفسه واختارهم لخدمته واختصهم من سائر العباد لحضرته شرع لهم ما تعبد بهم به في ذواتهم ولم يأمر بعضهم بأن يتعدى تلك العبادات الى غيرهم بطريق الوجوب فقام النبوة مقام خاص في الولاية فهم على شرع من الله أحل لهم أمورا وحرم عليهم أمورا قصرها عليهم دون غيرهم اذ كانت الدار الدنيا تقتضي ذلك لانها دار الموت والحياة وقد قال تعالى الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم والتكليف هو الابتلاء فالولاية نبوة عامة والنبوة التي بها التشريع نبوة خاصة تعم من هو بهذه المثابة من هذا الصنف وهي مقام الرفعة في المقام الالهي اذ لم يؤمر لا غير لا في المشاهدة فقام النبوة علو في الخطاب ومن الاولياء رضوان الله عليهم الرسل صلوات الله عليهم تولا هم الله بالرسالة فهم النبيون المرسلون الى طائفة من الناس او يكون ارسالا عاما الى الناس ولم يحصل ذلك الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فبلغ عن الله ما أمره الله بتبليغه في قوله تعالى يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وما على الرسول الا البلاغ فقام التبليغ هو المعبر عنه بالرسالة لا غير وما توقفنا عن الكلام في مقام الرسول والنبي صاحب الشرع الا لان شرط أهل الطريق فيما يخبرون عنه من المقامات والاحوال أن يكون عن ذوق ولا ذوق لنا ولا غيرنا ولا لمن ليس بنبي صاحب شريعة من الله في نبوة التشريع ولا في الرسالة فكيف تكلم في مقام لم تصل اليه وعلى كل حال لم ندقه لأننا ولا غيري من ليس بنبي ذي شريعة من الله ولا رسول فحرام علينا الكلام فيه فاستكملنا الا فيما لنا فيه ذوق فاعدا هذين المقامين فلنا الكلام فيه عن ذوق لان الله ما يجزه ومن الاولياء

أيضا الصديقون رضي الله عن الجميع ولا هم بالله الصديقية قال الله تعالى والذين آمنوا بالله
 ورسوله أولئك هم الصديقون فالصديق من آمن بالله وبرسوله عن قول المخبر لا عن دليل سوى النور
 الايمان الذي يجده في قلبه المانع له من تردد أو شك يدخله في قول المخبر الرسول ومتعلقه على الحقيقة
 الايمان بالرسول ويكون الايمان بالله على جهة القرية لا على اثباته اذ كان بعض الصديقين قد ثبت
 عندهم وجود الحق ضرورة او نظرا ولا يمكن ما ثبت انه قرينة وهذه الآية تدل على شرف اثبات
 الوجود ثم ان الرسول اذا آمن به الصديق آمن بما جاء به من توحيد الاله وهو قوله قولوا لا اله الا الله
 لو اعلم أنه لا اله الا الله فلم انه واحد في ألوهيته من حيث قوله واعلم أنه لا اله الا الله فذلك يسمى
 ايمانا ويسمى المؤمن به على هذا الحد صديقا فان نظرت في دليل يدل على صدق قوله فاعلم أنه لا اله
 الا الله وعثر على توحيد بعد غطره فصدق الرسول في قوله وصدق الله في قوله لا اله الا الله فليس
 به صديق وهو مؤمن من محن دليل فهو عالم فقد بان لك منزل الصديقية وأن الصديق هو صاحب النور
 الايمان الذي يجده ضرورة في عين قلبه كنور البصر الذي جعله الله في البصر فلم يكن للعبد فيه
 كسب كذلك نور الصديق في بصيرته ولهذا قال تعالى أولئك هم الصديقون والشهداء عندهم
 لهم اجرهم من حيث المنهدة ونورهم من حيث الصديقية فجعل النور للصديقية والاجر للشهادة
 وهي نيئة مبالغة في التصديق كشرية وخير وسكر فليس بين النبوة التي هي نبوة التشريع
 وبين الصديقية مقام ولا منزلة فمن تحطى رقاب الصديقين وقع في النبوة ومن ادعى نبوة التشريع
 بعد محمد صلى الله عليه وسلم فقد كذب وكفر بما جاء به الصادق رسول الله صلى الله عليه وسلم
 غير أن ثم مقام القرينة وهي النبوة العامة لان نبوة التشريع فينبئها نبي التشريع فينبئها الصديق
 لا ثبات النبي المشرع اياها الا من حيث نفسه وحيث يكون صديقا كسئلة موسى والحضر وفتي
 موسى الذي هو صديقه ولكل رسول صديقون اما من عالم الانس والجان أو من أحدهما
 فكل من آمن عن نور في قلبه ليس له دليل من خارج سوى قول الرسول بل ولا يجد توقفا وبادر فذلك
 الصديق فان آمن عن نظر ودليل من خارج أو توقف عند القول حتى اوجد الله ذلك النور في قلبه
 فأمن فهو مؤمن لا صديق فنور الصديق معتقل وجود المصدق به ونور المؤمن غير الصديق يوجد
 بعد قول الرسول قل لا اله الا الله ونور المؤمن يكتفون قرينة بعد النظر في الدليل الذي اعطاه العلم
 بالتوحيد فهو في علمه بالتوحيد صاحب نور علم لا نور ايمان وهو في كون ذلك العلم والنظر قرينة
 الى الله صاحب نور ايمان فان نور العلم بتوحيد الله لا يتوقف على محيى الرسول ولا على قوله فان
 العلماء بتوحيد الله قد شهدوا الله بتوحيده قبل ذلك والرسول منهم قد وحده قبل أن يكونوا أنبياء
 ورسلا فان الرسول ما أشرك قط قال تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم ولم يقل
 وأولو الايمان فرتبة العلم فوق رتبة الايمان بلا شك وهي صفة الملائكة والرسول وقد يكون
 حصول ذلك العلم عن نظر أو ضرورة كيف ما كان فيسمى علما اذ لا قائل ولا مخبر يلزم التصديق بقوله
 وهذا المقام الذي اشتهر بين الصديقية ونبوة التشريع الذي هو مقام القرينة وهو للأفراد وهو دون
 نبوة التشريع في المنزلة عند الله وفوق الصديقية في المنزلة عند الله هو المشار اليه بالسرة الذي
 وقر في صدر أبي بكر الصديق ففضل به الصديقين اذ حصل له في قلبه ما ليس من شرط الصديقية
 ولا من لوازمها فليس بين أبي بكر ورسول الله صلى الله عليه وسلم رجل لانه صاحب صديقية
 وصاحب سرة فهو من كونه صاحب سرة بين الصديقية ونبوة التشريع ويشارك فيه فلا يفضل
 عليه من يشاركه فيه بل هو مساو له في حقيقته فافهم ذلك ومن الاولياء أيضا الشهداء رضي
 الله عنهم فولا هم الله بالشهادة وهم من المقربين وهم أهل الحضور مع الله على بساط العلم به قال
 تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط فجمعهم مع الملائكة

الاسلام بجميع لوازمه وشروطه وقواعده فهو مسلم وان انتقص شيئا من ذلك فليس بمسلم فيما اخل به
 من الشروط **قال رسول الله صلى الله عليه وسلم** المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده واليد هنا
 بمعنى القدر الذي ينعم المسلمون بما هو قادر على ان يفعل بهم مما لا يقتضيه الاسلام من التعدي لحدود
 الله فيهم فاقى بالاعم وذكر اللسان لانه قد يؤذى بالذكور من لا يقدر على اتصال الاذى اليه بالفعل
 وهو البهتان هنا خاصة لا الغيبة فانه **قال المسلمون** فلو قال الناس لدخلت الغيبة وغير ذلك من سوء
 القول فلم يثبت الشارع الاسلام الا لمن سلم المسلمون منه وهم امثاله في السلامة فالمسلمون هم
 المعتبر في هذا الحديث وهو المقصود فان المسلمون لا يسلمون من لسان من يقع فيهم حتى يكونوا
 ابرياء مما ينسب اليهم ولذلك خسرناه بالبهتان فان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قلت في اخيك
 ما ليس فيه فذلك البهتان وفي رواية فقد بهته فخاب سهمك الذي رميته به فانه ما وجد منفذا فانك
 نسيبت اليه ما ليس هو عليه فسميهم الله مسلمين فخر وقع فيمن هذه هيته فليس بمسلم لان ذلك
 الوصف الذي وصفه المسلم به ورماه به ولم يكن المسلم محلا له عاد على قاتله فلم يكن الراعي له بمسلم فانه ما سلم
 مما قال اذا عاد عليه سهم كلامه الذي رماه به **قال صلى الله عليه وسلم** من قال لاخته يا كافر فقد باء به
 احدهما وقال تعالى في حق قوم واذا قيل لهم آمنوا كما آمن الناس قالوا انؤمن كما آمن السفهاء
قال الله فيهم الا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون فأعاد الصفة عليهم لما لم يكن المسلمون المؤمنين
 اهل سفه اي ضعف رأى في ايمانهم فعاد ما نسبوه من ضعف الرأى الذي هو السفه اليهم فليس المسلم
 الامن سلم من جميع العيوب الاصلية والطارئة فلا يقول في احد سوءا ولا يؤثر فيه اذا قدر عليه شررا
 أصلا وليس اقامة الحدود بشره فانه خير اذا جعل الله اقامة الحدود ككسب الدواء للمريض لاجل
 العافية وزوال المرض فهو وان كان كريها في الوقت فعاقبته محمودة فما قصد الطبيب بشرب
 الدواء شر للمريض وانما اعطاه سبب حصول العافية فيتحمل ما فيه من الكراهة في الوقت
 كذلك اقامة الحدود ودواء القصاص في مثل قوله **وجزاء سيئة سيئة مثلها** فلا يخرج ذلك عن
 الاسلام فان النبي صلى الله عليه وسلم اشترط سلامة المسلمين ومن اذا ابتداء عن قصد منه فليس
 بمسلم فانك ما سلمت منه والنبي صلى الله عليه وسلم قال من سلم المسلمون فلا يقدح القصاص في الاسلام
 فانك ما آذيت مسلما من حيث آذاك فان المسلم لا يؤذى المسلم بل اسقط عنه القصاص في الدنيا
 القصاص في الآخرة فقد آثم عليه بضرب من النعم فان عفوا وأصلح ولم يؤاخذه وتجاوز عن سيئته
 فذلك المقام العالي وأجره على الله بشرط ترك المطالبة في الآخرة وحق الله ثابت قبله لانه تعدي حده
 فقدح في اسلامه قدر ما تعدي به فان عصي المسلم ربه في غير المسلم هل يكون مسلما بذلك ام لا
 قلنا لا يكون مسلما فان الله يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة والمسلم
 لا يكون ملعونا فلنأكل ان يقول هنا بالمجموع كانت اللعنة ونحن انما قلنا من آذى الله وحده في زعمه
 قلنا كل من آذى الله فقد آذى المسلمين فان المسلم يآذى اذا سمع في الله من القول ما لا يليق به فهو
 مؤاخذ من جهة ما تأذى به المسلمون من قوله في الله ما لا يليق به فان قيل فان لم يعرف ذلك المسلمون
 منه حتى يتأذوا من ذلك قلنا **حكم** ذلك حكم الغيبة فانه لو عرف من اغتیب تأذى وهو مؤاخذ
 بالغيبة فهو مؤاخذ باذنه الله وان لم يعرف بذلك مسلم **قال صلى الله عليه وسلم** لا احد اصبر على اذى
 من الله فالمسلم من كان به هذه المشابة فهو السعيد المطلق وقليل ما هم ومن الاولياء ايضا رضی الله
 عنهم المؤمنون والمؤمنات تولاهم الله بالايمان الذي هو القول والعمل والاعتقاد وحقيقته الاعتقاد
 شرعا ولغة وهو في القول والعمل شرعا لا لغة فالمؤمن من كان قوله وفعله مطابقا لما يعتقده في ذلك
 القول والفعل ولهذا قال في المؤمنين نورهم يسعى بين ايديهم وبأيمانهم يريد ما قدموه من الاعمال
 الصالحة عند الله فأولئك من الذين اعاد الله لهم مغفرة واجرا عظيما **قال صلى الله عليه وسلم** المؤمن

من آمنه الناس على اموالهم وانفسهم وقال صلى الله عليه وسلم المؤمن آمن لدين جاره وواقفه ولم يخص
 مؤمنا ولا مسلما بل قال الناس والجار من غير تقييد فان المسلم قيده بسلامة المسلمين فمفرق بين المسلم
 والمؤمن بما قيده به وبما أطلقه فعلمنا ان للايمان خصوص وصف وهو التصديق بتأييد آمن غير دليل
 لمفرق بين الايمان والعلم واعلم ان المؤمن المصطلح عليه في طريق الله عند أهله الذي اعتبره الشرع
 له علامتان في نفسه اذا وجدها كان من المؤمنين العلامة الواحدة ان يصير الغيب له كالشهادة في
 عدم الريب فيما ينظر على المشاهد لذلك الامر الذي وقع به الايمان من الاشارة في نفس المؤمن كما يقع
 في نفس المشاهد فعلم انه مؤمن بالغيب والعلامة الثانية ان يسرى الامان منه في نفس العالم كله
 فيأمنوه على القطع على اموالهم وانفسهم وأهليهم من غير ان يتخلل ذلك الامان تهمة في انفسهم من هذا
 الشخص وانفعلت لاماته النفوس فذلك هو المشهود له بأنه من المؤمنين ومهمالم يجدها تين
 العلاتين فلا يغالط نفسه ولا يدخلها في المؤمنين فليس الاما ذكرناه ومن الاولياء ايضا
 القاتون والقاتات رضى الله عنهم تولاهاهم الله بالقنوت وهو الطاعة لله في كل ما أمر به ونهى
 عنه وهذا لا يكون الا بعد نزول الشرائع وما كان منه قبل نزول الشرائع فلا يسمى قنوتا ولا طاعة
 ولكن يسمى خيرا ومكارم خلق وفعل ما ينبغي قال الله تعالى وقوموا لله قانتين أى طاعتين فأمر
 بطاعته وقال تعالى والقاتين والقاتات وقال تعالى أن الارض يرثها عبادى الصالحون
 وليس يرث الصالح من الارض الا اتيانها لله طائعة مع السماء حين قال لها وللارض اثني طوع
 أو كرها قالتا اتينا طاعتين فورث العباد منها الطاعة لله وهى المعبر عنها بالقنوت اذا الساجدون لله على
 قسمين منهم من يسجد طوعا ومنهم من يسجد كرها فالقات يسجد طوعا وتصحيح طاعتهم لله
 وقنوتهم أن يكون الحق لهم بهذه المثابة للموازاة كما قال اذكرونى اذكركم ومن تقرب الى
 شبرا تقرب اليه ذراعا فالحق مع العبد على قدر ما هو العبد مع الحق وقفت يوما أنا وعبد
 صالح معي يقال له مدور يوسف الاستحي كان من الاميين المنقطعين الى الله المنورة بصائرهم على
 سائر يقول من يعطى شيئا لوجه الله ففتح رجل صرة دراهم كانت عنده وجعل ينتقى له من بين
 الدراهم قطعة صغيرة يدفعها للسائل فوجد ثمن درهم فأعطاه اياه وهذا العبد الصالح ينظر اليه
 فقال لي يا فلان تدرى على ما يقتش هذا المعطى قلت لا قال على قدره عند الله لانه أعطى السائل لوجه
 الله فعلى قدر ما أعطى لوجهه ذلك قيمته عند ربه ولكن من شرط القانت عندنا انه يطيع الله من
 حيث ما هو عبد الله لا من حيث ما وعده الله به من الاجر والثواب لمن اطاعه وأما الاجر الذى
 يحصل للقانت فذلك من حيث العمل الذى يطلبه لا من حيث الحال الذى أوجب له القنوت قال
 الله تعالى فى القانتات من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل
 صالحا نؤتيها اجرها مرتين فالاجر هنا العمل الصالح الذى عملته وكان مضاعفا في مقابلة قوله
 تعالى فى حقهن يا نساء النبي من يأت منكن بشاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين
 لمكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولتفعل الشاحشة كذلك ضوئها لاجر العمل الصالح ومكانة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وبقى القنوت معرى عن الاجر فانه اعظم من الاجر فانه ليس بتكليف
 وانما الحقيقة تطلبه وهو حال يستحب العبد فى الدنيا والاخرة ولهذا قال تعالى ان كل من
 فى السموات والارض الا آتى الرحمن عبدا يعنى يوم القيامة فالقنوت مع العبودية فى دار التكليف
 لا مع الاجر ذلك هو القنوت المطلوب والحق انما ينظر للعبد فى طاعته بعين باعته على تلك الطاعة
 ولهذا قال تعالى أمرا وقوموا لله قانتين ولم يسم اجرا ولا جعل القنوت الامن اجله لا من اجل
 امر آخر فهو لاهم القاتون والقاتات ومن الاولياء ايضا الصادقون والصادقات رضى الله
 عنهم تولاهاهم الله تعالى بالصدق فى اقوالهم وأحوالهم فقال تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا

الله عليه فهما من صدق احوالهم والصدق في القول معلوم وهو ما يخبر به وصدق الحال ما ينبغي به
 في المستألف وهو أقصى الغاية في الوفاء لانه شديد على النفس فلا يقع الوفاء به في الحال والقول الامن
 الاشد به الاقرب اليه ولا سيما في القول فانك لو حكيت كلاما عن احد كان بالفاء فجعلت بدله واوالم تكن
 من هذه الطائفة فانظر ما اغض هذا المقام وما اقواه فان نقلت الخبر على المعنى فعرفت السامع انك
 نقلت على المعنى فتكون صادقا من حيث اخبارك عن المعنى عند السامع ولا تسمى صادقا من
 حيث نقلت لما نقلته فانك ما نقلت عين لفظ من نقلت عنه ولا تسمى كاذبا فانك قد عرفت السامع انك
 نقلت المعنى فانت مخبر للسامع عن فهمك لاعتن من تحكي عنه فانت صادق عنده في نقلك عن فهمك لا
 عن الرسول صلى الله عليه وسلم أو من تخبر عنه ان ذلك مراده بما قال فالصدق في المقال عسير جدا قليل
 من الناس من يني به الامن اخبر السامع انه يتقل على المعنى فيخرج عن العهدة فالصدق في الحال اهون
 منه الا انه شديد على النفوس فانه يراعى جانب الوفاء لما عاهد من عاهد عليه وقد قرن الله الجزاء بالصدق
 والسؤال عنه فقال ليحزى الله الصادقين بصدقهم ولكن بعد أن يسأل الصادقين عن صدقهم
 فاذا ثبت لهم جازاهم به وجزاؤهم به هو صدق الله فيما وعدهم به جزاء الصدق الصدق الالهى وجزاء
 ما صدق فيه من العمل والقول بحسب ما يعطيه ذلك العمل أو القول فهذا معنى الجزاء وأما السؤال
 عنه فمن حيث اضافة الصدق اليهم لانه قال تعالى عن صدقهم وما قال عن الصدق فان اضاف
 الصادق اذا سئل صدقه الى ربه لا الى نفسه وكان صادقا في هذه الاضافة انها وجدت منه في حين
 صدقه في ذلك الامر في الدار الدنيا ارتفع عنه الاعتراض فان الصادق هو الله وهو قوله المشروع
 لا حول ولا قوة الا بالله فاذا كانت القوة به هي الصدق فاضافتها الى العبد انما هو من حيث ايجادها
 فيه وقيامها به وان قال عند سؤال الحق اياه عن صدقه انه لما صدق في فعله أو قوله في الدنيا لم يحضر
 في صدقه ان ذلك بالله كان منه كان صادقا في الجواب عند السؤال ونفعه ذلك عند الله في ذلك الموطن
 وحشر مع الصادقين وصدق في قوله وهذا من اغض ما يحتوى عليه هذا المقام ويطرأ فيه غلط كثير في
 هذا الطريق وهو أن يقول المريد أو العارف كلاما ما يترجم به عن معنى في نفسه قد وقع له ويكون في قوة
 دلالة تلك العبارة أن تدل على ذلك المعنى وعلى غيره من المعاني التي هي اعلى مما وقع له في الوقت ثم يأتي
 هذا الشخص في الزمان الآخر فيلوح له من مطلق ذلك اللفظ معنى غامض هو اعلى وأدق وأحسن من
 المعنى الذي عبر عنه بذلك اللفظ أولا فاذا سئل عن شرح قوله ذلك شرحه بما ظهر له في ثاني الحال لا باول
 الوضع فيكون كاذبا في اصل الوضع صادقا في دلالة اللفظ فالصادق يقول كان قد ظهر لي معنى ما هو
 كذا فأخرجته أو كسوته هذه العبارة ثم انه قد لاح لي معنى هو اعلى منه لما تطرت في مدلول هذه العبارة
 فركبت هذا العبارة عليه أيضا في الزمان الثاني ولا يقول خلاف هذا وهذا من خفي رياسة النفوس
 وطلبها للعلو في الدنيا وقد ذم الله من طلب علوا في الارض فاذا أراد العارف أن يسلم من هذا الخطر
 ويكون صدقا فاذا أراد أن يترجم عن معنى قاله فليحضر في نفسه عند الترجمة أنه يترجم عن الله عن كل ما
 يحويه ذلك اللفظ من المعاني في علم الله ومن جلتها للمعنى الذي وقع له فاذا أحضر هذا ولاح له ما شاء الله
 أن يخصه من المعاني التي يدل عليها ذلك اللفظ كان صادقا في الشرح انه قصد ذلك المعنى على الاجال
 والابهام لانه لم يكن يعلم على التعيين ما في علم الله مما يدل عليه ذلك اللفظ واحضار مثل هذا عند كل
 اخبار وقت الاخبار عزيز لسلطان الغفلة والذهول الغالب على الانسان فليعود الانسان نفسه مثل
 هذا الاستحضار فانه نافع في استدامة المراقبة والحضور مع الحق وهذا التنبيه الذي نهت الصادقين
 عليه ما يشعر به أكثر أهل طريقتنا فانهم لا يحققون معناه وربما يتخيلون فيه انه شبهة فيفرون منه
 وليس كذلك بل ذكر ذلك هو غاية الادب البشري مع الله حيث يعبر عما في علم الله فهذه من الادوية
 النافعة لهذا المرض لمن استعمله وفقنا الله والسماعين لاستعماله واستعمال امثاله * ومن الاولياء

أيضا الصابرون والصابرات رضى الله عنهم تولاهم الله بالصبر وهوهم الذين حبسوا أنفسهم مع الله على طاعته من غير توقيت فجعل الله جزاءهم على ذلك من غير توقيت فقال تعالى انما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب فاقوت لهم فانهم لم يوقوا فم صبرهم جميع للمواطن التي يطلبها الصبر فكل من حبسوا أنفسهم على الفعل بما أمروا به حبسوها أيضا على ترك ما نهوا عن فعله فلم يوقوا فلم يوقوا فلم يوقوا لهم الأجر وهم الذين أيضا حبسوا أنفسهم عند وقوع البلاء والرياء بهم عن سواي ما سوى الله في رفعها عنهم بدعاء الغير أو شفاعته أو طب ان كان من البلاء الموقف أو ذاته على اللطب ولا يقدر في صبرهم شكواهم إلى الله في رفع ذلك البلاء عنهم ألا ترى أيوب عليه السلام سأل ربه برفع البلاء عنه بقوله مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين أي أصاب مني فشكا ذلك إلى ربه عز وجل وقال له وأنت أرحم الراحمين ففى هذه الكلمة اثبات وضع الأسباب وعرض فيها لربه برفع البلاء عنه فاستجاب له ربه وكشف ما به من الضر فأثبت بقوله تعالى فاستجبنا له أن دعاءه كان في رفع البلاء فكشف ما به من ضر ومع هذا اثني عليه بالصبر وشهد له به فقال انا وجدناه صابرا نعم العبد انه أواب أي رجع إلىنا فيما ابتليناه به وأثني عليه بالعبودية فلو كان الدعاء إلى الله في رفع الضر ورفع البلاء يناقض الصبر المشروع المطلوب في هذا الطريق لم يثن الله على أيوب بالصبر وقد أثني عليه به بل عندنا من سوء الأدب مع الله ان لا يسأل العبد رفع البلاء عنه لأن فيه رائحة من مقاومة القهر الإلهي بما يجده من الصبر وقوته قال العارف انما جرت عنى لا بكى فالعارف وان وجد ان قوة الصبرية قليلا إلى موطن الضعف والعبودية وحسن الادب فان القوة لله جميعا فيسأل ربه برفع البلاء عنه أو عصمته منه ان توهم وقوعه وهذا لا يناقض الرضاء بالقضاء فان البلاء انما هو عين المقضى لا القضاء فيرضى بالقضاء ويسأل الله في رفع المقضى به عنه فيكون راضيا صابرا فهو لا أيضا هم الصابرون الذين أثني الله عليهم * ومن الاولياء أيضا الخاشعون والخاشعات رضى الله عنهم تولاهم الله بالخشوع من ذل العبودية القائلهم لتجلى سلطان الربوبية على قلوبهم في الدار الدنيا فينظرون إلى الحق سبحانه من طرف خفي - يوجد الله لهم في قلوبهم في هذه الحالة خفي - عن ادراك كل مدرك اياه بل لا يشهد ذلك النظر منهم الا الله فمن كانت حالته هذه في الدار الدنيا من رجل وامرأة فهو الخاشع وهي الخاشعة فيشبه القنوت من وجه لأن القنوت يشترط فيه الامر الإلهي والخشوع لا يشترط فيه الا التجلي الذاتي وكلتا الصفتين تطلبهما العبودية فلا يتحقق بهما الا عبد خالص العبودية والعبودية وله حال ظاهر في الجوارح التي لها الحركات وحال باطن في القلوب فيورث في الظاهر سكونا ويورث في الباطن ثبوتا والقنوت يورث في الظاهر بحسب ما ترده الاوامر حركة وسكونا فاذا كانت القانت خاشعا فركته في سكون ولا بد وان ورد الامر بالتحرك فيورث القنوت في الباطن انتقالات أدق من الانفاس متوالية مع الاوامر الالهية الواردة عليه في عالم باطنه فان الخاشع في قنوته في الباطن ثبوته على قبول تلك الاوامر الواردة عليه من غير أن يتخللها ما يخرجها عن ان تكون مشهودة لهذا الخاشع فان الخاشع والقانت خشوعه وقنوته اخوان متفقان في الموفقين من عباد الله * ومن الاولياء أيضا المتصدقون والمتصدقات رضى الله عنهم تولاهم الله ببجوده ليجودوا بما استخلفهم الله فيه مما افتقر اليه خلق الله فأحوج الله الخلق اليهم لغنائهم بالله فالكمة الطيبة صدقة ولما كان حالهم العمل في الاعطاء لا العمل دل على انهم مكتسبون في ذلك لنظرهم ان ذلك ليس لهم وانما هو لله فلا يدعون فيما ليس لهم فلامنة لهم في الذي يوصلونه إلى الناس أو إلى خلق الله من جميع الحيوانات وكل متعة عليهم لكونهم مؤدين امانة كانت بأيديهم أو صلوها إلى مستحقها فلا يرون ان لهم فضلا عليهم فيما أخرجوه وهذه الحالة لا يمدحون بها الا مع الدوام والدؤوب عليها في كل حال والعارفون هنا في هذه الصفة على طبعين منهم من يكون عين ما يعطيه مشهودا له انه حق لمن يعطيه لأن الله ما خلق الاشياء التي يقع بها الاتقاع لنفسه وانما

خلق الخلق للخلق فهذا معنى الاستحقاق وطبقة أخرى يكون مشهودا لهم كون خالق النعمة مختارا
فيبطل عندهم الاستحقاق بأنهم يرون أن الله ما خلق الخلق أجمعه إلا لعبادته ولهذا قال وان من
شيء إلا يسجد له ويسبحه وكان أيضا بعض الخلق للخلق بحكم التبعية لا بالقصد الأول وان لم
يكن هناك ما يقال فيه قصد أول ولا ثان ولكن العبارات من أجل ابراز الحقائق تعطى ذلك والله
عباده من المتصدقين أقامهم الحق بين هاتين الطبقتين فهم يتطرون في حين كونهم متصدقين
الاستحقاق لبقائه عين من تصدق عليه ليصبح منه ما خلق له من التسبيح لربه والثناء عليه ولكن لامن
حيث انه أكمل مثلا ولا شارب في حق من يكون بقاؤه بالاكل والشرب فذلك لا يكون باستحقاق
وانما بالاستحقاق ما به يقاؤه وأسبابه كثيرة ثم تنظر هذه الطبقة الثالثة المتولدة بينهما من جهة امر
آخر معا وهو أن تنظر الى الحق من حيث ما تقتضيه ذاته فيرتفع عندها الاختيار ويرى ان المظاهر
للإلهية هي المسجدة فلا يسبح الله إلا الله ولا يحمد الا هو فهو ثناء ذاتي لا ثناء اقتدار ولا اكتساب
ثناء فهو لا أحق باسم المتصدقين من غيرهم حيث اثبتوا أعيانهم ونفوسا أحكامهم والله الهادي *
ومن الاولياء أيضا الصائمون والصائمات رضى الله عنهم تولاهم الله بالامساك الذي يورثهم الرفعة
عند الله تعالى على كل شيء أمرهم الحق ان يسكوا عنه أنفسهم وجوارحهم فنه ما هو واجب
ومندوب واما قوله تعالى لهذه الطائفة ثم أتموا الصيام الى الليل تنبيه على غاية توقيت الامساك في
عالم الشهادة وهو النهار فان الليل ضرب مثال محقق للغيب فاذا وصلوا الى رتبة مصاحبة عالم الغيب
المعبر عنه بالليل لم يصح هناك الامساك فان امساك النفس والجوارح انما هو من المنهيات وهي في عالم
الشهادة فان عالم الغيب أمر بلانهي ولهذا سمي عالم الامر وذلك لان عالم الغيب عقل مجرد
لا شهوة لهم فلانهم في مقام التكليف فهم كما اثبت الله عليهم في كتابه العزيز لا يعصون الله
ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ولم يذكر لهم نهى عن شيء لان حقايقهم لا تقتضيه فاذا صام الانسان
وانتقل من بشريته الى عقله فقد كمل جهاراه وفارقه الامساك لمفارقة النهى والتحق بعالم الامر بعقله
فهو عقل محض لا شهوة عنده ألا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم في حقه اذا أقبل الليل من ههنا
وأدبر النهار من ههنا وغربت الشمس فقد أفطر الصائم يقول وغربت الشمس عن عالم الشهادة
وطلعت على عالم عقله فقد أفطر الصائم اي لم يمتنع فارتفع عنه التجبر لان عقله لا يتغذى بما أمره الحق
بالامساك عنه فهو حظ طبعه فاعلم ذلك واذا كان الامر على هذا الحد حصلت له الرفعة الإلهية عن
حكم طبعه ورفع التجلي عن حكم فكره اذ كان الفكر من حكم طبع الانصرى ولهذا لا يفكر
الملك ويفكر الانسان لانه مركب من طبيعة عنصرية وعقل فالعقل من حيث نفسه له التجلي فيرتفع
عن حضيض الفكر الطبيعي المصاحب للخيال الآخذ عن الحس والحواس قال الشاعر

اذا ما العبد أقبل عن سواه * فقد صام النهار اذا وهجر

اي ارتفع النهار عن ليست له هذه الرفعة عن هذا الامساك فبها هو الصائم المطلوب المسمى عندنا فهذا
هو صوم العارفين بالله وهم أهل الله * ومن الاولياء الحافظون لحدود الله والحافظات رضى
الله عنهم تولاهم الله بالحفظ الإلهي لحفظوا به ما تعين عليهم ان يحفظوه وهم على طبقتين ذكرهم الله
وهم الحافظون فروجهم فعم وخصص والحافظون لحدود الله فعم وقال في الحافظين لحدود الله
وبشر الصابرين على ذلك وهم الذين حبسوا نفوسهم عند الحدود ولم يتعدوها مطلقا وقال في الحافظين
فروجهم أعد الله لهم مغفرة اي ستر لان الفرج عورة تطلب الستر فهو انباء عن حقيقة قال تعالى
قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوآتكم فيسترها غيرة وفيها قال ولباس التقوى والوقاية ستر لانه
يبقى بها ما ينبغي ان يبقى منه فجعل التقوى لباسا يستره الستر الغفر والعورة هي المائلة يريد

المائلة الى الحق عن نفسه ورؤية شهود وجودها فأمر يستدل من أجل الادب الالهى لمناصب اليها
 من المذام وجعلها من الاسرار المكتومة المستورة ألا ترى النكاح يسمى سرا قال تعالى. ولكن
 لا تواعدوهن سرا وهذه كلمة تؤمن بالستر فن صبر على حفظ الحدود وسترها فمن الله يستدبر ما تطلبه
 هذه الحقيقة * واعلم ان الحفظ حفظان وأن أحدهما طبقتان وقدم يجمع الحفظان في شخص واحد وقد
 تنفرد طبقة واحدة بحفظ واحد فهذا فصل الله بينهما فأطلق في حق طائفة وقيد في حق أخرى
 ثم ان الذين أطلق في حقهم الحفظ لحدود الله هم على طبقتين فمنهم من عرف الحدود الذاتية فوقف
 عندها وذلك العالم الحكيم المشاهد المكاشف صاحب العين السليمة وصاحب هذا المقام قد
 لا يكون صاحب طريقة معينة لأن الانسانية تطلبها ومنهم من عرف الحدود الرسمية ولم يعلم الحدود
 الذاتية وهم أرباب الايمان ومنهم من عرف الحدود الرسمية والذاتية وهم الانبياء والرسل ومن دعا
 الى الله على بصيرة من اتباع الرسول صلى الله عليه وسلم فهو لا هم الاولى بأن يطلق عليهم والحافظون
 لحدود الله الذاتية والرسمية معا وأما الحافظون فروجهم فهم على طبقتين منهم من يحفظ فرجه عما
 أمر بحفظه منه ولا يحفظه مما رغب في استعماله لامور الالهية وحكمة ربانية اظهرها لابقاء
 النوع على طريق القرية ومنهم من يحفظ فرجه ابقاء على نفسه لغلبة عقله على طبعه ونهيته عن ماسنه
 أهل السنن من الترغيب في ذلك فان انفتح له عين وانفجر له طريق الى ما تعطيه حقيقة الوضع المرغوب
 في النكاح فذلك صاحب فرح فلم يحفظه الحفظ الذي أشرنا اليه وأما صاحب الشرع الحافظ به فلا بد
 له من الفتح ولكن اذا اقترنت مع الحفظ الهمة فان لم تقترن معه الهمة فقد يصل الى هذا المقام وقد
 لا يصل جعلنا الله من الحافظين لحدود الله الذاتية والرسمية فان الله على كل شيء حفيظ * ومن
 الاولياء الذاكرون الله كثيرا والذاكرات رضى الله عنهم قولا هم الله بالهام الذكريد كروه فيذكرهم
 وهذا يتعلق بالاسم الآخر وهو صلات الحق على العبد فالعبد هنا سابق والحق حصل لأن المقام يقتضيه
 فانه قال تعالى فاذا كررتي أذكركم فأخذكروه اياهم عن ذكرهم اياه وقال من ذكرني في نفسه ذكرته
 في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه وقال من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا
 وقال فاتبعوني يحبك الله فكل مقام الهى مأخر عن كل مقام كوني فهو من باب الاسم الآخر ومن
 باب قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم فالامر يتردد بين الاسمين الالهيين الاول والاخر وعين العبد
 مظهر لحكم هذين الاسمين وهذا هو الفصل الذي تسميد الكوفيون العماد مثل قوله أنت من قوله
 كنت أنت الرقيب عليهم فلو لا الاعتماد على عين العبد ما ظهر سلطان هذين الاسمين اذ العين هناك
 واحدة لا متحدة وفي العبد متحدة لا واحدة فالاحدية لله والاتحاد للعبد لا الاحدية فانه لا يعقل
 العبد الا بغيره لا بنفسه فلا راحة له في الاحدية أبدا والحق تعالى قد تعقل له الاحدية وقد تعقل
 بالاضافة لأن الكل له بل هو عين الكل لا كلية جمع بل حقيقة احدية تكون عنها الكثرة ولا يصح هذا
 الا في جناب الحق خاصة فلا يصدر عن الواحد أبدا في قضية العقل الا الواحد الاحدية الحق فان
 الكثرة تصدر عنها لأن احديته خارجة عن حكم العقل وطوره فأحدية حكم العقل هي التي لا يصدر
 عنها الا واحد وأحدية الحق لا تدخل تحت الحكم كيف يدخل تحت الحكم من خلق الحكم والحاكم
 لا اله الا هو العزيز الحكيم فالذكر أعلى المقامات كلها والذاكر هو الذي له الدرجة على غيره من أهل
 المقامات كما قال تعالى وللرجال عليهم درجة ومن الذكر سمي الذكر الذي هو نقيض الانثى فهو
 فاعل والانثى منفعة كقواء من آدم فقد نبهت بك بذكر الحق عن ذكرك عن كونه مصليا لقواء عن ذكر
 بشر صوري الهى وعيسى عن ذكر روى ملكي في صورة بشر فذكر قواء أتم بسبب الصورة وذكر
 عيسى أتم بالملكية المتجلية في الصورة البشرية المخلوقة على الحضرة الالهية فجمع بين الصورة والروح
 فكان نشأة تامة ظاهره بشر وباطنه ملك فهو روح الله وكلمته ان يستكشف المسيح أن يكون

عبد الله ولا الملائكة المتربون اى من لم يجعل الله لمن ظهر من المخلوقين بالعز فذلوا لهم تحت العزة
 الالهية انما يعجز ذلك لا يظهرها فالاعزاء من الخلائق هم مظاهر العزة الالهية فالمتواضع من تواضع
 تحت جهنم المخلوقين والفقر على الحقيقة من افتقر الى الاغنياء من المخلوقين لان الغنى المخلوق هو
 مظهر لصفة الحق فالفقير من افتقر اليها ولم يحجبه المظهر عنها وهكذا كل صفة علوية الهية لا تنفي
 الا الله يكون مظهرها في المخلوقين فان العلماء بالله يذلون تحت سلطانها ولا يعرف ذلك الا العلماء بالله
 فاذا رأيت عابثا يزعم انه عارف وراى يتعزز على ابناء الدنيا ما يرى فيهم من العزة والجبروت فاعلم انه
 خبير عارف ولا صاحب ذوق وهذا لا يصح الا للذاكرين الله كثيرا والذاكرات اى فى كل حال
 هذا معنى الكبر فان من الناس من يكون له هذه الحالة فى اوقات ماثم تنجب قدل الشجابه
 على انها لم تكن هذه المعرفة عنده عن ذوق وانما كانت عن تخيل وتوهم وتمثل لاعن تحقيق * ومن
 الاولياء ايضا * المتأبون والتائبات والتوايرون رضى الله عنهم تولاهم الله بالتوبة اليه فى كل حال
 اوفى حال واحد سار فى كل مقام واعلم ان الله سبحانه وتعالى وصف نفسه بالتواب لا بالتائب وذكر
 محبته للتوايبن فقال ان الله يحب التوايبن وهم الراجعون منه اليه وأما من رجع اليه من غيره
 فهو تائب خاصة فانه لا يرجع اليه من غيره من هذه صفته الا الى عين واحدة ومن يرجع منه اليه فانه
 يرجع الى اسماء متعددة فى عين واحدة وذلك هو المحبوب ومن أحبه الله كان معه وبصره ويده
 ورجله ولسانه وجميع قواه ومحال قواه اى هو عين قواه بل محال قواه فالحب الا نفسه وهو أشد
 الحب من حب الغير فان حب الغير من حب النفس وليس حب النفس من حب الغير فالحب الاصل
 هو حب الشئ نفسه فانه يحب التوايبن وهو التواب فالتوايبن محلى صورة التواب قرأى نفسه
 فأحبهه لانه الجميل فهو يحب الجمال والكون مظهره فماتعلقت محبة الابنه فان الدور منها وعين
 العبد فى العين الالهية عدم فالتائب الراجع اليه من عين المخالفة ولورجع ألف مرة فى كل يوم
 فارجع الامن المخالفة الى عين واحدة وهو القابل للتوبة خاصة والتواب يتقل فى الآتات مع
 الانفاس من الله الى الله بالموافقات بل لا يكون الا كذلك وان ظهرت فى الظاهر من هذه صفته
 عند الله مخالفة لمجهل الناظر بالصورة التى أدخلت عليه الشبهة فانه يتخيل انه قد اجتمع معه فى الحكم
 وما عنده خبراته من قبل له اعمل ما شئت وأبج له ما جرح على غيره ثم بين له فقال فقد غفرت لك اى سترتك
 عن حجاب التجبر فالتواب هو المجهول فى الخلق لانه محبوب والمحب غيور على محبوبه فستره عن عيون
 الخلق فانه لو كشفه لعباده ونظروا الى حسن المعنى فى باطنه لا حبوه ولو أحبوه لصرفوا همهم
 اليه فآثروا فيه الاقبال عليهم فخلق حقيقيا من قوله فاذا كرونى اذكركم فاتبعونى يحبكم الله فكان
 سبب اقبال الحق على العبد اقبال العبد على امر الحق فباطنك بالمخلوق فهو أسرع فى الاقبال
 عليهم لانه محل يقبل الاثر فلهذا القبول الصادر منهم لو أحبه الخلق سترهم فلم يعرفوا انهم العرائس
 المخدرات خلف حجاب الغيرة فيقال فيهم مذنبون وليسوا والله بمذنبين والله بل مصانئون محفوظون
 وهذا المقام هو مقام التوبة من التوبة اى من التوبة التى يقال فى صاحبها تائب بالتوبة التى يقال
 فى صاحبها تواب قال بعضهم فى ذلك

وحركى من صوته ما ونا
 لونه الصبح بما لونا
 تاب من التوبة الا أنا

ياربة العود خذي فى الغنا
 قات مسود قيص الدجى
 قد تاب أقوام كثير وما

ولنا فى هذا المقام على أتم إشارة من قول الاول

ما غار بالتوبة الا الذي
فمن يتب أدرك مطلوبه
قلنا جهم منها والورى تقوم
من توبة التماس ولم يعلموا

فالتوايون أحباب الله بنص كتابه الناطق بالحق الذي لا يأتية الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل
من حكيم جيد * ومن الاولياء أيضا المتطهرون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله الملقبوس
بتطهيره فتطهيرهم تطهير ذاتي لا فعلي وهي صفة تنزيه وهو تعمل في الظهارة ظاهرا وفي الحقيقة ليس
كذلك ولهذا أحبه الله فانه صفة ذاتية له يدل عليها اسمه القدوس السلام فأعجب نفسه والصورة
فيهم مثل الصورة في التوايين ولهذا قرن بينهما في آية واحدة فقال ان الله يحب التوابين ويحب
المتطهرين فعين محبته لهم ليعلم ان صفة التوبة ما هي صفة التطهير وجاور بينهما لاحدية المعاملة من
الله في حقهما من كونه ما أحب سوى نفسه * واعلم ان المتطهرين في هذا الطريق عبارة عن عباد
الله الاولياء فالمتطهر هو الذي تطهر من كل صفة تحول بينه وبين الدخول على ربه ولهذا شرع في
الصلاة الطهارة لان الصلاة دخول على الرب لمناجاته والصفات التي تحول بين العبد وبين دخوله على
ربه كل صفة ربابية لا تكون الا لله وكل صفة تدخله على ربه ويقع بها هذا العبد التطهير هي صفاته التي
لا يستحقها الا العبد ولا ينبغي أن تكون الا له ولو خلع الحق عليه جميع الصفات التي لا تنبغي الا لله ولا بد
من خلعهما عليه لا تبرح ذاته من حيث تجلي الرب له موصوفة بصفاته التي له فان كان التجلي له ظاهرا كان
حكم صفاته عليه ظاهرا مثل الخشوع والخضوع وخود الجوارح وسكون الاعضاء والارتعاش
الضروري وعدم الالتفات وان كان التجلي باطنا لقلبه كان أيضا حكم صفاته في باطنه قائما وسواء
كان موصوفا في ظاهره في ذلك الحال بصفة ربابية اى حكمها ظاهر عليه من قهر واستيلاء أو قبض
أو عطاء أو عطف أو حنان فالتجلي في الباطن بصفات العبودية لازم لا يتفكر عنه باطن المتطهر أبدا
فان طهارة القلب مثل سجوده اذا تطهر وضح تطهيره لا تنتقض طهارته أبدا وكل من قال في هذا بتجديد
طهارة القلب وأن طهارته يدخل عليها في القلب ما ينتقضها فهو حديث نفس أعنى طهره وماتطهر قط
فان طهارة القلب مؤبدة وهو لا هم المتطهرون الذين أحبه الله وهي حالة مكتسبة يعمل لها الانسان
فان التفضل لعمل الفعل ثم الكلام في العمل في ذلك على صورة ما ذكرناه في التواب أنفاسا وبالله
التوفيق وهو الهادي الى الصراط المستقيم * ومن الاولياء الحامدون من رجال ونساء رضى الله
عنهم تولاهم الله بعواقب ما تعطيه صفات الحمد فهم اهل عاقبة الامور قال الله تعالى ولله عاقبة الامور
فالحامد من عباد الله من يرى الحمد المطلق على ألسنة العالم كله سواء كان الحامدون من الله اولم
يكونوا وسواء كان المحمود الله او كان مما يحمد الناس به بعضهم بعضا فانه في نفس الامر يرجع عواقب
الثناء كله الى الله لا الى غيره فالحمد انما هو لله خاصة بأى وجه كان فالحامدون الذين اثنى الله عليهم
في القران هم الذين طالعوا نهايات الامور في ابتدائها وهم اهل السوابق فشرعوا في حمد ابتداء
بما يرجع اليه سبحانه وتعالى جل جلاله من حمد المحجوبين انتهاء فهم لا هم الحامدون على الشهود
بلسان الحق * ومن الاولياء أيضا السائحون وهم المجاهدون في سبيل الله من رجال ونساء قال
صلى الله عليه وسلم سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله قال تعالى التائبون العابدون الحامدون
السائحون والسياسة المشي في الارض للاعتبار برؤية آثار القرون الماضية ومن هلك من الامم
السابقة وذلك أن العارفين بالله لما علموا أن الارض ترهو ومفخر يذكروا الله عليها وهم رضى الله عنهم
اهل اثار وسعى في حق الغير ورأوا أن المعمور من الارض لا يحلوا عن ذكرك الله فيه من عامة الناس
وأن المخاير والمهلكة البعيدة عن العمران لا يكون فيها ذكرك الله من البشر لزم بعض العارفين السياحة
صدقة منهم على البيد التي لا يطررها الا امنالهم وسوا حل البار ويطنون الاودية وقلل الجبال والشعاب

والجهاد في أرض الكفر التي لا يوجد الله تعالى فيها ويعبد فيها غير الله ولذلك جعل النبي صلى الله عليه وسلم سياحة هذه الأمة الجهاد فان الأرض وان لم يكفر عليها ولا ذكر الله فيها أحد من البشر فهي أقل نجسا وهما من الأرض التي عبد فيها الله وكفر عليها وهي أرض المشركين والكفار فكانت السياحة بالجهاد أفضل من السياحة في غير الجهاد ولكن بشرط أن يذكر الله عليها ولا بد فان ذكر الله في الجهاد أفضل من لقاء العدو فيضرب المؤمنون رقابهم ويضرب الكفار رقاب المؤمنين والمقصود اعلاء كلمة الله في الاماكن التي يعول فيها ذر غير الله ممن يعبد من دون الله فهو لا هم السائحون لقيت من اكابرهم يوسف المغاور في الجلاء ساح مجاهدا في أرض العدو عشرين سنة ومن رباط بغير الإعداء من اصحابنا شابا بجلبانية نشأ في عبادة الله تعالى يقال له احمد بن همام الشقاق بالانديلس وكان من كبار الرجال مع صغر سنه انقطع الى الله تعالى على هذه الطريق وهو دون البلوغ واستمر حاله على ذلك الى أن مات * ومن الاولياء أيضا الراكون من رجال ونساء رضى الله عنهم وصفهم الله في كتابه بالراكون وهو الخضوع والتواضع لله تعالى من حيث هو يته سجدانه ولعزته وكبريائه حيث ظهر من العالم اذ كان العارف لا ينظر العالم من حيث عينه وانما ينظره من حيث هو مظهر لصفات الحق قال تعالى كذلك يجمع الله على كل قلب متكبر جبار وقال ذق انك أنت العزيز الكريم وقال الكبرياء رداءى والعظمة ازارى من نازعنى واحدا منهما قصمته فالعين هالكة والصفة قائمة والراكون ركعوا للصفة لالعين لانهم سمعوا الحق يقول من نازعنى واحدا منهما قصمته فعلوا أنها صفة الحق لاصفتهم ولهذا وقع التنازع فيما عرفوا من العالم ما لم يعرف العالم من نفسه فلو كان الكبرياء والجبروت والعزة والعظمة التي يدعيها العزيز الجبار العظيم المتكبر من العباد صفة لهم حقيقة لما ذتهم ولا أخذهم أخذة راية كما انه لم يأخذهم بكونهم اذلاء خاشعين حقراء محقورين فان الحقايرة والذلة والصغار صفتهم فن ظهر بصفته لم يؤاخذ الله لانه كيف يؤاخذ اذلا ظهر بما هو حق له ولما لم يكن لهم الجبروت وما في معناه وظهروا به أهلكتهم الله فحقق عند العارفين أنها صفة الحق تعالى ظهرت فيمن أراد الله أن يشقيه فتواضع العارفين للجسارة والتكبرين من العالم للصفة الالهية لالعينهم اذ كان الحق هو مشهودهم في كل شئ حتى الانحناء في السلام عند الملائكة فيما انحنى العارفون لاخوانهم عندما يلتقونهم في سلامهم فيسر بذلك الشخص الذي ينحنى من أجله وسروره انما هو من جهله بنفسه حيث يتخيل ان ذلك الانحناء والركوع له عن لقيه انما هو لما يستحقه من الرقة فيفعله عاتة الاعاجم مقابلة جهل بجهل وعادة وعرفا وهم لا يشعرون ويفعله العارفون مشاهدة جبروت الهى يجب الانحناء له اذ لا يرون الا الله قال لبيد الاكل شئ ما خلا الله باطل والباطل هو العدم بلا شك والوجود كله حق فماركع الراكع الحق وجود باطنه عدم وهو عين الخلق * كذا قلت فالراكع أيضا وجود قلنا صدقت فان الاسماء الالهية التي تنسب الى الحق على مراتب في النسبة بعضها يتوقف على بعض وبعضها لها المهيمنة على بعض وبعضها أعم تعلقا وأكثر أثرا في العالم من بعض والعالم كله مظاهر هذه الاسماء الالهية فيركع الاسم الذي هو تحت حيطه غيره من الاسماء للاسم الذي له المهيمنة عليه فيظهر ذلك في الشخص الراكع فكان الانحناء حق لحق ألا ترى الاحاديث الواردة العجيبة بالفرح الالهى والتردد والتبشيش والتزول والتعجب والتمسك اين هذه الصفات عن ليس كمثل شئ وهو القاهر فوق عباده وأمثال ذلك من صفات العظمة فمن ركع بهذه الصفة فهي الراكعة ومن تعاطى فبتلك الصفة أيضا الالهية فهي العظيمة والراكون من الاولياء على هذا الحد هو ركوعهم * ومن الاولياء أيضا الساجدون من رجال ونساء رضى الله عنهم فوالاهم الله يسجدوا القلوب فهم لا يرفعون رؤسهم لاف الدنيا ولا في الآخرة وهو حال القرية وصفة المقرين ولا يكون السجود الا عن تجل وشهود ولقد قال له واسجد واقرب يعنى

اقتراب كرامة وبر وقصص كما يقول الملك للرجل اذا دخل عليه غيا بالسجود له بين يديه فيقول له الملك
 أدنه أدنه حتى ينتهي منه حيث يريد من القربة فهذا معنى قوله واقتراب في حال السجود اعلا ما يانه
 قد شاهد من سجده وانه بين يديه وهو يقول له اقتراب لضاعف له القربة كما قال من تقرب الى شبرا
 تقربت منه ذراعا فاذا كان اقتراب العبد عن امر الهي كان اعظم واتم في بره واكرهه لانه تمثل امر
 سيده على الكشف فهذا هو سجود العارفين الذين امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يظهره بيته لهم
 ولا مثالهم فقال عز من قائل وطهر يتي للطاقيين والعاقيين والركع السجود وقابل لنسبة عليه
 الصلاة والسلام مسج بحمد ربك وكن من الساجدين يريد الذين لا يرفعون رؤسهم بديا ولا يكون
 ذلك الا في سجود القلب ولهذا قال له عقيب قوله وكن من الساجدين حيث تجسم في عباد ربك
 حتى ياتيئك اليقين فتعرف باليقين ما سجد منك ولمن سجدت فتعلم انك آله محزنة يسد حق قادر
 اصطفاك وطهرتك وحلاك بصفاته فصفاه سبحانه طالبت بالسجود لذاته لتسببها اليه فانظر يا أخي
 سر ما أشرنا اليه في هذه المسئلة اذ كانت النسب او الصفات او الاسماء لا تقوم بأنفسها اذا كانت
 فهي طالبة يطلب ذاتي لعين تقوم بها فيظهر حكمها بأن توصف تلك العين أو تسمى بها أو تنسب اليها
 كيف ما شئت من هذا كله فقل وقل رب زدني علما وكذلك انظر في قوله لنبيه الذي راك حين تقوم
 وتقبل في الساجدين فأشار الى تنوع الحالات عليه في حال سجوده من غير رفع يخل ذلك ولقد
 رفع وقام وركع ونحو السجود ولم يثن حالة من حالات صلاته الا السجود لشرفه في حق العبد فأكد
 بتثنيته في كل ركعة فرضا واجبا وركنا لا يجبر الا بالاثبات به * ومن الاولياء الامر بالمعروف
 من رجال ونساء رضي الله عنهم ولا هم الله بالامر بالله اذ كان هو المعروف فلا فرق بين أن تقول
 الامر بالمعروف والامر بالله لانه سبحانه هو المعروف الذي لا ينكر ولئن سألته من خلق
 السموات والارض ليقولن الله مع كونهم شركين وقالوا ما نعبدهم يعني الالهة الا ليقربونا
 الى الله زلتي وهو المعروف عندهم بلا خلاف في ذلك في جميع النحل والملل والعقول * قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه فهو المعروف فمن أمر به فقد أمر بالمعروف ومن
 نهى به فقل نهى عن المنكر بالمعروف والامر بالمعروف هم الامرون على الحقيقة بالله فانه
 سبحانه اذا أحب عبده كان على لسانه الذي يتكلم به والامر من أقسام الكلام فهم الامرون
 به لانه لسانهم فهو لا هم الطبقة العليا في الامر بالمعروف وكل أمر بمعروف فهو تحت حيطه
 هذا الامر فاعلم ذلك * ومن الاولياء أيضا الناهون عن المنكر من رجال ونساء رضي الله
 عنهم ولا هم الله بالنهي عن المنكر بالمعروف والمنكر والشريك الذي أثبتته المشركون بجهلهم فلم يقبله
 التوحيد العرفاني الالهي وأنكره فصار منكرا من القول وزورا فلم يكن ثم شريك له عين أصلا
 بل هو لفظ ظهر تحت عدم المحض فأنكرته المعرفة بتوحيد الله الوجودي فهي منكرا من القول
 اذ القول موجود وايس بمنكر عيني فانه لا عين للشريك اذ لا شريك في العالم عينا وان وجد قولا
 ونطقا فهم الناهون عن المنكر وهو عين القول خاصة فليس المنكر من المنكرات عينا موجودة فلهذا
 وصفهم الله بأنهم الناهون عن المنكر ولكن نهى بالمعروف في ذلك * ومن الاولياء أيضا الحكماء
 من رجال ونساء رضي الله عنهم وما من صفة للرجال الاول للنساء فيها مشرب ولا هم الله بالحلم
 وهو ترك الاخذ بالجريمة في الحال مع القدرة على ذلك فلم يجعل فان الجملة بالاخذ عقيب الجريمة دليل
 على الصبر وحكمه في المستأنف في المشيئة فالحليم هو الذي لا يجعل مع القدرة وارتفاع المانع والعلم
 السابق مانع وهو محبوب عن العبد قبل الاتصاف بصفة الحلم فالعبد على الحقيقة اذا لم يجعلوا بالاخذ
 عينين لم يمنع مع القدوة هم الحكماء فانهم لا علم لهم سابق يمنع من وقوع الاخذ لاني نفس الامر فان
 حلم العبد من العلم الالهي السابق ولا يشعره العبد حتى تقوم به صفة العلم فينتد بعلم ما أعطاه

حاكمكم علم الله في جلله ولهذا ان تقدمه العلم بذلك لا يسمى حليما على جهة التشریف فالحق يوصف
 بالحلم لعدم الالتجاء الى جهة التشریف والعبد ينتع بالحلم لعدم الالتجاء أيضا ولكن على طريق
 التشریف جلله عا في علم الله من ذلك قبل اتصافه بعدم المزاخنة والامهال من غير اهمال فشراف
 الحق بالعلم لا بالحلم فشراف العبد بالحلم لا بالعلم بجهله بذلك فان علم قبل قيام صفة الحلم لم يكن الحلم
 تشريفا بل امر فيه بمنزلة من هو مجبور في اختياره فلا ينتفى عليه بالاختيار الا مع رفع العلم عنه بالجبر
 في ذلك الاختيار وسرا لان الاختيار يناقض الجبر فيعلم الانسان عند ذلك ما هو المراد بالاختيار
 ويرى أنه عا في الوجود الا الجبر من غير ان هو مجبور غير مكره * وهذه المسئلة من أعظم
 المسائل في المعارف فكم هلك فيها من الخلق قديما وحديثا * ومن الاولياء أيضا الاقواء من
 رجال ونساء رضي الله عنهم لقيت منهم امرأة بعرشانة الزيتون من بلاد الاندلس تدعى بشمس مسنة
 تولى الله هذا الصنف بالتأوه مما يجدونه في صدورهم من رذم لقصورهم من عين الكمال والنفوذ
 فيكون من وجود وجد على مفقود أننى الله تعالى على خلية ابراهيم عليه السلام بذلك ان ابراهيم
 حليم آواه ولاواه حليم فتأوه لما رأى من عبادة قومه ما تختوه وحلم فلم يجعل يأخذهم على ذلك
 مع قدرته عليهم بالدعاء عليهم ولهذا هي حليما فلم يتقدر ولا يمكنه الله من أخذهم ما سماه الله
 حليما ليكنه عليه السلام علم أنه في دار الامتراج والتحول من حال الى حال فكان يرجو لهم الايمان
 فيما بعد فهذا سبب حله لوجود الموطن الذي يقتضى التحول من العبد والقبول من الله فلو علم من قومه
 ما علم نوح عليه السلام حيث قال ولا يلدوا الا فاجرا كفارا ما حلم عنهم فالآواه هو الذى يكثر
 التأوه لبلواه لما يقاسيه ويعانيه مما يشاهده ويراه وهو من باب الغيرة والحيرة والتأوه امر طبيعي
 لا مدخل له في الارواح من حيث عرقها من الامتراج بالطبع * ومن الاولياء ايضا الاجناد
 الالهيون الذين لهم الغلبة على الاعداء من رجال ونساء رضي الله عنهم قال تعالى وان جندنا لهم
 الغالبون فأضافهم اليه سبحانه من اسمه الملك فهم عبيد الملك وهناسر فان العالم اجناده سلط
 بعضهم على بعض وما يعلم جنود ربك الا هو أى ما يخصهم عددا تولى الله طائفة منهم بالعناية
 الالهية فأضافهم الى نفسه بضمير الكناية عن ذاته ولم يصرح باسم الهى معين منصوص استغناء
 بتسميتهم جندا والاجناد لا تكون الا للملك فبين انهم اهل عدة اذ كانت العدة من خصائص الاجناد
 التى تقع بها الغلبة على الاعداء والاعداء الذين في مقابلة هؤلاء الاجناد الشياطين والاهواء
 والصوارف المذمومة كلها وسلطانهم الهوى وعدة هؤلاء الجند التقوى والمراقبة والحياء والخشية
 والصبر والافتقار والميدان الذى يكون فيه المصاف والمقابلة اذ تراعى الجمعان بينهم وبين الاعداء
 هو العلم في حق بعض الاجناد والايمان في حق بعضهم والايمان والعلم معا في حق الطبقة الثالثة من
 الجند فان أجمع الجند الانابة الذين لهم الغلبة على ثلاث طبقات الطبقة الخاصة العلية اهل علم توحيد
 الله وأهل علم برسول الله عن دليل عقلى برهاني وأهل ايمان مبناء على هذا العلم والطبقة الثانية اهل
 علم توحيد الله عن دليل قطعى من جهة النظر لاعن علم ضرورى يجدونه في نفوسهم فانه من الجند
 فلا بد له من آلة يدفع بها العدو المنازع ولا يتقدر يدفعه صاحب العلم الضرورى لكونه عالما من
 هذا الوجه من غير دليل فان العدو ما يدفعه الا بالدليل وترتيبه واصحاب العلم بالله من جهة الضرورة
 طائفة اخرى لا يتميزون في الاجناد ولا يتعرضون لدفع عدو بشبهة قاذرة والطبقة الثالثة اهل
 ايمان لا اهل علم فهم اهل ايمان يكون عنه خرق عوائد يقوم لهم ذلك مقام الادلة للعالم في دفعون
 بخرق العوائد اعداء الله واعداءهم كما يدفعه صاحب الدليل فكل هذه الطبقة هم المسعون جندا وأما
 المؤمنون الذين ليس عندهم خرق عادة لدفع عدو فليسوا باجناد وان كانوا مؤمنين وبالجماع لمعرفة
 هذه الطبقة ان كل شخص يتقدر على دفع عدو بالة تكون عنده فهو من جند سبحانه وتعالى الذين

لهم الغلبة والقهر وهو التأييد الالهي الذي به يقع ظهورهم على الاعداء قال تعالى فأيدنا الذين آمنوا على عديهم فأصبحوا ظاهرين * ومن الاولياء ايضا الاخيار من رجال ونساء رضي الله عنهم قال الله تعالى وانهم عندنا من المصطفين الاخيار ولاهم الله بالخيرة قال تعالى اولئذ لهم الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شيء ومنه فيهن خيرات حسنة والفضل يقتضي الزيادة على ما يقع فيه الاشتراك بما لا يشترك فيه من ليس من ذلك الجنس فالاخيار كل من زاد على جميع الاجناس بامر لا يوجد في غير جنسه من العلم بالله على طريق خاص لا يحصل الا لاهل ذلك الجنس ثم في هذا الجنس العالم بهذا العلم الخاص الذي به سمو اخيارا منهم من اعطى الافصاح عما عمله ومنهم من لم يعط الافصاح عما عمله في نفسه فالذي اعطى الافصاح خير من هو ودونه وهو المستحق لهذا الاسم فان الخيرة بالكسر الكلام يقال في فلان كرم وخيرة أي كرم وفصاحة فاذا اعطى الفصاحة عما عنده اهتدى به من سمع منه فكانت المنفعة به أتم فكان افضل من غيره فانه اقرب الى الشبه بالاسم النافع فاعلم ذلك فقد بينت لك مرتبة الاخيار * ولهذا ورد في أوصاف المرسلين لان الرسول لا بد أن يكون مؤيدا بالنطق ليبين لمن ارسل اليه ما ارسل به اليه الاخيار أي اصحاب هذه الفضيلة * ومن الاولياء ايضا الاقوابون من رجال ونساء رضي الله عنهم ولاهم الله بالآلوية في احوالهم قال تعالى انه كان للآوابين عفورا يقال آبت الشمس لغة في غابت فالرجال الغائبون عند الله فلم يشهد ظلمهم مع الله احد من خلق الله فان الله وصف نفسه بأنه غفور لهم أي سار مقامهم عن كل أحد سواء لانهم طلبوا الغيبة عنده حتى لا يكون لهم مشهود سواء سبحانه والايب ايضا الذي يأتي القوم ليلا كاطارق والليل ستروهم الرجعون الى الله في كل حال من كل ناحية يقال جاء وامن كل أوبة أي ناحية فالاقواب الرجاع الى الله من كل ناحية من الاربع التي يأتي منها ابليس الى الانسان من ناحية ايديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شماتهم فهم يرجعون في ذلك كله الى الله اولاً وآخر فيما ذم وما حمد من ذلك ولما اقتضى الادب ان لا يرجعوا في حصول ما ذم الى الله واقتضى لهؤلاء هذا الحال ان يرجعوا فيه الى الله سعى نفسه غفورا للآوابين يغفر لهم أي هذا المقدر الذي يصعبه من مقام آخر من سوء الادب فالرجال الذين هم بهذه المثابة وهذه الصفة هم الاقوابون * ومن الاولياء ايضا الخبتون من رجال ونساء رضي الله عنهم ولاهم الله بالاخبات وهو الطمأنينة قال ابراهيم عليه السلام ولكن ليطمئن قلبي أي يسكن واخبت المطمئن من الارض فالذين اطمأنوا بالله من عباده وسكنت قلوبهم اطمأنوا اليه سبحانه فيه وتواضعوا تحت اسمه رفيع الدرجات وذلوا عزته وأولئك هم الخبتون الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم في كتابه أن يشرهم فقال له وبشر الخبتين فان قيل ومن الخبتون فقل الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم والصابرين على ما اصابهم والمقيمي الصلاة وعمارزقناهم يتفقون فهذه صفات الخبتين أي كانوا ساكنين فخرهم ذكر الله بحسب ما وقع به الذكر وصبروا أي حبسوا نفوسهم على ما اصابهم ولم يمنعهم ذلك الوجل ولا غلبة الحال عن إقامة الصلاة اذا حضر وقتها على أتم نشأتها لما اعطاها الله من القوة على ذلك ثم مع ما دم فيه من الصبر على ما نابه من الشدة فسألهم سائل وهم بتلك المثابة في رزق على أرحسى من سد جوعة أو ستر عورة اعطوه مما سألهم منه فلم يشغلهم شأن عن شأن فهذا نعت الخبتين الذين نعمت الله به وهم ساكنون تحت مجاري الاقدار عليهم راضون بذلك من خبت النار اذا سكن لها * (ومن الاولياء ايضا المنيبون الى الله من رجال ونساء رضي الله عنهم ولاهم الله بالانابة اليه سبحانه قال تعالى ان ابراهيم لحليم اواه منيب فالرجال المنيبون هم الذين رجعوا الى الله من كل شيء امرهم الله بالرجوع عنه مع شهودهم في حالهم انهم ثواب عن الله في رجوعهم اذ الرجوع على الكشف انما هو لله اذ كانت نواصي الخلق يده يصرفهم كيف يشاء فن شاهد نفسه في انابته

الى ربه نابعن الله كما ينوب المصلي عن الله في قوله سمع الله لمن حده وفي تلاوته كذلك رجوعه الى الله
في كل حال يسمى منيبا فلهم خصوص هذا الوصف * (ومن الاولياء ايضا المبصرون من رجال ونساء
رضي الله عنهم تولاهم الله بالابصار وهو من صفات خصائص المتقين قال تعالى ان الذين اتقوا
اذ امسهم طيف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون فهم علماء اهل تقوى طمأ عليهم خاطر
حسين اضله شيطاني فوجدوا له ذوقا خاصا لا يجدونه الا اذا كان من الشيطان فيذكرون ذلك
الذوق بأن ذلك الخاطر من الشيطان فاذا هم مبصرون اي شاهدون له بالذوق فان اقتضى
بالعلم اخذه وقلب عيته ليحزن بذلك الشيطان اخذه كذلك ولم يلتفت منه فكان من المبصرين فعلم
كيف يأخذ ما يجب اخذه من ذلك ففرق بينه وبين ما يجب تركه كما قال عيسى عليه السلام لما قال له
ابليس حين تصوره على انه لا يعرفه فقال له يا روح الله قل لا اله الا الله رجاء منه ان يقول ذلك لقوله
فيكون قد اطاع بوجه ما وذلك هو الايمان فقال له عيسى عليه السلام اقولها لا تقولك لا اله الا الله
تجمع بين القول ومخالفة غرض الشيطان لا امثالا لامر الشيطان فن عرف كيف يأخذ الاشياء
لا يبالى على يدي من جاء الله بها اليه وان اقتضى العلم رد ذلك في وجهه رده فهذا معنى قوله تذكروا
ولا يكون التذكير بالمعلوم قد نسي فاذا هم مبصرون اي رجع اليهم نظرهم الذي غاب عنهم * (ومن
الاولياء ايضا المهاجرون والمهاجرات رضي الله عنهم تولاهم الله بالهجرة بأن الهمهم اياها ووفقهم لها
قال الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع اجره على الله
فالمهاجر من ترك ما امره الله ورسوله وتركه وبالع في ترك ذلك لله خالصا من كل شبهة عن كرم نفس
وطواعية لا عن كره واكره ولا رغبة في جزاء بل كرم نفس بمقاساة شدائد يلقيها من المنازعين له في
ذلك ويسمعونه ما يكره من الكلام طبعيا فيغير عند سماعه ويكون ذلك كله عن اتساع في العلم
والدؤوب على مثل هذه الصفة وتقيده في ذلك كله بالوجوه المشروعة لا بأغراض نفسه ويكون به
كمال مقامه فاذا اجتمعت هذه الصفات في الرجل فهو مهاجر فان فاته شيء من هذه القصول والنعوت
فاته من المقام بحسب ما فاته من الحال وانما قلنا هذا كله واشترطنا لما سماه الله مهاجرا والله بكل شيء
عليم فكل ما يدخل تحت هذا اللفظ مما ينبغي أن يكون وصفا حسنا للعبد فيسبى به صلح بهجرة
اشترطناه في المهاجر لانسحاب هذه الحقيقة للفظية في نفس الوضع على ذلك المعنى الذي اشتق من
لفظه هذا الاسم * (ومن الاولياء ايضا المشفقون من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله
بالاشفاق من خشية ربهم قال تعالى ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون يقال أشفقت منه
فانما شفق اذ حذرته قال تعالى من عذاب ربهم مشفقون ان عذاب ربهم غير أمون اي حذرون
من عذاب ربهم غير آمنين يعني وقوعه بهم ولا يقال أشفقت منه الا في الحذر ويقال أشفقت عليه اشفاقا
من الشفقة والاصل واحد أي حذرت عليه فالمشفقون من الاولياء من خاف على نفسه من التبديل
والتحويل فان آمنه الله بلا بشرى رجع اشفاقه على خلق الله مثل اشفاق المرسلين على امهم ومن بشر
من المؤمنين وهم قوم ذوو كبر وطبة لهم حنان وعطف اذا ابصر ومخالفة الامر الالهي من أحد
ارتعدت فرائضهم اشفاقا عليه ان ينزل به أمر من السماء ومن كان بهذه المثابة فالغالب على أمره
انه محفوظ في أفعاله فلا يتصور منه مخالفة لما تحقق به من صفة الاشفاق فلما كانت ثمرة الاشفاق
الاستقامة على طاعة الله اتى الله عليهم بأنهم مشفقون للتغير الذي يقوم بنفوسهم عند رؤية الموجب
لذلك مأخوذ من الشفق الذي هو حرة بقية ضوء الشمس اذا غربت واذا أرادت الطلوع * (ومن
الاولياء ايضا الموفون بعهد الله من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالوفاء قال تعالى
والموفون بعهدهم اذا عاهدوا وقال الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق وهم الذين
لا يغدرون اذا عاهدوا ومن جله ما سأل قيصر ملك الروم عنه أباسفيان ابن حرب حين سألته عن صفة

النبى صلى الله عليه وسلم هل يغدر فالوفاء من شيم خاصة ائمة فمن أتى في اموره التي يكلفه الله أن يأتى بها على التمام او كثر ذلك في حالاته كلها فهو وفى وقد وفى قال تعالى و ابراهيم الذي وفى وقال تعالى ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتاه اجر عظيما يقال وفى الشئ وفىا على فعله بضم تاء لا ففعل اذا تم وكثروهم على اشراف على الاسرار الالهية الخزونة ولهذا يقال أوفى على الشئ اذا أشرف فمن كان بهذه المثابة من الوفاء بما كلفه الله وأشرف على ما اختصه الله من المعارف عن كثر عبادته فذلك هو الوفى * ومن توفاه الله في حياته في الدار الدنيا أى آتاه من الكشف ما يأتى للميت عند الاحتضار اذ كانت الوفاة عبارة عن اتيان الموت فاذا طول العبد على هذه المرتبة أو جبت له الوفاة بعهود الله التي أخذها عليه فقد يكون الوفاء لاهل هذه الصفة سبب الكشف وقد يكون الكشف في حق طائفة منهم سبب الوفا * (ومن الاولياء أيضا الواصلون ما أمر الله به أن يوصل من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله تعالى بالتوفيق بالصلة لمن أمر الله به أن يوصل قال تعالى والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل يعنى من صلة الأرحام وأن يصلوا من قطعهم من المؤمنين بما أمكنهم من السلام عليهم بما فوقه من الاحسان ولا يؤخذون بالجريمة التي لهم الصبح عنها والتغافل ولا يقطعون أحدا من خلق الله الا من أمرهم الحق بقطعه فيقطعون معتقدين قطع الصفة لا قطع ذواتهم فانه الصفة دائمة القطع في حق هؤلاء انصف بها من انصف فهم ينتظرون به رجعة الله ان تشمله والوصل ضد القطع * ولما كان الوجود مبنيا على الوصل لهذا دل العالم على الله وانصف بالوجود الذي هو الله فالوصل أصل في الباب والقطع عارض يعرض ولهذا جعل الله بينه وبين عباده جلاله اليهم يعتصمون به ويتسكون ليصبح الوصل بينهم وبين الله سبحانه قال النبى صلى الله عليه وسلم الرحم شجنة من الرحمن أى هذه اللفظة أخذت من الاسم الرحمن عينا وغيبا فمن وصلها وصله الله ومن قطعها قطعه الله وقطعه اياها هو قطع الله لا امر زائد فلما علموا ذلك علموا أن الحق مادعاهم اليه ولا شرع لهم الطريق الموصل اليه الا ليسعدوا بالاتصال به فهم الواصلون اهل الانس والوصال

فهم الذين هم وهمو * اهل المودة في القديم

وقد ورد في الخبر لا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا وكونوا عباد الله اخواتا فهو عن التقاطع ألا ترى اتصال الانفس داخلها بخارجها يؤذن بالبقاء والحياة فاذا انقطعت الوصلة بين النفسين خرج الداخل يطلب دخول الخارج فلم يجده مات الانسان لانقطاع تلك الوصلة التي كانت بين النفسين فالواصلون ما أمر الله به أن يوصل ذلك هو عين وصلهم بالله تعالى فأثنى عليهم * (ومن الاولياء أيضا الخائفون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله تعالى بالخوف منه أو بما خوفهم منه امتثالا لامره فقال وخائفون ان كنتم مؤمنين وأثنى عليهم بأنهم يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار ويخافون سوء الحساب فاذا خافوا التحقوا بالملا الأعلى في هذه السفة فانه قال فيهم يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون فمن كان بهذه المثابة تميز مع الملا الأعلى فمن أدبهم مع الله انهم خافوا اليوم لما يقع فيه لكون الله خوفهم منه ولما تحققوا بهذا الادب أثنى الله عليهم بأنهم يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار فهذا خوف الزمان واما خوف الحال فقال ويخافون سوء الحساب فهم أهل أدب مع الله وقوله حيث وقفهم فإن كثيرا من أهل الله لا يظفنون لهذا الادب ولا يعرجون على ما خوفوا به من الأكوان وعلقوا امرهم بالله فهو لا لهم لقب آخر غير اسم الخائف وانما الخائفون الذين استحقوا هذا الاسم فهم الادياء أوحى الله الى رسوله موسى عليه السلام يا موسى خفى وخف نفسك يعنى هو الخوف من لا يخافني وهم أعداء الله فأمر بالخوف من غيره فامتثل الادياء أمر الله فخافوه في هذا الموطن كما شئتم وَاغْبِرُوا لَكُمْ مِنْ

المحسنين اليهم بأمر الله لا من حيث ايصاله النعم اليهم على أيديهم فهم في عبادة الهية في شكرهم
وفي خوفهم وهذا صراط دقيق مخفي على العارفين فاطنك بالعامّة وأما المتوسطون أصحاب الاحوال
فلا يعرفونهم إلا من تحت سلطان أحوالهم * (ومن الاولياء أيضا المعرضون عن أمرهم الله
بالاعراض عنه عن رجال ونساء رضي الله عنهم وتولاهم الله بالاعراض عنهم قال تعالى والذين هم
عن اللغو معرضون وقال تعالى فأعرض عن من تولى عن ذكرنا وقد علمت هذه الطبقة انه
ما ثم إلا الله فأعرضوا بأمره عن فعله فكأنوا أدهاء زمانهم ولم يعرضوا بأنفسهم اذ المؤمن لانفسه
فان الله استترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم فمن ادعى الايمان وزعم أن له نصيبا لها فليس
بمؤمن فقتل الحق لمن هذه صفته فأعرض بها يعني بالنفس التي اشتريتها سنك أعرض بها عن من
تولى عن ذكرنا عن لم نشتر منه نفسه لكونه غير مؤمن فقله الذين هم عن اللغو معرضون أي
عن الذي أسقطه الله عن أن يعشرب معرضون لكون الحق أسقطه يقال له لما لا يعتد به في الدينة من
أولاد الابل لغوا أي ساقط ومنه لغوا لئلا يسقط الكفارة والمواخاة بها فأثنى عليهم بالاعراض
وان تحقّقوا انه ما ثم إلا الله * (ومن الاولياء أيضا الكرماء من رجال ونساء رضي الله عنهم
تولاهم الله بكرم النفوس فقال تعالى وأدامرؤا باللغو مرؤا كراما أي لم ينظر والمأ أسقط الله
النظر اليه فلم يدنسوا بشيء منه فزوا به غير ملتفتين اليه كراما فأنزفهم فانه مقام تخليه النفوس
وتقبل عليه للمخالفة التي جبلها الله عليها وهذه هي النفوس الآتية أي تأتي الرذائل فهي نفوس
الكرام من عباد الله والتحقيق هذه الصفة بالملأ الأعلى الذين قال الله فيهم ان صفته بأيدي سفره
كرام بررة فنعتم بأنهم كرام فكل صفة تلحقك بالملأ الأعلى على فهو شرف في حقل فان العارفين من
عباد الله يجعلون بينهم وبين نعوت الحق عند الخلق باسمائه ما وصف الله به الملأ الأعلى من تلك الصفة
فأخذونها من حيث هي صفة لعبيد من عباد الله مطهرين لا من حيث هي صفة للحق تعالى فان
شرفهم أن لا يبرحوا من مقام العبودية وهذا الذوق في العارفين عزيز فان أكثر العارفين انما
يتخلقون بالاسماء الحسنى من حيث ما هي أسماء الله تعالى لا من حيث ما ذكرناه من كون الملأ
الأعلى قد اتصف بها على ما يليق به فلا يتخلق العارف إلا بعد أن اكتسب من أوصاف الملأ الأعلى
روائح العبودية فخل هو لا يجدون في الخلق بها طمعا في الربوبية التي تستحقها هذه الاسماء
فمن عرف ما ذكرناه وعمل عليه ذاق من علم النجلى ما لم يذقه أحد من وجد طم الربوبية في تخلقه
وصفات أولياء الله في كتاب الله المودع كلام الله كثيرة ومن أعلى الشناء وأكمله ما وقع الاشتراك فيه
بما يدل على المضالفة وأكثر من هذا التزلزله في ما يكون ولولا أن ال كيان مظاهر الحق فكان
نزوله منه اليه لما أطاق العارفون حمل كلام الحق ولا سماعه فجعل نفسه أرحم الراحمين بعباده
وأحكم الخائفين بفصل قضائه وأحسن الخالقين بتقديره وخير الغافرين بستر جلاله وخير الصالحين
لمغالي غيوبه وخير الصالحين بأحكام حكمته فهم لا مانا منهم وعهدهم راعون بكلاءته وبشهادتهم
قائمون بين يديه في بساط جلاله وداعون اليه على بينة منه وبصيرة بما يطلبه حسن بلائه وهم
العاملون بأوامره والراسخون في العلم بشهادة توحيد بلسان ايمانه وأولوا الابصار بالاعتبار
في مخلوقاته وأولوا النبي بما جرحهم به في خطابه وأولوا الباب بمحفظهم من الاستعداد لبقاء نوره
وهم العارفون عن الناس لما يحجبهم به عن الاطلاع الى سابق علمه وال كانوا من الغيظ لمتعدى
حدوده والمنفقون بما استخلفهم فيه أدا أمانة لمن شاء من عبيده والمستغفرون بالاسحار
عند تجليه من سمائه والشاكرون لما أسداه من آلائه والفائزون بما وهبهم من معرفته
والسابقون على نجب الاعمال الى مرضاته والابرار بما غمرهم به من احسانه والمحسنون
بما أشهدهم من كبريائه والمصطفون من بين الخلائق باجتنابه والاعلون بأعلاء كلمته على كلمة

اعدائه والمقربون بين اسمائه وأتباعه والمفكرين فيها أخفاه من غامض حكيمته في احكامه
 والمذكرون من نسي اقراره برؤيته عند أخذ ميثاقه * **هو** الناصرون اهل دينه على من
 ناواهم فيه ابتغاء مرضاته وان كان بقضائه اولئك عبادة الله الذين ليس لاجلهم يعلم سلطان
 لكونهم من اهل الجنة البالغة لما تكلموا بالنسبة عنه في كلامه فهو لسانهم وسمعهم وبصرهم ويدهم
 في نوره وظلماته ولوتقصينا ما ذكر الله في كتابه من صفات اطيائه وشرحنا ما خصوا به لم يقرب ذلك
 الوقت فاذا ولابد من الاقتصاد في الاقتصار فليكن هذا القدر الذي ذكرناه من ذلك اجمالاً وتفضيلاً
 وموقفاً وغير موقت * واعلم أن من شم رائحة من العلم بالله لم يقل لم فعل كذا أو ما فعل كذا وكيفية
 يقول العالم بالله لم فعل كذا وهو يعلم أنه السبب الذي اقتضى كل ما ظهر وما يظهر وما تقدم وما آتخر
 وما ترتب لذاته فهو عين السبب فلا يوجد له سواه ولا يعدم سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علواً
 كبيراً فخشيته عرش ذاته كذا قال ابو طالب المكي ان عقلت فان فتح لك في علم نيب الاسماء لالاهية
 التي ظهرت بظهور المظاهر الالهية في أعيان الممكنات فتنوعت وتجنست وتشخصت قد علم
 كل اناس مشربهم وكل قد علم صلاته وتسيجه فسبب ظهور كل حكم في عينه اسمه الالهى
 وليست اسماءه سوى نسب ذاته فاعقل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * انتهى الجزء
 التاسع والسبعون بآتهاء السفر الحادى عشر من الفتوحات

(وصل من هذا الباب) *

اعلم أن الدعاوى لما استطال لسانها في هذا الطريق من غير المحققين قديماً وحديثاً جرد الامام
 صاحب الذوق التام محمد بن على الترمذى الحكيم مسائل تمحيص واختبار وعددها مائة
 وخمسة وخسون سوالات لا يعرف الجواب عنها الا من علمها ذوقاً وشرها فانها لا تتنازل بالنظر الفكرى
 ولا بضروقات العقول فلم يبق الا أن يكون حصولها عن تجل الهى في حضرة غيبية بظهور من المظاهر
 فوقها يكون المظهر جسمياً ووقتها يكون جسمانياً ووقتها يكون المظهر روحياً ووقتها روحانياً
 وهذا الباب من هذا الكتاب مما يطلب ايضاح تلك المسائل وشرحها فجعلت هذا الباب مجلاها
 ان شاء الله تعالى * ففى ذلك

(السؤال الاول) * كم عدد منازل الاولياء * الجواب اعلم أن منازل الاولياء على نوعين حسية
 ومعنوية فنزلهم الحسية في الجنان وان كانت الجنة مائة درجة ومنازلهم الحسية في الدنيا
 احوالهم التي تنتج لهم خرق العوائد فمنهم من يبرز فيها كالابدال واشباههم ومنهم من تحصل له
 ولا يظهر عليه شئ منها وهم الملامية واكابر العارفين وهى تزيد على مائة منزل وبضعة عشر منزلاً وكل
 منزل يتضمن منازل كثيرة فهذه منازلهم الحسية في الدارين وأما منازلهم المعنوية في المعارف
 فهى مائة ألف منزل وثمانية وأربعون ألف منزل محقة لم يزلها أحد من الامم قبل هذه الامة وهى من
 خصائص هذه الامة ولها أذواق مختلفة لكل ذوق وصف خاص يعرفه من ذاقه وهذا العدد منحصر
 في أربعة مقامات مقام العلم اللدنى وعلم النور وعلم الجمع والتفرقة وعلم الكتابة الالهية ثم بين هذه
 المقامات مقامات من جنسها تنتهى الى بضع ومائة مقام كما هي منازل الاولياء ويتفرع من كل مقام
 منازل كثيرة معلومة العدد يطول الكتاب بايرادها واذا ذكرت الاتهامات عرف ذوق صاحبها فأما
 العلم اللدنى فتعلقه الالهيات وما يؤدى الى تحصيلها من الرحمة الخاصة وأما علم النور فيظهر سلطانه
 في الملا الأعلى قبل وجود آدم بالالف من السنين من ايام الرب وأما علم الجمع والتفرقة فهو البحر
 المحيط الذى اللوح المحفوظ جزء منه ومنه يستفيد العقل الاول وجميع الملا الأعلى منه يستمدون
 ومات له احد من الامم سوى اولياء هذه الامة وتنوع تجلياته في صدورهم على ستة الاف نوع
 ومائتين ففى الاولياء من حصل جميع هذه المقامات ككاتبى يزيد البسطامى وسهل بن عبد الله

التستري ومنهم من حصل بعضها وقد كان للإولياء في سائر الامم من هذه العلوم فضائل روح في روع
 وما كل الالهة الا تشرى في الهم وعلمهم بهم لمكانة بينهم محمد صلى الله عليه وسلم وفيه من خضاي
 العلوم التي هي بمنزلة الاصول ثلاثة محال علم يتعلق بالالهيات وعلم يتعلق بالارواح العلوية وعلم يتعلق
 بالمولدات الطبيعية فاما يتعلق بالالهيات على قلم واحد لا يتغير واما تغيرت تعلقاته والذي يتعلق منه
 بالارواح العلوية فيتنوع من غير استعالة والذي يتعلق بالمولدات الطبيعية يتنوع ويستحيل باستحالاتها
 وهو المعبر عنه بأرذل العمر لكيلا يعظم من بعد علم شياً فان المواد التي حصل له منها هذا العلم
 استحالت فالتحق العلم بها بحكم التبعية وكما هي اصولها ثلاثة علوم فالاولياء فيها على ثلاث طبقات
 للطبقة الوسطى منهم اهل مائة ألف منزل وثلاثة وعشرون ألف منزل وستمائة منزل وسبعة وعشرون
 منزلاً امتهات يتخوى لكل منزل منها على منازل لا يتسع الوقت لحصرها لتداخل بعضها في بعض
 ولا يتفق فيها الا الذوق خاصة وما بقي من الاعداد فيقسم بين الطبقتين وهما اللذان ظهرا برداء الكبرياء
 وازار العظمة غير أن لهما من ازار العظمة ما يزيد على هذا الذي ذكرناه ألف منزل وبضعة وعشرين
 منزلاً لهذه المنازل خصوص وصف لا يوجد في منازل رداء الكبرياء وذلك ان رداء الكبرياء مظهره من
 الاسم الظاهر والازار مظهره من الاسم الباطن والظاهر هو الاصل والباطن نسبة حادثة ولحدوثها
 كانت لها هذه المنازل فان القروع محل الثرقوي جدي في الفرع ما لا يظهر في الاصل وهو الثمرة
 وان كان مددها من الاصل وهو الاسم الظاهر لكن الحكم يختلف فقررتنا بالرب تحدث عن معرفتنا
 بالنفس لانها الدليل من عرف نفسه عرف ربه وان كان وجود النفس فرعاً عن وجود الرب فوجود
 الرب هو الاصل ووجود العبد فرع في مرتبة يتقدم فيكون له الاسم الاول وفي مرتبة يتأخر فيكون
 له الاسم الاخر فيحكم له بالاصل من نسبة خاصة ويحكم له بالفرع من نسبة اخرى هذا ما يعطيه
 النظر العقلي وأما ما تعطيه المعرفة الذوقية فهو أنه ظاهر من حيث ما هو باطن وباطن من عين ما هو
 ظاهر وأول من عين ما هو آخر وكذلك القول في الاخر وازار من نفس ما هو رداء ورداء من
 نفس ما هو ازار لا يتصف أبداً بنسبتين مختلفتين كما يقرره ويعقله العقل من حيث ما هو ذوا فكرر*
 ولهذا قال ابو سعيد الخزاز وقد قيل له بم عرفت الله تعالى فقال بجمعه بين الضدين ثم تلا هو الاول
 والاخر والظاهر والباطن فلو كان عنده هذا العلم من نسبتين مختلفتين ما صدق قوله بجمعه بين
 الضدين ولو كانت معقولة الاولى والاخرية والظاهرية والباطنية في نسبتها الى الحق معقولة
 نسبتها الى الخلق لما كان ذلك مدحاً في الجنب الالهى ولا استعظم العارفون بحقائق الاسماء
 ورود هذه النسب بل يصل العبد اذا تحقق بالحق الى ان تتسبب اليه الاضداد وغيرها من عين واحدة
 لا تختلف واذا كان العبد يتصور في حقه وقوع هذا فالحق أجدر وأولى اذ هو المجهول الذات فكل
 هذه المعرفة الالهية لا تنال الا من هذه المنازل التي وقع السؤال عنها * وأما عدد الاولياء الذين
 لهم عدد المنازل فهم ثلثمائة وستة وخسون نفساً وهم الذين على قاب آدم ونوح وابراهيم وجبريل
 وميكائيل واسرافيل وهم ثلثمائة وأربعون وسبعة وخسة وثلاثة وواحد فيكون المجموع ستة
 وخسين وثلثمائة هذا هو عند اكثر الناس من اصحابنا وذلك للحديث الوارد في ذلك * وأما طريقتنا
 وما يعطيه الكشف الذي لا حصرية فيه فهو المجموع من الاولياء الذين ذكرنا اعدادهم في اول هذا الباب
 ومبلغ ذلك خمسمائة نفس وتسعة وعشرون نفساً ومنهم واحد لا يكون في كل زمان وهو الختم المحمدي
 وما بقي فهم في كل زمان لا ينقصون ولا يزيدون * وأما الختم المحمدي فهذا زمانه وقدر رأياه وعرقناه تم
 الله سعاده كلمته بمدينة قاس سنة خمس وتسعين وخمسمائة والجمع عليه من اهل الطريق انهم على ست
 طبقات امتهات اقطاب وأئمة وأوتاد وأبدال ونقباء وشجباء * وأما الذين زادوا على هؤلاء
 في الكشف فطبقات ارجال عندهم الذين يحصرهم العدد ولا يخلو عنهم زمان خمس وثلاثون طبقة

لا غير ومرتبة الخمين ولكن لا يكونان في كل زمان فلهذا لم يلحقهما بالطبقات الثابتة في كل زمان
 * (السؤال الثاني) * اين منازل اهل القرية * الجواب بين الصديقية ونبوة التشريع فلم تبلغ نبوة
 التشريع من النبوة العامة ولا هي من منازل الصديقين الذين هم اتباع الرسل لقول الرسل وهي مقام
 المقربين وتقريب الحق لهم على وجهين وجه اختصاص من غير تعميل صاحبها في آخر الزمان
 وأمثاله وجه آخر من طريق التعميل كالخضر وأمثاله والمقام واحد ولكن الحصول فيه على
 ما ذكرناه ومن ثم تبين الرسول من النبي وبم الجمع بهذا المقام وهو مقام المقربين والأقرباد وفي
 هذا المقام يلتحق البشر بالملأ الأعلى ويقع الاختصاص الإلهي فيما يكون من الحق لهؤلاء وأما
 المقام فداخل تحت الكسب وقد يحصل اختصاصا ولهذا يقال في آرساله انها اختصاصا وهو
 الصحيح فان العبد لا يكتب ما يكون من الحق سبحانه فله التعميل في الوصول وماله تعميل فيما يكون
 من الحق له عند الوصول ومن هنالك منبع العلم اللدني الذي قال الله فيه في حق عبده خضر آتينا
 رجة من عندنا وعلمناه من لدنا علما المعنى آتينا رجة علما من عندنا وعلمناه من لدنا وهو من الاربعة
 المقامات الذي هو علم الكتابة الالهية وعلم الجمع والتفرقة وعلم النور والعلم اللدني واعلم ان منزل اهل
 القربة يعطيهم اتصال حياتهم بالآخرة فلا يدركهم الصعق الذي يدرك الارواح بل هم بمن استثنى
 الله تعالى في قوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله وهذا
 المنزل هو أخص المنازل عند الله وأعلامه والناس فيه على طبقات ثلاث فمنهم من يحصل برشته وهم
 الرسل صلوات الله عليهم وهم فيه على درجات يفضل بعضهم بعضا ومنهم من يحصل منه الدرجة الثانية
 وهم الانبياء صلوات الله عليهم الذين لم يعيشوا بل تعبدوا بشريعة موقوفة عليهم فمن اتبعهم كان
 ومن لم يتبعهم لم يوجب الله على أحد اتباعهم وهم فيها على درجات يفضل بعضهم بعضا والطبقة
 الثالثة وهي دونهم وهي درجة النبوة المطلقة التي لا يتخيل وحيا ملك ودون هؤلاء الطبقات هم
 الصديقون الذين يتبعون المرسلين ودون هؤلاء الصديقين الصديقون الذين يتبعون الانبياء من غير
 أن يجب ذلك عليهم ودون هؤلاء الصديقون الذين يتبعون اهل الطبقة الثالثة وهم الذين انطلق
 عليهم اسم المقربين أعني اهل الطبقة الثالثة ولكل طبقة ذوق لا تعلمه الطبقة الاخرى * ولهذا قال
 الخضر لموسى عليهما السلام وكيف تصبر على ما لم تحط به خيرا والخبر الذوق وهو علم الحال وقال
 الخضر لموسى أنا على علم علمه الله لا تعلم أنت وأنت على علم علمك الله لا اعلم أنا

* (السؤال الثالث) * فان قيل ان الذين حافوا العساكر بأى شئ حازوها * الجواب انه كراولا
 مامعنى العساكر وما معنى حيازتهم اهلهم ثم نبين بأى شئ حازوا فان هذا السائل اذا أرسل سؤاله من غير
 تقييد لفظي او قرينة حال ينبغي للمجيب أن يجيب بالمعاني التي تدل عليها تلك الكلمة في اصطلاحهم
 فهما أخل بشئ منها فافوا في الكلمة حقها * فاعلم ان العساكر قد يطلقونها ويريدون بها شدائد الاعمال
 والعزائم والمجاهدات كما قال القائل نزل في عسكرة من جها أى في شدة واعلم أن سبب هذا الطريق
 على التخلق بأسماء الله فحاز هؤلاء العساكر بالتخلق باسمه الملك فان الملك هو الذي يوصف بأنه يحوز
 العساكر والملك معناه أيضا الشدائد والعزائم الابما هو أشد منها يقال ملكك العجين
 اذا شدت عجنه * قال قيس ابن الخطيم يصف طعنة ملكك بها كفى فأنهزيت فتقها اى شدت بها
 كفى حين طعنته فحازوا العساكر بالطريقين باسمه الملك فاما الشدائد التي جازوها في هذا الباب فهي
 البرازخ التي أوقفهم الحق فيها في حضرة الافعال بين نسبتها الى الله وبين نسبتها الى أنفسهم فيلوح لهم
 ما لا يتمكن لهم معه أن ينسبوه الى الله فهم هالكون بين حقيقة وأدب والتخلص من هذا البرزخ من
 أشد ما يقاسيه العارفون فان الذي ينزل عن هذا المقام يشاهد أحد الطرفين فيكون مستريحا لعدم
 المعارض وأعلم ان صاحب هذا المقام هو الذي اعلمه الله بجنوده الذي لا يعلمها الا هو قال تعالى

وما يعلم جنود بك الإله وقال وان جنديا لهم الغالبون فصاحب هذا المقام يعرف جنود الله الذين لا حاكم عليهم في شغلهم إلا الله ولهذا تشبههم اليه فهم الغالبون الذين لا يغلبون ففهم الرشح العقيم ومنهم الطير التي أرسلت على أصحاب القيل وكل جندي ليس لخلق فيه نصريف هم العساكر التي حازها صاحب هذا المقام غلبا وقال صلى الله عليه وسلم فيهم نصرت بالاسباب وقال نصرت بالرعب بين يدي مسيرة شهر فإذا منح الله صاحب هذا المقام علم هؤلاء العساكر رعى بالخصي في وجهه الأعداء فانهزموأ كجاري رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين فله الرمي وهم لا يكون منهم غلبة إلا بأمر الله ولهذا قال تعالى وما رميت أفدريت ولكن الله رمى وكل منصور ينجده الله فهو دليل على عناية الله به ولا يكون منصورا بهم على الاختصاص إلا بتعريف الهى فان نصره الله من غير تعريف الهى فليس هو من هذه الطبقة التي حازت العساكر فلا بد من اشتراط النصر حقا في ذلك القصد وصاحب هذا المقام يعين لأصحابه مصارع القوم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر فانه ما من شخص من اجناد الله الا وهو يعرف عين من سلط عليه ومتى سلط عليه وابن يسلط عليه فتشخص هذه الاجناد لصاحب هذا المقام في الاماكن التي هي مصارع القوم كل شخص على صورة المقتول باسمه فبما صاحب هذا المقام فيقول هذا ومصرع فلان وهذا ومقام الامام الواحد من الامامين واخرى شئ ينال به هذا المقام بغض في الله والحب في الله فتكون هم هذه الطبقة وانفسهم من جلة العساكر التي حازوها بما ذكرناه وهو الموالاة في الله عن عزم وصدق مع كونهم لا يرون الا الله فيجدون من الانضباط وكظم الغيظ ما لا يعلمه الا الله والعين تحرسم في باطنهم هل ينظرون في ذلك انه غير الله تعالى فاذا تحققوا ذلك حازوا عساكر الحق التي هي أسماء وسجانه اذ أسماءه تعالى عساكر ذاته وهي التي يسلطها على من يشاء ويرحم بها من يشاء فن حازا أسماء الله فقد حاز العساكر الالهية ورئيس هذه الاجناد الاسماءية كما قلنا الاسم الملك فهو المهيمن عليها ومن عداها فأشال السدنة ويكفي هذا القدر في الجواب عن هذا السؤال

*(السؤال الرابع) فان قال الى اين منتهاهما * الجواب لا شك ولا خفاء أن هذه الطبقة هم اصحاب عقد وعهد وهو قوله تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ففهم من قضى فجبه ومنهم من ينتظر وما بدلتوا بتديلا فاذا حصلت هذه الطبقة فيما قلنا في غزوههم وسلوكوا سبيل جهادهم كالمستهاهم الى حل ما عقدوا عليه ونقض ما عسكروا اليه وذلك أن الاعيان هي التي عسكروا اليها وعقدوا مع الله أن يبيدوها فلما توجهوا به عساكرهم التي أوردناها اليها كانت آثار تلك العساكر فيها ايجاد أعيانها وهو خلاف مقصود العارف بهذه العساكر اذ كان المقصود اذهاب أعيانها والحقاها بمن لا عين له وما علم أن الحقائق لا تبدل وان آثار العساكر فيها الوجود اذ كان سبق العدم لها العينها فلا تؤثر فيها هذا العساكر العدم لان العدم لها من نفسها فلم يبق الا الوجود فوقع غير مقصود العارف وعلم عند ذلك العارف ان تلك الاعيان مظهر الحق فكان منتهاهم اليه وبدأهم منه وليس وراء الله مرعى فان قلت فالذات الغنية عن العالمين وراء الله قلنا ليس الامر كما زعمت بل الله وراء الذات وليس وراء الله مرعى فان الذات متقدمة على المرتبة في كل شئ بما هي مرتبة لها فليس وراء الله مرعى فخلصوا من العلم بالله ما لم يكن عندهم بالقصد الا في حين حازوا العساكر فكان الذي يحجب ابتداء عن هذه المعرفة غيرتهم أن يشترك الحق مع كون من الاكون في حال أو عين أو نسبة فلهذا كان مقصودهم أن يلحقوا الاعيان بمطلق العدم وهو اطلاق الذي تشير اليه الباطنية بقولهم في جواب من يقول لها الله موجود فنقول ليس بمعدوم فاذا قلنا لهم الله حي فتقول ليس بميت فان قيل لهم فقلنا الله قادر قالت ليس بعاجز فلا تحجب قط بلفظة تعطى الاشتراك في الثبوت فتجيب بالسلب وهذا كله من باب الغيرة ولا تقدر تنفي الاعيان فتستعين بهؤلاء العساكر على اعدام هذه الاعيان وزوال حكم الثبوت

منها فتجد العساكر توجد لها وتكسوها حلة الوجود فاذا رأت أنها مظهر الحق رزيت بان تبقيا
اعيانا ثابتة ولا تراها موجودة ويكون عين شهودها ناظرة فيها الى وجود الحق وانه لا وجود
اكتسبه من الحق بل حكمها مع الوجود حكمها مع ولا وجود وان الذي ظهر ما هو غير هذا اغايتها
وهو قوله الى ربك منتهاها فكان منتهاها ربا واما من كانت عساكرهم الغرائم فنتهاها الى الرخص
من طريق الطريق الواحدة واحدة المحبة فيها فيكون منها هم الى شهودها وهو الذي يشار اليه
صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله يحب ان ترقى رخصه كما ترقى عزائمهم فيدخل عقد الاخذ بالعزائم هذه
المشاهدة لكونه يفوته من العلم بالله على قدر ما فاته من الاخذ بالرخصة والطريقة لا يترقى ينتهي
بهم الى شهود كونه في العزائم هو عين كونه في الرخص وهم لان نسبة لهم في واحدة منهم فيجعل ما عقدوا
عليه انحلالا لا تاتي لا تعمل لهم فيه ومن هذا المقام لا يقول بعضهم بتفصيل الرسل بعضهم على بعض
على انه في نفس الامر كما ورد في الخطاب من قوله تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فينتهي بهم هذا
الامر الى حل عقدة التفصيل بقوله تعالى لا تفرق بين أحد من رسله ومن فضل فقد فرق فلو لا
وحدانية الامر ما كان عين الجمع عين الفرق كما أن السالك يثنى حنبليا أو حنفيا مقتصر على مذهب
بعينه يدين الله به ولا يرى مخالفته فينتهي به هذا المشهد الى أن يصبح يتعبد نفسه بجميع المذاهب
من غير فرقان ومن هنا يبطل النسخ عنده الذي هو رفع الحكم بعد ثبوته لانقضاء مبدئه فالى
ما ذكرناه منتهاهم على حسب ما اعطتهم عساكرهم فان العساكر تختلف فان جند الرياح ما هي
جند الطير وجند الطير ما هي جند المعاني الحاصلة في نفوس الاعداء كالروع والجن فينتهي
كل عسكر الى فعله الذي وجهه اليه من حصار قلعة وضرب مصاف أو غارة أو كبسة كل عسكر له
خاصية في نفس الامر لا يتعداه قال تعالى في الطير ترميهم بحجارة وقال في الريح ما تذر من
شيء آنت عليه الا جعلته كالرميم وقال في الرعب وقذف في قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم
فانظر منتهى كل عسكر الى ما اثر في نفس من عسكر اليه فالحق تعالى لا يتقيد اذ كان هو عين كل قيد
قالناس بين محجوب وغير محجوب جعلنا الله ممن أشهد الحق في عين جبابه وفي رفع جبابه وفيما كان
من وراء جبابه

* (السؤال الخامس) * فان قيل قد عرفنا ائمة منازل اهل القرية وايئمة منتهى العساكر
منتهى من حازها فاین مقام اهل المجالس والحديث * قلنا في الجواب اما اهل المجالس المحدثون
فجالسهم خلف الحجاب الانزل الاقدس في النزول ولهم ست حضرات لهم في الحضرة الاولى ثمانية
مجالس المجلس الثاني والسادس يسمى مجالس الراحة وهي من باب رفق الله بالعباد الذين لهم هذه
الاحوال ومجلسان الاقل الذي هو الرابع والثامن فهما مجلس الجمع بين العبد والرب ومجلس
الفصل بين العبد والرب على مراتب ائمتها واما الاربعة مجالس التي بقيت فالحديث فيها على مراتب
متعددة وكذلك الحضرة الثانية والحضرة الرابعة فيها ثمانية مجالس على ما ذكرناه واما الحضرة
السادسة فجالسنا واما الحضرة الثالثة فسنة مجالس واما الحضرة الخامسة فأربعة مجالس
وانتهت ائمتها مجالس اهل الحديث مع الله من حيث هم محدثون لامن حيث اهم مجالس
واما اهل المجالس لامن ككونهم محدثين فهم اهل الشهود وهم على اربع مراتب في مجالسهم
فالمحدثون جالوسهم من حيث هم من خلف ذلك الحجاب واهل المجالس فمن حيث المراتب التي اعتد لهم
الحق فمنهم من اعتد لهم كراسي ومنهم من اعتد لهم منابر ومنهم من اعتد لهم ارائك ومنهم من اعتد لهم
درايك والكل يشهدون جليسه من غير حديث من الطرفين فلنذكر مجالس اهل الحديث وهي
ثمانية واربعون مجلسا عند الترمذي الحكيم وعندنا ستة وثلاثون مجلسا لان الترمذي يراعى من
الانسان حظ طبعه فيزيد اثنا عشر مجلسا وهو الصحيح ومن يقتصر منافي الانسان على روحانيته من غير

طبيعته فهي ستة وثلاثون مجلسا فلهذا وقع الخلاف بيننا وبين العلماء من اهل هذه المجالس قنا
من اعتبر ذلك ومنما لم يعتبر والاولى اعتبارها فاما مجالس الجمع بين العبد والرب فأربعة مجالس
يعلم فيما يجاهد فيه الحق فيها كيف يحاطب المخلوق من اجل الله وكيف ينقضي على الحق تبارك وتعالى
ويعلم معنى قوله "بورك من في الناس ومن حولها" ويعلم كيف يجاهد فيه بما يمثل قوله "كلوا مما رزقكم
حلالا طيبا" فيعرف من اين طيب له وتب طيب له وبما طاب له ويعلم الاسم الاخر ما نسبته الى الحق
وما حظ العبد منه ويعلم ما يقول كلما ورد على ملاء اعلى من روح وبشر في السموات والارض ويعلم
شهادة التوحيد بالنسبة الى الله وبالنسبة الى الملائكة وبالنسبة الى العلماء من البشر الحاصلة لهم من
باب الشهود لاسيما باب الشكر ويعلم منازل الرسل ومن اين خصوا بما خصوا به وبماذا يفضل بعضهم
بعضا وبماذا لا يفضل ومن اي نسبة ينسبون الى الله واشياء غير هذا محصورة واما مجالس الفصل
فيمثل فيها ما يحصل في هذه المجالس من طريق اخرى وذوق آخر غير أنه يختلف عليه الحال عند انتهاء
المجالسة بمشاهدة أسماء الهية لم يكن يعرفها قبل ذلك او بمشاهدة أسماء الهية من حيث
ايمان اكون خاصة من غير ارتباط بأسماء الهية وان كانت في نفس الامر مرتبطة بها ولكن يكون
بينها وبين هذا العبد حجاب رقيق واما مجالس الاربعة التي بقيت ذات المراتب فساد كما يكون فيها
وفي هذه الستة الحضرات من الحديث في الفصل الثامن في سؤاله ما حديثهم وتجوأهم وهذه
المجالس ايضا توجد في الحضرة الثانية والرابعة واما الحضرة الثالثة فجالسها ستة مجالس واما
الحضرة الخامسة ففيها أربعة مجالس واما الحضرة السادسة ففيها مجلسان وهذه كلها مجالس اهل
الحديث لا مجالس أهل الشهود الا عند بعض العارفين فانه قد تكون مجالس شهود متخل من
خلف حجاب الخيال وما الاثنى عشر مجلسا التي لهم على مذهب الترمذي كما قرنا وهي تمام الثمانية
والاربعة مجالس فحديثهم فيها ذكره عند ذكر الستة والثلاثين مجلسا في الفصل الثامن ان شاء الله
تعالى فان ذلك الفصل سورة

*(السؤال السادس) فان قلت كم عددهم * قلنا في الجواب عدد أهل بدر أهل الحديث منهم
اربعون نفسا وما بقي منهم فلهم مجالس الشهود من غير حديث فان الحديث للضرورة المعنى الذي
يعطيه الكلام مع المتكلم الا ان يكون المتكلم بحيث يتخيله السامع فيجمع بين الحديث والشهود
ولكن ما هو الشهود المطلوب لاهل الاذواق فلا بد أن تكون انت من حيث انت للاستفادة عند
الحديث ولكن سمعتك لا بعينك بل بظهوره فيك فمن كونك اذنانك تكون مظهر السمع ومن كونك
عيناتكون مظهر البصر فافهم وقد أشار لسان الخبر الصادق الى هذا العدد بقوله من اخلص الله
اربعة صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه اى كان من أهل الحديث بالله عن الله
والصباح ظهور عين العبد مظهر الاعيان ويطون عينه في مظهره كبطون الليل عند وجود الصباح
والاربعون اشارة الى اعيان هؤلاء الاشخاص فهو عين ما قلنا ان اهل الحديث منهم اربعون نفسا
فبقي اهل المجالس من غير حديث ما ثمان وثلاثة وسبعون نفسا وهم تمام الثمانية والثلاثة عشر
فجلوسهم جلوس مشاهدة الاستفادة من حيث ان اعيانهم مظهر لبصر الحق فيرونه به وهم غيب
في ذلك المظهر فتكون استفادتهم من ذلك التجلي استفادة اصحاب الرصد تعطيم الارصاد العلوم
من غير حديث لكنه حديث معنوي يدلالات ظاهرة تقوم تلك الدلالات مقام الخطاب بالحروف
والاشارات في عالم الحروف والاشارات فالغرض الحاصل من هذه المجالس سواء كانت مجالس
شهود أو حديث حصول علوم ينتقش في عين هذا المظهر من نظر أو سماع وهؤلاء هم المعنى بهم
من اهل الله

*(السؤال السابع) فان قلت بأي شيء استوجبوا هذا على ربهم تبارك وتعالى قلنا في الجواب

الادب الالهى انه لا يجب على الله شئ بايجاب موجب غير نفسه فان اوجب هو على نفسه امر اما فهو
الموجب والوجوب والموجب عليه لا غيره ولكن ايجابه على نفسه لمن اوجب عليه مثل قوله
فسأكتبها للذين يتقون يعنى الرحمة الواسعة فأدخلها تحت التقييد بعد الاطلاق من اجل
الوجوب وحمل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة الآية فهذا كله من حيث مظاهره وهو وجوب
ذاق لمظاهره من حيث هى مظاهر لا من حيث الاعيان فان كان للمظاهر ما اوجب على نفسه
الا لنفسه فلا يدخل تحت حد الواجب ما هو وجوب على هذه الصفة فان الشئ لا يلزم نفسه وان كان
للاعيان القابلة ان تكون مظاهر كان وجوبه لغيره اذا لاعيان غيره والمظاهر هو يتقرب فقبل بعد هذا
البيان ما شئت في الجواب ويكون الجواب بحسب ما قيده الموجب فاستوجبوا ذلك على ربهم
في مواطن يكونهم يتقون ويؤتون الزكاة على مفهوم الزكاة لغة وشرعا والذين هم بآياتنا يؤمنون
الذين يتبعون الرسول النبى الامى الذى يجدونه مكتوبا عندهم فهو لا طائفة مخصوصة وعهم اهل
الكتاب فخرج من ليس بأهل الكتاب من هذا التقييد الوجوبى وبقي الحق عنده من كونه رحمانا على
الاطلاق واستوجب طائفة اخرى ذلك على ربها انه من عمل منكم سوء اجهالة ثم تاب من بعده
وأصلح فقيده بالجهالة فان لم يجهل لم يدخل في هذا التقييد وبقيت الرحمة في حقه مطلقة ينتظرها من
عين المنة التى منها كان وجوده أى منها كان مظهر للعق لتميز عينه في حال اتصافها بالعدم عن عدم
المطلق الذى لا عين فيه الا ترى الى ابليس كيف قال لسهل في هذا الفصل يسهل التقييد صفتك لاصفته
فلم ينجيب بتقييد الجهالة والتقوى عما يستحقه من الاطلاق فلا وجوب عليه مطلقا أصلا
فهما رأيت الوجوب فاعلم ان التقييد يصحبه واما من رأى انهم استوجبوا ذلك على ربهم من غير
ما ذكره تعالى عن نفسه فقالوا اينذلهم مراكبهم في زمان الزيادة طلبا للمواصلة وايتار الجنب الحق
في زرعهم وان كان في ذلك نقص فهو عين الكمال التام بهذه المراعاة فهذا عندى مثل ما قال ما الشاعر
لعمر بن الخطاب رضى الله عنه حين حبسه

جر الحواصل لاماء ولا شجر
فاغفر هذا لك ملك الناس يا عمر
لا بل لانفسهم قد كانت الاثر

ماذا تقول لا فراخ بذى مرح
ألقيت ككاسهم في قعر مظلة
ما آثروك بها اذ قدموك لها

فان كانوا بذلوا مراكبهم عن طلب الهى يقتضى ذلك وجوبا الهيا كان مثل الاول فانه لو لم يرد عنه
تعالى الوجوب على نفسه لم نقل به فانه من سوء الادب من العبدان يوجب على سيده غير ان هنا
لطيفة دقيقة لا يشعر بها كثير من العارفين بهذه المجالس وذلك انه كما ان طلبه لوجود اعياننا يطلبنا
لظهور مظاهره فلا مظهر له الا نحن ولا ظهور لنا الا به فيه عرفنا انفسنا وعرفناه وبنا تحقق عين
ما يستحقه الاله شعر

ولولا نحن ما كانا
يكون الحق ايانا
وأبداء وأخفاءنا
وكذا نحن اعيانا
سرارا ثم اعلانا

فلولاء لما كنا
فان قلنا بآنا هو
فأبدانا وأخفاءنا
فكان الحق اكوانا
فينظرنا لنتظره

فلما وقفوا على هذه الحقائق من نفوسهم ونفوس الاعيان سواهم تميزوا على من سواهم بأن علوا
منه ما لم يعلموا من انفسهم واطلع الحق على قلوبهم فرأى ما تجلت به عما اعطتها العناية الالهية

وسابقة القدم الرباني فاستوجبوا على وجههم ما استوجبوه من ان يكونوا اهلا لهذه المجالس الثمانية والاربعةين .

(الشواهد الثمانية) فان قلت عن اهل هذه المجالس ما هديتهم ونجواهم قلنا في الجواب بحسب الاسم الذي يقيمهم فلا يتعين علينا تعيينه ولكن الاصول الالهية محفوظة وذلك ان حديث اهل الحضرة الاولى في مجلسهم فيها المجلس الاول الذي بين الاسمين من اسمه الظاهر والمبدي والباحث وكل اسم يعطى البروز ووجود الاعيان يحدث الحق فيه بلسان حياة الارواح وحياة الهياكل السفلية في البرازخ وعالم الحس والمحسوس والعقل والمعقول ولسان من ضاع عن الطريق وانحجر اليه بعد ما انكسر خاطره وخاف القوت ولسان اعطى كل شيء خلقه هذا فرق بين قوله واغلط عليهم وقوله بعينه فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك وقال موسى وهارون فقولا له قولنا ليقابل به غلظة فرعون فينكسر لعدم المقاومة اذ لم يجد قوة تصادم غلظته فعاد أثرها عليه فأهلكته بالفرق فباللبن هلك فرعون فأعطى كل شيء خلقه في وقته فيحدث نشأة الانسان مع الانفاس ولا يشعر وهو قوله تعالى وننشئكم فيما لا تعلمون يعني مع الانفاس في كل نفس له فينا انشاء جديد بنشأة جديدة ومن لاعلم له بهذا فهو في لبس من خلق جديد لان الحس يحجبه بالصورة التي لم يحس بتغيرها مع ثبوت عين القابل للتغير مع الانفاس ولسان طلب الاستقامة في المزاج ليصح نظر العقل في فكره ومزاج الحواس فيما تنقل اليه ومزاج القوى الباطنة فيما تؤديه من الامور للعقل فانه اذا اختل المزاج ضعفت الادراكات عن صحة النقل فنقلت اليه بحسب ما اليها انتقلت فكانت التشبه والمغالطة بعقل العقل للجهل علما فيصير العدم وجودا ولسان اراحة الامور التي توجب عدم المواصلة والمراسلة في الحضرة الاولى اربعة مجالس مما تشاكل ما ذكرناه ومثلها في الثانية والرابعة واما في الحضرة الثالثة من هذه المجالس فتلاثة وفي الخامسة اثنان وفي السادسة واحدة على هذه المشاكلة لكن في كل حضرة فنون مختلفة ولكن لا تخرج عن هذا الاسلوب واما مجالس الراحة في الحضرة الاولى والثانية والرابعة فهي ستة مجالس فيها احاديث معنوية عن مشاهدة كآليل

تكلم منا في الوجود عيونا || فحن سكوت والهوى يتكلم ||

وكما قلنا في هذا الشكل

والهوى يئنا بسوق حديثا || طبيا مطريا بغير لسان ||

وهي المجالس التي بين الضدين يحصل منها علم الاعتماد والكشف عن الساق والبرزخ الذي بين الضدين كالقائرين الحار والبارد وكلاهما بين الخفاقة والجره وكالتبسم بين الضحك والبكاء وكل ضدين بينهما برزخ لا يغيان فهو مجلس فبأي آلاء ربكم كاذبان فهو مجلس راحة وليس بين النقي والاثبات برزخ وجودي فصاحبه ينقطع في الحال لاحد الطرفين لانه لا يجده حيث يستريح والبرازخ مواطن الراحة ألا ترى ان الله جعل النوم سباتا أي راحة لانه بين الضدين الموت والحياة فالنائم لاسي ولا ميت فأمنال هذه العلوم هي التي يقع بها الحديث لهم ونجواهم وفي الحضرة الثالثة والخامسة مجلس واحد في كل حضرة والحضرة السادسة لا مجلس فيها من مجالس الراحة فأما مجالس الفصل بين العيد والرب فقد ذكرنا من حديثه طرفا آنفا في السؤال الرابع من هذه السؤالات وأما الحضرة السادسة والخامسة فليس فيهما من هذه المجالس مجلس البتة وأما مجالس الفصل

الثاني بين العبد والرب فهي ستة مجالس لاسابيع لها في كل حضرة من الستة مجالس واحد يفصل به بين العبد والرب من حيث ما هو العبد عيود ومن حيث ما هو الرب رب ومجالس الفصل الاول بين العبد والرب من حيث ما هو عبد لهذا الرب ومن حيث ما هو رب لهذا العبد فهو فصل في عين وصل وهذه المجالس الاخر فصل في فصول لا وصل فيها فيحصل له ما يشاء وكل هذا الفن من العلم الالهي اذ كنت لاتعلمه الا من نفسك ولا تعلم نفسك الا منه فهو يتنبه الدور ولا دور بل هو علم محقق وأما الاثنى عشر مجلسا التي يراها الترمذي الحكيم صاحب هذه السؤالات وبها تكمل الثمانية والاربعون من المجالس فان الارواح العلوية لاتعلمها وليس لها فيها قدم مع الله وهي مخصوصة بنا من اجل الدعوى فاذا تجسدت الارواح العلوية تبعت الدعوى جسديتها فربما تنوعى فاذا لم يعتب اتليت وفي قصة آدم والملائكة تحقيق ما ذكرناه فابليت بالسجود جبرا لما أخذت من طهارتها الدعوى فكان ذلك للملائكة كالسهو في الصلاة للمصلي فأمر المصلي أن يسجد ليسهوه كذلك أمرت الملائكة أن تسجد لعواها فان الدعوى سهو في حقها وكان ذلك جبرا للدعوى كما كان السجود للسهو ترغيبا للشيطان لانا فاعلم ذلك فأما هذه المجالس الاثنى عشر فمئة منها تلتحق بالمجلس الذي بين المثلين والستة الباقية تلتحق بمجالس الفصل الثاني بين العبد من حيث ما هو عبد وبين الرب من حيث ما هو رب ولكن تختلف الاذواق في ذلك آيات هذا السؤال من القرآن لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر وقوله والقمر قدرناه منازل وقوله فلا أقسم بالخنس وقوله والسماء ذات البروج الى آخرها والمدار على القطب

(السؤال التاسع) فان قلت فبأي شيء يفتحون المناجاة * قلنا في الجواب بحسب البيات والاداعي لها وذلك أن الحق اذا جلسهم هذه المجالس التي ذكرناها فانما يجلسهم الحق فيها بعد قرع وفتح واستفتاح وذلك انهم سمعوا الحق يقول يا ايها الذين آمنوا اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة ثم قال اشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات وقال في انزال الرسول منزلة الحق نفسه يا ايها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم وقال ومن يطع الرسول فقد أطاع الله ، لانه يدعو اليه سبحانه وقال صلى الله عليه وسلم الكلمة الطيبة صدقة وقال يصبح على كل سلامى من ابن آدم صدقة و افضل الصدقات تصدق الانسان بنفسه وافضل ما يخرجها عليه من يخرجها على نفسه فاذا أراد العبد تجوى ربه فليقدم بين يدي نجواه نفسه لنفسه فان التجوى سامع ومتكلم والعبد اذا لم يكن الحق معه فن الحمال أن يطبق فهم كلام الله وان لم يكن الحق لسان العبد عند التجوى فن الحمال أن تكون نجواه صادقة الصدق الذي ينبغي أن يخاطب به الله فان الحق ناجى نفسه بنفسه والعبد محل الاستفادة لانها أمور وجودية والوجود كله عينه والعبد تصدق بنفسه على نفسه لانها افضل الصدقات استفتاح التجوى ربه فكانت المناسبة بين التجوى وما افتتحت به كون الصدقة رجعت اليه وكون الحق كانت نجواه بينه وبينه فاسمع الحق الا الحق ولا تصدق العبد الا على العبد فصحت الاهلية فن كان مستفتاحا هكذا كان من أهل المجالس والحديث وأما مذهب الترمذي فان الذي يفتحون به المناجاة انما هو تليسهم بالكبرياء ثم يتعززون من بعضه بوجه خاص ويعقون عليهم ما يليق أن يسمع به كلام الحق ويكلم به الحق لتصح التجوى فيكون الابتداء من الحق فيستكون له الاولوية في هذا الموطن وهو وجه صحيح وهذا هو الباعث الوضعي والذي ذكرناه أولا هو الباعث الذاتي فان تجوى هذه الطائفة في هذه الحالة بمنزلة الصلاة في العامة فانه من هذه الحضرة التي ذكرناها خرج التكليف بها على السنة الرسل للعباد وشرع فيها التكبير لما ذكرناه والصلاة مناجاة ومن أهل الله من يجعل عاقبة الامور استفتاحا فبردها أولا اذ كان المطلوب عين العواقب كن يطلب الاستغلال فأول ما يقع المطلوب عنده وجود

السقف وهو آخر ما يقع به الفعل لان وجوده موقوف على وجود أشياء فاذا كان من الامور التي لا توقف لوجودها على شيء كان عين العاقبة عين السابقة فيكون افتتاح العمل بالعاقبة وهي طريقة عجبة علمنا عليها وما جئنا بها في هذا المقام ولكن لا بد أن تكون النجوى كما قررنا يسمع الحق وكلام الحق لان الحقيقة تأتي أن يكلمه غير نفسه أو يسمعه غير نفسه فقد علمتكم بماذا يقتضون المناجاة أهل المجالس والحديث

*(السؤال العاشر) فان قلب بأى شيء يختصمون بها * فلنقل في الجواب بالمتزلة التي تعطيههم ذلك بالاستفتاح والافتتاح مختلف أيضا فلا يتقيد غير أنه ثم أمر جامع وهو الوقفة بين الاسمين بين الاسم الذي يتفصل عنه وبين الذي يأخذ منه فان بينهما اسماء الهيا خفيها به يقع الختم ولا يشعر به الا اهل المجالس والحديث وهو وجود سائر في جميع الموجودات ولكن لا يشعر به لادقته كالخط الفاصل بين الظل والشمس يعقبه ولا يدرك بالحس وهي الحدود بين الاشياء لها لكل من هي بينهما وجه خاص مع كونها لا تنقسم فهي بذاتها مع كل محدود ولهذا يعسر العثور على الحدود الذاتية بخلاف الرسمية واللفظية التي تكون بين العلم فقد يكون ذلك الذي يختم به دليل كون دليل عين وقد يكون دليل ذات لا تقبل المظاهر وهذا على ما يختم به النجوى عندهم دليل كون وهو ما يعطى مظهرا تاما ودونه دليل عين وهو الذي لا يقبل التغيير وهو المعبر عنه بباطن المظهر * واعلم ان الامر في النجوى دائرة تنعطف لطلب اولها فيكون عين الختم هو عين الافتتاح فتقسم بين أول وآخر وظاهر وباطن فاذا ابتدأ فهو الظاهر واذا انتهى صار الظاهر باطنا والباطن ظاهرا فان الحكم له فيبطن الختم في الافتتاح عند البدء ويبطن الافتتاح في الختام عند النهاية قيل في رسول الله صلى الله عليه وسلم انه خاتم النبيين فيبطن يظهر وختمه كونه نبيا وادم بين الماء والطين واستفتح به مراتب البشر كان كونه خاتم النبيين باطنا في ذلك الظهور واما الالهية فالوجود منه واليه يرجع الامر كله فاعبده بينهما وتوكل عليه فيما وماربك بغافل عما تعملون حيث انتم مظاهر اسمائه الحسنى وبها تسعدون وتشقون والله معكم ولن يتركم اعمالكم فلم الامر اليه واستسلم تكن موقفا لما هو الامر عليه في نفسه فتستريح من تعب الدعوى بين الافتتاح والختم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(السؤال الحادي عشر) بماذا يجابون * الجواب بحسب حالهم ووقتهم وحالهم ووقتهم بحسب الاسم الذي هو حاكم فيه بين الافتتاح والختم فانه بين الختم والافتتاح تكون اسماء كثيرة الهية هي الناطقة في تلك الاعيان من اهل المجالس والحديث فيكون الجواب بحسب ما وقع به حكم الاسم ولكن ما يجابون الا باسم ولا بد فان كان الحديث معنويا عن شهود فقد يقع الجواب بذات معزاة من الاسماء وهو بمنزلة المجاز من الحقيقة ويجمع هذا مع الحديث في الافادة والاستفادة فن راعى الاستفادة والافادة ألحق هذا المقام بأهل المجالس والحديث وهو الذي قصده الترمذى لكونه قال اهل المجالس والحديث ولم يقل اهل الحديث خاصة ومن الناس من لا يراعي سوى الحديث فلا يجعل في هذه الحضرة حكما للحديث معنوى * حالي فانه يقول مطلبى الحقائق ولكن صاحب هذا القول كانه غير محقق وما اوقعه في ذلك الاتقييد الحديث بالانفاظ واما نحن فعلى مذهب الترمذى في ذلك فاننا ذقناه في المجالسة حديثا معنويا في غاية الافهام معرى عن الاحتمال والاجمال بل هو تفصيل محقق في عين واحدة وهو الذي يقول عليه في هذا الفصل

*(السؤال الثاني عشر) كيف يكون صفة سيرهم الى هذه المجالس والحديث ابتدا * قلنا في الجواب بالهم المجردة عن السوى وبسط ذلك ما نقول وهو ان الامور المعنوية التي لا تقبل المواد ولا تحددها لا يصح السير الى تحصيلها أو تحصيل ما يكون منها بقطع المسافات وذرع المساحات لكن

قد يقرن بالهمة حركات عادية مبناها على علم أو إيمان بشرط التوحيد فيها فأما سيرهم من حيث ما هم
 علماء قصصية النفوس من كدورات الطبيعة واتخاذ الخلوات لافترغ القلوب عن الخواطر المتعلقة
 بأجزاء الكون الحاصلة من إرسال الخواطر في المحسوسات فتتلى خزانة الطبيعة قصور القوة
 المصورة بحسب ما تعشقت به من ذلك فتكون هذه الصور حائلة بينه وبين حصول هذه المرتبة الالهية
 فيحتاجون الى الخلوات والاذكار على جهة المدح لمن بيده الملكوت فاذا صفت النفوس وارتفع
 الحجاب الطبيعي الذي ينهاو بين عالم الملكوت والطبع في مرآتها جميع ما في هور عالم الملكوت من
 الصور والعلوم المنقوشة في طلع الملائكة الاعلى على هذه النفس التي هي بهذه المثابة فيرى فيها ما عنده
 فيخذه ما يجلي ظهور ما فيه فيكون الملائكة الاعلى معبنا له أيضا على استدامة ذلك الصفاء ويحول بينه وبين
 ما يقتضيه حجاب الطبع فتتلى هذه النفس من العالم العلوي بقدر مناسبتهم منهم من العلم بالله فيؤدونها
 ذلك الى العلم المتلقى من الفيض الالهي ولكن بواسطة الارواح النورية لا بد من ذلك فيسمون ذلك صبرا
 ولا بد من تجريد الهمم في الطلب لذلك ولولا تعلق الهمة بتحصيل ما تقرع عندها مجمل ما صرح له توجه الى
 الملائكة الاعلى فان اتفق ان يكون هذا الرجل في سيره مؤمنا ويكون صاحب إيمان من غير علم
 فان همته لا تتعلق الا بالله فان الايمان لا يده الا على الله والعلم انما يله على الوسائط وترتيب
 الحكمة المعتادة في العالم وصفة سير أصحاب الايمان ما لهم طريق الى ذلك الا بعزائم الامور المشروعة
 من حيث ما هي مشروعة وهم على قسمين طائفة منهم قد ربطت همته على ان الرسول انما جاءه منبها
 ومعلما بالطريق الموصل الى جناب الحق تعالى فاذا اعطى العلم بذلك زال من الطريق وخلي بينهم وبين
 الله فهو لا اذا سارعوا وسابقوا الى الخيرات وفي الخيرات لم يروا ما همهم قدم احدهم من الخلقين لانهم
 قد أزالوه من نفوسهم وانفردوا الى الحق كراثة العدوية فهو لا اذا حصلوا في المجالس والحديث
 خاطبهم الحق بالكلام الالهي من غير واسطة لسان معين واما الطائفة الاخرى فهم يقوم قد جعلوا
 في نفوسهم انهم لا سبيل لهم اليه تعالى الا والرسول هو الحاجب فلا يشهدون منه امر الاويرون في
 سيرهم قدم الرسول بين ايديهم ولا يخاطبهم الا بلسانه ولغته كحمد الاوى قال تركت الكل وراى
 وجهت اليه فرأيت أماحى قد ما فغرت وقلت لمن هذا اعتقاد ما منى انه ما سبقنى احد واى من اهل الرعي
 الاول فقيل لي هذه قدم نبيك فسكن روعى والحالة الاولى هي حالة عبد القادر وابى السعود ابن الشبلى
 ورابعة العدوية ومن جرى مجراهم وأصحاب الايمان اذا كانوا علماء جمع لهم بين الامرين فهم اكمل
 الرجال بشرط انهم اذا صاروا اليه وأخذوا بمجالسهم عنده بالحديث المعنوى كما تقدم وحديث السمع
 رأوا سره تعالى في الموجودات من قوله من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا ومن كونه ينزل
 الى السماء الدنيا التي لا اقرب منها فانما اقرب من جبل الوريد قال الحق عنده عالم الطبع بالعالم الروحاني
 وعاد الوجود كله عنده ملا اعلى ومكانة زلنى فلم يحجبه كون ولا شغله عين واستوى عنده
 الاين وعدم الاين وكان وما كان قرآه في الحجاب والعسس وسمع كلامه وحديثه في الغش والجرس هذا
 صفة سيرهم على طبقاتهم ومنهم من كان سيره فيه بأسمائه فهو صاحب سيرته واليه وفيه وبه فهو سائر
 في وقوفه وواقف في سيره والحضر والافراد من أهل هذا المقام ومن هنا كانت قوة عينه صلى الله عليه
 وسلم في الصلاة لانه مناج مع اختلاف الحالات المصورة من قيام وركوع وسجود وجالس ما ثم اكثر
 من هذه الاركان وهي حالة تربع روحاني فأشبهت العناصر في التربع فحدث صور هذه المعاني من
 امتزاج هذه الحالات الاربعة كما حدثت صور المولدات الجسمية الطبيعية من امتزاج هذه العناصر
 * (السؤال الثالث عشر) فان قلت ومن الذى استحق أن يكون خاتم الاولياء كما يستحق محمد صلى
 الله عليه وسلم خاتم النبوة قلنا في الجواب انتم ختم الله به الولاية المطلقة وختم بختم الله به
 الولاية المحمدية فأما ختم الولاية على الاطلاق فهو عيسى عليه السلام فهو الولي بالنبوة المطلقة في زمان

هذه الامة وقد حيل بينه وبين نبوة التشرع والرسالة فينزل في آخر الزمان وارثا خاتما لاولى بعده نبوة مطلقة كما أن محمدا صلى الله عليه وسلم خاتم النبوة لان نبوة تشرع بعده وان كان بعده مثل عيسى من اولها اعزم من الرسل وخواص الانبياء ولما كان زال حكمه من هذا المقام لحكم الزمان عليه الذي هو غيره فينزل وليا ذنبوة مطلقة تشرك فيها الاولياء المحمديون فهم منا وهو سيدنا فكان أول هذا الامر نبي وهو آدم وآخره نبي وهو عيسى أعني نبوة الاختصاص فيكون له يوم القيامة حشران حشر معناه وحشر مع الرسل وأما ختم الولاية المحمدية فهو لرجل من العرب من أكرمها أصلا وبدأ وهو في زماننا اليوم موجود عرفت به في سنة خمس وتسعين وخمسمائة ورأيت العلامة التي قد أخفاها الحق فيه عن عيون عباده وكشفها لي بمدينة فاس حتى رأيت خاتم الولاية منه وهي خاتم النبوة المطلقة لا يعلمها كثير من الناس وقد ابتلاه الله بأهل الانكار عليه فيما يتحقق به من الحق في سره من العلم به وكما أن الله ختم بمحمد صلى الله عليه وسلم نبوة الشرائع كذلك ختم الله بالختم المحمدي الولاية التي تحصل من الارث المحمدي لا التي تحصل من سائر الانبياء فان من الاولياء من يرث ابراهيم وموسى وعيسى فهو لا يوجدون بعد هذا الختم المحمدي وبه فلا يوجد ولي على قلب محمد صلى الله عليه وسلم هذا معنى خاتم الولاية المحمدية وأما ختم الولاية العامة الذي لا يوجد بعده ولي فهو عيسى عليه السلام ولقينا جماعة ممن هو على قلب عيسى عليه السلام وغيره من الرسل عليهم السلام وقد جمعت بين صاحبي عبد الله واسماعيل بن سودكين وبين هذا الختم ودعاهما وانتفعنا به والحمد لله

*(السؤال الرابع عشر) بأي صفة يكون ذلك المستحق لذلك النعت * الجواب بصفة الامانة ويده مقتايع الانفاس وحالة التجريد والحركة وهذا هو نعت عيسى عليه السلام كان يحيا بالنفخ وكان من زهاد الرسل وكانت له السياحة وكان حافظا للامانة مؤذيا لها ولها هذا عادته اليهود ولم تأخذه في الله لومة لائم كنته كثيرا لاجتماع به في الوقائع وعلى يده ثبت ودعالي بالثبات على الدين في الحياة الدنيا والاخرة ودعاني بالحبيب وأمرني بالزهد والتجريد وأما الصفة التي استحق بها خاتم الولاية المحمدية أن يكون خاتما في مقام مكارم الاخلاق مع الله وجميع ما حصل للناس من جهته من الاخلاق فمن كون ذلك الخلق موافقا لتصرف الاخلاق مع الله وانما كان كذلك لان اغراض مختلفة ومكارم الاخلاق عند من تخلق بها مع عبارة عن موافقة غرضه سواء جدد ذلك عند غيره أو ذم فلما لم يمكن في الوجود تعميم موافقة العالم بالجميل الذي هو عند جيل نظري ذلك نظرا الحكيم الذي يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فنظري الموجودات فلم يجد صاحبنا مثل الحق ولا هبة أحسن من صحبتته ورأى أن السعادة في معاملته وفي موافقة ارادته فنظر فيما حده وشرعه فوقف عنده واتبعه وكان من جملة ما شرعه أن علمه كيف يعاشر ما سوى الله من ملك مطهر ورسول مكرم وامام جعل الله أمورا خلق بيده من خليفة الى عريف وصاحب وصاحبة وقرابة وولد وخادم وداية وحيوان ونبات وجماد في ذات وعرضه وملك اذا كان ممن يملك فواعي جميع من ذكرناه بعراعاة الصاحب الحق فاصرف الاخلاق الامع سعيده فلما كان بهذه المناسبة قيل فيه مثل ما قيل في رسوله وانك لعلي خلق عظيم قالت عائشة رضي الله عنها كان القرآن خلقه محمد ما جحد الله ويذم ما ذم الله بلسان حق في بعد صدق عند ملك مقتدر فلما طابت اعراقه وعم العالم أخلاقه ووصلت الى جميع الاقاق ارفاقه ستحق أن يختم من هذه صفته الولاية المحمدية من قوله وانك لعلي خلق عظيم جعلنا الله ممن مهده سبيل هداه ووجهه للمشي عليه وهذا

*(السؤال الخامس عشر) فان قلت ما سبب الختام ومعناه * قلنا في الجواب كمال المقام سببه بالمنع والجر معناه وذلك أن الدنيا لما كان لها بدؤها ونهاية وهو ختمها قضى الله سبحانه أن يكون جميع نافعها بحسب نفعها له بدو وختام وكان من جملة ما فيها تنزيل الشرائع نعم الله هذا التنزيل بشرع محمد

صلى الله عليه وسلم فكان خاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليمًا وكان من جملة ما فيها الولاية العامة
 ولها يد من آدم فحتمها الله بعيسى فكان الختم بضاهي البدء "ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم
 خلقه من تراب فحتم بمثل ما به يوأ فكان البدء لهذا الأمر بنبي مطلق وختمه أيضًا ولما كانت
 أحكام محمد صلى الله عليه وسلم عند الله تخالف أحكام سائر الانبياء والرسل في البعث العام وتحليل
 الغنائم وطهارة الارض واتخاذها مسجداً وأولى جوامع الكلم ونصر بالمعنى وهو الرعب وأولى
 مقاييس خزائن الارض وختمت به النبوة عاد حكم كل شيء بقدر حكمه صلى الله عليه وسلم في الدنيا من مقام
 اختصاصه واستحق أن يكون لولايته الخاصة ختم يواطى اسمه صلى الله عليه وسلم ويصور خلقه
 وما هو بالمهدي المعروف المسمى المنتظر فان ذلك من سلالة وعترته والختم ليس من سلالة الخسنة
 ولكنه من سلالة اعراقه واخلقه صلى الله عليه وسلم أما سمعت الله يقول فيما اشرنا اليه ولكل أمة
 أجل وجميع انواع المخلوقات في الدنيا أم وقال كل يجرى الى أجل مسمى في اثر قوله يوتج الليل
 في التهار ويولج النهار في الليل وسحر الشمس والقمر كل يجرى الى أجل مسمى فجعل لها ختماً وهو
 انتهاء مدة الاجل وان من شيء الا يسجد بحمده فحاش نوع الا وهو أمة فافهم ما بيناه لك فانه من
 أسرار العلم المخزونة التي لا تعرف الا من طريق الكشف والله يهدي الى الحق والى طريق مستقيم
 * (السؤال السادس عشر) كم مجالس ملك الملك * الجواب على عدد الحقائق المذكورة والنارية
 والانسانية واستحقاقاتها الداعية لاجابة الحق فيما سالت منه بسط ذلك اعلم أولاً انه لا بد من معرفة
 ملك الملك ما أراد وابه ثم بعد هذا تعرف كية مجالسه أن كان لها كية محصورة فالملك هو الذي يقضى فيه
 مالكه ومملكه بما شاء ولا يمتنع عنه جبراً فيسمى كرها ولا اختياراً فيسمى طوعاً قال تعالى والله يسجد من
 في السموات والارض طوعاً وكرها فقال لها وللارض اتبيا طوعاً وكرها والمأمور هو الملك والأمر
 هو المالك ولا بد من أخذ الارادة في حد الأمر لانه اقتضاء وطلب من الأمر بالمأمور سواء كان المأمور
 دونه أو مثله أو أعلى وفرق الناس بين أمر الدون وأمر الأعلى فسموا أمر الدون إذا أمر الأعلى طلباً
 وسؤالاً مثل قوله تعالى اهدنا فإني خشيت أن أمر من العبد لله فسمى دعاءً وإذا فهمت هذا وعلت
 أن المأمور هو بالنسبة الى الأمر ملك والأمر مملك ثم رأيت المأمور قد امتثل أمر أمره واجابه فيما
 سأل منه واعترف بانه يجيبه اذا دعاه لما يدعوه اليه اذ كان المدعو أعلى منه فقد صير نفسه هذا الأعلى
 ملكاً لهذا الدون وهذا الدون هو تحت حكم هذا الأعلى وحيطته وقهره وقدرته وأمره فهو مملكه بلا
 شك وقد قررنا أن الدون الذي هو بهذه المثابة قديماً مر سيده فيجيبه السيد لا مر فيصير بملك الاجابة
 ملكاً له وان كان عن اختيار فيصح أن يقال في هذا السيد انه ملك الملك لانه اجاب أمر عبده وعبد
 ملك له ومن أمر فاجاب فقد صرح عليه اسم المأمور وهو معنى الملك فاذا اجاب السيد أمر عبده وهو
 مملكه قديماً جابته صير نفسه ملك مملكه وهذا غاية النزول الالهى لعبده اذ قال له ادعوني أستجب لك
 فيقول له العبد اغفر لي ارحمني انصرني اجبرني فيفعل ويقول له ادعني اقم الصلاة ائت الزكاة اصبروا
 رابطوا اجاهدوا فطبع ويعصى وأما الحق سبحانه فيجيب عبده لما دعاه اليه بشرط تفرغه لدعائه وقد
 يكون أثر المؤثر فعلاً من غير أمر كالعبد يعصى فيشير كونه عاصياً غضباً في نفس السيد فيوقع به العقوبة
 فقد جعل العبد سيده يعاقبه بمعصيته ولو لم يعصه ما ظهر من السيد ما ظهر أو يغفر له وكذلك في الطاعة
 يشبه فيكون من هذه النسبة أيضاً ملك الملك أى ملكاً لمن هو مملكه وبهذا وردت الشرائع كلها وأما قوله
 كم مجالس فانه لا يتصور عقلاً فانه لا بد من سيد لعبده ومن عبد الى سيد فسؤاله لا يخلو أما أن يريد
 ما قلنا من أنها لا تتصور عقلاً فان اجاب بانحصارها في كية معلومة علم انه لا علم عنده أو يريد مجالسه من
 حيث ما شرع فهي مجالس في الدنيا محصورة وفي الآخرة غير محصورة لان الآثار الواقعة في الآخرة
 اصلها كلها من الشرائع فلا يتفك حكم الشرع في الدنيا والآخرة فان الخلود في الدارين من حكم

الشرع وما يكون من الحق فيهم من حكم الشرع فإذا اجماع الس ملك الملك من جهة الشرع لا تنحصر فان أراد السائل عن هذا الحالة الدنيا خاصة فعددها عدد أنفاس الخلائق عقلا وان أراد ما اقترن به الامر من العبد خاصة فعلى قدر مادعا العبد به من حيث ما أمره أن يدعوه به وهي من كل دواعي بحسب ما سبق في علم الله هو تكليفه لكل عين عبد أن يدعوه وخلق الله الذين هم بهذه المشابة يفوقون التلفظ باسم العهد الذي يحصرهم فانه يدخل في ذلك الملائكة والجن والانس فحصر كياتها مادام زمان الدنيا الى أن يتقضى في حق الملك والجن والانس محصورا الكيفية غير متصورا التلفظ به لانه قال وما يعلم جنود ربك الا هو وهم من الملك الذي يدعوه فيصير بدعائه ملكا له فكياتها وان كانت محصورة فهي غير معلومة وان علمت فهي غير مقدورة التلفظ بها لما في ذلك من المشقة ولكن من وقف على ما رقم في اللوح المحفوظ عرف كياتها بلا شك وان تعذر النطق بها فن كل وجه لا يتصور التلفظ في الجواب عنها باكثر من هذا وانما جله الترمذي على سبيل الامتحان فانه جاء بمسائل لا يصح الجواب عنها ليعلم أن المسئول اذا اجاب عنها انه مبطل في دعواه علم ذلك اذ لو علم ذلك لكان من علمه به انه مما لا يجاب عنه فليعلم صدق دعواه وسيأتي من ذلك ما تنقف عليه في هذه السؤالات ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(السؤال السابع عشر) بأي شيء حظ كل رسول من ربه * الجواب عن هذا لا يتصور لان كلام أهل طريق الله عن ذوق ولا ذوق لاحد في نصيب كل رسول من الله لان اذواق الرسل مخصوصة بالرسل وأذواق الانبياء مخصوصة بالانبياء وأذواق الاولياء مخصوصة بالاولياء فبعض الرسل عنده اذواق الثلاثة لانه نبي ورسول وولي قال الخضر لموسى ما لم تحط به خيرا والخبر الذوق وقال له أنا على علم علمه الله لا تعلمه أنت وانت على علم علمك الله لا أعلمه أنا هذا هو الذوق * حضرت في مجلس فيه جماعة من العارفين فسأل بعضهم بعضا من أي مقام سأل موسى الرؤية فقال له الآخر من مقام الشوق قلت له لا تفعل أصل الطريق أن نهايات الاولياء بديايات الانبياء فلا ذوق لولي في حال من أحوال انبياء الشرائع فلا ذوق لهم فيه ومن اصولنا ان لا تتكلم الا عن ذوق ونحن لسنا برسل ولا انبياء شريعة فبأي شيء نعرف من أي مقام سأل موسى الرؤية ربه نعم لو سأله اولى أمكنتك الجواب فان في الامكان ان يكون لك ذلك الذوق وقد علمنا من باب الذوق أن ذوق مقام الرسل اغير الرسل ممنوع فالحق وجوده بالحال العقلي لان الذات لا تقتضي الا هذا الترتيب الخاص أو سبق العلم كيف شئت فقل فان أراد السؤال عن السبب الذي اقتضى لذلك الرسول هذا الخط الذي انفرد فقد قال صاحب المحاسن ليس بينه وبين عبادته نسبة الا العناية ولا سبب الا الحسبكم ولا وقت غير الازل وما بقي فمهي وتليس واعلم أن السبب العام الذي عين المراتب العلية لأربابها انما هو العناية الالهية وهو قوله تعالى ويشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم واما السبب الخاص لهذا الرسول للعظ الخاص الذي له من ربه فيحتاج ذكره الى ذكر كل رسول باسمه وحينئذ تذكر سببه ورسول الله في البشر محصورون وفي الملائكة غير محصورين عندنا لكن من شرط اهل هذه الطريقة اذا ادعوا هذه المعرفة فلا بد أن يعرفوا السبب عند تعين الرسول بالذكر ولكن هو من الاسباب التي لا تداع لثلاث تعب الخلق أو تخيل الضعيف الرأي أن الرسالة مكتسب بذلك السبب اذا علم فيؤدي ذلك الى فساد في العالم فيحفظ عليه الامناء وأيضا فلا فائدة في اظهاره فانه لكونه رسولا خص به لانه كان رسولا بل هو رسول بأمر عام يجتمع فيه الرسولون قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض فكل واحد منهم فاضل مقبول وهو مذهب الجماعة وقديين هذا أبو القاسم ابن قسي في خلق النعيلين وهو قوله وانهم عندنا من المصطفين الاخيار فخص آدم بعلم الاسماء الالهية التي طوى علمها عن الملائكة فلم تسبح الله بها حتى استفادتها من آدم وخص موسى عليه السلام

بالكلام والتوراة من حيث أن الله كتبها بيده قبل أن يخلق آدم بأربعة آلاف سنة وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم بمناذ كرم عن نفسه من أنه أوتي جوامع الكلم وخص عيسى عليه السلام بكونه روحاً وأضاف التفضيل إليه فيما خلقه من الطين ولم يصف نفخاً في إعطاء الحياة لغير عيسى بل لنفسه تعالى أما بالنون أو بالياء التي هي ضمير المتكلم عن نفسه وهذا وإن كانت كلهما موصوفاً عليها أنها حصلت لهم فليس بمخصوص الاختصاص بها ولكنه معلوم من جهة الكشف والاطلاع

• (السؤال الثامن عشر) • أين مقام الرسل من مقام الأنبياء • الجواب هو بالازاء إلا أنه في المقام الرابع من المراتب فإن المراتب أربع وهي التي تعطى السعادة للإنسان وهي الإيمان والولاية والنبوة والرسالة وأما مقام الأنبياء فهم من أنبياء التشريع في المرتبة الثالثة ومن مقام الأنبياء في المرتبة الثانية والعلو من شرائط الولاية وليس من شرطها الإيمان فإن الإيمان مستند الخبر فلا يحتلج إليه مع الخبر أما بالمحال كالاتينية لله أو بالامكان كالأخبار ببعض المغيبات التي يمكن أن ينسب إليها الخبر ما ينبغي فأقول مرتبة العلماء بتوحيد الله الولاية فإن الله ما اتخذ ولياً جاهلاً وهذه مسئلة عظيمة أغفلها علماء الرسوم فإنه يدخل تحت ذلك الولاية كل موحد لله بأي طريق كان وهو المقام الأول ثم النبوة ثم الرسالة ثم الإيمان فهي فينا أعنى مرتبة الولاية على ما رتبناه وهي هناك ولاية ثم إيمان ثم نبوة ثم رسالة وعند علماء الرسوم وعامة الناس الخارجين عن الطريق الخاص المرتبة الأولى إيمان ثم ولاية ثم نبوة ثم رسالة فأجبنا على ما تعرفه العامة وعلماء الرسوم وبيننا المراتب كيف هي بالنظر إلى جهات مختلفة فالموحدون بأي وجه كان أولياء الله تعالى فإنهم حازوا أشرف المراتب التي شربها الله أصحابها من أجلها مع الله فيها فقال شهد الله أنه لا إله إلا هو فصل لتمييز شهادة الحق لنفسه من شهادة من سواه له بما شهد به لنفسه فقال وعطف بالواو والملائكة فقدم للجوار في النسبة من كونه الها والجوار الأقرب في الشرع وفي العرف عند أرباب الكرم والعلم مقدم على الجوار الأبعد بكل وجه إذا اتحد في ذلك الوجه وفي هذا من رحمة الله بخلق ما لا يقدر قدره إلا العارفون به في قوله ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون فنحن أقرب جار ولجار حق مشروع يعرفه أهل الشريعة وكذلك قوله ونحن أقرب إليه من جبل الوريد فينبغي للإنسان أن يحضر هذا الجوار الإلهي عند الموت حتى يطلب من الحق ما يستحقه الجوار على جاره من حيث ما شرع وهو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم أن يقول قل رب احكم بالحق أي الحق الذي شرعته لنا فاعمل لنا به حتى لا تشكر شيئاً منه مما يقتضيه الكرم فلو علم الناس ما في هاتين الآيتين من العناية بالعباد لكانوا على أحوال لا يمكن أن تذاق يقول تعالى قل كل يعمل على شاكلته وقال صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام أفلا يكون عبداً شكوراً ثم قال تعالى وأولوا العلم يعني من الجن والأنس ومن شاركهم من الاتهامات والمولدات العلماء بالله فجعلهم جيران الملائكة لتصح الشفاعة من الملائكة فينا بحق الجوار أنه لا إله إلا هو الضمير في أنه يعود على الله من شهد الله فشهادتهم بتوحيده على قدر مراتبهم في ذلك فلذلك فصل بين شهادته لنفسه وشهادة العلماء له ثم قال قائماً بالقسط أي بالعدل فيما فصل به بين الشهادتين ثم قال بنفسه لا إله إلا هو نظير الشهادة الأولى التي له فصلت شهادة العالم له بالتوحيد بين شهادتين الهيئتين أحاطنا بها حتى لا يكون للشقاء سبيل إلى القاتل بها ثم بقوله العزيز يعلم أن الشهادة الثانية له مثل الأولى لاقران العزة بها أي لا ينالها إلا هو لأنها منيعة الحى بالعزة ولو كانت هذه الشهادة من الخلق لم تكن منيعة الحى عند الله فدل إضافة العزة لها على أنها شهادة الله لنفسه وقوله الحكيم لوجود هذا الترتيب في إعطاء السعادة لصاحب هذه الشهادة حيث جعلها بين شهادتين منسوتين إلى الله من حيث الاسم الأول والآخرة وشهادة الخلق يتم ما فسبحان من قدر الأشياء مقاديرها وعجز العالم أن يقدرها حق قدرها فكيف أن يقدرها حق قدر من خلقها وهذا الكشف من

مقام ودائه الرسول صلى الله عليه وسلم من حيث رسالته من قوله ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وهم العلماء بالله من اهل الله الذين اقامهم الحق مقام الرسل في الدعوة الى الله بلسان حق عن نبوة مطلقة اعطني بهم في ان وصفهم بها النبوة الشرائع بل نبوة حفظ لامر مشروع على بصيرة من الحافظ لا عن تقليد . . .

* (السؤال التاسع عشر) اين مقام الانبياء من الاولياء * الجواب هو خصوص فئة وهو بالازاء ايضا الا انه في المقام الثالث على ما تقدم من المراتب وكان ينبغي أن يكون السؤال عن هذا بتفصيل بين نبوة الشرائع والنبوة المطلقة فهم من الاولياء اذا كانوا انبياء شريعة من الدرجة الثالثة وان كانوا في النبوة اللغوية فهم في الدرجة الثانية واعلم ان الاولياء هم الذين تولاهم الله بخصرته في مقام مجاهدتهم الاعداء الاربعة الهوى والنفس والدنيا والشيطان والمعرفة بهؤلاء اركان المعرفة عند المحاسبي وان كان سؤاله عن مقام الانبياء من الاولياء أى انبياء الاولياء وهي النبوة التي قلنا انهم تنقطع فانها ليست بنبوة الشرائع وكذلك في السؤال عن مقام الرسل الذين هم انبياء فلنقل في جوابه ان انبياء الاولياء مقامهم من الحضرات الالهية الفردانية والاسم الالهي الذي تعبد هم الفرد وهم المسمون بالافراد فهذا هو مقام نبوة الولاية لان نبوة الشرائع واما مقام الرسل الذين هم انبياء فهم الذين لهم خصائص على ما تعبدوا به اتباعهم كحمد صلى الله عليه وسلم فيما قيل له خالصة لك من دون المؤمنين في التكاح بالهبة فن الرسل من لهم خصائص على اتمهم ومنهم من لا يختصهم الله بشيء دون امته وكذلك الاولياء فيهم انبياء اى خصوصاً علم لا يحصل الانبياء من العلم الالهي ويكون حكمهم من الله فيما خبرهم به حكم الملائكة ولهذا قال في نبي الشرائع ما لم تحط به خيرا اى ما هو ذوقك يا موسى مع كونه كليم الله ففرق السفينة وقتل الغلام حكما واما الجدار مكارم خلق عن حكم امر الهى كخسف البلاد على يدي جبريل ومن كان من الملائكة ولهذا كان الافراد من البشر بمنزلة المهيمين من الملائكة وانبياءهم منهم بمنزلة الرسل من الانبياء

* (السؤال العشرون) وای اسم منحه من اسمائه * الجواب سؤالك هذا يحتمل اربعة امور الواجب ان يكون الضمير المرفوع في منحه يعود على الله الثاني ان يعود على المقام الثالث على الاسم الالهي الرابع ان يكون الضمير في اسمائه يعود الى العبد فيكون الاسم اسم العبد لا اسم الله وكذلك الضمير المنصوب في منحه الذي هو المفعول الثاني هل هو ضمير اسم الهى أو هو المقام فان كان الضمير المرفوع الله أو المقام فيكون الممنوح الاسم بلا شك وان كان الضمير المرفوع الاسم الالهي أو اسم العبد فيكون المقام هو الممنوح فليكن الضمير المرفوع الله والممنوح الاسم الالهي الذي يسمى به العبد في تخلقه أو اسم العبد وهو الاصل في القرية الالهية فان العبد لا يتصف بالقرب من الله الا باسمه قال الله لا بى يريد تقرب الى بما ليس لى قال يارب وما ليس لك قال الذلة والافتقار والسبب في ذلك أن اصل العبد أن يكون معلولا ولا بد والمعلولية له لذاته وكل معلول فقير ذليل بلا شك لاشفاء يرجى لمن هذه العلة فيكون القرب من الله قريبا ذاتيا اصليا وان كان الممنوح اسما الهيا ليتخلق به العبد كالاسم الرحيم في موطنه والاسم الملك المتكبر في موطنه فذلك قرب يعرض له من الشارع الذي عينه له فان للعبد اسماء يستحقها واسماء تعرض له مثل الاسماء الالهية اذا تخلق بها العبد والله اسماء يستحقها واسماء عرضت له من تنزله لعقول عباد وهى الاسماء التي هى للعبد بحكم الاستحقاق فهل اتصاف الحق بها يكون تخلقا من الله باسماء عبده او تلك الصفات لله حقيقة جهلنا معناها بالنسبة اليه وعرفنا معناها بالنسبة اليها فيكون العبد متخلقاً بها وان كان

عندنا فلا نعرف كيف ننسبها اليه بل ههنا بذاته فتشبهون اصلا فيه عارضة فيخالفنا لا نستحق شيئا من اسمائه ولا بما تعتقد فيها انها اسماء وانا وهذا موضع حيرة ومزلة قدم الالمن كشف الله عن بصيرته ونحن بحمد الله وان كنا قد علمنا هاهنا من العلوم التي لا تذاع اصلا وراسا وبعرفته بهادي من دعى الى الله على بصيرة وهو الشخص الذي على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه يشهد له بصدق البينة التي هو عليها قال فلطن يعرف ما سترناه باعلام الله في قوله ويتلوه شاهد منه هل تلك الاسماء اذا نسبنا الى الله هل تنسب اليه تخلقنا او استحقاقا واذا نسبت الى العبد هل تنسب اليه تخلقنا كما تنسب الى الاسماء التي لا خلاف فيها عند العام والخاص او تنسب اليه بطريق الاستحقاق فالشاهد للمطلوب بان عين العبد لا تستحق شيئا من حيث عينه لانه ليس بحق اصلا والحق هو الذي يستحق ما يستحق لجميع الالهياء التي في العالم وتفضل انها حق للعبد حق لله فاذا اضيف اليه وسعى بها على غير وجه الاستحقاق كانت كفر او كان صاحبها كافرا قال الله تعالى لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء فكفر وابلجهم هذا اذا كان الكفر شرعا فان كان لغة ولسانا فهو اشارة الى الامناء من عباد الله الذين علموا ان الاستحقاق لجميع الاسماء الواقعة في الوجود الظاهرة والحكم انما يستحقها الحق والعبد يتخلق بها وانه ليس للعبد سوى عينه ولا يقال في الشيء انه يستحق عينه وان عينه هو ربه فلا حق ولا استحقاق وكل ما عرض او وقع عليه اسم من الاسماء انما وقع على الاعيان من كونها مظهرا فموقع اسم الاعلى وجود الحق في الاعيان والاعيان على اصلها لا استحقاق لها فهذا شرح قوله ويتلوه شاهد منه يشهد له بصدق البينة انه عين بلا حكم وكونه مظهرا احكاما عينيا فالوجود لله وما يوصف به من آية صفة كانت انما المسمى بها هو مسمى الله فافهم ان ما تم مسمى وجودي الا الله فهو المسمى بكل اسم والموصوف بكل صفة والمنعوت بكل نعت واما قوله سبحانه ربك رب العزة عما يصفون من ان يكون له شريك في الاسماء كلها فالكل اسماء الله اسماء افعاله او صفاته او ذاته خافي الوجود الا الله والاعيان معدومة في عين ما نظهر فيها وقد اندرج في هذا الفصل ان فهمت جميع ما ذكرناه في تقسيم الضميرين المنسوب والمرفوع والوجود له والعدم لك فهو لا يزال موجودا وانت لا تزال معدوما ووجوده ان كان لنفسه فهو ما جهلت منه وان كان لك فهو ما علمت منه فهو العالم والمعلوم والذي يقصده اكثر الناس بقوله هم أي اسم منح الله الرسول من اسمائه هو الاسم الذي يستدعيه تأييد دعوته وهو المعبر عنه بالسلطان والاعجاز اثره وان منحه النبي فهو الاسم الذي يتأيده في حصول الرتبة النبوية ووجوبها وقد يكون لكل شخص اسم يمنحه بحسب ما تقتضيه رتبته من مقام نبوته او رسالته غير ان الاسم الواهب هو الذي يعطى ذلك الا اذا كان للمقام مكتسبا فقد يعطيه الاسم الكريم او الجواد او السخي

*(السؤال الحادي والعشرون) أي شيء حظوظ الاولياء من اسمائه * الجواب هنا تفصيل هل يريد بالاسم الذي اوجب لهم هذه الخطوط أو الاسم الذي يتولاهم فيها أو الاسم الذي تنتج هذه الخطوط فان اراد الاسم أو الاسماء التي اوجبت لهم هذه الخطوط فالخطوط على قسمين حظوظ مكتسبة وحظوظ غير مكتسبة ولكل واحد من القسمين اهم يخصه من حيث ما اوجبهنا ومن حيث ما يتولاهنا ومن حيث ما تنتجها فكان من الخطوط المكتسبة فالاسماء التي توجبها هي الاسماء التي تعطيهم الاعمال التي اكتسبوها بها وهي مختلفة كل عمل بحسب اسمه فكل عامل اذا كان عارفا يعلم الاسم الذي يخص تلك الحركة العملية من الاسماء الالهية ويطول التفصيل فيها والاسماء التي يتولاهم في حال وجودها لهم فهي بحسب ما هو ذلك الخط فالخط يطلب بذاته من يتولاه من الاسماء والخطوط مختلفة وكذلك الاسماء التي توجبها الخطوط وتنتجها فهي بحسب الخطوط ايضا فتختلف الاسماء باختلاف الخطوط وعلى هذا النسق الكلام في الخطوط التي هي غير مكتسبة

(السؤال الثمان والعشرون) وماي شيء علم المبدأ الجواب سال بلفظ في العامة يعطى البدؤ وفي الخالص يعطى موجب النسخ في مذهب من براه فنتكلم على الامرين معاليق الشرح باللانين فيم الجواب اعلم ان علم البدء محلم عزيز وانه غير مقيد واقرب ما يكون العبارة عنه ان يقال البداء افتتاح وجود المكات على التتالي والتتابع لكون الذات الموحدة له اقتضت ذلك من غير تقييد بزما او الزمان من جملة المكات الجسمانية فلا يعقل الارتباط بممكن بواجب لذاته فكان في مقابلة وجود الحق اعيان ثابتة موصوفة بالعدم ازلا وهو الكون الذي لا شيء مع الله فيه الا ان وجوده اقاض على هذه الاعيان على حسب ما اقتضته استعداداتها فتكونت لاعيانها لاله من غير بينية تعقل وتوهم وقعت في تصورها الحيرة من الطريقين من طريق الكشف ومن طريق الدليل للمفكرى والنطق عما يشهده الكشف بايضاح معناه يتعذر فان الامر غير متخيل فلا يقال ولا يدخل في قوالب الالتقاط بأوضح مما ذكرناه وسبب عزة ذلك الجهل بالسبب الاول وهو ذات الحق ولما كانت سببا كانت الها المألوه لها حيث لا يعلم المألوه انه مألوه فمن اصحابنا من قال ان البدء كان عن نسبة القهر وقال بعض اصحابنا بل كان عن نسبة القدرة والشرع يقول عن نسبة امر والتخصيص في عين ممكن دون غيره من المكات المتميزة عنده والذي وصل اليه علمنا من ذلك ووافقنا الانبياء عليه ان البدء عن نسبة امر فيجوز انحة جبر اذا الخطاب لا يقع الا لعين ثابتة معدومة عاقلة سمعية عالمة بما تسمع بسمع ما هو سمع وجود ولا عقل وجود ولا علم وجود فاكسبت عندها هذا الخطاب بوجوده فكانت مظهراته من اسمه الاول الظاهر وانسجبت هذه الحقيقة على هذه الطريقة الى كل عين الى ما لا يتناهى فالبدء حالة مستحبة قائمة لا تنقطع بهذا الاعتبار فان معطى الوجود لا يقيد ترتيب المكات فالنسبة منه واحدة فالبدء ما زال ولا يزال فكل شيء من المكات له عين الاولية في البدء ثم اذا نسبت المكات بعضها الى بعض تعين التقدم والتأخر لا بالنسبة اليه سبحانه فوقف علماء النظر مع ترتيب المكات حيث وقفنا نحن مع نسبتها اليه والعالم كله عندنا ليس له تقييد الا بالله خاصة والله تعالى منزعه عن الحد والتقييد فالمتقيده تابع له في هذا التنزيه فاولية الحق هي اوليته اذ لا اولية للحق بغير العالم ولا يصح نسبتها ولا نعته بها بل هكذا جميع النسب الاسماءية كلها

فالعبد ملك اذ قد تسمى	في عين حال بما تسمى
والملك عبد في عين حال	اذا تسمى بما أسمى
فانه لي ولست اعنى	عنى لكوني اصم اعنى
عن كل شيء سوى عياني	لكونه اظهرته الاسماء

هذه طريقة البدء واما اذا اراد بالبدء البدؤ وهو ان يظهر له ما لم يكن ظهرو وهو مثل قوله تعالى ولنبلونكم حتى نعلم وهو قوله وسرى الله عليكم فيكون الحكم الالهي بحسب ما يعطيه الحال وقد كان قرار الامر بحال معين بشرط الدوام لذلك الحال في توهمنا فلما ارتفع الدوام الحال الذي لو دام اوجب دوام ذلك الامر بدؤا من جانب الحق حكم آخر اقتضاء الحال الذي بدؤا من الكون فقابل البدء بالبدء فهذا علم البدء على الطريقة الاخرى قال الله تعالى وبد الهمن من الله ما لم يكونوا يحتسبون يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتركوني ما تركتكم وكانت الشرائع بقدر السؤال فلوتر كوا السؤال لم ينزل هذا القدر الذي شرع ومعقول ما يفهم من هذا علم البدء وبعد ان علمت هذا فقد علمت علم الظهور وعلم الابتداء فكانت علمت علم ظهور الابتداء وابتداء الظهور فان كل نسبة منهما مرتبطة بالآخرى فان كان ظهور الابتداء فاحضرة الاخفاء التي منها ظهر هذا الابتداء فلا شك

انه لم يكن يصح هذا الوصف الاله فففيه خفي وبه ظهرت بحالة ظهوره عن ذلك الخفاء هو المعبر عنه بالابتداء وان كان ابتداء الظهور فهل له نسبة الى القدم اذ لم يكن له حالة الظهور فبالنسبة القدم اليه قلنا عينه الثابتة حالة عدمه هي له نسبة اولية لا اولية لها وابتداء الظهور عبارة عما اتصف به من الوجود الالهي اذ كانت مظهر الحق فهو المعبر عنه بابتداء الظهور فان تعدد الاحكام على المحكوم عليه مع احدى العين انما ذلك راجع الى نسب واعتبارات فعين الممكن لم تزل ولا تزال على حالها من الامكان فلم يخرجها كونها مظهرا حتى انطلق عليها الاتصاف بالوجود عن حكم الامكان فيها فانه وصف ذاتي لها والامور لا تتغير عن حقائقها باختلاف الحكم عليها باختلاف النسب الا ترى قوله تعالى وقد خلقتك من قبل ولم تكن شيئا وقوله تعالى انما قولنا لشيء اذا اردناه ان يقول له كن فيكون ففني الشئية عنه وانبتاه والعين هي العين لا غيرها

*(السؤال الثالث والعشرون) ما معنى قوله عليه السلام كان الله ولا شيء معه * الجواب لا تعصبه الشئية ولا تنطلق عليه فكذلك هو ولا شيء معه فانه وصف ذاتي له فلبس معية الشئية عنه لكونه مع الاشياء وليست الاشياء معه لان المعية تابعة للعلم فهو يعلمنا وهو معنا ونحن لا نعلمه قلنا معه فاعلم ان لفظة كان تعطي التقييد الزماني وليس المراد هنا به ذلك التقييد وانما المراد به الكون الذي هو الوجود فحقيق كان انه حرف وجودي لا فعل يطلب الزمان ولهذا لم يرد ما يقوله علماء الرسوم من المتكلمين وهو قولهم وهو الآن على ما هو عليه كان فهذه زيادة مدرجة في الحديث عن لا علم له بعلم كان ولا سيما في هذا الموضع ومنه كان الله عفوا غفورا الى غير ذلك مما اقترنت به لفظة كان ولهذا اسماها بعض النحاة هي واخوانها حروف تعمل عمل الافعال وهي عند سيبويه حرف وجودي وهذا هو الذي تعقله العرب وان تصرفت تصرف الافعال فليس من اشبه شيئا من وجه ما يشبهه من جميع الوجوه بخلاف الزيادة يقولهم وهو الآن فان الآن تدل على الزمان وأصل وضعه لفظة تدل على الزمان الفاصل بين الزمانين الماضي والمستقبل ولهذا قالوا في الآن انه حد الزمانين فلما كان مدلولها الزمان الوجودي لم يطلقه الشارع في وجود الحق وأطلق كان لانه حرف وجودي وتخييل فيه الزمان لوجود التصرف من كان ويكون فهو كائن ومكون كقيل يقبل فهو قابل ومقبول وكذلك كن بمنزلة آخرج فلما رأوا في الكون هذا التصرف الذي يلحق الافعال الزمانية تخيلوا ان حكمها حكم الزمان فأدرجوا الآن تمة للغير وليس منه فالحق لا يقول قط وهو الآن على ما عليه كان فانه لم يرد ويقول على الله ما لم يطلقه على نفسه لما فيه من الاخلال بالمعنى الذي تطلبه حقيقة وجود الحق خالق الزمان بمعنى ذلك الله موجود ولا شيء معه أي ما ثم من وجوده واجب لذاته غير الحق والممكن واجب الوجود به لانه مظهره وهو ظاهر به والعين الممكنة مستورة بهذا الظاهر فيها فاتصف هذا الظهور وانظاهرا بالامكان حكم عليه به عين المظهر الذي هو الممكن فاندرج الممكن في واجب الوجود لذاته عيننا واندرج الواجب الوجود لذاته في الممكن حكما فتدبر ما قلناه واعلم ان كلامنا في شرح ماورد انما هو على قول الولي اذا قل مثل هذا اللفظ وانطلق به من مقام ولايته لا من مقام الرتبة التي منها بعث رسولا فان الرسول اذا قال مثل هذا اللفظ في المعرفة بالله من مقامه الاختصاصي فلا كلام لذاته ولا ينبغي لنا ان نشرح ما ليس بذوق لنا وانما كلامنا فيه من لسان الولاية فمن ترجم عنها بأعلى وجه يقتضيه حالها هذا هو غاية الولي في ذلك ولا شك ان تلك المعية في هذا الخبر ثابتة والشئية منفية والمعية تقتضي الكثرة والوجود الحق هو عين وجوده في نسبه الى نفسه وهو عين المنعوت به مظهره فالعين واحدة في النسبتين فهذه المعية كيف تصح والعين واحدة فالشئية هنا عين المظهر لا عينه وهو معها لان الوجود يصحبها وليست معه لانها لا تصحب الوجود وكيف تصحبها والوجوب لهذا الوجود ذاتي ولا ذوق للعين الممكنة في الوجوب الذاتي فهو يقتضيه فيصح ان يكون معها وهي لا تقتضيه فلا يصح ان تكون معه فلهذا انقضى الشئ ان يكون مع

هوية الحق لان المعية نعت تعجب ولا يجد لمن هو عديم الوجوب الوجودي لذاته فان الشيء لا يكون مع الشيء الا بحكمها الوعيد أو الوعد بالخير وهذا لا يتصور من الدون للاعلى فالعالم لا يكون مع الله ابدا سواء اتصف بالوجود أو العدم والواجب الوجود الحق لذاته يصح له ذات المعية مع العالم عدما ووجودا

*(السؤال الرابع والعشرون) * ما بده الاسماء الجواب اطلاق هذا اللفظ في الطريق يقتضي امرين الواحد سؤال عن قول الاسماء والثاني سؤال عما يقدي به الاسماء من الاسماء وهذا ان الامر ان فرعان عن مدلول لفظ الاسماء ما هو هل هو وجود أم عدم ولا وجود ولا عدم وهي النسب فلا تقبل معنى التحدوث ولا تقدم فانه لا يقبل هذا الوصف الا الوجود والعدم فاعلم ان هذه الاسماء الالهية التي هي بأيدينا هي اسماء الاسماء الالهية التي سمي بها نفسه من كونه متكلماً فنضع الشرح الذي كان نوضح به مدلول تلك الاسماء على هذه الاسماء التي بأيدينا وهي المسمى بها من حيث الظاهر ومن حيث كلامه وكلامه علمه وعلمه ذاته فهو مسمى بها من حيث ذاته والنسب لا تعقل للموصوف بالاحادية من جميع الوجوه اذا فلا تعقل الاسماء الا بان تعقل النسب ولا تعقل النسب الا بان تعقل المظاهر المعبر عنها بالعالم فالتنسب على هذا يحدث يحدث المظهر فمن حيث هي اعيان لا تحدث ومن حيث هي مظاهر هي حادثة فلتنسب حادثة فالاسماء تابعة لها ولا وجود لها مع كونها معقولة الحكم فاذ اثبت هذا القائل ما بده الاسماء هو القائل ما بده النسب والنسبة امر معقول غير موجود بين اثنين فاما ان تتكلم فيها من حيث نسبتها الى الاول او من حيث ما دل الاثر عليها فان نظرا فيما من حيث المسمى بها لا من حيث دلالة اثرها كان قوله ما بده الاسماء معناه ما اول الاسماء فلنقل اول الاسماء الواحد الاحد وهو اسم واحد مركب تركيب بعلبك ورامهر من والرحمن الرحيم لا يزيد بذلك اسمين وانما كان الواحد الاحد اسما واحدا هو اول الاسماء لان الاسم موضوع للدلالة وهي العلية الدلالة على عين الذات لا من حيث نسبة ما يوصف بها كالاسماء الجوامد للاشياء وليس اخص في العلية من الواحد الاحد لان الله ينعت بالواحد الاحد لانه اسم ذاتي له يعطيه هذا اللفظ بحكم المطابقة فان قلت فانه اولي بالاولية لان الله ينعت بالواحد الاحد ولا ينعت بالله قلنا مدلول الله يطلب العالم بجميع ما فيه فهو له كاسم الملك والسلطان فهو اسم للمرتبة للذات والواحد الاحد اسم ذاتي لا يتوهم معه دلالة على غير العين قلنا لم يصح ان يكون الله اول الاسماء فلم يبق الا الواحد حيث لا يعقل منه الا العين من غير تركيب ولو تسمى بالشيء لسمي به الشيء فكان اول الاسماء لكنه لم يرد في الاسماء الالهية بالشيء ولا فرق بين مدلول الواحد والشيء فانه دليل على ذات غير مركبة اذ لو كانت مركبة لم يصح اسم الواحد ولا الشيء عليه حقيقة فلا مثل له ولا شبهة له يتميز عنه شخصيته فهو الواحد الاحد في ذاته لذاته ومع هذا فقد قررنا ان الاسماء عبارة عن نسب فمما نسبته هذا الاسم الاول ولا اثر له منه يطلبه قلنا اما النسبة التي اوجبت له هذا الاسم فمعلومته وذلك ان في مقابله اعيانا ثابتة لا وجود لها الا بطريق الاستفادة من وجود الحق فتكون مظاهره في ذلك للاتصاف بالوجود وهي اعيان لذاتها ما هي اعيان لموجب ولا لعل كما ان وجود الحق لذاته لا لعل وكما هو الغنى لله تعالى على الاطلاق فالنظر لهذه الاعيان على الاطلاق الى هذا الغنى الواجب الغنى بذاته لذاته وهذه الاعيان وان كانت بهذه المثابة فخصها امثال وغير امثال متميزة بأمر وغير متميزة بأمر يقع فيه الاشتراك والمثلية فلا يصح على كل عين منها اسم الواحد الاحد لوجود الاشتراك والمثلية قلنا اسمينا هذه الذات الغنية على الاطلاق بالواحد الاحد لانه لا موجود الا هي فهي عين الوجود في نفسها وفي مظاهرها وهذه نسبة لا عن اثر اذ لا اثر لها في كون الاعيان الممكنات اعيانا ولا في امكانها فاما اذا كان قوله ما بده الاسماء بمعنى ما يتقدم به الاسماء من الاسماء في هذه الاعيان فيطلب هذا السؤال امرين الامر الواحد

ما يتدأ به في كل عين والامر الآخر ما يتدأ به على الإطلاق في الجملة ومعناه ما اول اسم يطلب ان يظهر أثره في هذه الاعيان فاعلم ان ذلك الاسم هو الوهاب خاصة في الجملة وفي عين عين لا فرق وهو اسم احدثته الهبات لهذه الاعيان من حيث فقرها فلما انطلق عليها اسم مظهر وقد كانت عربية عن هذا الاسم ولم يجب على الغنى ان يجعلها مظاهرها طلبت هذه التسمية الاسم الوهاب ولهذا لا يجعله علة لشي لان العلة تطلب معلولا كما يطلب المعلول علة والغنى لا يتصف بالطب اذا فعلا يصح ان يكون علة والوهاب ليس كذلك فانه امتنان على الموهوب به وان كان الوهاب له ذاتا فانه لا يتحدح في غناه عن كل شيء والذي يتدأ به من الوهاب اعطاء الوجود لكل عين حتى وصفها بما لا تقتضيه عينها فأول ما يتدأ به من الاعيان ما هو اقرب مناسبة للاسماء التي تطلب التنزيه ثم بعد ذلك يظهر سلطان الاسماء التي تطلب التشبيه فالاسماء التي تطلب التنزيه هي الاسماء التي تطلب الذات لذاتها والاسماء التي تطلب التشبيه هي الاسماء التي تطلب الذات لكونها لها فاسم التنزيه كالغنى والاحد وما يصح ان يفرد به واسماء التشبيه كالرحيم والغفور وكل ما يمكن ان يتصف به العبد حقيقة من حيث ما هو مظهر لا من حيث ما هو عينه لانه لو اتصف به من حيث عينه لكان له الغنى ولا غنى له اصلا فاذا اتصفت هذه الاعيان التي هي المظاهر بمثل الغنى او تسمت بالغنى فيكون معنى ذلك الغنى بالله عن غيرها من الاعيان لان العين غنى بذاته وكذا كل اسم تنزيه فلها هذه الاسماء من حيث ما هي مظاهر فان كان المسمى لسان الظاهر فيها فهو كونه الها فهو اقرب نسبة الى الذات من لسان المظهر فيها اذا تسمى بالغنى فالظاهر لا يزول عنه اسم الفقر مع وجود اسم الغنى المقيد له والظاهر فيه اذا تسمى بالغنى يصح له لانه يعطى جودا ومنته وهو الوهاب الذي يعطى لينم وقد يعطى ليعبد فلا يكون هذا اعطاء تنزيه بل هو اعطاء عوض فقيه طلب قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فاعطاء هذا الخلق اعطاء طلب لا اعطاء هبة ومنته واعطاء الواهب اعطاء انعام لا لطلب شكر ولا عوض يهب لمن يشاء انا انا ويهب لمن يشاء الذكور او يزوجهم ذكرا واناثا وهو الخنثى ثم وصف نفسه في ذلك بأنه عليم قدير وهو وصف يرجع اليه ما طلب منهم في ذلك عوض كما طلب في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فخرلة خلقهم له ما هو منزلة خلقهم لهم فخلقهم لهم من اسماء التنزيه وخلقهم له من اسماء التشبيه وهذا القدر كاف في الغرض

* (السؤال الخامس والعشرون) ما يدع الوحي * الجواب انزال المعاني المجردة العقلية في القوالب الحسية المقيدة في حضرة الخيال في نوم كان او يقظة وهو من مدركات الحس في حضرة المحسوس مثل قوله فتمثل لها بشرا سويا وفي حضرة الخيال كما ادر لرسول الله صلى الله عليه وسلم العلم في صورة اللين وكذلك اول رؤياه قالت عائشة اول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا فكان لا يرى رؤيا الا خرجت مثل فلق الصبح وهي التي ابى الله على المسلمين من اجزاء النبوة فارتفعت النبوة بالكلية لهذا قلنا انما ارتفعت نبوة التشريع فهذا معنى لابي بعده وكذلك من حفظ القرآن فقد ادرجت النبوة بين جنبيه فقد قامت به النبوة بلا شك فعلنا ان قوله لابي بعده اي لامر شرع خاصة لانه لا يكون بعده شيء فهذا مثل قوله اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده واذا هلك قيصر فلا قيصر بعده ولم يكن كسرى وقيصر الا ملك الفرس والروم وما زال الملك من الروم ولا يمكن ارتفاع هذا الاسم مع وجود الملك فيهم وتسمى ملكهم باسم آخر بعد هلاك قيصر وكسرى كذلك اسم النبي زال بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه زال التشريع المنزل من عند الله بالوحي بعده صلى الله عليه وسلم فلا يشرع احد بعده شرعا الا ما اقتضاه نظر المجتهدين من العلماء في الاحكام فانه بتقرير رسول الله صلى الله عليه وسلم صح حكم المجتهدين من شرعه الذي شرعه صلى الله عليه وسلم الذي يعطى المجتهد دليله وهو الذي اذن الله به فها هو من الشرع الذي لم يأذن به الله فان ذلك كفر واقتراء على الله فان قلت هذا الذي

بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من أين تقول أنه بدء الوحي قلنا لا شك ولا خفاء عند المؤمنين والاولياء أن محمد رابعه الله تعالى بالكمال في كل فضيلة فمن ذلك ان خصه الله بكمال الوحي وهو اسبقها انواعه وضروبه وهو قوله صلى الله عليه وسلم أوتيت جوامع الكلم وبعثت عامة غياي ضرب من الوحي الا وقد نزل عليه فلما كان بهذه المناسبة وبدئ صلى الله عليه وسلم بالرؤيا في وحيه ستة اشهر وعلمنا ان بدء الوحي الرؤيا وانها جزء من ستة واربعين جزءا عن النبوة لكونها ستة اشهر وكانت نبوته ثلاثا وعشرين سنة فستة اشهر جزء من ستة واربعين ولا يلزم ان يكون لكل نبي تقديري الوحي لا من بدء الوحي الذي هو الرؤيا بل بضرب آخر من الوحي فلما بدئ بالرؤيا صلى الله عليه وسلم قلنا الرؤيا بدء الوحي بلا شك لان الكمال الذي وصف به نفسه صلى الله عليه وسلم في المقام اعطى ان يكون بدء الوحي ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا ينبغي ان يكون فان البدء عندنا هو ما يناسب الحس أولا ثم يرتقي الى الامور المجردة الخارجة عن الحس فلم تكن الا الرؤيا فوما كان اويقظة فالوحي هنا تشريع الشرائع من كونه نبيا ووسولا كيف ما كان وهذا كله اذا كان سؤاله عن الوحي المنزل على البشر فان سؤاله عن بدء الوحي من حيث الوحي في حق كل صنف مما يوحى اليه كالملائكة وغير البشر من الجنس الحيواني مثل قوله وأوحى ربك الى النحل وغير الجنس الحيواني مثل عرض الامانة على السموات والارض والجبال فانه كان يوحى ومثل قوله وأوحى في كل سماء أمرها ومثل قوله ونفس وما سواها وهي نفس كل مكلف وما تم الامكلف لقوله فألهما فجورها وتقواها فدخل الملك بالتقوى في هذه الآية اذ لا نصيب له في القبور وكذلك سائر نفوس ما عدا الانس والجان فالانس والجن هموا القبور والتقوى كالأغصان وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا فان اراد بدء الوحي في كل صنف صنف وشخص شخص فهو الالهام فانه لا يخلو عنه موجود وهو الوحي وهذا جواب عن بدء الوحي من حيث الوحي ومن حيث شخص شخص

* (السؤال السادس والعشرون) * ما بدء الروح الجواب اهل الطريق يطلقون لفظ الروح على معان مختلفة فيقولون فيه روح أي امر رباني يحيي به من قام به يعنى قلبه ويطلقون للروح على الذي سئل عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويطلقون الروح ويريدون به الروح الذي ينفع فيه عند كمال تسوية الخلق والذي مدار الطريق عليه هو الروح الذي يجده اهل الله عند الانقطاع اليه بالهمم والعبادة فأكثر ما يقع السؤال منهم غالب عنه فيكون قوله ما بدء الروح أي ما ابتداء حصوله في قلب العارف فتقول ان بدأ الروح في نفوس اهل الله الذين اهلهم الله لتحصيلة من نفس الرحمن اذا تحكمت في نفوسهم المجاهدات التي تعطيهم رؤية الاغيار عريضة عن رؤية الله فيها وأنما حائله وقاطعة بين الله وبين هذا العبد فيكون صاحب هذه المجاهدة صاحب قبض وهم وغم ويجب يريد رفعها فيهب عليه من نفس الرحمن في باطنه ما يؤدبه الى رؤية وجه الحق في هذه القواطع على زعمه وفي هذه الحجب والاشياء التي يجاهد نفسه في قطع ما يتعرض اليه منها في طريقه فيرى ذلك النفس وجه الحق في كل شيء وهو العين والحق فقط عليها وجودها فلم ير شيئا خارجا عن الحق فزال تعبها من حيث ما يريد قطعها ويتألم عند ذلك ألما شديدا حيث يتوهم عدم تلك المعرفة ثم يعقب ذلك سرور عظيم لوجود هذا النفس فيحيي به معناه ويصير به روحا وهو قوله تعالى اوحينا اليك روحا من أمرنا ما هو تحت كسبك ولا تعلق لك خاطر بتحصيلة ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدى به من نشاء من عبادنا فهذا العارف ممن شاء من عباده فيقال فيه عند ذلك انه ذو روح ويقال فيه انه حي وقد التصق بالاحياء وهو قوله او ممن كان ميتا فأحييناه وجعلناه نورا يعيش به في الناس ومن لم يجعل الله نورا وهو هذا الروح فخاله من نور

فكان يجعل الله ولم يصفه الى الاكتساب فانه مجهول العين لعدم الذوق فهذا معنى بدء الروح الذي يجده العارفون في الطريق وهو مقصود السائلين وهو نور من حضرة الربوبية لا من غيرها وأصله من الروح الذي هو من أمر ربي اى من الروح الذي لم يوجد عن خلق فان عالم الامر كل موجود لا يكون عن سبب كوني يتقدمه ولكل موجود منه شرب وهو الوجه الخاص الذي لكل موجود عن سبب وعن غير سبب فعن هذا الروح يكون هذا الروح المسؤول عنه الذي يجده اهل هذا الطريق

*(السؤال السابع والعشرون) ما بدء السكينة * الجواب مطالعة الامر بطريق الاحاطة من كل وجه ومالم يكن كذلك فالسكينة لا تصح قال ابراهيم عليه السلام ارنى كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليظمن قلبي فجعل الطمأنينة بدء السكينة لما اختلفت عليه وجهه والاحياء فكانت تجاذبه من كل ناحية فلما شهد الله الكيفية سكن عما كان يجده من القلق لتلك الجذبات التي لتلك الوجوه المختلفة قال بعضهم

انما أخرج مما اتقى // فاذا حل قالى والجزع
وكذا أطمع فيما ابتغى // فاذا فات قالى والطمع

فحصول المطلوب او اليأس من تحصيله بدء السكينة فيما يطلب وكذلك على ما يليق به يكون مما ما يخاف منه فاعلم ذلك فاذا اكمل الانسان شرائط الايمان وأحكمها حصل من الحق تجل لقلب هذا المؤمن الذي هو بهذا الوصف يسمى ذلك التجلي ذوقا هو جعل السكينة في قلبه لتكون تلك السكينة له بابا وسما الى حصول امر مغيب يقع له الايمان به فيكون معه وجود السكون لما اعطاه الامر الاول لئلا يكون يصير امر معتادا مثل سكون من تعود الاسباب الى الاسباب ولا يكون ذلك عن غيب اصلا بل عن ذوق وهو المعاينة فان الانسان اذا كان عنده قوت يومه سكنت نفسه لما يعطيه قوت يومه لمعاينة ما عنده بحصوله تحت ملكه فان حصل الايمان عنده بهذه المثابة تحت حكمه فهو صاحب سكينة وان كان الانسان تحت حكم الايمان نازعه العيان فلم تحصل له سكينة واعلم ان المعاني التي تتصف بها القلوب قد يجعل الله على حصولها في نفوس من شاء من عباد الله أن يحصلها فيه علامات من خارج تسمى تلك العلامة باسم ذلك المعنى الذي يحصل في نفسه من الله وانما تسميه به ليعلم أن تلك العلامة لحصول هذا المعنى نصبت مثل قوله تعالى في تابوت بنى اسرائيل ان الله قد جعل فيه سكينة وهي صورة على شكل حيوان من الحيوانات اختلف الناس في اى صورة حيوان كانت ولا فائدة لنا في ذكر ما ذكره في صورتها فكانت تلك الصورة اذا خفت أو ظهرت منها حركة خاصة بصروا فسكن قلبهم عند رؤية تلك العلامة من تلك الصورة التي مماها سكينة واما السكينة المعلومة فانما محلها القلوب فلم يجعل لهذه الامة علامة خارجية عنهم على حصولها فليس لهم علامة في قلوبهم سوى حصولها فهي الدليل على نفسها ما يحتاج الى دليل من خارج كما كان في بنى اسرائيل فبدء السكينة قدينا * وأما السكينة فهي الامر الذي تسكن له النفس لما وعدت به او لما حصل في نفسه من طلب امر ما وسميت سكينة لانها اذا حصلت قطعت عنه وجود الهوى الى غير ما سكنت اليه النفس ومنه سمي السكين سكينا لكون صاحبه يقطع به ما يمكن قطعه به وهذا اللفظ من السكون وهو الثبوت وهو ضد الحركة فان الحركة ثقلة والسكينة تعطى الثبوت على ما سكنت اليه النفس ولو سكنت الى الحركة هذا حقيقة ولا يكون ذلك الا عن مطالعة او مشاهدة فتتزل عليهم وهم مؤمنون فتنتقلهم بنزولها عن رتبة ما كانوا به مؤمنين الى مقام معاينة ذلك وهو تضاعف ايمانهم بالعيان ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم ألا ترى الى قوله تعالى اذ يغشاكم العاص أمنة منه ألا ان الأمنة هي السكينة لا غيرها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(السؤال الثامن والعشرون) ما العدل * الجواب العدل هو الحق المخلوق به السموات

والارض * فسهل بن عبد الله وغيره يسميه العدل وابوالحكم عبد السلام بن برجان يسميه الحق
المخلوق به لانه يسمع الله تعالى يقول ما خلقناهما الا بالحق وما خلقنا السموات والارض وما بينهما
الا بالحق وبالحق انزلناه وبالحق نزل اى بما يجب لذلك المخلوق مما تقتضيه حالة خاصة فقوله تعالى
ثم اهدى اى بين انه اعطى كل شئ خلقه اى ما خلقه الا بالحق وهو ما يجب له فالعالم على الحقيقة هو
الله الذى علم ما تستحقه الاعيان فى حال عدمها وميز بعضها عن بعض بهذه النسبة الحقيقية الاحاطية
ولولا ذلك لكافى نسب الممكنات فى قضية العقل مما يجب لها من الوجود فيه نسبة واحدة وليس
الامر كذلك ولا وقع كذلك بل علم سبحانه ما يتقيد من الممكنات فى وجوده بأمر لا يمكن عنده أن
يوجد له اليوم ولا فى غد فانه من تمام خلقه تعيين زمانه وهو القدر وهى الاقدار فى مواقيت الابدان
فهو سبحانه يخلق من غير حرجكم قدر عليه فى خلقه والمخلوقات تطلب الاقدار بذاتها فاعطى
كل شئ خلقه من زمانه فحين يتقيد وجوده بالزمان ومن حاله فحين يتقيد وجوده بالحال ومن صفته فحين
يتقيد وجوده بالصفة * فان قلت فيه مختار صدقت وان قلت حركم صدقت وان قلت
لم يوجد هذه الامور على هذا الترتيب الا بحسب ما أعطاه العلم صدقت وان قلت ذاته اقتضت أن
يكون خلق كل شئ على ما هو عليه ذلك الشئ فى ذاته ولو ازمه واعراضه لا تتبدل ولا تتحول
ولا فى الامكان أن يكون ذلك اللازم او العارض لغير ذلك الممكن صدقت فبعد أن اعلمتكم صورة
الامر على ما هو عليه قل ما نشاء فان قولك من جملة ما اعطى خلقه فى ظهوره منك فهو من جملة
الاعراض فى حقت وله صفة ذاتية ولازمة وعرضية من حيث نفسه فاعلم ذلك وأما تحقيق هذا الاسم
لهذه النسبة فاعلم أن العدل هو الميل يقال عدل عن الطريق اذا مال عنه وعدل اليه اذا مال اليه
وسمى الميل الى الحق عدلا كما سمي عن الحق جورا بمعنى ان الله خلق الخلق بالعدل اى ان الذات لها
استحقاق من حيث هويتها ولها استحقاق من حيث مرتبتها وهى الالهية فلما كان الميل مما تستحقه
الذات لما تستحقه الالهية التى تطلب المظاهر لذاتها سمي ذلك عدلا اى ميلا من استحقاق ذاتى الى
استحقاق الهى لطلب المألوه ذلك الذى يستحقه ومن أعطى المستحق ما يستحقه سمي عادلا وعطاؤه
عدلا وهو الحق فما خلق الله الخلق الا بالحق وهو اعطاؤه خلقه ما يستحقونه وليس وراء هذا البيان
وبسط العبارة ما يزيد عليه فى الوضوح

* (السؤال التاسع والعشرون) * ما فضل النبيين بعضهم على بعض وكذلك الاولياء * الجواب
قال الله تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتيناهم اموالا وازواجا وقال فى حق الناس ورفعنا
بعضهم فوق بعض درجات وهذا عموم فى الناس فدخل الاولياء فى عموم هذه الآية وقال فى حق
المؤمنين والعلماء يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات واختلف اصحابنا فى مثل هذا
فذهب ابن قسب الى أن كل واحد منهم فاضل مفضل ففضل هذا هذا بأمر ما وفضله ذلك المفضل
من ذلك الامر بأمر آخر فهو فاضل بوجه ومفضل بوجه لمن فضل عليه فأدى الى التساوى فى
الفضيلة فمما حجب هذا القول ما حذر الامر على ما يقتضيه وجه الحق فيه وذلك أن ينظر المراتب
فان كانت المراتب تقتضى الفضيلة فنظر اتم مرتبة هى أعم من الاخرى وأعظم فالمتمصف بها افضل
فضل ارباب المراتب بفضل المراتب فقد يزيد ويفضل بعض الناس غيره بشئ ما فيه ذلك الفضل فان
الفضل فى هذا الوجه لا ينظر من حيث لانه زيادة ولكن ينظر من حيث اعتبار زيادات لها شرف فى
العرف والعقل كالم بالجملة والخياطة والعلم بالاحكام الشرعية والعلم بما ينبغى لجلال الله وكل
واحد منهم لا يعلم علم الاخر فيقال قد فضل التجار على الموحدين بالدليل بالتجارة وهذا لا يقال على جهة
الفخر والمدح بل على جهة الزيادة ويقال فضل العالم بالله التجار على طريق الشرف والفخر فمثل هذه
المفاضلة هى التى تعتبر وهى أن يزيد كل واحد على صاحبه برتبة تقتضى المجد والشرف فهذا معنى

قوله فضلنا بعض النبيين على بعض بما يقتضيه الشرف ونحن نخرج الى تلك الزيادة فنقول في قوله فضلنا بعض النبيين على بعض اي جعلنا عند كل واحد من صفات الجود والشرف ما لم نجعل عند الآخر فقد زاد بعضهم على بعض ثل صفات الشرف والجود وال مراتب التي فضلوا بها بعضهم على بعض ما فيها مفاضلة عندنا لا ارتباطها بالاسماء الالهية والحقائق الربانية ولا تصح مفاضلة بين الاسماء الالهية لوجهين الواحد أن الاسماء نسبتها الى الذات بقية واحدة فلا مفاضلة فيها فلا فضات المراتب بعضها بعضا بحسب ما استندت اليه من الحقائق الالهية لوقوع التفضيل في لسماء الله فيكون بعض الاسماء الالهية أفضل من بعض وهذا لا قائل به عقلا ولا شرعا ولا يدل عموم الاسم على فضيلة لان الفضيلة انما تقع فيما من شأنه أن يقبل فلا يعمل في القبول او فيما يجوز أن يوصف به فلا يشصف به والوجه الآخر أن الاسماء الالهية راجعة الى ذاته والذات واحدة والمفاضلة تطلب الكثرة والشي لا يفضل نفسه فاذا المفاضلة لا تصح فقول فضلنا بعض النبيين على بعض اي أعطينا هذا ما لم نعط هذا وأعطينا هذا ما لم نعط من فضله ولكن من مراتب الشرف فثم من كلم الله وآتيناه عيسى ابن مريم البينات وأبدناه بروح القدس فثم من فضل بخلقه يديه وأسجد له الملائكة ومنهم من فضل بالكلام القديم الالهى يارتفع الوسائط ومنهم من فضل بالخلوة ومنهم من فضل بالصفوة وهو اسرائيل يعقوب فهذه كلها صفات شرف ومجد لا يقال ان خلقه أشرف من كلامه ولا ان كلامه أشرف من خلقه يديه بل كل ذلك راجع الى ذات واحدة لا تقبل الكثرة ولا العدد فهي بالنسبة الى كذا خالقة وبالنسبة الى كذا مالكة وبالنسبة الى كذا عالمة الى ما ثبت من صفات الشرف والعين واحدة * واما المسئلة الطقولية التي بين الناس واختلافهم في فضل الملائكة على البشر فاني سألت عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الواقعة فقال لي ان الملائكة أفضل فقلت يا رسول الله فان سئلت ما الدليل على ذلك فما قول فأشار الى أن قد علمت أني أفضل الناس وقد صح عندكم وثبت وهو صحيح اني قلت عن الله تعالى أنه قال من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منهم وكما ذكر الله تعالى ذكره في ملا انافهم فذكره الله في ملا خير من ذلك الملا الذي انافهم فأسررت بشئ سروري بهذه المسئلة فانه كان على قلبي منها كثير وان تدبرت قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم وملائكته وهذا كله بلسان التفصيل وأما جهة الحقائق فلا مفاضلة ولا أفضل لارتباط الاشخاص بالمراتب وارتباط المراتب بالاسماء الالهية وان كان لها الابتهاج بذاتها وكما لها فاتهاجها بظهور آثارها في أعيان المظاهر أتم ابتهاجا لظهور سلطانها كما تعطى الاشارة في قول القائل المترجم عنها حيث نطق بلسانها من كناية نحن المنزل عن الله في كلامه وهي كناية تقتضي الكثرة

نحن في مجلس السرور ولكن * ليس الا بكم يتم السرور

فجلس السرور لها حضرة الذات وتتمام السرور لها ما تعطيه حقائقها في المظاهر وهو قوله بكم وذلك لكمال الوجود والمعرفة لالكمال الذات ان عقلت

(السؤال الثلاثون) * خلق الله الخلق في ظلمة * الجواب هذا مثل قوله والله أخرجكم من بطون امهاتكم لاتعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافتدة فهذه أنوار فيك تدرك بها الاشياء فما أدركت الا بما جعل الله فيك وما جعل فيك سوى أمت فله تعالى مما أنت الوجود وأنت من ذلك الوجود المدرك به المعدوم والموجود وما لا يتصف بالعدم ولا بالوجود وهو ادرالك الافتدة عملا كذا كذا على عدم تنهاها في ظلمة من ذاتها وعينها لاتعلم شيئا ما لم تكن مظهرا لوجوده وهو ما يستفيد منه وهو قوله تعالى على نور من ربه خلق هنا بمعنى تدرك حال تعالى

وخلق كل شيء فقدره مقديراً فقدرهم لم يكونوا مظهر لكن كانوا قابلين لتقديره فأول أثر الهى
 فى الخلق التقدير قبل وجودهم وأن لم يتصفوا بكونهم مظاهر للخلق فالتقدير الالهى فى حقهم كاحضار
 المهندس ما يريد ابرازه مما اخترعه فى ذهنه من الامور فأول أثر فى تلك الصورة انما هو ما تصوره
 المهندس على غير مثال وآية هذا المقياس يدبر الامر بفصل الآيات لعلمكم ببقاء ربكم فوق كون اى
 انتقالكم من وجود الدنيا الى وجود الآخرة أقرب فى العلم ان كنتم موقنين من انتقالكم من حال
 عدم الى حال وجود فأنتم فى الظلمة فيكم وأنتم فى الوجود فيه غير أن لكم انتقالات فى وجوده وظلمتكم
 تعصبتكم لا تغيارقكم ابداً وآية لهم الليل تسلم منه النهار فاذا هم مغفلون ولم يقل لتعلمهم فى ظلمة بل
 زوال عجز النور الذى هو الوجود هو عين كونكم مغفلين اى تبقى اعيانكم لا نور لها اى لا وجود لها
 ولولم تكن الظلمة نسبة عدمية وهى كون ذواتكم العينية معدومة لكانت الظلمة من بطل الخلق
 فكانت الظلمة تستدعى أن تكون فى ظلمة والكلال فى تلك الظلمة كالكلال فى الاولى وتتسلسل فان قوله
 خلق الله الخلق فى ظلمة قد يريد بالخلق هنا المخلوقات والظلمة اذا كانت امراً وجودياً فهى مخلوقة فتكون
 أيضاً فى ظلمة واذا كان الخلق هنا مصدراً كانه قال قدر الله التقدير فى ظلمة اى فى غير موجودين يعنى فى
 تلك الاعيان فانظر فى قوله تعالى يخلقكم فى بطون امهاتكم خلقاً من بعد خلق فى ظلمات ثلاث ثم ان
 الله تعالى فى الوجود الاخرى اذا اراد بتبديل الارض كان الخلق فى الظلمة دون الجسر فالظلمة تعصمهم
 بين كل مقامين اذا اراد الله أن يوجد لهم فى عالم آخر أو ينشئهم نشأة اخرى لم تكن فى اعيانهم فيعملون
 بتغير الاحوال عليهم انهم تحت حكم قهار فيكونون فى حال وجودهم مثل حالهم فى العدم ولهذا به
 الحق سبحانه عقولنا بقوله تعالى أولاد كرا الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً اى قدرناه
 فى حال شئيته المتوجه عاينها امره الى شئيه اخرى لقوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه يعنى فى
 حال عدمه . أن نقول له كن كلمة وجودية من التكوين فسماء شيئاً فى حال لم تكن فيه الشئية
 المنقضة بقوله ولم يك شيئاً فلا بد أن يعقل العارف ما الشئية الثابتة له فى حال عدمه فى قوله انما قولنا
 لشيء اذا أردناه وما الشئية المنقضة عنه فى حال عدمه فى قوله ولم يك شيئاً فالظلمة التى خلق الله فيها
 الخلق هى نقي هذه الشئية عنهم والنقي عدم محض لا وجود فيه وقد ذكر المفسرون معنى قوله *
 فى ظلمات ثلاث وليس المقصود الا ما ذكره صاحب السؤال وأما الآية فاعلم امرها عند العلماء بالله
 فى خلق مخصوص وهو الخلق فى الرحم لا غير

(السؤال الحادى والثلاثون) فما قصتهم هناك يعنى قصة المخلوقين * الجواب قصتهم هناك
 الانتظار لما يكسوهم الحق من حلل نور الوجود لكل مخلوق نور على قدره ينفعه فيه وهو النور
 الذى يمشون فيه يوم القيامة فان يوم القيامة ليس له ضوء واحدة والناس لا يسعون فيه الا فى
 أنوارهم ولا يمشى مع أحد منهم غيره فى نوره كما قال عليه السلام بشر المشائين فى ظلم الليل الى
 المساجد بالنور التام يوم القيامة وهو الجمع بين النورين بين النور المبطن فى اعيانهم الظاهر هناك
 وبين النور المبطن فى ظلمة الليل الذى ينوب عنه السراج فى نقي تلك الظلمة عن طريق الماشى والمسجد
 بيت الله يسعى اليه لما جاته كذلك هذا النور لا يكون لهم الا فى الوقت الذى يدعون فيه الى رؤية ربهم
 الذى ناجوه هنا فيمشون فى ذلك الوقت فى النور الذى كان مبطنوا فى الظلمة التى سعوا فيها الى صلاة
 الصبح والعشاء الى المساجد وانتظارهم هو انتظار حال فانهم غير موصوفين فى تلك الظلمة بالعلم لان
 الاتصاف بالعلم تابع للوجود وهم غير موجودين بل هم فى شئيتهم القابلة لقبول التكوين ولما جعل
 الظلمة ظرفاً للخلق كذلك قال هناك فأتى بما يدل على الطرف فهم قابلون للتقدير وان كان قوله فى ظلمة
 فى موضع الحال من الخلق فيكون المراد به العناء الذى ما فوقه هواء وما تحته هواء الذى آتته
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة للخلق تعالى حين قيل له اين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق فقال

صلى الله عليه وسلم كان في عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء فترى أن يكون تصرفه للأشياء عن
 الهواء فإنه لما كثر عن ذلك الوجود بما هو اسم للصحاب محل تصرف الهواء ترى أن يكون فوق
 ذلك العماء هواء أو تحته هواء فله الثبوت الدائم لا على هواء ولا في هواء فإن السؤال وقع باسم
 الرب ومعناه الثابت يقال رب بالمكان إذا أقام فيه وثبت فطابق الجواب ولم يصف الحق نفسه في
 مخلوقاته الأبقوله يدبر الأمر يفصل الآيات وقال ~~يكذلك~~ فصل الآيات فيختل من لفهم
 له تغير الأحوال عليه وهو تعالى ويتقدس عن التغير بل الحالات هي متغيرة ما هو متغير بها فإنه اعلمكم
 ولا حكم عليه في الشارع بصفة الثبوت التي لا تقبل التغير فلا تصرف آياته بالأحوال لأن عماء
 لا يقبل الهواء وذلك العماء هو الأمر الذي ذكرنا أنه يكون في القديم قديماً وفي المحدث محدثاً وهو
 مثل قولك أو عين قولك في الوجود إذا نسبته إلى الحق قلت قديم وإذا نسبته إلى الخلق قلت محدث
 فالعماء من حيث هو وصف للحق هو وصف لله ومن حيث هو وصف للعالم هو وصف لكافة مختلف
 عليه الأوصاف لا اختلاف أعيان الموصوفين قال تعالى في كتابه القديم الأزلي ما يأتهم من ذكر من
 ربهم محدث فنعته بالحدوث لأنه نزل على محدث لأنه حدث عنده ما لم يكن يعلم فهو محدث عنده
 بلا شك ولا ريب وهذا الحادث هل هو محدث في نفسه أو ليس محدث فاذا قلت فيه أنه صفة الحق الذي
 يستحقها جلالة قلنا يقدمها بلا شك فإنه تعالى أن تقوم الصفات الحادثات به فكلما لم يخلق قديم
 في نفسه قديم بالنسبة إليه محدث أيضاً كما قال عند من أنزل عليه كما أنه أيضاً من وجود قدمه نسبتبه
 إلى الحدوث بالنظر إلى من أنزل عليه فهو الذي أيضاً أوجب له صفة القدم إذ لو ارتفع الحدوث من
 المخلوق لم يصح نسبة القدم ولم تعقل فلا تعقل التسبب التي لها تضداد الأبا تضدادها فقصه الخلق في
 القلة التهيؤ والقبول في الأعيان لظهور الحق في صور الوجود لهذه الأعيان

(السؤال الثاني والثلاثون) وكيف صفة المقادير * الجواب المقادير هي الصفات الذاتية
 للأشياء فلا صفة لها فهي الحدود والمنفعة لمن هو متصف بها أن تكون صفة لغيره وعندى في هذا الحد
 نظر فإنه إن أراد بقوله صفة المقادير المنع ويجعلها صفة من حيث أنك تعبر عنها بأمر هو عنها بعد
 حلك بهذا فقل أن هذا صفة المقدار وإن أردت الحقيقة فلا صفة للمقادير لأن الشيء لا يكون صفة
 لنفسه فإن قلت فالصفات النفسية ما هي بأمر زائد على الذات قلنا صدقت قال فاذا وصفت الشيء
 بنفسه قلت إن كان غير مركب فالوصف فيه عين إطلاق لفظ يكون شرحاً للفظ آخر عند السامع
 يقع به الأفهام عنده وإن كان الشيء مركباً فذلك الوصف للمجموع وحكم الشيء من كونه مجموعاً غير
 حكمه من كونه غير مجموع فأنتم أنما ذكرت أحاد ذلك المجموع المعقول من حيث هذه الجمعية بأمر
 ما هو عين كل مفرد من هذا المجموع فهذا الشيء الموصوف بصفاته النفسية أنما تلك أسماء آحاده
 ألا ترى الذات لا توصف رأساً فإنها لذاتها هي ذات ولذاتها لا تقبل الوصف ثم لما قلت الله من حيث
 المرتبة استحق أن يوصف من حيث هذا الاسم بما يعطيه هذا الاسم من الحقائق التي تعينها المحدثات
 المعبر عنها بالأسماء فأنتم شيء يوصف بنفسه إلا من حيث شرح لفظ بلفظ آخر ولذا قسمنا الحدود إلى
 ثلاث مراتب ذاتية ورسمية ولفظية والمقادير جمع مقدار والأقدار جمع قدر فلا يلتبس عليك
 المقادير بالأقدار فبعض المقادير محل تأثير الأقدار والعلم بحدود الأمور الذاتية عين أقدارها
 فالوزن القدر والموازين المقادير وبها توزن الأشياء فالأمور لا تعلم إلا بحدودها ومن لاحظه فذلك
 حده فقد علم

(السؤال الثالث والثلاثون) فما سبب علم القدر الذي طوى عن الرسل فن دونهم * الجواب
 في السؤال حذف وهو أن يقول ما سبب طوى علم القدر الذي طوى عن الرسل فن دونهم فإن كان
 هذا الرجل يقول بفضل أفضل البشر على أفضل الملائكة فكانه قال الذي طوى عن كل ما سوى الله

وان كان يرى ان افضل الملائكة افضل من افضل البشر فقوله فن دونهم لا يلزم ان من هو افضل من
الرسول طوى عنه علم القدر فقد يمكن عنده ان يكون من هو اعلى يعلم ذلك فيجب الجواب عما يقتضيه
الاخر في نفسه هل ثم من يعلم علم القدر ام لا قلنا لا ولا يمكن قد يعلم سره وتحكمه في الخلائق وقد
اعلمنا به فعلناه بحمد الله وان مظاهر الحق في اعيان الممكنات المعبر عنها بالعالم هي آثار القدر وهي
علامة على وجود الحق ولا دليل أدل على الشيء من نفسه فلم يعلم الحق بغيره بل علم بنفسه ونسبة
الوجود الى هذه الاعيان قد قلنا ان ذلك أثر القدر فتعلم القدر بأثره وتعلم الحق بوجوده وذلك ان
بالقدر نسبة مجهولة خاصة والحق وجود فيصح تعلق العلم بالحق ولا يصح تعلقه بالقدر فان علمنا بظهور
المظهر في العين هو عين علمنا بالحق والقدر مرتبة بين الذات وبين الحق من حيث ظهوره ولا يعلم اصلا
وحكمه في المظاهر حكم الزمان في عالم الاجسام فلماذا يطلقه أكثر المحققين على الاوقات المعقولة *
وقد علمت ان الزمان نسبة معقولة غير موجودة ولا معدومة وهو في الكائنات فالوقت اعز مقاما
في امتناع العلم به واتصوه فلا يتال أبدا وقد كان العزيز رسول الله عليه السلام كثير السؤال عن
القدر الى ان قال له الحق تعالى يا عزيز لئن سئلت عنه لاحرق اسمك من ديوان النبوة ويقرب منه
السؤال عن علل الاشياء في تكويناتها فاما الالحق لا ينبغي ان تعلل فانه ما ثم علة موجبة لتكوين شيء
الا عين وجود الذات وقبول عين الممكن لظهور الوجود فالازل لا يقبل السؤال عن العلل وان ذلك
لا يصدر الا من جاهل بالله فالسبب الذي طوى لاجله علم القدر هو ان له نسبة الى ذات الحق ونسبة
الى المتساير فعز أن يعلم عن الذات وعز أن يجهل لنسبة المقادير فهو المعلوم المجهول فأعطى التكليف
في العالم فاشتغل العالم بما كلفوا ونهوا عن طلب العلم بالقدر ولا يعلم الا بتقريب الحق وشهوده
شهودا خاصا يعلم هذا المسمى قدرا فأولياء الله وعباده لا يطلبون علمه للنهي الوارد عن طلبه فن
عسى الله طلبه من الله وهو لا يعلم بالنظر الفكري فلم يبق الا أن يعلم بطريق الكشف الالهي والحق
لا يقرب من عصاه بمعصيته وطالب هذا العلم قد عصاه في طلبه فلا يتاله من طريق الكشف وما ثم طريق
آخر يعلم به علم القدر فلهذا كان مطويا عن الرسل فن دونهم وان نزع احد الى ان السائل اعتبر سؤال
معنى الرسالة فن حيث انهم رسل طوى عنهم في هذه المرتبة ومن دونهم عن ارسالهم وذلك هو
التكليف فسدا لله باب العلم بالقدر في حال الرسالة فان علمه ما علموه من كونهم رسل لا يعلم من كونهم من
الراسخين في العلم فتدخال على هذا الولا ما بيناه من ان مرتبته بين الذات والمظاهر فن علم الله علم
القدر ومن جهل الله جهل القدر والله سبحانه وتعالى مجهول فالقدر مجهول فن المحال أن يعرف
المألوه الله لانه لا ذوق له في الالوهية فانه مألوه والله تعالى ذوق في المألوهية لانه يطلبها في المألوه كما يطلبه
المألوه فن هناك وصف الحق نفسه بما وصف به مظاهره من التعجب والفضلك والتسيان وجميع
الاصناف التي لاتليق الا بالممكنات * فسر القدر عين تحكّمه في المقادير كما ان الوزن متحكم في
الموزون والميزان نسبة لميلية بين الموزون والوزن بها يتعين مقدار الموزون ومقادير الموزونات على
اختلافها فالحق وضع الميزان وقال وماترله الا بقدر معلوم ويستحقه من أنزل اليه فكل شيء
بقضائه اي بحكمه وقدره اي وزنه وهو تعيين حالته وقتا كان اوزمانا أو صفة أو ما كان قظهرا ان
سبب طوى علم القدر سبب ذاتي والاشياء اذا اقتضت الامور لذواتها لا للوازمها وأعراضها لم يصح ان
تبتدل مادامت ذواتها والذوات لها الدوام في نفسها لنفسها فوجود العلم بها محال
* (السؤال الرابع والثلاثون) * لاني شئ طوى * الجواب هذا سؤال اختبار ان كان السائل
عالما فان من المعلومات ما يعقل ومنها ما لا يعقل هذا في المعلومات فكيف ما لا يعلم كيف يصح ان يعقل
الجهل به وأما من يرى ان القدر معلوم لمن فوق مرتبة الرسل من الملائكة او من شاء الله من خلقه
الذي لا علم لنا بأجناس خلقه فيكون طيه عنه حتى لا يشارك الحق في علم الحقائق للاشياء من

طريق الاخطاء بها اذ لو علم اى معلوم كان بطريق الاخطاء من جميع وجوهه كما يعلم الله لما تميز علم الحق عن علم العبد بذلك الشيء ولا يلزمنا هذا الاستواء فيما علم منه فان الكلام فيما علم منه على ذلك فان العبد جاهل بكيفية خلق العلم مطلقا بمعلومه فلا يصح أن يقع الاشتراك مع الحق في العلم بمعلوم ما ومن المعلومات العلم بالعلم وما من وجه من المعلومات الا وللقدر فيه حكم لا يعلمه الا الله فلو علم القدر علمت أحكامه ولو علمت أحكامه لاستقل العبد في العلم بكل شيء وما احتاج الى الحق في شيء وكان الغنى له على الاطلاق فلما كان العلم بأمر القدر يؤدي الى هذا طواه الله عن عباده فلا يعلم فكل شخص في العالم على جهل من نفسه وعلم من حيث جهله يقتضيه ويسأل ويخضع ويتعترع ومن حيث علمه بجهله يقع منه هذا الوصف هذا اذا تفق أن يكون بمكان العلم به وقد قررنا انه محال لذاته فلا يعلم كما لا يعلم انه ليس للحق من الصفات النفسية سوى واحدة لا حديته وهي عين ذاته فليس له فصل مقوم يتميز به عما وقع له من الاشتراك فيه مع غيره بل له الاحدية الذاتية التي لا تعلل ولا تكون عللة فهي الوجود وهي من الاسباب التي طوى لاجلها علم ذلك عن الانسان لكون ذات الانسان تقتضي البوح به لانه اسنى ما يمدح به الانسان ولا سيما الرسل فحاجتهم اليه أكد من جميع الناس لان مقام الرسالة يقتضي ذلك وما تم علم ولا آية أقرب دلالة على صدقهم من مثل هذا العلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما وصف به به مما أوحى اليه به انه لا شيء أحب الى الله من ان يمدح ولا مدحة فوق المدحة بمثل هذا ثم ان الله خلق آدم على صورته فلاثي أحب الى العبد من ان يمدح ويثنى عليه وأسنى ما يمدح به العبد العلم بالله وعلمه بالقدر علمه بالله فلو فتح للعبد الانساني العلم بالقدر وقد أمر بالغيرة فيه وطيه عن لا ينبغي ان يظهر عليه لكان الانسان وهو مجبول على حب المدح والرسالة تعطى الرغبة في هداية الخلق أجمعين ولا طريق للهداية أوضح من هذا الفن فالذي كانوا يلقونه من الكتم من الالم والعذاب في أنفسهم لا يقدر قدره تخفف الله عن الرسل مثل هذا الالم فطواه عنهم فان جميع العالم ممن له قوة على ايصال ما في نفسه من الامور الى الخلق يكتمون علم مثل هذا وغيره اذا كان عنده الالجن والانس فان التثابة من هذه القوى العنصرية تقتضي لهم ذلك فن كتم منهم فاعما يكتم على كره مما ينبغي أن يمدح به اذ ابشاه ولولا ان البهائم لم تعط لها قوة التوصيل لاعتلت بما تشاهده من الامور الغيبية التي أمر الله من علمها بسترها مثل خوار الميت على نعشه وعذاب القبر وحياة الشهداء فكل دابة تسمعه وتصني يوم الجمعة شفقاً من الساعة ولكن لما كوشفت على مثل هذا أعطيت الخرس عن التوصيل فكتمها الاشياء اضطراري لا اختياري فطواه الله عن الثقلين لذلك فانه من الاسرار المكتومة فهذا من الاسباب التي طوى لها علم القدر

(السؤال الخامس والثلاثون) متى يتكشف لهم سر القدر * الجواب سر القدر غير القدر وسره عين تحكمه في الخلائق وانه لا يتكشف لهم هذا السر حتى يكون الحق بصبرهم فاذا كان بصبرهم بصرا الحق وتطروا للاشياء يبصر الحق حينئذ انكشف لهم علم ما جهلوا وما كان بصرا الحق لا يخفى عليه شيء قال الله تعالى ان الله لا يخفى عليه شيء في الارض ولا في السماء هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء لكونها ظلمة تمدهج بادر الى الاشياء فيها كيف يشاء من انواع الصور والتصوير لاله الا هو العزيز اى المتبع الذي نسب لنفسه الصورة لاعن تصوير ولا تصور الحكيم العليم بما تعطيه الاستعدادات المسواة لقبول الصور فيعين لها من الصور ما شاء بما قد علم انها مناسبة له قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه تعالى انه قال ما تقرب احد الى بأحب من اداء ما اقترضته عليه لانه عبودية اضطرار ولا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل وهي عبودية اختيار حتى أحبه اذا جعلها نوافل فاقضت البعد من الله فلما أزم عبودية الاختيار نفسه لزوم عبودية الاضطرار أحبه فهو معنى قوله تعالى حتى أحبه ثم قال فاذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به

الحديث فاذا كان الحق بهذه الحالة بصر المعينة كيف يخفى عليه ما ليس يخفى فاعطته التوافل واللزوم عليها أحكام صفات الحق وأعطته القرائض أن يكون كله نوراً فيظهر بذاته لا بصفته فذاته عين سمعه وبصره فذلك وجود الحق لا وجوده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(السؤال السادس والسابع والثلاثون) أين يكشف لهم * ولما يكشف له سر القدر منهم * الجواب في حال الانفعال عنهم والاتحاد بهم وذلك أن من المظاهر من يعلم أنه مظهر ومن المظاهر من لا يعلم أنه مظهر فيخيل أنه من الحق أجنبي وعلاقة من يعلم أنه مظهر أن يكون له مظاهر حيث شاء من الكون كقضية الجبان فان من الرجال من يكون له الظهور فيما شاء من الكون حيث شاء ومن له الظهور حيث شاء من الكون كان له الظهور فيما شاء من الكون فتكون الصورة الواحدة تظهر في أماكن مختلفة وتكون الصور الكثيرة على التعاقب تلبس الذات الواحدة في عين المدرك لها فاذا حصل الإنسان في المكان الذي يصرفه فيه تجلي الحق في الصور المختلفة للشخص الواحد أو الأشخاص الكثيرين فعرفته بتلك الحيفية لا تكون الأذواق ومن عرف مثل هذا ذوقاً كان متمكناً من الاتصاف بمثل هذه الصفة وهذا هو علم سر القدر الذي يكشف لهم إذا كانوا في هذا المنزل وبهذه القوة

(السؤال الثامن والثلاثون) ما الأذن في الطاعة والمعصية من رتباً جل وعلا * الجواب قال الله إن الله لا يأمر بالفحشاء قال الأذن الذي تشترك فيه الطاعة والمعصية هو الأذن الإلهي في كون المأذون فيه فعلاً لا من طريق الحكم لأن حكمه في الأشياء بالطاعة والمعصية هو عين علمه بها بهذه الحالة فلا يكون مراداً فلا يكون الحكم مأموراً به والمحكوم به وعليه هو المراد والمأمور به فلا يصح الأذن في الطاعة والمعصية من حيث أنها طاعة ومعصية قال تعالى وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله وان تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله من حيث إنهم يفعلون ما هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً فأنكر عليهم ان تكون السيئة من عند محمد صلى الله عليه وسلم كما قال في موسى يطيروا بموسى ومن معه فقال لهم وما أصابك من سيئة فمن نفسك لا من محمد صلى الله عليه وسلم فاحتجنا بما هو بقوله قل كل من عند الله فأضاف الكل إلى الله والكل خير وهو يبيده والشر ليس إليه فأوهم السائل المستول بلفظ الطاعة والمعصية ليري ما عنده من العلم فانه سؤال ابتلاء منه لمدعى علم الحقائق من طريق الكشف وقد قررنا هذا الفصل في كتاب المعرفة لنا

(السؤال التاسع والثلاثون) وما العقل الأكبر الذي قبعت العقول منه لجميع خلقه * الجواب لما كان في نفس الأمر يقتضي أن يكون مراتب المعلومات في المراتب الثلاثة مرتبة المعاني المجردة عن المواد التي من شأنها أن تدرك بالعقول بطريق الأدلة والبدائية ومرتبة من شأنها أن تدرك بالحواس وهي المحسوسات ومرتبة من شأنها أن تدرك بالعقل والحواس وهي التخيلات وهي تشكل المعاني في الصور المحسوسة تصورها القوة المصورة الخادمة للعقل يقتضي ذلك أمر يسمى الطبيعة فيما ينشأ منها من الأجسام الانسانية والجنية فلما شاء الله أن يوضح للمكافين من عباده أسباب سعادتهم على السنة رسله من البشر اليهم بواسطة الروح العلوي المنزل بذلك على قلوب بعض البشر المسمين رسلاً وأنبياء أجرى المعاني في مخاطبات مجرى المحسوسات في الصور التي تقبل التجزى والانقسام والقلّة والكثرة وجعل محل ذلك حضرة الخيال فحصر المعاني في الخطاب فقلقتها بالتشبيه العقول كما تلقتها بالمحسوسات التي شُبّهت بها هذه المعاني التي ليس من شأنها بالنظر إلى ذاتها أن تكون متحيزة أو منقسمة أو قليلة أو كثيرة أو ذات خد ومقدار وكيف وكم وجعل لنا الدليل على قبول ما أتى به من هذا القبيل في هذه الصورة ما يراه النائم في نومه من العلم في صورة اللب فيشربه حتى يرى الري يخرج من أنفاره فقبل له ما أتته يارسول الله يريد ما يؤول إليه صورة ما رأيت فقال العلم ومعلوم

ان العلم ليس بجسم يسمى لبنا ولا هولبن وانما هو معنى مجرد عن الصور التي من شأنها ان تدركها
الحواس فكان منها ما قال الشارع في تقسيم العقول على الناس كما تقسم الحبوب فن للناس من حصل
له من العقل الممثل في الصورة التي من شأنها ان تكال التقيز والتفيزين والاكثر والاقل والمثلث والمثدين
والاكثر من ذلك والاقل ليتبين بهذا تفاضل الناس في العقول لانه المشهود عندنا لما نرى اشخاصا
كلهم يتصفون بأنهم عقلاء ذوو أحلام ففهم من يدرك عقله فهو امض الاسرار والمعاني ويحفظ صورة
الكلمة الواحدة من الحكيم على مائة وخمسين وجها وأكثر وأقل من المعاني القامضة والعلوم
العالية المتعلقة بالجناب الالهى او الروحانى او الطبائع او العلم الرياضى او الميزان المنطقي وعقل
شخص ينزل عن هذه الدرجة الى ما هو أقل وآخر ينزل دون هذا الاقل وآخر يعا فوق هذا الاكثر
فلما شاهدنا تفاوت العقول احتجنا الى أن نقسمها على الاشخاص تقسيم الذوات التي تقبل الكثرة
والقلة ويسمى المعنى القابل لهذه القسمة المعنوية المثلة العقل الاكبر اى الذى قسمت منه هذه
العقول التي في العقلاء من الموجودات بحسب ما بينها من التفاوت * وصور تكوين العقول من
هذا العقل الاكبر في تحقيق الامر بطريق التمثيل والتشبيه الاقرب الى المناسب أن يشبه بالسراج
الاول فتوقد منه جميع الفتائل فتتعدد السرج بعدد الفتائل وتقبل الفتائل من نور ذلك السراج
بحسب استعداداتها فتقبله طبيعية في غاية النظافة صافية الدهن وافرة الجسم يكون قبولها أعظم
في اتساع النور وفي كمية جسم النور وأكبر من قبيلة تزلت عن هذه في الصفة من النظافة والصفاء
فكان التفاوت بين الانوار بحسب استعدادات الفتائل ومع هذا فلم ينقص من السراج الاقل شئ
بل هو على كماله كما كان وكل سراج من هذه السرج يضاهيه ويقول أنا مثله وبأى شئ فضل على وأنا
مثله يوخذ منى كما يوخذ منه ويصول ويقول وما يرى فضله عليه من وجه انه الاصل وله التقدم
والثاني انه في غير مادة ولا واسطة بينه وبين ربه وما عداه فلم يظهر له وجود الابه وبالمواد التي قبلت
الاشتعال منه فظهرت أعيان العقول هذا كله غاب عنها بل ما لها فيه ذوق كيف يدرك من لا
وجود له الا بين أب وأم حقيقة من كان وجوده عن غير واسطة واذا كانت العقول فيجز عن ادراك
العقل الاقل التي ظهرت عنه فيجزها عن ادراك الخالق العقل الاقل وهو الله تعالى أعظم فان اول
ما خلق الله العقل وهو الذى ظهرت منه هذه العقول بوساطة هذه النفوس الطبيعية فهو اول
الآباء وسماه الله تعالى في كتابه العزيز الروح وأضافه اليه فقال في حق النفوس الطبيعية وحق هذا
الروح وحق هذه الارواح الجزئية التي لكل نفس طبيعية فاذا سويت ونفخت فيه من روحي وهو
العقل الاكبر ولهذا يقال فيه العقل الغريزي ومعناه الذى اقتضته هذه النشأة الطبيعية باستعدادها
الذى هو عبارة عن تسويتها وتعديلها لقبول هذا الامر * واعلم ان أصل كل متكرر الواحد
فالا جسم ترجع الى جسم واحد والانفس ترجع الى نفس واحدة والعقول ترجع الى عقل واحد
ولكن لا يكون من الواحد الكثرة بمجرد أحديته بل ينسب اذا تأملت ما ذكرناه وجدته كذلك فيكون
كأن ذلك الواحد انقسم الى هذه الكثرة لانه انقسم في نفسه اما لكونه لا يقبل القسمة
كالنفوس والعقول والاصل المرجوع اليه واما لكونه في قوته ان تكون منه هذه الكثرة من غير
أن ينقص شئ منه من حيث جسميته كالجسمية التي يتولد عنها الحيوان بقاء أو ريح فذلك الماء والريح
ليس هو من حدة هذا الجسم الذى تكون عنه ما تكون

* (السؤال الرابعون) * ما صفة آدم عليه السلام الجواب ان شئت صفته الحضرة الالهية وان
شئت مجموع الاسماء الالهية وان شئت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم * ان الله خلق آدم
على صورته فهذه صفته فانه لما جعله في خاقه بين يديه علم انه قد أعطاه صفة الكمال فخلقه كاملا
جامعا ولهذا قيل الاسماء كلها فانه مجموع العالم من حيث حقائقه فهو عالم مستقل وما عداه فانه جزء

من العالم ونسبة الانسان الى الحق هي جهة باطنه أكل في هذه الدار الدنيا وأما في النشأة الآخرة
فان نسبته الى الحق من جهة الظاهر والباطن وأما الملك فان نسبته من جهة الظاهر الى الحق اتم
ولا باطن للملك ولكن الى الحق من حيث هو مسمى الله لا من حيث ذاته تعالى فانه من جهة ذاته هو
لذاته ومن حيث مسمى الله يطلب العالم فكان العالم لم يعلم من الحق سوى المرتبة التي هي كونه الهاربا
ولهذا الكلام له فيه تعالى الا في هذه التهب والاضافات وسى بأدم لحكم ظاهره عليه فانه ما عرف
منه سوى ظاهره كما انه ما عرف من الحق سوى الاسم الظاهر وهو المرتبة الالهية فالذات مجهولة
كذلك كان آدم عند العالم من الملائكة فمن دونهم مجهول الباطن وانما حكموا عليه بالفساد أي
بالإفساد من ظاهر نشأته لما رأوا هاتفت من طبائع مختلفة متضادة متنافرة فعملوا انه لا بد أن يظهر أثر
هذه الاصول على من هو على مثل هذه النشأة فلو عملوا باطنه وهو حقيقة ما خلقه الله عليه من
الصورة لما رأى الملائكة فسادا في تخليفه فجعلوا أسماء الالهية التي نالها بهذه الجمعية لما كشفه
عنه فأبصر ذاته فعلم مستنده في كل شيء ومن كل شيء فالعالم كله تفصيل آدم وآدم هو الكتاب الجامع فهو
للعالم كالروح من الجسد فالانسان روح العالم والجسد مجموع يكون العالم كله هو الانسان
الكبير والانسان فيه واذا انطرت في العالم وحده دون الانسان وجدته كالجسم المسوى بغير روح
وكال العالم بالانسان مثل كمال الجسد بالروح والانسان منفوخ في جسم العالم فهو المقصود من العالم
واتخذ الله الملائكة رسلا اليه ولهذا اسماء ملائكة اي رسلا من الملائكة وهي الرسالة فان
أخذت الشرف بكمال الصورة قلت الانسان أكل وان أخذت الشرف بالعلم بالله من جانب
الحق لا من طريق النظر فالأفضل والاشرف من شرفه الله بقوله هذا أفضل عندي فانه لا تحجير
عليه في ان يفضل من شاء من عباده فان العلم بالله الذي يقع به الشرف لا حد له ينتهي اليه
* (السؤال الحادي والاربعون) * ما توليته * الجواب ان الله تولا ثلاث منها توليته
في خلقه يديه ومنها ما علمه من الاسماء التي ما تولى بهاملائكته ومنها الخلافة وهي قوله اني جاعل
في الارض خليفة فان كان قوله في الارض خليفة كقوله وفي الارض اله فهو نائب الحق في أرضه
وعليه يقع الكلام وان أراد بالخلافة انه يخلف من كان فيها فقد فاشحن بصدد ذلك وكان المقصود
النيابة عن الحق بقوله خليفة لقولهم من يفسد فيها ويسفك الدماء وهذا لا يقع الا بمن له حكم
ولا يحكم الا لمن له مرتبة التقدم وانفاذ الاوامر فاما مقصود السائل فانه يريد الخلافة التي هي بمعنى
النيابة عن الله في خلقه فأقامه بالاسم الظاهر وأعطاه علم الاسماء من حيث ما هي عليه من الخواص
التي يكون عنها الانفعالات فيتصرف بها في العالم تصرفها فان لكل اسم خاص من الفعل في الكون
يعلمها من يعلم علم الحروف وترتيبها من حيث ما هي مرقومة ومن حيث ما هي متلفظ بها ومن حيث
ما هي متوهمه في الخيال * فمنها ما له أثر في العالم الاعلى وتنزيل الروحانيات بها اذا ذكرت أو كتبت
في عالم الحسي * ومنها ما له أثر في العالم الجبروتي من الجن الروحاني * ومنها ما يؤثر ذكره في خيال
كل متخيل وفي حس كل ذي حس * ومنها ما له أثر في الجانب الاحي الاعلى الذي هو موضع النسب
ولا يعرف هذا التأثير الواحد وأسماء الانبياء والمرسلون سلام الله عليهم وهي أسماء التشريع
والعمل بتلك الشرائع هو المؤثر في هذا الجانب النسبي وهو جناب عزيز لا يشعر به جعله الحق سبحانه
موضع أسرارهم ومخيل تجلياته وهو الذي يعطى النزول والاستواء والمعية والفرح والضحك والمقدار
وما يفهم من الاكالات التي لا تكون الا لذوات المقادير والكميات والكيفيات وقال تعالى وهو الذي
في السماء اله نجاء بالهوية بما ينبغي أن يظهر به في السموات من الالهية بالاسم الذي يخصها وفي
الارض اله بالاسم الذي ينبغي أن يظهر به في الارض من كونه الها فكان آدم ناسبا عن هذا الاسم
وهذا الاسم هو باطنه وهو المعلم له علم التأثيرات التي تكون عن الاسماء الالهية التي تختص بالارض

حيث كانت خلاقته فيها وهكذا هو كل خليفة فيها ولهذه احوال جعلكم خلافتكم في الارض اى
يختلف بعضكم بعضا في رتبة تلك المرتبة مع وجود التفاضل بين الخلفاء فيها وذلك لاختلاف الازمان
واختلاف الاحوال فيعطى هذا الحال والزمان من الامر ما لا يعطيه الزمان والحال الذي كان قبله
والذي يكون بعده ولهذا اختلفت آيات الانبياء باختلاف الاعصار فاية كل خليفة ورسول من
نسبة ما هو الظاهر والغالب على ذلك الزمان واحوال علمائه اى شئ كان من طب وسحر أو فصاحة
وما شا كل هذا وهو قوله ورفع بعضكم فوق بعض درجات يقول للخلفاء ليلوكم فيما آتاكم ان ربك
سريع العقاب وانه لغفور رحيم وهاتان الصفتان لا تكونان الا لمن بيده الحكم والامر والنهي
فهذا النسق يقوى انه أراد خلافة السلطنة والملك وهي التولية الالهية وأعظم تأثيراتها الفعل بالهمة
من حيث ان النفس ناطقة لا من حيث الحرف والصوت المعتاد في الكلام اللفظي فان الهمة من غير
نطق النفس بالنطق الذي يليق بها وان لم يشبهه نطق اللسان لا يكون عنها انفعال بوجه من الوجوه
عند جماعة من اصحابنا وأوقعهم في هذا الاشكال حكم النيابة عن الله الذي اذا أراد شئاً وهو
المعبر عنه فينا بالهمة أن يقول له كن فيكون وهو المعبر عنه فينا بالنطق أو الكلام بحسب ما يليق
بالمسبوب اليه ذلك فما اكتفى سبحانه في حق نفسه بالارادة حتى قرن معها القول وحينئذ وجد
التكوين ولا يمكن أن يكون النائب عنه وهو الخليفة بابلغ في التكوين ممن استخلفه فلهذا لم يقتصر
على الهمة دون نطق النفس وأما نحن فنقول بهذا في موطنه وهو صحيح غير أن الذات غاب عنهم
ما تستحقه لكون المرتبة لا تعقل دونها فكانت كون المرتبة انما هو عن الذات بلا شك لان الذات
تطلبها طلبا ذاتيا لا طلبا يتوقف على همة وقول بل عين همتها وقولها هو عين ذاتها فكانت الالهة لها
هو ما يكون عن ذات الخليفة من حيث انها ذات خليفة هي الذات الخليفة لاذات الخلق التي هي
نشأة جسمه وروحه ومع هذا فلا بد من وجود النسب الثلاث لوجود التكوين عقلا في موازين
العلوم وشرعا في النقل فأصحاب الموازين يعرفون ذلك وأما في الشرع فانه قوله انما قولنا
لشئ فهذا الضمير الذي هو النون من قولنا عين وجود ذاته تعالى وكفاية عنه فهذا أمر واحد وقوله
اذا أردنا من أمر ثان وقوله أن نقول له كن أمر ثالث فذات مریده قائلة يكون عنها التكوين
بلا شك فالأقتدار الالهى على التكوين لم يقم الا من اعتبار ثلاثة أمور شرعا وكذلك هو الاتحاج في
العلوم بترتيب المقدمات وان كانت كل مقدمة مركبة من محمول وموضوع فلا بد ان يكون أحد
الاربعة يتكرر فيكون في المعنى ثلاثة وفي التركيب أربعة فوقع التكوين عن الفردية وهي الثلاثة
لقوة نسبة الفردية الى الاحدية فبقوة الواحدة ظهرت الاكوان فلو لم يكن الكون عينه لما صح له
ظهور قال وجود المنسوب الى كل مخلوق هو وجود الحق اذ لا وجود للممكن لكن اعيان الممكنات
قوابل لظهور هذا الوجود فتدبر ما ذكرناه في هذه التولية التي سأل عنها سميئا وابن سمي أينا محمد
ابن علي الترمذى في كتاب ختم الاولياء وهي هذه المسائل التي أذكرها في هذا الكتاب

(السؤال الثاني والاربعون) ما فطرته يعنى فطرة آدم أو الانسان * الجواب ان أراد فطرته
من كونه انسانا فله جواب أو من كونه خليفة فله جواب أو من كونه خليفة وانسانا فله جواب أو من
كونه لا خليفة ولا انسانا فله جواب وهو أعلاها نسبة فانه اذا كان حقا مطلقا فليس بانسان
ولا خليفة كما ورد في الخبر كنت سمعه وبصره وأين الانسانية هنا اذ لا اجنبيه وأين الخلافة هنا
وهو الامر بنفسه فثبتك ومحالك وأضلك وهذا أى حيرك فيما بين لك فما بينت الا الحيرة فعلت ان
الامر حيرة فعين الهدى متعلقه الضلال فقال أنت وما أنت وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى
وما رمى الا محمد فخارمى الله وأين محمد فخام وأبنته ثم محماه فهو مثبت بين محوين محو أنزلى وهو
قوله وما رميت وهو أبدي وهو قوله ولكن الله رمى واثباته قوله اذ رميت فأثبت محمد في هذه الآية

مثل الآن الذي هو الوجود الدائم بين الزمانين بين الزمان الماضي وهو نفي عدم محض وبين الزمان المستقبل وهو عدم محض وكذلك ما وقع الحس والبصر الاعلى رعى محمد فجعله وسطا ميثا بين محوين فأشبه الآن الذي هو عين الوجود والوجود انما هو وجود الله لا وجوده فهو سبحانه الثابت الوجود في الماضي والحال والاستقبال فزال عنه التقييد المتوهم سبحانه اللطيف الخبير ولهذا قال وليبلي المؤمنين منه بلاء حسنا فجاء بالخبرة اي قلنا هذا اختبار المؤمنين في ايمانهم لما في ذلك من تناقص الامور الذي يزول ايمان من في ايمانه فقص عما يستحقه الايمان من مرتبة الكمال الذي في اعطى كل شيء خلقه فبهذا الجواب عن الوجه الرابع الذي هو اصعب الوجوه قديان فأما فطرته من حيث ما هو انسان فطرته العالم الكبير وأما فطرته من حيث ما هو خليفة فقطرته الاسماء الالهية وأما فطرته من حيث ما هو انسان خليفة فقطرته ذات منسوب اليها مرتبة لا تعقل المرتبة دونها ولا تعقل هي دون المرتبة قال تعالى فاطر السموات والارض وهو قوله كاتارتقا فقتقناهما والقطر الشق وقال تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله وهو الفطرة كما انه لا تبديل لكلمات الله وهو قوله ما يبدل القول لدى أي قولنا واحد لا يقبل التبديل وقال صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة فالا لاف واللام هنا للعهد أي الفطرة التي فطر الله الناس عليها وقد تكون الالف واللام للنسب اي جنس الفطر كلها لان الناس اي هذا الانسان لما كان مجموع العالم فطرته جامعة لفطر العالم فطرة آدم فطر جميع العالم فهو يعلم ربه من حيث كل علم نوع من العالم من حيث ما هو عالم ذلك النوع بربه من حيث فطرته وفطرته ما يظهر به عنده وجوده من التبلي الالهى الذي يكون له عندا يجاده ففيه استعداد كل موجود من العالم فهو العابد بكل شرع والمسيح بكل لسان والقابل لكل تجلي اذا وفي حقيقة انسانيته وعلم نفسه فانه لا يعلم ربه الا من علم نفسه فان حجه شيء منه عن ذلك كله فهو الجاني على نفسه وليس بانسان كامل ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الامريم وآسية يعني بالكمال معرفتهم بهم ومعرفتهم بهم هو عين معرفتهم برهم فكانت فطرة آدم عليه السلام علمه فعلم جميع الفطر ولهذا قال وعلم آدم الاسماء كلها وكل يقتضى الاحاطة والعموم الذي يراد به في ذلك الصنف وأما الاسماء الخارجة عن الخلق والنسب فلا يعلمها الا هو لانه لا تعلق لها بالاكوان * وهو قوله عليه السلام في دعائه أو استأثرت به في علم غيبك يعني من الاسماء الالهية وان كان معقول الاسماء مما يطلب الكون ولكن الكون لانه لا يتكوّن فلا نهاية لاسمائه فوق الا يثار في الموضع الذي لا يصح وجوده اذ كان حصر تكوين ما لا يتناهى محال وأما الذات من حيث هي فلا اسم لها اذ ليست محل أثر ولا معلومة لاحد ولا ثم اسم يدل عليها معرى عن نسبة ولا تمكن فان الاسماء للتعريف والتمييز وهو باب ممنوع لكل ما سوى الله فلا يعلم الله الا الله فالاسماء بناولنا ومدارها علينا وظهورها فينا وأحكامها عندنا وغاياتها لينا وعباراتها عنا وبداياتها منا

ولولانا لما كانت

كمابيات ومايات

وان ظهرت لقد زات

فلولاها لما كنا

بهانبا وماينا

فان خفيت لقد جلت

* (السؤال الثالث والاربعون) * ما الفطرة * الجواب النور الذي تشق به ظلمة الممكنات ويقع به الفصل بين الصور فيقال هذا اذ قد يقال هذا عين هذا من حيث ما يقع به الاشتراك فالجدة فاطر السموات والارض وهو قوله الله نور السموات والارض والعالم كله سماء وارض ليس غير ذلك وبالنور ظهرت وبالحق أنزلنا وبالحق نزل والله منظرها فهو نورها فظهر المظاهر هو الله

فهو فاطر السموات والارض فطر السموات والارض به فهو فطرها والقطرة التي فطر الناس عليها
فكل مولود يولد على الفطرة ألت بربكم قالوا بلى فما فطرهم الا عليه ولا فطرهم الا به فيه تميزت
الاشياء وانفصلت وتميزت والاشياء في ظهورها الالهى لاشئ فالوجود وجوده والعبيد عبده
فهم العبيد من حيث أعيانهم وهم الحق من حيث وجودهم فامتز وجودهم من أعيانهم الا بالفطرة
التي فصلت بين العين ووجودها وهو من أغض ما يتعلق به علم العلماء بالله كشفه عنهم وزماته
يسير

(السؤال الرابع والاربعون) لم سمى بشرا * الجواب قال تعالى ما منك أن تسجد
لما خلقت بيدي على جهة التشريف الالهى فقريئة الجلال تدل على مباشرة خلقه بيديه بحيث
ما يليق بجلاله فسمى بشرا ذلك اذ اليد بمعنى القدرة لا شرف فيها على من شرف عليه واليد بمعنى
النعمة مثل ذلك فان النعمة القدرة التي عمت جميع الموجودات فلا بد أن يكون لقوله بيدي أمر
مفعول له خصوص وصف بخلاف هذين وهو المفهوم من لسان العرب الذي نزل القرآن بلغتهم
فاذا قال صاحب اللسان انه فعل هذا بيده فالمفهوم منه رفع الوسائط فكانت نسبة آدم في الجسوم
الانسانية نسبة العقل الاوّل في العقول ولما كانت الاجسام مركبة فاجتمع في رفع الوسائط وليس بعد رفع
التركيب ولم يذكّر ذلك في العقل الاوّل لكونه غير مركب فاجتمع في رفع الوسائط وليس بعد رفع
الوسائط في التكوين مع ذكر الالدين الأمر من أجله سمي بشرا وسرت هذه الحقيقة في البنية فلم يوجد
أحد منهم الا عن مباشرة الأتري وجود عيسى عليه السلام لما تمثل لها الروح بشرا سويا فجعله واسطة
بينه تعالى وبين مريم في ايجاد عيسى تنبيه على المباشرة بقوله بشرا سويا وقال تعالى ولا تبشروهن
وانتم عاكفون في المساجد وبشرة الشئ ظاهره والبشري انظار علامة حصولها في البشرية
فتقوله للشئ كن بالحرفين الكاف والنون بمنزلة الالدين في خلق آدم فأقام القول للشئ مقام
المباشرة وأقام الكاف والنون مقام الالدين وأقام الواو والمحدوفة لاجتماع الساكنين مقام الجامع
بين الالدين في خلق آدم وأخفى ذكره كما خفيت الواو من كن غير أن خفاءها في كن لا مر عارض وخفاء
الجامع بين الالدين لاقتضاء ما تعطيه حقيقة الفعل وهو قوله ما شهدتهم خلق السموات والارض
ولا خلق أنفسهم وهو حال الفعل لانه ليس في حقائق ما سوى الله ما يعطى ذلك المشهد فلا فعل لاحد
سوى الله ولا فعل عن اختيار واقع في الوجود فالاختيارات المعالومة في العالم من عين الجبر فهم
المجبورون في اختيارهم والفعل الحقيقي لا جبر فيه ولا اختيار لان الذات تقتضيه فتحقق ذلك
فلمباشرة الوجود المطلق الاعيان الثابتة لظهور الوجود المقيد سمي الوجود المقيد بشرا
واختص به الانسان لانه اكمل الموجودات خلقا وكل نوع من الموجودات ليس له ذلك الكمال
في الوجود قال الانسان اتم المظاهر فاستحق اسم البشر دون غيره من الاعيان وأما قوله تعالى فما كان
لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى بلذنه ما يشاء انه على حكيم
فسمى المكلم هنا بشرا بهذه الضروب كلها من الكلام لما يباشره من الامور الشاغلة له عن الحقوق
برتبة الروح التي له من حيث روحانيته فان ارتقى من درجة البشرية كله الله من حيث ما كلم الارواح
اذ كانت الارواح اقوى في النسبة لكونها لا تقبل التمييز والانقسام وتحتل في الصور من غير أن يكون
لها باطن وظاهر فالا سوي نسبة واحدة من عين ذاتها وهي عين ذاتها والبشر من نشأته ليست كذلك
فانه على صورة العالم كله ففيه ما يقتضى المباشرة والتمييز والانقسام وهو مسمى البشر وفيه ما لا يطلب
ذلك وهو روحه المنفوخ فيه وعلى بشريته توجهت اليدان وظهرت الشفعية في الالدين في نشأته
فلا يسمع كلام الحق من كونه بشرا الا بهذه الضروب التي ذكرها أو بأحدها فاذا زال في نظره عن
بشريته وتحقق بمشاهدة روحه كله الله بما يكلم به الارواح المجردة عن المواد مثل قوله تعالى في حق

محمد صلى الله عليه وسلم وفي حق الاعرابي فأي حقه حتى يسمع كلام الله وماتلا عليه غير لسان محمد صلى الله عليه وسلم فأقام محمد صلى الله عليه وسلم في هذه الصورة مقام الروح الامين الذي نزل بكلام الله على قلب محمد صلى الله عليه وسلم وهو قوله تعالى أو يرسل رسولا يعني لذلك البشر فيوحى بأذنه ما يشاء الله تعالى مما أمره أن يوحى به اليه فقوله "الواحيا يريد هنا الها ما بعلامة يعلم بها أن ربه كله حيث لا يلتبس عليه الامر أو من وراء حجاب يريد اسماعه اياه بحجاب الحروف المقطعة والاصوات كما سمع الاعرابي القرآن المتلو الذي هو كلام الله أو حجاب الآذان أيضا من السامع أو حجاب بشرية مطلقا فيكلمه الله في الاشياء كما كلم موسى من جانب الطور الايمن في البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى اني أنا الله فوق الخدي بالجهة وتعين البقعة لشغله بطلب النار الذي تقتضيه بشرية فتودى في حاجته لا فتقارحها اليها والله قد أخبر أن الناس فقراء الى الله فتسمى الله في هذه الآية باسم كل ما يفتقر اليه غير الهية أن يفتقر الى غيره فتجلى الله له في عين صورة حاجته فلما ناداهم ناداهم منها فكان في الحقيقة تفره الى الله والحجاب وقع بالصورة التي وقع فيها التجلي فلولا ما ناداهم ما عرفه وفي مثل هذا يقع التجلي الالهى في الآخرة الذي يقع فيه الانكار وقوله انه على أى علم بما تقتضيه المراتب التي ذكرها وأنزلها منزلتها وقوله حكيم يريد بانزال ما علمه منزلته ولو بدل الامر لما عجز عن ذلك ولكن كونه عليا حكما يقتضى بأن لا يكون الامر الا كما وقع ولما أخبرني به هذه المراتب كلها التي تطلبها البشرية قال له وكذلك أى مثل ذلك أو حينئذ اليك روحا من أمرنا يعني الروح الامين الذي نزل به على قلبك الذي هو روح القدس أى الطاهر عن تقييد البشرية فقد علمت معنى البشر الذي أردنا أن ننبه عليه ونبيته لك بما تقتضيه هذه اللفظة باللسان العربي

* (السؤال الخامس والاربعون) * بم نال آدم التقدمة على الملائكة * الجواب * ان الله قد بين ذلك كله بقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها يعني الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد حقائق الاكوان ومن جللتها الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد حقائق الملائكة والملائكة لا تعرفها ثم اقام المسمين بهذه الاسماء وهي التجليات الالهية التي هي للاسماء كالمواد الصورية للارواح فقال للملائكة انيقوني باسماء هؤلاء يعني الصور التي تجلي فيها الحق ان كنتم صادقين في قولكم ونحن نسبح بحمدك وهل سجدتموني بهذه الاسماء التي تقتضيها هذه التجليات التي أبقاها لعبادى وان كنتم صادقين في قولكم ونقدس لك ذواتنا عن الجهل بك فهل قد سجدوا ثم ذواتكم لان من جهلكم بهذه التجليات وما لها من الاسماء التي ينبغي أن تسجدوا بها فقالت الملائكة لا علم لنا الا ما علمنا فمن علمهم بالله انهم ما أضافوا التعليم الا اليه تعالى انك انت العليم بما لا تعلم الحكيم بترتيب الاشياء مراتها فأعطيت هذا الخليفة ما لم تعطنا مما غاب عنا فلولا أن رتبة نشأته تعطى ذلك ما أعطت الحكمة أن يكون له هذا العلم الذي خصصته به دوننا وهو بشر فقال لا آدم انبتهم باسماء هؤلاء الذين عرضناهم عليهم فأبى آدم الملائكة باسماء تلك التجليات وكانت على عدد ما في نشأة آدم من الحقائق الالهية التي تقتضيها الابدان الالهية مما ليس من ذلك في غيره من الملائكة شيء فكان هؤلاء تلك المسمون المعروضة على الملائكة تجليات الهية في صورة ما في آدم من الحقائق فأولئك هو عالم آدم كلهم فلا علمهم آدم عليه السلام قال لهم الله تعالى الم اقل لكم اني اعلم غيب السموات وهو ما علم من علم الغيوب والارض وهو ما في الطبيعة من الاسرار وأعظم ما تبديون أى ما هو من الامور الظاهر وما تنكثون أى ما تخفونه على انه باطن مستور فأعلمتكم انه امر نبي بل هو امر ظاهر لمن يعلم ثم قال لهم بعد التعليم اسجدوا لا آدم سجود المتعلم للمعلم من اجل ما علمهم فلام لادم هنا لام العلة والسبب أى من اجل آدم أسجدوا لله فالسجود من اجل آدم سجود شكر لما علمهم الله من العلم به وبما خلقه في آدم عليه السلام فعلوا ما لم يكونوا يعلمون فقال التقدمة عليهم بكونه عليهم فهو أستاذهم في هذه المسئلة

وبعد فإظهار هذه الحقيقة في أحد من البشر الا في محمد صلى الله عليه وسلم فقال عن نفسه انه أوفى جوامع الكلم وهو قوله في حق آدم عليه السلام الاسماء كلها فكلها بمنزلة الجوامع والكلم بمنزلة الاسماء ونال التقدم بها وبالمصورة التي خلقه الله عليها * قال عليه السلام ان الله خلق آدم على صورته بالنشأة من اجل المدين وجعله بالخلافة على صورته وهي المنزلة فأعطته الصورتان التقدم حيث لم يكن ذلك لغيره من المخلوقات فليس فوق هذه المنزلة منزلة لمخلوق فلا بد أن يكون له التقدم على من سواه وكذلك الامر الذي اعطاه هذا التقدم على جميع الامور كلها

*(السؤال السادس والاربعون) * كم عدد الاخلاق التي منحها عطاء * الجواب ثلثمائة خلق وهي التي ذكرها النبي صلى الله عليه وسلم ان الله ثلثمائة خلق من تخلق بواحد منها يدخل الجنة ولهذا قال في الثمائة أنهم على قلب آدم عليه السلام يعين في هذه الاخلاق التي منح الله آدم فمن كملت نشأته من نبيه قبل هذه الثمائة من المخلوق ومن لم يكمل كمال آدم فلم ينحأ على قدر ما اعطى من الكمال فثم الكمال والاكمل وهذه الاخلاق خارجة عن الاكتساب لا تسبب بعمل بل يعطيها الله اختصاصا ولا يصح التخلق بها لانه لا اثر لها في الكون وانما هي اعدادات بانفسها لتجليات الهية على عددها لا يكون شيء من تلك التجليات الا لمن له هذه الاخلاق فتأهيك من اخلاق لا تعلق لها لمن كان عليها واتصف بها الا بالله خاصة ليس بينها وبين المخلوقين نسبة اصلا فقول النبي صلى الله عليه وسلم من تخلق بواحد منها اراد من اتصف بشيء منها أي من قامت به فان الاخلاق على اقسام ثلاثة منها اخلاق لا يمكن التخلق بها الامع الكون كالرحيم واخلاق يتخلق بها مع الكون ومع الله كالغفور فانه يقتضي السترا تعلق بالله من كونه غيورا ويتعلق بالكون واخلاق لا يتخلق بها الامع الله خاصة وهي هذه الثمائة ولها من الجنات جنة مخصوصة لا ينالها الا اهل هذه الاخلاق وتجلياتها لا تكون لغيرها من الجنات ولا يمكن هذه الاخلاق هي لهم كالمخلوف الذي يطيب به الانسان فان وجود الريح من الطيب لا تعمل فيه للمتطيب به فانه يقتضي تلك الريح لذاتها والتخلق بعمل في تحصيل الخلق وهذا ليس كذلك فالثناء على الطيب لا على من قام به فكذلك هذا الخلق اذا روي على عبد قد اتصف به لم يقع من ثناء عليه اصلا وانما يقع الثناء على الخلق خاصة فكل خلق تجده بهذه المثابة فهو من هذه الاخلاق الثمائة فان الكرم خلق من اخلاق الله ولكن اذا تخلق به العبد اثنى عليه بانه كرم وكذلك الرحمة يقال فيه انه رحيم وهذه الاخلاق لا ينطلق على من اتصف بها اسم فاعل جنة واحدة لا يمكن ينطلق عليها اسم موصوف بها وسبب ذلك انه لا تعلق لها بالكون الا بحكم الاشتراك كالغفور ولا يحكم الاختصاص كشديد العقاب ويعطيها الاسم الوهاب من عين المنة لا غير

*(السؤال السابع والاربعون) * كم خزانة الاخلاق * الجواب على عدد اصناف الموجودات واعيان اشخاصها فهي غير متناهية من حيث ماهي اشخاص ومتناهية من حيث ماهي خرائن وما سميت خرائن لكون الاخلاق تخزن فيها اختزانها وجوديا وانما جعلت خرائن لما تتضمنه من حكم ما اتصف بها من الصفات التي لانهاية لوجودها وهي خرائن في خرائن وأصلها الذي ترجع اليه الجامع للكل ثلاث خرائن خزانة تحتوي على ما تقتضيه الذوات من حيث ماهي ذوات وخزانة تحتوي على ما تقتضيه النسب الموجبة للاسماء من حيث ماهي نسب وخزانة تحتوي على ما تقتضيه الافعال من حيث ماهي افعال لا من حيث المفعولات ولا الانفعالات ولا الفاعلية وكل خزانة من هذه الخرائن الثلاث تنفتح الى خرائن وتلك الخرائن الى خرائن وهكذا الى غير نهاية فهي تدخل تحت الكم بوجه ولا تدخل تحت بوجه فاحصل منها في الوجود حصرة الكم

*(السؤال الثامن والاربعون) * ان الله مائة وسبعة عشر خلقا ما تلك الاخلاق * الجواب * ان هذه

الاخلاق مخصوصة بالانبياء عليهم السلام ليس لمن دونهم فيها ذوق ولهكن لمن دونهم تعريفاتها فتكون عن تلك التعريفات اذواق ومشازب لا يحصيها الا الله علما وعددا فمن هذه الاخلاق خلق الجمع الدال على التفريق والجمع الذي يتضمن التفريق والفرق الذي يتضمن الجمع ويظهر هذا الخلق من حضرة العزة والاجانة والحكمة والكرم ومن هذه الاخلاق خلق النور المستور وهو من اعز المعايير اذ لا يمكن في النور ان يكون مستورا فانه لذاته يحرق المحجب ويهتك الاستار كما هذا السر الذي يحجبه الا لمن ذلك الحجاب هو أنت كما قال العارف

فأنت حجاب القلب عن مرغيبه ولولاك لم يطبع عليه ختامه

ومن هذه الاخلاق خلق اليد وهو القوة وهو مخصوص بالقلوب وأصحابها وهو على مراتب ومن هذه الاخلاق خلق اعنوا الام اسباب في عين وجودها وهو على مراتب وقفت منها في الاندلس على مائة مرتبة لا توجد على الكمال الا في روحانية ذلك الاقليم فانه لكل جزء من الارض روحانية علوية تنظر اليه وتلك الروحانية حقيقة الهية تمدها وتلك الحقيقة هي المسماة خلقا الهيا واما بقية الاخلاق فلها مراتب ودون هذه التي ذكرناها في الاحاطة والعموم ولكل خلق من هذه الاخلاق درجة في الجنة لا اله الا لمن له هذا الخلق وهذه الاربعة التي ذكرناها منها للرسول ومنها للانبياء ومنها للاولياء ومنها للمؤمنين وكل طبقة من هؤلاء الاربعة على منازل بعددهم فيها ما يشاركونهم فيها الملائكة الاعلى ومنها ما تختص به تلك الطبقة وذلك ان كل امر يطلب الحق فقيه يقع الاشتراك في كل امر يطلب الخلق فهو يختص بذلك النوع من الخلق يقتصر عليه ومن الباقي اربعة عشر خلقا لا يعلمها الا الله والباقي من الاخلاق تعينها اسماء الاحصاء وهي اسماء لا يعرفها الا اولى أو من سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصحابة واما من طريق النقل فلا يحصل بها علم واما الثلاثة عشر فيختص بعلمها سبحانه وما بقي فيعلمه اهل الجنة وهم في العلم بها باعلى طبقات وأعني بأهل الجنة الذين هم اهلها فان الله سبحانه وتعالى اهلهم اهل لا يصلحون الا له ولا يصلحون لغيره كما ورد في الخبر ان اهل القرآن هم اهل الله وخاصته والجنة اهلهم اهلها لا يصلحون الا لها وان جمعهم حضرة الزيادة ولكنهم فيها بالعرض وللتار اهلهم اهلها لا يصلحون لله ولا للجنة ولكل اهل فيما هم فيه نعيم بما هم فيه ولكن بعد نفوذ أمر سلطان الحكم العدل القاضي الى اجل مسمى وكل طائفة لها شرب وذوق في هذه الاخلاق المذكورة في هذا الباب فانقسمت هذه الاخلاق على هؤلاء الطبقات الثلاث كل خلق منها يدعوهم الى ما يقتضيه أمره وشأنه من نار أو جنان أو حضور عنده حيث لا ين ولا كيف وللمعاني المجردة منها أخلاق ولعالم الحس منها أخلاق ولعالم الخيال منها أخلاق فجنة محسوسة لمعنى دون حس وجنة معنوية لحس دون معنى وحضور مع الحق معنوي لحس دون معنى وحضور مع الحق محسوس لمعنى ونار محسوسة لمعنى دون حس ونار معنوية لحس دون معنى وتتفاضل مشارب هؤلاء الطبقات فيها فخيرهم التسام والاتم والكمال والإكمال فسبحان من بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون في كل حضرة فانه كلما أنشأ من اعيان امكن وان في نار وجنان فليس الا الحق اذهى مظاهره فالنعيم لا يصح أصلا في غير مظهر فانه فناء ليس فيه لذة فاذا تجلى في المظاهر وقعت اللذات والالام وسرت في العالم ويرحم الله من قال .

فهل سمعتم بصب سليم طرف سقيم
منعم بعذاب معذب بشعيم

فيه النعيم وبه العذاب فلا يوجد النعيم أبدا الا في مركب وكذلك العذاب . وأما النعيم والعذاب البسيط فلا حكم له في الوجود فانه معقول غير موجود فأهل المظاهر هم أهل النعيم والعذاب وأهل

أحدية الذات لانعم عندهم ولا عذاب * قال أبو يزيد ضحك زمانا وبكيت زمانا وأنا اليوم لا اضحك ولا ابكي قيل له وكيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء اغام المساء والصباح لمن تقيد بالصفة ولا صفة لي

(السؤال التاسع والاربعون والموفى خمسين) ركم للرسول سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها ولم محمد صلى الله عليه وسلم منها * الجواب كلها الا اثنين وهم فيها على قدر ما نزل في كتبهم وصحفهم الاحمد صلى الله عليه وسلم فانه جعلها لكلها بل جعلت له عناية ازيلية قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فيما لهم من هذه الاخلاق فاعلم ان الله لما خلق الخلق خلقهم اصنافا وجعل في كل صنف خيارا واختار من الخيارات خواص وهم المؤمنون واختار من المؤمنين خواص وهم الاولياء واختار من هؤلاء الخواص خلاصة وهم الانبياء واختار من الخلاصة نقاوة وهم انبياء للشرائع المقصورة عليهم واختار من النقاوة شريعة قليلين هم صفاء النقاوة المروقة وهم الرسل اجمعهم واصطفى واحدا من خاقه هو منهم وليس منهم هو المهيم على جميع الخلائق جعله الله عمدا اقام عليه قبة الوجود وجعله الله اعلى المظاهر واسناها صرحه المقام تعينا وتعريفا فعلمه قبل وجود طينة البشر وهو محمد صلى الله عليه وسلم لا يكثر ولا يقاوم هو السيد ومن سواه سوقة قال عن نفسه أنا سيد الناس ولا نخر بالراء والراي روايتان أي أقولها غير متجسس بباطل أي أقولها ولا أقصد الاختار على من بقى من العالم فاني وان كنت اعلى المظاهر الانسانية فأنا اشد الخلق تحققا يعني فليس الرجل من تحقق بربه بل الرجل من تحقق لما علم ان الله تعالى اوجده له لانفسه وما فانه بهذه الدرجة ذوقا الاحمد صلى الله عليه وسلم وكشفا الارسل ورايخوا علماء هذه الامة ومن سواهم فلا قدم لهم في هذا الامر وما سوى من ذكرناه ما علم ان الله اوجده له تعالى بل يقولون انما اوجد العالم للعالم فرفع بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا وهو غنى عن العالمين هذا مذهب جماعة من العلماء بالله وقائت طائفة من العارفين ان الله اوجد الانس والجن له تعالى واوجد ما عدا هذه الصنفين للانسان * وقد ورد بذلك خبر الهى عن موسى صلى الله عليه وسلم ان الله أنزل في التوراة يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخلقتك من اجلى فلا تهتك ما خلقت من اجلى فيما خلقتك من اجلك وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وتقتضى المعرفة بالله ان الله تعالى خلق العالم وتعرف اليهم بكل مرتبة الوجود ومرتبة العلم بالله لانفسه سبحانه وهذه الوجوه كلها الهانئ صالحة ولكن بعضها أحق من بعض وأعلاها ما ذهبنا اليه ثم يلي ذلك خلقه لكمال الوجود وكمال العلم بالله وما بقى فنازل عن هاتين المرتبتين * واعلم أن كل خلق ينسب الى جناب الحضرة الالهية فلا بد من مظهر يظهر فيه ذلك الخلق فاما أن يعود من المظهر الخلق به على جناب الحق أو يكون متعلقه مظهر آخر يقتضيه في عين ممكن تام من المكثات لا يكون الا هكذا وأما الحق من حيث هو لنفسه فلا خلق فمن عرف النسب فقد عرف الله ومن جهل النسب فقد جهل الله ومن عرف أن النسب تطلبها المكثات فقد عرف العالم ومن عرف ارتفاع النسب فقد عرف ذات الحق من طريق السلب فلا يقبل النسب ولا تقبله واذا لم يقبل النسب لم يقبل العالم واذا قبل النسب كان عين العالم قال تعالى واعبد ربك بنسبة خاصة حتى يأتيك اليقين فتعلم من عبده ومن العابد والمعبود قال تعالى ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها الآية وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه اهدنا الصراط المستقيم أعطى كل شئ خلقه صراط الله الذى له ما فى السموات الآية وانك لتهدى الى صراط مستقيم واليه يرجع الامر كله فاعبده ووقل عليه لا تعبدوا انت فان عبده من حيث عرفته فتفسد عبدة وان عبده من حيث لم تعرفه فتسبته الى المرتبة الالهية عبدة وان عبده عينا من غير مظهر ولا ظاهر ولا ظهور بل هو هولا أنت وانت انت لا هو فهو قوله فاعبده فقد عبده وتلك المعرفة التى ما فوقها معرفة فانها معرفة لا يشهد معروفا

فصالحان من علا في نزوله ونزل في علوه ثم لم يكن واحدا منهم ما ولم يكن الا هما لا اله الا هو العزيز الحكيم

*(السؤال الحادي والخمسون) اين خزائن المنة * الجواب في الاختيار المتوهم المتسبب اليه واليك فانت مجبور في اختيارك فاین الاختيار وهو ليس بمجبور وامره واحد فاین الاختيار ولو شاء الله ما شاء واين يشايد هيبكم وليس بمجل للحوادث بل الاعيان محل للحوادث وهو عين الحوادث عليها فانها محال لظهوره ما ياتيهم من ذكر من الرحمن ومن ربهم محدث والذكر كلامه وهو الذي حدث عندهم وكلامه عليه وعلمه ذاته فهو الذي حدث عندهم فهم فهو خزائن المنة والمنظ ظهور ما حدث عندهم فهم وهو لا اين له فلا ينية لخزائن المنة * ولما كانت المنة متعددة طلب عين كل نسبة منه خزانة فلهذا تعددت الخزائن بتعدد المنة وان كانت واحدة بل الله عين عليكم أن هذا كم للايمان ان كنتم صادقين انه لكم مؤمنون فهذه منتان منة الهدى ومنة الايمان وجميع نعمه الظاهرة والباطنة منه واذا كان هو عين المنة فانت الخزانة فالعالم خزائن المنة الالهية ففينما اختزن منه سبحانه نهاره ولنا بآين ونحن له آين فن لا ينية له هو نحن فاعيانا آين لظهوره * حقيقة المكان لا تقبل المكان ودع عنك من يقول المتكفن في المكان مكان لمكانه وفرض بين المتكفن والمكان حركتين متضادتين تعطى حقيقة المكانية لكل واحد منهما ما وهذا من قائله توهم من اجل ما ذهب اليه والحقيقة هي ما قرناه من أن المكان لا يقبل المكان فلا آين للآين لمن هو آين له وهذا كله في المظاهر الطبيعية وأما في المعاني المجردة عن المواد فهي المظاهر القدسية للاسماء التي لا تقبل نسب التشبيه فالعلم بها أن لا علم * كما ورد عن الصديق انه قال في مثل ما ذكرناه المهج عن درك الادراك فانتقل الى التنزيه عن الآين لمن لا يقبل التشبيه فلا تشبيه في العالم ولا تنزيه فان الشيء لا ينزه عن نفسه ولا يشبه بنفسه فقد تبينت الرتب وعلم ما معنى النسب والحمد لله وحده ان علم عبده

*(السؤال الثاني والخمسون) آين خزائن سعي الاعمال * الجواب ذوات العمال فان أراد تجسد هذا السعي فخراته الخيال وان أراد آين يحتزن في سدره المنتهى فان أراد ما لها من الخزائن الالهية فخراتها الاسم الحفيظ العليم واعلم أن خزائن هذا السعي خمس خزائن لاسداس لها وعباد الله رجلا ن عامل ومعمول به فالمعمول به ليس هو مقصودنا في هذا الباب من هذا الفصل وانما مقصودنا سعي الاعمال من حيث نسبتها الى العاملين والعاملون ثلاثة عامل هو حق وعامل بحق وعامل هو خلق وكل له سعي في العمل بحسب ما أضيف اليه فان الله قد نسب الهولة اليه وهو ضرب من السعي سريع وقد قال ان الله لا يمل حتى تملوا ثبت هذا في الصحيح فاما سعي العامل الذي هو حق فالعمل يطلب الاجر بنفسه ليعود على عامله والعامل هنا ما يعطى حقيقة قبول الاجر ولا بد من الاجر فيكون اذا اجر الثناء لا غير فانه يقبل الثناء هذا العامل الذي هو حق ولا يقبل القصور ولا الخور ولا الولدان ولا التجلبات فان كان العمل فيما يتضمن الحسن والقبح أو الاحسن والاقبح فلا يضاف العمل الى هذا العامل من حيث ما هو محكوم عليه بحسن أو قبح أو لا حسن ولا قبح بل يضاف اليه معرى عن الحكم بنى أو اثبات وصاحبه اكمل الناس نعمنا في الجنة ولذة وأرفعهم درجة وماله من الجنان من حيث هذا العمل سوى جنة عدن والعمل يطلب نصيبه في جميع الجنان من حيث ما هو عمل لا غير فيعود به على صاحبه بل يكون له مركبا الى كل درجة في جميع الجنان وهو المراد بقوله تعالى تتبوا من الجنة حيث نشاء الى هنا وقوله فتم اجر العاملين ليس هم هؤلاء بل العاملين بحق وخلق الآن يريد بقوله فتم اجر العاملين الثناء فهو لهم فان لفظ شس ونم للمدح والذم والعامل هنا حق والثناء له حق ونعم كلمة محمودة ومدح فيكون بهذا التأويل تمام الآية له والتبوا في الجنة لا عمل لاله فالعمل الذي ظهر فيه العمل وهو أنت هو الذي يتبوا من الجنة بعناية عمله الظاهر فيه ما شاء اذ الصورة

الطبيعية منه تطلب النعيم المحسوس والتخيل فلهذا أبيض الجنات له بجمكم مشيئة بشفاعة
العمل الحق فزائن هذا السعي كلها انوار مباحها ومندوبها وواجبها ومحظورها ومكروهها في حكم
الظاهر والمقرر عند علماء الرسوم عن ليس له كشف منهم وهو عند علماء الرسوم الذين لهم الكشف الاتم
في معرفة الشرائع أعني هذا الذي ظهر فيه هذا العمل على هذه الصفة ما تصرف الافتاح حسنه
الشرع وقبلة ولكن اكثر الناس لا يعلمون وأما سعي من كان عمله بحق فيقرب من هذا لانه لما شاهد
ذاته عاملة وهو من أهل اياته تعبدواياته تستعين ومن أهل لا حول ولا قوة الا بالله نقص عن ذلك
الاول فكان صاحب كشف في عمله لا خذ الحق بناصيته في جميع ما يتصرف فيه فامتثلت خرائته
النجس عندنا والسته عند أبي حنيفة نورا خالصا ونورا غير خالص ونورا من بلا لظلمة كتبت قبلة فكان
متميز الاحوال فلو لا عناية هذا الحضور والكشف في هذا السعي لما تم له هذا السعي الذي يحصل له
من ازالة ظلمته فهذان الصنفان من اصحاب الاعمال في النور فلههم أحرهم ونورهم وأما من كان
سعي عمله بخلق فترفع له خرائت الواجبات أعني الفرائض في العمل والترك والمندوبات في العمل
والترك بمثلثة نورا مشوبا بكون دون انوار من ذكرناهم وترفع لهم خرائت المباحات فارغة في العمل
والترك الامن ترك المباح أو عمله لكونه مباحا فله نور يليق بهذا النوع فكانته نور من وراء
حجاب مثل ضوء الشمس من خلف السحاب الرقيق فان نظرت الى تضمن ذلك المباح ترك محظور
أو مكروه ولم يخطر له ترك واجب أو مندوب فان نوره يكون أتم قليلا وأضوا من النور الاول
المعزى عن هذا الخاطر فان خطر له أن ذلك المباح يتضمن ترك مندوب أو واجب يوجبه على
نفسه كن نذر صيام يوم لا يعينه فله ان شاء أن يصومه في هذا اليوم وهو صوم واجب ولكن لاني
هذا اليوم ولا بد فان صامه في هذا اليوم المباح له ترك الصوم فيه فقد أدى واجبا فان نوره في خرائته
هذه بين النورين المتقدمين وترفع له خرائت المحظورات في العمل والترك والمكروهات في العمل والترك
أما خرائت المحظورات فظلمة محضة وأما خرائت المكروهات فسدفة فان كان قد حطره في وقت المحظور
الايمان بأنه في محظور وكذلك في المكروه فيكون خرائت المحظور بمثلثة سدفة وخرائط المكروه كالاسفار
والشفق وماتم عامل في المؤمنين والموحدين الا هؤلاء خاصة وأما من سوى المؤمنين والموحدين
فلا كلام لثامعه في هذا الفصل من حيث قصد السائل وأما من حيث سعي الاعمال فان لكل عامل
مدخلا في هذا الفصل بحسب سعيه من معطل ومشارك وكافر وجاحد ومناق وماتم شقي سوى هؤلاء
الخمس وفي الكلام على مناهجهم تفصيل يطول وكل يجري في طلقه الى اجل سمي وماتمهم الامن
يقول انامن الاشياء فلا بد لي من الرحمة فان قاتلها ليس من صفته التقييد اذ لو تقييد لخرج عنه ما لا يمكن
أن يكون الا به فن الحمال خروج شيء عنه فن الحمال تقييده فنامن تفيض عليه الرحمة من خرائت
الوجود وماتم تفيض عليه الرحمة من خرائت المزن التي ذكرناها فالكل طامع والمطموع فيه
واسع ان ربك واسع المغفرة اترى هذه السعة الربانية تضيق عن شيء هي لم تضيق عن الممكنات
اذ كانت في الشر المحض فكيف تضيق عن الممكنات اذ هي في الشر المشوب هو اعلم عن اتق فيخصه
بالرحمة الموجبة بالصفة الموجبة فسا كتبها للذين يتقون فن لم يتق يخصه برحمته المطلقة وهي رحمة
الامتنان ولا تنقيد بخصر فهذا جواب خرائت سعي الاعمال على الايجاز والبيان

*(السؤال الثالث والتخسون) من اين تعطي الانبياء الجواب الانبياء على نوعين انبياء تشريع
وانبياء لا تشريع لهم وانبياء التشريع على قسمين انبياء تشريع في خاصتهم كقوله الاما حرم
اسرائيل على نفسه وانبياء تشريع في غيرهم وهم الرسل عليهم السلام أما الانبياء الذين هم الرسل
عليهم السلام فن حضرة الملك الذي هو ملك الملك واما الانبياء غير المرسلين فن حضرة الاختصاص
واما الانبياء الذين لا يوحى اليهم الروح الامين الخصوص بذئك الصنفين فن حضرة الكرم

والكل من عين البينة والرجحة وهي الجلمع فأما الدائرة العظمى العامة التي هي النبوة المطلقة فن اعطيها من حيث اطلاقها فما يعرف احد ماله وما تحفه به ربه وهو ايضا لا يعرف قدر ذلك لانه لا يقابله ضيقها فيميز عنه وامان اعطى منها من باب الرجحة به وتولى الحق بضرب من العطف عليه تعليمه فتعرف اليه بعوارفه ثم عرفه من غيبه ماشاء ان يعرفه كنضر الذي قال فيه اتيناه رجحة من عندنا وعلماؤه من لدنا علما اي رجناه فاعطيناه هذا العلم الذي ظهر به وان اراد تعالى انه اعطاء رجحة من عنده جعلها فيه ليرحم بها نفسه وعبياده فيكون في حق الغلام رجحة أن حال بينه وبين ما كان يستسبه لو عاش من الايمان اذ قد كان طبع كافرا واما رجحته بالملك الغاصب حتى لا يتحمل وزر غصبة تلك السيفينة من هؤلاء المساكين فالرجحة انما تنظر من جانب الرحيم بها لا من جانب صاحب الغرض فانه جاهل بما يتقعه كالطبيب يقطع رجل صاحب الاكلة رجحة به لتبقى نفسه فالرجحة عامة من الرحيم الراحم ولم ارا احدا اعطى النبوة المطلقة التي لا تشريع فيها الا ان كان وما عرفته وهذا لا يبعد فاني رأيت من اولياء الله ما لا احصيهم عددانفعنا الله بهم وامان اعطى النبوة المقيدة بالشرع الخاص به فباعلى وجه الارض منهم اليوم احد ولا يراهم احد الا في الموافقة وهي المبشرات واما النبوة المقيدة بالشرائع ففي الزمان همهم اليوم الياس وان الياس لمن المرسلين وادريس وعيسى واختلف في الخضر بين النبوة والولاية فقيل هوني وقيل ولي

*(السؤال الرابع والخمسون) اين خرائن المحدثين من الاولياء الجواب في حضرة الحق من الحضرات الالهية وفي المظاهر الالهية مما وقعت عليه العين أو بعض الحواس من صامت معتاد وناطق تحدثني في صامت ثم ناطق ونمزعينون ثم كسر حواجب

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الفصل اذا قال الامام سمع الله لمن حده فقولوا ربنا ولك الحمد فان الله تعالى قال على لسان عبده سمع الله لمن حده فهذا من حديث الله مع خلقه وقال تعالى اجره حتى يسمع كلام الله فكلم الله الاعرابي بلسان رسول الله صلى الله عليه وسلم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي تلى عليه القرآن والقرآن كلام الله قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث لانه حدث عندهم وان كان قد بما في نفس الامر من حيث انه كلام الله وقال صلى الله عليه وسلم في عمرانه من المحدثين ان يكن في هذه الامة منهم أحد واريد حديثه تعالى مع اوليائه لا مع الانبياء والرسل فان الاذواق تختلف باختلاف المراتب فمن لا تكلم الا فيما لواد عيناه لم ينكر علينا لان باب الولاية مفتوح ولهذا سأل عن خرائن المحدثين من الانبياء فاكل المحدثين من فهم عن الله ما حدث به في كل شئ وهم اهل السماع المطلق من الحق فان اجابوا به فهو حديث وان اجابوه بهم فهي محادثته وان سمعوا حديثه فليس بحديث في حقهم وانما هو خطاب أو كلام واهل الحقائق يمنعون المحادثة ولا يمنعون المناجات فان الحق يحدث من شاء من عباد ولا يحدث منهم أحد لكن يناجونه ويسامرونه كالمتهجدين فهم اهل المسامرة فالعالم خرائن المحدثين من الاولياء اذا سمعوا بهم فالمحدثون انزل الدرجات في مقامات الاولياء وهم عند العامة في المرتبة العليا لان علومهم ليست عن ذوق وانما هي علوم نقل أو فكر لا غير فاما حديث الله في الصوامت فهو عند العامة من علماء الرسوم حديث حال أي يفهم من حاله كذا وكذا حتى انه لو نطق لنطق بما يفهمه هذا الفاهم منه قالت الارض للوتد لم تشقني قال الوتد لها سلى من يدقني فهذا عندهم حديث حال وعليه خرجوا قوله تعالى وان من شئ الا بشيخ بحمده وقوله انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها اباية حال واما عند اهل الكشف فيسمعون نطق كل شئ من جاد ونبات وحيوان يسمعه المقيد بأذنه في عالم الخس لا في الخيال كما يسمع نطق المتكلم من الناس والصوت من اصحاب الصوت فاعندنا في الوجود صامت اصلا بل الكل ناطق بالثناء على الله كما انه ليس عندنا في الوجود

ناطق اصلا من حيث عينه بل كل عين سوى الله صامتة لا تطلق لها الا انها لما كانت مظهرا كان النطق للظاهر قالت الجلود انطقنا الله الذي انطق كل شيء قال كلام في المظهر هو الاصل والصمت فيما عرض يعرض في حق المحجوب والصمت في الاعيان هو الاصل والكلام المسموع منها عرض يعرض في حق المحجوب فلا يحجاب الحرف والصوت عذر عنده هؤلاء ولما ذكر الصوت والحرف عذرا ايضا عنده هؤلاء

(السؤال الخامس والخمسون) ما الحديث * الجواب ما يتلقاه السامع اذا سمعه به لا بربه فذلك هو الحديث لا غير فان سمعه بربه فليس ذلك بحديث ومعنى قوله سمعه بربه قول الله تعالى كنت سمعه الذي يسمع به فاعلم ان وصفه بأنه سميع هو عينه لا امر زائد واعلم ان تحقيق هذا ان لكل اسم الهى نسبة كلام والانسان محل لاختلاف الاحوال عليه عقلا وحسا وذلك ان الالهية تعطى ذلك لذاتها فانها بالنسبة الى العالم بهذه الصفة قال تعالى يستلهم من في السموات والارض وكل يوم هو في شان فكل حال في الكون فهو عين شان الهى وقد تقرر في العلم الالهى انه تعالى لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين ولا في صورة واحدة لشخص مرتين وكل تجل له كلام فذلك الكلام لهذا الحال من ذلك التجلى هو المعبر عنه بالحديث فالحديث لا يزال ابد اغيرانه من الناس من يفهم انه حديث ومن الناس من لا يعرف ذلك بل يقول ظهر لي كذا وكذا ولا يعرف ان ذلك من حديث الحق معه في نفسه لانه حرم عين الفهم عن الله فيما يحسب انه خاطر والذين قسموا الخواطر الى اربعة اقسام فذلك التقسيم لا يقع في الحديث فان الحديث حديث في كل قسم وانما القسمة وقعت في الذوات التي فهم منها ما اريد بالحديث فيقال خاطر شيطاني وهو حديث رباني وقول الهى لما اراده الحق قال له كن فكان فتلقيه فناهجه الاسم البعيد كما يتلقاه الحديث الالهى في خاطر الملك فناهجه الاسم القريب فتلقيه كما يتلقاه من الحديث الالهى في خاطر النفس فناهجه الاسم المريد وتلقاه كما يتلقاه من الحديث الالهى في خاطر الرباني فناهجه الاسم الحفيظ وتلقاه فهذه الخواطر كلها من الحديث الذي لا يشعر به الارجال الله فالعالم ككله على طبقاته لا يزالون في الحديث فمن رزق الفهم عنه تعالى وعرفه فذلك المحدث وهو من اهل الحديث وعلم ان كل ما سمعه حديث بلا شك وان اختلفت ألقابه كالسمر والمناسبات والمناسبات والاشارات قال كلام كله حادث قديم حادث في السمع قديم في السمع فافهم

(السؤال السادس والخمسون) ما الوحي * الجواب * ما تقع به الاشارة القائمة مقام العبارة من غير عبارة فان العبارة تجوز منها الى المعنى المقصود بها ولهذا سميت عبارة بخلاف الاشارة التي هي الوحي فانها ذات المشار اليه والوحي هو المفهوم الاقول والافهام الاقول ولا يجعل من ان يكون عين الفهم عين الافهام عين المفهوم منه فان لم تحصل لك هذه النكتة فليست صاحب وحي الا ترى ان الوحي هو السرعة ولا سرعة اسرع مما ذكرناه فهذا الضرب من الكلام يسمى وحيا ولما كان بهذه المثابة وانه تجل ذات الهى لهذا ويد في الخبر ان الله تعالى اذا تكلم بالوحي كانه سلسلة على صفوان صعقت الملائكة ولما تجلى الرب تدكدك الجبل وهو حجاب موسى فانه كان ناظرا اليه طاعة لا امر الله فلاح له عند تدكدك الجبل الامر الذي جعل الجبل دكا فز موسى صعقا حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ما ذا قال القاتل ربكم قالت الملائكة الحق قالت الحقيقة وهو العلي الكبير عن هذه النسبة من حيث هو يتسه فالوحي ما يسرع اثره من كلام الحق في نفس السامع ولا يعرف هذا الا العارفون بالشؤون الالهية فانها عين الوحي الالهى في العالم وهم لا يشعرون فافهم وقد يكون الوحي اسراع الروح الالهى الامرى بالايمان بما يقع به الاخبار والمفطور عليه كل شيء بما لا كسبه فيه من الوحي ايضا كالمولود يتلقى ندى أمه ذلك من اثر الوحي الالهى اليه كما قال ونحن اقرب اليه

منكم ولكن لا تبصرون ولا تقولوا المثل يقول في سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون
وقال تعالى موا وحى ربك الى النحل ان اتخذى من الجبال بيوتا فلو لا فهمت من الله وحيه لما صدر
منها ما مهدر وهذا لا يتصور الخلاف اذا كان الكلام وحيا فان سلطانه اقوى من ان يقاوم
واوحينا الى اتم موسى ان ارضعيه فاذا خفت عليه فالتقيه في اليم وكذلك فعلت ولم تخالف مع ان
الحالة تؤذن انها القته في الهلاك ولم تخلف ولا ترددت ولا حكمت عليها البشرية بان القاه في اليم في
تابوت من اخطر الاشياء فدل على ان الوحي اقوى سلطانا في نفس الموحى اليه من طبعه الذي هو عين
نفسه قال هيجالى ونحن اقرب اليه منكم ونحن اقرب اليه من جبل الوريد وجبل الوريد من ذاته
فياهم لاولي اذا زعمت ان الله اوحى اليك فانظر نفسك في التردد والخالفه فان وجدت لذلك اثر تدبير
او تفصيل او تفكر فليست صاحب وحى فان حكم عليك واعمالك واصمك واحال بينك وبين فكرك
وتدبيرك وامضى حكمه فيك فذلك هو الوحي وانت عند ذلك صاحب وحى وعلمت عند ذلك ان رفعتك
وعلمت نصيبك ان تلحق بمن تقول انه دونك من حيوان ونبات وجاد فان كل ما سوى مجموع الانسان
مقطوع على العلم بالله الا مجموع الانس والجان فانه من حيث تفصيله مقطوع على العلم بالله كسائر
ما سواه من المخلوقات من ملك ونبات وحيوان وجاد فان شئ فيه من شعور وجلد ولحم وعصب
ودم وروح ونفس وظفر وناب الا وهو عالم بالله تعالى بالفطرة بالوحى الذى تجلى له فيه وهو من حيث
مجموعيته وما لجمعيته من الحكم جاهل بالله حتى ينظر ويفكر ويرجع الى نفسه فيعلم ان له صانعا
صنعه وخالقا خلقه فلوا سمعه الله نطق جلده او يده او لسانه او رجليه لسمع ناطقا بعرفته بربه مسجعا
لجلاله ومقدسا يوم تشهد عليهم السنتهم الاية وقالوا الجلودهم لم تشهدتم علينا فالانسان من حيث
تفصيله عالم بالله تعالى ومن حيث جلته جاهل حتى يعلم أى يعلم ما في تفصيله فهو العالم الجاهل فلا تعلم
نفس ما اخفى لهم من قرة عين فالانسان من حيث تفصيله صاحب وحى ومن حيث جلته لا يكون
في كل وقت صاحب وحى

* (السؤال السابع والخمسون) * ما الفرق بين النبيين والمحدثين * الجواب التكليف فان النبوة
لا بد فهم من علم التكليف ولا تكليف في حديث المحدثين بجمله ورأسا هذا ان اراد انبياء الشرائع
فان اراد اصحاب النبوة المطلقة فالمحدثون اصحاب جزئ منها فالتبى الذى لا شرع له فيما يوحى اليه
به هو رأس الاولياء وجامع المقامات مقامات ما تقضيه الاسماء الالهية مما شرع فيه من شرائع انبياء
التشريع الذين يأخذون بواسطة الروح الامين من عين الملك والمحدث ماله سوى الحديث وما ينتجه
من الاحوال والاعمال والمقامات فكل نبي محدث وما كل محدث نبي وهو لا هم انبياء الاولياء واما
الانبياء الذين لهم الشرائع فلا بد من تنزل الارواح على قلوبهم بالامر والتبى وما عدا ما ينزلون به من
الامر والتبى من العلوم الالهية والاخبارات عن الكواثر والامور الغائبة فذلك الخارج عن نبوة
الشرائع وهو من الاحوال للانبياء على العموم ويناله المحدث فان ظهر من اصحاب النبوة المطلقة حكم
من الاحكام الظاهرة من انبياء الشرائع من قتل أو أخذ مال أو فعل من الافعال يناقض حكم شرع
الزمن المقرر فاعلم ان هذا التبى الذى ماله شرع ليس ذلك من شرع نزل اليه وخطب به بل لا يزال
تابع الرسول قد شرع له ما شرع وانما اتفق انه اخبر باتباع شرع رسول قد شرع له ما لم يشرع لرسول آخر
وحكمه في هذا الرسول يعارض حكم الرسول الاخر فاذا اجتمع هذا الشخص الذى هو بهذه المثابة مع
رسول من الرسل كالخضر مع موسى عليه السلام فحكم في قتل الغلام بما حكم وانكر عليه موسى قتل
نفس زكية في ظاهر الشرع بغير نفس مما لم يكن ذلك حكمه في شرعه فقال له لقد جئت شيئا نكرا
أى ينكره شرعى وقال له الخضر ما فعلته عن أمرى يعنى في كل ما جرى منه فكان الخضر في
حكمه على شرع رسول غير موسى فحكم بما حكم به مما يقتضيه شرع الرسول الذى أتبعه * ومن شرع

ذلك الرسول حكم الشخص بعلمه فحكم بعلمه في الغلام بأنه كافر فلم يكن حكم الخضر فيه من حيث أنه صاحب شرع منزل وانما حكم فيه مثل حكم القاضي عندنا شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلى هذا الحد تصدرا الاحكام من انبياء الاولياء * فان قيل هذا يجوز في زمان وجود الرسل صلى الله عليه وسلم واليوم فاشم شرع الا واحد فهل يتصور أن تحكم انبياء الاولياء بما يخالف شرع محمد صلى الله عليه وسلم قلنا لانهم قاتما قولنا لا فاته لا يجوز أن يحكم برأيه وأما قولنا نعم فانه يجوز للشافعي أن يحكم بما يخالف حكم الحنفى وكلاهما شرع محمد صلى الله عليه وسلم فانه قرر الحكمين فخالف شرعه بشرعه فاذا اتفق أن يخبر انبياء الاولياء بما يعلمهم الحق من أحكام شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يشهدون الرسول فيضبرهم بالحكم في امر يرى خلافه أحمد والشافعي - ومالك وأبو حنيفة الحديث رووه صح عندهم من طريق النقل فوقف عليه انبياء الاولياء وعلمت من طريقها الذي ذكرناه أن شرع محمد يخالف هذا الحكم وان ذلك الحديث في نفس الامر ليس بصحيح وجب عليهم امضاء الحكم بخلافه ضرورة كما يجب على صاحب النظر اذا لم يقم له دليل على صحة ذلك الحديث وقام لغيره دليل على صحته وكلاهما قد وفي الاجتهاد حقه فيحرم على كل واحد من المجتهدين أن يخالف ما ثبت عنده وكل ذلك شرع واحد فخل هذا يظهر من انبياء الاولياء بتعريف الله انه شرع هذا الرسول فيتخيل الاجنبى فيه أنه يدعى النبوة وانه ينسخ بذلك شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكفره وقد رأينا هذا كثيرا في زماننا وذنابهم من علماء وقتنا فمن تعذرهم لانهم ما قام عندهم دليل على صدق هذه الطائفة وهم مخاطبون بغلبة الظنون وهؤلاء عالمون بالاحكام غير طائنين بحمد الله فلو وفوا النظر حقه لسأله حاله كما يسلم الشافعي للمالكي حكمه ولا يناقضه اذا حكم به الحاكم غير أنهم رضى الله عنهم لو قصوا هذا الباب على نفوسهم لدخل الخلل في الدين من المذعى صاحب الغرض فسدوه وقالوا أن الصادق من هؤلاء لا يضرم سدنا هذا الباب ونعم ما فعلوه * ونحن نسلم لهم ذلك ونصوبهم فيه ونحكم لهم بالاجرائام عند الله * ولكن اذا لم يقطعوا بأن ذلك مخفى في مخالفتهم فان قطعوا فلا عذر لهم فان اقل الاحوال أن ينزلوهم منزلة أهل الكتاب لان صدقهم ولا نكذبهم فانه مادل لهم دليل على صدقهم ولا كذبهم بل ينبغي أن يجروا عليهم الحكم الذي ثبت عندهم مع وجود التسليم لهم فيما ادعوه فان صدقوا فلهم وان كذبوا فعليهم فعلى هذا تجري الاحكام من انبياء الاولياء لأنهم أرباب شرائع بل اتباع ولا بد ولا سيما في هذا الزمان الذي ظهرت فيه دولة محمد صلى الله عليه وسلم والمحدثون ليس لهم هذه الرتبة بل رتبهم الحديث لا غيرهم ناظرون في كل شئ آخذون من عين كل شئ من كون كل شئ مظهر حق غير أنهم لا يتعدون حدود الله بجله فان صدر منهم ما هو في الظاهر تعدل حد من حدود الله بجله فذلك الحد هو بالنسبة اليك حد وبالنسبة اليه مباح لا معصية فيه وانت لا تعلم وهو على بينة من ربه في ذلك فما اتى محرما من هذه صفته فانه عن قيل له اعمل ما شئت فاعمل الا ما يبع له عمله فانه امر لا على جهة الوعيد مثل اعملوا ما شئتم الآية فهذا وعيد * وانما قولنا فمن قيل له اعمل ما شئت فقد غفرت لك فعمل على كشف وتحقيق فهذا ثابت في شرعنا بلا شك فاهل الحديث أيضا لهم في مثل هذا قدم ولكن ليس هم مخصوصين به بل يشاركهم فيه من ليس بمحدث من الاولياء وقد عرفت صفة المحدثين فيما قبل وصفة النبيين فقف عند ذلك والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

* (السؤال الثامن والخمسون) واين مكانهم منهم * الجواب * مكان التابع من المتبوع وهو المشي على الاثر قال شيخنا محمد بن قاندر أيت في دخولي عليه أترا أما هي فغرت فقيل لي هذه قدم نبيك فمكن ما بي فاعلم أن هذه الدولة المحمدية جامعة لاقدام النبيين والمرسلين عليهم السلام فأى - ولئى قدما أمامه فقلت قدم النبي الذي هو له وارث * وأما قدم محمد صلى الله عليه وسلم فلا يطاق اثره أحد صلى الله

عليه وسلم كما لا يكون أحد على قلبه فالقدم الذي رآها محمد بن قاندا ويراها كل من يراها فذلك قدم النبي الذي هو له وارث ولكن من حيث ما هو محمدى لا غير ولهذا قيل له قدم نبيك ولم يقل له قدم محمد صلى الله عليه وسلم فإن كان الشيخ فهم منه ما ذكرناه فهو من أهل الحديث والكمال وإن كان فهم منه قدم محمد صلى الله عليه وسلم فذلك صدق أصاب عين فهمه * ولهذا قال السائل أين مكانهم منهم ولم يقل منه والمكان هنا يعنى به المكانة * وحكى عن عبد القادر الجيلي أنه قال حين قيل له ما قاله هذا الشيخ كنت في الخدع ومن عندي خرجت له النواله يعنى الخلعة التي أعطيت له لأنه سئل عنه فقال ما رأيته في الحضرة فقيل ذلك لعبد القادر فذلك قال كنت في الخدع وسمى النواله وكان كما قال وانما قال في الخدع ولم يسم مكان صونه وعينه بهذا الاسم ليعلم بخداع الله محمد بن قاندا حيث حكم بأنه ما رأى عبد القادر في الحضرة في معرض النقاسة عليه فإن حضرة محمد بن قاندا في هذه الواقعة هي حضرته التي تحتص به من حيث معرفته بربه لا حضرة الحق من حيث ما يعرفه عبد القادر أو غيره من الأكابر فستر عنه مقام عبد القادر خداعا فافهم ذلك عبد القادر فقال كنت في الخدع وقوله أن من عنده خرجت النواله يدل على أن عبد القادر كان شيخه في تلك الحضرة وعلى يديه استناده وجاهل ذلك محمد بن قاندا فإن الرجال في ذلك الوقت كانوا تحت قهر عبد القادر فيما يحكى لنا من أحواله وأحوالهم * وكان يقول هذا عن نفسه فيسلم له حاله فإن شاهده يشهد له بصدق دعواه فإنه كان صاحب حال مؤثرة ربانية مدة حياته لم يكن صاحب مقام وما انتقل إلى حال أبي السعود وإن كان تلميذه لا عند موته وهي الحال الكبرى وكانت هذه الحال مستحبة لأبي السعود طول حياته فكان عبد المحض لم تشب عبوديته ربوبية فاعلم ذلك ثم تعلم أن مكان كل واحد من نبيه الذي هو وارثه انما مكانه منه على الحال الذي اثمر له طريقته * فإنه لا يرث أحد نبيا على الكمال اذ لو ورثه على الكمال لكان رسولا مثله أو نبيا مشرعة تخصه يأخذ عن يأخذ عنه وليس الامر كذلك لأن الروح الذي يأتي على ذلك النبي ما يوحى به اليه مما ورثه فيه هذا الرجل قد تمتد منه رقيقة ملكية لقلب هذا الرجل الوارث في صورة حالة مشوبة في ظاهرها بصورة ذلك الملك وتسمى تلك الروحانية باسم ذلك الملك وتخطب هذا الوارث ويخطبها بقدر حاله وينطلق على تلك الرقيقة اسم ذلك الروح وربما بعض الودثة يتخيل أنه عين الروح الذي كان يأتي على ذلك النبي أو أن الروح عينه والصورة مختلفة وليس الامر كذلك وإخطاب من حيث الصورة لا من حيث الروح وتتبع المرتبة بالصورة تعرفه الإنسان بنفسه ومرتبته لا تعلم الا من الصورة ومن هنا يتخيل من لا تمكن له في المعارف الالهية ذوقه أنه نبى أو قد نال درجة انبياء الشرائع ولهذا قال بعض السادة من رجال الله جعلك الله محمدا صوفيا ولا جعلك صوفيا محمدا فان الغالب أن تكون بحكم الاصل المتقدم الا أن يعصمه الله بمعرفة المكان الذي لنا من الانبياء واجب علينا العلم به لئلا نكون ممن ليس عليه في ذلك ولا سيما والله يقول ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون قل لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئن لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا ولو كان رجلا اظهر في صورة ملك للالتباس المطلوب الذي هو صورة عملهم ليعلم انما وفي عليهم الا منهم فما جئنا الاثمة أعمالهم هذا هو الحق

(السؤال التاسع والخمسون أين سائر الاولياء * الجواب في النور خلف حجاب السجحات الوجهية من الانوار والظلم في نور مختزج بينهما كنورا لاصحار وهو السدفة وأما المؤمنون قائم في النور العام المبطن في ظلم الخجب ومنه تخلص الاولياء الى هذا النور وهو النور الممتزج والاكابر أحرقتهم انوار السجحات وخواص الاكابر أحرقتهم نور البصر فالاولياء لا يتجاوز علمهم الصفات الذاتية من حيث ماهي منسوبة الى الحق الموصوف بها لا من حيث مادات عليها دلائل الآثار فهم يعرفون العالم من الله ويعرفون الله بالله ومن دونهم يعرفون الله من العالم وأما العالم فلا يعرفه من نفسه الا اكابر

الرجال الذين لا يعرفون الاشياء والمعلومات الامن نفوسها واعيانها فلا يتخذون دليلا على الشيء
والمعلوم سوى نفس ذلك المعلوم وذلك لارتفاع المناسبات ولسرمان الاحدية في كل معلوم فكما انه
لا مناسبة بين الله وبين خلقه كذلك لا مناسبة بين اعيان العالم والمظاهر فلا يعرفون شيئا بشئ ولا
معلوما بمعلوم غيره وسائر الاولياء ما لهم هذه المرتبة وكيف يعرف الشيء بغيره ولا يجمع الدليل
والمدلول فان أحدهما اذا انتهى بوجود الآخر جهلت المناسبة المتخيلة فذلك المدلول انما عرفت به حين
ظهورك بنفسه وأما حين نظرت في الدليل على زعمك فلا علم لك الا بذات الدليل لان ذاته عرفت بك بذاته
لا بما جعلته دليلا عليه فان المدلول في حين علمك بالدليل است بعالم به فهذا الذي جعل اكابر الرجال
لا يتخذون أمر الامر وانما يتخذون كل أمر لنفسه وعينه فيعملون هؤلاء الله بآله والعالم بالعالم
والاسماء بالاسماء فلا فكر لهم في الاستنباط بشئ كما لسائر الاولياء فلهم الشهود الدائم فأينية سائر
الاولياء في الادلة فلا يشهدون مدلولاً أبداً وعلى هذا جرت أحكامهم وأما انيتهم في القيامة فهم
الذين لا يخافون ولا يحزنون ولا يحزنهم الفزع الا كبر لانهم ما لهم تبع وهم في انفسهم آمنون فتغبطهم
الانبياء في ذلك الموطن خاصة وأما انيتهم في الكتيب يوم الزور الا عظم فلهم الكراسي عليها يقعدون
والمنابر والاسرة والمراتب لغيرهم ولـكن من حيث هم رسل وانبياء ومؤمنون وأما الاكابر
في العلم بالله فان لهم قوة على التحول في الرقاب كتحول التجلي في الصور فيبعثون لكل تجل في صورة
رقيقة صورته من ذواتهم تشاهد ما يشاهد اهل الجمع وهم في تلك الحال في قصورهم ينعمون في صور
اجسامهم الطبيعية ومع الله من حيث كونه احدى الذات بحقايقهم وفي الكتيب عند الروية
برقايقهم المعنوية التي أوجدوها للصور التجلي ومن سواهم فخالهم اذا كانوا في الجنان لا يكونون
في الكتيب واذا كانوا في الكتيب لا يكونون في الجنان فتفقدهم جوارهم وولدهم واكابر القوم
لا يفقدهم شيء من ملكهم فهؤلاء بأيديهم ملكوت ملكهم

(السؤال الستون) ما خوض الوقوف * الجواب دخول بعضهم في بعض طلبا للتخلص
بما هم فيه من شدة ذلك اليوم وكرهه فخرج الخائض في طلب من يشفع له ومنهم الخائض في طلب من
يتكبر عليه لينقذه من هول ذلك اليوم ومنهم الخائض في طلب من يشهد له ومنهم الخائض
في طلب الخضم لطلب القصاص ومنهم الخائض ليخفى ويستتر من خصمائه ومنهم الخائض ليستتر
حياء من معارفه وعلى هذا كان يعمل شيخنا أبو عمران موسى بن عمران الميرتلي قلت له يوما لم تقل من
معارفك فقال ربما لا يكون هناك هذا الفاسقي من معارفك فاذا لم ارم ان اعرف هان على بعض
الحال ومنهم الخائض ليعرف بمنزلة بما هو فيه من المكانة عند ربه ليفيض بهم الكفار وامثال هذا هو
خوض الوقوف اذا تأملت واما الطائفة التي كانت تخوض في آيات الله وكانوا بها يستهزون
فان الله يخوض بهم في غمرات اعمالهم كما كانوا في الدنيا في خوضهم يلعبون يكونون في الآخرة
يحزنون ان الذين ابرموا كانوا من الذين آمنوا يضحكون واذا هم فيها يتغامزون الى لضاوون
فهذا خوضهم في الدنيا وما ارسلوا عليهم حاقلين فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون
الصورة بالصورة فهذا خوضهم في الوقوف وقال تعالى يوصينا ويحذرننا من هذه صفته واذا رأيت
الذين يخوضون في آياتنا الآية الى مثلهم اذا لقت معهم وهم بهذه المشابة وان لم تخض معهم قال تعالى
الم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها يا عبادي ان ارضي واسعة فاي اي فاعبدون فهؤلاء في
الوقوف يخاض بهم حيث يكرهون كما خاضوا هنا حيث يكره الحق منهم

(السؤال الحادي والستون) كيف صار امره تلح البصر * الجواب الضمير في امره يعود على
الوقوف فاعلم ان الكيفيات لا تقال ولكن يقال بضرب من التشبيه فان امره واحدة أي كلمة
واحدة مثل لمح البصر فان اللمح الواحدة من البصر ثم في احكام المرئيات من حيث الرأي من الفلك

الاطلس جميع ما يحتوى عليه مما ادركه البصر في تلك اللحظة من الذوات والاعراض القائمة بهما من
 الاكوان والالوان وفي العبادات كل متصل والخلق كله متصل من حيث دعى شأجي ربه في الان
 الواحد كذلك امر الوقوف مع كون ذلك بالمقدار الزماني خمسين الف سنة من ايام الدنيا وهو يوم ذى
 المعارج ويوم الرب من يوم ذى المعارج مثل نصف خمس الخمس فالايام وان اختلفت مقاديرها
 وعدد هذه الايام الشمس فان امر الله فيها مثل لمح البصر للافهام والتوصيل وربما هو في القله اقل من
 هذا المقدار بل بمقداره الزمان الفرد المتوهم الذي هو يوم الشان والشان بالنظر الى الحق واحد منه
 وبالنظر الى قوا بل العالم كله شئون لولا الوجود الذي حصرها قلنا اننا لانهاية لها فاقطر الحكم
 الواحد من ملناكم كيف تعدد وعظم بحيث لا يمكن أن يحصره عدد من حيث العالم وانما يحصره من
 احاط بكل شئ علماء واحصى كل شئ عددا فكما صارت الخمسون ألف سنة كيوم واحد وفي
 يوم واحد كذلك صار امره كلج البصر وسبب ذلك أن الذي يصدر عنه الامر لا يتقيد فهو في كل
 مأثور بحيث امر فينفذ الامر بجميعكمه دفعة واحدة وهذا اذا لم يبعد في المحدثات وجوده بهذه
 السعة فاطنك بالامر الحق فان الهوا ~~حكمه~~ في كل شئ من العالم الطبيعي اسرع من لمح البصر
 وهو واحد كالانسان الواحد وكذلك الموح الامرى في العقول وفي الاجسام الطبيعية فتشمل هذا
 لا يستبعد الامن لا علمه بالامور والحقايق والاسماء وان عاد الضمير في سؤاله من امره على الضمير
 المذكور في سورة القمر وما امرنا الا واحدة كلج بالبصر وهو الذي اراد والله اعلم مع
 انه يسوغ أن يعود على الوقوف وعلى الخوض فان الزمان الواحد يجمع الخاضعين في خوضهم والله
 الهادي من يشاء الى الحق

*(السؤال الثاني والستون) ما امر الساعة الا كلج البصر وهو اقرب * الجواب سميت الساعة
 ساعة لانها تسمى اليانبا قطع هذه الازمان لا بقطع المسافات وبقطع الانفاس فن مات فقد وصلت اليه
 ساعته وقامت قيامته الى يوم الساعة الكبرى التي هي لساعات الانفاس كالسنة لمجموع الايام التي
 تعينها الفصول باختلاف احكامها فامر الساعة وشانها في العالم اقرب من لمح البصر فان عين وصولها
 عين حكمها وعين حكمها عين نفوذ الحكم في المحكوم عليهم وعين نفوذه عين تمامه وعين تمامه
 عين عمارة الدارين فريق في الجنة وفريق في السعير ولا يعرف هذا القرب الامن عرف قدرة الله
 في وجود الخيال في العالم الطبيعي وما يبيده العالم به من الامور الواسعة في النفس الفرد والطفرة
 ثم يرى اثر ذلك في الحس بعين الخيال فيعرف هذا القرب وتضاعف السنين في الزمن القليل من زمان
 الحياة الدنيا ومن وقف على حكاية الجوهرى رأى عجايبا وهو من هذا الباب فان قلت وما حكاية
 الجوهرى قلنا ذكر عن نفسه انه خرج بالعجين من بيته الى القرن وكانت عليه جنابة فجا الى شط
 النيل ليعتسل فرأى وهو في الماء مثل ما يرى النائم انه في بغداد وتزوج واقام مع المرأة ست سنين
 وأولدها أولاد اغاب عنى عددهم ثم ردا الى نفسه وهو في الماء ففرغ من غسله وخرج ولبس ثيابه وجاء الى
 القرن وأخذ الخبز وجاء الى بيته واخبراه بما بالبصر في واقعه فلما كان بعد اشهر جاءت تلك
 المرأة التي رأى انه تزوجها تسأل عن داره فلما اجتمعت به عرفها وعرف الاولاد وما انكسرهم
 وقيل لهما متى تزوج بك قالت منذ ست سنين وهؤلاء أولاده منى فخرج في الحس ما وقع في الخيال
 وهذه من مسائل ذى النون المصري الستة التي تحيلها العقول فله قوى في العالم خلقها مختلفة
 الاحكام كاختلاف حكم العقل في العامة من حكم البصر من حكم السمع من حكم الطم وغير ذلك
 من القوى التي في عامة الناس فاخص الله أولياءه بقوى لها مثل هذه الاحكام فلا يشكرها الا جاهل
 بما ينبت للجناب الالهى من الاقتدار وفي معراج رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فيه كفاية في هذا
 الباب مع بعد هذه المسافات التي قطعها في الزمان القليل

*(السؤال الثالث والستون) * ما كلام الله تعالى لعامة اهل الموقف * الجواب يقول لهم ما جئتم به فيقع في اسماع السامعين ذلك مختلفا باختلاف احوالهم فتختلف احوالهم بأسماعهم بل تختلف أسماعهم بحسب احوالهم في الموقف ولا يحصل في سمع واحد منهم ما حصل في سمع الآخر وهو السؤال عن النفس التي قبض فيه ولا يكون هذا الكلام الا لاهل الوقوف خاصة الذين هم في هول ذلك اليوم وأما المتصرفون فيه كالانبياء والرسل والدعاة الى الله وكل مستريحين من اهل المنابر الذين لا يحزنهم الفزع الاكبر والمصانين في سرادقات الجنلال خلف حجاب الانس فهو لا كلهم وأمثالهم ما هم من اهل الوقوف فأهل الوقوف هم الذين ينتظرون حكم الله فيقيم فيجبونه عنده هذا الكلام بما فهم كل واحد منهم

*(السؤال الرابع والستون) * ما كلامه للموحدين * الجواب يقول لهم فيما اذا وحدتموني وبما اذا وحدتموني وما الذي اقتضى لكم توحيدى فان كنتم وحدتموني في المظاهر فانتم القائلون بالحلول والتائلون بالحلول غير موحدين لانهم اثبتوا أمرين حالا ومحلا وان كنتم وحدتموني في الذات دون الصفات والافعال فما وحدتموني فان العقول لا تبلغ اليها والخبر من عندي فما جاءكم به وان كنتم وحدتموني في الالهية بما تحمله من الصفات العقلية والذاتية من كونها عينا واحدة مختلفة النسب فيما اذا وحدتموني هل بعقولكم أو بى فكيف ما كان فما وحدتموني لان وحدانيق ما هى توحيد موحدا لا بعقولكم ولا بى فان توحيدكم آياى هو توحيدى لا توحيدكم وبعقولكم كيف يحكم على بأمر من خلقته ونصيبته وبعد أن ادعيت توحيدى بأى وجه كان أو بى أى وجه كان فما الذى اقتضى لكم توحيدى فان كان اقتضاه وجودكم فانتم تحت حكم ما اقتضاه منكم فتدخرجتم عنى فأين التوحيد وان كان اقتضاه أمرى فأمرى ما هو غيرى فعلى يدي من وصلكم ان رأيتوه منى فمن الذى رآه منكم وان لم تروه منى فأين التوحيد يا ايها الموحدون كيف يصح لكم هذا المقام وأنتم المظاهر لعينى وأما الظاهر والظاهر يناقض الالهوية فأين التوحيد لا توحيد فى المعلومات فان المعلومات أنا وأعبائكم والمخلات والنسب فلا توحيد فى المعلومات فان قلتم فى الوجود فلا توحيد فان الوجود عين كل شئ واختلاف المظاهر يدل على اختلاف وجود الظاهر فنسبة عالم ما هى نسبته جاهل ولا نسبة متعلم فأين التوحيد فإثم الالهة المعلومات أو الموجودات فان قلتم لا معلوم ولا مجهول ولا موجود ولا معدوم وهو عين التوحيد قلنا بنفس ما علمت أن فى تقسيم المعلومات من يتقيد بهذا الوصف قد دخل تحت قسم المعلومات فأين التوحيد فإيها الموحدون استدركوا الغلط فإثم الالهة وما ثم سواء فأين التوحيد فان قلتم التوحيد المطلوب هو التوحيد فى عين الكثرة قلنا فذلك توحيد الجميع فأين التوحيد فان التوحيد لا يضاف ولا يضاف اليه استعدوا أيها الموحدون للجواب عن هذا الكلام اذا وقع السؤال فان كان اهل الشرك لا يغفر لهم بفتيقة ما نالوا ذلك لانهم لو غفر لهم ما قالوا بالشريك فشاهدوا الامر على ما هو عليه فان قلت من أين جاءهم الشقاء وهم بهذه المشابة وان عدم المغفرة فى حقهم ثناء عليهم قلنا لانهم عينوا الشريك فأشقاهم توحيد التعيين قالوا يعينوا السعدوا ولكن هم أربى من الموحدين لدرجة العلم جعلنا الله عن وحده بتوحيد نفسه جل وعلا

*(السؤال الخامس والستون) * ما كلامه للرسل * الجواب ما قاله تعالى يوم يجمع الله الرسل فية قول ما اذا أجبت قالوا لا علم لنا فعلوا أنهم لما وجهوا دعوا الى الله أنهم ظاهرا وباطنا بدعوة واحدة فلو كفوا الظواهر لم يكن قولهم لا علم لنا جواب ومن هنا لم يصح جميع فروع أحكام الشريعة من المناق لا نه ما أجاب بباطنه لدعوته مثل ما أجاب بظاهره وصحت فروع أحكام الشريعة من العاصي المؤمن بباطنه فعلنا أن المقصود للشرع الباطن ولكن بشرط مخصوص وهو

أن يعم الايمان جميع فروع الاسكمام وأصولها فان آمن ببعض وكفر ببعض فلا يعتبر مثل ذلك الايمان في حقه وهو الكافر حقا فقول الله للرسول ماذا أجبتكم هو بالنسبة لما إذا كان كلامه لهم في حق ما كلفهم به من الدعوة اليه فان أراد السائل ما كلامه للرسول فيما يختص بذواتهم من كونهم عبيد أمقربين فيكلمهم بما يكلم به المقربين من عباده فكلامه للرسول المقربين فيمن اعتقدتم القرية هل اعتقدتم أن اقترابكم إلينا أولى سعادتكم أو أن معرفة ذواتكم أولى معرفتي فان اعتقدتم اقترابكم إلينا فقد حددتموني وأنا لا حد لي وهذا السلطان الذي أذكره في هذا الفصل انما هو كلام الحق لمن دعى الى الله على بصيرة كما قال أدعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني فهذا لسان من اتبعه في دعوته الى الله نبأته عنه فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوا الى الله على بصيرة من حيث اتباعه لانهم ورثته وانما قلنا هذا لان كلامه للرسول لا يعرفه الا للرسول ولا ذوق لنا فيه ولو عرفناه ما عرفناه ولو عرفناه لكنا رسلا مثلهم ولا نخط لنا في رسالتهم ولا في نبوتهم وكلامنا لا يكون الا عن ذوق فالجواب عن هذا السؤال اذا أراد الرسل ترك الجواب فأردنا أن نفيد اصحابنا في أن تتكلم في كلامه تعالى للرسول الذين هم الورثة لرسل الله لما دعوا الى الله على بصيرة وشاركوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدعوة الى الله على بصيرة بينه وبين من اتبعه فاعلموا من أين تتكلم وفيمن تتكلم وعلى من نبين ثم نرجع الى ما كنا بسبيله فيقول الله فقد حددتموني وأنا لا حد لي فيقول هذا الذي تقوله لسان العلم وانت خاطبتنا بلسان الايمان فآمننا فقلت من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا ومن تقرب الى ذراعا تقربت منه باعا فما حددناك الا بحدك فانت حددت نفسك بنا وحدتنا بك والا فمن أين لنا أن نحدد ذاتنا فكيف أن نحددك وجعلت الايمان بما ذكرته قرينة اليك فهذا كلامك ولسان الايمان ونحن لا جراءة لنا على أن نقول ما قلته عن نفسك فيقول صدقتم هذا لسان الايمان فتقول طائفة منهم اقتربنا الى سعادتنا فيقول سعادتكم قائمة بكم وما برحت معكم في حال طلبكم القرية اليها فان لم تعلموا ذلك فقد جهلتم وان علمتموه فما صدقتم اذا فلا قرينة فان قالت طائفة انما اعتقدنا القرية الى معرفة ذواتنا فيقول لهم الشئ لا يبطل نفسه لكنه لا يعرف أنه يعرف نفسه لان معرفة الشهود تجيب بمعرفة المشهود فطلبكم القرية من معرفة ما هو معروف لا يصح فان قالت طائفة ولا بد أن نقول انما اعتقدنا القرية من معرفتك فيقول لهم كيف يعرف من ليس كمثل شئ فلو كان شئاً لجمعتم ما الشئية فيقع التماثل فيها اذا فلا شئية له فليس هو شئاً ولا هو لا شئ فان لا شئ صفة المعدوم فيما لا المعدوم في أنه لا شئ وهو لا يماثل فهو ليس مثله شئ وليس مثله لا شئ ومن هو بهذه المثابة كيف يعرف فبطل اقترابكم الى معرفتي فبطل أن يكون أحدكم من المقربين فيقولون لا علم لنا الا ما علمتنا انك أنت العليم الحكيم فيقول انتم رسل وحقيقة الرسل أن يكونوا بين مرسل ومرسل اليه وهم حاملون اليه رسالاته ليعلم مجتكم ما يقتضيه تلك الرسالة فالرسول لما كانت مرتبته البينية كان اقرب من المرسل اليهم الى الاسم الذي أرسله وكان المرسل اليهم اقرب الى الاسم القابل لما جاء به الرسول من الرسول فالكل من المقربين فان لم يقبلوا الرسالة كان الرسول من المقربين وكان المرسل اليهم غير متصفين بالقرية فكانوا من المبعدين

* (السؤال السادس والستون) الى أين يأوون يوم القيامة من العرصة * الجواب الى ساق العرش ويوم القيامة له مواطن كثيرة فالرسل يأوون يوم القيامة من العرصة في كل موطن الى الموضع الذي يكون فيه تجلي الحكم الالهي الذي يليق بذلك الموطن فموطن للسؤال وموطن للموازين وموطن لاختد الكتب وموطن للصراط وموطن للحوض فموطن القيامة تكون الرسل فيها بين يدي الحق سبحانه كالرعية بين يدي الملك واقربهم منزلة من هو أدنى من قاب قوسين وهو التقاء قوسى قطرى الدائرة ثم يأوون في السؤال العام الى لا علم لنا وفي السؤال الخاص بحسب ما يقتضيه ذلك

السؤال من الجواب وللق سؤال في كل عرصة من عرصات القيامة فيا وون الى الاسم الذي يتضمن الجواب عن ذلك السؤال الخاص

*(السؤال السابع والستون) * كيف يكون مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة *
الجواب * أن الناس اذا جمعهم الله يوم الزيارة في جنة عدن على كتيب المسك الأبيض نصب لهم منابر وأسرة وكراسي ومراتب * فالانبياء على رتبين أنبياء شرايع وأنبياء اتباع فأنبياء الشرايع في الرتبة الثانية من الرسل وأنبياء الاتباع في الرتبة الثالثة والرتبة الثالثة تنقسم قسمين قسم يسمى أنبياء وقسم يسمى اولياء والرتبة للاولياء بالاسم العام فاذا كان يوم الزيارة فكل نبي أخذ معرفته ربه من ربه ايمانا لم يشبهها بنظر فكري فانه يشاهد ربه بعين ايمانه والولي التابع له في ايمانه بره يراه بمرآة نبيه فان كان هذا الولي حصل معرفته ربه بنظره واتخذ ذلك قرية من حيث ايمانه فله يوم الزيارة ورؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان وكذلك ان كان النبي له بعرفته ربه بنظر فكري له رؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان فان كان الولي من اولياء الفترات ولم يحصل له في معرفته ربه من المعارف الالهية التي جاءت بها الرسل وكانت معرفته ربه اتماعا عن نظر واما عن قبح الهى قلبه او كلاله ما فله يكون بما هو اهل نظر في مرتبة اهل النظر في الرؤية وبما هو اهل ايمان في مرتبة اهل الايمان في الرؤية وبما هو اهل علمها يكون في مرتبة اهل العلم في الرؤية وان كانت معرفتهم عن كشف الهى فان لهؤلاء صفا على حدة يتميزون به على سائر الخلق والجامع لهذا الباب أن الرؤية يوم الزيارة تابعة للاعتقادات في الدنيا فمن اعتقد في ربه ما أعطاه النظر وما أعطاه الكشف وما أعطاه تقليد رسوله فانه يرى ربه في صورة وجهه كل اعتقاد ربطه عليه الا انه في تقليد نبيه يراه من حيث ما أعطاه ذلك الرسول بما أوحى به اليه في معرفته ربه فلهل هذا ثلاث تجليات ثلاث اعين في الآن الواحد وكذلك حكم صاحب النظر وحده او صاحب الكشف وحده او صاحب التقليد وحده فانه يراه في صورة الوجه الذي كان به اعتقاده فيتميز مراتب الاولياء الاتباع في الزيارة بتقديم الانبياء عليهم والطبقات التي ليست بأنبياء ولا اتباع فهم اولياء الله لا يحكم عليهم مقام يتميزون عن الجميع بالنسب الصحيح الى ربهم غير أن اصحاب النظر منهم في المرتبة دون اصحاب الكشف فين الحق وبينهم في الرؤية حجاب فكمهم كلما أرادوا أن يرفعوا ذلك الحجاب لم يستطيعوا كما اتباع الانبياء كلما هموا برفع حجب الانبياء عنهم حتى يرونه دون هذه الوساطة لم يستطيعوا ذلك فلا تكون الرؤية الخالصة من الشوب الا لانبياء والرسل اهل الشرائع ولا اهل الكشف خاصة ومن حصل له هذا المقام مع كونه تابعا او صاحب نظر جمع له على قدر ما عنده ولو كان ألف طريق واما الرجال الذين صوبوا اعتقاد كل معتقد بما وصله اليه وعلمه وقدره فانه يوم الزيارة يرى ربه بعين كل اعتقاد فالناصح لنفسه ينبغي أن يبحث في دينه على جميع المقالات في ذلك ويعلم من اين اثبت كل واحد ومقال مقالته فاذا ثبت ذلك عنده من اين وجهها الخاص بها الذي به صحت عنده وقال به في حق ذلك المعتقد ولم ينكرها ولا ردّها فانه يجنى ثمرها يوم الزيارة كائنه تلك العقيدة ما كانت وهذا هو العلم الالهى الواسع والاصل في صحة ما ذكرناه ان كل ناظر في الله تحت كل اسم من اسماء الله فذلك الاسم هو المتجلى له وهو المعطى له ذلك الاعتقاد بتجليه له من حيث لا يشعر والاسماء الالهية كلها نسيبتا الى الحق صحيحة فرويته في كل اعتقاد مع الاختلاف صحة ليس فيها من الخطأ شيء هذا ما يعطيه الكشف الا تم فلم يخرج عن الله نظر ناظر ولا يصح أن يخرج وانما الناس حجبوا عن الحق بالحق لوضوح الحق فهذه الطائفة التي هم بهذه المشابهة من العلم بالله صف يوم الزيارة يعزل اذا انصرفوا من الزيارة يتخيل كل صاحب اعتقاد انه منهم لانه يرى صورة اعتقاده فيها كصورته فهو محبوب لجميع الطوائف من يكون بهذه الصفة وكذلك كان في الدنيا وهذا القول الذي ذكرناه لا يعرفه الا القبول من اهل الكشف والوجود واما اصحاب النظر العقلى فلا يشعرون

منه راحة فاجعل بذلك لما ذكرناه واعمل عليه تعطى الالهية حقها وتكون من أنصف ربه في العلم به
فان الله تعالى أن يدخل تحت التقييد او تضبطه صورة دون غيرها ومن هنا تعرف عموم السعادة
لجميع خلقه والله واتساع الرحمة التي وسعت كل شيء

(السؤال الثامن والستون) ما حظوظ الانبياء من النظر اليه * الجواب لا أدري
فاني لم يفت بني سفيان الانبياء لا يعلمه سواهم ان أراد الانبياء الذين خسمهم الله بالتشريع العام
او الخاص بهم فان أراد انبياء الاولياء حفظهم منه على قدر ما عندهم من وجوه الاعتقادات في الله فان
حصل على الجميع حفظه ما للجميع فهو في النعيم العام فيتلذذ بلذة كل معتقد بما اعظمها من لذة
وان حصل على البعض فلذته بحسب ما حصل له وان انفراد بامر واحد حفظه على قدر ما انفرده به من
غير من يد فافهم ما ذكرناه .

(السؤال التاسع والستون) ما حظوظ المحدثين من النظر اليه * الجواب الحجاب
الا قرب فاذا شاهدوا ربهم حصل لهم في المشاهدة من الحظ مثل ما يحصل لهم من الكلام الا ان
المحدثين يتميزون في الرؤية عن سائر الخلق فان التجلي يتنوع عليهم في المشهد الواحد وسائر الخلق
ليس لهم هذا المقام فانه مخصوص بالمحدثين

(السؤال السبعون) ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه * الجواب الاولياء على
مراتب تختلف حظوظهم باختلاف مراتبهم فولى حظ من النظر لذة عقلية وولى حظ من ذلك
لذة نفسية وولى حظ من ذلك لذة حسية وولى حظ من ذلك لذة خيالية وولى حظ من ذلك لذة
معرفة وولى حظ من ذلك لذة غير مكية وولى حظ من ذلك لذة يتقال تكيفها وولى حظ
من ذلك لذة لا يتقال تكيفها فهم درجات عند الله كما كانوا في الدنيا وكما قال تعالى هم درجات
عند الله ولله بصير بما يعملون

(السؤال الحادي والسبعون) ما حظوظ العادة من النظر اليه * الجواب حظوظ
العادة من النظر اليه على قدر ما فهموه من قلدوه من العلماء على طبقاتهم فمنهم من ألقى اليه عالمه
ما عنده ومنهم من ألقى اليه عالمه على قدر ما علم من عقله وقبوله فان القطر مختلفة متفاضلة بحسب
ما ألقى الله عندها فانها أقسام اصلها المزاج الذي ركبها الله عليه وهو السبب في اختلاف نظر
العلماء بأفكارهم في المعقولات فيكون حظهم في لذة النظر حظهم فيما يتخيل لهم فالعادة
حظوظهم خيالية لا يقدر على التجريد عن المواد في كل ما يتلذذون به من المعاني في الدنيا والبرزخ
والآخرة بل قليل من العلماء من يتصور التجريد الكلي عن المواد ولهذا اكثر الشريعة جاءت على
فهم العامة وتأتي فيها تلويحات للخاصة مثل قوله ليس كمثل شيء وسبحان ربك رب العزة عما يصفون

(السؤال الثاني والسبعون) أن الرجل منهم يتصرف بحظه من ربه فيذهل اهل الجنان عن
نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه الجواب ذلك للباس الراي صورة ما رأى وسبب ذلك أن المقام عظيم في
قلب كل طائفة وانه اعظم مما فهم فيه من نعيم الاكون في الجنان فاذا دعوا الى الزيارة وبقي الازواج
الجنانيون من الجهور والولدان وأشجار الجنان وأنهارها وجميع ما فيها مما يتنعم به من الطيور
والمرائب وغير ذلك والكل حيوان فانها الدار الحيوان فاذا دعى صاحب المنزل ذكرا كان
أو أنثى من الثقلين بقي أهل ذلك المنزل مترقبين ما يأتي به اليهم من الخلع الالهية التي أورثها النظر اليه
وبأي صورة يرجعون اليهم من ذلك المقام الاعظم اذ كان ذلك مشاهدة الملك فاذا وردوا عليهم
من الزيارة اذ قال الجليل للملائكة رددوهم الى قصورهم وقد غشهم من نور الرؤية ما غشاهم
بما لا مناسبة بين ذلك وبين الجمال والبهاء الذي كانوا فيه قبل الزيارة مع تعظيم المقام الذي مشوا اليه
في قلوب اهل المنزل ثم انهم اذا رجعوا اليهم بصفة ما يشاهدونه في الرؤية أشرق الجنان بأنوارهم

على مقدارهم بصورة ما رأوه فيجدون من الزيادة ما لم يكن عندهم ولا كانوا عليه فهذا هو السبب في ذهابهم وحظ كل شخص من ربه على مقدار علمه وعقده في درجات العقائد واختلافاتها وكثرتها رقلتها كما قد تكرر قبل في هذه الفصول فاعلم ذلك والله الهادي وفي سوق الجنة علم ما أشرنا إليه

(السؤال الثالث والسبعون) * ما المقام المحمود * الجواب هو الذي يرجع إليه عواقب المقامات كلها واليه تنظر جميع الاسماء الالهية المختصة بالمقامات وهو لرسول الله صلى الله عليه وسلم ويظهر ذلك لعموم الخلق يوم القيامة وبهذا صحته السيادة على جميع الخلائق يوم العرض * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد الناس يوم القيامة وكان قد لقيم فيه آدم صلى الله عليه وسلم لما حدث له الملائكة فأن ذلك المقام اقتضى له ذلك في الدنيا وهو لمجد صلى الله عليه وسلم في الآخرة وهو كمال الحضرة الالهية وانما ظهر به أولا أبو البشر لكونه كان يتضمن جسده بشرية محمد صلى الله عليه وسلم وهو الأب الاعظم في الجسمية والمقرب عند الله وأول هذه النشأة الترابية الانسانية فظهرت فيه هذه المقامات كلها حتى المخالفة اذ كان جامعا للقبضتين قبضة الوفاق وقبضة الخلاف فما تحرل من آدم لمخالفة النهي الا النسمة المجبولة على المخالفة فكانت مخالفته نهى الله من تحريك تلك النسمة التي كان يحملها في ظهره فارق المقام يقتضى له ذلك وسألت شيخنا أبا العباس عن ذلك فقال ما عصي من آدم الا ما كان من اولاده المخالفين في ظهره وكانت العقابة لمحمد صلى الله عليه وسلم في الدار الآخرة فظهر في المقام المحمود ومنه يفتح باب الشفاعات فأول شفاعة يشفعها عند الله تعالى في حق من له اهلية الشفاعات من ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وحيوان ونبات وجاد فيشفع رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ربه لهؤلاء أن يشفعوا فكان محمودا بكل لسان وكل مقام فله أول الشفاعات ووسطها وآخرها يقول الله شفعت الملائكة وشفع النبيون وشفع المؤمنون وبقي أرحم الراحمين فيقتضى سياق الكلام أن يكون أرحم الراحمين يشفع أيضا فلا بد من يشفع عنده وما ثم الا الله فاعلم ان الله تعالى يشفع من حيث اسمائه فيشفع اسمه أرحم الراحمين عنده اسمه القهار والشديد العقاب ليرفع عقوبته عن هؤلاء الطوائف فيخرج من النار من لم يعمل خيرا قط وقد نبه الله تعالى على هذا المقام فقال تعالى يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا فالمتقى انما هو جليس الاسم الالهى الذى يقع منه الخوف في قلوب العباد فسمى جليسه متقيانه فيحشره الله من هذا الاسم الى الاسم الالهى الذى يعطيه الامان مما كان خائفانه وهو الرحمن فقال يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا اى يامنون مما كانوا يخافون منه ولهذا يقول في الشفاعات وبقي أرحم الراحمين فبهذه النسبة تنسب الشفاعات الى الحق من حيث آثار اسمائه وهذا هو ما أخذ العارفين من الاولياء فلا تجتمع المحامد يوم القيامة كلها الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فهو الذى عبر عنه بالمقام المحمود وقال صلى الله عليه وسلم في هذا المقام فأجده بمحامد لا أعلمها الا الآن وهذا يدل أن علوم الانبياء والاولياء اذواق لا عن فكر وتطرقات الموطن يقتضى هنالك باناره اسماء الهية يحمد الله بها ما لا يقتضيه موطن الدنيا فلهذا قال لا أعلمها الا الآن وهذا المقام هو الوسيلة لان منه يتوصل الى الله فيما يوجد فيه من فتح باب أنشفاعة وهو شفاعته في الجميع الاتزام صلى الله عليه وسلم يقول في الوسيلة انها درجة في الجنة لا ينبغي أن تكون الا لرجل واحد وأرجو أن اكون أنا من سأل الى الوسيلة حلت عليه الشفاعات فجعل الشفاعات ثواب السائل ولهذا سمي المقام المحمود الوسيلة وكان ثوابه في هذا السؤال أن يشفع له وهذا هو منصب الهى جامع من عين ملك الملك * قال تعالى ألا الى الله تصير الامور وقال واليه يرجع الامر كله فكان المرجع اليه فكذلك ترجع المقامات كلها والاسماء الى هذا المقام المحمود * وقال صلى الله عليه وسلم اوتيت جوامع الكلم

(السؤال الرابع والسبعون) * بأى شئ ناله * الجواب قال صلى الله عليه وسلم لكل

نبي دعوة مستجابة فاستجيب كل نبي دعوة واني اختبأت دعوتي شفاعا لاهل الكبار من امتي
لعله بموطن الآخرة اكثر من علم غيره من الانبياء فاعلم انه لما كان المقام المحمود اليه ترجع المقامات
كلها وهو الجامع لهما لم يصح أن يكون صاحبه الامن اوفى جوامع الكلم لان المحامد من صفة الكلام
ولما كان بعثه عامتا كانت شريعته عامة جامعة جميع الشرائع فشريعته تتضمن جميع الاعمال كلها
التي تنفع أن تشرع * واعلم أن جنات الاعمال ما بين الثمانين الى السبعين لا تزيد ولا تنقص
والايمان بضع وسبعون بابا أدنى فلك امانة الاذى عن الطريق وأرفعه قول لا اله الا الله قال تعالى
في حق العاملين • تبتوا من الجنة حيث نشاء فتم اجر العاملين فلم يحجر عليهم وهذا لمن عمل بكل
عمل فان الانسان في الدنيا اي عمل عمله من أعمال الايمان لا يحجر عليه اذا شاء عمله فلما ظهر صلى
الله عليه وسلم بجميع شعب الايمان كلها التي هي بعدد الجنات كلها اما بالفعل واما بالدلالة عليها
فانه الذي سنهالاته فله اجر من عمل بها ولا يتخلو واحد من الامة أن يعمل بواحد منها فهي في ميزانه
صلى الله عليه وسلم من حيث العمل بها فيتبوا من الجنة حيث يشاء وهذا لا يصلح الحمد صلى الله
عليه وسلم فانه عنه ظهرت السنن الالهية فهذا نال المقام المحمود ويجوامع الكلم وبالبعثة العامة
فانه بالعناية الآخروية محمله هذه المقامات في الدنيا وباتصافه بهذه الاحوال في الدنيا نال تلك
المقامات الآخروية فهو دور بديع مختلف الوجوه حتى يصح الوجود عنه

* (السؤال الخامس والسبعون) * كم بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظ الانبياء عليهم
السلام * الجواب اما بينه وبين الجميع فخط واحد وهو عين الجمعية لما تفرق فيهم واما بينه وبين
كل واحد منهم فثمانية وسبعون خطا ومقاما الا آدم فانه ما بينه وبين رسول الله صلى الله
عليه وسلم الاما بين الظاهر والباطن فكان في الدنيا محمد صلى الله عليه وسلم باطن آدم عليه السلام
وآدم ظاهره وبهما كان الظاهر والباطن في الآخرة فهذا بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وبين
حظ الانبياء عليهم السلام وأكثر اصحابنا ينعون معرفة التوقيت في ذلك وهو غلط منهم وفي
هذا الفصل تفصيل عظيم تبلغ فصول التفصيل الى مائة ألف تفصيل وأربعة وعشرين ألف
تفصيل بعدد الانبياء عليهم السلام لانه يحتاج الى تعيين كل نبي ومعرفة ما بين حظ محمد صلى الله
عليه وسلم وبين ذلك النبي والحظوظ محصورة من حيث الاعمال في بضعة وسبعين وقد يكون
لنبي من ذلك أمر واحد ولا آخر أمران ولا آخر عشر العدد وتسعه وغنه وأقل من ذلك وأكثر
والجوع لا يكون الا رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا لم يبعث بعنا عامسا سوى محمد صلى الله عليه
وسلم وما سواه فبعثه خاص لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة

* (السؤال السادس والسبعون) * مالوا الحمد * الجواب لوا الحمد هو حمد الحمد وهو
اتم المحامد وأسنائها وأعلام مرتبة لما كان اللوا يجتمع اليه الناس لانه علامة على مرتبة الملك
وجود الملك كذلك الحمد يجتمع اليه المحامد كلها فانه الحمد الصحيح الذي لا يدخله احتمال
ولا يدخل فيه شك ولا ريب انه حمد لانه لذاته يدل فهو ثناء في نفسه ألا ترى لو قلت في شخص انه
كريم أو يقول عن نفسه ذلك الشخص انه كريم يمكن أن يصدق هذا الثناء ويمكن أن لا يصدق
فاذا وجد العطاء من ذلك الشخص بطريق الامتنان والاحسان شهد العطاء بذاته بكرم المعطي
فلا يدخل في ذلك احتمال فهذا معنى حمد الحمد فهو المعبر عنه بلوا وسمى لوا لانه يلتوى على جميع
المحامد فلا يخرج عنه حمد لان به يقع الحمد من كل حامد وهو عاقبة العاقبة فافهم ولما كان يجمع
ألوان المحامد كلها لهذا عم طله جميع المحامدين * قال صلى الله عليه وسلم آدم فمن دونه تحت لواي
وانما قال فمن دونه لان الحمد لا يكون الا بالاسماء وآدم عالم بجميع الاسماء كلها فلم يبق الا أن يكون
من هنالك تحته ودونه في الرتبة لانه لا بد أن يكون مثليا باسم ما من تلك الاسماء ولما كانت الدولة

في الآخرة لمحمد صلى الله عليه وسلم الموفق جوامع الكلم وهو الأصل فانه صلى الله عليه وسلم أعلم بمقامه فعله وآدم بين الماء والطين لم يكن بعد فكان آدم لما علمه الله الاسماء في المقام الثاني من مقام محمد صلى الله عليه وسلم فكان قد تقدم لمحمد صلى الله عليه وسلم علمه بجوامع الكلم والاسماء كلها من الكلم ولم تكن في الظاهر لمحمد صلى الله عليه وسلم حين فتظهر بالاسماء لانه صاحبها قظهر ذلك في أول موجود من البشر وهو آدم فكان هو صاحب اللواء في الملائكة بحكم النيابة عن محمد صلى الله عليه وسلم لانه تقدم عليه بوجوده الطيني فحي ظهر لمحمد صلى الله عليه وسلم كان أحق بولايته ولوائه فبدأ أخذ اللواء من آدم يوم القيامة بحكم الامالة فيكون آدم من دونه تحت لوائه وقد كانت الملائكة تحت ذلك اللواء في زمان آدم فهم في الآخرة تحته فتظهر في هذه المرتبة خلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجميع

(السؤال السابع والسبعون) بأي شيء يثني على ربه حتى يستوجب لواء الحمد * الجواب بالقرآن وهو الجامع للصامد كلها واهذا سمى قرآنا اي جامعاً وهو قوله الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين وما أنزلت على أحد قبله ولا ينبغي أن تنزل الاعلى من له هذا المقام فانه سبحانه لا ينبغي أن يحمد الابما يشرع أن يحمد به من حيث ما شرع لا من حيث ما تطلبه الصفة المحمدية من الكمال فذلك هو الثناء الالهي ولو حمد بما تعطيه الصفة لكان حياء عرفياً عقلياً ولا ينبغي مثل هذا الحمد لجلاله

(السؤال الثامن والسبعون) بما يقدم الى ربه من العبودية * الجواب العبودية وهو اتساق العبد اليه ثم بعد ذلك تكون العبودية وهو اتساقه الى المظهر الالهي فبالعبودية يمثل الامر دون مخالفة وهو اذا يقول له كن فيكون من غير تردد فانه مأمور بالعين الثابتة القابلة بذاتها للتكون فاذا حصلت مظهراً وقيل لها فاعل ولا تفعل فان خالفت فن كونها مظهراً وان امتثلت ولم تتوقف فن حيث عينها انما قولنا الشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون فهذه العبودية يتقدم الى الله في ذلك اليوم ألا تراه يسجد من غير أن يؤمر بالسجود ليكون السجود في ذلك اليوم هو المأمور بالتكوين ولم يكن له محل الاعين لمحمد صلى الله عليه وسلم فتكون السجود في ذاته صلى الله عليه وسلم لامر الحق له بتكوينه فسجدة لمحمد صلى الله عليه وسلم من غير أمر الهى ورد عليه بالسجود فيقال له ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع ثم بعد ذلك في موطن آخر يؤمر الخلق بالسجود لتمييز المخلص من غير المخلص فذلك سجود العبودية فالعارفون بالله في هذه الدار يعبدون ربهم من حيث العبودية فخالهم نسبة الاله سبحانه ومن سواهم فانهم ينسبون الى العبودية فيقال قد قاموا بين يديه في مقام العبودية فهذا ما يقدم من العبودية الى ربه وكل يحقق بهذه المثابة يوم القيامة

(السؤال التاسع والسبعون) بأي شيء يحتمه حتى يناوله مفاتيح الكرم * الجواب يحتمه بالعبودية وهي اتساقه الى العبودية كما قررنا وهي الدرجة الثانية فان هذا المقام ما هو سوى درجتين درجة العبودية وهي العظمى المقدمة ودرجة العبودية وهي الخفيا لانه ما أمر بما يقتضيه أمر العبودية الا بعد وجودها فأمر ونهى بواسطة هذا التركيب فأطاع وعصى وأطاع وأمن وكفر ووجد وأشرك وصدق وكذب ولما وفي حق الدرجة الثانية بما تستحقه العبودية من امتثال أوامر سيده ونواهيها ناوله مفاتيح الكرم بدل ما قدم اليه

(السؤال العشرون) ما مفاتيح الكرم * جوابه سؤالات السائلين منا ومنه وبنا وبه فانما منا وبنا فسؤال ذاتي لا يمكن الانفكاك عنه وصورة مفاتيح الكرم في مثل هذا وقوفك على علمك بأنه بهذه المثابة وغيرك ممن هو مثلك يجهله ولا يعرفه فتكرم عليك بأن عرفك كيف أنت وما تستحقه ذاتك أن توفي به بما لا يمكن انفكاكها عنه وأما منه وبه فانه سؤال السائل بما هو عارض له اي عرض

له ذلك بعدة ~~كويته~~ وذلك أنه لما كان مظهر الحق وكان الحق منه هو الظاهر فسأل من جعله
مظهرا لبيان للظاهر فيه فهذا سؤال عارض عرض له بعد أن لم يكن فعبر عن هذا السؤال بمقتض
الكرم أي من كرم الله أن سأل نفسه بنفسه وأضاف ذلك إلى عبده فهو بمنزلة ما هو الأمر عليه بأنه
يخلق في عباده طاعته ويتنق عليهم بأنهم أطاعوا الله ورسوله وما بأيديهم من الطاعة شيء غير أنهم محال
لها * مثالي ابلدس الاجتماع بمحمد صلى الله عليه وسلم فلما أذن له فيه قيل له صدقه وحفت
به الملائكة وهو في مقام الصغار والذلة بين يدي محمد صلى الله عليه وسلم فقال له يا محمد ان الله خلقك
للهداية وما يبدل عن هاتين وخلقني للغواية وما يبدى من الغواية شيء فصدقه بصدقه قال تعالى
انك لا تهدي من أحببت ~~ولكن~~ الله يهدي من يشاء وقال فألهمها فجورها وتقواها وقال
كل من عند الله وقال ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ثم انقضى مع هذا عليهم فقال التابعون
العايدون الآية إلى والناسهون عن المنكر ياليت شعري من خلق التوبة فيهم والعبادة والمجد
والسياحة والركوع والسجود والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والحفظ لحدود الله الا الله فمن
كرمه أنه أنقضى عليهم بخلق هذه الصفات والافعال فيهم ثم أنقضى عليهم بأن وأضاف ذلك كله اليهم
اذ كانوا محل هذه الصفات المحمودة شرعا أليس هذا كله مفاتيح الكرم فانه يفتح بهامن العطايا
الالهية مما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال تعالى تجافي جنوبيهم عن المضاجع
ياليت شعري ومن أقامهم من المضاجع حين نوم غيرهم الا هو يدعون ربهم خوفا وطمعا ياليت
شعري ومن أنطق ألسنتهم بالدعاء ومن خوفهم وطمعهم الا هو أترى ذلك من نفوسهم لا والله الا من
مفاتيح كرمه فتح بها عليهم ومما رزقناهم ينفقون فمما رزقناهم التجافي عن المضاجع وعن دار
الغرور ومما رزقناهم الدعاء والابتهال ومما رزقناهم الخوف منه والطمع فيه فأنفقوا ذلك كله عليهم
فقبله منهم فلا تعلم نفس علمة ما أخفى لهم اى لهؤلاء الذين هم بهذه المثابة من قرة أعين جزاء
بما كانوا يعملون فكانت هذه الاعمال عين مفاتيح الكرم بمشاهدة ما أخفى لهم فيه وفي هذه الاعمال
من قرة أعين فكلما هو في خزان الكرم فان مفاتيحه تتضمنه فهو فيها مجمل وهو في الخزائن مفصل فاذا
فتحها بالاعمال تميزت الرتب وعرفت النسب وجاءت كل حقيقة تطلب حقها وكل علم يطلب معلومه
* (السؤال الحادى والثمانون) * على من توزع عطاياربنا الجواب على من حسن السيرة من
الولاية وكل شخص وال بالولاية العاتية وهى تولية القلب على القوى المعنوية والحسية في نفسه
وبالولاية على كل من له ولاية عليه خارجة عن نفسه من اهل وولد ومولوك وملك فتوزع العطايا على
قدرهم وقدر ما عاملهم به من حسن السيرة فيهم فان كان الوالى من العلماء بالله الذين يكون الحق
سمعههم وبصرهم فليس له حظ في هذه العطايا فانها عطايا غنى لفقر وانما يعطى من هذه صفقة عطاء
غنى لغنى ظاهر في مظهر فقير لما أعطى عن فقر ذاتى فأخذ هذا المعطى له من الاسم الله لا من الاسم
الرب فبما أعظم الغفلة على قلوب العباد هيئات متى تبلغ البشر درجة من لا يوصف بالغفلة وهم الملا
الاعلى الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون فى غير ليل ولا نهار يسبحون له بالليل والنهار وهم
لا يسمون وكفى بالبشرية نقصا * واعلم أن العطايا تختلف باختلاف المستحقين فمنهم من يكون
عطاؤه هو ومنهم من يكون عطاؤه معرفته بنفسه ومنهم من يكون عطاؤه ما هو منه فان كان المستحق
يقول بالاستحقاق الذاتى فلا يلزمه الاشكر ايجاد العين حيث كان مظهرا له جل وتعالى وان كان
يقول بالاستحقاق العرضى وهو يرى أنه تعالى جعل له استحقاقا فهذا يتصاعف عليه الشكر فانه
دون الاول في المرتبة وان كان المستحق يرى الاستحقاق للظاهر في مظهر ما من حيث ما هو ظاهر لذلك
المظهر ولا يرى أن عينه تستحق شيئا فهذا لا يجب عليه شكر الا ان أوجبه على نفسه كايجاب الحق
على نفسه في مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة فتوزع العطايا على مقادير من توزع عليهم في

العلم والعمل والحال والزمان والمكان والقصد وملازمة العمل وتعيينه قد علم كل اناس مشربهم
قال فرعون لموسى وهرون نحن ربك يا موسى قال ربنا الذى اعطى كل شئ خلقه وهو الذى
يستحقه فالرب هو القاسم العطايا

*(السؤال الثانى والثمانون) * كم اجزاء النبوة * الجواب اجزاؤها على قدر رآى الكتب المنزلة
والنصف والاخبار الالهية من العدد الموضوع فى العالم من آدم الى آخر نبي يموت مما وصل اليها
وعالم يصل على أن القرآن يجمع ذلك كله فان النبوة صلى الله عليه وسلم يقول فيمن حفظ القرآن
ان النبوة ادرجت بين جنبيه فهي وان كانت مجموعة فى القرآن فهي مفصلة معينة فى آى الكتب
المنزلة مفسرة فى النصف متميزة فى الاخبار الالهية الخارجة عن قيد النصف والكتب ويجمع
النبوة كلها أم الكتاب ومفتاحها بسم الله الرحمن الرحيم فالنبوة سارية الى يوم القيامة فى الخلق
وان كان التشريع قد انقطع فالتشريع جزء من اجزاء النبوة فانه يستحيل أن ينقطع خبر الله وأخباره
من العالم اذ لو انقطع لم يبق للعالم غذاء يتغذى به فى بقاء وجوده قل لو كان البحر مداد الكلمات
ربى الآيات ولو أن ما فى الارض من شجرة اعلام الآيات وقد أخبر الله تعالى أنه ما من شئ يريد ايجاده
الا يقول له كن فيكون فهذه كلمات الله لا تنقطع وهى الغذاء العام لجميع الموجودات فهذا جزء
واحد من اجزاء النبوة لا يتقد فأن أنت من باقى الاجزاء التى لها

*(السؤال الثالث والثمانون) * ما النبوة * الجواب النبوة منزلة يعينها رفيع الدرجات
ذو العرش ينزلها العبد بأخلاق صالحة وأعمال مشكورة حسنة فى العاتية وتعرفها القلوب ولا تنكرها
التقوس وتدل عليها العقول وتوافق الإغراض وتزيل الامراض فاذا وصلوا الى هذه المنزلة قللت
منزلة الانبياء الالهى المطلق لكل من حصل فى تلك المنزلة من رفيع الدرجات ذى العرش فان تقرر
الحق من هذا الواصل الى تلك المنزلة نظرا سنة نابة وخلافة ألقى الروح بالانبياء من امره على قلب ذلك
الخليفة المعنى به قللت نبوة التشريع قال تعالى وكذلك أوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري
وقال ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده فهي عامة لان من نكرة أن اندروا أنه
لا اله الا أنا فاتقون نبوة خاصة هى نبوة التشريع يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده مثل ذلك
لينذر يوم التلاق يومهم بارزون نبوة تشريع لانبوة عموم نزل به الروح الامين على قلبك لتكون
من المذيرين والانداز مقرون أبدا بنبوة التشريع ولهذه النبوة هى تلك الاجزاء التى سأل عنها
والتي وردت فى الاخبار وأما النبوة العامة فاجزاؤها لا تحصر ولا يضبطها عدد فانها غير موقفة
لها الاستمرار دائما دينا وآخره وهذه مسئلة أغفلها اهل طريقنا فلا أدري عن قصد منهم كان ذلك
اولم يوقفهم الله عليها وذكروها وما وصل ذلك الذكر اليها والله أعلم بما هو الامر عليه ولقد حدثني
ابو البدر القاسم الشكى البغدادى رحمه الله عن الشيخ بشير من ساداتنا ياب الازج عن امام العصر
عبد القادر أنه قال معاشر الانبياء اوتيتهم اللقب وأوتينا ما لم تؤتوا فأما قوله اوتيتهم اللقب اى حجر
عليها اطلاق لقب النبى وان كانت النبوة العامة سارية فى اكبر الرجال وأما قوله اوتينا ما لم
تؤتوا هو معنى قول الخضر الذى شهد الله له بعد انتهى وتقدمته فى العلم وأتعب الكليم المصطفى المقرب
موسى عليه السلام فى طلبه مع العلم بأن العلماء يرون أن موسى أفضل من الخضر فقال له يا موسى
أنا على علم علمه الله لا تعلم أنت فهذا عين معنى قوله اوتينا ما لم تؤتوا وان أراد رضى الله عنه بالانبياء
ههنا انبياء الاولياء اهل النبوة العامة فيكون قد صرح بهذا القول ان الله قد أعطاه ما لم يعطهم
فان الله قد جعلهم فاضلا ومفضولا فخل هذا لا ينكر

*(السؤال الرابع والثمانون) كم اجزاء الصديقية * الجواب بضع وسبعون جزءا على عدد شعب
الايمان التى يجب على الصديق التصديق بها وليست الصديقية الا الاتباع والانبياء اصحاب

الشرائع صديقون بخلاف انبياء الاولياء الذين كانوا في الفترات وانما كانت الانبياء اصحاب الشرائع صديقين لان اهل هذا المقام لا يأخذون الشرائع الا عن الروح الذي ينزل بها على قلوبهم وهو تنزيل خبى لا تنزل على فلا يتلقونه الا بصفة الايمان ولا يكشفونه الا بنوره فهم صديقون للارواح التي تنزل عليهم بذلك وكذلك كل من يلقى عن الله ما يتلقاه من كون الحق في ذلك الالتقاء مخبرا فانما يتلقاه من جانب الايمان ونوره لامن جانب التجلي فان التجلي ما يعطى الايمان بما يعطيه وانما يعطى ذلك بنور العقل لامن حيث هو مؤمن فأجزاء الصديقية على ما ذكرناه لا تنحصر فانه ما يعلم ما يعطى الله في اخباراته لمن اخبرهم فأجزاء الصديقية المحصورة هو ما وردت به الاخبار الالهية بان اعتقاد ذلك الخبر قرينة الي الله على اليقين وهي متعلقة بالاسم الصادق لا بد من ذلك فيتصورهنا من اصول طريق الله انه ما ثم الا صادق فانه ما ثم مخبرا لا عن الله فينبغي ان لا يكذب بشئ من الاخبار فان الصديق من لا يكذب بشئ من الاخبار اذا تلقى ذلك من الصادق ولكن الصديق ان كان من العلم بالله بحيث ان يعلم انه ما ثم مخبرا لا الله فيلزمه التصديق بكل خبر على حسب ما خبر به المخبر فاذا اخبر المخبر الصادق الحق بأن قوما كذبوا في امر اخبروا به صدق الله في خبره أنهم كذبوا في كل ما خبر به انهم كذبوا فيه وان الكذب هي صفة بالنسبة اليهم لا بالنسبة الى المخبر فان الخبر اذا نسبته الى الصادق كان صدقا واذا نسبته الى الكاذب فيه كان كذبا واذا نسبته الى الكاذب لافيه كان محتملا والذي يرى ان المخبر هو الله تعالى الصادق فان ذلك الخبر في ذلك الحال هو صدق والمؤمن به صديق ثم اخبر الصادق الحق أن ذلك الخبر الذي نسبته الى بأنه صدق أن نسبته الى الذي ظهر على لسانه نسبة كذب فاعتقد أنه كذب فيعتقد فيه انه بالنسبة الى ذلك الشخص لكونه محلا لظهور عين هذا الخبر كذب لان مدلوله العدم لا الوجود فالصدق أمر وجودي والكذب امر عديم وصورة الصدق في الكذب ان المخبر الكاذب ما اخبر الا بأمر وجودي صحيح العين في تخيله اذ لو لم يتخيله لحصول المعنى عنده لما صح أن يخبر عنه بما اخبر فهو صادق في خبره ذلك والمؤمن به صديق ثم اخبر الحق عن ذلك الخبر أنه بالنسبة الى الحسن كذب وما تعرض الى الخيال كالم تعرض المخبر في خبره ذلك الى الحسن وانما السامع ليس له في اول سماعه الاخبار الا اول مرتبة وهي الحسن ثم بعد ذلك يرتقى في درجات القوى فاعتقد بعد هذا باخبار الحق عنه أن ذلك كذب في الحسن اى ليس في الحسن منه صورة من حيث الحكم الظاهر فهو صديق للخبر الحق مخافي الوجود كذب ولا في العدم صدق فان الصدق أصله الصادق وهو الوجود المحض الذي لا نسبة للعدم اليه والكذب هو العدم المحض الذي لا نسبة للوجود اليه واما الكذب النسبي فبالنظر الى الخيال يكون صدقا وبالنظر الى الظاهر على شرط مخصوص يكون كذبا فالصديق يتعلق به من حيث نسبته الى ما هو موجود به والعامة تتعلق به من حيث أنه لا وجود له في المرتبة التي يطلب افيه من يكذبه فاعلم ذلك فان شئت قلت بعد هذا ان للصديقية أجزاء منحصرة وان شئت قلت لا تدخل تحت الحصر أجزاءها وان أردت بأجزاء الصديقية الصفة التي بها تحصل الصديقية للصديق فهذا سؤال آخر يمكن أن يسأل عنه فالجواب عن مثل هذا الوجه أن من اجزائها سلامة العقل والفكر الصحيح والخيال الصحيح والايمان بصدق المخبر وأن احاله العقل الذي ليس بسليم عند أهل هذه الصفة والقول باستحالات الامكان في الاعيان الممكنات بالنظر الى ما تقتضيه ذات واجب الوجود لذاته او الى سبق العلم منه عنده من يقول بذلك فاذا كان بهذه المنابة حصلت له الصديقية ويكون هذا المجموع أجزاءها لانها ليست برائدة على عين المجموع وهذا هو النور الاخضر

* (السؤال الخامس والثمانون) * ما الصديقية * الجواب نور أخضر بين نورين يحصل بذلك النور شهود عين ما جاء به المخبر من خلف حجاب الغيب بنور الكرم وذلك أن اسم الله المؤمن الذي

تسمى الله لثابه في كتابه من حيث هو نوراً عنى الكتاب فبقال عز من قائل هو الله الذى لاله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن الا ان المؤمن هناله وجهان معطى الامان ومصداق الصادقين من عباده عند من لم يثبت صدقهم عنده ولهذا قال تعالى حكاية عمالية وله الصادق يوم القيامة ثوبه قال رب احكم بالحق لثبت صدقى عند من أرسلتنى اليهم فيما أرسلتنى به فجاء بلفظ يدل على انه وقع وما أخبر الله تعالى الا بالواقع وهو عند العامة ما وقع فانه يوم القيامة فلا بد أن يكون ثم حضرة الهية فيما وقع الاشياء دائماً الا انها لا تتقيد بالماضى فيقال قد وقعت ولا بالمستقبل فيقال لم تقع ولكن متعلقها الحال الدائم وبين القلوب وبين هذه الحضرة حجاب التقييد فانما كوشف العبد على خلوصه من التقييد وظهر بصورة حق في حضرة مطلقة شهد ما يقال فيه يقع واقعا وشهد ما يقال فيه وقع واقعا فلم يزل واقعا ولا يزال واقعا فعنه تقع الحكايات الالهية بأنه يقع مثل قوله تعالى يوم تأتى كل نفس فعلى بالمستقبل وقوله عز وجل أتى أمر الله فأتى بالماضى وكلا التقيدين يدل على العدم والحال له الوجود والعدم ولا يقع فيه شهود ولا تمييز فلا بد أن يكون المخبر عنه بأنه كان كذا أو يكون كذا له حالة وجودية في حضرة الهية عنها تتبع الاخبار والواقف فيها يسمى صديقا وهى بنفسها الصديقية ولها اطلاع من خاف حجاب هذا الهيكل المنظلم في حق شخص والهيكل كل المنور في حق شخص فان وجدت عينا مفتوحة سليمة من الصدع أبصرت هذه العين بهذا النور ومن هذه الحضرة صدق المخبرين كانوا من كانوا فيسمون صديقين بذلك وتسمى هذه الحالة صديقية وللملائكة الاعلى فيها شرب وللرسل فيها شرب وللانبياء فيها شرب وللاولياء فيها شرب وللمؤمنين فيها شرب ولغير المؤمنين من جميع اهل النحل والملل شرب فيسعد بها قوم ويشقى بها قوم بشرط تتعلق بها ولو ازم لها يقال مؤمن وكافر ومشرك وموحد ومعتل ومثبت ومقتز وجاحد وصادق وكاذب فقد عمت الصديقية جميع الهياكل المنورة والمظلمة والنورية والنارية والطبيعية والعنصرية ولا يشعر بها الا الاكابر من الرجال وهم العارفون بسرياتها في الموجودات فاذا انطرت ارباب هذه الهياكل انفسها مجردة عن هياكلها خرجت عن حضرة الصديقية وكانت من ادخل المعانيعة فصار ترى من بعدما كانت كأنه تارى فالحق سبحانه من كونه مؤمنا له حضرة الصديقية فيها يصدق الحق عباده المؤمنين بقوله وقضى ربك ألا تعبدوا الا اياه فصداقهم في كونهم ماعبدوا سواه في الهياكل المسماة شركاء قال تعالى قل سموهم وقال ان هى الا أسماء سميتوها أنتم وآباؤكم وهذا يصدق العباد في الاخبار كلها من غير توقف فلها حكم في الطرفين فان في هذا الذى قلناه اية اقوم يعقلون ما فيه آية لقوم يفكرون ولا لقوم يعاون على الاطلاق الا ان أراد يعقلون يعقلون فالصديقية مشهدها من الاسماء الالهية المؤمن وكذلك أثرها في المخلوقات الايمان وكذلك أسماءهم المؤمنون الصديقون لهم النور اصدقهم اذ لولا النور لما عاينوا صدق المخبر وصدق المخبر من خلف حجاب هذا الهيكل فطوبى لهم ثم طوبى لهم وحسن ما تب

(السؤال السادس والثمانون) على كم منهم ثبتت العبودية * الجواب على تسعة وتسعين سهبا على عدد الاسماء الالهية التى من أحصاها دخل الجنة لكل اسم الهى عبودية مختصة بها يتعبد له من يتعبد من المخلوقين ولهذا لا يعلم هذه الاسماء الالهية الاولى ثابت الولاية فان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ثبت عندنا انه عينها وقد يحصى بعض الناس ولا يعلم انها هى التى ورد فيها النص كما يكون وليا ولا يعلم انه ولى ومن رجال الله من تحرفه الله بها من أجل ما يطلبه كل اسم منها من عبودية هذا العبد فيعين له هذا الولى العارف من العبودية بحسب الاسم الذى له الحكم عليه في وقته فنأخذ هذه الاسماء الالهية دخل الجنة المعنوية والحسية فأما المعنوية فمما يطلبه هذا الاسم من العلم بالعبودية التى يليق بها وأما الحسية فمما يطلبه هذه الاسماء من الاعمال التى يطلبه

من العباد فلا بد من تميزها وكيف يعرف اسم العبودية من لا يعلم من الله ما يطلبه منه في هذا النظر
 يكون للعبودية سهام ويكون عددها ما ذكرناه والعالمون بهذه العبودية رجلان رجل يعمل بها من
 حيث شرعه ومن عمل بها من حيث شرعه فقد عمل بها من حيث عقله ورجل يعمل بها من حيث عقله
 ومن عمل بها من حيث عقله قد لا يعمل بها من حيث شرعه فالعامل بها من حيث عقله ينسبها الى الله سبحانه
 وتعالى وينسبها من حيث آثارها وما تنظر اليه لوضع الوسائط بينك وبينها الى الهياكل النورية
 والعقول المجردة عن المواد وأما العادة فلا يعرفونها الا الله خاصة أو للاسباب القريبة المعتادة
 المحسوسة خاصة لا يعملون غير هذا وما رأيت ولا سمعت عن أحد من المقتر بين انه وقف مع ربه على قدم
 العبودية المحضة فالملا الأعلى يقول أتجعل فيها من يفسد فيها والمصطفون من البشر يقولون
 ربنا ظلمنا أنفسنا ويقولون رب لا تذرع على الارض من الكافرين ديارا ويقولون ان تمك هذه
 العصاية لن تعبد في الارض من بعد اليوم وهذا كله لغلبة الغيرة عليهم والاستحجال لكون الانسان
 خلق عجولا فهي حركة طبيعية أظهرت ~~كمها في الوقت~~ فأنجب عن صاحبها من العبودية بقدر
 استحباب مثل هذا الحكم لصاحبها وكل ما كان يقدر في مقام ما ويرى به ذلك المقام فإن صاحب
 ذلك المقام لم يصف في تلك الحال بالكمال الذي يستحقه وان كان من الكمال فنور العبودية على
 سواء من نور الربوبية فانه من أثره وعلى قدر ما يتدح في العبودية يقدر في الربوبية وان كان مثل هذا
 التدح لا يقدر ولا يؤثر في السعادة الطبيعية ولكن يقدر ويؤثر في السعادة العلمية وأعم الدرجات في
 ذلك درجتان درجة العجالة التي خلق الانسان عليها ودرجة الغفلة التي جبل الانسان عليها
 ولولا ان الملا الأعلى له جزء في الطبيعة ومدخل من حيث هيكله النوري ما وصفهم الحق بالخصام
 في قوله ما كان لي من علم بالملا الأعلى اذ يختصمون ولا يختص الملا الأعلى الامن حيث المظهر
 الابيحي الذي يظهر فيه كظهور جبريل في صورة دحية وكذلك ظهورهم في الهياكل النورية المادية
 وهي هذه الانوار التي تدركها الحواس فانها لا تدركها الا في مواد طبيعية عنصرية واما اذا تجردت
 عن هذه الهياكل فلا خصام ولا نزاع اذ لا تركيب ومهما قلت اثنان كان وقوع الخصام لو كان فيهما
 آلهة الا الله افسدنا فالوحدة من جميع الوجوه هو الكمال الذي لا يقبل النقص ولا الزيادة فانظر من
 حيث هي لامن حيث الموحد بها فان كانت عين الموحد بها فهي نفسها وان لم تكن عين الموحد بها
 فهو تركيب وما هو مقصودنا ولا مطلب الرجال ولهذا اختلفت أحكام الاسماء الالهية من حيث هي
 اسماء فأين المنتقم والشديد العقاب والظاهر من الرحيم والغافر واللطيف فالمنتقم يطلب وقوع
 الانتقام من المنتقم منه والرحيم يطلب رفع الانتقام عنه وكل يتنظر في الشيء بحسب حكم حقيقته
 فلا بد من المنازعة لظهور السلطان فننظر الى الاسماء الالهية قال بالنزاع الالهى - وهذا قال
 تعالى لنبيه وجادلهم بالتي هي أحسن فأمر بالجدال الذي تطالبه الاسماء الالهية وهو قوله
 بالتي هي أحسن * كما ورد في الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فاذا جادل بالاحسان جادل كأنه
 يرى ربه ولا يرى ربه مجادلا الا اذا رآه من حيث ما يطلبه الاسماء الالهية من التضاد فاعلم ذلك
 وما معنى من تحصيل هذا المقام الا الغفلة لا غير فليس بيني وبينه الاجباب الغفلة وهو حجاب لا يرفع
 وأما حجاب العجالة فارجو بحمد الله انه قد ارتفع عني وأما حجاب الغفلة فن الحمال رفعه دائما مع
 وجود التركيب حيث كان في المعاني أوفى الاجسام ولو ارتفع هذا الحجاب لبطل سر الربوبية في حق
 هذا الشخص وهو الذي أشار اليه سهل بن عبد الله اذ كان يقول ان للربوبية سرا لو ظهر لبطلت
 الربوبية لكنه يمكن الحصول بالنظر الى نفسه ولكن لا أدري هل تقتضي الذات تحصيله وظهوره في
 الوجود أم لا غير أني أعلم أنه ما وقع ومع هذا فلا أقطع ابابى من تحصيله مع على باسئالة ذلك

وينبغي للناصح نفسه ان يقارب هذا المقام جهد الاستطاعة واما القائلون بالتشبيه بالحضرة
الالهية جهد الطاقة وهو التخلق بالاسماء الالهية انه عين المطلوب والكمال فهو صحيح في باب
السلوك لافي عين الحصول واما في عين الحصول فلا تشبه بل هو عين الحق والشي لا يشبه نفسه فأعلى
المظاهر مظاهرا للجمع وهو عين التفريق

(السؤال السابع والثمانون) ما يقتضي الحق من الموحدين * الجواب ان لا مزاجية
وذلك ان الله تعالى لما تسمى بالظاهر والباطن تقي المزاجية اذ الظاهر لا يزاحم الباطن والباطن لا يزاحم
الظاهر وانما المزاجية ان يكون ظاهرا وباطنا فهو الظاهر من حيث المظاهر وهو الباطن من
حيث الهوية والمظاهر متعددة من حيث أعيانها لا من حيث الظاهر فيها فالاحدية من ظهورها
والعدد من أعيانها فيقتضي الحق من الموحدين الذين وصفوا بصفة التوحيد ان يوجد من حيث
هويته وان تعددت المظاهر فاي تعدد الظاهر فلا يرون شيئا الا كان هو المرئي والروية والرائي ولا يطلبون
شيئا الا كان هو المطلوب والطلب والطالب ولا يسمعون شيئا الا كان هو السامع والسمع والمسموع
فلا تزاحم فلا منازعة فان النزاع لا يحمله الا التضاد وهو المماثلة هنا اذ قد يكون الضدان ما ليس
بمثلين بخلاف المخالف فان حكم المخالف لا يقع منه مزاجية ولا منازعة ولهذا تقي الحق ان تضرب له
الامثال لانها اضداد تنا في حقيقة ما ينبغي له ولا ينافيه ما تسمى به حيث تقي التشبيه فقال ليس كمثله
شيء وهو السميع البصير خلق الله التفاحة تحمل الطعم واللون والرائحة ولا مزاجية في الجوهر
الذي لا ينقسم ويستحيل وجود لونين او طعمين او ريحين في الجزء الذي لا ينقسم فلا يصح الهان لانها
مثلان ويصح وجود جميع الاسماء للعين الواحدة لانها خلاف والخلاف قابل للاجتماع بخلاف
المماثل فاذا استحال الاجتماع فلحكم الضدية لا لحكم الخلاف اذ الاجتماع لا يناقض الخلاف وكل
اجتماع يطلب الخلاف وما كل خلاف يطلب الاجتماع وانما يقتضي الحق من الموحدين عدم المزاجية
ليبقى الرب ربا والعبد عبدا فلا يزاحم الرب العبد في عبوديته ولا يزاحم العبد الرب في ربوبيته مع
وجود عين الرب والعبد فالموحد لا يتخلق بالاسماء الالهية فان قلت فيلزم ان لا يقبل ما جاء من الحق
من اتصافه بأوصاف المحدثات من معية ونزول واستواء وضحك فهذه أوصاف العباد وقد قلت
ان لا مزاجية فهذه ربوبية زاجت عبودية قلنا ليس الامر كما زعمت ايس ما ذكرت من أوصاف
العبودية وانما ذلك من أوصاف الربوبية من حيث ظهورها في المظاهر لا من حيث هويتها فالعبد عبد
على أصله والربوبية ربوبية على أصلها والهوية هوية على أصلها فان قلت ما الربوبية * ما هي عين
الهوية قلنا الربوبية نسبة هوية الى عين والهوية لنفسها لا تقتضي نسبة وانما ثبوت الاعيان
طلبت النسب من هذه الهوية فهي المعبر عنها بالربوبية فاقتضي الحق من الموحدين أن يوجدوا كل
أمر لترتفع المزاجية فيزول النزاع فيصح الدوام للعالم فيتعين عند ذلك ما معنى الازل بمعقولة الابد
وهو قولك لا يزال قلولا النقطة المفروضة في الخط التي تشبه الآن افرق بين الازل والابد كما لا تفرق
بين الماضي والمستقبل بانعدام الآن من الزمان الا ان النقطة هي الربوبية ففرقت بين الهوية
والاعيان وهي المسمى بالمظاهر الا ان النقطة أنه تقتصر هو وأنا بأنات واذا علمت هذا فانت موحد
فأعط الحق ما به تضييه منك اذا اقتضاء فاذا قال لك اليس قد تبين في المرتبة الاخرى انه ما ثم الا الله
وبينت في ذلك ما بينت فلما دانزعت هنا هذا المنزع قلنا لانك سميت نفسك مقتضيا منا من كوننا
موحدين أمرا اما لا يقتضي أنت فما يعطيك نحن اذن نحن ما أعطيناك انما أعطينا للمقتضي فلا تكلمنا
بغير لغتنا اذ أنت القائل وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه فيكون المقتضي في هذا الفصل
مشهودنا ومخاطبتنا اسم آخر ليس مشهودنا هذا خطاب ابنة تلاء وتخصيص
(السؤال الثامن والثمانون) عن الحق المقتضي ما الحق * الجواب سمي الحق حقا لاقتضائه

من عباده من حيث أعيانهم ومن حيث كونهم مظاهر ما يستحق اذ لا يطلب الحق الا بالحق وهو العلم الحاصل به بالعين وهو ما يجب على المقتضى منه ما يعطيه اذا طلبه منه كتب ربكم على نفسه الرحمة أى أوجبها فصارت حقاً عليه قال وكان حقاً علينا نصر المؤمنين فهو الحق لا غيره وهو المستحق وهو الحق وهو الذى يجب عليه الحقوق من حيث ايجابه لا من حيث ذاته فالاعيان ولا ما تستحق أن تكون مظاهر مظاهر الحق فيها ولم يكن حكماً كان يلزم الخلل في ذلك ولو لم تكن الهوية تستحق الظهور في هذه المظاهر العينية لظهور سلطان الربوبية ما ظهرت في هذه الاعيان لان الشئ لا يظهر في نفسه لنفسه فلا بد من عين يظهر فيها لها فيشهد نفسه في المظهر فيسمى مشهوداً وشاهداً فالإعيان لا تستحق ولهذا قال كتب ربكم على نفسه الرحمة ولم يقل ان الاعيان تستحق الرحمة فالاعيان ليس لها استحقاق الا أن تكون مظاهر خاصة

فقل للحق ان الحق ما هو	سواء فهو حق في الحقيقة
فلم أنظر بعيني غير عيني	فعين الحق أعيان الخلية

الحق هو يته الحق اسمه خالق هو المخلوق به الحق كل شئ حقه أعطى كل شئ خلقه وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وبالحق أمرنا وبالحق نزل انا أرسلناك بالحق بشرا ونذيرا وقل الحق من ربكم الحق طلب الحقوق فبالحق يطلب الحق فماذا بعد الحق الا الضلال فأنى تصرفون فالخلق الوجود والضلال الخيرة في النسبة فالخلق المنزل والحق التنزيل والحق المنزل والحق من الله من حيث هو ربنا ومن صرف عن الحق الى أين يذهب فأين تذهبون ان هو الا ذكر لنعالمين أصحاب العلامات والدلائل فالحق المستول عنه في هذا السؤال هو المقتضى الذى يقتضى من الموحدين لما ذكرناه فسمى حقاً للوجوب وجوده لنفسه فاقترضه انما اقتضى من نفسه فانه انما اقتضاه من اظاهر في مظهره وهو يته حتى الظاهرة في المظهر الذى به كانت رتبة الربوبية فما اقتضى الا منه وما كان المقتضى الا هو والذى اقتضى هو حق وهو عين الحق فان أعطى فهو الاخذ وان أخذ فهو المعطى فمن عرفه عرف الحق

* (السؤال التاسع والثمانون) * وماذا بدؤه * الجواب الضمير يعود على الحق وبدؤه من الاسم الاول الذى يسمى الحق به قال تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم فسمى لنا نفسه اولاً فبدؤه اولية الحق وهي نسبة مرجع لان مرجع الموجودات في وجودها الى الحق فلا بد ان تكون نسبة الاولية له فبدؤه نسبة الاولية ونسبة الاولية له لا تكون الا في المظاهر فظهوره في العقل الاول الذى هو القلم الاعلى وهو اول ما خلق فهو الاول من حيث ذلك المظهر لانه اول الموجودات عنه فالذات الازلية لا توصف بالاولية وانما يوصف بها الله تعالى قال الله تعالى سبح لله وهو المسبح ما في السموات وما في الارض من حيث أعيانهم وهو العزيز المنيع الحى من هو يته الحكيم من ينبغي أن يسبح لمن ينبغي أن يسبح له الضمير يعود على الله من لله ملك السموات والارض وما هذا يسبحه أهلها لانهم مقهورون ومحصورون في قبضة السموات والارض يحى ويميت يحيى العين ويميت الوصف فالعين لها الدوام من حيث حيت والصفات تتوالى عليها فميت الوصف بزواله عن هذه العين ويأتى بأخر وهو الضمير يعود على الله على كل شئ قدير أى شئ من الاعيان الثابتة يقول انها تحت التقدير الالهى هو الاول الضمير يعود على الله من لله والاول والاخر خبر الضمير الذى هو الابتداء وهو في موضع الصفة لله وسمى الله انما هو من حيث المرتبة وأول مظهر مظهر انما هو القلم الالهى وهو العقل الاول والعين ما كانت مظهراً لا بظهور الحق فيها فهى اول والكلام في الظاهر في المظهر لان به يتميز فالاول هو الله والعقل حجاب عليه ومحج

تتوالى الصفات كلها عليه ولما كانت الاعيان كلها من كونها مظاهرنسبته الى الالهية نسبة واحدة من حيث ماهي مظهر تسمى بالاشرف والاشرفية الاجناس لاخرية الاشخاص وهو الاول بأولية الاجناس وأولية الاشخاص لانه ما أوجد الاعيان واحدة وهو القلم أو العقل كيف ما شئت سميته ولما كان العالم له انظهور والبطون من حيث ماهو مظهر كان هو سبحانه هو المظهر لنسبة مظهر منه والباطن لنسبة ما بطن منه وهو بكل شيء عليم بشيئة الاعيان وشيئة الوجود من حيث أجناسه وأنواعه وأشخاصه فتدئين ان بدأ عين وجود العقل بالاول * قال النبي صلى الله عليه وسلم أول ما خلق الله العقل وهو الخلق الذي خلق الله به السموات والارض وقد مشى معنا هذا في سؤاله في العدل في السؤال الثامن والعشرين من هذه السؤالات .

* (السؤال التسعون) * أي شيء فعله في الخلق * الجواب ان كان قوله في الخلق من كونهم مقدرين فالإيجاد وهو حال الفعل وان كان قوله في الخلق من كونهم موجودين فحال القضاء وذلك ان الله قال للانسان أولاد كرا الانسان أنا خلقناه من قبل أي قدرناه ولم يكن شيئاً نبي عليه أصله فأنعم عليه بشيئة الوجود وهو عين وجود المظهر فيه وانما خاطب الانسان وحده لانه المعتبر الذي وجد العالم من أجله والافكل يمكن بهذه المنزلة هذا الذي تعطيه نشأته لكونه مخلوقا على الصورة الالهية وانه مجموع حقائق العالم كله فاذا خاطبه فقد خاطب العالم كله وخاطب أسمائه كلها وأما الوجه الآخر الذي ينبغي أيضا أن يقال وهو دون هذا في كونه مقصودا بالخطاب وذلك انه ما ادعى أحد الالهية سواه من جميع المخلوقات وأعطى الخلائق ابليس وغاية جهله انه رأى نفسه خيرا من آدم لكونه من نار لا اعتقاده انه أفضل العناصر وغاية معصيته انه أمر بالسجود لآدم فتكبر في نفسه لما ذكرناه وأبى فعصى الله في أمره فسماه الله كافرا فانه جمع بين المعصية والجهل والانسان ادعى انه الرب الاعلى فلهذا خص بالخطاب في قوله أولاد كرا الانسان فلهذا قلنا القضاء أي حاله على هذه الصفة ان يكون مستحضرها وأما الفعل الخاص بكل خلق فهو عطاؤه ما يستحقه كل خلق مما تقتضيه الحكمة الالهية وهو قوله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أي بين انه تعالى أعطى كل شيء خلقه حتى لا يقول شيء من الاشياء قد نقصني كذا فان ذلك النقص الذي يتوهمه هو عرض عرض له لجهله بنفسه وعدم إيمانه ان كان وصل اليه قوله تعالى أعطى كل شيء خلقه فان المخلوق ما يعرف كماله ولا ما ينقصه لانه مخلوق لغيره لال نفسه فالذي خلقه انما خلقه له لال نفسه فاعطاه الا ما يصلح أن يكون له تعالى والعبد يريد أن يكون لنفسه لاربه فلهذا يقول أريد كذا وينقصني كذا فلو علم انه مخلوق لربه لعلم ان الله خلق الخلق على أكمل صورة تصلح لربه أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين وهذه المسئلة مما أعظمها أهميتها مع معرفة أكابرهم بها وهي مما يحتاج اليها في معرفة المبتدئ والمنتهى والمتوسط فانها أصل الادب الالهي الذي يطلبه الحق من عباده وما علم ذلك الا القائلون ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وأما الذين قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء فما وقفوا على مقصود الحق من خلقه الخلق ولولم يكن الامر على ما وقع لتعطل من الحضرة الالهية أسماء كثيرة لا يظهرها حكم * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولم تذنبوا لجاه الله يقوم يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم فبانه كل أمر يقع في العالم انما هو لانظهار حكم اسم الالهي واذا كان هكذا الامر فلم يبق في الامكان أبدع من هذا العالم ولا أكمل مما بقي في الامكان الا مثاله الى ما لا نهاية له فاعلم ذلك فهذا فعله في الخلق وأما الجواب العام في هذه المسئلة أن يقال فعله في الخلق ما هو الخلق عليه في جميع احواله

* (السؤال الحادي والتسعون) * وبما ذا وكل يعني الحق * الجواب وكل بتمشية أو امر الله واتقاز كلماته لا غير فهو مخصوص بالشرائع الالهية منها من سنها كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها

ما كتبناها عليهم فذمتهم لما لم يرعوا فقال تخارعوها حق رعايتها * وقال صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها فان خير يطلب الثواب بذاته والشرع مبين للناس وتوحيث ذلك الثواب كقولهم من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وقال تعالى لداود يا داود انا جعلناك خليفة في الارض لمن تقدمك أو نباية عنا بالاسم الظاهر الذي لا نافذ خلعهنا عليك لتظهر به في خلقهم فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فعرفنا ان الحق سبحانه قد وكل الخلق بمشيه دينه فقال خلفائه احكموا بما يقتضيه امر هذا الوكيل ولا تتبعوا الهوى وهو ارادة النفوس التي يخالفها حكم الحق الموكل بمشيه الكلمات الالهية المشروعة وكل مخاطب راع ومسؤول عن رعيته فيكون العدل صفة هذا الحق الذي وكله الله أن يصرفها في المخلوقات بمساعدة الخلفاء والله المرشد

* (السؤال الثاني والتسعون) * وماثرته يعني فمن حكم به من الخلفاء * الجواب الوقوف دائماً مع العبودية هذا ثمرته ولكن حوائج الربوبية تمنع من ظهور هذه الثمرة ولا سيما في البشر ولكن له ثمره أخرى دون هذه الثمرة وهو أن يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه ثم أن له في كل شخص من الثمرة بحسب ما أمضاء في سلطانه من أحكامه وأماثرته التي يعمل عليها ولها أكثر العقلاء من أهل الله قهينة مراداتهم بمجر دالهم فمنهم من ينال ذلك في الدنيا ومنهم من يتدخله ذلك الى يوم القيامة فان كبار الرجال مع معرفتهم بما خلقوا له لو وقفوا مع التكوين قوبلوا ولكنهم تركوا الحق يتصرف في خلقه كما هو في نفس الامر وأبو أن يكونوا محل لظهور والتصرف وان ظهر عليهم من ذلك شيء غاها عن قصد منهم لذلك ولكن الله أجراهم وأظهره عليهم لحكمة علمها الحق وهو لا عن ذلك بعزل وأما ان يقصدوا ذلك فلا يتصور منهم الا ان يكونوا مأمورين كالرسل عليهم السلام فذلك الى الله وهم لا يعصون الله ما أمرهم فانهم معصومون من اضافة الافعال اليهم اذا ظهرت منهم فيقولون هي للظاهر من أسمائه في مظاهره فالسؤال والدعوى فنحن لا شيء في حال كوننا مظاهره وفي غير هذا الحال وهذا المقام يسمى راحة الابد والقيام فيه مستريح وهذا هو الذي وفي الربوبية حقها لان الحكم للمرتبة لا للعين ألا ترى ان السلطان تمشي أو أمره في مملكته فلا يعصى ويخاف ويرجى وما هو لكونه انسانا فان الانسانية عينه وانما هو لكونه سلطانا وهي المرتبة فالعقل من الناس يرى ان المتحكم في المملكة انما هي المرتبة لا عينه اذ لو كان ذلك لكونه انسانا لافرق بينه وبين كل انسان وهكذا كل المظاهر فرجال الله يتطرون أنفسهم من حيث أعيانهم لا من حيث ككونهم مظاهر فكانت المرتبة الحاكمة لا هم وهذه هي ثمره الحق التي جلوها حين حكموا به وفازوا بالعبودية والعبودية عبادة القرائض وعبادة النوافل

* (السؤال الثالث والتسعون) * وما هذا الحق الجواب معطى الحق وهو الموصوف بالحكم العدل وذلك اني انبهك على تحقيق الامر فاعلم أن الحق اذا كان هو معطى الحق فليس الا الله ومقصود الطائفة من الحق أن يكون الصادق الدعوى في طلب الحق الذي يستحقه وهي مسئلة صعبة فان الله اعطى كل شيء خلقه وهو ما يستحقه فقد اعطى كل شيء استحقاقه فهذا الطالب ما يستحقه كيف يصح أن يكون ممنوعا عنه ما يستحقه مع قوله اعطى كل شيء خلقه فلنقل اعلم ان قوله اعطى كل شيء خلقه انما هو مما يقوم ذات ذلك الشيء من الفصول المقومة لذاته وأما ما طلبه تلك الفصول من اللوازم والاعراض فما أعطاء ذلك لان اعراض كل شيء لا تنهاى مادام موصوفا بالبقا في الوجود بل على التوالي والتتابع فالطالب الحق هو الذي لا يطلب ما لا يستحقه ذاته من لوازمها واعراضها كن ليس من حقيقته أن يقبل التفكير فيطلب أن يتصف بالفكر فما هو بحق في طلبه فاذا طلبه الانسان اذا كان الغالب عليه الوقوف مع المحسوسات فله أن يطلب الاشياء بالتفكير

في خلق السموات والارض وجميع الايات فهو محق في طلبه صادق الدعوى في نفي التفكر عنه
لاستيلاء الغفلة عليه فهذا هو الحق الذي لا يعارض طلبه حقه الذي يستحق بذاته الذي طلبه قوله
اعطى شيء خلقه فقد تبين لك كيف ينبغي أن تسأل وماذا تسأل فيه ومن أوصاف الحق أن لا يبال
الامن بيده قضاء ذلك الحق المستول فان لم يفعل فقد شكى الى غير مشتكى كان شيخنا ابو العباس
ابن العريف الصنهاجي يقول في دعائه اللهم انك سددت باب النبوة والرسالة دوننا ولم تستد باب الولاية
اللهم فهم ما عنت اعلى رتبة في الولاية لا اعلى ولي عندك فاجعلني ذلك الولي فهمد امين المحققين الذين
طلبوا ما يمكن أن يكون حقهم وان كانت النبوة والرسالة مما يستحقه الانسان عقلا لكون ذاته
قابله لها لكن لما علم أن الله قد سد بابها شرعا وسد باب نبوة الشرائع لم يستلها وسأل ما يستحقه فان الله
ما جبر الولاية علينا ومن هذا الباب سؤال الوسيلة وان لم يكن مثلها لكن يقرب منها وانما الحقناها
بها في التشبيه لقريضة حال وهي درجة في الجنة لا ينالها أولادنا تبني الارجل واحد قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم وارجوا أن تكون انا فمن سأل لي الوسيلة حلت له الشفاعة فلو سأل واحد
من ارب الوسيطة في حق نفسه لما سأل ما لا يستحقه لانه ربما لا ينالها الا شخص هو على صفة مخصوصة
والله يقول لنا وابتغوا اليه الوسيلة الا انه لم يقل منه فقد يمكن أن يكون هذا من التوسل وتلك
الصفة اما موهوبة أو مكتسبة ولم يعينها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا جبرها على واحد بعينه
ولم يقل انها لا تبني الا لمن هو افضل عند الله من النبيين ونحن نعلم انه افضل الناس عند الله بما نص
على نفسه فكان يكون ذلك تحجيرا ولم ينص ايضا في وحدانية ذلك الشخص هل هو واحد بعينه
أو واحد تلك الصفة فتكون الاحدية لتلك الصفة ولو ظهرت في أنف لكان كل واحد من الالف
الوسيلة لان تلك الصفة تطلبها فلما لم يقع من الشارع شيء من ذلك كله ساغ لنا أن نطلبها لانفسنا ولكن
يمنعنا من ذلك الايثار وحسن الادب مع الله في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي اهتدى بنا بهديه
وقد طلب منا أن نسأل الله له الوسيلة فتعين علينا دبا وإشارا وحرورة ومكارم خلق أن لو كانت لنا
لوهبنا هاله اذ كان هو الاولي بالافضل من كل شيء لعلو منصبه وما عرفناه من منزلته عند الله ونرجوا
من هذا أن يكون لنا في الجنة ما يماثل تلك الدرجة مثل قيمة المثل عندنا في الحكم المشروع في الدنيا وذلك
أن ينشأ وبينه صلى الله عليه وسلم اخوة الايمان وان كان هو السيد الذي لا يقاوم ولا يكثر
ولكن قد انتظم معنا في سلت الايمان فقال تعالى انما المؤمنون اخوة وثبت في الشرع أن
الانسان اذا ادعى لآخيه بظهر الغيب قال الملك له ولك بمنله فاذا دعونه بالوسيلة وهو غائب عنا قال
الملك ولك بمنله فهي له والمثل للداعي فينال من درجات مجموعة ما يناله صاحب الوسيلة من الوسيلة
مثل قيمة المثل لان الوسيلة لا مثل لها أي ما ثم درجة واحدة تجمع ما جمعت الوسيلة متفرقا في درجات
متعددة ولكن للوسيلة خاصية الجمع

*(السؤال الرابع والتسعون) فإين محل من يكون محققا * الجواب في مقعد صدق عند مليك مقتدر
فان الحقوق ما يطلبها الحق الا وهو في المقعد الصدق لانه صادق ولا تطلب الحقوق الا عند من يعلم انه
قادر على ايصالها وملاك ماضى الكلمة في ملكه فلهذا قلنا في مقعد صدق عند مليك مقتدر فاجتمع
هذا الحق مع المتقي في هذا المحل والمتقي في جنات ونهر وان كان الحق كذلك ولم يكن لما كان الفرق
بين المتقي وبين هذا معلوما لم تكن الجنات كالجنات ووقع الاشتراك في كونه محققا مع المتقي فالمتقي ما نال
المقعد الصدق الا بكونه محققا عند مليك مقتدر هو حضرة بقاء العين والاقتدار والتأييد ولهم اما كن
مختلفة بحسب الحضرات التي ينزلونها فمن حضرات الاسماء يكون محلهم الاسم الصادق والحق
والناصر وما في معنى هذه الاسماء فاي اسم من هؤلاء الاسماء نظر اليه كان محله واما في الذاتيات
فمحلهم الواجبات واما في الالوهية فمحلهم الظفر بالمطلوب واما في العبودية فمحلهم عبودية الفرائض

وأما في الأحوال فالتأثير وأما في المقامات فالصدق وأما في الجنان فارترفاع الحب وأما في الدنيا
فالفعل بالهمة وأما في المعارف فإن يكون مع الحق من حيث أمره ومع عالمه من حيث عدله ووقاته
فتعين كل طالب حق فقامه لا يتزلزل ولا يتخزم فإن له في كل حضرة مقعدا ومجلا حيث جل فهو بيته
فلا يفطر أن كان صائما ولا يقصر الصلاة فإنه مقيم غير مسافر لأن غير السفر لا يجوز فيه التقصر
ولا الفطر فهو كمثل عائشة قالت لا أقصر فاني أم المؤمنين حيث ما عللت حلت عند بني قاناني يتي
والسفر إليه بخلاف ذلك فإنه يقصر وينظر فإنه فطر الصائمين

(السؤال الخامس والتسعون) ماسكينة الاولياء الجواب اذا اتبع الولي الاسباب وقطعها
سببا سببا وولي مملكة جاء برقينا وجاء برسينا وجمع له بين المشرق والمغرب والمغرب والمشرق
على المشرق والمغرب ووفي المقامات حقه وأعطى الانبياء حقه وأنبياء الشرائع حقه وأنصف
الملا الأعلى وأحال الاسماء الالهية على الاسماء الالهية ولم يتوجه لمخلوق عليه حق فإنه غير وارث
ولا رسول ولا امام ولا صاحب منصب يخاف عليه فيه عدله او جوره او يرجي فيه فضله او جهله
قدره او لم يعرف حقه وتمنى الرسل في موطن ما أن يكونوا مثله وجمع هذا كله قتلك سكينه الاولياء
التي يسكنون اليها فهم العرائس المصانف رجال وأي رجال يسكنون اليها ولا تحصل لهم دائما لكن
لهم اختلاسات فيها كالبروق فهي تشبه المشاهد الذاتية في كونها لا يبقا لها فان المواطن
تحكم عليهم وطبيعتهم تطلبهم فان اتفق أن تحصل وقاما قصيرا أو طويلا فان الدوام محال فيكون
الولي في تلك الحال ناظر المن يطاب طبيعته فيكون كالمفترج ويرى الظاهر فيه المسئول
ذلك اما يعطيها ماسألته واما يمنعها وهو مهين على ذلك من حيث عينه الا أن هذه هي العبودية
المحضة التي لا يتخللها شوب من الربوبية

(السؤال السادس والتسعون) ما حظ المؤمن من قوله الظاهر والباطن والاول والاخر الجواب
كل مصدق بأمر لم يعمل له الا من الذي اخبره به فقد بطن عنه ما صدقه فيه وظهر له ما صدقه فيه عند
اخباره وحظه من الاول أن لا يتوقف في تصديقه عند سماعه الخبر منه وحظه من الاخر أن لا يتردد
فيما صدقه فيه ان قدح فيه نظره عند التفكير فيما اخبره به والخبر وذلك أن الايمان نور شعاعاني ظهر عن
صفة مطلقة لا تقبل التقييد فاذا خالط هذا النور بشاشة القلوب كان حكمه ما ذكرناه من الظاهر
والباطن والاول والاخر والمؤمنون فيه على قسمين مؤمن عن نظر واستدلال وبرهان فهذا الايوثق
بإيمانه ولا يخالط نوره بشاشة القلوب فان صاحبه لا ينظر اليه الا من خلف حجاب دليله وما من دليل
لاصحاب النظر الا وهو معرض للدخل فيه والقدح ولو بعد حين فلا يمكن لصاحب البرهان أن يخالط
الايمان بشاشة قلبه وهذا الحجاب بينه وبينه والمؤمن الاخر الذي كان برهانه عين حصول الايمان
في قلبه لا لامر آخر فهذا هو الايمان الذي يخالط بشاشة القلوب فلا يتصور في صاحبه شك لان الشك
لا يبعد محلا يعمره فان محله الدليل ولا دليل فاقم ما يرد عليه الدخول ولا الشك بل هو في مزيد ثم ان
المؤمن على نوعين مؤمن له عين فيه نور ذلك العين اذا اجتمع نور الايمان ادرك المغيبات التي متعلقها
الايمان ومؤمن ما لعينه نور سوى نور الايمان فنظر اليه به ونظر الى غيره به فالاول يمكن أن يقوم
بعينه امر يزبل عنه النور الذي اذا اجتمع نور الايمان ادرك الامور التي ألزمه الايمان القول بها وهو
المؤمن الذي لا دليل له وينظر الاشياء بذاته فيدخله الشك من يشكك فان فطرته تعطي النظر في الادلة
الا انه لم ينظر فاذا نبه تنبه فخل هذا ان لم يسرع اليه ذوق والاخيف عليه والمؤمن الاخر هو بمنزلة
الجسد الذي قد تسوت بنيته وتساوت آلات قواه وتركبت طبقات عينه غير أنه ما نفخت فيه الروح
فلا نور اعينه فاذا كان الانسان بهذه المثابة من الطمس فنفخ فيه روح الايمان فابصرت عينه
بنور الايمان الاشياء فلا يتمكن له ادخال الشكوك عليه بجملة وراسا فإنه ما يعينه نور سوى نور الايمان

والصدق لا يقبل الصدق فإله نور في عينه يقبل به الشك والقدح فيما يراه وهكذا هي الإذواق وهذه فائدتها
ومنى لم يكن الايمان بهذه المثابة والفطرة بهذه المثابة والأفطيل أن يجي منه ما جاء من الانبياء والاولياء
من الصدق بالالهيات فالفطرة الذكية التي تقبل النظر في المعقولات من اكبر الموانع لحصول
ما ينبغي أن يحصل من العلم الالهي والفطرة المطموسة هي القابلة التي لا نور بعينها من ذاتها الا من
نور الايمان فلا تعطى فطنة النظر في الامور على اختلافها ومما يعضد ما قلناه حديث ابارا الخلل
وحديث نزوله صلى الله عليه وسلم باصحابه يوم بدرو قوله ما لدرى ما يفعل بي ولا بهكم أنف اتبع
الاما يوحى الى أى مالى علم ولا تنظر بغير ما يوحى الى وهذا باب لا يعرفه الا اهل الله ومنزلة الانبياء فيما
ياخذونه من الغيب بطريق الايمان من الملائكة منزلة المؤمنين مع ما يأخذونه من الانبياء فالانبياء
مؤمنون بما يلقي اليهم الروح والروح مؤمن بما يلقي اليه من يلقى اليه حفظ المؤمن كان من الظاهر
ما لقي اليه وحظه من الباطن ما استتر به وحظه من الاول علم الخواطر الالهية وحظه من الآخر
الحاق ببقية الخواطر بالخواطر الالهية وهو تميم قوله وهو بكل شئ عليم

* (السؤال السابع والتسعون) ما حظ المؤمنين من قوله كل شئ هالك الا وجهه * الجواب
هو المؤمن الذي ذكرناه الذي لا نور لعين بصيرته الا نور الايمان فكل شئ عنده هالك عن شيئية ثبوته
وشيئية وجوده الا وجهه وجه الشئ ذاته وحقيقته ووجهه مظهره أى ظهوره في الاعيان فاما
شيئية ذاته فهي المستثناة لا بد من ذلك وأما وجهه في المظهر فبعض اصحابنا يدخلها في كل شئ
هالك الا وجهه وبعض اصحابنا لا يدخلها هنالك فأما من ادخلها في الهلاك فاعتبر مظهرها خاصا
وأما من لم يدخلها في الهلاك فاعتبر أنها لا تخلو عن مظهرها وأما نحن فلا ثبت اطلاق لفظ الشيئية
على ذات الحق لانها ما وردت ولا خوطبنا بها والادب أوفى والاولى أن يكون هذا وجهه
مثل اطلاق الاول يريد المظهر لا هويته والمظهر له مناسبة بينه وبين الوجه الظاهر فيه فلذلك صح
الاستثناء قال تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فسماء شياً في حال هلاكه فكل شئ موصوف
بالهلاك لان هالك خبر المبتدأ الذي هو كل شئ أى كل ما ينطلق عليه اسم شئ فهو هالك في حال
اتصافه بالوجود كما هو هالك في حال اتصافه بالهلاك الذي هو العدم فان العدم للممكن ذاتي أى
من حقيقة ذاته أن يكون معدوما والاشياء اذا اقتضت امور الذواتها في المحال زوالها في المحال زوال
حكم العدم عن هذه العين الممكنة سواء اتصفت بالوجود أو لم تتصف بالوجود فان المتصف بالوجود
ما هو عين الممكن وانما هو الظاهر في عين الممكن الذي يسمى به الممكن مظهر الوجود الحق فكل شئ
هالك فلهذا انفينا عن الحق اطلاق لفظ الشئ عليه ويكون الاستثناء استثناء منقطعاً مثل قوله فسجد
الملائكة كلهم أجمعون الا ابليس الا ترى لما استحق الحق الوجود لذاته استحالة عليه العدم كذلك
اذا استحق الممكن العدم لذاته استحالة وجوده فلهذا جعلناه مظهر اقلنا في كتاب المعرفة ان الممكن
ما استحق العدم لذاته كما يقول بعض الناس وانما الذي استحقه الممكن يقدم اتصافه بالعدم على اتصافه
بالوجود لذاته لا العدم ولهذا قبل الوجود بالترجيح اذن فالعدم المرجح عليه الوجود ليس هو العدم
المتقدم على وجوده وانما هو العدم الذي له في مقابلة وجوده في حال وجوده اذ لو لم يكن الوجود
لكان العدم فذلك العدم هو المرجح عليه الوجود في عين الممكن هذا هو الذي يقتضيه النظر العقلي
وأما مذهبنا فالعين الممكنة انما هي ممكنة لان تكون مظهر الا لان تقبل الاتصاف بالوجود فيكون
الوجود عينها اذن فليس الوجود في الممكن عين الموجود بل هو حال لعين الممكن به يسمى الممكن
موجودا مجازا لا حقيقة لان الحقيقة تأبى أن يكون الممكن موجودا فلا يزال كل شئ هالك كما لم يزل
لم يتغير عليه نعت ولا تغير على الوجود نعت فالوجود وجود والعدم عدم والموصوف بأنه موجود
موجود والموصوف بأنه معدوم معدوم وهذا هو نفس اهل التحقيق من اهل الكشف والوجود

ثم يتدرج في هذه المسئلة الوجه الذي له الإمام وهو الوجه المتقيد بالنظرويه تميز عن الخلق فاذا كان الشخص يرى من خلفه مثل ما يرى من امامه كان وجهها كله بلا قسافلا يهلك من هذه صفته لانه يرى من كل جهة فلا يهلك لان العين تحفظه بنظرها في أي جهة جاءه من يريد هلاكه لم يجد سبيلا اليه لكشفه اياه كما ينبغي صاحب الوجه المتقيد من يأتيه من امامه

*(السؤال الثامن والتسعون) كيف خص ذكر الوجه * الجواب لان السجرات له فهي مهلكة والمهلك لا يكون هالكافاعلم أن الحقائق لا تتصف بالهلاك ووجه الشيء حقيقته وانما يتصف بالهلاك الامور العوارض للعقائ من نسبة بعضها الى بعض فهي اعنى الامور العوارض حقيقته ان تكون عوارض فلا يهلك وجهها عن كونها عوارض فانصاف من عرضت له نسبة مائتها زالت تلك النسبة بمحصول نسبة اخرى فازالة تلك النسبة العارضة تسمى هلاكا وسمى ذلك المحل المنسوب اليه ذلك العارض بزواله هالكا وما ثم الاحقائق قائم الوجود غير الهلكة وما ثم الانسب قائم الالهالك فانظر كيف شئت وانطق بحسب ما تنظر فلهذا خص الوجه لاستحالة انصافه بالهلاك اذ كانت الحقيقة لا تمهلك

*(السؤال التاسع والتسعون) ما مبدء الحمد * الجواب مبدء الابداء وهو المعنى القائم في نفس الحامد فلا بد أن يكون مقيداً من طريق المعنى له ابتداء حادث فلا بد له من سبب والسبب عين التقييد ومن طريق التلطف بالحمد فبدء الابداء ثم بعد ذلك ان شئت قيدته بصفة فعل الهي وان شئت نزهته في التقييد بصفة تنزيهه وما ثم اكثر من هذا وان اراد السائل بالحمد هنا العبد فانه عين الشاء على الحق بوجود عينه فبدء الحق الذي اوجده لما اوجده وان اراد بالحمد ومبدءه اضافة المبدء الى الحمد أي بما يبتدأ الحمد فنقول بالوجود سواء اقترنت سعادة بذلك الموجد أو شقاوة وان اراد بالحمد حمد الحمد فبدء الحمد والمنة وان اراد بحمد الحمد حمد الحق الحمد اوجده الحق نفسه اوجده الحق مخلوقاته فالثناء على الشاء بانه ثناء عليه فبدء العلم بانه ثناء وان اراد به حمد الحق نفسه فبدء الهوية فهو غيب لا يظهر ابد وان اراد به حمد الحق خلقه فبدء اضافة الخلق الى الله تعالى لا الى غيره وان اراد بالحمد الفاتحة التي هي السورة فبدءها الباء ان نظرت الحق من حيث دلالة الخلق عليه فيكون بسم الله الرحمن الرحيم آية من سورة الفاتحة وان كنت تنظرها من حيث الحق مجتزعا عن تعلق العالم به للدلالة فبدءها الآلف من الحمد لله فلم يتصل بأمر ولا ينبغي لها أن تتصل ولا يتصل بها فانها تتعالى في الفاتحة أن يتصل بها فانه ما اتصل بها في المعنى الاسماؤها واسماؤها عينها فلم يتصل بها سواها فان اراد بالحمد عواقب الشاء فبدء من حيث هو عواقب رجيح اسمائه اليه فانه لا اثر لها الا في المظاهر وعلى الظاهر يقع الشاء وليس الظاهر في المظاهر غيره فلا شئ ولا مثنى عليه الا هو والتبس على الناس ما يتعلق بالمظاهر من الشاء فلهذا قالوا ما مبدء الحمد والظاهر من سؤال هذا السائل انه اراد الفاتحة لانه قال في السؤال الذي يليه ما معنى آمين وهي كلمة شرعت بعد الفراغ من الفاتحة فهي ثناء بعباده وكل ثناء بعباده فهو مشوب ولهذا قال قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لى ونصفها لى وعبدي ما سألت فآمين المشروعة لما فيها من السؤال وهو قوله اهدنا ومن طلب شيئا من احد فلا بد أن يفتقر اليه بحال طلبه فبدء الحمد على هذا هو الاقتضار ولهذا سأل في الاجابة ثم انه ما اوجب له الاقتضار اليه الاثر غناه تعالى بما افتقر اليه فيه فبدء الحمد غنى الحق عن العالمين قال تعالى والله غنى عن العالمين وقال تعالى يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحمد فبدء الفقر على الغنى في اللفظ وغنى الحق مقدم في المعنى على فقر الخلق اليه لا بل هما سؤالان تقدم أحدهما على الآخر فان الغنى عن الخلق لله ازالا والفقر للممكن في حال عدمه الى الله من حيث غناه ازالا والموصوفان بالازل نقيضاً وايجاباً لا يتقدم أحدهما على الآخر لان الازل لا يصح

فيه تقدم ولا تأخر فافهم

*(السؤال الموفى مائة) ما قوله آمين * الجواب لما أراد الله الثناء بما هو دعاء في مصالح ترجع الى الداعي لهذا قيل له قل آمين وهي تقصر وتعد قال الشاعر في القصر

تبا عدمتي فطعل وابن امه * آمين فزاد الله ما بيننا بعدا

حتى يتفرد مع الحق الذي لا يقبل البينية وقال الشاعر في الممد

يارب لا تسلبني حبا أبدا * ويرحم الله عبدا قال آمينا

يعنى في دعائه بالبعديين وبين من يقبل البينية وورد في الشرع الجهر بها والاختفاء لان الامر ظاهر وباطن فالباطن يطلب الاختفاء والظاهر يطلب الجهر غير ان الظاهر اعم فاذا جهر بها فقد حصل حظ الباطن واذا أسر بها لم يعلم الظاهر ما جرى والباطن خصوص والاسرار بها خاص للخاص والظاهر عموم فالجهر بها عام لعام وخاص من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه وكل مذكور في ملا فهو مذكور في النفس وما كل ما هو مذكور في النفس يكون مذكورا في الملا قوله عليه السلام او استأثرت به في علم غيبك هي اسماء لا يعلمها الا هو فعلم السرائر وعند مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو فالمتائج العلم بها خاص له والغيب قد يظهر على غيبه من يرتضيه من رسله الامن ارتضى من رسول فالسر بها اتم مقاما من الجهر بها والجهر بها اعم منفعة من السر بها آمين معناه اجب دعاءنا لا بل معناه قصدنا اجابتك فيما دعوناك فيه يقال اتم فلان جانب فلان اذا قصده ولا آمين البيت الحرام أي قاصدين وخفف آمين للسرعة المطلوبة في الاجابة والخفة تقتضى الاسراع في الاشياء فن وافق تأمينه تأمين الملائكة فقد غفر له ولم يقل اجيب لانه لو اجيب لما غفر له لان المهدي ماله ما يغفر أي فن اتم مثل تأمين الملائكة هذا معنى الموافقة لا الموافقة الزمانية وقد تكون الموافقة الزمانية فيجوزهم زمان واحد عند قولهم آمين والملائكة لا يخالفوا قولها في آمين هل يقولونها متجسدين أو غير متجسدة فان قالوا متجسدة فربما يريد الموافقة الزمانية خاصة لان التجسد يحكم عليهم بالانسان بلفظ آمين أي بترتيب هذه الحروف وان قالوا غير متجسدة فلم يبق الموافقة الا أن يقولها العبد بالحال التي يقولها الملك والحال هنا اقسام الحال الواحدة أن يقولها بربه فان الملك يقولها كذلك أو يقولها بحاله التي تقتضيها ذاته فالانسان اذا قالها كذلك قالها من حيث روحانيته لامن حيث حسه أو يقولها بحكم النيابة فالملك قد يقولها كذلك أو يقولها وهو هو والملك قد يقولها كذلك وقول الانسان بحكم النيابة هو قوله بحكم الصورة التي خلق عليها فينبغي للانسان أن يقولها بكل حال يقولها الملك من هذه الاقسام التي ذكرناها فاذا قالها غفر الله له ولا بد أن يستر الله عن كل امرئ ايضا الهداية بما تنج لا بد من ذلك لان نتيجة الهداية سعادة وقد يكون في حياته الدنيا غير مهدي والعناية قد سبقت فيجوز عمرة الهداية فلهذا لم يقل اجيب وقال غفر فهذا معنى قوله آمين وكل داع بحسب ما دعا فان الله يستجيب له بامر سعادى لا بما عينه فقد اجابه بما فيه سعادته اذهى المطلوب الاعم في دعاء كل داع

*(السؤال الحادى ومائة) ما السجود * الجواب السجود من كل ساجد مشاهدة اصله الذي غاب عنه حين كان فرعا عنه فلما اشتغل بفرعيته عن اصلية قيل له اطلب ما غاب عنك وهو اصلك الذي عنه صدرت فسجد الجسم الى التربة التي هي اصله وسجد الروح الى الروح الكلى الذي عنه صدرت وسجد السر لربه الذي به نال المرتبة * فالاصول كلها غيب لا تراها كلها قد ظهرت في الشجر اصولها غيب فان التكوين غيب لا يشاهده احد الجن يتكون في بطن امه فهو غيب حيوان آخر يتكون في البيض فاذا اكمل تشقق عنه الحق اصل وجود الاشياء وهو غيب لها السجود تحية الملوك لما كان السوق دون

الملك فالملك له العلو والعظمة فاذا دخل عليه من دونه سجد له أى منزلتنا منك منزلة السفلى من العلو فانهم نظروا اليه من حيث مكاته ومن رتبته لا من حيث نشأته فانهم على السواء في النشأة سجدت الملائكة لمرتبة العلم فكان سجودها لا علم لنا وهو الجهل سجدت الظلال لمشاهدتها من خرجت عنه وهى الأشخاص يستتر ظل الشخص عن النور بأصله الذى انبعث عنه ليلا يذنيه النور فلم يكن له بقاء الا بسجود الاصل فلا بقاء للعالم الا بالله السلطان ظل الله في أرضه العرش ظل الله يوم القيامة العرش عين الملك يقال ثل عرش الملك اذا اختل ملكه عليه الرحمن على العرش استوى أى على ملكه سجود القلب لذا سجد لا يرفع ابد الا بسجوده للاسماء الالهية لالذات فانها هى التى جعلته قلبا فهى قلبه من حال الى حال دنيا واخرى فلهذا سمته قلبا فاذا تجلى له الحق فيرى انه في قبضة قلبه وهى الاسماء الالهية التى لا يتفك مخلوق عنها فهى المحكمة فى الخلاق فمن مشاهدتها وهو الذى سجد قابسه ومن غير مشاهدتها فلا يسجد قلبه وهو المدعى الذى يقول أنا وعلى من هذه صفته يتوجه الحساب والسؤال يوم القيامة والعقاب ان عوقب ومن سجد قلبه فلا دعوى له فلا حساب ولا سؤال ولا عقاب فلا حالة اشرف من حالة السجود لانها حالة الوصول الى علم الاصول فلا صفة اشرف من صفة العلم فانه معطى السعادة فى الدارين والراحة فى المنزلتين اصل الاعداد الواحد فلا وجود لها الا به وبه بقاءها عن لاعلم له بأحدية خالقه كثرت آلهته وغاب عن معرفته بنفسه فجعل ربه شعر فصار عبد الكل رب * فهو محل لكل ذنب

والسجود يقتضى الديمومية ولهذا قال الشيخ لسهل ابن عبد الله الى الابد لان السجود والخضوع والاسجد آدامة النظر وكل من تطأ طأ فقد سجد وقلن له اسجد لىلى فأجدا أى طأ طأ البعير لها لتركيه والتطأ طأ لا يكون الا عن رفعة والرفعة فى حق كل ما سوى الله خروج عن اصله فقبيل له اسجد أى تطأ طأ عن رفعتك المتوهمة واخضع عن شموخك بأن تنظر الى اصلك فتعرف حقيقة نفسك فانك ما تعاليت حتى غاب عنك اصلك فطلبك لا أصلك طلب الغيب عينه ومن عرف اصله عرف عينه أى نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه ومن عرف نفسه لم يرفع رأسه ومن عرف ربه رفع رأسه فانه مخلوق على صورة ربه ومن نعوت ربه الرفع فلا بد أنه يرفع نفسه وبعد هذه الرفعة يقال له اسجد فيسجد وجهه فيسجد قلبه فيرفع وجهه من السجود فلا يدوم فان القبلة التى سجدها لا تدوم والجهة التى سجدها لا تدوم فرفع لرفع المسجود وسجد القلب فلم يرفع لانه سجد لربه فقبلته ربه وربه لا يزول ولا ترتفع عن الوجود وبوحيته فالقلب لا يرفع رأسه من سجوده أبدا لان قبلته لا ترتفع فهذا معنى السجود

* (السؤال الثانى ومائة) وما بدؤه * الجواب بدو السجود الذى اسجدك هو تنوع الحالات وتغيراتها عليك فتبهك ذلك على النظر فى السبب الموجب لذلك فطلبت فعلت انك معلول وكل معلول فلا قيام له بنفسه فان المريض لا يمرض نفسه وما كل ما تنقام فيه من تغير الاحوال يرضيك واذا لم يرضك فقد أمرضك فلا يرضك من مرض ومن طلب المرض فقد اقررت فقلت انك فقير واذا اقتضت كسر فقار ظهر لك واذا كسر فقار ظهر لك لم يتمكن لك أن ترفع رأسك فانت موصوف بالسجود دائما فهذا بدو السجود وان أراد بقوله ما بدؤه يعنى ما بدؤه فيعطى أى ما هو أول شئ يعطيك السجود من منحه فنقول القربة وهى مؤذنة ببعده متقدم وكل ذلك يؤدى الى الحد ولا حد فانه البعيد القريب واعلم أن الهوية المسماة بالبعيد القريب هى التى اعطتك والسجود وبدؤه منحه ولكن من كونها تسمى بالبعيد والقريب فنقلتك من النعت بالبعيد الى النعت القريب فنقلتك من البعد الى القرب قال تعالى واسجد واقترب ولم يقل غير ذلك من الاحوال فدل على ان أول شئ منحك السجود هو القربة ثم بعد ذلك يعطيك من مقام القربة ما يليق بالمقربين من الملائكة والنبیین فتلك عوارف التقريب والتقريب منحة السجود والسجود منحة النظر فى تغير الاحوال وتغير الاحوال كونك على الصورة

كل يوم هو في شأن وكونك على الصورة كونك مظهرا للاسماء الإلهية وكونك مظهر
 للاسماء الإلهية أعطاك الرفعة ولا تصافك بالرفعة أمرت بالنجود فأعلم
 * (السؤال الثالث ومائة) ما قوله العزة أزارى * الجواب لما انعم الحق على عباده حين دعاهم
 إلى معرفته بالنزول يضرب الامثال لهم ليحصلوا بذلك القدر الذي أراد منهم أن يعلموا منه مثل قوله
 تعالى مثل نوره كشكاة فيهما مصباح لقوله تعالى الله نور السموات والارض فجعل النور نفسه
 لانه خير المبتدا أي صفته وهويته النور من حيث أن الله النور وأين نور المصباح من قوله تعالى الله
 نور وكذلك الخبر ان الله تعالى اذا تكلم بالوحي كأهم سلسلة على صفوان وأمين كلام الحق تعالى
 من ضرب صوت السلسلة على صفوان كذلك قوله العزة أزارى فأنزل نفسه لعباده منزلة من
 يقبل الاتصاف بالآزار وان مراده من علمهم به في مثل هذا ما يناسب الآزار وما يستر الآزار وأعلم
 أن الآزار يتخذ لثلاثة أمور الواحد للتجمل والثاني للوقاية والثالث للستر والمقصود في هذا الخبر من
 الثلاثة الوقاية خاصة لاجل قوله العزة أزارى فان العزة تطلب هنا الامتناع من الوصول اليه لان
 الآزار يبقى موضع العزة أن تطلع عليه الابصار ولما كانت العزة منبئة الحى أن يتصف بها على
 الحقيقة خلق من المخلوقات أو مبدع من المبدعات لاستحباب الذلة للمخلوقات والمبدعات وهي
 تناقض العزة فلما اتز الحق بالعزة منع العقول أن تدرك قبول الاعيان للايجاد الذي اتصف به وتميزت
 لاعيانها فلا يعلم ما سوى الله صورة ايجادها ولا قبولها ولا كيف صارت مظهرا للحق ولا كيف
 وصفها بالوجود فقبل فيما سواه موجود وقد كان يقال فيه معدوم فقال الحق العزة أزارى أي
 هي حجاب على ما من شأن النفوس أن تشوف الى تحصيله ولهذا قال من نازعني واحدا منهما
 قصته فأخبرته ينزع في مثل هذه الصفات التي لا تنبئ الاله مثل العزة والعظمة والكبرياء
 فالعزة القهر الذي تجده عن ادراك السر الذي به ظهور العالم
 * (السؤال الرابع ومائة) ما قوله والعظمة رداءى * الجواب أن الله قد نبه أن العظمة التي تلبسها
 العقول رداء يحجبها عن ادراك الحق عند التجلي فليست العظمة صفة للحق على التحقيق وانما هي
 صفة للقلوب العارفة به فهي عليها كالرداء على لابسها وهي من خلقه تحجبها تلك العظمة عن
 الادلال عليه وتورمها الاذلال بين يديه ومن الدليل على أن الوصف بالعظمة للعظيم راجع الى العالم به
 لا اليه أن المعظم اذا رآه من لا يعرفه لا يجد لذلك النظر في قلبه هيبة ولا تعظيما لجهله والذي يعلم مكانته
 ومنزله له على قلبه سلطان العلم به فيورثه ذلك العلم عظمة في قلبه فهو الموصوف بالعظمة لا العظيم وقد
 ورد خبر ذكره أبو نعيم الحافظ في دلائل النبوة أن جبريل أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسرى به
 في شجرة فيها كوكري طائر فقعد جبريل في الواحد وقعد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الآخر
 فلما وصلا الى السماء الدنيا تداى لهما شبه الرفرف دروايا قوتا قاتا جبريل فغشى عليه وأما محمد
 صلى الله عليه وسلم فبقى على حاله ما تغير منه شيء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت فضل جبريل
 على في العلم لانه علم ما رأى وأنا ما علمته فالعظمة التي حصلت في قلب جبريل انما كانت من علمه
 بما تداى اليه فقلب جبريل هو الموصوف بتلك العظمة في حال الرؤية فهي للرائي لا للمرئي ولو كانت
 العظمة حالة للمرئي لعظمه كل من رآه والامر ليس كذلك وقد ورد في الحديث الصحيح ان الله تعالى
 يتجلى يوم القيامة لهذه الامة وفيها من افاقوها فيقول ان اربكم فيستعيذون منه ولا يجدون له تعظيما
 فينكرونه بل جعلهم به فاذا تجلى لهم في العلامة التي يعرفونه بها انه ربهم حينئذ يجدون عظمتهم في قلوبهم
 والهيبة فلهذا قلنا في قوله العظمة رداءى أي هي رداؤه الذي تلبسه عقول العلماء به وجعلها رداء
 ولم يجعلها ثوبا فان الرداء له كمية واحدة والثوب مؤلف من كميات مختلفة ثم بعضها الى بعض
 كالقميص وكذلك ايضا الآزار مثل الرداء ولم يقل السراويل لان ذلك اقرب الى الاحدية من الثوب

المؤلف المتنوع الشكل

*(السؤال الخامس ومائة) ما الازار * الجواب * حجاب الغيرة والستر على تأثير القدرة الالهية في الحقيقة الخامسة الكلية الظاهرة في القديم قديمة وفي المحدثات محدثة وهو ظهور الحقائق الالهية والصور الربانية في الاعيان الثابتة الموصوفة بالامكان التي هي مظاهر الحق فلا يعلم نسبة هذا الظهور الى هذا المظهر الا الله سبحانه وتعالى والحجاب الذي حال بيننا وبين هذا العلم هو المعبر عنه بالازار وهي كلمة كن ولا يريد بها حرف الكاف والنون وانما يريد بها المعنى الذي به كان هذا الظهور

*(السؤال السادس ومائة) وما الرداء * الجواب العبد الكامل المخلوق على الصورة الجامع للصفات الامكانية والالهية وهو المظهر الاكمل الذي لا اكمل منه الذي قال فيه أبو حامد ما في الامكان ابداع من هذا العالم لكمال وجود الحقائق كلها فيه وهو العبد الذي ينبغي أن يسمى خليفة ونايبا وله الاثر الكامل في جميع الممكنات وله المشيئة التامة وهو اكمل المظاهر واختلف العلماء هل يصح أن يكون في الوجود منه شخصان فصاعدا أو لا يكون الا شخص واحد فان كان شخص واحد فن هو ذلك الشخص ومن أي قسم هو من اقسام الموجودات هل من البشر أو من الجن أو من الملائكة وانما سماء رداء لانه مشتق من الردى المقصور وهو الهلاك لانه مستهلك في الحق استهلاكا كلياً بحيث لا يظهر له وجود عين مع ظهور الانفعالات الالهية عنه فلا يجد في نفسه حقيقة ينسب لها شيئا من تلك الانفعالات كلها فيكون حقا كله وهو قوله صلى الله عليه وسلم واجعاني نورا أي يظهر في كل شيء ولا اظهر بشيء وقد يستهلك الحق فيه فلا ينسب بوجوده شيء الى الحق وهو الوجه الذي اعتمد عليه من اثبت الحق المخلوق به كأبي الحكم ابن برجان وسهل بن عبد الله التستري وغيرهما واليه اشرنا بقولنا شعر أنا الرداء أنا السر الذي ظهرت * في ظلمة الكون اذ صيرته نورا

فالمرتدي هو الهالك بهذا الرداء فانظر من هو المرتدي فاحكمكم عليه بأنه مستهلك فيه فتجد حقيقة ما ذكرناه فكل مرتدي محجوب برداءه عن ادراك الابصار قال تعالى لا تدركه الابصار لان الرداء يحجب الابصار عنه ولا ينجبه عنها فهو يدركها ولا تدركه فالابصار لا تدرك الرداء والرداء هو الذي استهلك المرتدي فيه بظهوره ان في ذلك لايات لقوم يعقلون

*(السؤال السابع ومائة) ما الكبرياء * الجواب ما ظهر عن دعاوى الخلق في حضرة الربوبية من أن اعلى طبقات القائلين بها الكبرياء من أحوال القلوب من حيث ما هي عالمة بمن ينبغي أن ينسب اليه الكبرياء فان الحق معلوم عند كل موجود ويتبع العلم الكبرياء فمن كان أعلم به كان كبرياء الحق في قلبه اعظم من ليس في قلبه ما يوجب ذلك فلو كان الكبرياء صفة للذات لكانت الذات مركبة وان كان عين الذات وتجلي سجداته وسلب العلم به في تجليه لم يجد المتجلي له اثر كبر عنده لهذا المتجلي بلهله به فان رزقه العلم به تبعه الكبرياء والعلم بما يوصف به العالم لا المعلوم كذلك الكبرياء يوصف به من يوصف بالعلم بمن يكون الكبرياء من اثره في قلب هذا الشخص ولهذا ورد الكبرياء رداء أي فهو حجاب بين العبد وبين الحق يحجب العبد أن يعرف كنه المرتدي به وهو نفسه فأحرى أن يعرف ربه ومع هذا فلا يضاف الكبرياء الا لغير لابسه فانه حالة عجيبة وكذلك العظمة فان الحق ما هي صفته لازمية ولا معنوية فانه يستحيل على ذاته قيام صفات المعاني بها ويستحيل أن تكون صفة نفسية من اجل ما ورد من انكار الخلق له في تجليه مع كونه هو وهو اذا بطل الوجهان فلم يبق الا أن تكون صفة المتجلي له وهو الكون أو حالة تعقل بين المتجلي والمتجلي له لا يصف بها المتجلي له لان العبودية تقابل الكبرياء وتضادها ومحال أن تقوم بنفسها بينهما فلم يبق الا أن تكون من اوصاف العلم فتكون نسبة كبر وتعظم وعزة تتصف بها نسبة علم معلوم محقق من حيث ما يؤدي اليه ذلك العلم من وجود هذه النسب ذو قوا وشربا كما تقول في التشبيه وضرب المثل

سواد مشرق وعلم حسن فوصف السواد بالاشراق والعلم بالحسن وهو وصف ما لا قيام له بنفسه
فلذلك جعلنا الكبرياء والعظمة حالة تابعة للعلم بالمعظم والمكبر في نفس من
عظمه وكبره

*(السؤال الثامن ومائة) ما تاج الملك * الجواب تاج الملك علامة الملك وتتويج الكتاب السلطاني
خط السلطان فيه والوجود كتاب مرقوم يشهده المقربون * ويجهله من ليس بمقرب وتتويج هذا
الكتاب انما يكون لمن جمع الحقائق كلها وهي علامة موجوده في الانسان الكامل الذي يدل
بذاته من اول البديهة على ربه هي تاج الملك وليس الانسان الكامل وهو قوله صلى الله عليه وسلم
ان الله خلق آدم على صورته وهو الاول والاخر والظاهر والباطن فلا يظهر الكمال الا في
المركب فانه يتضمن البسيط ولا يتضمن البسيط المركب فالانسان الكامل هو الاول بالقصد والاخر
بالفعل والظاهر بالحرف والباطن بالمعنى وهو الجامع بين الطبع والعقل ففيه اكثف تركيب والطف
تركيب من حيث طبعه وفيه التجرد عن المواد والقوى الحاكمة على الاجساد وليس ذلك لغيره من
المخلوقات سواء ولهذا خص بعلم الاسماء كلها وبجميع الكام ولم يعلمنا الله أن أحد اعطاء هذا الا
الانسان الكامل وليس فوق الانسان مرتبة الامر تبة الملك في المخلوقات وقد تلمذت الملائكة له حين
علم الاسماء وعلمها لهم ولا يدل هذا على انه خير من الملك ولكنه يدل على انه اكمل نشأة من الملك فلما كان
مجلي الاسماء الالهية صح له أن يكون للكتاب مثل التاج لانه اشرف زينة يتزين بها الكتاب وبذلك
التتويج ظهرت آثار الاوامر في الملك كذلك بالانسان الكامل ظهر الحكم الالهي في العالم
بالثواب والعقاب وبه قام النظام وانحزم وفيه قضى وقدر وحكم

*(السؤال التاسع ومائة) ما الوقار * الجواب جل اعباء التجلي قبل حصوله والعناء فيه كسكرات
الموت قبل حوله وذلك أن للتجلي مقدمات كطلوع الفجر لطلوع الشمس وكما ورد في الخبر عن مقدمات
تجلي الرب للجبل بما ينزل من الملائكة والقوى الروحانية في الضباب وهي انشقاق التجلي التي تتقدمه من
الوقر وهو الثقل واذا حصل الثقل ضعف الاسراع والحركة فسمى ذلك السكون وقارا أي سكونا عن
ثقل عارض لاجل مزاج طبيعي فان السكون الكائن عن الامر الذي يورث الهيبة والعظمة في
نفس الشخص يسمى وقارا وسكينة والسكون الطبيعي الذي يكون في الانسان من مزاجه الطبيعي
لغلبة البرد والرطوبة على الحرارة واليبس لا يسمى وقارا وانما الوقار نتيجة التعظيم والعظمة ولا سيما
ان تقدم التجلي خطاب الهي فصاحبه أشد وقارا لان خطاب الحق بواسطة الروح يورث هيبة ولا سيما
ان كان قولاً ثقيلًا وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الوحي كصلصلة الجرس يجمد منه
مشقة عظيمة ويورثه سكونا وغشياً مع الواسطة فكيف به اذا خاطبه الحق بارتفاع الوسائط مثل
موسى عليه السلام ومن كلمه الله فاذا كان هذا وأمثاله من مقدمات التجلي الالهي فكيف يكون
حال الانسان بعد حصول التجلي من الوقار لا ترى الى ما يحصل في قلوب الناس من هيبة الصالحين
المنقطعين الى الله الذين لم تجر العادة عند العامة برويتهم فاذا وقع نظره عليهم ظهر عليهم من الوقار
والسكينة والحدود برويتهم ما لا يقدر قدره الا الله وهو اجلال المتجلي يقول بعضهم شعرا
كانما الطير منهم فوق رؤوسهم * لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال

وقال آخر

اشتاقه فاذا بدا أطربت من اجلاله

لاخيفة بل هيبة وصيانة بجلاله

فهذا الاطراق هو عين الوقار وقال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هوناً وقال
عليه السلام فلا تأتوها وانتم تسعون يعني الجمعة واتوها وعليكم السكينة والوقار أي امشوا

مثنى المنقلين وهذا لا يكون الا اذا تجلى لهم في جلال الجلال

*(السؤال العاشر والمائة) وما صفة مجالس الهيبة * الجواب * لما كانت الهيبة نورث الوقار
سأل من صفة المجالس أى ما صفتة في قعوده بين يديه فمن صفتة عدم الالتفات واشتغال السر
بالمشاهدة وعصمة القلب من الخواطر والعقل من الافكار والخواارج من الحركات وعدم التميز
بين الحسن والقبح وأن تكون اذناه مصروفة اليه وعينه مبطرة وقتين الى الارض وعين بصيرته
غير مطموسة وجع الهم وتضاؤله في نفسه واجتماع أعضائه اجتماعا يسمع له ازيزوان لا يتأوه مع جود
العين عن الحركة أو أن لا تعطيه المبسطة الادلال فان جالسه بتقييد جهة كما كله بتقييد جهة من
حضرة مثلثة بكناب الطور الالين في البقعة المباركة من الشجرة فليكن سمعه بحيث قيده فان اطلق
سمعه لاجل حقيقة أخرى تعطيه عدم التقييد وهو تعالى قد قيد نفسه به في جانب خاص فقد
أساء الادب وليس هو في مجلس هيبة ولا يكون صاحب مجلس الهيبة صاحب فناء لكنه صاحب
حنور واستحضار لا يريج ولا يخرج ولا يرفع ميزانا ولا يسمي انسانا فان الانسان مجموع اضداد
مختلفات

*(السؤال الحادى عشر ومائة) ملصقة ملك الآلاء * الجواب * هو روحانى وذلك أن الملك
لا يتصف به الا بالجاد خاصة وهو أشد الخلق طواعية لله سبحانه وتعالى المعترف بانه ملك لله سبحانه على
أن جميع ماسوى الله ملك لله ولا يمكن الفضل في الملك أن يعلم أنه ملك وأن يكون معاملته مع الله
معاملة من هو ملك لله وليس ذلك الا للمهمين من الملائكة والجنادات وأما النيات فلم يتصف بذلك
كل النيات فان منه من لا يخرج الانكدا ولكن باقى الخلائق فتم من قام بحق كونه ملكا ومنهم
من لم يقم بذلك في كل صنف وبهذا وصفهم الحق تعالى فقال ولله يسجد من فى السموات ومن فى
الارض طوعا وكرها فالطائع فى الامكان أن يكون صاحب كره والكاره فى الامكان أن يكون
طائعا فاعظم الآلاء واتهم من النعمة المطلقة الخلائق أن يرزق طاعة الله فانهم لذلك خلقوا فلك
الآلاء هو الذى ملصقته النعمة لله وهو قوله عليه السلام احبوا الله لما يغذوكم به من نعمه
وكل ماسوى الله متغذ فكل ماسوى الله منعم عليه فكل من تغذيه نعمة الله فهو ملك الآلاء والآلاء
من جلة الملك فيحتاج الى نعمة وتلك النعمة عين وجودها وبقائها فى المنعم عليهم فانهم ملك الآلاء
أيضا فاذا كان ملك الآلاء المنعم عليهم ردتهم النعمة الى الله كان ملكهم لله بتلك النعم فهم ملك
الآلاء فلك الآلاء من كان بهذه الصفة واذا كان ملك الآلاء عبارة عن عين الآلاء فصفة هذا
العين أن تنسب الى الله فان نسبت الى غيره فذلك من جهة المنعم عليه لا من جهة المنعم والنعمة والمنعم
عليه هو المعدوم بقدر ما اضاف من الآلاء الى غير الله لما نلى رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة
الرحمن العاتية بجميع ما خلق الله دينا وآخره وعلا وسقلا على الجن فاقال فى اية منها قباى آلاء
ربكم انكذبان الا قالت الجن ولا بشئ من آلائك ربنا انك كذب فخدحهم رسول الله صلى الله عليه
وسلم لاصحابه بحسن الاستماع حين تلاها عليهم ولم يقولوا شيئا من ذلك ولم يكن سكوته عن جهل
بأن الآلاء من الله ولا أن الجن أعرف منهم بنسبة الآلاء الى الله ولكن الجن وقت بكمال المقام
الظاهر حيث قالت ولا بشئ من آلائك ربنا انكذب فان الموطن يقتضيه ولم تقل ذلك الصحابة من
الانس حين تلاها عليهم شغلا منهم بتحصيل علم ما ليس عندهم مما يجيب به رسول الله صلى الله عليه وسلم
وشغلهم ذلك الحرص على تعمير الزمان الذى يقولون فيه ما قالت الجن أن يقول النبي صلى الله
عليه وسلم مما يقول من العلم فيستفيدون فهم أشد حرصا على اقتباس العلم من الجن والجن أمكن
في توفية الادب بما يقتضيه هذا الموطن من الجواب من الانس فخدحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
بما فضلو به على الانس وما مدح الانس بما فضلو به على الجن من الحرص على مزيد العلم بسكوته

عند تلاوته صلى الله عليه وسلم ولا سيما والحق يقول لهم وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم
 ترحون والسورة واحدة في نفسها كالكلام غير التام فهم ينصتون حتى يتمها فجمع الصحابة من
 الانس بين فضيلتين لم يذكرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر فضل الجن فيما نطقوا به فإن نطقهم
 تصریح بالعبودية بلسان الظاهر وهم بلسان الباطن أيضا عبيد لجمعوا بين اللسانين بهذا النطق
 والجواب ولم يفعل الانس من الصحابة ذلك عند التلاوة فنقصهم هذا اللسان فكأن توحي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اياهم تعليمًا بما تستحقه المواطن أعني مواطن لسان الناطقة ليتنبهوا فلا يفوتهم
 ذلك الخبر العظمى فانهم كانوا في الخبر العظمى في ذلك الوقت وحكم العمل في موطنه لا يقاومه العلم فان
 الحكم للموطن وحكم العلم في موطنه لا يقاومه العمل والجن غزبا في الظاهر فهم يسارعون
 في الظهور به ليعلموا أنهم قد حصل لهم فيه قدم لكونهم مستورين فهم الى الباطن اقرب منهم الى الظاهر
 والتلاوة كانت بلسان الظاهر والانس في موطن الظاهر فنجبهم عن الجواب الذي أجابت به الجن
 كونهم اصحاب موطن الظاهر فذهلوا عن الجواب لقرينة حال موطنهم ولو وفوا به لكان أحسن في
 حقهم فنبههم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاكمل في موطنه وهو المعلم فتم المؤدب فن
 أراد تحقيق ملك الآلاء فليتدبر سورة الرحمن من القرآن وينظر الى تقديم الانس على الجن في آياتها
 وقوله خلق الانسان أيضا فابتدأ به تقدير اومرته نطقه ثم ما به على الجن وان كان الجن
 موجودا قبله يؤذن بانه وان تأخرت نشأته فهو المعنى به في غيب ربه لانه المقصود من العالم
 لما خصه به من كمال الصورة في خلقه باليدين وعلمه الاسماء والافصاح عما علمه بقوله تعالى علمه البيان
 وبعض اصحابنا يطلق ملك الآلاء على ما يحصل للعبد من مزيد الشكر على نعم الله فذلك القدر لمن
 حصل له يسمى ملك الآلاء فهو ملك الشاكرين فنشكر نعم الله بلسان حق ناب من الحق مناب العبد
 اسمه الشكور وهو شكره لعباده على ما كان منهم من شكرهم على ما انعم عليهم ليزيدوا في الاعمال
 في مقابلة شكره تعالى فيكون ما جازاهم به من ذلك على قدر علم الشاكر بالشكر والشكور والله هو
 الشاكر في هذا الحال وهو العالم بنفسه فالجزء الذي يليق بهذا الشاكر لوجوزي هو الذي يحصل
 فهو لاء الشاكرين الذين لهم هذا الحال فهذا الجزء يسمى ملك الآلاء وهو اعظم الملك وهو قوله تعالى
 وجوه يومئذ ناظرة الى ربها ناظرة أي نعم ربها جمع الآلاء والى ربها المضافة اليه هنا هو الذي
 يستحقها لوقبل الجزء الذي هذه صفته فيكون ذلك جزء هؤلاء وهذا من باب ما طلبه الله من
 عباده فقال اذكروني واعبدوني وأطيعوني واشكروني ولا تكفرون وهذا كله جزء من العبد
 في مقابلة ما انعم الله عليه به من الوجود خاصة فكيف اذا انضاف الى ذلك ما خلق من اجله من النعم
 المعنوية والحسية قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعلى يعبدوه كونه انعم عليهم
 بالايجاد لكمال مرتبة العلم والوجود من حيث ما ذكر من الاجناس فاعلم ذلك الكمال بمرتبة الوجود
 والمعرفة من غير هذا التقييد فان ذلك يكفي فيه خلق محدث واحد واما ايجاد العلم المحدث فيه المتعلق بالله
 والكون ولكن لما كانت الاجناس منحصرة عند الله وأوجدها كلها وبقي هذان الجنسان أو وقع
 هذا الاخبار عنهما بما ذكره فشرحت بما يعطيه الحال المقصود لخالفها تعالى بهما

*(السؤال الثاني عشر ومائة) ما صفة ملك الضياء * الجواب * قال تعالى في القرآن ضياء
 وذكر المتقين وقال تعالى هو الذي جعل الشمس ضياء فكلمنا أضواء بالقرآن فهو من ملك الضياء
 وكلمنا أضواء بالشمس في الدنيا ويوجد به عينه فهو من ملك الضياء وكل نوراً أعطى ضياء فهو من ملك
 الضياء فما لا يقابله معطى الضياء بنفسه من أي نوع كان من الأنوار فضاء هو الضوء الذي لا يكون
 معه الحجاب عما يكشفه والنور حجاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حق الحق تعالى حجاب
 النور وقال نوراً في اراه والضياء ليس بحجاب فالضياء اثر النور وهو الظل فان النور صيره الحجاب

ضياء فهو بالنسبة الى الحجاب ظل والى النور ضياء فله الكشف من كونه ضياء وله الراحة من كونه ظلا فلك الضياء ملك الكشف فهو ملك العلم وملك الراحة فهو ملك الرحمة فجمع الضيأتين الرحمة والعلم ظل تعالى في منته على عبده خضر اتيناه رحمة من عندنا وهو الظل وعلناه من لدنا علما وهو الضياء أى الكشف الضياء وهو اتم الكشف وانما قلنا النور حجاب لقوله عليه السلام نورى آراه أى النور لا يمكن أن تدركه الابصار لانها تضعف عنه فهو حجاب على نفسه بالضياء ليس كذلك فالضياء روح النور والضياء للنور ذاتى فلك الضياء ملك ذاتى وضو الذات الاسماء الالهية فلك الضياء ملك الاسماء الالهية والقرآن ضياء فلكه ما اظهره القرآن فعلم الخضر في زمان موافق عليه السلام جزء من أجزاء ما يحويه صاحب القرآن المجدى من العلوم فبالقرآن يكشف جميع ما فى الكتب المنزلة من العلوم وفيه ما ليس فيها من اوقى القرآن فقد اوقى الضياء الكامل الذى يتضمن كل علم قال تعالى ما فرطنا فى الكتاب من شئ وهو القرآن العزيز الذى لا يأتبه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبه صح لمحمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم فعلم الانبياء والملائكة وكل علم فان القرآن يتضمنه ويوضحه لاهل القرآن بما هو ضياء فهو نور من حيث ذاته لانه لا يدرك وهو ضياء لما يدرك به ولما يدرك فممنه فمن اعطى القرآن فقد اعطى العلم الكامل فحاشى فى الخلق اتم من المجديين وهم خيرامة اخرجت للناس ثم جعل الشمس ضياء لوجود روح الحياة فى العالم كله وبالحياة رحم العالم فبالحياة فلك الرحمة التى وسعت كل شئ وكذلك نسبة الحياة الى الذات الالهية شرط فى صحة كل نسبة نسبت الى الله من علم وأرادة وقدرة وكلام وسمع وبصر وأدراك فلورفعت نسبة الحياة اليه ارتفعت هذه النسب كلها فهى الرحمة الذاتية التى وسعت جميع الاسماء فهى ضياء النور الذاتى وظل الحجاب النسبى لانه لا يعقل الاله الا بهذه النسب وتعقل الذات نورا لامن حيث هذه النسب فكونه الها حجاب على الذات فكانت الالهية عين الضياء فهى عين الكشف والعلم وكانت عين الظل النسبية فكانت عين الرحمة فجمعت الالهية بين العلم والرحمة فى حق الكون وهو المألوه وفى حق الاسماء الالهية فاعطاء هذا المقام الالهى فهو ملك الضياء وهو ارفع من ملك السموات والارض وما بينهما ولكن اكثر الناس لا يعلمون بل لا يؤمنون وقد نهتكم على ما فيه غيبة وشفاء فى ملك الضياء شعر

قال كل فى ملك الضياء وليس عندهم خبر
والكل فى عيش الظلال وهو المسمى بالمقر
قال لمحمد الله الذى قد حرته بين البشر
فى عصرنا هذا فهل فى وقتنا من مذكر
يعرف ما قد قلته كما اتانا فى الزبر
هذه هو العلم الذى يقضى على علم الخضر
هل كان الاخرقه سفينة ذات دسر
وقتل نفس رحمة لو أنه يحيى كقبر
وستره كتر الذى كان يتما يحقر
وعلمنا يا الله لا بعين كون عن نظر
قايذ امن ذال يا أهل القلوب والبصر
هذه هو العلم الذى يقال سهر مستمر
ودونه الشمس التى تكشف فيه والقمر
فى مقعد الصدق الذى عند ملك مقتدر

متكى على سرر وسبط جنان في نهر .

*(السؤال الثالث عشر ومائة) ما صفات ملك القدس * الجواب قالت الملائكة ونقدس لك يعني ذواتنا أي من اجلك لنكون من أهل ملك القدس فالتطهرون من البشر من أهل الله من ملائكة القدس وأهل البيت من ملك القدس والأرواح العلا كلها من غير تخصيص من ملك القدس فتختلف صفات ملك القدس باختلاف ما تقبله ذواتهم من التقديس وليأنت الله اسم الملك بالاسم القدوس والملك يطلب الملك فيضاف الملك الى القدس كما يضاف الى الآلام وغيرها وذوات ملك القدس على نوعين في التقديس فمن ذوات مقدسة لذاتها وهي كل ذات كونية لم تلتفت قط الى غير الاسم الالهي الذي عنه تكونت فلم يطرأ عليها حجاب يحجبها عن الهها فتتصف لذلك الحجاب بانها غير مقدسة أي لا تضاف الى القدس فتخرج عن ملك القدس وهم الذين يسجدون الليل والنهار لا يغتروا أي يمزحون ذواتهم عن التقديس العرضي بالشهود الدائم وهذا مقام ما ناله أحد من البشر الا من استصحب حقيقة من حين خلقت شهود الاسم الالهي الذي عنه تكونت وبقي عليها هذا الشهود حين أوجد الله لها مركبها الطبيعي الذي هو الجسم ثم استمر لها ذلك الى حين الانتقال الى البرزخ من غير موت معنوي وان مات حسا وهذا والله اعلم ناله محمد صلى الله عليه وسلم فانه قال كنت نبيا وآدم بين الماء والطين يريد أن العلم بنبوته حصل له وآدم بين الماء والطين واستصعب ذلك الى أن وجد جسمه في بلد لم يكن فيه موحده الله ولم يزل على توحيد الله لم يترك كما شركت اهل وقومه ثم انه لما استقامت آياته الحسية وتمكن من العمل بها بحسب ما وجدت له واستحكم بنيان قصر عقله وخزانة فكره واعتدلت مظاهر قواه الباطنة لم يصرفها الا في عبادة خالقه فكان يخلو بفارح را للتحث فيه الى أن ارسله الله الى الناس كافة فكان يذكرك الله على كل احبائه كما ذكرت عنه عائشة وقد قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه وهو الصادق انه تنام عينه ولا ينام قلبه فاخبر عن قلبه انه لا ينام عند نوم عينه عن حسه فكذلك موته انعامات حسا كما انام حسا فان الله يقول له انك ميت وكما انه لم يمت قلبه لم يمت قلبه فاستصعبته الحياة من حين خلقه الله وحياته انما هي مشاهدة خالقه دائما لا تنقطع وقد اخبر ذوالنون المصري حين سئل عن قوله تعالى في أخذ المشاق فقال كانه الآن في اذني يشر الى علمه بتلك الحال فان كان عن تذكره لم يلحق بالملائكة في هذا المقام وان لم يكن عن تذكره بل استصحب حال من حين أشهد الى حين سئل فيكون ممن خصه الله بهذا المقام فلا انفيه ولا اثبتة وما عندي خبر من جانب الحق تعالى في ذلك مروي ولا غير مروي انه ناله أحد من البشر وانما ذكرنا ذلك في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم اعني انه ناله على طريق الاحتمال لا على القطع فانه لا علمي بذلك والظاهر أنه يتخلل في هذا المقام ما يتخلل البشر فانه كثيرا ما وحي اليه في القرآن أن يقول انما انا بشر مثلكم فاستروحنا من هذا أن حكمه حكم البشر الا ما خصه الله به من التعريف الالهي الذي ورد وثبت عندنا وقد ثبت عنه انه قال انما انا بشر اغضب كما يغضب البشر وارضى كما يرضى البشر والرضى والغضب من صفات النفس البشرية في البشر لا من صفات النفس الناطقة وان اتصفت النفوس الناطقة بالرضى والغضب فما هو على حد قوله اغضب كما يغضب البشر وارضى كما يرضى البشر وانما قلنا بزيادة ذلك الى النفس الحيوانية لما شاهدناه من الحيوانات من ذلك وقد ثبت النهي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التحريش بين البهائم وجميع الحيوان وكله من صفة المباشرة التي بحقيقة تسمى الانسان بشرا وبهذا القدرتين فضل الملك على الانسان في العبادة لكونه لا يفتر لان حقيقة نشأته تعطيه أنه لا يفتر فتقديسه ذاتي لان تسبجه لا يكون الا عن حضور مع المسبح وليس تسبجه الا لمن أوجده فهو مقدس الذات عن الغفلات فلم تشغله نشأته الطبيعية النورية عن تسبج خالقه على الدوام مع كونه من حيث نشأته

يختصمون كما أن البشر من حيث نشأته تنام عينه ولا ينام قلبه ولم يعط البشر قوة الملك في ذلك لأن الطبيعة تختلف من أجهاد في الأشخاص وهذا مشخص بالضرورة في عالم العناصر فكيف من هو في نسبة إلى الطبيعة أقرب من نسبة العناصر إليها وعلى قدر ما يكون بين الطبيعة المجردة وبين ما يتولد عنها من وسائط المولدات يكشف الحجاب وتترادف الظلم فأين نسبة آخر موجود من الاناسي من ربه من حيث خلق جسد آدم بيديه من نسبة آدم إلى ربه من حيث خلقه بيديه فأدم يقول خلقتني ربي بيديه وابنة شيث يقول يني وبين يدي ربي أبي وهكذا الموجودات الطبيعية مع الطبيعة من ملك وفلك وعنصر وجناد ونبات وحيوان وإنسان وملك مخلوق من نفس إنسان وهذا الملك آخر موجود طبيعي ولا يعرف ذلك من أصحابنا الا القليل فكيف من ليس من أهل الايمان والكشف واما القسم الذي تمديسه لامن ذاته فهي كل ذات يتخلل شهودها خالقها غفلات فالاحيان التي تكون فيها حاضرة مع خالقها هي من ملك القدس وسنبين ذلك في سؤاله ما القدس اذا اجتناعه بعد هذا ان شأ الله من صفات ملك القدس التباعد عن الطبيعة بالاصل والتباعد عن مشاهدة انما الاسماء الالهية بمشاهدة الاسماء الالهية لامن كونها مؤثرة بل بما تستحقه الالهية والذات فان كان القدس عين الملك واضيف الى عينه لا اختلاف اللفظ واختلاف معنى الملك والقدس فانه يدل على المبالغة في الطهارة والمبالغة في الطهروهي نسبة في الطهر ماهي عين الطهر لوجود الطهر دونها وماهي غير الطهر فان المبالغة ليست سوى استقصاء هذه الصفة فيكون ملك القدس استقصاء وهو المبالغة فيه فيكون سؤاله عن صفاته الذاتية فان لهذه المراتب نشأت في المعاني كالنشأت الطبيعية وقد علمت أن المنشاء الطبيعي كما أخبر الله مخلقة وغير مخلقة أي تامة الخلق وغير تامة الخلق والغیر التامة الخلق داخله في قوله اعطى كل شيء خلقه فاعطى النقص خلقه أن يكون نقصا في الزيادة على النقص الذي هو عينه لو كانت نقصا فيه ولم يعط النقص خلقه فتمام النقص أن يكون نقصا

* (السؤال الرابع عشر ومائة) ما القدس الجوب الطهارة وهي ذاتية وعرضية فالذاتية كتقديس الحضرة الالهية التي اعطاها الاسم القدوس فهي القدس عن ان تقبل التأثر فيها من ذاتها فان قبول الاثر تغير في القابل وان كان التغير عبارة عن زوال عين بعين أما في محل أو مكان فيوصف المحل أو المكان بالتغير ومعنى ذلك انه كان هذا المحل مثلا اصفر فصارا خضرا وكان ساكنا فصار متحركا فتغير المحل اي قبل الغير فالقدس والقدوس لا يقبل التغير بجملة واحدة واما القدس العرضي فيقبل التغير والغير وهو النقيض وما تنافوت الناس الا في القدس العرضي فمن ذلك تقديس النفوس بالرياضات وهي تهذيب الاخلاق وتقديس المزاج بالمجاهدات وتقديس العقول بالمكاشفات والمطالعات وتقديس الجوارح بالوقوف عند الاوامر والنواهي المشروعات ونقيض هذا القدس ما يضافه مما لا يجتمع معه في محل واحد في زمان واحد فهذا هو القدس الذي ذكرنا ملكه فالقدس العارض لا يكون الا في المركبات فاذا اتصف المركب بالقدس فذلك المركب المسمى حظيرة القدس أي المانة قبول ما يناقض كونها قدسا ومهما لم تمنع فلا تكون حظيرة قدس فان الخطر المنع وما كان عطاء ربك محظورا اي ممنوعا فالقدس حقيقة الهية سيالة سارية في المقدسين لا يدرك لنورها لون مخصوص معين ولا عين تسرى في حقايق الكون ليس لعالم الارواح المنفصلين عن الظلة عليها اثر وذلك أن الارواح المدبرة للاجسام العنصرية لا يمكن أن تدخل ابداء حظيرة القدس ولكن العارف الكامل يشهدا حظيرة قدس فيقول العارف عند ذلك أن هذه الارواح لا تدخل حظيرة القدس ابداء لان الشيء يستحيل أن يدخل في نفسه فهي عنده حظيرة قدس وغير العارف يشارك العارف في هذا الاطلاق فيقول انها لا تدخل حظيرة القدس أي لا تنصف بالقدس ابداء فان ظلمة الطبع لا تزال تعصب الارواح المدبرة في الدنيا والبرزخ والآخر فاختلغا في المشهد وكل قال حقا وأشار الى معنى وما واردوا

على معنى واحد ولهذا لا يشعور بخلاف الحقيقي في هذا الطريق فإذا كان ملك القدس كل من اتصف
 بالطهارة الذاتية والعرضية والقدوس اسم الهى منه سرت الطهارة فى الطاهرات كلها فمن نظر
 الاشياء كلها بعين ارتباطها بالحقايق الالهية كان ملك القدس جميع ما سوى الله من هذه
 الحيثية ومن نظر الاشياء من حيث اعيانها فليس ملك القدس منها الا من كان طهوره عرضيا
 واما الطهور الذاتى فلا ينبغي أن يكون ملك القدس الا أن يكون ملك القدس عين القدس حينئذ
 يصح فيه أن يقال ملك القدس وطهارة كل مطهر بحسب ما تقتضيه ذاته من الطهارة فطهارة حسية
 وطهارة معنوية فلكل القدس منه ما هو من عالم المعانى ومنه ما هو من عالم الحس وقد تورث الاسباب
 الحسية المطهرة طهارة معنوية وقد تورث الاسباب المعنوية المطهرة طهارة حسية فأقلا الاول فقوله
 تعالى وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم ويثبت
 به الاقدام وسبب هذه الطهارة المعنوية كلها انما هو نزول هذا الماء من السماء واما الثانى
 فقول النبى صلى الله عليه وسلم لابي هريرة حين كان جنبا فانتزع أبوه ريرة يده من يد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم تعظيما له لانه غير طاهر لجنابة اصابته فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
 المؤمن لا يتجسس فعرق المؤمن وسوره طاهر فهذه طهارة حسية عن طهر معنوى وكذلك المقدس
 طهارته الحسية عن طهر معنوى فان له التواضع وهو مسيل الحياة والعلم والحياة مطهرة والعلم
 كذلك فبالجموع تلك الطهارة فان الاودية كلها طاهرة وانما تجسس بالعرض وكل واديه شيطان فهو
 تجسس فما يجد المؤمن فيه خيرا لاجل ذلك الشيطان كما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا
 واديه شيطان فارتفع عنه وصلى فى موضع آخر ووادى عرنة يعرفه موقف ابليس وكذا بطن محسر
 فلهذا امرنا بالارتفاع يوم عرفة عن بطن عرنة وامرنا بالاسراع فى بطن محسر ولهذا يعتبر الاولياء
 أهل الكشف الفاضل المذكور كان شيخنا يقول الله الله فقلت له لم لا تقول لا اله الا الله فقال اخاف
 اموت فى وحشة النفى اذ كان كل حرف نفس فهذا مثل الاسراع فى بطن محسر لئلا يدركه الموت فى
 مكان غير طاهر ولا وليا الله فى هذا الكشف التام تطرد ديق جعلنا الله من اهله

(السؤال الخامس عشر ومائة) ما سمحات الوجه * الجواب وجه الشئ ذاته وحقيقته فهى انوار
 ذاتية يمتلئها ويتنحجب الاسماء الالهية ولهذا قال كل شئ مما لك الا وجهه فى احدثا ويلات
 الوجه وهذه السمحات فى العموم باللسان الشامل انوار التنزيه وهو سلب ما لا يليق بها عنها وهى احكام
 عدمية فان العدم على الحقيقة هو الذى لا يليق بالذات وهنا الحيرة فانه عين الوجود فاذا لا ينزه عن أمر
 وجودى ولهذا كانت الاسماء الالهية نسباً ان تفتنت احدثت هذه النسب اعيان الممكثات
 لما اكتسبته من الحالات من هذه الذات فكل حال يلفظ باسم يدل عليه من حيث نفسه اما بسلب
 او اثبات او هيا فهى هذه الاسماء وهى على قسمين قسم كله انوار وهى الاسماء التى تدل على امر
 وجودية وقسم كله ظلم وهى الاسماء التى تدل على التنزيه فقال ان الله بسبعين حجابا وسبعين ألف
 حجاب من نور وطلبة لو كشفها لأحرقت سبحات وجهه ما ادركه بصره من خلفه فانه لورفع الاسماء
 الالهية لا ارتفعت هذه الحجب ولو ارتفعت هذه الحجب التى هى هذه الاسماء ظهرت احدية الذات
 ولا يقف لاحدية لها عين تتصف بالوجود فكانت تذهب وجود اعيان الممكثات فلا توصف بالوجود
 لانها لا تقبل الاتصاف بالوجود الا بهذه الاسماء ولا تقبل الاتصاف بهذه الاحكام كلها عقلا وشرعا
 الا بهذه الاسماء فالممكثات من خلف هذه الحجب مما يلي حضرة الامكان فهى تجل ذاتى او رتبها
 الاتصاف بالوجود من خلف حجاب هذه الاسماء الالهية فلم يتعلق لايان الممكثات علم بالله الا من
 حيث هذه الاسماء عقلا وكشفا

(السؤال السادس عشر ومائة) * ما شراب الحب * الجواب تجل متوسط بين تجلين وهو

التجلى الذاتي الدائم الذى لا ينقطع وهو أعلى مقام يتجلى الحق فيه لعباده العارفين وأوله تجلى الذوق
وأما التجلى الذى يقع به الرى - فهو لأصحاب الضيق فغاية شربهم رى - وأما أهل السعة فلا رى - لشربهم
كأنى ينبت وامثاله فأقول ما أقدم فى هذا السؤال معرفة الحب وحينئذ يعرف شرا به الذى أضيف إليه
وكأنه * فاعلم أن الحب على ثلاث مراتب * حب طبيعى - وهو حب العوام وغايته الاتحاد فى الروح
الحيوانى فتكون كل روح واحد منهما روحا لصاحبه بطريق الالتذاذ واثارة الشهوة ونهايته من الفعل
النكاح فإن شهوة الحب تسرى فى جميع المزاج سريان الماء فى الصوفة بل سريان اللون فى المتلون *
وحب روحانى - نفسى - وغايته التشبه بالمحبوب مع القيام بحق المحبوب ومعرفة قدره * وحب الهى -
وهو حب الله للعبد وحب العبد لله كما قال يحبه ويحبونه ونهايته من الطرفين أن يشاهد العبد
كونه مظهر الحق وهو لذلك الحق الظاهر كالروح للجسم باطنة وغيب فيه لأنه لا يدرك أبدا ولا يشهده
المحب وأن يكون الحق مظهر للعبد فيتصف بما يتصف به العبد من الحدود والمقادير والاعراض
ويشاهد هذا العبد وحينئذ يكون محبوبا للحق وإذا كان الأمر كما قلنا فلا حد للحب يعرف به ذاتى -
ولكن يحد بالحدود الرسمية واللفظية لا غير فمن حد الحب ما عرفه ومن لم يذقه شربا ما عرفه ومن قال
رويت منه ما عرفه فالحب شرب بلا رى * قال بعض النجوين شربت شربة فلم أظمأ بعدها أبدا
فقال أبو يزيد الرجل من يحس البحر ولسانه خارج على صدره من العطش وهذا هو الذى أشرنا إليه
واعلم أنه قد يكون الحب طبيعيا والمحبوب ليس من عالم الطبيعة ولا يكون الحب طبيعيا إلا إذا كان
المحب من عالم الطبيعة لا بد من ذلك وذلك أن الحب الطبيعى - سببه نظرة وسماع فيحدث فى خيال
الناظر محاراة أن كان المحبوب ممن يدركه البصر وفى خيال السامع مما سمعه فحمله على نشأته فصوره
فى خياله بالقوة المصورة وقد يكون المحبوب ذا صورة طبيعية مطابقة لما تصوره فى الخيال أو دون ذلك
أو فوق ذلك وقد لا يكون للمحبوب صورة ولا يجوز أن يقبل الصور فيصور هذا المحب من السماع
ما لا يمكن أن يتصور ولم يكن مقصودا لطبيعة فى تصوير ما لا يقبل الحصر والصورة الاجتماع على امر
محصور يتضبط لها مخافة التبديد والتعلق بما ليس فى اليد منه شئ فهذا هو الذى لما ذكرناه
من تصوير من ليس بصورة أو من تصوير من ليس يشهده صورة وإن كان ذا صورة وفى الحب فى هذه
الصورة أن يعظم شخصها حتى يضيق مجال الخيال عنها فيما يخيل إليه فتثمر تلك العظمة والكبر التى فى
تلك الصورة نحو لا فى بدن المحب - فلهذا اتصل أجساد المحبين فان مواد الغذاء تنصرف إليها معظم
وتقل عن البدن فينحل فان حرقه الشوق تحرقه فلا يبقى للبدن ما يتغذى به وفى ذلك الاحتراق غو
صورة المحبوب فى الخيال فان ذلك اكها ثم ان القوة المصورة تكسو تلك الصورة فى الخيال حسنا
فائقا وبجلا رائقا يتغير لذلك الحسن صورة المحب - الظاهرة فيصفر لونه وتذبل شفته وتغور عينه ثم
ان تلك القوة تكسو تلك الصورة قوة عظيمة تأخذها من قوة بدن المحب - فيصبح المحب ضعيف القوى
ترعد فرائضه ثم ان قوة الحب فى المحب تجعله يحب لقاء محبوه ويحب عند لقائه لأنه لا يرى فى نفسه
قوة للقاء ولهذا يغشى على المحب اذالقى المحبوب ويصعق ومن فيه فضله وحبه ناقص بعتره عند
لقاء محبوه ارتعاد وخيلان كما قال بعضهم

افكر ما أقول اذا اقترعنا // وأحكم دأبا حجج المقال
فأنساها اذا نحن التقينا // وأنطق حين انطق بالحال

ثم ان قوة الحب الطبيعى - تشجع المحب بين يدي محبوه له لاعليه فالمحب جبان تنجاع مقدام فلا يزال
هذا حاله مادامت تلك الصورة موجودة فى خياله الى أن يموت وينحل - نظامه أو يزول عن خياله فيسلو
ومن الحب الطبيعى - أن تلبس تلك الصورة فى خياله فتلصق بصورة نفسه المتخيلة له واذا تقاربت

الصورتان في خياله تقاربا مفرطاً وتلتصق به لصوق الهولاء بالناسط يطلبه المحبة في خياله فلا يتصوره ويضيع ولا ينضبط له للقرب المفرط فيأخذه لذلك خيال وحيرة مثل ما يأخذه من فقد محبوبه وهذا هو الاشتياق والشوق من البعد والاشتياق من القرب المفرط * كان قيس ليلى في هذا المثل ثم حيث كان يصيح ليلى ليلى في كل ما يتكلم به فإنه كان يتخيل أنه فقيد لها ولم يكن وانما قرب الصورة المتخيلة افرطت في القرب فلم يشاهد ما كان يطلبها طالب الفاقداً للتراث حين جاءته من خارج فلم تطابق صورتها الظاهرة الصورة الباطنة المتخيلة التي مسكها في خياله منها ففرقتها كأنها مزاجية لتلك الصورة تخاف فقد هافتا لهما اليك عني فأت حبك شغلني عنك يريد أن تلك الصورة هي عين الحب فيبقى يطلبها ليلى ليلى فاذا اتقوت تلك الصورة في خيال المحبة أثرت في المحبوب تأثير الخيال في الحب مثل الذي يتوهم السقوط فيسقط او يتوهم أمراً مفرغاً فيتغير حال المزاج فتتغير صورة حسه كذلك هذه الصورة اذا اتقوت أثرت في المحبوب فتغيرته وصيرته أشد طلباً لها منها له فان النفوس قد جبلت على حب الرياسة والمحبة عبد مملوك بحبه لهذا المحبوب فالمحبوب لا يكون له رياسة الا بوجود هذا المحبة فيعشقه على قدر عشقه رياسته وانما يتبعه عليه للطمانينة الحاصلة في نفس المحبوب فان المحبة لا يصبر عنه وهو طالب اياه فتأخذه العزة ظاهراً وهو الطالب له باطناً ولا يرى له في الوجود أحداً مثله لكونه ملكة فالمحبة لا يعقل فعل المحبوب لان التعليل من صفات العقل ولا عقل للحبة يقول بعضهم ولا خيري في حب يدبر بالعقل وأنشد أبو العباس وكان من المحبين لنفسه

الحبة أملك للنفوس من العقل والمحبوب يعقل افعال المحبة بأحسن التعليل لانه ملكة فيريد أن يظهر شرفه وعلوه حتى يعلو المحبوب اذ هو المالك وهو يحب الثناء على نفسه وهذا كله فعل الحب فعل في المحبوب ما ذكرناه وفعل في المحبة ما ذكرناه وهذا من أعجب الاشياء ان المعنى أوجب حكمه لمن لم يقم به وهو المحبوب فإنه أثر فيه حب المحبة كما أثر في المحبة كسئلته المعتزلي ان الله يريد بأرادة لم تتم بعمل بل خلقها ما في محل أولاً في محل وأراد بها وهذا خلاف المعقول من ايجاب المعاني احكامها لمن لم يقم به وكذلك الحب لا يجتمع مع العقل في محل واحد فلا بد وان يكون حكم الحب يناقض حكم العقل فالعقل للنطق والهيام للغرس ثم انه من شأن الحب الطبيعي أن تكون الصورة التي حصلت في خيال المحبة على مقدار المحل الحاصلة فيه بحيث لا يفضل عنها منه ما يقبل به شيئاً اصلاً وان لم يكن كذلك فما هي صورة الحب وبهذا تخالف صورة الحب سائر الصور كما كانت صورة العالم على قدير الحضرة الالهية الاسماءية خافي الحضرة اسم الهى الا وهو على قدر أثره في نشاء العالم من غير زيادة ولا نقصان ولهذا كان ايجاد العالم عن حب * وقد ورد ما يؤيد هذا في السنة وهو قوله كنت كزاً لم أعرف فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم في عرفوني فأخبر أن الحب كان سبب ايجاد العالم فطابق الاسماء الالهية ولولا تعشق النفس بالجسم ما تألم عند مفارقتها مع كونه ضداً له فجمع بين المتقديرو الاحوال لوجود النسب فالنسب أهل في وجود الانسان وان كانت الارواح تخالف الاشباح والمعاني تخالف الكلمات والحروف ولكن تدل الكلمة على المعنى بحكم المطابقة بحيث لو تجسد المعنى لما زاد على كمية الكلمة ومثل هذا النوع يسمى حياً وأما الحب الروحاني فتخرج عن هذا الحد ويبعد عن المقدار والشكل وذلك أن القوى الروحانية لها التفات نسبي فتقوى النسب في الالتفاتات بين المحبة والمحبوب عن نظراً وسماعاً أو علم كان ذلك الحب فان نقص ولم يستوف النسب لم يكن حياً ومعنى النسب أن الارواح التي من شأنها أن تهيب وتعطى توجه على الارواح التي من شأنها أن تأخذ وتمسك وتلك تتألم بعدم القبول وهذه تتألم بعدم الفيض وان كان لا ينعدم الا أن كونه لم يكمل شروط الاستعداد والزمان سمى ذلك الروح القابل عدم فيض وليس بصحيح فكل واحد من الروحين مستغرق الطاقة في حب الاخر فمثل هذا الحب

اذا تمكن من المحبين لم يشك المحب فرقة محبوبة لانه ليس من عالم الاجسام ولا الاجساد فتقع المفارقة بين الشخصين أو يؤثر فيه القرب المفرط كما فعل في الحب الطبيعي فالعاني لا تنقيد ولا تحيز ولا يتجمل إلا ناقص الفطرة فانه يتصور ما ليس بصورة * وهذا هو حب العارفين الذين يتمازون به عن العوالم اصحاب الاتحاد فهذا محب أشبه محبوبة في الاقتدار لا في الحال والمقدار ولهذا يعرف المحبة قدر المحبوب من حيث ما هو محبوب * وأما الحب الالهي فن اسمه الجليل والنور فيستلزم النور الى اعيان الممكنات فينتفي عنها ظلمة نظرها الى نفسها وامكانها فيحدث لها بصرا هو بصره اذ لا ترى الابه فيتجلي لتلك العين بالاسم الجليل فتتشق به فيصير عين ذلك الممكن مظهره فتبطن العين من الممكن فيع أو تغني عن نفسها فلا تعرف انها محبة له سبحانه أو تغني عنه بنفسها فلا تعرف انها مظهر له سبحانه مع كونها على هذه الحالة وتجد من نفسها انها تحب نفسها فان كل شيء مجبول على حب نفسه وما ثم ظاهر الا هو في عين الممكن فما أحب الله الا الله والعبد لا يتصف بالحب اذ لا حكم له فيه فانه ما أحبه منه سوى الظاهر فيه وهو الظاهر فلا يعرف أيضا انها محبة له فتطلبه وتحب أن تحبه من حيث أنها ناظرة الى نفسها بعينه فنفس جها أن تحبه هو بعينه جها له ولهذا يوصف هذا النور بأنه أشعة اى انه شعاعاني لا امتداده من الحق الى عين الممكن ليكون مظهره ينصب الهاء لاسم فاعل فاذا جمع من هذه صفته بين المتضادات في وصفه فذلك هو صاحب الحب الالهي فانه يؤدي الى الحاقه بالعدم عند نفسه كما هو في نفس الامر فعلامة الحب الالهي حب جميع الكائنات في كل حضرة معنوية أو حسية أو خيالية أو متخيلة ولكل حضرة عين من اسمه النور ينظر بها الى اسمه الجليل فيكسوها ذلك النور حلة وجود فكل محب ما أحب سوى نفسه ولهذا وصف الحق نفسه بأنه يحب المظاهر والمظاهر عدم في عين الظاهر فارتعلق المحبة الالهي بالظهور وهو الظاهر فمع تلك النسبة بين الظاهر والمظاهر هي الحب ومتعلق الحب انما هو العدم فتعلقها هنا الدوام والدوام ما وقع فانه لا نهاية له وما لا نهاية له لا يتصف بالوقوع ولما كان الحب من صفات الحق حيث قال يحجبهم ومن صفات الخلق حيث قال ويحبونه اتصف الحب بالعزة لنسبته الى الحق ووصف الحق به وسرى في الخلق بتلك النسبة العززية فأورثت في المحل ذلة من الطرفين فلهذا ترى المحب يذل تحت عز الحب لا عز المحبوب فان المحبوب قد يكون مملوكا للعب مقهورا تحت سلطانه ومع هذا تجده يذل له المحب فيعلمنا ان تلك عزة الحب لا عزة المحبوب قال أمير المؤمنين هارون الرشيد في محبوباته

ملك الثلاث الفانيات عاني	وحلن من قلبي بكل مكان
مالي تطاوعني البرية كلها	وأطيعهن وهن في عصياني
ماذا الا ان سلطان الهوى	وبه قوين أعز من سلطاني

فأضاف القوة الى الهوى بقوله سلطان الهوى يقول الله تعالى في غير ما موضع من كتابه متاطفا بعباده باعبادي اشتقت اليكم هو أنا اليكم أشد شوقا ويخاطبهم بنزول من أطف خفي وهذا الخطاب كله لا يتمكن ان يكون منه الامن كونه محبا ومثل ذلك يصدر من المحبين له تعالى فالعبد في حبه الحب لا في حكم المحبوب ومن هي صفته عينه فعينه تحكم عليه لا أمر زائد فلا نقص غير أن أثره في الخلق والتلاشي عند استحكامه لانه يقبل التلاشي فلهذا يتنوع العالم في الصور فيكون في صورة فاذا أفرط فيها الحب من حيث لا يعلم وحصل التجلي من حيث لا يظهر تلاشت الصورة وظهرت في العيز صورة أخرى وهي أيضا مثل الاولى في الحكم راجعة اليه ولا يزال الامر كذلك دائما لا ينقطع ومن هنا غلط من يقول ان العالم لا بد له من التلاشي ومن نهاية علم الله في العالم حيث وصف نفسه بالاحاطة في علمه بهم ثم انه من كرمه سبحانه ان جعل هذه الحقيقة سارية في كل عين تمكن متصف بالوجود وقرن

معها اللذة التي لا لذة فوقها فأحب العالم بعضه بعضا حب تقييد من حقيقة حب مطلق فقبل فلان أحب فلانا وفلان أحب أمرا ما وليس الا ظهور حق في عين ما أحب ظهور حق في عين أخرى كان ما كان محب الله لا ينكر على محب حب من أحب فانه لا يرى محبا الا الله في مظهر ما ومن ليس له هذا الحب الالهى فهو ينكر على من يحب ثم انه ثم دقيقة من كون من قال انه يستحيل أن يحب الله تعالى أحد فان الحق لا يمكن أن يضاف اليه ولا الى ما يكون منه نسبة عدم أصلا والحب متعلقه بعدم فلا حب يتعلق بالله من مخلوق لكن حب الله يتعلق بالمخلوق لان المخلوق معدوم فالمخلوق محبوب لله أبدا دائما ومادام الحب لا يتصور معه وجود المخلوق فالمخلوق لا يوجد أبدا فلعلت هذه الحقيقة أن يكون المخلوق مظهرا للحق لا ظاهرا فن أحب شخصا بالحب الالهى فعلى هذا الحد يكون حبه آياه فلا يتقيد بالخيال ولا بحال ما فافها كلها موجوده فلا يتعلق الحب بها فقد بان الفرقان بين المراتب الثلاث في الحب واعلم ان الخيال حق كله والتخييل منه حق ومنه باطل

(السؤال السابع عشر ومائة) ما كائن الحب* الجواب هو القلب من المحب لا عقله ولا حسه فان القلب يتقلب من حال الى حال كما ان الله الذى هو المحبوب كل يوم هو في شأن فيتنوع المحب في تعلق حبه بتنوع المحبوب في افعاله كالكناس الزجاجى الابيض الصافى يتنوع بحسب تنوع المانع الحال فيه فالون المحب لون محبوبه وليس هذا الا للقلب فان العقل من عالم التقييد ولهذا سعى عقلا من العقال والحس معلوم بالضرورة أنه من عالم التقييد بخلاف القلب وذلك أن الحب له أحكام كثيرة مختلفة متضادة فلا يقبلها الا من في قوته الانقلاب معه فيها وذلك لا يكون الا للقلب واذا أضفت مثل هذا الى الحق فهو قوله اجيب دعوة الداعى اذا دعان والله لا يمل حتى تملاوا ومن ذكرنى في نفسه ذكرته في نفسى والشرع كله أو أكثره في هذا الباب وشرابه عين الحاصل في الكاس وقد بينا ان الكاس هو عين المظهر والشراب عين الظاهر فيه والشرب ما يحصل من المتجلى للمتجلى له فاعلم ذلك على الاختصار

(السؤال الثامن عشر ومائة) من أين عين الاختصاص* الجواب من تجليه في اسمه الجليل* قال صلى الله عليه وسلم ان الله جليل يحب الجمال وهو حديث ثابت فوصف نفسه بانه يحب الجمال وهو يحب العالم فلا شئ أجمل من العالم وهو جميل والجميل محبوب لذاته فالعالم كله محب لله وجمال صنعه سار في خلقه والعالم مظا هر مغب العالم بعضه بعضا حب من حب الله نفسه فان الحب صفة الموجود ما في الوجود الا الله والجلال والجمال لله من الاوصاف الذاتية في نفسه وفي صنعه والهيبة التي هي من اثر الجلال والانس الذى هو من اثر الجمال نعتان للمخلوق لا للعالم ولا لما يوصف به ولا بهاب ولا يأتس الاموجود ولا موجود الا الله فالأثر عين الصفة والصفة ليست مغايرة للموصوف في حال اتصافه بها بل هي عين الموصوف وان عقلت ثانيا فلا محب ولا محبوب الا الله عز وجل فما في الوجود الا الحضرة الالهية وهي ذاته وصفاته وأفعاله كما تقول كلام الله علمه وعلمه ذاته فانه يستحيل عليه أن يقوم بذاته امر زائد أو عين زائدة ما هي ذاته تعطيه او تعطىها حكمه او حكمها لا يصح له اولها ذلك الحكم دونها مما يكون كالهيا في ألوهيتها بل لا تصح الألوهة الا بها وهو كونه عالما بكل شئ ذكر ذلك عن نفسه بطريق المدحة لذاته ودل عليه الدليل العقلى ومن المحال أن تكمل ذاته بغير ما هي ذاته فتكون مكتسبة الشرف بغيرها فانه يوهم النقص الذاتي في ذلك ومن علم بذاته علم العلماء بالله من الله اى المحققون ما لا تعلمه العقول من حيث افكارها الصحيحة الدلالة وهذا العلم هو الذى تقول فيه الطبقة انه من وراء طور العقل قال الله تعالى في عبده خضر وعلماء من لدنا علما وقال تعالى علمه البيان فأضاف التعليم اليه لا الى الفكر فعلمنا ان ثم مقاما آخر فوق الفكر يعطى العبد العلم بأسور شتى* منها ما لا يمكن أن يدركها من حيث الفكر ومنها ما يجوزها الفكر وان لم

يصل لذلك العقل من الفكر ومنها ما يجوزها الفكر وان كان يستحيل أن يعينها الفكر ومنها ما يستحيل عند الفكر عقلا ويقبلها العقل من الفكر مستحيلة الوجود لا يمكن أن تدخل تحت دليل ~~الأمكان~~ فيجعلها هذا العقل من جانب الحق واقعة صحيحة غير مستحيلة ولا يزول عنها اسم الاستحالة ولا حكمها عقلا * قال صلى الله عليه وسلم ان من العلم ~~كهيئة~~ المكنون لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا نطقوا به لم ينكر ما لاهل الغرة بالله هذا هو من العلم الذي يكون تحت النطق فما ظنك بما عندهم من العلم مما هو خارج عن الدخول تحت حكم النطق فما كل علم يدخل تحت العبارات * وهي علوم الاذواق كلها فلا يحلم من العقل ولا أجهل منه فهو مستفيد أبدا فهو العالم الذي لا يعلم علمه وهو الجاهل الذي لا ينتهي جهله

* (السؤال التاسع عشر ومائة) * ما شراب حبه لك حتى يسكر لك عن حبه * الجواب ان أراد باللام الذي في لك وله الاجلية فجوابه مغاير لجوابه اذا كانت اللام لالاجلية ويكون المعنى ما شراب حبه اياك حتى يسكر لك عن حبه اياه فجواب الوجه الاول مغاير للثاني فنقول تغاير التجليات انما كان من حيث ظهوره فيك فوصف نفسه بالحب من أجلك فأسكر لك هذا العلم الحاصل لك من هذا التحلي عن أن تكون أنت المحب له اى المحب من اجله فلم تحب أحدا من اجله وهو أحب من اجلت فلوزلت أنت لم تصف هو بالحببة وأنت لا تزول فوصفه بالحب لا يزول فهذا جواب يعم الاول والثاني بفرقان بين ما يستحقه الاول منه والثاني دقيق غامض * وأما الجواب عن الثاني ان شراب حبه اياه ان حبه اياه هو حبه اياه أن تحبه فاذا أحببته علمت حين شربت شراب حبه اياه أن حبه اياه عني حبه اياه وأسكر لك عن حبه اياه مع احساسك بأنك تحبه فلم تفرق وهو تجلي المعرفة فالحب لا يكون عارفا أبدا والعارف لا يكون محبا أبدا فن هاهنا تميز المحب من العارف والمعرفة من المحبة فحبه لك مسكر عن حبه لك وهو شراب الخمر الذي لو شربه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء لغوت عامة الامة وحبه لك لا يسكر لك عن حبه لك وهو شراب اللبن الذي شربه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء فأصاب الله به الفطرة التي فطر الله الخلق عليها فاحتدت امته في ذوقها وشربها وهو الحفظ الالهي والعصمة وعلمت مالها وماله في حال صحو وسكر فشراب حبه لك هو العلم بأن حبه اياه عني حبه اياه فغيبك عن حبه اياه فأنت محب لا محب وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وليلى المؤمنين منه بلاء حسنا مثل هذا البلاء في فنون من المقامات يظهر فيه كما يظهر في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم في رميه التراب في وجوه الاعداء فأثبت أنه رمى ونفى أنه رمى فعب عنه الترمذي بالسكر اذ كان السكران هو الذي لا يعقل فان الترمذي كان مذهبه في السكر مذهب أبي حنيفة وكان حنفي المذهب في الاصل قبل أن يعرف الشرع من الشارع صلى الله عليه وسلم وهو الصحيح في حدة السكر ولكن لا بد من شيء يتقدم هذا السكر ان قبل سكره من شربه كطرب وابتهاج وهو الذي اتخذ غير أبي حنيفة في حدة السكر وليس بصحيح فكل مسكر بهذه المثابة فهو الذي يترتب عليه الحكم المشروع فان سكر من شيء لا يتقدم سكره طرب لم يترتب عليه حكم الشرع لا بجدة ولا بحكم

* (السؤال العشرون ومائة) * ما القبضة * الجواب قال الله تعالى والارض جميعا قبضته يوم القيامة والارواح تابعة للاجسام ايست الاجسام تابعة للارواح فاذا قبض على الاجسام فقد قبض على الارواح فانها جميعا كلها فأخبر أن الكل في قبضته وكل جسم أرض بلا شك لروحه وما من الجسم لروح غير أن الاجسام على قسمين عنصرية ونورية وهي أيضا طبيعية فربط الله وجود الارواح بوجود الاجسام وبقاء الاجسام ببقاء الارواح وقبض عليها ليستخرج ما فيها ليعود بذلك عليها فانه منها يغذيها ومنها يخرج ما فيها منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين الم تخلقكم من ماء مهين وهي دخان فسواء من سبع سموات

فهي من الغيام فهي أجسام عنصريات وان كانت فوق الاركان بالمكان فالامكان فوقهم بالمكانة
والله يقبض ويبسط فيقبض منها ما يبسطها بها وما يعطيها شيأ من ذاته فانها لا تقبله فلا وجود لها
الا بها فالمكانات انما أقامها الحق من امكانها فقيامها منها بها والحق واسطة في ذلك مؤلفها راتق
فاتق كاتارتقا لانه كذا أوجدها بامكانها فقتناها ما بامكانها لانه لو لم يكن الفتح بمكانها قام بهما
فأثر في المكانات الا المكانات لكن العمى غلب على اكثر الخلق الذين يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا
وهم عن الآخرة هم غافلون ألا ترى ما هو محال في نفسه هل يقبل شيأ لنفسه مما يقبله الممكن
فبنفسه تمكن منه الواجب الوجود بالايجاد فأوجده وهذه هي الاعانة الذاتية ألا ترى الجواذا رمت
به علوا فيقال ان حركته نحو العلوقهريه لان طبيعته النزول اما الى الاعظم واما الى المركز
فالاولا ان طبيعته تقبل الصعود علوا بالقهر لما بعد فاصعد الا بطبعه أيضا مع سبب آخر عارض
ساعده الطبع بالقبول لما أراد منه فالقبضة على الحقيقة حقيقة قوله تعالى والله بكل شيء محيط
ومن أحاط بك فقد قبض عليك لانه ليس لك منفذ مع وجود الاحاطة والافليست احاطة وما هو محيط
وصورة ذلك أنه ما من موجود سوى الله من الممكنات الا وهو مرتبط بنسبة الهية وحقيقة ربانية
تسمى أسماء حسنى فكل ممكن في قبضة حقيقة الهية فالكل في القبضة واعلم أن القبضة تحتوى
على القبوض بأربعة عشر فصلا وبخمس اصول عن هذه الاربعة عشر فصلا ظهر نصف دائرة الفلك
وهي أربعة عشر منزلة وفي الغيب مثلها وهذه الفصول تحوى جميع الحروف الاحرف الجسيم فانها
تبرأت منه دون سائر الحروف وما علمنا ما ذار لا أدري هل هو مما يجوز أن يعلم ام لا فان الله ما نضت
في روعنا منه شيأ ولا رأيته لغيرنا ولا ورد في النبوات فرحم الله عبدا وقف عليه فألحقه في هذا
الموضع من كتابي هذا ونسب ذلك اليه لا الى فتحصل الفائدة بطريق الصدق حتى لا يتخيل الناظر فيه
أن ذلك مما وقع لي بعد هذا فان فتح على به حينئذ أذكر أنه لي فان الصدق في هذا الطريق أصل
قاطع لا بد منه ولا حظ له في الكذب وهذه الخمسة اصول متفاضلة في الدرجات فأعلاها وأهمها هو
العلم وهو الاصل الوسط وعن يمينه أصلان الحياة والقدرة وعن يساره أصلان الارادة والقول وكل
أصل فله ثلاثة فصول الاصل القدرة فان له فصلين خاصة وانما سقط عنه الفصل الثالث لان اقتداره
محجور غير مطلق وهو قول العلماء وما لم يشأ أن يكون أن لو شاء أن يكون كان كيف يكون فعلى
كونه بلوفا منته عن نفوذ الاقتدار عليه بسبب آخر فلم يكن له النفوذ وهذا موضع ايهام لا يفتح أبدا
ومن هنا وجد في العالم الامور المبهمة لانه ما من شيء في العالم الا وأصله من حقيقة الهية ولهذا
وصف الحق نفسه بما يقوم الدليل العقلي على تنزيهه عن ذلك فانتقله الا بطريق الايمان والتسليم
ومن زاد فالتأويل على الوجه اللائق في النظر العقلي وأهل الكشف اصحاب القوة الالهية التي وراء
طور العقل تعرف ذلك كما يفهم العامة وتعلم ما سبب قبوله لهذا الوصف مع نزاهته بليس كمثل شيء
وهذا خارج عن مدارك العقول بأفكارها فالعامة في مقام التشبيه وهو لاء في التشبيه والتنزيه
والعقلاء في التنزيه خاصة فجمع الله لاهل خاصته بين الطرفين فمن لم يعرف القبضة ~~هكذا~~ فاقدر
الله حق قدره وان لم يقل ان الله خلق آدم بيده فاقدر الله حق قدره وان لم يقل العبد ليس كمثل شيء
فاقدر الله حق قدره وأين الانقسام من عدم الانقسام وأين المركب من البسيط فالكون يغير
مركبه ببسطه وعدده توحيده وأحديته والحق عين تركيبه عين ببسطه عين أحديته عين كثرته من
غير مغايرة ولا اختلاف نسب وان اختلفت الاسماء فعين واحدة وهذا لا يصح الا في الحق تعالى
ولكن اذا نسبنا نحن بالعبارة فلا بد أن نغير كذا من نسبة كذا وكذا من نسبة كذا لا بد من
ذلك للافهام

* (السؤال الحادى والعشرون ومائة) من الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها * الجواب

الشاردون الى ذواتهم من مرتبة الوجود بمرتبة المحال اذ لا يقبض الاعلى شارد فانه لو لم يشرد لما قبض عليه فالقبض لا يكون الا عن شروء او توقع شروء حكم عليه بالقبض فيه استوجبوا أن يقبض عليهم ففهم من قبض عليه مرتبة الوجود ومنهم من قبض عليه مرتبة المحال وهنا غور بعيد والاشارة الى بعض يانه ان كل ممكن لم يتعلق العلم الالهى بايجاده لا يمكن أن يوجد فهو محال الوجود فحكم على الممكن المحال والحقة به فكان في قبضة المحال وماتعلق العلم الالهى بايجاده فلا بد أن يوجد فهو واجب الوجود فحكم على الممكن الوجود فكان في قبضة الواجب وليس له حكم بالنظر الى نفسه فمخرج الممكن من ان يكون مقبوضا عليه اما في قبضة المحال واما في قبضة الواجب ولم يبق له في نفسه مرتبة يكون عليها خارجة عن هذين المقامين فلا امكان فاما محال واما واجب واما الغور البعيد فان جماعة قالوا وذهبوا الى أنه ليس في الامكان شئ الا ولا بد أن يوجد الى ما لا يتناهى فنام ممكن في قبضة المحال ولا شك أنهم غلطوا في ذلك من الوجه الظاهر وأصابوا من وجه آخر فاما غلطهم فنام حالة من الاكوان في عين ما مما تقتضى الوجود فتوجد الا ويجوز ضدها على تلك العين كحالة القيام للجسم مع جواز القعود لانفس القيام ومن المحال وجود القعود في الجسم القائم في حال قيامه وزمان قيامه فصار وجود هذا القعود بلا شك في قبضة المحال لا يتصف بالوجود أبدا من حيث هذه النسبة لهذا الجسم الخاص وهو قعود خاص واما مطلق القعود فانه في قبضة الواجب فانه واقع واما وجه الاصابة فان متعلق الامكان انما هو في الظاهر في المظاهر والمظاهر محال ظهورها وواجب الظهور فيها والظاهر لا يجوز عليه خلافة فانه ليس بعمل خلافة وانما المظهر هو المحل وقد قبل ما ظهر فيه ولا يقبل غيره فاذا قبل ووجد غيره فذلك ظهور آخر ومظهر آخر فكل مظهر لظاهر لا ينفك عنه بعد ظهوره فيه فلا يبقى في الامكان شئ الا ويظهر الى ما لا يتناهى فان المكثات غير متناهية وهذا غور بعيد التصور ولا يقبل الا بالتسليم وتدقيق النظر جذا فانه سريع التلفت من الخطا لا يقدر على امساكه الا من ذاقه والعبارة تتعذر فيه

(السؤال الثانى والعشرون ومائة) ما صنيعه بهم في القبضة * الجواب المحض هو ما هم عليه فهو رفع ويخفض ويبسط ويقبض ويكشف ويستر ويخفى ويظهر ويوقع التحريش ويؤلف وينفر وصنيعه العام بهم التغيير في الاحوال فانه صنع ذاتى اذ لو لم يغير لتعطل كونه الها وكونه الهانفت ذاتى له تغيير الصنع في المكثات واجب لا ينفك كما انهم في القبضة دائما

(السؤال الثالث والعشرون ومائة) كم نظرت الى الاولياء في كل يوم * الجواب بعدد ما يغير عليهم الحال من حيث هو متولهم لا غير ويخصر ذلك في مائة مرة من غير زيادة ولا نقصان ولكن مادام الولي مصر و قال اليوم واما نظره للاولياء اذا خرجوا من الاوقات فنظر دائم لا توقيت فيه ولا يقبل التوقيت فانه لا يدخل تحت العدد ولا المتغيرة ولا التميز فاذا دخلوا وكان حالهم الزمان فمائة مرة وكل مرة يحصل لهم في تلك النظرة ما لا يحدث بوقت فهو عطاء الهى من غير حساب ولا مقدار

(السؤال الرابع والعشرون ومائة) الى ماذا ينظر منهم * الجواب الى أسرارهم لا الى ظواهرهم فان ظواهرهم يجريها سبحانه بحسب الاوقات وسرايرهم ناظرة الى عين واحدة فان أعرضوا واطرفوا انتصهم في ذلك الاعراض او تلك الطرفة ما تقتضيه النظرة وهو أكثر مما نالوه من حين اوجدتهم الى حين ذلك اعراض * قال بعض السادة فيما حكاه القشيري في رسالته لو أن شخصا قبل على الله طول عمره ثم اعرض عنه لحظة واحدة كان ما فاته في تلك اللحظة أكثر مما ناله في عمره وذلك ان الشئ في المزيد وان التأخر يتضمن ما يتقدمه وزيادة ما تعطيه عنه من حيث ما هو جامع فيرى ما تقدم في حكم الجمع وهو يخالف حكم انفراد وحكم جمعه دون هذا الجمع الخاص ومن حيث ما تختص به هذه اللحظة من حيث ما هي لنفسها لا من حيث كونها حضرة جمع لما تقدمها

فبالضرورة يقوته هذا الخير فاشأم الاعراض عن الله وفي هذا يتبين لك شرفه العلم فان العلم هو الذي
يقوتك والعلم هو الذي تستفيد به قال تعالى أمر النبي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما فانه
أشرف الصفات وازده السمات

(السؤال الخامس والعشرون ومائة) • الى ماذا ينظر من الانبياء عليهم السلام • الجواب
ان أراد العلم فالى أسرارهم وان أراد الوحي فالى قلوبهم وان أراد الابتلاء فالى خفوسهم الا أن نظره
سجانه على قمين نظروا واسطة وهو قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك ونظروا واسطة
وهو قوله تعالى فأوحى الى عبده ما اوحى فاذا نظر الى أسرارهم أعطاهم من العلم به ما شاء لا غير
وهو أن يكشف لهم عنهم أنهم به لا بهم فيرونه فيهم لا يرونهم فيعلمون ما أنخى لهم فيه من قرة أعين فتقر
أعينهم بما شاهدوه ويعلمون أن الله هو الحق المبين بهم في كل نظرة وهو مزيد العلم الذي أمر بطلبه
لا علم التكليف فان النقص منه هو مطلوب الانبياء عليهم السلام ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول اتركوني ما تركتم وقوله صلى الله عليه وسلم لو قلت نعم لوجبت وما كنتم تطيقونها واذا نظر
الى قلوبهم قلب الوحي فيهم بحسب ما تطلبوا فيه فلكل حال يتقلبون فيه حكم شرعي يدعوا اليه هذا
النبي وسكوته عن الدعوة شرع اى أبقوا على اصولكم وهذا هو الوحي العرضي الذي عرض لهم
فان الوحي الذاتي الذي تقتضيه ذواتهم هو انهم يسجدون بحمد الله لا يحتاجون في ذلك الى تكليف
بل هو لهم مثل النفس المتنفس وذلك لكل عين على انفرادها والوحي العرضي هو لعين المجموع وهو
الذي يجب تارة ولا يجب تارة ويكون لعين دون عين وهو على نوعين نوع يكون بدليل أنه من الله وهو
شرع الانبياء ومنه ما لا دليل عليه وهو الناموس الوضعي الذي تقتضيه الحكمة يلقيه الحق تعالى من
اسمه الباطن الحكيم في قلوب حكام الوقت من حيث لا يشعرون ويضيفون ذلك الالتقاء الى نظرهم
لا يعلمون أنه من عند الله على التعيين لكنهم يرون أن الأصل من عند الله فيشرعونه لمتابعهم من أهل
زمانهم اذ لم يكن فيهم نبي مدلول على نبوته فانهم قاموا بمجدود ذلك الناموس ووقفوا عنده
ورعوه جازاهم الله على ذلك بحسب ما عاملوه به في الدنيا والآخرة جزاء الشرع المقرّر المدلول عليه
فأمرعوا حقر عايتها فيما ابتدعوه من الرهبانية ومن سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها
ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها وإن الله يصدق قول واضع الناموس الحكيم
كما هو مصدق قول واضع الناموس الشرعي الحكيم فأما جزاؤه في الدنيا فلا شك ولا خفاء بوقوع
المصلحة ووجودها في الأهل والمال والعرض وأما الآخرة فعلى هذا الجري وان لم يتعرض اليها
صاحب الناموس الحكيم كما أنه في ناموس الحكم الالهي ان في الآخرة لنا ما لا عين رأت ولا اذن
سمعت ولا خطر على قلب بشر ويحصل لنا من غير تشدّد علم به كذلك الحاصل في الآخرة جزاء لعمل
الناموس الذي اقتضته الحكمة عند من ابتدعه للمصلحة فان قال في ناموسه قال الله ويكون ممن
قد علم أنه مظهر وانه لا موجود على الحقيقة الا الله صدق وعفا الله عنه وان كان من اهل الحجاب عن
هذا العلم فأمره الى الله وهو بحسب قصده في ذلك فانه قد يقصد الرئاسة وتكون المصلحة في حكم
التبع وقد يقصد المصلحة وتكون الرئاسة تبعا وهذا الكلام لا يتصور الا مع عدم الشرع المقرّر بالدليل
في تلك الجماعة وذلك المكان خاصة واذا نظر الى نفوسهم ابتلاهم بمخالفة ما هم فاختلقوا عليهم
واختلقوا فيما بينهم وان اجتمعوا عليه وهذا كله اذا اتفق ان ينظر النبي الى نفسه ولا بد له من النظر
الى نفسه فان الجلوس مع الله لا تقتضي البشرية دوامه واذا لم يدوم فاشأم الا النفس فيكون نظره في
هذا الحال نظرا ابتلاء لان النبي في تلك الحالة صاحب دعوى انه قد بلغ رسالة ربه ولهذا ورد ما من
نبي الا وقد قال قد بلغتكم ما أرسلت به اليكم وقال ألهل بلغت فأضاف التبليغ اليه ولم يقل في
هذه الحال قد بلغ الله اليكم بل انى ما قد سمعتم فلو قال هذا ما ابتلاوا بلاء النفوس وفي هذا الله

تعالى حكم خفي - ليعلم العبد أنه محل للتوفيق ونقيضه وأنه لا حول ولا قوة الا بالله على ما أمر به ونهى عنه فالحكم لله العلي - الكبير

• (السؤال السادس والعشرون ومائة) • كم اقباله على خاصته في كل يوم • الجواب أربعة وعشرون ألف اقبال في كل يوم يهبهم في ذلك الاقبال ماشاء ويأخذ منهم في الاقبال الثاني ما كان أعطاهم في الاقبال الاول المتقدم اما أخذ قبول واما أخذ رد غير مقبول فان الله قد أمرهم بالادب في كل ما يلقي اليهم عند أخذهم وكذلك إذا ردوا الامور اليه برذونها محلاة بالادب الالهي - فذلك داعية القبول الالهي - فان أساء الادب في الاخذ والرد عاد وبأل ذلك عليهم وليسوا عند ذلك بخاسرة الله فالحقيقة تضرع مع الله أربعة وعشرين ألف مرة في كل يوم وان أردت التضرع في المقام ان لم يكن عندك علم وتخرج من العهدة فقل اقباله على خاصته في كل يوم بعدد أنفاسهم كانت ما كانت فمن اطلع على توقيت انفاسه علم توقيت اقبال الله عليه في كل يوم فان ذلك النفس من نفس الرحمن فهو عين اقبال الحق عليهم وبه تنورت هياكلهم فهو في الاجسام ريح وفي اللطائف ارواح جمع روح بفتح الراء وسكون الواو وسكون حياء

• (السؤال السابع والعشرون ومائة) • ما المعية مع الخلق والاصفياء والانبياء والخاصة والتفاوت والفرق بينهم في ذلك • الجواب قال الله تعالى وهو معكم أينما كنتم فأضاف الانية اليها وقال لموسى وهرون اتني معكما أسمع وأرى فبينهما على انه سمعهما وبصرهما تذكرة لهما وأعلاما لم يتقدمه علم به عندهما فانه قد صرح عندنا في الخبر أن العبد اذا أحبه ربه كان سمعه وبصره الذي يسمع به وبصره - قال النبي - أولي بهذا ممن ليس بنبي - وطبقات الاولياء كثيرة ولكن ما ذكر منها الا ما قلناه فلا تعدي في الجواب قدر ما سألت فنقول ان المعية تقتضي المناسبة فلا تأخذ من الحق الا الوجه المناسب لا الوجه الذي يرفع المناسبة ثم اتنا أردنا أن نعمم الجواب لتعميم قوله تعالى أينما كنتم من الاحوال ولا يخلو موجود عن حال بل لا يخلو عين موجوده ولا معدومة ان تكون على حال وجودي أو عديمي في حال وجودها أو عدمها ولهذا قال تعالى وهو معكم أينما كنتم فان قلب قوله كنتم لفظة معناها وجودي - فالمعنى أينما كنتم من الوجود فنقول صحيح ولكن من أي الوجود من الوجود من حيث العلم بكم وما تم الاهواء ومن حيث الوجود الذي يتصف به عين الممكنات من حيث ماهي مظاهرها فحالة منها توصف العين الممكنة بالعدم ولهذا نقول كان هذا معدوما ووجد والكون يناقض العدم مع صحة هذا القول فيعلم عند ذلك ان قوله تعالى أينما كنتم أي على أي حالة تكونون من الوصف بالعدم أو الوجود ثم نقول انه مع الخلق باعطاء كل شيء خلقه من كونهم خلقا لا غير فيجبر معه انه معهم بكل ما يطلبه ذواتهم من لوازمها ومعيتها مع الاصفياء بما يعطيه الصفاء من التجلي فانه قد وصفهم بأنهم أصفياء فما هو معهم بالصفاء والاصطفاء وانما هو معهم بما يطلبه الاصطفاء وتقدم الخلق فانه مقدم بالرتبة فان الاصطفاء لا يكون الا بعد الخلق بل هم من الخلق عند الحق بمنزلة الصني الذي يأخذه الامام من المغنم يحمل القسمة فذلك هو نصيب الحق من الخلق وما بقي فله ولهم واتامعيتهم مع الانبياء - فبئس الدعوى لا بالحفظ والعصمة الا ان أخبر بذلك في حق نبي - معين فان الله قد عرّفنا ان الانبياء قتلهم ما عصموا ولا حفظوا فلا بد وأن يكون طرف المعية التأييد في الدعوى لا قامة الحجة على الامم قال تعالى فله الحجة البالغة ولا يكون نبي حتى يقدمه الاصطفاء فلهذا اخر النبوة عن الاصطفاء فانه ما كل خلق مصطفي وما كل مصطفي نبي - واتامعيتهم مع الخاصة فبالحادثة برفع الوسائط بعد تبليغ ما أمره بتبليغه مثل قوله ورأيت الناس يدخولون في دين الله أفواجا فسبح بحمد ربك واستغفره من أيام التبليغ انه كان نوابا اي يرجع اليك الرجوع الخاص الذي يربى على مقام التبليغ فيجتمع هذا كله في الرسول وهو شخص واحد وفي كل مقام أشخاص فيكون الشخص

الواحد خلقا مصطفى نبييا خاصا واما معية الذات فلا تنقال فان الذات مجهولة فلا تعلم نسبة المعية اليها
وأما التفاوت فهو مع الخلق بالعلم واللفظ ومع الاصفياء بالتولى ومع الانبياء بالتأييد ومع الخاصة
بالمباشرة والائس

(السؤال الثامن والعشرون ومائة) ما ذكره الذي يقول ولذكر الله أكبر * الجواب ذكره
نفسه لنفسه بنفسه أكبر من ذكر نفسه في المظهر لنفسه اعلم ان الله تعالى ما قال هذا الذكر ووصفه
بهذه الصفة من الكبرياء الا في قوله تعالى ان الصلاة تنهي عن الفحشاء والمنكر انباء عن حقيقته
لاجل ما فيها من الاحترام وهو المنع من التصرف في شيء مما يفسد كون فاعله مصليا فهي تنهي عن
الفحشاء والمنكر ولا تنهي عن غيرها من الطاعات فيها مما لا يخرجك فعله عن أن تكون مصليا شرعا
فيكون قوله ولذكر الله أكبر أي ذكر الله أكبر أعمالها فيها وأكبر أحوالها اذ الصلاة تشمل على أقوال
وأفعال قصر يك اللسان بالذكر من المصلي من جملة افعال الصلاة والقول المسموع من هذا التصريح
هو من أقوال الصلاة وليس في أقوالها شيء يخرج عن ذكر الله في حال قيام وركوع ورفع وخفض
الا ما يقع به التلفظ من ذكر نفسك بحرف ضمير أو ذكر صفة فتسئل أن يعطيكها مثل اهدني وارزقني
ولكن هو ذكر شرع الله فان الله سمي القرءان ذكر وفيه أسماء الشياطين والمغضوب عليهم والتلفظ
به يسمى ذكر الله فانه كلام الله فذكرهم بذكر الله وهذا مما يؤيد قول من قال ليس في الوجود الا الله
قالا ذكرا أو ذكرا لله ثم ان قوله تعالى ولذكر الله أكبر هذه الاضافة تكون من كونه ذا كرا ومن
كونه مذكورا فهو أكبر اذا كبر وهو أكبر المذكورين وذكره أكبر الا اذا كرا التي تظهر في المظاهر
فالذكر وان لم يخرج عنه فان الله قد جعل بعضه أكبر من بعض ثم توجه فيه قصد آخر من أجل الاسم
الله فيقول ولذكر الله بهذا الاسم الذي ينعت ولا ينعت به ويتضمن جميع الاسماء الحسنى ولا يتضمنه
شيء منها وهو في حكم الدلالة أكبر من كل اسم تذكره به سبحانه من رحيم وغفور ورب وشكور وغير
ذلك فانه لا يعطى في الدلالة ما يعطى الاسم الله لوجود الاشتراك في جميع الاسماء كلها هذا اذا أخذنا
أكبر بطريق أفعل من كذا فان لم نأخذها على أفعل من كذا فيكون اخبارا عن كبر الله من غير
مفاضلة بأي اسم كان ذكره هو أولى بالجناب الالهي وان كانت الوجوه كلها مقصودة في قوله
تعالى ولذكر الله أكبر فان كل وجه تحتمله كل آية في كتاب الله من فرقان وتوراة وزبور وانجيل
وصحيفة عند كل عارف بذلك اللسان فانه مقصود لله تعالى في حق ذلك المتأول لعله الاحاط
سبحانه بجميع الوجوه يبقى علمه في ذلك الكلام من حيث ما يعلمه هو فكل متأول مصيب قصد الحق
بتلك الكلمة هذا هو الحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد
على قلب من اصطفاه الله به من عباده فلا سبيل الى تحطئة عالم في تأويل يحتمله اللفظ فان تحطئة في غاية
من القصور في العلم ولكن لا يلزمه القول به ولا العمل بذلك التأويل الا في حق ذلك المتأول خاصة
ومن قلده

(السؤال التاسع والعشرون ومائة) قوله تعالى فاذكروني أذكركم ما هذا الذكر * الجواب
هذا ذكر الجزاء الوفاق قال تعالى جزاء وفاقا فذكر الله في هذا الموطن هو المصلي عن سابق ذكر
العبد قال تعالى هو الذي يصلي عليكم أي يؤخذ ذكره عن ذكركم فلا يذكركم حتى تذكره ولا تذكرونه
حتى يوفقكم ويلهمكم ذكره فيذكركم يذكره اياكم فتذكره به أو يذكركم بكم وبه بالواو لا بأو فان
له الذكركن معا وقد يكون لبعض العلماء الذكركن معا وقد يكون الذكر الواحد دون الآخر في حق
بعض الناس ويختلف أحوال الذكركن منا فمن يذكره في نفسه وهم على طبقات طبقة تذكره في
نفسها والضمير من النفس يعود على الله من حيث ما هو خالقها لا من حيث ما هي نفسه من كونها
ظاهرة في مظهر خاص فاذا ذكره كل شخص من هؤلاء اما بوجه واحد من هذه الوجوه أو بكل

الوجوه فان الله يذكره في نفسه وقد يكون قوله ذكرته في نفسى عين ذكر هذا العبد ربه في نفسه من حيث ما هو الضمير يعود على الله من نفسه من حيث ما هي نفسه عين لا من جهة ما هي نفسه خالقا فيكون كمن يذكر العبد هو عين ذكر الحق كما قلنا في قوله تعالى ومكروا ومكر الله ومكرهم هو عين مكر الله بهم لانه استأنف مكر آخر ويؤيده أيضا بقوله ذكرته في نفسى يريد نفس العبد مضافة الى الله من حيث مله ملكه خلقا واجبا وابتداء بذكره في نفسى نفس الحق لا من حيث الوجه الذى ذكره به العبد من حيث نفسه نفس الحق وهو الوجه الاقل فهذه أحوال ذكر النفس بالجزء الوفاق في كل وجه والحالة الثانية ان يذكره في ملاء فيذكره الله في ملاء خير من ذلك الملا وقد يكون عين ذلك الملا فتكون الجزئية بالحال خال ذلك الملا في ذكر هذا العبد لله دون حال ذلك الملا في ذكر الله فيهم لهذا العبد فهو في هذه الحال خير منه في حال ذكر العبد والملا واحد كما تشرف الجماعة بالملك اذا كان فيها على شرفها اذا لم يكن الملك فيها وعين الجماعة واحدة فهي خير منها ولكن بشرط أن يكون كل واحد من ذلك الملا له حال الكشف ان الله قد ذكر هذا العبد فيهم وهم يسمعون ذكر الله اياه كما سمعوا ذكر هذا العبد ربه فحينئذ يكون الشرف في الملا الواحد يتفاضل والوجه الآخر أن يكون الملا مغاير لذلك الملا فيكون خيره على هذا الملا اما يكون الحق أجمعهم ذكره عبده وهو فيهم أو يكون خيره لا من آخر تقتضيه مرتبة عند الله اماناة أو حالا أو علما وهذه أمور ان تأملتها انفتح لك منها علم كثير من العلم الالهى والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

(السؤال الثلاثون ومائة) ما معنى الاسم * الجواب أمر يحدث عن الاثر وأمر يكون عنه الاثر ومنه ما يحدث فيه الاثر اذا لم ترد به المسمى فان أردت به المسمى فعناء المسمى كان ما كان من كبريا تركيبا معنويا أو حسيا أو غير مركب معنويا أو حسيا كلفظة رحيم أى ذات راحة فالمسمى بهذه التسمية عين تلك النسبة الجامعة بين ذات وراحة حتى جعل عليهما من هذه النسبة اسم قاعل وان كانت التسمية جامدة لا يعقل منها غير الذات فليست بمركبة تركيبا معنويا فقد تكون هذه الذات مفردة معنى في نفسها وقد تكون مركبة حاسما مثل انسان تحته مركب حسي ومعنوي وفي الاسم والرسم عند بعض أصحابنا نعتان يجريان في الابد على حكم ما كان عليه أزلا ولا فرق بين الاسم والرسم وسيأتى شرحهما في شرح معاني ألفاظ أهل الله من هذا الباب فانه يطالبها

(السؤال الحادى والثلاثون ومائة) ما رأس أسمائه الذى استوجب منه جميع الاسماء * الجواب الاسم الاعظم الذى لا مدلول له سوى عين الجمع وفيه الحى القيوم ولا بد فان قلت فهو الاسم الله قلت لا أدري فانه يفعل بالخاصية وهذه اللفظة انما تفعل بالصدق اذا كان صفة للمتلفظ بها بخلاف ذلك الاسم ولكن الظاهر من مذهب الترمذى ان رأس الاسماء الذى استوجب منه جميع الاسماء انما هو الانسان الكبير وهو الكامل واذا كان هذا فهو الاولى في طريق القوم ان يشرح به رأس الاسماء فان آدم عليه السلام علمه الله جميع الاسماء كلها من ذاته ذواتها فجعل له تجايبا كليا فأتى اسم في الحضرة الالهية الاظهر له فيه فعلم من ذاته جميع أسماء خالقه

(السؤال الثانى والثلاثون ومائة) ما الاسم الذى أبهم على الخلق الاعلى خاصته * الجواب هذا الاسم هو الذى استوجب منه جميع الاسماء وان شئت قلت هو اسم مركب من عشرين وثلاثين بينهما احد وأربعون حسا ومعنى وقد يتركب حسا لا معنى من ثمانية وثمانين ومائتين وستة عددا فاذا جمعتهما على وجه مخصوص من غير اسقاط الستة كان اسما مركبا وان اسقطت الستة كان اسما غير مركب ولا ينبغي أن يوضع في العاتية ما أبهم الحق على خلقه وخص به خاصته فان هذا من غاية سوء الادب وما أظن الترمذى قصد بهذا السؤال طلب الشرح والايضاح لعناء وانما قصد اختيار المسئول لانه ان كان من أهل الله لا يوضحه فان أوضحه فيكون قد تلقاه من آخر غلطا

من تلقاه منه لقريته حال وذكاء فيه وأما أهل الله فعندهم من الأدب الإلهي ما يمنعهم ان يسقروا ما كشف الله أو ما يكشفوا ما ستره الله

(السؤال الثالث والثلاثون ومائة) بما نال صاحب سليمان ذلك وطوى عن سليمان عليه السلام * الجواب بجمعيته وتلذذه ليعرف الشيخ بما حصل عنده بسببه وطوى عن سليمان بوجوده في محل التبديد في الوقت فان الحكم للوقت ووقته انه رسول فهو صاحب وجود مصروف العينين الى من أرسل اليه وصاحبه في جمعيته على أمر واحد متحقق بها فظهر بما طوى عن سليمان العمل به تعظيماً لدر سليمان عليه السلام عند أهل بلقيس وسائر أصحابه وما طوى عن سليمان العلم به وانما طوى عنه الاذن في التصرف به تنزيه المقامه

(السؤال الرابع والثلاثون ومائة) ما سبب ذلك * الجواب اعلام الغي بأن التليذ التابع اذا كان أمره بهذه المثابة فحافظت بالشيخ فبقي قدر الشيخ مجهولاً في غاية التعظيم فلو ظهر على سليمان لتوهم ان هذا غايته ولا شك ان مشهد سليمان في ذلك الوقت والله أعلم كان مشهد أدب لا يريد أن يكون عنه شرك في التصرف كما قال أبو السعود كما أخبرني به صاحبه الثقة العدل أبو البدر البغدادي رحمه الله تعالى قال أعطيت التصرف وتركته تطرفاً في حكاية طويلة والغرض للشيء انما هو الدلالة وظهورها على يد صاحبه أتم في حقه اذ كان هذا التابع مصدقاً به وقائماً في خدمته بين يديه تحت أمره ونهيه فيزيد المطلوب رغبة في هذا الرسول اذ رأى بركته قد عادت على تابعيه فبرجوا هذا الداخل أن يكون له بالدخول في أمره ما كان لهذا التابع والنفس مجبولة على الطمع وحب الرئاسة والتقدم

(السؤال الخامس والثلاثون ومائة) على ماذا اطلع من الاسم على حروفه أو معناه * الجواب على حروفه دون معناه فانه لو وقف على معناه لمنعه العمل به كما منع سليمان ألا ترى الى قوله تعالى في صاحب موسى فانسلخ منها فكانت عليه كالثوب وهو مثل الحرف على المعنى فعمل بها في غير طاعة الله فأشقاء الله وصاحب سليمان عمل به في طاعه الله فسعد وما وقف على معناه من الامم الخالية سوى الرسل والانبياء فانهم وقفوا على معناه وحروفه الا هذه الطائفة المحمدية فانه جمع لبعضهم بين حروفه ومعناه ولبعضهم أعطى معناه دون حروفه وليس في هذه الامة من أعطى حروفه دون معناه وكذلك صاحب الاخدود أعطى حروفه دون معناه فانه قلبي من الراهب كلمات وهي الكلمات التي ذكرناها في السؤال الثاني والثلاثين ومائة

(السؤال السادس والثلاثون ومائة) أين باب لهذا الاسم الخفي - على انخلق من أبوابه * الجواب بالمغرب * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة من أهل المغرب ظاهرين على الحق الى يوم القيامة وعليه تطلع الشمس من المغرب عند ما يستد باب التوبة ويغلق فلا ينفع نفساً ايمانها ولا ما مكتسبه من خير بذلك الايمان والمؤمن لا يغلق له باب وكيف يغلق دونه وقد جازمه وتركه وراء ظهره فمن غناية المؤمن غلقه حتى لا يخرج عليه بعد ما دخل منه فلا يرتد مؤمن بعد ذلك فانه ليس له باب يخرج منه فغلق باب التوبة رجعة بالمؤمن ووبال بالكافر وجعله الله بالمغرب لانه محل الاسرار والكنم وهو سر لا يعلمه الا أهل الاختصاص فلو كان هذا الباب بالشرق لكان ظاهراً عند العام والخاص ووقع به الفساد في العموم وهذا يناقض ما وجدته العالم من الصلاح وقديما في جانب الشرق من الذم ما جاء والشرق بمنزلة المنازل الخروج من الدنيا والدخول الى الآخرة فانه انتقال الى دار التميز والبيان ومعرفة الخروج الى الدنيا وهي دار الابتلاء للخاص والعام والمغرب بمنزلة والمراتب على ما هي عند الله تعالى فيعلم السعيد سعادته والشقي شقاوته فيظهر عند ذلك عين هذا الاسم الخفي لجميع الخلق ويحرمون الدعاء به لشغلهم بما هم فيه من الهول فيعظم في قلوبهم شدة الهول بحيث ان يظنوا

انه ما تم دعاء يرد ما هم فيه ولو وفقوا للذهاب به اسعدوا فسبحان التقدير على ما يشاء

(السؤال السابع والثلاثون ومائة) ما كسوته * الجواب حال الداعي به المعنوي وكسوته على الحقيقة حروفه اذا أخذت الاسم من طريق معناه فان أخذته من طريق حروفه حينئذ يكون كسوته حال الداعي به واذا أقيم في شاهد الحس في التخييل أو الخيال فيكون كسوته الثوب السايف الاصفر يلقوى فيه فانه غير محيط الا ترى بقرة بنى اسرائيل صفراء فاقع لونها لاشية فيها غي بها الميت وهو أعظم الأثمار احياء لموات حياة الايمان وحياة العلم وحياة الحس وأعظم أثره في زمان الشتاء اذا وقع شهر صفر في أول الشتاء الى ان تصاف فهو أشد أثره في باقي الازمنة وباقي الشهور ويكون الثوب صوفاً أو شعراً أو وبراً لا غير ذلك والريش منه وانما قلناه هذا لانه قد يظهر لقوم بنوع من انواع ما ذكرناه من هذه الانواع التي تلبس فلو ظهر في نوع واحد لعرفنا كم به واقتصرنا عليه * وقال بعضهم رأيت كسوته جلداً أصفر قد صفر بورس أو زعفران وهكذا رآه الحسين بن منصور ولكن لم يكن سايف الثوب وانما ستر بعض أعضائه ستر منه قدر ستة أذرع لا غير

(السؤال الثامن والثلاثون ومائة) ما حروفه * الجواب الالف واللام والواو والزاي والراء والذال والذال فاذا ركب التركيب الخاص الذي يقوم به نشأة هذا الاسم ظهر عينه ولونه وطوله وعرضه وقدره وانفعل عنه جميع ما توجه عليه هكذا هو عند الطائفة في الواقعة ولا تنقل عني أني اعلم لما ذكرت فيه هذا الا يلزم فقد انقل من الواقعة والكشف جميع ما سطرته ولا يلزم أن اكون به عالماً وانما قلت هذا لثلاثتهم أني ما ذكرته الا عن علم به ولكن مطلبي من الحق العبادة المحضة التي لا يشوبها ريبية لاحسا ولا معنى

(السؤال التاسع والثلاثون ومائة) والحروف المقطعة مفتاح كل اسم من اسمائه فأين هذه الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفاً فأين هذه الحروف * الجواب يفتح الحرف الواحد من الاسماء الالهية أسماء كثيرة لا يحصرها عدد وذلك لانه انما يفتح اسماء الاسماء التي تتركب من الحروف بحكم الاصطلاح وقد ثبت أن الحق متكلم فقد سمي نفسه من كونه متكلماً بالـ كلام الذي ينسب اليه ويليق به وهذه الاسماء التي تظهر عن الحروف اسماء تلك الاسماء فلو أن الحرف الواحد يفتح اسماً واحداً كان كما قلت من التعجب ألا ترى في الاسماء المحفوظة في العموم كالمالك والمصور والحنان والمنان والمقدر والمحبي والميت والمقت والمالك والمليك والمقدم والمؤخر والمؤمن والمهين والمتكبر والمغني والمعز والمذل فهذا حرف واحد اقتحناه كذا وكذا اسماء الهيا مع اننا لم نستوف ثم اتعلم أن كل اسم في العالم هو اسم لا اسم غيره فانه اسم الظاهر في المظهر وليس في وسع المخلوقات حصرها ولا احصاؤها وجميعها مفااتيحها هذه الحروف على قلتها ولك في اختلاف اللغات اعظم شاهد وأشد دليل ان فهمت مقصود القوم واتما قوله فأين هذه الحروف فقل له في عوارض الانفاس يعرض للنفس الرحمانى ما يحدث عين الحروف ويعرض للعرف ما يحدث الاسماء فأينية الاسماء هي الحروف وأينية الحروف الانفاس وأينية الارواح وأينية الارواح القلوب وأينية القلوب عندية مقبها واسماء الحق لا تعدد ولا تكثر الا في المظاهر واما بالنسبة اليه فلا يحكم عليها العدد ولا اصله الذي هو الواحد فأسماءه من حيث هو لا تتصف بالوحدة ولا بالكثرة فسؤال الامام انما هو عن الاسماء التي يقع بها التلفظ في عالم الحروف اللفظية ويقع بها الرقم في عالم الكتابة فتارة يراعى الرقم وتارة يراعى اللفظ واتما غيره فيجعل حروفاً ثوالت وهي الحروف الفكرية وهي ما يضبطه الخيال من سماع المتلفظ بها وابصار الكاتب اياها

(السؤال الاربعون ومائة) كيف صار الالف مبتداً الحروف * الجواب لان له الحركة المستقيمة وعن القيومية يقوم كل شيء فان قلت انما يقع التكوين بالحركة الأفقية فانه لا يقع

الاعراض والمرضى ميل الأثرى الى القائلين بحكم العقل كيف جعلوا موجد العالم على العلل والعلل تناقض القيومية فلنقل انما وقع الوجود بقيومية العلة فان لكل امر قيومية فافهم بقيومية الالوهية تطلب المألوه بلاشك * ان هو قائم على كل نفس بما كسبت وما ثم ما يناسب الالف الا الحرف المركب وهو اللام فانه مركب من الف ونون فلما تزكيا حدث اللام الرقى لا اللفظي فلام اللفظ صورته في الرقم مركب من حرفين فيفعل بالتلفظ فعل الواحد وهو عينه ويفعل بالنقش في الالف والنون وهكذا كل حرف مركب ويفعل فعل الراء والراى به كما يفعله النون بقرب لان النون مركب من راء وزاى واريد حروف الرقم فابتدوا بالالف في الرقم لما ذكرناه وانقصت فيه اشكال الحروف كلها لان الاصل في الاشكال الخط كما ان اصل الخط النقطة والخط هو الالف فالخروف منه تتركب واليه تنحل فهو اصلها واما الحروف اللفظية فالالف تتحدثها بلاشك كما يظهر الالف عن الحروف اذا اشبهت بالفتح فانه يدل على الالف كما اذا اشبهت بالضم دل على الف الميل وهو واو العلة وانما ظهر عن الرفع المشبوع لان العلة ارفع من المعلول فما ظهر عنها الحرف الابصفة الرفع البالغ لعلم انه وان مال فانه مامل الا عن رفعة رجة بك ليوجد له مظهر الخالق الا تراه في حرف الابداد كيف جاء برفع الكاف المشيع فقال انما قولنا شئى اذ اردناه ان نقول له كن فيكون فجاء بكاف مشبعة الضم لتدل على الواو فان قلت واين الواو قلنا غيب في السكون الذى هو الثبوت فان الحق يستحيل عليه الحركة فلما اتقى سكون الواو من كن وسكون النون اتصفت الواو بالغيب فلم تظهر ولزمت الهوية ولهذا هو الهوى غيب وضمير عن غائب وبقيت النون ساكنة تدل على سكون الواو وظهرت النون على صورة الواو في السكون وهو الثبوت لقوله خلق آدم على صورته فثبت الاسماء بوجود النون في كن أى ما ثم كائن حادث الا عند سبب فلا يرفع الاسباب الا جاهل بالوضع الالهى ولا يثبت الاسباب الا عالم كبير اديب في العلم الالهى فعن الحروف اللفظية يوجد عالم الارواح وعن الحروف الرقية يوجد عالم الحس وعن الحروف الفكرية والعقلية يوجد عالم الخيال والعقل ومن كل صنف من هذه الحروف تركبت اسماء الاسماء

* (السؤال الحادى والاربعون ومائة) * كيف كرر الالف واللام في آخره * الجواب هذا يختص بحروف الرقم المناسب المزدوج وهو نظم ابنت ل احروف وضع أيجد فان لام الف ما ظهر الا فى نظم ابنت فانه ناسب بين الحروف تناسبها فى الصورة بخلاف وضع أيجد وذلك لان اللام كسوة الالف وجنته فانه مستور فيها بالنون الملتصقة به الذى تم وجود اللام وجعلها فى آخر النظم ليس بعدها الا الياء لانه ظهر فى عالم التركيب وهو آخر العوالم وجاء بعده بالياء فانه لها السفل اذ كانت انما حدثت من اشباع حركة الخفض والخفض سفل والسفل آخر المراتب فكان تنبها جرى على خاطر الواضع لهذه الحروف وربما لم يقصد ذلك ونحن انما ننظر فى الاشياء من حيث ان البارئ تعالى وضعها لامن حيث من ظهرت منه فلا بد من القصد فى ذلك والتخصيص فشرحنا لكون الحق هو الواضع لها لا غيره ولما كانت الاولى للالف ابنتى أن يكون له الاخرية وكما له الظاهر فى أول الحروف ابنتى أن يكون له الباطن فى آخر الحروف ليجمع بين الاول والاخر والظاهر والباطن والياء هى ألف الميل فى عالم الحس الذى هو العالم الاسفل لحدوثها عن الخفض لتدل على الالف التى فى لام الف ولتدل على السبب الذى فى شكل اللام اذا انفردت فاذا عاقت الالف صفرت النون فى الالتواء وقابل الالف التى فى لام الف حتى لا يكون يقابله الا نفسه فقابل الالف الالف وربطت النون بينهما وهو القسر العبد الذى تألف بربه وهو من باب الامتنان الالهى قال تعالى تمتنا على عبده لو انقصت ما فى الارض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم ولم يقل بين قلوبهم ولا بينها فجاء بها الهوى فى بينهم وجعل ميم الجمع ستر عليه ليدل على ما ينسب اليه من الجمعية من حيث كثرة الاسماء له تعالى

والمراد أنه سبحانه ألف بين قلوب المؤمنين وبينه لأنهم ما اجتمعوا على محمد صلى الله عليه وسلم إلا بالله
 والله فيه تألفوا تألف محمد صلى الله عليه وسلم به فافهم لماذا كرر لام الالف في نظم تناسب الحروف
 وهو تفكهم بالبحث

(السؤال الثاني والاربعون ومائة) من أي حساب صار عددها ثمانية وعشرين حرفا . الجواب
 لأنها انما ظهرت أحسان الحروف في العالم العنصري وعنصر الهواء سلطانها كما أن التراب والماء
 للاجسام الحيوانية كما أن عنصر النار للجان والعالم العنصري انما تنسب الى العناصر لأنها السبب
 الاقرب والعناصر انما حدثت عن حركات الافلاك وحركات الافلاك انما قطعت ثمانية وعشرين منزلة
 في الفلك الذي قطعت فيه والعالم انما صدر من نفس الرحمن لانه تنفس به عن الاسماء الالهية لما كانت
 تجده من عدم تأثيرها والنفس مناسب لعنصر الهواء فتشكلت المنازل الفلكية في الهواء العنصري
 لما ظهرت العناصر فلما جاء حكمه فيما تولد عن العناصر من المولدات ظهرت في أكل نشأة المولدات
 وهو الانسان صور الحروف ثمانية وعشرين حرفا عن ثمان وعشرين منزلة والحق فيها لام ألف خطا
 لينبه على المقاطع في هذه المنازل بهذه الكواكب السيارة فكما عمت المنازل بقوتها وتقطع
 فيها ايجاد الكائنات والحوادث كذلك وجدت هذه الحروف جميع الكلمات التي لانهاية لها دنيا
 وآخر فتدبان لك على التقريب لم كانت ثمانية وعشرين حرفا فمن تمكن له أن يضع قلم على شكل المنازل
 في طالع مخصوص وتكون الدار في عقدة الرأس فانه يكون عن ذلك القلم المرصود متى كتب به
 عجائب في سرعة ظهور ما يكتب به في أي شيء كان حتى لو كتب به كاتب دعاء اجيب ذلك الدعاء
 ولم يتوقف

(السؤال الثالث والاربعون ومائة) ما معنى قوله خلق آدم على صورته . (الجواب) * أعلم
 ان كل ما يتصوره المتصور فهو عينه لا غيره فانه ليس بخارج عنه ولا بد للعالم أن يكون متصورا للخلق
 على ما يظهر عينه والانسان الذي هو آدم عبارة عن مجموع العالم فانه الانسان الصغير وهو المختصر
 من العالم الكبير والعالم ما في قوة الانسان حصره في الادراك لكبره وعظمه والانسان صغير الحجم
 يحيط به الادراك من حيث صورته وتشريحه وما يحمله من القوى الروحانية فرتب الله فيه جميع
 ما خرج عنه مما سوى الله فارتبطت بكل جزء منه حقيقة الاسم الالهى التي أبرزته وظهر عنها
 فارتبطت به الاسماء الالهية كلها لم يشذ عنه منها شيء فخرج آدم على صورة الاسم الله اذ كان هذا
 الاسم يتضمن جميع الاسماء الالهية كذلك الانسان وان صغر جرمه فانه يتضمن جميع المعاني ولو كان
 أصغر مما هو فانه لا يزول عنه اسم الانسان كما يجوز ودخول الجبل في سم الخياط فان ذلك ليس من
 قبيل المحال لان الصغر والكبر العارضين في الشخص لا ييطان حقيقة ولا يخرجانه عنها والقدرة صالحة
 أن تخلق بجلايكون من الصغر بحيث لا يضيق عنه سم الخياط فكان ذلك رجاء لهم أن يدخلوا الجنة
 النعيم كذلك الانسان واى صغر جرمه عن جرم العالم فانه يجمع جميع حقائق العالم الكبير ولهذا
 يسمى العقلاء العالم انسانا كبيرا ولم يبق في الامكان معنى قد ظهر في العالم الا وقد ظهر في مختصره
 والعلم تصورا للمعلوم فالعلم من صفات العالم الذاتية فعلم صورته وعليها خلق آدم فآدم خلقه الله
 على صورته وهذا المعنى لا يطل لو عاد الضمير على آدم وتكون الصورة صورة آدم علما فالصورة
 الالهية حسا مطابقة للصورة علما ولا يقدر يتصور هذا الا بضرب من الخيال يحدته التخيل وأما نحن
 وأمثالنا فنعلمه من غير تصور ولكن لما جاء في الحديث ذكر الصورة علمنا أن الله تعالى انما أراد خلقه
 على الصورة من حيث انه لا يتصوره من حيث ما يعلمه من غير تصور فاعتبر الله في هذه العبارة التخيل
 واذا أدخل الله سبحانه نفسه في التخيل فحافظك بمن سوى الحق من العالم وصح عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم أنه قال لجبريل الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فهذا تنزيل خيالى من أجل كاف

التشبيه فانظر من كان السائل ومن كان المسؤول ومن يتهم من العلم بالله ولم يكن بأيدينا الا الاخبار الواردة بالتزول والمعية واليد والعين والاعين والرجل والفتك وغير ذلك مما ينسب الحق الى نفسه وهذه صورة آدم قد فضلها في الاخبار ووجهها في قوله خلق آدم على صورته فالانسان الكامل يتطربعين الله وهو قوله كنت بصره الذي يصربه الحديث ينش بتبشيش الله ويضحك بضحك الله ويضحك بضحك الله ويغضب بغضب الله وينسى بنسيان الله قال الله تعالى نسوا الله فانسواهم وينسب جميع ما ذكركناه الى كل ذات بحسب ما تقتضيه مع علمنا بحقيقة كل صفة فان كانت الآلات المنسوب اليها معلومة علم صورة نسبت هذا المنسوب اليها وان جهلت الذات المنسوب اليها كانت بنسبة هذا المنسوب اليها اجهل فهذا الوجه الذي يليق بجواب سؤال هذا السيد فلو سأل مثل هذا السؤال فيلسوف اسلاحي اجبناه بأن الصغير يعود على آدم أي انه لم ينتقل في أطوار الخلقة وانتقال النطفة من ماء الى انسان خلقا بعد خلق بعد خلق بل خلقه الله كما ظهر ولم ينتقل أبضا من طفولة الى صبي الى شباب الى كهولة ولا انتقل من صغير حرم الى كبره كما ينتقل الصغير من الذرية به ذايجاب مثل هذا السائل فلكل سائل جواب بما يليق به

• (السؤال الرابع والاربعون ومائة) • لثنتين اثنا عشر نبيا أن يكونوا من امتي * (الجواب) لما كانت امته خيرا لامم وعندنا زيادة على انبياء الامم باتباعهم سنن هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم ما تبعوه لانهم تقدموه وليس خيرا من كل امة الانبياء ونحن خيرا لامم فحقن والانبياء في هذه الخيرية في سلك واحد مخربين لانه ما ثم مرتبة بين النبي وامته ومحمد خير من امته كما كان كل نبي خيرا من امته فهو صلى الله عليه وسلم خيرا لانبياء فهو لا الاثنا عشر نبيا ولد واليلا وصاموا الى ان ماوا وما أفطروا واليلا ونهارا مع طول اعمارهم سؤالا ورغبة ورجاء أن يكونوا من امته صلى الله عليه وسلم قلهم ما غنوا وهم مع من أحبوه يوم القيامة فيأتي النبي يوم القيامة وفي امته النبي الواحد والاثنيان والثلاثة ويأتي محمد صلى الله عليه وسلم وفي امته انبياء وانبياء اتباع وانبياء ما هم انبياء اتباع فيتبع محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة اصناف من الانبياء وهذه مسئلة أعرض عن ذكرها انحصارنا لما فيها مما يطرق الى الاوهام الضعيفة من الاشكال وجعلهم الله اثني عشر كما جعل الفلك الاقصى اثني عشر رجاء كل برج منها طالع نبي من هؤلاء الاثني عشر فتكون جميع المراتب تقف أن تكون من امة محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الظاهر ليجمعوا بينه وبين ما حصل لهم من اسمه الباطن اذ كان كل شرع بعثوا به من شرعه عليه السلام من اسمه الباطن اذ كان نبيا وادم بين الماء والطين فتقوله تعالى اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وما قال بهم اقتده اذ كان هداهم هداك الذي سري اليهم في الباطن من حقيقتك فعناء من حيث العلم اذا هتديت بهداهم فهو اهتداؤك بهديك لان الاولية لك باطننا والآخرية لك ظاهرا والاولية لك في الآخرية ظاهرا وباطنا

• (السؤال الخامس والاربعون ومائة) • ما تأويل قول موسى عليه السلام اجعلني من امة محمد عليه السلام * (الجواب) لما عرف موسى أن الانبياء في النسبة الى محمد نسبة امته اليه وان نسبة امته اليه من اسمه الظاهر والباطن ونسبة الانبياء اليه من اسمه الباطن أراد موسى أن يجمع الله له بين الاسمين في شرعه ثم انه لما علم انه تبع ولم يشك أراد اقامة جاهه عند محمد صلى الله عليه وسلم على غيره من الرسل اذ كان التباهي يوم القيامة بالتكاثر بالامم والاتباع وليس في الرسل اكثر اتباعا من موسى عليه السلام كما أخبر صلى الله عليه وسلم حين رأى سوادا أعظم فسأل فقبل له هذا موسى وامته وقد قال صلى الله عليه وسلم انه سيد الناس يوم القيامة والسيد لا يكثر فاذا كان موسى بدعائه من امة محمد صلى الله عليه وسلم في الدرجة ظاهره وباطنه مثل ما نحن زاده هو امته في سوادنا بلا شك وما قال عليه السلام اني مكاثركم الامم الا في أم لم يكن لنبيها مجموع الاسمين اللذين دعا الله موسى

أن يكونه فكل من جمع بين الاسمين حشر معناه في أمته صلى الله عليه وسلم فيها هي موسى بأمته
سائر الانبياء الذين حشروا معناه فيكونون معه بمنزلة الامراء المتقدمين على العساكر فأكرمهم
أخيراً أكبرهم جيشاً وأكبرهم جيشاً أعظمهم قدراً وحرمة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا
قال الترمذي انه **يكون** في أمة محمد صلى الله عليه وسلم من هو أفضل من أبي بكر عنده من يرى أنه
أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المسلمين فانه معلوم أن عيسى عليه السلام أفضل
من أبي بكر وهو من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومتبعيه وانما ذكرناه لكون الخصم يعلم أنه
لا بد أن ينزل في هذه الأمة في آخر الزمان ويحكم بسنة النبي صلى الله عليه وسلم مثل ما حكم الخلفاء
الراشدون المهديون فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويدخل بدخوله من أهل الكتاب في الاسلام خلق
كثيراً أيضاً .

(السؤال السادس والاربعون ومائة) أن الله عباد اليسوا بأنبياء يغبطهم النبيون بمقاماتهم
وقربهم الى الله تعالى *(الجواب)* يريد اليسوا بأنبياء تشرع لكم انبياء علم وسلوكاً اهتدوا فيه
يهدي انبياء التشريع وقد ذكرنا مقاماتهم ومعنى النبوة وتفصيلها في هذا الباب وفي غيره
من هذا الكتاب غير أنهم ليس لهم اتباع لوجهين الوجه الواحد لغنائهم في دعائهم الى الله على بصيرة
عن نفوسهم فلا تعرفهم الاتباع وهم المسودون الوجه في الدنيا والآخرة من السواد عند الرسل
والانبياء والملائكة ومن السواد تكونهم مجهولين عند الناس فلم يكونوا في الدنيا يعرفون ولا في
الآخرة يطلب منهم الشفاعة فهم أصحاب راحة عامة في ذلك اليوم والوجه الآخر أنهم لما يعرفوا
لم يكن لهم اتباع فاذا كان في القيامة جاءت الانبياء خائفين يحزنهم الفرع الاكبر على أنهم لا على
انفسهم وجاء غير الانبياء خائفين يحزنهم الفرع الاكبر على انفسهم وجاءت هذه الطائفة مستريحة
غير خائفين لا على انفسهم ولا يحزنهم الفرع الاكبر على انفسهم اذ لم يكن لهم امم وفيهم قال تعالى
لا يحزنهم الفرع الاكبر وتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم تعدون أن يرتفع الحزن والخوف
فيه عنكم في حق انفسكم وحق الامم اذ لم يكن لكم امة ولا تعرفتم لامة مع انتفاع الامة بكم
ففي هذا الحال تغبطهم الانبياء المتبعون أولئك المهيمون في جلال الله تعالى العارفون الذين لم تضر
عليهم الدعوة الى الله

(السؤال السابع والاربعون ومائة) ماتنا ويل قول بسم الله *(الجواب)* هو للعبد
الكامل في التكوين بمنزلة كن للعق فيه **يتكون** عن بعض الناس ماشوا قال الخلاج بسم الله
من العبد بمنزلة كن من الحق ولكن بعض العباد له كن دون بسم الله وهم الاكابر جاء عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك أنهم رأوا شخصاً فلم يعرفوه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
كن أبأذرفكان هو أبأذرو لم يقل بسم الله فكانت كن منه كن الالهية فانه قال تعالى قيمن أحبه
حب النوافل كنت سمعة وبصرة ولسانه الذي يتكلم به وقد شهد الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم
بأن له نافله بقوله تعالى ومن الليل قمه جدي نافله لك فلا بد أن يكون سمعه الحق وبصره
الحق وكلامه الحق ولم يشهد بها الا أحد من المخلوق على التعيين فعلامته من لم تستغرق فرايضه نوافله
وقضت له نوافل أن يحبه الله تعالى هذه المحبة الخاصة وجعل علامتها أن يكون الحق سمعهم
وبصرهم ويدهم وجميع قواهم ولهذا دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكون كله نوراً فان الله
نور السموات والارض وهذا تشير الحكما بأن الغاية المطلوبة للعبد التشبه بالاله وتقول فيه الصوفية
التخلق بالاسماء فاختلفت العبارات وتوحد المعنى ونحن نرغب الى الله ونضرع أن لا يحجبنا في تخلفنا
بالاسماء الالهية عن عبوديتنا

(السؤال الثامن والاربعون ومائة) ما قوله السلام عليك أيها النبي *(الجواب)* لما كانت

الانبياء بصفة يقتضي الاعتراض والتسليم شرع للمؤمنين التسليم ومن سلم لم يطلب العلة في كل ما جاء به النبي ولا في مسألة من مسائله فان جاء النبي بالعلة قبلها كما قبل المعلول وان لم يجز به سلم فقال سلام عليك أيها النبي وقد بينا معناها في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد وإذا قال هذا النبي قال سلم عليه منه هو الروح

(السؤال التاسع والاربعون ومائة) ما قوله عليها وعلى عباد الله الصالحين * الجواب يريد التسليم علينا لئلا نديننا ما يقتضيه الاعتراض منا علينا فقلنا نفوسنا التسليم فيه لنا ولا نعترضه ولا سيما إذا رأينا أن الحكم الذي يقتضي الاعتراض صدر من الظاهر في هذا المظهر الذي هو عيني قس لم ولا بد علينا وعلى عباد الله الصالحين لا لشئ في العطف أي لا يصح هذا العطف بعباد الله الصالحين إلا بان يكون تلك الصفة الصالحة وحينئذ يكون السلام علينا حقيقة وقد ينشأ أيضا هذا المعنى في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد قال تعالى فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة فقد أمرنا بالسلام علينا لنعطى بجميع المراتب في امثال الامر الالهى وهذا يدل على أن الانسان ينبغي أن يكون في صلاته اجنبيا عن نفسه بربه حتى يصح له أن يسلم عليه بكلام ربه فانه قال تحية من عند الله مباركة طيبة فهو سلام الله على عبده وانت ترجمانه اليك

(السؤال الخمسون ومائة) أهل بيتي أمان لاتي * الجواب قال صلى الله عليه وسلم سلمان من أهل البيت فكل عبده صفات سيده وانه لما قام عبد الله يدعوه فأضافه اليه صفة أي صفة العبودية واسمه أحمد ومحمد وأهل القرآن هم أهل الله فانهم موصوفون بصفة الله وهو القرآن وأمان فانه شفاء ورحمة للمؤمنين وأتمته صلى الله عليه وسلم من بعث اليهم وأهل بيته من كان موصوفا بصفته فيسعد الطالح ببركة الصالح فدخل الكل في رحمة الله فانظر ما تحت هذه اللفظة من الرحمة الالهية بآمة محمد صلى الله عليه وسلم وهذا معنى قوله ورحمتي وسعت كل شئ ووصف النبي صلى الله عليه وسلم بالرحمة فقال بالمؤمنين رؤوف رحيم وما من أحد من الامة الا وهو مؤمن بالله وقد بينا فيما تقدم من هذا الكتاب في باب سلمان من أهل البيت فاغنى عن الكلام في أهل البيت طلبا للاختصار قال تعالى لما وصف ووصى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى وأقرن الصلاة وآتين الزكاة واطعن الله ورسوله ثم أعلمهم أن ذلك كله يكونهن أزواجه صلى الله عليه وسلم حتى لا ينسبن الى قبج فيعود ذلك العار على بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فببركة أهل البيت وما أراد الله به من التطهير بقوله انما يريد الله ليزهد عنكم الرجس أهل البيت فعل الأزواج ما أوصاهن به وبطهركم تطهيرا من دنس الاقوال المنسوبة الى الفحش وهو الرجس فان الرجس هو التذرف فكان أهل البيت أمانا لأزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوقوع في المخالفات التي يعود عارها على أهل البيت فكذلك آمة محمد صلى الله عليه وسلم لو خلدت في النار لعاد العار والقدح في منصب النبي صلى الله عليه وسلم ولهذا يقول أهل النار ما لنا لنرى رجلا لا كنا نعتدهم من الاشرار وهم من دخل النار من آمة محمد صلى الله عليه وسلم التي بعث اليها في مشارق الارض ومغاربها فكما طهر الله بيت النبوة في الدنيا بما ذكرناه مما يليق بالدنيا كذلك الذي يليق بالآخرة انما هو الخروج من النار فلا يبق في النار موصوفا من بعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بل ولا أحد من بعث اليه يبق شقيا ولو بقى في النار فانها ترجع اليه برءا وسلاما من بركة أهل البيت في الآخرة فما أعظم بركة أهل البيت فانه من حين بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق على جميع من في الارض من الناس آمة محمد الى يوم القيامة فالؤمنون به منهم يحشرون معه وغير المؤمنين به يحشرون اليه وقد أعلم انه ما أرسل الارحة للعالمين ولم يقل للمؤمنين خاصة وقد قيل له لماذا عافى الصلاة على رعل وذكوان وعصية ما بعثك الله سبابا ولا لعابا أي طرا إذا أي لا تطرد عن رحمتي من بعثتك

اليه وان كان كافرا وانما به مثل رحمة وهو قوله وما أرسلناك الا رحمة فاذا احشروا اليه وهم امته
وهو بهذه المناسبة من الرحمة التي فطر عليها والرحمة التي بعث بها فيرحم منهم من يقتضى ذلك الموطن أن
يرحمه فانه حكيم والذي لا يقتضى ذلك الموطن أن يرجمه يقول فيه سمعنا صحتا أدبنا مع الله حتى يجلي
الحق في صفة غير تلك الصفة مما يقتضى الاسعاف في الجميع فعند ذلك تظهر بركته ورحمته صلى الله
عليه وسلم فيمن بعث اليهم بما يرحمهم الله به وينقلهم من النار الى الجنان ومن حال الشقاء الى حال
السعادة وان كانوا مخلصين في النار فان الحكم يقتضى بحكم الموطن كرجل مقرب عند ملك روى
الملك في حال غضبه على عبد من عبده فلا ينبغي له في الادب أن يشفع فيه في تلك الحال ولكن ينبغي له
أن يقول انويلوه من بين يدي الملك واجعلوه في الحبس وقيدوه فانه لا يصلح لشي من الخير هذا العبد
الابق الكافر نعمة سيده كل ذلك بجره من سيده فاذا تجلى ذلك السيد في حال بسط ورضى
وزال ذلك العبد الى السجن والتقيد وبعد عن الرحمة وان كان في رحمة حينئذ يليق بهذا المنترب أن يقول
للسيد يا مولانا فلان على كل حال هو عبدك وماله راحم سوانك والى من يلجأ اذا طردته
ومن توسع عليه ان ضيقت عليه وهو محبوب عليك وفي هذا من العار بالحضرة أن يقال فيه أنه
لم يحترم سيده اذا روى معاقبا والحضرة أجل من أن يقال عنها انها لم تحترم فاذا عفوت عنه وألحقته
بالسعادة استرالا امر وأنا يا مولاي أغار أن ينسب الى هذه الحضرة ما يشينها ومثل هذا الكلام مع
البسط الذي هو عليه السيد واقتضاء الموضع الشفاعة فيه فيأمر السيد بتبديل حال الشقاء عنه
بحال السعادة وان يخلع عليه خلع الرضى وان يقي محبوسا فيصير له في ذلك الدار والمثل ملكا ويهب
له ربه ملكا ويرجع عليه عذابه نعيما وهو ابلغ في القدرة هذا اذا كانت تلك الدار سكناه أو يأمر
باخراجه الى منازل السعادة فهكذا الناس يوم القيامة في بركة أهل البيت من بعث اليه صلى الله
عليه وسلم فاما السعد هذه الامة فان اعتبر الله البيت اعتبار الباطن اذا كان كل شرع متقدما شرع محمد
صلى الله عليه وسلم بمنزلة طلوع الفجر الى حين طلوع الشمس فكان ذلك الضوء وتزايد من الشمس
فتكون امة محمد صلى الله عليه وسلم من آدم الى آخر انسان يوجد فيه ككون الكل من امة محمد صلى
الله عليه وسلم فينال الكل بركة أهل البيت فيسعد الجميع الاتراء صلى الله عليه وسلم يقول يوم القيامة
أنا سيد الناس فلم يخص ولم يقل أنا سيد امتي ثم انه ما ذكر بعد هذه اللفظة الاحديث الشفاعة فقال
يتدرون بم ذا لؤذكر حديث الشفاعة يوم القيامة وهو معنى ما اشرنا اليه آنفا فان فهمت ما أومأنا
اليه فافعل ما شئت فقد غفر لك فانه واسع المغفرة

*(السؤال الحادى والخمسون ومائة) * ما قوله آل محمد * الجواب قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لكل نبي آل وعدة والى وعقبة المؤمن ومن اسمائه تعالى المؤمن وهو العدة لكل شدة والال
تعظيم الاشخاص فعظم الشخص بالسراب يسمى الال قال محمد بن العظماء بمحمد صلى الله عليه وسلم
ومحمد صلى الله عليه وسلم مثل السراب يعظم من يكون فيه وانت تحسبه محمد اعظم الشان كما تحسب
السراب ماء وهو ماء فى رأى العين فاذا جئت محمد صلى الله عليه وسلم لم تجد محمد او وجدت الله تعالى
فى صورة محمد صلى الله عليه وسلم ورايته بروية محمية كما امكنك اذا جئت الى السراب تجد كما اعطاك
النظر فلم تجد فى شئته كما اعطاك النظر ووجدت الله عنده أى عرفت أن معرفتك بالله مثل معرفتك
بالسراب انه ماء فاذا به ليس ماء وتراه العين ماء فكذلك اذا قلت عرفت الله وتحقق بالمعرفة عرفت
أنك ما عرفت الله فالعجز عن معرفته هى المعرفة به فاحصل يدك الا انه لا يتحصل لاحد من خلقه
وكل من استند الى الله عظم فى القلوب عند العارفين بالله وعند العامة كما انه من كان فى السراب
عظم شخصه فى رأى العين ويسمى ذلك الشخص الاك وهو فى نفسه على خلاف ما تراه العيون من
التضال تحت جلال الله وعظمته كذلك محمد صلى الله عليه وسلم يتضال تضال السراب فى جنب

الله لوجود الله عنده فهذا اذا فهمت ما قلناه معنى آله محمد صلى الله عليه وسلم .
 • (السؤال الثاني والخمسون ومائة) • اين خزائن الحجة من خزائن الكلام من خزائن علم التدبير
 • الجواب في قوله تعالى قلته الحجة البالغة بكل وجه فاقوله تدبير وهي الخزائن العاتية وهو قوله يدبر
 الامر وفي هذه الخزائن خزائن الكلام لان خزائن علم التدبير تحتوى على خزائن شتى منها خزائن الكلام
 وهي قوله تعالى يفصل الايات بالكلام وفي خزائن الكلام خزائن الحجة في مقابلة المعبارض وهو
 الذى لا يعرف الله معرفة ذوق وهم اصحاب الادلة العقلية فانهم لا يقبلون ما جاءت به الشرائع من
 صفات الحق التى لو قالها غير النبي لجهله العقل بادلته وكشفه المؤمنون وهو ما قال الاما قبل له فحق
 لم يكن العلم ذوقا لم يخلص خاطر سامعه من الانكار بقلبه من حيث عقله ثم خزائن الحجة خصوص
 في خزائن الكلام وهي القول المجزوه وهو قول الحق والصدق وكذا رأيت في الواقعة مثل القرآن فهو
 الحجة من الكلام مثل قل فأتوا بسورة ولين اجتمع الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون
 بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا لانه اتى من خزائن الحجة وسائر الكتب والنصص من خزائن الكلام
 وسائر المخلوقات من خزائن علم التدبير

• (السؤال الثالث والخمسون ومائة) • اتى خزائن علم الله من خزائن علم المبدئ • الجواب في مساوقة
 الوجودية لان الله لم يزل عالما بأنه الاله وان الممكن ماله وان العدم للممكن نعت ازلى لا يزول عنه
 ابد او انه لم يزل مظهر للعق نخرانه علم الله من خزانة علم المبدئ هي معرفة مرتبة الاسم الله من الاسم
 المبدئ كما يقال اين خزانة علم المبدئ من خزانة علم المعيد فان الطرفية لا تخلوا أما أن تكون
 مكانية أو زمانية ولا زمان ولا مكان فانهما اللذان يطبعان المقدار واين كذا من كذا يطلب المقدار
 فغايته أن يقال في المرتبة الاولى التى لا تقبل الثانى وهي مرتبة واجب الوجود الذاتى كما نقول في
 الممكن انه في مرتبة الوجوب الذاتى والعلم بهذا هو سر السر وهو الاخفاء وهو العلم الذى انفرديه
 الحق دون ما سواه ولا يعلم هذا الا بالتجلي بالحاء المهملة فان قلت ما التجلى قلنا الاتصاف بالاخلاق
 الالهية المعبر عنها في الطريق بالتخلق بالاسماء وعندنا التجلى ظهورا وصاف العبودية دائما مع وجود
 المتخلق بالاسماء فان غاب من هذا التجلى شئ كان التخلق بالاسماء عليه وبالات قال تعالى كذلك
 يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وتحلى العبد بأوصاف العبودية انما هو من تحليه بالاخلاق
 الالهية ولكن اكثر الناس لا يعقلون فلو عرفوا معنى ما ورد في القرآن والسنة من وصف الحق
 سبحانه نفسه بما لا يقبله العقل الا بالتأويل ما نفروا من ذلك اذا سمعوه من امثالنا فان العبودية أعنى
 معقولها ان كان امر انسياف فهو عن ظهور حقائق اسماء الوهية وان كان في نفسه امر اوجودي فهو
 غيبة هوية عنا فان الوجود يسائر انواعه وانما الحق لما كانت اعيان المكثات مظاهره عظم على
 العقل أن تنسب الى الله ما ينسب لنفسه فلما ظهر المقام الذى وراء طور العقل بالنبوة وعملت الطائفة
 عليه بالايمان أعطاهم الكشف ما أحاله العقل من حيث فكره وانه في نفس الامر ليس على ما حكم به
 وهذا من خصائص التصرف فان قلت وما التصرف قلنا الوقوف مع الاداب الشرعية ظاهرا
 وباطنا وهي مكارم الاخلاق وهو أرق تعامل كل شئ بما يليق به مما تجده منك وتقرر الامر على هذا
 فتكون من أهل اليقظة فان قلت وما اليقظة قلنا هي الفهم عن الله في زجره فاذا فهمت عن الله انتهت
 فان قلت فما الاتباء قلنا هو زجر الحق عبده على طريق العناية وهذا لا يحصل الا لاهل العبودية فان
 قلت وما العبودية قلنا نسبة العبد الى الله لا الى نفسه فان نسب الى نفسه قتلك العبودية لا العبودية
 فالعبودية أتم حتى لا يحكم عليه مقام السواء فان قلت وما مقام السواء قلنا يبطون الحق في الخلق
 ويطون الخلق في الحق وهذا لا يكون الا في عرف أنه مظهر للعق فيكون باطنا للعق وبهذا ورد الفهو
 نية فان قلت وما الفهو نية قلنا خطاب الحق بالمكاشفة في عالم المثال وهو قوله صلى الله عليه وسلم في

الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه ومن هنا تعلم الهو فان قلت وما الهو قلنا الغيب الذي لا يصح
 شهوده فليس هو ظاهرا ولا مظهرا وهو المطلوب الذي أوضحه اللبس فان قلت وما اللبس قلنا ما يقع به
 الانصاح للالهى لا اذان العارفين وهى كلمة الحضرة فان قلت وما كلمة الحضرة قلنا كن ولا يقال
 كن الا الذى رؤيته ليعلم من يقول له كن على الشهود فان قلت وما الرؤية قلنا المشاهدة بالبصر لا بالبصيرة
 حيث كان وهو لا يحتاج اليه فان قلت حوما التعت قلنا ما مطلب النسب كالاتول ولا يعرفه الا عبيد
 الحق فان قلت وما الصفة قلنا ما مطلب المعنى الوجودى كالعلم والعلم الا لاهل الحق فان قلت وما الخد
 قلنا الفصل بينه وبينك لتعرف من أنت فتعرف أنه هو قلنا ما آداب معه وهو يوم عبدك فان قلت وما
 العبد قلنا ما يعود عليك فى قلبك من التجلى بعبود الاعمال وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله لا يعل
 حتى تخلصوا فطوبى لاهل القدم فان قلت وما القدم قلنا ما ثبت للعبد فى علم الحق به قال تعالى أن لهم
 قدم صدق عند ربهم أى سابق عناية عند ربهم فى علم الله وتميز ذلك فى الكرمى فان قلت وما
 الكرمى قلنا عالم الامر والنهى فانه قد ورد فى الخبر أن الكرمى موضع القدمين قدم الامر وقدم النهى
 الذى قيده العرش فان قلت وما العرش قلنا مستوى الاسماء المقيدة وفيه ظهرت صورة المثل من
 ليس كمثل شئ وهذا هو المثل الشايع فان قلت وما المثل الشايع قلنا المثل الشايع على الصورة الالهية
 الواردة فى قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وقال تعالى انى جاعل فى الارض
 خليفة وهونائب الحق الظاهر بصورته وهو الذى فى السماء الهو فى الارض اله اظهره نائبا
 حجاب العزة لئلا يغلط فى نفسه فان قلت وما حجاب العزة قلنا العمام والخيرة فانه المانع من الوصول
 الى علم الامر على ما هو عليه فى نفسه ولا يتقف على حقيقة هذا الامر الا اهل المطلاع فان قلت وما المطلاع
 قلنا الناظر الى الكون بعين الحق ومن هنا يعلم ما هو ملك الملك فان قلت وما هو ملك الملك قلنا
 هو الحق فى مجازاة العبد على ما كان منه مما أمر به وما لم يؤمر به ولا يختص بهذا الامر عالم
 الملكوت فان قلت وما عالم الملكوت قلنا عالم المعانى والغيب واللقاء اليه من عالم الملك فان
 قلت وما عالم الملك قلنا عالم الشهادة والحرف بينهما عالم البرزخ فان قلت وما عالم البرزخ قلنا عالم الخيال
 ويسميه بعض أهل الطريق عالم الجبروت وهكذا هو عندى ويقول فيه أبو طالب صاحب القوت
 عالم الجبروت هو العالم الذى اشهد العظمة لهم بخواص عالم الملكوت والملكوت لهم الكمال فان قلت
 وما الكمال قلنا التزمه عن الصفات وأمارها ولا يعرفها الا الساكن بأرئ فان قلت وما أرئ قلنا عبارة
 عن الاعتدال فى قوله أعطى كل شئ خلقه ثم هدى فان أرئ موضع خط الاعتدال الليلى والنهارى
 فاستعاروه وقد ذكر عبد المنعم بن حسان الجلباني فى مختصره غاية النجاة له ولقبته وسأله عن ذلك فقال
 فيه ما شرحناه به وصاحب هذا المقام هو صاحب الرداء فان قلت وما الرداء قلنا الظهور بصفات الحق
 فى الكون فان قلت وما الكون قلنا هو وجودى وهو خلاف الباطل فان قلت وما يريد أهل الله
 بالباطل قلنا العدم فانه يشايل الباطل الحق فان قلت وما الحق عندهم قلنا ما واجب على العبد القيام به
 من جانب الله وما أوجبه الرب للعباد على نفسه اذ كان هو العالم والعلم فان قلت وما العلم قلنا
 العالم من اشهد الله الوهته وذاته ولم يظهر عليه حال والعلم حاله ولكن بشرط أن يفرق بينه وبين
 المعرفة والعارف فان قلت وما المعرفة والعارف قلنا من مشهده الرب لا اسم الالهى غيره فظهرت
 منه الاحوال والمعرفة حاله وهو من عالم الخلق كما أن العالم من عالم الامر فان قلت وما عالم الخلق
 والامر والله تعالى يقول الاله الخلق والامر قلنا عالم الامر ما وجد عن الله لا عند سبب حادث وعالم
 الخلق ما أوجده الله عند سبب حادث فالغيب فيه مستور فان قلت وما الغيب فى اصطلاحكم
 قلنا الغيب ما ستره الحق عنك منك لامنه ولهذا ايشار اليه فان قلت وما الاشارة اليه قلنا نداء على
 رأس العبد بكون فى القرب مع حضور الغير ويكون مع العبد فى العموم والخصوص فان قلت

وما العموم والخصوص عندهم قلنا العموم ما يقع في الصفات من الاشتراك والخصوص ما يقع به
 الانفراد وهو أحدية كل شئ وهو لب اللب الذي هو مادة النور الالهي الذي قال فيه يكاد
 زيتها يضي ولو لم تسمه نار تور على نور فان قلت وما اللب قلنا ما صين من العلوم عن القلوب المتعلقة
 بالسواء وهو القشر فان قلت وما القشر قلنا كل علم يصون عين المحقق من الفساد لما يتجلى له من خلف
 حجاب الظل فان قلت وما الظل قلنا وجود الراحة خلف حجاب الضياء فان قلت وما للضياء قلنا ما ترى به
 الا غيار بعين الحق فالظل من أثر الظلمة والضياء من أثر النور والعين واحد فان قلت وما الظلمة والنور
 اللذان عنهما الظل والضياء قلنا النور كل وأرد الالهى ينقر الكون عن القلب والظلمة قد يطلقونها
 على العلم بالذات فانها لا يكشف معها غيرها وأكثرا يعلم هذين أرباب الاجساد فان قلت وما أرباب
 الاجساد قلنا كل روح أو معنى ظهر في صورة جسم نوري أو عنصري حتى يشهده السواء فان قلت
 وما السواء هنا قلنا الغير الذي يتعشق بالمناصب فان قلت وما المناصب قلنا مجلى الاعراس وهي
 تجليات روحانية الية فان قلت وما الال قلنا كل اسم الالهى اضيف الى ملك أو روحاني مثل جبريل
 وميكائيل أو غير الية وبأيديهم الطبع والحنم فان قلت وما الطبع والحنم قلنا الحنم علامة الحق على
 لوب العارفين والطبع ما يستبقى به العلم في حق كل مختص من الالهيين فان قلت وما الالهية قلنا كل
 سم الالهى يضاف الى البشر مثل عبد الله وعبد الرحمن وهم الخارجون عن الرعونية فان قلت
 بما الرعونية قلنا الوقوف مع الطبع بخلاف أهل الانية فانهم الموافقون مع الحق فانت قلت وما الانية
 قلنا الحقيقة بطريق الاضافة وهم المعتكفون على اللوح المشاهدون للقلم الناظرون في النون
 لمستمدون من الهوية العاملون بالانابة الناطقون بالاتحاد لاجل الجرس فان قلت وما هذه الالتاظ
 التي ذكرتها قلنا أما اللوح فعمل التدوين والتسطير والموجيل الى حد معلوم وأما الهوية فالحقيقة
 لعينية وأما النون فعالم الاجال وأما الانابة فقولك بك وأما القلم فعمل التفصيل وأما الاتحاد فتصوير
 الذاتين ذاتا واحدة قائما عبد واما رب ولا يكون الا في العدد وفي الطبيعة وهو حال وأما الجرس
 فاجال الخطاب بضرب من القهر لاقوة الوارد وهذا كله لا يناله الا أهل النواله فان قلت وما النواله قلنا
 نطلع التي تختص بالافراد من الرجال وقد تكون الخلق مطلقا ومع هذا فهم في الحجاب فان قلت
 وما الحجاب قلنا ما ستر مطلوبك عن عينك اذا كان الحجاب مما يلي المخدع فان قلت ما موضع ستر القطب
 عن الافراد الواصلين عند ما يصلح عليهم وهو خزانه الخلق والخازن هو القطب قلت قال محمد بن قانده
 الا واني رقيت حتى لم أرامى سوى قدم واحدة ففرت فقتيل هي قدم نبيك فسهكن جاشي وكان
 من الافراد وتخيّل أن ما فوقه الانبياء ولا تقدم غيره وصدق رضى الله عنه فانه ما شاهد سوى طريقه
 وطريقه ما سلك عليها غير نبيه وقيل له هل رأيت عبد القادر فقال ما رأيت عبد القادر في الحضرة فقتيل
 ذلك لعبد القادر قال صدق بن قانده فاني كنت في المخدع ومن عندي خرجت اليه النواله وسماها
 بعينها فمثل بن قانده عن النواله ما صفتها فقال مثل ما قال عبد القادر فكان أحدهما من أهل الخلوة
 الآخر من أهل الخلوة فان قلت وما الخلوة والخلوة قلنا الخلوة خروج العبد من الخلوة بنعوت الحق
 فيصرق ما أدركه بصره والخلوة محادثة السر مع الحق حيث لا ملك ولا أحد فهناك يكون الصعق فان قلت
 وما الصعق قلنا الفناء عند التجلي الرباني وهو لاهل الرجاء ولاهل الخوف فان قلت وما الرجاء والخوف
 قلنا الرجاء الطمع في الآجل والخوف ما يتخذ من المكروه في المستأنف ولهذا ينجح الى التأويل وهو
 رجوعك اليك منه بعد التلقّي فان قلت وما التلقّي قلنا أخذ ما يرد من الحق عليك عند الترقّي فان قلت
 وما الترقّي قلنا الشغل في الاحوال والمعاملات والمعارف نفسا وقلبا وحقا طلبا للتداني فان قلت
 وما التداني قلنا نزول الحق اليهم ونزولهم لمن هودونهم بسكينة فان قلت وما السكينة قلنا ما تجده
 من الطمأنينة عند تنزل الغيب بالحرف فان قلت وما الحرف قلنا ما يخاطبك به الحق من العبارات

مثل ما انزل القرآن على سبعة أحرف ولحرف صورة في السبعة السوداء فان قلت وما السبعة قلنا الهباء الذي فتح فيه صورة اجسام العالم المنفعل عن الزمردة الخضراء فان قلت وما الزمردة الخضراء قلنا النفس المنبعثة عن الدرة البيضاء فان قلت وما الدرة البيضاء قلنا العتل الاول صاحب السمعة فان قلت وما السمعة قلنا معرفة دقيقة في غاية الخفاء تدق عن العبارة ولا تدرك بالاشارة مع كونها ثمرة شجرة فان قلت وما هذه الشجرة قلنا الانسان الكامل مدبر هيكل الغراب فان قلت وما الغراب قلنا الجسم الكلي الذي ينظر اليه العتاب بواسطة غاق غاق فان قلت وما العتاب قلنا الروح الالهى الذي ينفخ الحق منه في الهياكل كلها ارواحها المحركة لها والمسكنة والورقاء وهى النفس التى بين الطبيعة والعقل وهون الطبيعة هى العنقاء فان قلت وما العنقاء قلنا الهباء فانها لا موجودة ولا معدومة على انها تتمثل في الواقعة فان قلت وما الواقعة قلنا ما يريد على التلب من العالم العلوى بأى طريق كان من خطاب أو مثال أو غير ذلك على يد الغوث فان قلت وما الغوث قلنا صاحب الزمان وواحد وقد يكون على يد الياس فان قلت وما الياس قلنا عبارة عن الفيض وقد يكون ما يعطيه على يد الخضر فان قلت وما الخضر قلنا عبارة عن البسط وهذه العطايا من بحر الزوائد فان قلت وما الزوائد قلنا زيادة الايمان بالنصب واليقين ولها رجال مخصوصون ذكرناهم في أول الباب فانهم مؤمنون وهم عشرة اشخاص لا يزيدون ولا ينقصون غير أنهم قد يكون منهم نساء ويزيد بهم الاسم والرسم فان قلت وما الاسم والرسم قلنا الرسم نعت يجرى في الابد بما جرى في الازل والاسم هو الحاكم على حال العبد في الوقت من الاسماء الالهية عند الوصل فان قلت وما الوصل قلنا ادراك الفاتت وهو أول الفتوح فان قلت وما الفتوح قلنا فتوح العبارة في الظاهر وفتوح الحلاوة في الباطن وفتوح المكاشفة لتحصي المطالعة فان قلت وما المطالعة قلنا توقيعات الحق تعالى للعارفين ابتداء وعند سؤالك منهم فيما يرجع الى حوادث الكون وفيها أقول شعرا

خرج التوقيع لي بالامان يتقضى الدهر ولا شئ منها فاشغل بي ولا تخالط سوى لا يغرنك عندى المثاني يشتهى من ظل بي مستهما وأنا أقرب منه اليه فيراى منه وفيه بعينى	فاتخاذ رغائلات الاماني حاصل قدم ملكته اليان فسواى شأنه غير شان فانا الثانى ولست بشانى ان يراى وان يرى من رآنى فليزل عني حكم المكان أن عين الغير ليست ترائى
---	--

والمطالعة لا تكون الا لاهل الحرية فان قلت وما الحرية قلنا الحرية اقامة حقوق العبودية لله تعالى فهو حر عما عداه لاجل الغيرة الالهية فان قلت وما الغيرة قلنا تطابق في الطريق بازاء ثلاثة معان غيرة في الحق فلا تعدى الحدود وغيرة تطلق بازاء كتمان الاسرار والسراير وغيرة الحق وهى ضننه على أوليائه وهم الضنائن أصحاب الهمم فان قلت وما الهممة قلنا تطلق بازاء تجريد القلب للمنى وبازاء أول صدق المرید وبازاء جمع الهمم بصفاء الالهام هذا عند أهل الغربة فان قلت وما الغربة قلنا هى غربة مفارقة الموطن في طلب المقصود وغربة عن الحال من حقيقة التفرد فيه وغربة عن الحق من الدهش عن المعرفة ~~بكم~~ الاصطلام فان قلت وما الاصطلام قلنا نعت وله برد على القلب فيسكن تحت سلطانه حذر المكرفان قلت وما المكرف قلنا ارداف النعم مع المخالفة وقد رأينا في اشخاص وابقاء الحال مع سوء الادب وهو الغالب على أهل العراق وما نجى منه في ما علمناه الا أبو السعود بن الشبل سيد وقته وناظر الايات والكرامات من غير أمر ولا حد وهو

عندنا خرق عوايد لاكرامات الا ان يقصدها المتحدث التحدث بالنعم ولكن يمنع العارفين من مثل هذا
 الرهبة فان قلت وما الرهبة قلنا رهبة الظاهر بتحقيق الوعيد ورهبة الباطن من تقلب النعم ورهبة
 التحقق بأمر السبق ولكن بعد سبق الرغبة فان قلت وما الرغبة قلنا رغبة النفس في الثواب ورغبة
 القلب في الحقيقة ورغبة السرف في الحق وهو مقام التمكن فان قلت وما التمكن قلنا عندنا هو التمكن
 في التكوين وعند الجماعة حال أهل الوصول وعدلنا نحن فيه الى ما قلناه لقوله تعالى كبل يوم هو
 في شان وعدت الجماعة الى قوله تعالى أن الله يمسك السموات والارض أن تزولا وهذه الآية
 أيضا تعضدنا فيما ذهبنا اليه فالتمكن في التلوين اولى فان قلت فما التلوين قلنا تنقل العبد في أحواله وهو
 عند الاكثرين مقام ناقص وعندنا هو أكمل المقامات لانه موضع التشبه المطلوب للانسان
 وسببه الهجوم فان قلت وما الهجوم قلنا ما يرد على القلب بقوة الوقت عن غير تصنع منك عقيب
 البواده فان قلت وما البواده قلنا ما يفتجأ القلب من الغيب على سبيل الوهله وهي اما موجب فرح
 أو موجب ترح ولا يمكن مع كونها بواده لا بد أن يتقدمها الوامع فان قلت وما الوامع قلنا ما ثبت
 من أنوار التجلي وفنى وقريب من ذلك الطوالع فان قلت وما الطوالع قلنا أنوار التوحيد تطلع
 على قلوب اهل المعرفة قطع مسائر الانوار عند ما يحكمهم على الاسرار اللوانح فان قلت وما
 اللوانح قلنا ما يلوح للاسرار الظاهرة من السمو من حال الى حال هذا عند القوم وعندنا هي ما يلوح
 للبصر اذا لم يتقيد بالجارية من الانوار الذاتية لا من جهة السلب وهي من أحوال أهل المسامرة
 فان قلت وما المسامرة قلنا خطاب الحق للعارفين من عالم الاسرار والغيوب نزل به الروح الامين
 على قلبك وهو خصوص في المحادثة فان قلت وما المحادثة قلنا خطاب الحق للعارفين من عباده
 من عالم الملك كالنداء من الشجرة لموسى وهو فرع من المشاهدة فان قلت وما المشاهدة قلنا رؤية
 الاشياء بدلائل التوحيد وتكون أيضا رؤية الحق في الاشياء وتكون أيضا حقيقة اليقين من غير
 شك وهي تلوا المكاشفة فان قلت وما المكاشفة قلنا تحقيق الامانة بالفهم وتحقيق زيادة الحال وتحقيق
 الاشارة التي تعطيها المحاضرة فان قلت وما المحاضرة قلنا حضور القلب بتواتر البرهان وعندنا محجرات
 الأسماء بما هي عليه من الحقائق في وقت التخلي فان قلت وما التخلي قلنا اختيار الخلو والاعراض عن
 كل ما يشغل عن الحق طلبا للتجلي بالجيم فان قلت وما التجلي قلنا ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب
 بعد السترفان قلت وما السترفان قلنا ما سترتك عن عينك وقيل هو غطاء الكون وقد يكون الوقوف
 مع العبادات وقد يكون الوقوف مع نتائج الاعمال ما لم يغلب سلطان الحق فان قلت وما الحق
 قلنا فناؤك في عينه بعد تحكّم الحق فان قلت وما الحق قلنا تفرق تركيبك تحت القهر لاجل الزاجر
 فان قلت وما الزاجر قلنا واعظ الحق في قلب المؤمن وهو الداعي بحكم الزمان فان قلت وما الزمان قلنا
 السلطان فانه قد يحول بينك وبين الذهاب فان قلت وما الذهاب قلنا غيبة القلب عن حس كل
 محسوس بمشاهدة محبوبه كان المحبوب ما كان قبل الفصل فان قلت وما الفصل قلنا فوت ما ترجوه من
 محبوبك وهو عندنا تميزك عنه بعد حال الاتحاد الذي هو نتيجة المجاهدة فان قلت وما المجاهدة قلنا جل
 النفس على المشاق البدنية ومخالفة الهوى على كل حال ولكن لا يتمكن له مخالفة الهوى الا بعد الرياضة
 فان قلت وما الرياضة قلنا رياضة الادب وهي الخروج عن طبع النفس ورياضة الطلب وهي صحة
 المراديه وبالجملة فهي عبارة عن تهذيب الاخلاق النفسية وذلك عن علة فان قلت وما العلة قلنا تنبيه
 الحق لعبده بسبب وبغير سبب وهو عين من عين اللطف وتسميه أهل الطريق اللطيفة فان قلت وما
 اللطيفة قلنا كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لاتسعتها العبارة وهي المؤدية الى التقرير وقد
 يطلقون اللطيفة على حقيقة الانسان فان قلت وما التقرير قلنا وقوفك بالحق معك ومن شرطه التجريد
 فان قلت وما التجريد قلنا اماطة السوى والكون عن القلب والسرم من اجل حكم الفترة فان قلت

وما الفترة قلنا خود غار البداية المحرقة وهي حالة تشبه حال الوقفة التي للواقفين فان قلت وما الوقفة قلنا الحبس بين المقامين مع العصمة من الوله فان قلت وما الوله قلنا افراط الوجد بمشاهدة السرفان قات وما المسر قلنا سر العلم بازاء حقيقة العالم به وسر الحال بازاء معرفة مراد الله فيه وسر الحقيقة بازاء ما يقع به الاشارة من الروح فان قلت وما الروح قلنا الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص يلتصق منه النفس فان قلت وما النفس قلنا ما كان معلولا من أوصاف العبد بحكم الشاهد فان قلت وما الشاهد قلنا ما تعطيه المشاهدة من الاثر في قاب المشاهد وجوده في صورة ما يضبطه القلب من رؤية المشهود وعلى الشاهد يرد الوارد فان قلت وما الوارد قلنا ما يرد على القلب من الخواطر المحودة من غير تعمل وكل ما يرد على القلب من كل اسم الهى والذى يعطى أحيانا النفس حق اليقين فان قلت وما حق اليقين قلنا ما حصل للنفس من العلم بالعلة ولكن بعد عين اليقين فان قلت وما عين اليقين قلنا ما أعطته المشاهدة والكشف ابتداء ولم يكن بعد علم اليقين فان قلت وما علم اليقين قلنا ما أعطاه الدليل الذى لا يحتمل الشبه الواردة من الخاطر فان قلت وما الخاطر قلنا ما يرد على القلب والضمير من الخطاب ربانيا كان أو غير رباني ولكن من غير أقامة فان أقام فهو حديث نفس فصاحبه مفتقر الى النفس فان قلت وما النفس قلنا روح يساطمها الله على نار القلب ليطفى شررها لاجل ساطن الحقيقة فان قلت وما الحقيقة قلنا سلب أوصافك عنك بأوصافه بانه الفاعل بك فيك منك لأنك ما من دابة الا هو أخذ بناصيتها فان قلت فما أوصافك التى تسلب عنك قلنا ما تثبته لنفسك وتضيفه اليك فكأنه حال البعد فان قلت وما البعد قلنا الاقامة على المخالفات وقدي كون البعد منك وتختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يعطيه قرائن الاحوال وكذلك القرب فان قلت وما القرب قلنا القيام بالطاعة وقد يطلق على حقيقة قاب قوسين وهو قدر الخط الذى يقسم قطرى الدائرة فيشتمها بتسمين وهو غاية القرب المشهود ولا يدركه الا صاحب اثبات لا صاحب محو فان قلت فما المحو والاثبات قلنا الاثبات اقامة احكام العبادات واثبات المواصلات وأما المحو فرفع أوصاف العادة وازالة العلة وهو أيضا ما ستره الحق ونفاه وعنده يكون الذوق فان قلت وما الذوق قلنا أول مبادئ التجلى المودى الى الشرب فان قلت وما الشرب قلنا الوسط من التجلى من مقام لا يستدعى الرى وقد يكون مزاج الشارب لا يقبل الرى فان قلت وما الرى قلنا غاية التجلى فى كل مقام فان كان المشروب خرا ادى الى السكر فان قلت وما السكر قلنا غيبة بوارد قوى مقروح يكون عنه صفو السكر فان قلت فما الصفو قلنا رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوى فان قلت وما الغيبة قلنا غيبة القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق لشغل الحس بما وارد عليه من الحضور فان قلت وما الحضور قلنا حضور القلب بالحق عند غيبته فيتصف بالافنا فان قلت وما الفنا قلنا فنا رؤية العبد فعله بقيام الله على ذلك وهو شبه البقا فان قلت وما البقا قلنا رؤية العبد قيام الله على كل شئ من عين الفرق فان قلت وما الفرق قلنا اشارة الى خلق بلا حق وقيل مشاهدة العبودية وهو تقيض الجمع فان قلت وما الجمع قلنا اشارة الى حق بلا خلق وعليه يرد جمع الجمع فان قلت وما جمع الجمع قلنا الاستهلال بالكلية فى الله عند رؤية الجمال فان قلت وما الجمال قلنا نعوت الرحمة والالطاف من الحضرة الالهية باسمه الجميل وهو الجمال الذى له الجلال المشهود فى العالم فان قلت وما الجلال قلنا نعوت القهر من الحضرة الالهية الذى يكون عنده الوجود فان قلت وما الوجود قلنا وجدان الحق فى الوجد فان قلت وما التواجد قلنا استدعاء الوجد وانظهار حالة الوجد من غير وجد لانس يجده صاحبه فان قلت وما الانس قلنا أنز مشاهدة جمال الحضرة الالهية فى القلب وهو جلال الجمال فانه لا يكون عنه الهيبة فان قلت وما الهيبة قلنا هي مشاهدة جمال الله فى القلب وأكثر الطبقة يرون الانس والبسط من الجمال وليس كذلك فان قلت وما البسط قلت هو عندنا من يسع الاشياء ولا يسعه شئ وقيل هو حال الرجاء وقيل هو وارد توجبه اشارة الى

قبول ورجة وانس وهو تقيض التقيض فان قلت وما التقيض قلنا حال الخوف في الوقت ووارد يرد على القلب فوجبه اشارة الى عتاب وتأديب وقيل أخذ وارد الوقت وهاتان الحالتان قد توجدان لاهل المكان فان قلت وما المكان قلنا منزلة في البساط لا يكون الا لاهل الكمال الذين تحقّقوا بالمقامات والاحوال وجازوها الى المقام الذي فوق الجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نعت * قيل لا يزيدي كيف اصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما الصباح والمساء لمن يقيد بالصفة ولا صفة لي واختف صاحبنا في هذا القول هل هو شطح أو ليس بسطح فان المكان اقتضاه فان قلت وما الشطح قلنا عبارة عن كلمة عليها راحة رعونية ودعوى وهي نادرة أن توجد من المحققين أهل الشريعة فان قلت وما الشريعة قلنا عبارة عن الامر بالتزام العبودية الذي لا يكون معها عين التحكم فان قلت وما عين التحكم قلنا تحدى الولي بما يريد اظهار المرتبة لا مري راها فيزججه فان قلت وما الانزعاج قلنا أثر الواعظ الذي في قلب المؤمن وفي أصحاب الاحوال التحرك للوجود والانس فان قلت وما الحال قلنا هو ما يرد على القاب من غير تعمل ولا اجتلاب ومن شرطه ان يزول ويعقبه المثل الى ان يصفوا وقد لا يعقبه المثل ومن هنا ينشأ الخلاف بين الطائفة في دوام الاحوال فمن رأى تعاقب الامثال ولم يعلم انها أمثال قال بدوامه واشتقه من الحلول ومن لم يعقبه مثل قال بعدم دوامه واشتقه من حاله يحول اذا زال وانشدوا في ذلك

لوم تحل ما سميت حالا وكل ما قد حال قد زالا

وقد قيل الحال تغير الاوصاف على العبد فاذا استحكم وثبت فهو المقام فان قلت وما المقام قلنا عبارة عن استيفاء حقوق المراسم على التمام وغاية صاحبه أن لا مقام وهو الادب فان قلت وما الادب قلنا وقتنا يريدون به ادب الشريعة ووقت ادب الخدمة ووقت ادب الحق فادب الشريعة الوقوف عند مراحمها وهي حدود الله وادب الخدمة القضاء عن رؤيتها مع المبالغة في باب رؤية تحريمها وادب الحق أن تعرف مالك وماله والاديب من كان بحكم الوقت أو من عرف وقته فان قلت وما الوقت قلنا ما أنت به من غير نظر الى ماض ولا استقبال هكذا حكم أهل الطريق فان قلت وما الطريق عندهم قلنا عبارة عن مراسم الحق المشروعة التي لا رخصة فيها من عزائم ورخصة في أمورها فان الرخص في أمورها لا يأتياها الا آديب ذو عزيمة فان الأكثر من أهل الطريق لا يقول بالرخص وهو غلط فانه يفوته محبة الله في اتيانها فلا يكون له ذوق فيها فهو كمثل الذي يقضي ولا يتنفل دائما وهو غاية الخطاء بل المشروع أن يتطوع فان نقصت فرائضه كملت من تطوعه وهو النوافل وان لم ينقص منها شيء كانت له نوافل كما يراها ويحصل له محبة الله أياد من أجلها فقد ابطل شرع الله من لم تكن هذه حاله فانه ان كانت فريضة تامة لم يجز قضاؤها فقد شرع ما لم يشرع له ولم يأذن به الله فان الله ما يكتب له نافلة فانه ما نوافلها وقد اساء الادب مع الله حيث سماها تطوعا وقال هذا قضاء فلا يحصل له ثمرة النوافل لانها غير منوية ولا ورد في ذلك شرع أنه يكتب له ما نوافل قضاء نافلة هذا هو الطريق الذي يكون فيه سفر القوم فان قلت وما السفر قلنا القلب اذا أخذ في التوجه الى الحق تعالى بالذكرك بحق أو بنفس كيف كان يسمى مسافرا فان قلت وما المسافر قلنا هو الذي يسافر بفكره في المعقولات وهو الاعتبار في الشرع فعبر عن العدو الدنيا الى العدو القصوى وهو العمل فكان العمل له عينا قال ذوالنون اقيت فاطمة النيسابورية فحاذرت لها مقاما الا كان ذلك المقام لها حالا وقد يحصل هذا المراد والمريد فان قلت وما المراد والمريد قلنا المراد عبارة عن المجذوب عن ارادته مع تهيؤ الامر له فجاوز الرسوم كلها والمقامات من غير مكابدة وأما المريد فهو المتجرد عن ارادته وقال أبو حامد هو الذي صح له الاسماء ودخل في جله المنقطع عن الى الله بالاسم وأما المريد عندنا فنطلقه على شخصين الحالين الواحد من سلك الطريق بمكابدة ومشاق ولم تصرفه تلك المشاق عن طريقه والآخر من تنفذ ارادته في الاشياء وهذا هو الحققي بالارادة لا المراد

فان قلت وما الارادة قلنا الوعة في القلب يطلقونها ويريدون بها ارادة التقى وهي منه و ارادة الطبع ومتعلقها حفظ نفساني - و ارادة الحق ومتعلقة بالاخلص وذلك بحسب الهاجس فان قلت وما الهاجس قلنا الخاطر الاول وهو الخاطر الرباني الذي لا يخطونه ابد اويسمونه السبب الاول نقرنا الخاطر فهذا قد بينا لك ارتباط المقامات والمراتب بضرب من التناسب وتعلق بعضها ببعض وقليل من سلك في ايضاحها هذا الميسل وهذا مساق المسلسل في لغات القرب وهي طريقة غريبة اشار اليها ابن ادهم وغيره رضي الله عنهم و بان منها نبرح ألفاظ اصطلاح القوم فحصل منها فائدتان الواحدة معرفة ما اصطلموا عليه والثانية المناسبات التي بينهما والله الموفق

• (السؤال الرابع والخمسون ومائة) * ما ام الكتاب فانه ادخرها من جميع الرسل له ولهذه الامة •
الجواب الامة هي الجامعة ومنه ام القرى وام الراس والجسد يقال ام رأسه لانه مجموع القوى الحسية والمعنوية كلها التي للانسان وكانت الفاتحة اما لجميع الكتب المنزلة وهي القرآن العظيم أي المجموع العظيم الحاوي لكل شيء وكان محمد صلى الله عليه وسلم قد أوتي جوامع الكلام فشرعه قد تضمن جميع الشرائع وكان نبيا و آدم لم يخلق فنه تفرعت الشرائع لجميع الانبياء عليهم السلام فهم ارساله وتوابعه في الارض لغيبة جسمه ولو كان جسمه موجودا لما كان لاحد شرع معه وهو قوله لو كان موسى حيا ما وسعه الا ان يتبعني وقال تعالى انا انزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين اسلموا للذين هادوا ونحن المملون وعلماؤنا الانبياء ونحكم على اهل كل شرعية بشر يعتم فانها شرعية نبينا اذ هو المقررا لها وشرعه أصلها وأرسل الى الناس كافة ولم يكن ذلك لغيره والناس من آدم الى آخر انسان وكانت فيهم الشرائع فهي شرائع محمد صلى الله عليه وسلم بأيدي توابعه فانه المبعوث الى الناس كافة فجميع الرسل توابعه بلا شك فلما ظهر بنفسه لم يبق حكم الا له ولا حكم الا يرجع اليه واقتضت مرتبته ان تحتص بأمر عند ظهور عينه في الدنيا لم يعطه احد من توابعه ولا بد ان يكون ذلك الامر من العظم بحيث انه يتضمن جميع ما تفرق في توابعه وزيادة فأعطاه ام الكتاب قضيته جميع الصحف والكتب وظهر بها فينا مختصرة سبع آيات تحتوى على جميع الايات كلها كما كانت السبع الصفات الالهية تتضمن جميع الاسماء الالهية كلها ويرجع كل اسم الهى الى واحد منها بلا شك وقد فعل ذلك أبو اسحاق الاسفرائيني في كتاب الخلق والخلق له فرد جميع الاسماء اليها وما وجد من الاسماء الالهية بصفة الكلام الا الاسم الشكور والشاكر خاصة وباقي الاسماء قسمها على الصفات فقبلتها حيث تتضمنها بلا شك فقاما ملحقة بالعلم ومنها بالقدرة وسائر الصفات فكذلك ام الكتاب ألحق الله بها جميع الكتب والصحف المنزلة على الانبياء توابع محمد صلى الله عليه وسلم فادخله ولهذه الامة لتمييز على الانبياء بالتقدم وانه الامام الاكبر و أمته التي ظهر فيها خير أمة أخرجت للناس لظهوره بصورته فيهم وكذلك القرن الذي ظهر فيه خيرا لقرون لظهوره فيه بنفسه وقبل ذلك وبعده بشرعه فحما جعته هذه الامة أن جعل الله لاوليائها حظا في نعوت أهل البعد عن الله بطريق القرينة فيقع الاشتراك في اللفظ والمعنى ويتغير المصروف كما قلنا في الحرص انه مذموم فاذا احرصنا في طلب العلم والتقرب الى الله كان محمودا وهو باطلاق اللفظ مذموم فانه ما يستعمل مطلقا الا في مذموم فاذا اراد به الحد قيد فقيل حرص على العلم و هكذا الحسد يعود منه مطلقا من غير تقييد فانه بالاطلاق للذم ويستعمل في المجد بالتقييد فلهذا جمع الله لاولياء هذه الامة النظر في مثل هذا الفصلوا حظوظهم من اسماء الذم في الاطلاق حتى لا يفوتهم شيء اذ كانوا الجامعين للمقامات كلها فلهم في كل امر شرب وحظ شعر

إذا جاء نعت أي نعت فرضته
سواء يكون النعت في ذم حالة
ألمست ترى أوصافه في نعوتنا
له فرح في حالة وتبشش
وهرولة نسيانه وتردد
كما كان للعبد الجلال ومجده
وهذا من أوصاف الاله تدبروا
كذلك نعتي الأولياء مدحتهم
فن أنكر العلم الذي قد شرحته

لنا فيه حظ وأفرتم مشرب
وفي جد هاهنا لكل للقوم مطلب
وأوصافنا نعت له لا يكذب
إلى ملك قد جاءنا ونعجب
ومكرو كيد كل ذلك مرتب
وعز وتعظيم لديه مرغّب
كلاهما الذي قد قلت فيه وطنبوا
بما ذم عرفا في الأنام فنقبوا
فليس هو الشخص العليم المقرب

يختم الحاسدون حال عليه السلام لاحسد الا في اثنين رجل آتاه الله علما فهو يشته في الناس ورجل
آتاه الله مالا فهو ينشقه في سبيل البر فقام أهل النفوس الالية التي تأتي الرذائل وتحب الفضائل وجماع
الخير فقالوا لا ينبغي الحسد الا في معالي الامور وعلى الامور لا تعرف الا بأربابها ورب الارباب وذو
الصفات العلى والاسماء الحسنى هو الله تعالى فتشبهوا به في التخلق ففعلوا وبالغوا واجتهدوا الى أن
صاروا يقولون للشيء مكن فيكون وذلك أقصى المراتب التي يمدح الله بها فلولا الحسد لما عمل
القوم في تحصيل هذا المقام * ومنهم الساحرون السحربا لاطلاق صفة مذمومة وخط الاولياء منها
ما اطلعهم الله عليه من علم الحروف والاسماء وهو علم الاولياء فيتعلمون ما أودع الله في الحروف
والاسماء من الخواص العجيبة التي تنفعل عنها الاشياء لهم في عالم الحقيقة والخيال فهو وان كان
مذموما بالاطلاق فهو محمود بالتقييد وهو من باب الككرامات وخرق العوائد ولكن لا يسمون
حصرة مع أنه يشاهد منهم خرق العوائد فسمى ذلك في حقهم كرامة وهو عين السحر عند العلماء فقد كان
حصرة موسى ما زال عنهم اسم السحر مع كونهم آمنوا برب موسى وهارون ودخلوا في دين الله وآثروا
الآخرة على الدنيا ورضوا بعذاب الله على يد فرعون مع كونهم يعلمون السحر ويسمى عندنا علم
السيما مشتق من السحرة وهي العلامة أي علم العلامات التي نصبت على ما تعطيه من الانفعالات
من جمع حروف وتركيب اسماء وكلمات فمن الناس من يعطى ذلك كله في بسم الله وحده فيقوم
له ذلك مقام جميع الاسماء كلها وتنزل من هذا العبد منزلة كن وهي آية من فاتحة الكتاب ومن هنالك
تفعل لا من بسملة سائر السور وما عند أكثر الناس من ذلك خبر قال بسملة التي تنفعل عنها الكائنات
على الاطلاق هي بسملة الفاتحة وأما بسملة سائر السور فهي لامور خاصة ولقد لقينا فاطمة بنت المثنى
وكانت من اكابر الصالحين تصرفت في العالم ويظهر عنها من خرق العادة بفاتحة الكتاب خاصة
كل شيء رأيت ذلك منها وكانت تخيل أن ذلك يعرفه كل أحد وكانت تقول لي العجب ممن يعتاص عليه
شيء وعنده فاتحة الكتاب لا شيء يقرؤها فيكون له ما يريد ما هذا الاخرمانيين وخدمتها فانتفعت بها
* ومنهم الكافرون وهم الساترون مقامهم مثل الملازمة والكفار الزراعون لانهم يسترون البذر
في الارض وذلك ان أهل الانس والجن والرجة اذا نظروا في القرآن وفي الاشياء كلها لم تقع عينهم
الا على حسن وجمال لا على غير ذلك كان ذلك ما كان واذا قرئ القرآن لم يقيم لهم من صور النفوس
الممقونة الا ما تضمنه من مصارف الحسن فعلى ذلك تقع اعينهم وذلك لانه يشهدهم الحق ذلك من
تلك الاية التي وصف الله بها من مقتنه من عباده لقيام تلك الصفة به على حدة مطلقا فأي خذون من كل
صفة ما يليق بهم في طريقهم فيصرون ذلك اليهم بالوجه الاحسن فيتنعمون بما هو عذاب عند غيرهم
والصورة واحدة والمتصور منها مختلف لا اختلاف الناظرين فلكل منظر عين تحضه فالكافر من

ختم الله على قلبه وسمعه وجعل على بصره غشاوة والكافر من الاولياء من ختم الحق على قلبه لانه
اتخذ بيته فقال ما وسعني ارضي ولا سماءي ووسعني قلب عبدي المؤمن والله غيور فلا يريد أن يزاحم
احد من خلقه فيه كما ختم الحرم فلم يحل لاحد قتل صيده ولا قطع شجره فان الله لا ينظر الا الى قلب
العبد فلما ختم الله على قلب هذا العبد لم يدخل في قلبه سوى ربه وختم على سمعه فلا يصغي الى كلام
احد الا الى كلام ربه فهم عن اللغو معرضون وعلى بصره غشاوة وهي غطاء العناية فلا ينظرون
الى شيء الا ولهم فيه آية تدل على الله فكان هذا الحفظ غشاوة تحول بين اعينهم وبين النظر من غير
دلالة ولا اعتبار وحيالت بينهم وبين ما لا ينبغي أن ينظر اليه فهي غشاوة محجوبة ولهم عذاب من
العذوبة عظيم يعني عظيم التدرفان العذاب انما سماه الله بهذا الاسم ايشارة للمؤمن فانه يستعذب
ما يقوم بأعداء الله من الآلام فهو عذب بالنظر الى هؤلاء * ومنهم الصم البكم الذين لا يعقلون
ولا يرجعون فهم صم عن سماع ما لا يحل سماعه وعن سماع كل كلام غير كلام سيدهم بكم أي خرس
فلا يتكلمون بما لا يرزى سيدهم كما كان اولئك صما عن سماع كلام الله بكما عن الكلام بذكر
الله فاختلف المصنف وضح الوصف عني فلا تقع عينهم على غير الله فاعلا في الاشياء وكل واحد
من الاولياء على قدر مقامه في ذلك من المعرفة بالله فانهم تختلف ما أخذهم في المحمود من ذلك ولا يتسع
الوقت لتفصيل ذلك وحصلت الفائدة بالتنبية على السير من ذلك فهم لا يرجعون الا الى الله ولا يعقلون
الا عن الله لا يرجعون الى المصارف المذمومة من هذه الصفات حيث وصف بها الاشياء من عباده
فهم لا يعقلون من هذه الصفات سوى ما يحمد منها في صرفه فهي كل صفة بحقيقتها في كل موصوف
بها واختلفوا في المصنف فلم يكن اتصافهم بها مجازا بل هو حقيقة * ومنهم الظالمون قال تعالى ثم
اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا والمصطفى هو الولي ثم قال في المصطفينا فتم ظالم لنفسه وهو
ان يمنعها حقها من اجلها أي الحق الذي لا ينفسي على في الدنيا يؤخر لك في الآخرة وبادري هنا الى
الكثرة والاجتهاد والاخذ بالعزائم واجتنب الميل الى الرخص وهذا كله حق لها فهو ظالم لنفسه من
اجل نفسه ولهذا قال فيمن اصطفاه فتم ظالم لنفسه أي من اجل نفسه ليسعداها فاطلمها الا لها * ومنهم
الساهون وهم الذين هم عن صلاتهم ساهون بصلاة الله بهم فهم يرون ان نواصيهم بيد الله يقيمهم
ويركع بهم ويسجد بهم ويقرأ بهم ويكبر بهم لانه سمعهم وبصرهم ولسانهم ويدهم ورجلهم كما ورد
في الخبر ومن كان هذا مشهده وحاله فهو عن صلاته ساه فانه لم يقل عن الصلاة فانه ليس بساه عن
الصلاة وانما ساهوهم عن اضافة الصلاة اليهم فلهذا اعتبروا قوله عن صلاتهم ساهون والويل الذي
لهم انما هو بانظر لمن جمع في نظره بين صلاته وصلاة الله به فانه الاكل فاذا قست بين الرجلي في هذين
المقامين الكبريين نقص أحدهما ما كان خيرا في حق الآخر الجامع لهما فيكون ذلك النقص
ويلا به بالاضافة حسنات الابرار سيئات المقرين وجزاء سيئة سيئة مثلها * ومنهم المراؤون
الذين يراون الناس وهم الذين يفعلون الفعل ليقندى بهم فيه وهم علماء هذه الامة يعلمون الناس
بالفعل يقصدون تعليمهم اذا كان الفعل أتم عند الرأي من القول كما قال عليه السلام صلوا
كما رأيتموني أصلي مع كونه وصف الصلاة لهم ومع هذا كله صلى على المنبر ليراه الناس فيقتدون به
وهكذا في كل ما يمكن من الاعمال هذا حظ الاولياء من الرياء في الافعال المقررة الى الله
* ومنهم المانعون المانعون وحظ هؤلاء أن يحجبوا الناس عن رؤية الاسباب ليصرفوا نظرهم
الى مسيها فلا معين الا الله قيل لهم قولوا اياك تعبدوا اياك نستعين لا بالماعون * ومنهم
الهمازون الهمازون وهم المغتابون والعيابون فأولياء الله يطلعون كل شخص على عيوب النفوس
اذ كان كل أحد لا يشعر بذلك فاذا اخذ العارف يصف عيوب النفوس في حق كل طائفة من
أصحاب المراتب كالسلطان وما يتعلق بمرتبه من العيوب والقاضي وجميع الولاة وعيوب نفوس

الزهاد والصالحين والعوام فيعترف كل طائفة عيبها بعد ما كان مستورا عنها هذا جظهم من الهمز واللامز
 • (ومنهم الفاسقون الناقضون القاطعون المفسدون الفاسقون الخارجون عن الصفاة التي
 تحول بينهم وبين السعادة والقربة الى الله فهم ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه وذلك انهم
 يعهدون مع الله أن يطيعوه فاذا حصلوا في مقام التقريب والكشف رأوا أن الله هو العامل بهم
 والله خلقكم وما تعملون فرأوا أنهم لا حول لهم ولا فعل ولا قول ولا قوة فنقضوا عهد الله برده اليه
 سبحانه لانه ما اعتد ذلك الامع فاعل يفعله ورأوا مشاهدة ان الله هو الفاعل لذلك فلم يقع العهد
 في نفس الامر الا من الله بين الله وبين نفسه فعملوا أن الحجاب أعماهم عن هذا الادراك في حين أخذ
 العهد وأن العهد انما يلزم لاهل الحجاب فانقض عهدهم والاعمال تجري منهم بالله وهم لا يرونها فهم
 المعصومون في اعمالهم عن اضافتها اليهم وكذلك في قطعهم ما أمرهم الله أن يصلوه من أرحامهم
 فقال عليه السلام الرحم شجنة من الرحمن من وصلها وصله الله فوصلوها بالرحمن وردوا القطيعة الى
 موضعها فشهدوا الرحمن يمتن عليهم فخرج هؤلاء من الوسط وامتلأوا قول الشارع بصله الرحم
 فآخذها الناس على صلة القرابة بالمال ويأخذ هؤلاء على صلة القرابة بالله فهم يدلون أرحامهم
 على اصلهم وهو الرحمن ويرون في اعطائهم الصلاة يد الله معطية ويد الله آخذة فانها شجنة من الرحمن
 قال عطاء منه والاخذ منه فانقطع هؤلاء عن صلة الرحم بالمال لانهم لا يد لهم مع غاية الإحسان
 في الشاهد والناس لا يشعرون وكذلك قوله تعالى ويقسدون في الارض وفساد ديناهم وفسادهم
 في الارض لان الجنة في السماء وفي هذا الفساد صلاح آخرتهم في السماء فيصومون ويسهرون
 ويحملون الاثقال الشاقة وهذا كله من فساد أرض اجسامهم لما طرأ عليها من التحول والذبول
 والضعف وهذا كله من وصف اهل الشقاء في الكتاب فقال أولئك هم الفاسقون ثم وصفهم الذين
 ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويقسدون في الارض • ومنهم
 الضالون • وهم التائبون الهائمون الحائررون في جلال الله وعظمته كلما ارادوا أن يسكنوا فتح لهم من
 العلم ما حيرهم وأقلقهم فلا يزالون حيارى لا ينضب طاهم منه ما يسكنون عنده بل عقولهم حائرة فهؤلاء
 هم الضالون الذين حيرهم التجلي في الصور المختلفة • ومنهم المضلون قال تعالى وما كنت متخذ المضلين
 عضدا وهو في الاعتبار الذين اظهروا الاتباعهم من المتعين طريق الحيرة في الله والعجز عن معرفته
 وانه يده ملكوت كل شيء مع كونه خاطب عباده بالعمل وهو العامل بهم لاهم فلما تبهاوا الناس على
 ما يقتضيه جلال الله من الاطلاق وعدم التقييد كانوا مضلين اى محيرين من أجل ما حيروا الخلق
 في جلال الله فقال تعالى ما جعلناهم محيرين عضدا يعتضد بهم في تحيرهم بل انا محيرهم على الحقيقة لاهم
 مع كونهم لهم اجر ما قصدوه والدليل على اني محيرهم لاهم ولا اتخذتهم عضدا أن من الناس من يقبل
 منهم ومن الناس من لا يقبل ولو كان الامر بأيديهم لا ثروا في الكل القبول فلما كان الامر يبدى
 لا بأيديهم جعلت القبول في البعض دون البعض فقبلاوا الحيرة في • فانا كنت محيرهم لاهم فعلى هذا
 يعتبر قوله • وما كنت متخذ المضلين عضدا بل لنأجرهم على ذلك • ومنهم الكاذبون وهم الذين يقولون
 صلينا وسمعنا وأطعنا وغير هذا مما يدعون من اعمال البر المأمور بها شرعا وهم يعلمون ان الامور بيد الله
 وانه لولا ما أجرى الله العمل على ايديهم ما ظهر ولولا ان الله قال لهذا العمل كن في هذا المحل ما كان
 وهم مع ذلك يضيفونه الى انفسهم فهم كاذبون من هذا الوجه وهكذا يسرى في سائر الاعمال • ومنهم
 المكذبون وهم الطائفة التي ترى هؤلاء المتدعين في اعمالهم من يراها انها اعمالنا ومن يراها انها من الله
 ولكن يدعونها وهم كاذبون فتكذبهم هذه الطائفة في دعواهم واطافهم ذلك الى انفسهم فقال فيهم
 مكذبون والكامل من يضيف الاعمال على حد ما أضافها الحق ويزيلها عن الاضافة على حد ما زالها
 الحق من علمه بالمواطن فمن نقص عن هذا النظر وكذب المتدعين في كل حال فقد نقصه هذا الادب مع

كونه جليل القدر فهذا النقص يعبر عنه بالويل في حقه الذي في العموم للمكذبين فانه يقول يوم القيامة
 اذ ارأى ما فاته في تكذيبه من المواطن التي كان ينبغي له ان يقرر فيها اضافة العمل اليهم فلم يفعل يا ويلتنا
 لم أحقق النظر في ذلك حتى أفوز به علم الادب الذي هو جاع الخير فيدخل تحت عموم قوله ويل
 يومئذ للمكذبين أي يقولون يا ويلتنا أو يا حسرتنا وان كانوا سعدا فانه يوم التغابن * ومنهم النجار
 فانهم في سجين من السجن وهم الذين حبسوا أنفسهم وسجنوها عن التصرف فيما منعوا من التصرف
 فيه ولا يقع التغيير الا في محبوس عينا يشرب بها عباد الله يفجرونها تغييرا فهم النجار فجروا عيون
 المعارف التي سدها الله في العموم لتكون القطر اكثرا لا تسعد بتغييرها لما يؤدي اليه النظر القاسد
 من الاباحة والقول بالحلول وغير ذلك مما يشبههم فجاءت هذه الطائفة الى المعنى فغيرت هذه العيون
 لانفسها قسرت من مائها فزادت هدى الى هداها ويساننا الى يسانها فسادت وطالت وعظمت
 سعادتها فهذا حظ الاولياء من القبور الذي سموه نجارا وعلى هذا الاسلوب تأخذ كل صفة مذمومة
 بالاطلاق فتقيد هاتكون محمودة وتضع عليها اسمائها كما يسمى صاحب اطلاقها فتتبع الكتاب العزيز
 والسنة في ذلك واعمل بحسبها فانه يعطيك النظر فيها من حيث ما وصف بها الاشقياء ما لا يعطيك من
 حيث ما وصف ينقيضها الاتقياء فاجعل بالك فهذا كله من بركة ام الكتاب فانه مثل هذا النظر ما فتح
 لامة من الامم وعصمت فيه الالهة الامة وأعظم صفة في الذم الشرك * ومنهم المشركون بالله قال الله
 تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به وكذا هو لانه لو ستر لم يشرك به وهذا الاسم الله هو الذي وقع عليه
 الشرك فيما يتضمنه فشاركه الاسم الرحمن قال تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرجن أيا ما تدعوا قل
 الاسماء الحسنی فجعل للاسم الله شريكا في هذا المعنى وهو الاسم الرحمن فالمشركون هم الذين وقعوا
 على الشرك في الاسماء الالهية لانها اشتركت في الدلالة على الذات وتميزت بأعيانها بما تدل عليه من
 رحمة وغفران واتقام وحياة وعلم وغير ذلك واذ كان للمشرك مثل هذا الوجه فقد قرب عليك
 مأخذ كل صفة يمكن ان تغفر فلا تجزع من أجل الشريك الذي شق صاحبه فان ذلك ليس بشرك
 حقيقة وأنت هو المشرك على الحقيقة لانه من شأن الشرك اتحاد العين المشرك فيها فيكون لكل
 واحد الحكم فيه على السواء والافليس بشريك مطلق وهذا الشريك الذي أثبتته الشق لم يتوارد مع
 الله على أمر يقع فيه الاشتراك فليس بشرك على الحقيقة بخلاف الشرك المقيد الذي أثبتته السعيد
 فانه أشرك الاسم الرحمن بالاسم الله أو بالاسماء كلها في الدلالة على الذات فهو أقوى في الشرك من
 هذا فان ذلك أثبت شريكا بدعوى كاذبة وهذا أثبت شريكا بدعوى صادقة فغفر لهذا المشرك بصدقه
 فيه ولم يغفر لذلك المشرك لكذبه في دعواه فهذا أولى باسم المشرك من الآخر

* (السؤال الخامس والخمسون ومائة) * ما معنى المغفرة التي لنبيينا وقد بشر النبيين بالمغفرة *
 الجواب الغفر استر فرعن الانبياء عليهم السلام في الدنيا كونهم نوابا عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وكشف لهم عن ذلك في الآخرة اذ قال أنا سيد الناس يوم القيامة فيشفع فيهم صلى الله عليه
 وسلم ان يشفعوا فان شفاعة صلى الله عليه وسلم في كل مشغوع فيه بحسب ما يقتضيه حاله من
 وجوه الشفاعة فبشر النبيين بالمغفرة الخاصة وبشر محمد صلى الله عليه وسلم بالمغفرة العامة وقد ثبتت
 عصمته فليس له ذنب يغفر فليبق اضافة الذنب اليه الا أن يكون هو المخاطب والقصد آتته كما قيل
 * اياك اعني فاسمعي يا جاره * وكما قيل له فان كنت في شك مما انزلنا اليك فاسأل الذين يقرؤن الكتاب
 من قبلك ومعلوم انه ليس في شك فالمقصود من هو في شك من الامة وكذلك لئن اشركت ليصطن
 عملك وقد علم انه لا يشرك فالمقصود من أشرك وهذه صفة فذلك قيل له ليغفر لك الله ما تقدم
 من ذنبك وما تأخر وهو معصوم من الذنوب فهو المخاطب بالمغفرة والمقصود ما تقدم من تقدم من آدم
 الى زمانه وما تأخر من تأخر من الامة من زمانه الى يوم القيامة فان الكل آتته فانه ما من أمة الا وهي

تحت شرع من الله وقد قررنا ان ذلك هو شرع محمد صلى الله عليه وسلم من اسمه الباطن حيث كان نبيا
وآدم بين الماء والطين وهو سيد النبيين والمرسلين فانه سيد الناس وهم من الناس وقد تقدم تقرير هذا
كله فبشر الله محمد صلى الله عليه وسلم بقوله ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر بعموم رسالته
الى الناس كافة وكذلك قال انا ارسلناك الى الناس كافة وما يلزم الناس رؤية شخصه فكما وجه في زمان
ظهور جسمه عليا ومعاذ الى اليمن لتبليغ الدعوة كذلك وجه الرسل والانبياء الى اعمهم من حين كان
نبيا وآدم بين الماء والطين قد دعا الكل الى الله فالناس ائمة من آدم الى يوم القيامة فبشره بالمغفرة
لما تقدم من ذنوب الناس وما تأخر منهم فكان هو المخاطب والمقصود الناس فيغفر الله لكل ويسعدهم
وهو اللائق بعموم رحمته التي وسعت كل شيء وعموم مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم حيث بعث
الى الناس كافة بالنص ولم يقل ارسلناك الى هذه الامة خاصة ولا الى اهل هذا الزمن الى يوم القيامة
خاصة وانما أخبرهم أنه مرسل الى الناس كافة والناس من آدم الى يوم القيامة فهم المقصودون
بخطاب مغفرة الله لما تقدم من ذنبك وما تأخر والله ذو الفضل العظيم لكن ثم مغفرة في الدنيا وثم
مغفرة في القبر وثم مغفرة في الحشر وثم مغفرة في النار يخرجون منها وبغير خروج لكن يستر عن العذاب
أن يصل اليه بما يجعل له من النعيم في النار بما يستعذ به فهو عذاب بلا ألم * وقد انتهت سؤالاته رضى
الله عنه وانتهى ما ذكرناه من الاجوبة عليها من غير استيفاء وما تركناه من ذلك في الجواب أكثر
مما أوردنا بما لا يتقارب فان الاختصار أولى من الاكثار اذ باب النطق والابانة عن حقائق الامور
بما لا يتناهى فان علم الله أوسع فتعليمه لنا لا يقف عند حد والله الموفق لارب غيرة

(الباب الرابع والسبعون في معرفة التوبة شعر)

الاعتراف متاب كل محقق	وبه الاله الحق يشرح صدره
رضي الاله عن المخالف مثل ما	رضي الاله عن الموافق أمره
ماذا كثير أن ينال مناله	لا سيما ان كنت تعرف سره
من عين منته ينال مخالف	ما ناله ان كنت تجهل قدره

اعلم ايدي الله ان الله يقول وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون فأمر بالتوبة عباده
ثم لقنهم الحجة لو خالفوا أمره فقال ثم تاب عليهم ليتوبوا ليقولوا اذا سئلوا عن ذلك لو تابنا لعلينا لتبنا
مثل قوله تعالى ما غرتك بربك الكريم ليقول غرتي كرمك فهذا من باب تعليم الخصم الحجة خصمه
ليحاجه بذلك اذا كان محبوبا وجاء بلفظ الانسان وبالا لاف واللام والاعترا ليم جمع الناس فهذا
مما يدل على انه اراد الحق بهم السعادة في المآل ولونالهم ما نالهم مما يناقضها غير أن توبة الله مقرونة
بعلى لان من أسماه العلى وتوبة الخلق مقرونة بالى لانه المطلوب بالتوبة فهو غايتها واجتمع الحق والخلق
في من يتصف بالتوبة فهم رجعوا اليه من أنفسهم والعارفون رجعوا اليه منه والعلماء بالله رجعوا اليه
من رجوعهم اليه واما العامة فانها رجعت من المخالفة الى الموافقة والحق عز وجل رجع اليهم من
كثارة ان يخذلهم ليرجعوا اليه بحسب ما تقتضيه مقاماتهم التي فصلناها آتفا فرجوع الحق عليهم
ليرجعوا اليه مثل قوله يحبهم ويحبونه فرجوعه عليهم رجوع عناية محبة أزلية ليتوبوا فاذا تابوا
أحبهم خب من رجع اليه فهو حب جزاء قال الله تعالى ان الله يحب التوابين فهذا الحب منه
ما هو الا قول وللعبد حب آخر زائد على قوله ويحبونه * وهو أنه قال صلى الله عليه وسلم أحبوا الله
لما يغذوكم به من نعمه فهذا حب جزاء الماتم لما أنعم به عليهم فهذا الحب منهم في مقابلة أن الله يحب
التوابين حب جزاء الحب جزاء والاول حب عناية منه استداء وحبهم اياه حب اثار لجنابه لاحب
الآء ونعم قالتوبة منهم عن محبة منه منتجة لمحبة أخرى منه فهي بين محبتين متعلقين بهم من الله فتوبته

عليهم عن محبة منهم فتنب محبة أخرى منهم فتعزقه عليهم بين محبتين أيضا وهذا من باب خلق الله آدم على صورته أي جميع ما تقبله الحضرة الالهية من الصفات يقبها الانسان الصغير والكبير وحدها ترك الزلة في الحال والندم على ما فات والعزم على انه لا يعود لما رجع عنه ويفعل الله بعد ذلك ما يريد فأما ترك الزلة في الحال فلا بد منه لأن سلطان وقته الحياء والحياء يحول بسلطانه بين من قام به وبين تعدي حدود الله ومن أسماء الله تعالى المذكورة في السنة الحثي وان الله يستحي يوم القيامة من ذي الشبهة غياء الله من العبد انه قد علم انه سبحانه لا يتوبون اليه حتى يتوب عليهم فاذا وقف المخدول الذي لم يتب الله عليه فلم يتب اليه وكان في حال وقوفه بين يديه يوم القيامة ذا كرا في نفسه هذه الآية ثم تاب الله عليهم ليتوبوا المستحي الله منه أن يؤاخذ به بذنوب كما أن العبد يستحي من الله في حال توبته الى الله ان يقع منه زلة وهو في هذه الحالة فانه ليس بتائب في تلك الحال ونحن تكلمنا في التائب فان الحياء له لازم والحياء يقتضي ترك الزلة في الحال ومن ترك الزلة في الحال للتائب اذا كان عارفا هو ترك نسبته الى ربه فينسبها الى نفسه أديامع الله وفي نفس الامر الفعل فعل الله والقدر من الله والحكم بكونها معصية وزلة حكم الله ومع هذا فالأدب يقول له انسيها الى نفسك لما تعلق بها لسان الذم ولهذا قالوا في حد النفس كل خاطر مذموم والاصل قائلهمها بخورها وتقواها ومن العلماء بطلته من يكون ترك الزلة في الحال عندهم أن لا يشهدوا أنها زلة وهو عين قضاء الله فيها لانه الذي حكم أنها زلة ومن حيث انها فعل من أفعال الله فهي غاية الحسن والجمال وانما سميت زلة من زل اذا زلق أي زالت من نسبة كونها من أفعال الله الى حكم الله فيها بالزلل عن هذه المرتبة فاعلم ومن العلماء بالله من يكون ترك الزلة في حقه ان يشهد الزلة في ذلك الفعل من كونها زلة لانه كونها فعلا يتعلق به الذم أو الحد فيشهد نسبتها للعبد في التي بها سميت زلة ثم يتبعها الذم وان كان كل فعل الهى ينسب الى العبد من هذا الباب لجميع الافعال الكونية كلها زال مجودها ومذمومها ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه شغله برجوعه الى ربه والزلة رجوعه عن ربه فهو في النقيض ومن هو في النقيض بالحال لا يكون في نقيضه فبالضرورة لا يكون له في هذه الحال زلة ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه شغله بشهود رجوع الحق عليه ليرجع اليه ليفرق بين رجوعه عليه ليرجع اليه وبين رجوع آخر لا ليرجع اليه ليميز بين الرجوعين ليقم على نفسه ميزان ما يجب عليه في ذلك من الله من عمل من الاعمال من ذكر بقلب أو لسان أو عمل جارحة أو المجموع أو بعض المجموع ومن كان بهذه المثابة من الشغل فلا تقوم به زلة في الحال ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه أن يشهد رجوع الحق اليه لا ليميز ولا ليرجع اليه بل ليعلم حقيقة معنى الرجوع الالهى لماذا ينسبه هل الى الذات أو لاسم الهى وما سبب ذلك الرجوع هل هو ذاتي أو غير ذاتي ولا نسبة له الى الذات فهذه الوجوه وأمثالها مما يطلبه ترك الزلة في الحال * وأما الركن الثاني وهو الندم على ما فات وهو عند الفقهاء الركن الاعظم بمنزلة قوله الحج عرفة لانه الركن الاعظم وهنا تشعب أمور كثيرة في التبيين مع الندم منقلبة عن بقاء مثل لازم ولازب وهو في أثر حزنه على ما فاتة يسمى ندمًا والندب الاثر فقلبت مما وجعت لاثرا لحزن خاصة وأما تعلقه بالقوات فمن الاصحاب من رأى انه تضيق الوقت فانه ما فات لا يسترجع ومنهم من رأى انه صاحب الوقت وان فائدته ان يجبره ماضى ويحجج بقوله الامن تاب وآمن وعمل عملا صالحا وأولئك سيئلتهم خسنات ومن اصحابنا من يرى انه لا يندم الا باحضاره في نفسه ذنبه الحائل بينه وبين ما فاتة من طاعة أمر ربه عز وجل ولا شك ان ذكر الحفاء في حال الصفاء جفاء فينبغي له أن ينسى ذنبه وهو خلاف من قال التوبة أن لا تنسى ذنبك والكلام فيما فاتة فمنهم من يندم على ما فاتة من الاستغفار في عقب كل ذنب ومنهم من يرى الندم على ما فاتة من الوقت ومنهم من يرى الندم على ما فاتة من الطاعة في وقت المخالفة

ومن الناس من يرى الندم على ما فاتته من فعل الكبر في وقت المخالفة لانه يشاهد التبديل كل سيئة بما يوازنها من الحسنات كقتل نفس بأحياء نفس وذم بمحمد وغضب بصدقة أو سرقة أو خيانة ومن الناس من يرى الندم على ما فاتته من الحضور مع الله تعالى في قضائه بالمعصية في حال المعصية ومن الناس من يرى الندم على ما فاتته من إضافة ذلك الفعل الى القاعل في حال الفعل وهو نور عظيم شعشعاني بجايه أغنى زين له سوء عمله فرآه حسنا فقرن السوء بعمله بما اضاف به اليه فرآه حسنا ولا بد من حضرة وجودية هي التي أوجبت له الحسن الذي رآه محلا للفعل اذ العدم لا يراه الممكن وما ثم حسن الا كونه من أفعال الله وما أساءه الا اضافته الى العبد فانه قال أغنى زين له يكون له ربه سوء عمله يكونه عمله فأكسبه السوء فرآه حسنا بالتزوين الالهى وزينة الله غير محرومة فهو في نفس الامر من زين بزيانة الله وعند العبد بحسب ما يحضره فيه فان حضره تزوين الشيطان فهو سوء على سوء وان حضره زينة الحياة الدنيا فهو عقله في سوء وان حضره تزوين الله والاضافة الى العبد فهو حسن في سوء فان أخذ إضافة السوء الى العمل أدبا للهيأ فهو حسن في حسن * **كل شيء أنت فيه حسن** * لا تبالى ثوب ما لبسا * من ثوب مخالفة أو موافقة فانك ان لم توافق الامر وراقت الارادة ولولا ما بين السيئ والحسن مناسبة تقتضى جمعهما في عين واحدة يكون بها حسنا ساء ما قبل التبديل في قوله يتدل الله سيئاتهم حسنات ولا كان يتصف سوء العمل بالحسن في رؤيته فما انصف بالحسن عنده حتى قبل العمل صفة الحسن في وجهه من الوجوه الوجودية فهو سوء بالخبر حسن بالرؤية فكانت الرؤية لاتصدق الخبر وشاهد الرؤية أقطع * ولكن للعيان لطيف معنى * لذا سأل المعانيه الكليم * والناس يطلبون أن يصدق الخبر والخبر والرؤية ولم نرا حاد يطلب أن يصدق الخبر والرؤية كما يصدق الخبر والخبر وهذا اختلف في شهادة الاعمى ولم يختلف في شهادة صاحب البصر ولهذا قال تعالى في الآية **فان الله يضل من يشاء** أى يحيره في مثل هذا حيث وصفه بالسيئ والحسن فلا يدري المكلف ما يغلب وبقوله زين بنية ما لم يسم فاعله فلا يدري من زينه هل تزوين الله أو تزوين الشيطان أو تزوين الحيوة الدنيا ثم قال ويهذى من يشاء أى يوفق للاصابة في معنى السوء والحسن لهذا العمل ما معناه وكيف ينبغي أن يأخذه فلا تذهب نفسك عليهم حسرات أى فلا تكثر بهم حسرة عليهم فهي بشرى من الله بسعادة الجميع فانه ما حيل بينه صلى الله عليه وسلم وبين انسانيته فهو انسان في كل حال ولا تزول الحسرات عنه وهو انسان كامل الا باطلاعه على سعادتهم في المآل فلا يبالى من العوارض فان السوء عارض للعمل بلا شك والحسن له ذاتى وكل عارض زائل وكل ذاتى باق لا يبرح ان الله خير أى علمه عن ابتلاء بما يصنعون من كل ما يظهر فيكم من الافعال وعنكم وفي هذا الركن أيضا في قوله شعر

ما فات من فات فلان فلانا * جودا اذا ربي عليه في الجود وزاد

فهذا يرى الندم في التوبة على ما فات من الاعمال أى ما زاد حسن السيئة المبدلة على حسن الحسنه غير المبدلة اذا ابدلت فان حسن الحسنه بنفسه لا بأمر آخر وحسن السيئة اذا بدلت حسنة حسن ذاتى وهو الحسن الذى لكل فعل من حيث ما هو لله وحسن زائد وهو ما خلج الحق على هذا الفعل بالتبديل وكسى ما ظهر فيه من السوء حسنا فعاد سوء العمل الى حسن العمل بما كساه الحق فالحسنه كشخص جميل في غاية الجمال لابرزة عليه وشخص جميل مثله في غاية الجمال طرأ عليه وسخ من غبار فظف من ذلك الوسخ العارض فبان بجاله ثم كسى بزة حسنة فاخرة تضاعف بها جاله وحسنه ففاق الاول حسنا فالتائب يتدم على ما فات حيث لم تكن افعاله كلها معلومة له انها بهذه المثابة فيفضل فرحه قال تعالى في هذه الآية وكان الله غفورا أى يستر عن يشاء الوقوف على مثل هذا كسفا رحيمارحة به لمعنى علمه سبحانه لم يعينه لنا فندم مثل هذا الذى هو

أثر الحزن مثل ما يجد ملجأ على محبوبه من الوجد والكرب والحزن والتدم على ما فرط في حق محبوبه الذي زين له فكان يلتقاء بأعظم ما يلقاه من الحرمة والحشمة * يقول لسان آدم قباطا عني لو كنت كنت بحسرة * ومعصيتي لولا لما كنت مجتبي قال تعالى ثم اجتبا ربه قتاب عليه وهدي فإله كان التائب لا آدم والذي صدر من آدم ما يقتضي خاصية الكلمات التي تلقاها وما فيها من كونه وانما هو مجرد اعتراف وهو قوله ربنا ظلمنا أنفسنا حيث عرضوها إلى التلف وكان حقا عليهم أن يسعوا في نجاة ما امتثال نهي سيدهم وإن لم تغفر لنا وترحمنا أي وإن لم تسترنا عن وارد المخالفة حتى لا يحكم سلطاننا علينا وترحمنا بذلك الستر لتكون من الخاسرين وما رجحت تجارتنا فأنجهم هذا الاعتراف قوله قتاب عليهم أي رجع عليهم بستره فحال بينهم ذلك الستر الإلهي وبين العقوبة التي تقتضيها المخالفة وجعل ذلك من عناية الاجتباء أي لما اجتبا أعطاه الكلمات وهدي أي بين له قدر ما فعل وقد رما يستحقه من الجزاء وقد رما أنهم به عليه من الاجتباء ومع التوبة قال له اهبط هبوط ولاية واستخلاف لاهبوط طرد فهو هبوط مكان لاهبوط رتبة

هبط مكان لاهبوط مكانة	التقى به فوزا وملكاً مخلدا
كما قال من اغواء صدقا لكونه	رأه كلاما من اله مسددا

فإن إبليس قال له هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى فسمع ذلك الخطاب من ربه تعالى فكان صدقا بحسن ظنه بربه فعرض له من أجل المحل الذي ظهر فيه خطاب الحق فأورثه ظهور السوات من أجل المحل وأورثه الأكل الخلد والملك الذي لا يبلى ولكن بعد ظهور وسلطانة ونيابة بنيه في خلقه حكما مقسطا عدلا يرفع القسط ويضعه أورثه ذلك كله توبة ربه عليه فإن توبة ربه مقطوع لها بالقبول وتوبة العبد في محل الامكان لما فيها من العلل وعدم العلم باستيفاء حدودها وشروطها وعلم الله فيها فالعارفون الآدميون يسألون من ربهم أن يتوب عليهم وحظهم من التوبة الاعتراف والسؤال لا غير ذلك هذا معنى قوله تعالى وتوبوا إلى الله جميعا أي ارجعوا إلى الاعتراف والدعاء كما فعل أبوك آدم فإن الرجوع إلى الله بطريق العهد وهو لا يعلم ما في علم الله فيه خطر عظيم فإنه إن كان بقي عليه شيء من المخالفة فلا بد من نقض ذلك العهد فينتظم في قوله تعالى الذين يتقون عهد الله من بعد ميثاقه فلم يراكم معرفته من آدم عليه الصلاة والسلام حيث اعترف ودعى وما عهد مع الله توبة عزم فيها أنه لا يعود كما يشترطه علماء الرسوم في حد التوبة فالناصح نفسه من سلك طريقة آدم * فإن في العزم سوء الأدب مع الله بكل وجه فإنه لا يتخلو أن يكون عالما بعلم الله فيه أنه لا يقع منه زلة في المستأنف أم لا فإن كان عالما بذلك فلا فائدة في العزم على أن لا يعود بعد علمه أنه لا يعود وإن لم يعلم وعاهد الله على ذلك وكاف من قضى الله عليه أن يعود فهو ناقض عهد الله وميثاقه وإن أعلمه الله أنه يعود فعزمه بعد العلم أن لا يعود مكابرة فعلى كل وجه لا فائدة للعزم في المستأنف لا الذي العلم ولا غير ذي العلم فالتوبة التي طلب منا انما هي صورة ما جرى من آدم عليه السلام هذا معنى التوبة عند أهل الله فإن الله يحب كل مفتن ثواب أي كل من اختبره الله في كل نفس فيرجع إلى الله فيه لا يعزم على أنه لا يعود وأما قولهم في الركن الثالث على طريقنا وهو قولهم والعزم على أنه لا يعود لما تاب منه فهو جهل على الحقيقة فإن الذي تاب منه من المحال أن يرجع إليه وإن رجع انما يرجع إلى مثله لا إلى عينه فإن الله لا يكره شيئا في الوجود قال العالم بذلك لا يعزم على أنه يعود والذي يتقره أهل الله أن التائب يعزم على أنه لا يعود أن ينسب إليه ما ليس إليه وإن عاد بنسبته إليه فقد علم عند العزم أن ذلك يعود إلى الله لا إليه فلا تضره الغفلة بعد صحيح الأصل وهو بمنزلة النية عند الشروع في العمل فإن

الغفلة لا تؤثر في العمل فسادا وان لم يحضر في اثناء العمل ما أحضره عند الشروع فهكذا العازم في عزمه * واعلم أن مقام التوبة من المقامات المستعجبة الى حين الموت مادام المكلف مخاطبا بالتكليف أعنى التوبة المشروعة وأما توبة المحققين فلا ترتفع دنيا ولا آخرة فلا بد ولا نهاية لها الا أن يكون الاسم التواب في المظهر عين الظاهر فلا بد في أحواله ولا نهاية وان كانت كل توبة لهابدة والتوبة الكونية ملكوتية جبروتية عند الجماعة وهو محل إجماعهم وزاد بعضهم لهما ملكوتية فمن لم يراهما ملكوتية قال انها تعطى صاحبها ثمان مائة مقام وثمان مقامات ومن رأى انها ملكوتية قال انها تعطى أربع مائة مقام وثلاثة عشر مقاما فالواقعية أرباب المواقف مثل محمد بن عبد الجبار النفرى وأبي يزيد البسطامي قالوا انها غيبية آثارها حسية وجميع ما تضمنه هذه الامعالمات من المقامات الالهية الجسام ما فيها مقام يتكرر على حد ما قد تقرر في الاصل ولوتا بخلق كلهم ملك وانس وجان ومعدن ونبات وحيوان وفلك ونالوا هذه المقامات كلها لما اجتمع اثنان في ذوق واحد منها وهي منازل فيها ينزلها العبد اذ احكم ذلك المقام الذى هو التوبة أو غيره ويعطيه كل منزل منها من الاسرار والعلوم ما لا يعلمه الا الله ولهذا المقام الحجاب والكشف ومما يؤيد ما ذكرناه من ان التوبة اعتراف ودعاء لا عزم على أنه لا يعود ما ثبت في الاخبار الالهية وصح ان العبد يذنب الذنب ويعلم أن له رب يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ولم يزد على هذا مثل صورة آدم سواء ثم يذنب الذنب فيعلم ان له رب يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ثلاث مرات أو اربعاء فيقول له الله في ثالث مرة أو رابع مرة اعمل ما شئت فقد غفرت لك وهذا مشروع ان الله قد رفع في حق من هذه صفته المؤاخذة بالذنب على انه قد يرى ان الخطاب على من ليس بهذه الصفة منسحب وأما ظاهر الحديث فان الله قد أباح له ما قد كان يحجر عليه لاجل هذه الصفة كما احل الميتة للمضطر وقد كانت محترمة على هذا الشخص قبل ان تقوم به صفة الاضطراب ثم انه قد ينشأ من عباد الله من يطلع الله على ما يتبع منه في المستأنف فكيف يعزم على أن لا يعود فيما يعلم بالقطع انه يعود ولم يرد شرع يقف عنده لان من حد التوبة المشروعة العزم في المستأنف فلم يبق التوبة الا ما قرناه في حديث آدم عليه السلام ثم يؤيد ذلك قوله تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم يعنى في الحالتين ما هم انتم ينظر اليه قوله وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقوله فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وقوله ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على اصولها فبأذن الله والاذن الامر الالهى أمر بعض الشجر ان تقوم فقامت وأمر بعض الشجر أن تنقطع فاقطعت بأذن الله لا يقطعهم وبأذن الله لا يتركهم مع كونهم موصوفين بالقطع والترك فانه لا يناقض اذن الله فان اذن الله لها في هذه الصورة كالاستعداد في الشيء فالشجرة مستعدة للقطع فقبلته من القاطع فتقوله فبأذن الله يعنى للشجرة كتقوله فيكون طيرا بأذن الله فالنفخ من عيسى لوجود الروح الحيوانى اذ كان النفخ اعنى الهواء الخارج من عيسى هو عين الروح الحيوانى فدخل في جسم هذا الطائر وسرى فيه اذ كان هذا الطائر على استعداد لقبول الحياة بذلك النفس كما قبل العجل الحياة بما جرى فيه السامرى فطار الطائر بأذن الله كما خارج على السامرى بأذن الله ولهذا قال ولينزى الفاسقين الخارجين عن معرفة هذا الاذن الالهى الذى قطع هذه الشجرة وتركها الاخرى * ولشيوخنا في هذا المقام حدود اذكر منها ما يسر وأبين مقاصدهم فيها بما يقتضيه الطريق وهكذا افعلى ان شاء الله في كل مقام اذا وجدنا لهم فيه كلاما على انهم اذا استلوا عن ماهية شئ من هذه الاشياء لم يجيبوا بحدودها الذاتية لكن يجيبوا بما ينتج ذلك المقام فمن اتصف به فعين جوابهم بذلك على ان المقام حاصل لهم ذوقا وحالا وكمن عالم بجده الذاتى وليس عنده منه رائحة بل هو عنه معزول بل ليس بمؤمن رأسا وهو يعلم حده الذاتى والرسى فكان الجواب بالتأنيج والحال اتم بلا خلاف فان المقامات لا فائدة فيها الا ان يكون لها اثر في الشخص لانها مطلوبة لذلك لا نفسها

والله المؤيد * واختلف اصحابنا ما قول منزل من منازل السالكين فقال بعضهم اليقظة وقال بعضهم الاتساع وقال بعضهم التوبة * وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الندم توبة وقد يخرج مخرج قوله الحج عرفة ولو قال صلى الله عليه وسلم الندم التوبة لكان اقرب الى الحق من قوله الندم توبة وقد تقدم الكلام في الشروط الثلاثة المصححة للتوبة في هذا الباب قال الدقاق ابو علي التوبة على ثلاثة اقسام لان لها بداية ووسطا ونهاية فبدايتها يسمى توبة موهوسطها يسمى انابة ونهايتها يسمى توبة فالتوبة للخصالف والانابة للطائع والاولية لمرأى الامر الالهى يشير بهذا التقسيم الى ان التوبة عنده عبارة عن الرجوع عن المخالفات خاصة والخروج عما يقدر عليه من أداء حقوق الغير المرتبة في ذمته بما لا يزول الا بغفر الغير اقصا ما يقدّر على رده من ذلك * وقال رويم وقد سئل عن التوبة التوبة من التوبة كما قال ابن العريف

* قد تاب اقوام كثير وما * تاب من التوبة الا انا

ومقالات القوم في التوبة كثيرة مذكورة في كتب المقامات للمندري والهروى والقشيري والمطوى وعمر بن عثمان المكي وغيرهم فليست هنا

(الباب الخامس والسبعون في معرفة ترك التوبة شعر)

متى خالفته حتى اتوب	فترك التوب يؤذن بالشهود
فقل للتائبين لقد حجبتهم	عن ادراك الحقائق بالورود
فمن اولى من قد رجعت	وليس سوى المسود والمسود
فمن عين الذى قد جئت منه	اليهيه ومن عين العبيد
واسماء الاله هي التى لم	ترك موصوفة بسنا الوجود

اعلم وقتك الله انه من كان صفته وهو معكم ايما كنتم وهو بكل شئ محيط وألم يعلم بأن الله يرى والذي يراد حين تقوم ونحن اقرب اليه من جبل الوريد ونحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فلا يتوب الا من لا يشعر ولا يبصر هذا القرب والشعور علم اجمالى يعطى ان ثم شعور به لا يمكن لا يعلم ما هو ذلك الشعور به فالعلم بالله اشعار وشعور لا علم بما هو عليه الشعور به وعلمه بناليس كذلك فلا يتصرف العبد الى معنى الاو الحق في الصارف والمصرف والصرف قالى اين اتوب ان نادى فهو المنادى لانه لا يشادى الا من يسمع وهو سمعك فلا تسمع الا به فافتدته في ندائك اياه هذا حد العلم الصحيح ولهذا لم يؤمر بالتوبة الا المؤمنون فقال وتوبوا الى الله جميعا ايه المؤمنون بغير الق بحكمة اخضاها يعرفها العالم ولا يشعر بها المؤمن فهي بالالف هاء التنبيه اذا قال ايها المؤمنون وهي بغير الالف هويته وهي قراءة الكساي آيه المؤمنون برفع الهاء وحذف الواو لالتقاء الساكنين يقول هو المؤمنون ولانه المؤمن وما يسمع نداء الحق الا الحق والسامع مؤمن والسامعون كثيرون فهو المؤمنون فترك التوبة ترك الرجوع لانه قال ارجعوا وراكم لمن كان في ظلة كونه فالتسوا نورا أى انظروا الى موجدكم وهو النور الذى به الظهور فاذا رأيتم النور كشف لكم عنكم فعلمتم انه اقرب اليكم منكم ولكن لا تبصرون لعدم النور فلما حصلت لهم المعرفة هنا بهذا القدر لم تصح منهم توبة عندهم انهم تائبون فتاب عليهم فكان هو التائب على الحقيقة والعبد محل ظهور الصفة ولذلك قال ليتوبوا ثم قال ان الله هو التواب وهو لفظة مبالغه اذ كانت له التوبة الاولى من قوله ثم تاب عليهم والثانية من قوله ليتوبوا فالتوبتان له من كل وجه فهو التواب لاهم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وهذا حكم سار في جميع أفعال العبد فتاب من تاب ولكن الله تاب ولهذا قالت الجماعة التوبة ترك التوبة والتوبة من التوبة فنفيها اثباتها واثباتها نفيها فترك التوبة

حال التبرى من الدعوى فليست التوبة المشروعة الا الرجوع من حال المخالفة الى حال الموافقة
 أعني مخالفة أمر الواسطة الى موافقتها لا غير * والتوبة من التوبة الرجوع منه اليه به فالتوبة من
 التوبة لها الكشف وماله حجاب وصاحبها مستول لانه يتبرأ من الدعوى بها أعني بالدعوى وكل
 مدع مطالب بالبرهان على صحة دعواه فالمكمل من اثبت التوبة حيث أثبت الحق لمن أثبت وألا يعرف
 محلها فلها رجال يقومون بها ولها رجال يحكمون بها وهم عنها معرضون لانها حالة غريبة وهم في
 الموطن الذي فيه ولدوا فلا غربة ما يرجع الى أهله الا الغائب والغائب غريب فالغريباء هم التائبون
 فالحبة من الله لهم محبة أهل الغائب اذا ورد عليهم غائبهم فمن كان من أهله مشاهدا له في حال غيبته
 لم يشرح به نفسه فانه غير فاقده وانما فرحه به لفرحه به الرجوع الى موطنه فهو فرح موافقة
 كعبة المحبوب لحبه لانها عين حبه لنفسه ولهذا يبغض من يبغضه لحبه لنفسه ان الله يحب التوابين
 اليه في كل حال من خلاف ووفاق فهو مقبول محبوب على كل حال واذا كانت التوبة تحب لاجل
 الوصلة فالموصول لا يتصل فهو أشد في المحبة وأعظم في اللذة وهو المعبر عنه بترك التوبة ومن يرى ان
 الامر الهى واتساع الحقيقة الربانية لا يدوم لها حال معين ولا ينبغي لذلك هو كل يوم هو في شأن
 ولا يكثر فلا تصح توبة فانها رجوع ولا يكون رجوع الا من مقارفة لا يرجع اليه والحق على
 خلافه فلا رجوع فلا توبة وقوله واليه يرجع الامر كله لما تغرب الامر عند المحبوبين عن موطنه
 عما دعوه فيه لنفوسهم قيل لهم اليه يرجع الامر كله لو نظرتم لآيت من نسبت اليه هذا الفعل منكم
 انما هو الله لأنتم وما الله بغافل عما تعملون من دعواكم ان الامر اليكم وهو اليه فالاصل انه
 لا رجوع وان الامر في مزيد الى ما لا نهاية له ولا احاطة اذ لا نهاية لواجب الوجود فلا نهاية للممكنات
 اذ هو الخلاق دائم ولا يصح أن يزول عنه هذا الحكم لانه ما لا يثبت نفيه الا باثباته فنفيه محال فكل
 باب من أبواب هذا الكتاب مما يقتضى ترك ما أثبتناه في الباب الذي قبله فهو كالذي له فهو منه فنسوقه
 مختصرا لانه لا يحتمل التطويل والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والسبعون في معرفة المجاهدة شعر)

سبح الهك بكرة وأصيلا جاهد هوالة ولا تكن ذا فرة ان المجاهد لا يزال مكابدا لا تركن الى البطالة انها	فانفل يرجع بالهدى اكيلا فيه وكن للنائبات خليلا يهوى الخطوب ويعشق التعليلا تردى وكن للعادات وصولا
--	---

اعلموا رحمكم الله اني لما شرعت في الكلام على هذا الباب أريت مبشرة عرفت فيها ان الناس لا بد أن
 ينزل بهم امر الهى عارض يحتاجون فيه الى حل مشقة وجهه نفس * وقيل لي لا تغفل في كل باب
 أن تدبر فيه الحروف الصغارتين أن باشباعها تكون الحروف الثلاثة للتي هي حروف العلة وهي
 حروف المد واللين وهي الحروف المركبة من علة ومعلول ويكون كلامك فيها واشارتك فيها الى
 الاربعة الاصناف وهم العارفون الذين لهم العوارف الالهية الوجودية الجودية في معرفتهم وأهل
 المواقف عند الحدود الالهية لتلقى الآداب بين كل مقامين عند الانتقال في حال لا يتصفون فيه
 بالمقام الاول ولا بالثاني وهم أهل البرازخ وكذلك ايضا أهل الوصل والانس تعين ما لهم من
 الدرجات في كل مقام كاتين لاهل المواقف سواء حتى لا يختلط على السالك وكذلك ايضا المنكرة
 احوالهم وهم الملامية الذين يعرفون ولا يعرفون تميزهم من أهل عوارف المعارف وتظهر ما لهم من
 الكمال وهم العلماء بالله فهو لا الاربعة لا بد من تمشية احوالهم في كل مقام وهم العارفون
 واللامية وأهل الانس والوصال وأصحاب المواقف والقول فهم الادباء فانك ما سويت النصح لعباد

الله عن امر الله والدين النصيحة لله ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم فلما فرغ واردا البرزخ في الواقعة
 قنا من مرتدنا وسألنا الله تعالى العصمة في القول والعمل والحال وكنت ارى معي في هذه الواقعة
 صاحبنا تاج الدين عباس بن عمر السراج وهو الذي كان ينهي عن الحق تعالى على الكلام في
 الحروف الصغار التي تولد عنها حروف العلل الثلاثة * فلتبين اولاما المراد بالحروف الصغار
 وما امراتب اولادها وهي حروف العلل وان كنا قد ذكرنا في الباب الثاني باب الحروف من هذا
 الكتاب فلا بد من ذكر طرف منها هنا لاجل الواقعة * (فصل) * اعلم أن المراد بالحروف الصغار
 الحركات الثلاث وهي الضمة والنقصة والكسرة ولها حالان حال اشباع وحال غير اشباع فاذا انصف
 واحد منها بالاشباع كان علة لوجود معلول يناسبه فاشباع الضمة يتولد عنه الواو والمعلولة وكذا
 ما بقي فان اشبعتم الضمة كان عنها الواو والمعلولة وان كانت فتحة كان عنها الالف وان كانت كسرة
 كانت عنها الياء والمعلولة وانما قيدنا الواو والياء بالعلة لانها قد يوجدان في مقام الضمة غير متصفين
 بالعلية والالف لا توجد ابدا للمعلولة ولذلك لا يكون ما قبلها الا فتحة مشبوعة ابدا فهذه تسمى
 حروف العلة اي وجدت معلولة عن هذه العلل فخرجت على صور عللها في الحكم فاعربت بها
 الكلمات كما عربت بعللها فتقول زيد اخوك فعلامة الرفع في زيد الضمة وعن اشباع الضمة في اخوك
 تكون الواو فعلامة الرفع في اخوك وكذلك رأيت اخاك زيد النقصة في زيد علامة النصب والالف في
 اخاك المتولدة عن فتحة الخاء علامة النصب وكذلك مررت بأخيك زيد فالكسرة في زيد علامة
 الخفض والياء في أخيك علامة الخفض فاعطيت الياء حكم معلولة فاعلت الكلمة هذه الحروف
 وكان لها حكم ابائها من الضم والنصب والخفض ويسمى الاسم ثقيل لقيام الحرف المعلوم به من هذه
 الحروف وماليس فيه واحد منها يسمى صحيحا ليس بمسلول أي ما فيه حرف معلول فالضم الذي هو
 الرفع له من الاسماء الالهية العلى والفتح له من الاسماء الرحمن ما يفتح الله للناس من رحمة فلا يملك لها
 فجعل الفتح للرحمة والكسرة من الاسماء المتعالى وأما هذه الاسماء الالهية في الكون معلولة كما هي
 في الحق متميزة بحدودها يمتاز بعضها عن بعض وقديناها في الباب الثاني من ابواب هذا الكتاب وبيننا
 فيه حركات البناء من حركات الاعراب ومرتبة الكون الحى والميت والحق النون بحروف العلة في
 الحكم في اعراب الخمسة الامثلة من الفعل وهي يفعلون وتفعلون ويقعلان وتفعلان وتفعلين واثباتها
 اعراب وحذفها اعراب بحسب العوامل ولما كان المعلول موصوفا بالمرض كان ذا جهد ومشقة
 لما يقاسيه من ألم العلة القائمة به اذ لا يوجد عن العلة الامعلول فلهذا جعلناه في باب المجاهدة لان
 المجاهدة مشقة وتعب وبها سمي الجهاد جهاد اودين الله يسر وقول الله صدق حيث قال وما جعل
 عليكم في الدين من حرج وقال يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولهذا جعلنا بابا لترك الجهاد
 وهو الذي يلي هذا الباب ميمنا ترك المجاهدة لترك العمل لان المجاهدة حال لا عمل والاحوال
 مواهب والاعمال مكاسب ولهنا اقيم الكسب مقام العمل والعمل مقام الكسب فجاء في آية وتوفى كل
 نفس ما عملت وفي موضع آخر ما كسبت فسمى العمل كسبا وناب كل واحد منهما ما ناب صاحبه فلهذا
 قلنا في الاعمال مكاسب ومن العمال من يكون عليهم في عملهم مشقة وهي المجاهدة ومنهم من لا يجدها
 فلا يكون صاحب مجاهدة فلو اقتضى العمل المشقة لكانت صفة كل عامل * واعلم اي ذلك الله أن
 المجاهدين هم اهل الجهد والمشقة والمكابدة وهم اربعة اصناف مجاهدون من غير تقييد باصر وهو قوله
 تعالى وفضل الله المجاهدين على القاعدین والصنف الثاني مقيد بسبيل الله وهو قوله والمجاهدون
 في سبيل الله وقوله تعالى وجهاد في سبيله والصنف الثالث المجاهدون في الله وهو قوله والذين
 جاهدوا فبيناهم بينهم سبيلنا اي نبين لهم حتى يعلمون فيمن جاهدوا فيجاهدون عند ذلك ولا يجاهدون
 والصنف الرابع المجاهدون في الله حق جهاده فخيرهم عن المجاهدين في الله من غير هذا التقييد كالذين

يقولون الله حق تقاته ويتلون الكتاب حق تلاوته فهي مرتبة رابعة في الجهاد وهذه انجاهة من المقامات المستحبة للتكليف فغادام التكليف موجودا كانت المجاهدة قائمة العين فاذا زال حكم التكليف زال حكم المجاهدة ولهذا انفس الله عن المكلفين بصنف المباح لما شفعت فيهم الصورة التي خلقوا عليها لانها غير محجور عليها فلما رأيت من يشبهها قد حجر عليه سألت فيه رفع الحجر عنه فقبل لها لم ذلك ما آله في الآخرة فقالت فلا بد له أن يكون له حكم في الحياة الدنيا ليكون له بشري بقبول الشفاعة فانك القائل لهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة قلن هذه الصورة منزهة وموضع نظري فاذا رأيت عليها التجيير رأيت الانكسار فيها ولا اثر لعنايتي فيها مع كونها مخلوقة على صورتي ولا تجيير على فشرع الله لها في الدنيا المباح فلا تنظر اليها الصورة الالهية الا في وقت نصرت فيها في المباح فهو ارفع احوال النفس في الدنيا فانه من الحياة الاخرى التي لا تجيير فيها فاذا انتقلت الى ~~مكروه~~ أو مندوب اعرضت الصورة عن المكلف قليلا ونأت بجانبها مع بعض التفات اليها فاذا انتقلت الى محظور او فعل واجب اسدلت الحجاب واعرضت بالكلية عن ذلك المكلف فلما رأيت ذلك من كفها وحجر عليها وهو الله تعالى اوجب على نفسه ما اوجبه مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة وكان حقا عليها انصر المؤمنين فرفع الحجاب ونظرت الصورتان كل واحدة منهما للآخرى في كل حال من احوال الاحكام فانتظريا ولي الله ما اطلق الله وما اراه بعباده حيث شرب نفسه معهم في حكم الوجوب وما اسقط الوجوب عنهم بل ادخل نفسه معهم فيه اذ قد اتصفوا به ابتداء فلما أزاله عنهم لم يبق عندهم مقام ادخال نفسه معهم فيه اي ذقنا ما ذوقناكم هذا غاية اللطف في الحكم والتزلزله الالهى كما نزل معهم في العلم المستفاد اذ كان علمهم مستفاد قتال وتلبونكم حتى تعلم وهو العليم فانهم وفيه حكم ايمان يعتضده من يسمع عن لا يعرف الله في قولهم ان الله لا يعلم الجزئيات وان كانوا قصدوا بذلك التنزيه وهذه مسئلة لا يمكن تحقيقها بالعقل ما لم يكن الكشف بكيفية تعلق العلم الالهى بالمعلومات وانه ليس في حق الحق ماض ولا آت وانه لم يزل ولا يزال لا يتصف بأنه لم يكن ثم كان ولا بانقضاء بعد ما كان وربما يعطى الله بعض هذه القوة لمن شاء من عباده وقد ظهر منها نعمة على محمد صلى الله عليه وسلم علم بها علم الاولين والآخرين فعلم الماضي والمستقبل في الآن فلو لا حضور المعلومات له في حضرة الآن لما وصف بالعلم بها فبهذا يعلم ان الله يعلم الجزئيات علما صحيحا غاب عنه من قصد التنزيه بنفيه عن جناب الحق ثم ترجع فنقول ان المجاهدة محل النفس على المشاق البدنية المؤثرة في المزاج وهذا وضعها كما ان الرياضة تهذيب الاخلاق النفسية بحملها على احتمال الاذى في العرض والخارج عن بدنه بما لا حركة فيه بدنية ثم ان هذه الحركات البدنية المحودة شرعا منها حركات في سبيل الله مطلقا وهي انواع سبيل كل بر مشروع فنه ما فيه مشقة فيسمى مجاهدة ومنها ما لا مشقة فيه فيرتفع عنها حكم هذا الاسم وهذا الباب مخصوص بما فيه مشقة ولهذا سمي باب المجاهدة فنظرنا الى أعظم المشاق فلم نجد أعظم من اتلاف المهج في سبيل الله الذي وصف الله قتلاه بأنهم احياء يرزقون ونهى أن يقال فيهم اموات وثني العلم عن يلحقهم بالاموات للمشاركة في صورة مفارقة الاحساس وعدم وجود الانفس وهذا من أدل دليل على ابطال القياس لان المعتندين موت المجاهدين المقتولين في سبيل الله اعتبروه قياسا على المقتول في غير سبيل الله بالعله الجامعة في كونهم رأوا وان كل واحد من المقتولين على صورة واحدة من عدم الاحساس والحركات الحيوانية وعدم الامتناع مما يراد من الفعل بهم من قطع الاعضاء وتزريق الخلود واكل سباع الطير والسباع واستحالة اجسامهم الى الدود والبلاء ففاسوا فأخطأوا والقياس ولا قياس اوضح من هذا ولا ادل في وجود العلة منه ومع هذا كذبهم الله وقال لهم ما هو الامر في المقتول في سبيل كالمقتول في غير سبيل ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون فقال لهم ذلك الحكم الذي حكمتم على المقتولين في سبيل الله

ليس يعلم واذا لم يكن عالما لم يكن محميا واذا لم يصح لم يجز الحكم به مع علما باخبار الله ان ذلك ليس
 بصحيح ثم قال ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون فنفى عنهم العلم
 الذي اعطاه القياس فاذا كان حكم هذا القياس على وضوحه وعدم الريب فيه وتوفر اسبابه وظهور
 علله الجامعة بينه وبين غيره من القتلى وهو باطل باخبار الله فاطنك بقياس النقهاء في التوازل
 وقياس العقلاء بحكم الشاهد على الغائب في معرفة الله هيئات صدق الله وكذب اهل القياس على الله
 والله لا يشبه من ليس كمثل شيء من مثله الاشياء فلما كان اتلاف المهج اعظم المشاق على النفوس لهذا
 سمي جهادا فان النفوس نفسان نفس ترغب في الحياة الدنيا لا لفتها بها فلا تريد المفارقة وتشق عليها
 ونفس ترغب في الحياة الدنيا لتزيد بذلك طاعة وأفعالا مقربة ومعرفة الهية وترقياد انعام الانفس
 فيشق عليها مفارقة الحياة الدنيا فلها سمي جهادا في حق الطائفتين فاما المجاهدة في سبيل الله وهي
 الطريق الى الله اى الوصول اليه من كونه الها فهو جهاد دليل معرفة المرتبة التي عنها تظهر العالم
 والاحكام وعنها تكون الخلائق في الارض فينالهم في هذه السبيل ما يناله المسافر في طريقه
 المخوفة فانه في طريق عرض نفسه في السلوك فيه الى اتلاف ماله ونفسه وبنو اولاده وفقد ما لو فاته قال
 وجاهدوا بأموالهم وانفسهم في سبيل الله وقال يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون ولما علم
 الله من العباد انه يكبر عليهم مثل هذا لدعواهم ان نفوسهم وأموالهم كما أثبت الحق لهم والله لا يقول
 الاحقاد ثم شري الاموال والانفس منهم حتى يرفع يدهم عنها فيبقي المشتري يتصرف في سلعته كيف
 يشاء والبائع وان أحب سلعته فالعوض الذي اعطيه فيها وهو الثمن أحب اليه مما باعه فقال ان الله
 اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم وبعد هذا الشرى حينئذ امر ان يجاهدوا في سبيل الله ليهون
 ذلك عليهم فهم مجاهدون بنفوس مستعارة اعني النفوس الحيوانية القائمة بالاجسام واموال
 مستعارة فهم كمن سافر على دابة معارة ومال غيره وقد رفع عنه الحرج ما لكهما عند ما اعاره ان تلفت
 الدابة وهلك المال فهو مستريح القلب فبقي عليه مشقة نفسية اذ كان مؤمنا لا ما يقاسي هذا المركب
 الحيواني من المشقة من طولها وتعب الطريق وان كان في قتال العدو فمما يناله من الكثرة والقر
 والظعن بالرماح والرشق بالسهام والضرب بالسيف والانسان مجبول على الشفقة الطبيعية فهو
 يشفق على مركبه من حيث انه حيوان لا من جهة مالكة فان مالكة قد علم منه هذا المستعير انه يريد
 اتلافه فذلك محبوب له فلم يبق له عليه شفقة الا الشفقة الطبيعية فالنفوس التي اشتراها الحق في هذه
 الآية انما هي النفوس الحيوانية اشتراها من الناطقة المؤمنة فنفس المؤمن الناطقة هي البائعة
 المالكة لهذه النفوس الحيوانية التي اشتراها الحق منها لانها التي يحل بها القتل وليست هذه النفوس
 بحل الايمان وانما الموصوف بالايمان النفوس الناطقة ومنها اشترى الحق نفوس الاجسام فقال
 اشترى من المؤمنين وهي النفوس الناطقة الموصوفة بالايمان انفسهم التي من مراكزهم الحسية وهي
 الخارجة للقتال بهم والجهاد بهم والمؤمن لانفسه فليس له في الشفقة عليها الا الشفقة الذاتية التي في
 النفس الناطقة على كل حيوان هو ما المجاهدون الذين لم يقيدهم الله بصفة معينة لاني سبيل الله ولا فيه
 ولا بحق جهاد فهم المجاهدون بالله الذي ليس من صفته التقييد بجهاده في كل شيء وهو الجهاد العام
 ونسبة الجهاد اليه الذي هو المشقة فيه لكونه سماء مجاهدا ولم يقيد فيما اذا يجاهد فهو حكم القضاء
 والقدر في الاشياء التي يحصل منه الكره في المقضي عليه بما قضى به عليه والحق لا يريد مساومة لماله
 بهذا العبد من العناية فقتال في هذا المقام ما ترددت في شيء أنا فاعله ترددي في قبض نسمة عبيدي
 المؤمن يكره الموت واكره مساومة ولا بد له من لقائي يقول ولا بد له من الموت لما سبق به العلم فيقبضه
 عن مجاهدة مطلقة غير مقيدة بأذى ولا غيره ولكن تنبيه تعالى بالتردد دليل على حكمه مناسب
 حكم المجاهدة فانه ما جاء به الا ليفيدنا العلم بالامر على ما هو عليه فانه سبحانه العلم عباده العلم وهو

قوله تعالى وقال الذين اوتوا العلم وهو الذي اعطاهم انعلم من اسمه ازحجن الذي قال فيه علم الانسان ما لم يعلم فانجاهدون من العباد الذين لا يتقيدون كما اطلقهم الله هم المترددون في الافعال الصادرة اعانها فيهم هل ينسبوننا الى الله ففيها ما لا ينبغي أن ينسب اليه ادبا وتبرا الحق منها كما قال براءة من الله أو ينسبوننا لانفسهم ففيها ما ينبغي أن ينسب الى الله ادبا مع الله ونسبة حقيقية ورأوا الله يقول وما رميت اذ رميت فنتى واثبت عين مانتى ثم قال ولكن الله رمى فجعل الاثبات بين نفسيين فكانا اقوى من الاثبات لئلاهما من الاحاطة بالثبوت ثم قال وليبلى المؤمنين منه بلاء حسنا في نفس هذه الاية فعلنا أن الله خبر المؤمنين وهو ابتلاء بما ذكر من نبي الرمي واثباته وبجعله بلاء حسنا أي ان تقاه العبد عنه اصاب وان اثبت له اصاب وما بقي الا اي الاصابتين اولى بالعبد وان كان كله حسنا وهذا موضع الحيرة ولهذا اسماء بلاء أي موضع اختبار فمن اصاب الحق وهو مراد الله أي الاصابتين والحكميين اراد حكم النبي او حكم الاثبات كان اعظم عند الله من الذي لا يصيب ذلك فهو لاء هم المجاهدون الذين فضلهم الله على القاعدين عن هذا النظر ابراعظيما وما عظم الله فلا يتقدر قدره درجات منه وما جعلها درجة واحدة ثم زادهم ما ذكر في تمام الآية فهذا صنفا قد ذكرناهما وأما الصنف الثالث وهم الذين جاهدوا في الله حق جهاده فآلهاء من جهاده تعود على الله أي يتصفون بالجهاد أي في حال جهاده بصفة الحق كما ذكرنا في التردد الالهى لا يرون مجاهد الا الله وذلك لان الجهاد وقع فيه ولا يعلم أحد كيف الجهاد في الله الا الله فاذا رددوا ذلك الى الله وهو قوله حق جهاده فنسب الجهاد اليه باضافة الضمير فكان المجاهد هو لاهم وان كانوا محل ظهور الاسماء فهم المجاهدون لا المجاهدون قال الله لموسى يا موسى اشكرنى حق الشكر قال يا رب ومن يقدر على ذلك قال اذا رأيت النعمة منى فقد شكرنى حق الشكر وهذا الحديث خرج ابن ماجة في سننه فكل عمل اصفته الى الله عن ذوق وكشف ومشاهدة لا عن اعتقاد وحال بل عن مقام وعلم صحيح فقد اعطيت ذلك العمل حقه حيث رأيت من هو له نفع ما وقع لك مثل ذلك فشرحه ما شرحه الله به على لسان رسوله فبلغه اليك وهذه طريقة موصلة الى الله سهلة لينة قريبة المأخذ مستوية لا ترى فيها عوجا ولا أمنا والصنف الرابع هم الذين قال الله فيهم والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلا التي قلنا لهم فيها ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله يعنى السبيل التي لكم فيها السعادة والا فالسبل كلها اليه لان الله منتهى كل سبيل فاليه يرجع الامر كله ولكن ما كل من رجع اليه ينعد فسيل السعادة هي المشروعة لا غير وأما جميع السبل فتغايتها كلها الى الله اولاً ثم يتولاها الرحمن آخر اويقى حكم الرحمن فيها الى الابد الذي لانهاية لبساته وهذه مسئلة عجيبة المكاشف فيها قليل والمؤمن بها اقل ولما كان سبب الجهاد أفعال تصدر عن الذين احمرنا بقتالهم وجهادهم وتلك الافعال افعال الله فاجاهدنا لافيه لافى العدو واذ لم يكن عدواً الا بها فاذا جاهدنا فيه وتبين لنا بقوله اذا جاهدنا فيه ان يهدينا سبيله أي يبين لنا سبيله فندخلها فلا نرى انا جاهدنا غيرنا فاستغفرنا الله مما وقع منا وكا من السبيل مشاهدة ما وقع منا لانه الموضع لا نحن فاستغفرنا الله أي طابنا منه أن لا نكون محلا لظهوره وعمل قد وصف نفسه بالكراهة فيه فقد ثبت انه ما في الوجود الا الله كما جاهد فيه سواء ولولا ما هذا ناسب له ما عرفنا ذلك ولذلك تتم الآية بقوله وان الله لمع المحسنين والاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فان رأيت علمت ان الجهاد انما كان منه وفيه فهذا قد أعربت لك عن احوال اهل المجاهدات والكلام يطول في تفاصيل هذا الباب والكتاب كبير فان استقصينا ايراد ما يطلبه منا كل باب لا يلقى العمر بكتابته فاذا ولابد من الاقتصار فلنقتصر على ما يجرى من كل باب مجرى الامهات لا غير وكل أم مثل حواء مع نوح آدم فانهم نوحا كلهم فلو اعطانا الله الكتابة الالهية ابرزنا جميع ما يحويه هذا الكتاب على الاستيفاء في ورقة صغيرة واحدة كما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتابين في يديه بالكتاب الالهى الذي ليس مخلوق فيه تعمل وأخبر أن في الكتاب

الذي في يمينه اسماء اهل الجنة واسماء آبائهم وقبائلهم وعشائرهم من اول خلقهم الى يوم القيامة والكتاب الاخر مثله ومعه اسماء اهل الشقاء ولو كان ذلك بالكتاب المعهود ما وسعه ورق المدينة فقل ذلك الكتاب لو وقع لنا اظهرناه في اللحظة وقد رأينا تلك الكتابة وهي كالجنة والنار في عرض الحائط كصورة السماء في المرآة فلذلك كرم الله هذه الصفة التي هي المجاهدة من المقامات التي هي مراتبها ومنازلها التي ينزلها أهلها وهم الملامية وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حدة وأهل انس ووصال وكذلك ما للعارفين من هذا الباب وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حدة وأهل انس ووصال وهذا سار في كل مقام والذي للملامية منه من الصنف الذي له أدب الوقوف عند الحدود وثلاثة وخمسون درجة وأنما عدلنا الى ذكر الدرجات لما سمعنا الله تعالى يقول بالدرجات في فضلهم فاتبعنا ما قال الله فهذا أولى بنا والتي للملامية أهل الانس والوصال من الدرجات في هذا الباب أربع مائة درجة وثلاثة وخمسون وأنما درجات العارفين أهل الانس والوصال فهي أربع مائة درجة وأربع وثمانون درجة وأما الذي لأهل الادب والوقوف عند الحدود من العارفين فتسع وثمانون درجة تسعون الواحدة بينه وبين درجات الاسماء الالهية عشرة

• (الباب السابع والسبعون في معرفته ترك المجاهدة شعر) •

لا تجاهد فان عين المنازع	هو عين الذي تجاهد فيه
واذا كان واحدا من ينادي	أي عتق يرضاء أو بصطفيه
هل لعين الشريك عين وجود	فتراه بالعلم أو تنفيه
كيف يتنى من كان في الاصل نفيا	وهونتي والتي يستوفيه

لما طلع المجاهد فيه وفي سبيله وفي الله وفي سبيل الله على السبيل الذي هداه الله اليها فبات عنده فرأى انه ما جاهد غير الله فاستحي لاجل هذا المشهد فترك الجهاد لاقتضاء الموطن وهو انجاهدته تعالى وما هو عن يتصف بالمشقة فانه يقول فيما هو أعظم من هذا وما مستامن لغوب وقال وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وليس هذا الهين عن معوية في الابتداء ولهذا القول بالمفهوم ضعيف في الدلالة لانه لا يكون حقا في كل موضع فنبذ ذلك الى الله كما شاهده كما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم تهظيم عزة الله اذا اتصف بها أحد من عباد الله مثل قوله عبس وتولى ان جاءه الاغنى فانه صلى الله عليه وسلم كان يحب الفأل الحسن وبعثه بدعوة الحق واظهار الآيات انما يظهرها لمن يتصف بأنه يرى فلما جاءه الاغنى قام له حقيقة من بعث اليهم وهم أهل الابصار فأعرض وتولى لانه ما بعث لمثل هذا فهذا كان نظره صلى الله عليه وسلم وما عتبه سبحانه فيما عله وانما عتبه جبر القلب ابن ام مكتوم وأمثاله لانهم غايبون عن الذي يشهده صلى الله عليه وسلم وأمره أن يحبس نفسه معهم فقال له واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه وكان خباب بن الارت وبلال وغيرهم من الاعداء والفقراء لما تكبر كبراء قريش وأهل الجاهلية عن ان يجمعهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس واحد وأجابهم الى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول لسان الظاهر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل لهم ذلك يتألفهم على الاسلام لان واحد منهم كان اذا أسلم اسلم لاسلامه بشر كثير لكونه مطاعا في قومه ويترجم عن هذا المقام لسان الحقيقة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يشاهد سوى الحق فخيتم اري الهمة التي لا تنبغي الا لله عظمها ولم يشاهد معها سواها وقام لها ووفاه حقا وهي مثل العزة والكبرياء والغنى فقال له ربه اتمام من استغنى ينه بنية الاستغفال فأت له تصدى وقد علم الله لم تصدى محمد صلى الله عليه وسلم يقول له وان كنت تعظم صفتي حيث تراها لغلبة شهودك اياي فقد أمرتك أن لا تشاهدها مقيدة في المحدثين وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله

أدبني ربي فأحسن تأديبي وهذا من ذلك التأديب • وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأى هؤلاء الأعباء يقول من حبا عن عاتبي فيهم ربي فكثرت جلسوا عنده جلس بجلوسهم لا يمكن أن يقوم ولا ينصرف حتى يكونوا هم الذين ينصرفون فإن الله تعالى قال واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولما علموا ذلك منه وأنه عليه السلام قد تعرض له أمور يحتاج إلى التصرف فيها كانوا يخفون فلا يلبثون عنده الا قليلا وينصرفون حتى ينصرف النبي صلى الله عليه وسلم لا شغاله فترك النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الأمر الذي كان له فيه منهج صحيح الهدي مراعاة لحفظ القلوب المنكسرة فإن الله عند المنكسرة قلوبهم غيبا بينته الايمان وبقية العيان وهو عند المتكبرين عينا بينته العيان وبقية الايمان فنقل الله نبيه صلى الله عليه وسلم من العيان إلى الايمان وأخبره ان تجليه تعالى في اعيان الاعزاء المتكبرين من زينة الحياة الدنيا هي زينة الله للحياة الدنيا للناس والذي لنا زينة الله من غير تقييد بالحياة الدنيا وما يلزم من كونه زينا لزيد أن يكون زينا للعمرو نحن الناس من لا شهود له الا زينة الله ومن الناس من لا شهود له الا زينة الحياة الدنيا من حيث ما هي زينة الله لها لا لنا فيشهدها لها وان لم تكن لنا زينة ومن الناس من يشهد زينة الشيطان في عمله وأعمال الخلق في قوله فزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين فهم الذين أضلهم الله على علم فيشهدها أهل الله زينة الله للشيطان لانه عمله ومن الناس من يشهد من زين عمله ولا يدري من زينه له هل متعلق تلك الزينة الذم أو الحمد وهو موضع اشتباه كمن يرى رجلا يحب أن يكون نعله وتوبه حسنا فلا يدري أهو ممن يحب زينة الحياة الدنيا أهو ممن يتجمل لله في قوله خذوا زينتكم عند كل مسجد وقد قال عليه السلام للرجل الذي قال له اني أحب أن يكون نعلي حسنا وثوبي حسنا ان الله جميل يحب الجمال فوقع لهذا الرجل الاشتباه فلا يدري لمن ينسب تلك الزينة كمن يسمع شخصا يقول الحمد لله رب العالمين فلا يدري هل هو تال أو ذا كرم من غير قصد تلاوة القرآن لان اللفظ واحد وهو المشهود والقصد غيب والاولى أن يحسن الظن بمن يتجمل فانك مندوب اليه وسوء الظن أنت مأمور باجتنابه في حق المسلمين ولهذا احتس من النبي صلى الله عليه وسلم للرجلين في كلامه لما انصرف من اعتكافه حين انقلب يشيع صفية حيث قال اني خشيت أن يقذف الشيطان نساء الظن الأبا هله وهو الشيطان فينبغي لك اذا سمعت من يقول كلمة هي في القرآن كما قلنا فحين يقول الحمد لله رب العالمين أن تسمعها تلاوة قرآنية وان لم يقصدها فالتها فانك تؤثر أجرة من سمع القرآن ولا بد وهذا مشهد عزيز قل ان ترى له ذاتقا وهو قريب سهل لا كلفة فيه وأما قوله تعالى ان زين له سوء عمله فمن قوله سوء عمله عرفت من زينه وان لم يذكره الله تعالى ومع هذا فلاحتمال لا يرتفع عنه فإن الله يقول في مثل هذا زين لهم أعمالهم فهم يعمهون فجاء بنون الكفاية عن نفسه ونسب الحيرة اليهم بهذا التزيين نخل هذا اذا لم يبين الله له في كشفه لمن هو هذا التزيين بقبله على مراد الله فيه من غير تعيين فيكون جزاؤه على الله من غير تعيين عندنا وان كان معينا عند الله فانه عند الله أيضا لامعين فان لم نعينه فهو بعلمه معينا لامعينا بنسبتين مختلفتين فافهم ذلك

(الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة شعر)

خلوت بمن أهوى فلم يك غيرنا	ولو كان غيري لم يصح وجودها
إذا أحكمت نفسي شروط انفرادها	فإن نفوس الخلق طرا عبيدها
ولو لم يكن في نفسها غير نفسها	لجاءت بها جودا على من يجيدها

اعلم وفقنا الله وإياك ان الخلوة أصلها في الشرع من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه فهذا حديث الهدي صحيح يتضمن الخلوة والجلوة وأصل الخلوة من

فمن خلا ولم يجد فيها خلا • فهي طريق حكمها حكم البلا

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه • وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم اين كان ربنا قبل ان يخلق خلقه قال كان في عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء ثم خلق الخلق وقضى القضية وفرغ من أشياء وهو كل يوم هو في شأن وسيفرغ من أشياء ثم يعمر المنازل بأهلها الى الابد • الخلوة اعلى المقامات وهو المنزل الذي يعمره الانسان ويملؤه بذاته فلا يسعه معه فيه غيره فقلت الخلوة ونسبتها اليه ونسبته اليها نسبة الحق الى قلب العبد الذي وسعه ولا يدخله وفيه غير وجه من الوجوه الكونية فيكون خاليا من الاكوان كلها فيظهر فيه بذاته ونسبة القلب الى الحق ان يكون على صورته فلا يسع سواه وأصل الخلوة في العالم الخلا الذي ملأه العالم فأول شيء ملأه الهباء وهو جوهر مظلم ملائ الخلا بذاته ثم تجلى له الحق باسمه النور فانصبغ به ذلك الجوهر وزال عنه حكم الظلمة وهو العدم فانصف بالوجود فظهر لنفسه بذلك النور المنصبغ به وكان ظهوره به على صورة الانسان ولهذا يسمى أهل الله الانسان الكبير ويسمى مختصره الانسان الصغير لانه موجود أودع الله فيه حقائق العالم الكبير كلها فخرج على صورة العالم مع صغر جسمه والعالم على صورة الحق فالانسان على صورة الحق وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته ولما كان الامر على ما قررناه لذلك قال تعالى تخلق السموات والارض اكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون لكن يعلم القليل من الناس فالانسان عالم صغير والعالم انسان كبير ثم اقتنع في العالم صور الاشكال من الافلاك والعناصر والمولدات فكان الانسان آخر مولود في العالم أوجده الله جامعاً لحقائق العالم كله وجعله خليفة فيه فأعطاه قوة فوق كل صورة موجودة في العالم فذلك الجوهر الهباء المنصبغ بالنور هو البسيط وظهور صورة العالم فيه الوسيط والانسان الكامل هو الوجيز قال تعالى سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم ليعلموا ان الانسان عالم وجيز من العالم يحتوى على الآيات التي في العالم فأول ما يكشف لصاحب الخلوة آيات العالم قبل آيات نفسه لان العالم قبله كما قال تعالى سنريهم آياتنا في الآفاق ثم بعد هذا يريه الآيات التي أبصرها في العالم في نفسه فلورآها أولاً في نفسه ثم رآها في العالم ربما تخيل انه رأى ما في نفسه في العالم فرفع الله عنه هذا الاشكال بان قدم له رؤية الآيات في العالم كالذي وقع في الوجود فانه اقدم من الانسان وكيف لا يكون أقدم وهو أبوه فأبانت له رقيه تلك الآيات التي في الآفاق وفي نفسه انه الحق لا غيره وتبين له ذلك فالآيات هي الدلائل له على انه الحق الظاهر في مظاهر أعيان العالم فلا يطلب به على أمر آخر صاحب هذه الخلوة فانه ما ثم جلالة واحدة ولهذا تسم تعالى في التعريف فقال أولم يكف بربك انه على كل شيء شاهد العالم شهيد على التجلي فيه والظهور وليس في قوة العالم أن يدفع عن نفسه هذا الظاهر فيه ولان لا يكون مظهر او هو المعبر عنه بالامكان فلم يكن حقيقة العالم الامكان لما قبل النور وهو ظهور الحق فيه الذي تبين له بالآيات ثم تسم تعالى وقال انه بكل شيء من العالم محيط والاحاطة بالشيء تستر ذلك الشيء فيكون الظاهر المحيط لاذلك الشيء فان الاحاطة به تمتع من ظهوره فصار ذلك الشيء وهو العالم في المحيط كالروح للجسم فالمحيط كالجسم للروح الواحد شهادة وهو المحيط الظاهر والاخر غيب وهو المستور بهذه الاحاطة وهو عين العالم ولما كان الحكم الموصوف بالغيب في الظاهر الذي هو الشهادة وكانت أعيان شئيات العالم على استعدادات في أنفسها حكمت هلى الظاهر فيها بما تعطيه حقائقها فظهرت صورها في المحيط وهو الحق فقيل عرش وكرسي وأفلاك وملأه وعناصر ومولدات وأحوال تعرض وما ثم الا الله فالحق تعالى من كونه محيطا كبيت الخلوة لصاحب الخلوة فيطلب صاحب الخلوة فلا يوجد فان البيت يحجبه فلا يعرف منه الامكانه ومكانه يدل على مكانه فقد أعطيتك مرتبة الخلوة التي تريد

في هذا الكتاب لا الخلوة المعهودة عند أصحاب الخلوات ودرجاتها ألف وسبع وستون درجة
تظهر في الدرجات صورة الوترية واذالم يعمر الخلاء إلا العالم فهو في خلوة ينفسه هذا أصله ثم انه
لما انصغ بالنور كان في خلوة بربه وبقي في تلك الخلوة الى الابد لا يتقيد بالزمان لا بأربعين يوما
ولا بغير ذلك فالعارف اذا عرف ما ذكرناه عرف انه في خلوة بربه لا بنفسه ومع ربه لا مع نفسه فرى من
حيث أثره في المحيط بالصورة التي ظهر بها المحيط نفسه ومن حيث تعدد أعيانه يرى منه به كل عين
مغيرة لصاحبها ولذلك اختلف صور العالم وان كانت واحدة كما اختلفت صورة الانسان في نفسه
وان كان الانسان واحدا فیده ما هي رجله ورأسه ما هو صدره وعينه ما هي اذنه ولا لسانه ولا فرجه
وعقله ما هو فكره ولا خياله فهو متنوع متعدد العين بالصورة المحسوسة والمعنوية ومع هذا يقال فيه انه
واحد ويصدق ويقال فيه كثير ويصدق فمن حيث أحديته نقول رأى نفسه بنفسه ومن حيث كثرة
تقول رأى بعضه ببعضه فتكلم بلسانه وبطش بيده وسعى برجله واستنشق بأنفه وسمع بأذنه وظهر بعينه
وتخيل بخیاله وعقل بعقله فهذا كثير وما ثم الا هو فمن حصل له هذا العلم كما قرناه كان صاحب خلوة
ومن حرمه فليس بصاحب خلوة فقد تبين لك ان الحق بالعالم والعالم بالحق فهو يته عين المجموع كما ان
المجموع هو الانسان بغيبه وشهادته ونطقه وحيوانيته فهو واحد في الكثرة وكثير في الاحدية
فالخلوة من المقامات المستحبة دينا وآخرة الى الابد من حصلت له لا تزول فانه لا أثر بعد عين وأما
الخلوة المعروفة المعهودة فليست مقام ولا تصح الا لمحبوب وأما أهل الكشف فلا تصح لهم خلوة أبدا
فانهم يشاهدون الارواح العلوية والارواح النارية ويرون الاكوان ناطقة أكوان ذاته واكوان
بيت خلوته فهو في ملا كما هو في نفس الامر فاذا أخذ الله عن بصره هذه المدركات وفصل بين
الحيوان والجناد والملائكة وعالم الصمت من عالم الكلام وعالم السكون من عالم الحركة وجب
أن يخلو بربه حتى لا يشغله عنه نطق كون ولا حركة كون فممن من يطلب الخلوة لمزيد علم بالله من الله
لا من نظره وفكره وهذا أتم المقاصد فانه مأثور بذلك والعمل على الامر الالهي هو غاية كمال العبد
والله يقول له وقل رب زدني علما فمن تحدث في خلوته في نفسه مع كون من الاكوان فما هو في خلوة
قال بعضهم لصاحب خلوة اذ كرني عند ربك في خلوتك فقال له اذا ذكرتك فليست معه في خلوة
ومن هنا تعرف قوله تعالى أنا جليس من ذكرني فانه لا يدرك حتى يحضره المذكر كور في نفسه فان كان
المذكر ذاك صورة أحضره في خياله وان كان من غير عالم الصور ولا صورة له أحضرته القوة الذائرة
فان القوة الذائرة من الانسان تضبط المعاني والقوة التخيلية تضبط المثل التي أعطتها الحواس
وما ركبته القوة المسورة من الاشكال الغريبة التي استفادت جزئياتها من الحس لابتد من ذلك ليس
لها تصرف الا به فمن شرط الخلوة في هذا الطريق الذكر النفسي لا الذكر اللفظي فأقول خلوته الذكر
الخيالي وهو تصور لفظة الذكر من كونه مركبا من حروف رقية أو لفظية يمسكها الخيال سمعا وروية
فيذكرها من غير أن يرتقي الى الذكر المعنوي الذي لا صورة له وهو ذكر القلب ومن الذكر القلب
ينقدح له المطلوب والزيادة من العلم وبذلك العلم الذي انقدح له يعرف ما المراد بصورة المثل اذا اقيمت له
وأنشأها الحس في خياله في نوم وبقظة وغيبة وفناء فيعلم ما رأى وهو علم التعبير للربوا ومنهم من يأخذ
الخلوة لصفاء الفكر ليكون صحيح النظر فيما يطلبه من العلم وهذا لا يكون الا للذين يأخذون العلوم من
أفكارهم فهم يتخذون الخلوات لتصحيح ما يطلبونه اذا ظهر لهم بالموازين المنطقية وهو ميزان لطيف
أدنى هواء يحرّكه فيخرج عن الاستقامة فيتخذون الخلوات ويستدون منافس الا هواء اثلاث تؤثر
في الميزان حركة تفسد عليهم صحة المطلوب ومثل هذه الخلوة لا يدخلها أهل الله وانما لهم الخلوة بالذكر
وليس للفكر عليهم سلطان ولا له فيهم أثر وأى صاحب خلوة استحكمه الفكر في خلوته فليخرج
ويعلم انه لا يراد لها وانه ليس من أهل العلم الالهي الصحيح اذ لو أراد الله لعلم الفيض الالهي لحال بينه

وبين الفكر ومنهم من يأخذ الخلوة لما غلب عليه من وحشة الانس بانخلق فيجد انقباضا في نفسه بروية الخلق حتى اهل بيته حتى انه ليجد وحشة الحركة فيطلب السكون فيؤديه ذلك الى اتخاذ الخلوة ومنهم من يتخذ الخلوة لاستحلاء ما يجده فيها من الالتذاذ وهذه كلها امور معولة لا تعطى مقامها ولا رتبة وصاحب الخلوة لا يتنظر وارادا ولا صورة ولا شهودا وانما يطلب علما بربه فوق ما يعطيه ذلك من غير مادة ووقتا يعطيه ذلك في مادة ويعطيه العلم بمدلول تلك المادة الخلوة لها الدعوى وصاحبها ميسر الجلب الاقرب وهي نسبة ما هي مقام أعني الخلوة المعهودة عند القوم لا الخلوة التي هي مقام التي ذكرنا ما في أول الباب وهذه وان لم تكن مقاما فانها تحصل لصاحبها بالذكر مقامات لها الا حاطة بالملك والملكوت والجبروت عند العارفين والملازمة من الادباء أرباب المواقف واما اهل الوصال والانس من العارفين والملازمة فلا يرون لها في الملكوت دخولا وانما هي مخصوصة بعالم الجبروت والملك لا غير الا ان لها اقربا من عالم الملكوت حتى لا يبقى بينها وبينه الا درجتان فالادباء الواقفون من الملازمة يرون لها ستمائة درجة واحدى وأربعين درجة والعارفون من أهل الانس يرون لها ألف درجة وسبعة وستين درجة والادباء من العارفين الواقفين يرون لها ستمائة درجة وسبعاً وستين درجة والملازمة من أهل الانس والواصل يرون لها ألف درجة وستة وثلاثين درجة

• (الباب التاسع والسبعون في معرفة ترك الخلوة وهو المعبر عنه بالجلوة) •

اذا لم ير الانسان غير الهه	لدى كل عين فالتحلاء محال
فان كنت هذا كنت صاحب جلوة	ولله فيه فيصل ومقال

* اعلم ايدينا الله واياك ان الكشف يمنع من الخلوة وان كان فيها فان الجلب لها فاذا كوشف علم انه لم يكن في خلوة فاتخاذ الخلوة المعهودة دليل على جهل متخذها فانه عند الكشف يعرف جهله فكل من جهل انه جهل فهو صاحب جهلين ومن عرف انه جهل فهو ذو جهل واحد والذي علم انه الظاهر من كونه ظاهرا في أعيان العالم وما ثم سواء فهو في خلوة في نفسه اذا لم يطر الى من ظهر فيه فأورنه الملا والجلوة والا فلا تصح له الخلوة من هذا الوجه فمن الناس من يرجع صاحب الخلوة ومن الناس من يرجع نقيضه وهو صاحب الجلوة فالاسم الاول والباطن يطلبان الخلوة والاسم الآخر والظاهر يطلبان تركها وهي الجلوة فانت لاي اسم غلب عليك ولا مفاضلة في الاسماء من وجه وما ل الخلوة الى المعلوم من الماسك هو الملا فالخلوة دنيوية والجلوة أخروية والآخرة خير

• (الباب الموفى ثمانين في معرفة العزلة شعر) •

اذا اعتزلت فلا تركز الى أحد	ولا تعرج على أهل ولا ولد
ولا توالى اذا واليت منزلة	وغب عن الشر والوحيد بالاحد
وأفزع الى طلب العلياء منفردا	بغير فمكر ولا نفس ولا جسد
وسابق الهمة العلياء تحظ بها	واشهد بأسمائه الحسنى بلا عدد
واعلم بأنك محبوس ومكتنف	بالنور حبسا جليا لا الى أمد

اعلم انه لا يعتزل الا من عرف نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه فلا مشهود له الا الله تعالى من حيث أسمائه الحسنى وتخلقه بها ظاهرا وباطنا وأسمائه الحسنى سبحانه على قسمين أسماء يقبلها العقل ويستقل بادراكها ونسبها ويسمى بها الله تعالى وأسماء أيضا الهية لولا ورود الشرع بها ما قبلها فيقبلها ايمانا ولا يعقلها من حيث ذاته الا اذا اعلم الحق بحقيقة نسبة تلك الاسماء اليه كما أعلمها أنبياء

وأولياءه فصاحب العزلة هو الذي يعتزل بما هو له من ربه من غير تخلق بما يتقرب به الحق في زعم العقل من الاسماء الالهية بقسميها اما الاسماء المشروعة التي لولا الشرع ماسى العقل الله بها فهي الحق وقد جبل الانسان عليها وجعله محلا لها فهو المسمى بها ولا يتمكن له الاعتزال عن مثل هذه الاسماء واما القسم الآخر من الاسماء الالهية فيعتزل عنها لما يطرأ عليه منها من الضرر كما قال ذوقك أنت العزيز الكريم وقال تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فيعتزل عن مثل هذه الاسماء الالهية لما فيها من الذم لمن تسمى بها وتظهر بحكمها في العالم فالانسان حقيقته أن يكون عاتلا والعائل لا يكون متكبرا فانه يظهر بما ليس له ولذلك لا يتطرق الله اليه وهو واحد من الثلاثة الشيخ الزاني والملك الكذاب والعائل المتكبر * ذكره مسلم في صحيحه فن رأى التخلق بالاسماء الحسنى ومزاجه الحق فيها لكونه خلق على الصورة فلا بد أن يظهر بها ويتلبس على الحد المشروع المحمود فهذه مزاجه عبودية ربوية ومن لم ير التخلق بها لكونه يزاحم اسماءه تعالى اعتزل بما له عنما هو له وذلك انه لما رأى ان له اسماء هي له حقيقة ينفرد بها ورأى ان الحق زاحجه فيها كالضاحك والفارح والمتجيب والمحب والمتردد والكاره والناسي والمستحي وما أشبه ذلك مما ورد ذكره في الكتاب والسنة الى ما يدخل النساء من يد ويدين ورجل وعين واعين الى ما يدخل النساء من الاحوال من استواء ومعية ونزول وطلب وشوق وأمان ذلك ورأى هذا المعتزل قبل اعتزاله ان الحق قد زاحجه في هذه النعوت التي ينبغي أن تكون للعبد كما هي في نفس الامر عنده قال اللائق بي ان اعتزل بأسمائي عن اسمائه ولا زاحجه فيما يكون عارية عندي اذ كانت العارية أمانة مؤداة وحامل الامانة موصوف بالتعريف الالهى بالظلم والجهل فاعتزل صاحب هذا النظر التخلق بالاسماء الحسنى وانفرد بفقره وذاته وصغاره وعجزه وقصوره وجهله في بيته كلما قرع عليه الباب اسم الهى قيل له ما هنا من يكلمك فاذا انتدح له بهذا الاعتزال أن الله له في الاولية وانه أزل الوجود وتطرق في كلامه سبحانه وفيما أمر نبيه صلى الله عليه وسلم أن يوصله الينام من صفاته وأسمائه لتعرفه بذلك ويخلع علينا بهذا التعريف خلع العلم تشريفا لنا فأعلمنا ان هذه الصفات التي زعمنا اننا نتصفا بها وانها لنا حقيقة ان الامر على خلاف ذلك اذ قد اتصف هو بها وتسمى بها ونحن ما كنا فافرق بين هذه الاسماء والتي اعتزل عنها فاما أن يعتزل عن الجميع واما أن يسمى بالجميع فقلنا له اعتزل عن الجميع واترك الحق ان شاء سماك بالاسماء كلها فاقبلها ولا تعترض وان شاء سماك ببعضها وان شاء لم يسمك ولا بواحد منها لله الامر من قبل ومن بعد فرجع العبد الى خصوصيته وهي العبودية التي لم تزاحم الربوبية فتخلى بها وقعد في بيته بشيئة ثبوته لاشيئة وجوده يتلصق بتعريف الحق فيه وهو معتزل عن التدبير في ذلك فان تسمى من هذه حالته بأى اسم كان قاله مسميه ما هو تسمى وليس له رذما سماء به قلنا الاسماء هي خلع الحق على عباده وهي خلع تشريف فن الادب قبولها لانه جاءته من غير سؤال ولا استشراف وقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بأخذ مثل هذا العطاء وترك ما استشرفت النفس الى أخذه ومتى اخذ ذلك بالاستطلاع اليه ووقف عند ذلك علم انه كان عاصيا لله فيما كان يزعم أنه له فاذا هو لله وهو قوله تعالى واليه يرجع الامر كله فاخذ منه جميع ما كان يزعم انه له الا العبودية فانه لا يأخذها اذ كانت ليست بصفة له فقال له تعالى لما قال واليه يرجع الامر كله فاعبده وهو أصله الذي خلق له قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدن فالعبادة اسم حقيقى للعبد فهي ذاته وموطنه وحاله وعينه ونفسه وحقيقته ووجهه فن اعتزل هذه العزلة فهي عزلة العلماء بالله لاهجران الخلائق ولا غلق الابواب وملزمة البيوت وهي العزلة التي عند الناس أن يلزم الانسان بيته ولا يعاشر ولا يتخالط ويطلب السلامة ما استطاع بعزله فيسلم من الناس ويسلم الناس منه فهذا اطلب عاتمة أهل الطريق بالعزلة ثم ان ارتقى الى طور أعلى من هذا فيجعل عزله

رياضة وتقدمة بين يدي خلوته لتألف النفس قطع المألوفات من الانس بالخلق فانه يرى الانس بالخلق من العلائق والعوائق الحائلة بينه وبين مطلوبه من الانس بالله والانفراد به فاذا انتقل من العزلة بعد احكامه شرائطها سهل عليه امر الخلوة هذا سبب العزلة عند خاصة أهل الله فهذه العزلة نسبة لامقام والعزلة الاولى التي ذكرناها مقام مطلوب ولهذ جعلناها في المقامات من هذا الكتاب واذا كانت مقامافهي من المقامات المستصعبة في الدنيا والاخرة وللعارفين الادباء الواقفين مائة وثلاث في العزلة من الدرجات خمس مائة درجة وثلاثون درجة وللعارفين الادباء الواقفين مائة وثلاث وأربعون درجة وللملامية فيها من أهل الانس خمس مائة درجة وسبع درجات وللملامية من أهل الادب الواقفين منهم مائة واثنى عشرة درجة والعزلة المعهودة في عموم أهل الله من المقامات المقيدة بشرط لا تكون الابدية وهي نسبة في التحقيق لامقام الانس تحصل عنها فوائد اقلها العصمة لها من الدعوى وصاحبها مستول عنها وعلتها سوء الفن بنفسك أو بمن اعترأت عنهم وهذا كله في عزلة العموم وهي من عالم الجبروت والملكوت ما لها قدم في عالم الشهادة فلا تتعاق معارفها بشئ من عالم الملك

(الباب الحادى والثمانون في معرفة ترك العزلة شعر) *

جهل وأين الله والارواح
ومع الجلال جليسه المصباح
والى التعلق ذاته تراح
ظهر الوجود ودامت الافراح
للساظرين اضاءت الاشباح

لا تفرحن بالاعتزال فانه
نور الاله أجمل منك نفاسة
لم ينزل عن نور كون حادث
لو أن نور الحق معتزل لما
بالنور من فلك البهاء اذابدا

اعلم أيدينا الله واياك ان مشير العزلة انما هو خوف القواطع عن الوصلة بالجناب الالهى ورجاء الوصلة بالعزلة به لما كان في حجاب نفسه وظلمة كونه وحقيقة ذاته يعثها على طلب الوصلة بماهى عليه من الصورة الالهية كما يطلب الرحم الوصلة بالرحمن لما كانت شجرة منه ثم ان العبد رأى ارتباط الكون بالله ارتباطا لا يمكن الانفكاك عنه لانه وصف ذاتى له وتجلى له في هذا الارتباط وعرف من هذا التجلى وجوبه به وانه لا يثبت مطلوبه لهذه الرتبة الابدية وأنه سرها الذى لو بطل لبطلت الربوبية ورآه في كل شئ مثل ما هو عنده ونسبة كل شئ اليه كنسبته هو اليه فلم يتمكن له الاعتزال فتأذّب مع قوله مثل نوره كشكاة فيها مصباح اى صفة نوره صفة المصباح ولم يقل صفة الشمس فان الامداد في نور الشمس يخفى بخلاف المصباح فان الزيت والدهن يمتد بقاء الاضاء فهو باق بامداد دهنى من شجرة نسبة الجهات اليها نسبة واحدة منزهة عن الاختصاص بحكم جهة وهو قوله لاشرقية ولا غربية وهذا الامداد من نور السجحات الظاهرة من وراء سحجات العزة والكبرياء والجلال فما ينقذ من نور سحجات هذه الحجب هو نور السموات والارض ومثله كمثل المصباح والنور الذى في الدهن معلوم غير مشهود وضوء المصباح من اثره ليدل عليه وعلى الحقيقة ما هو نور وانما هو سبب ابقاء النور واستمراره والنور العلى يتنى ظلمة الجهل من النفس فاذا اضاءت ذات النفس ابصرت ارتباطها برهبها في كونها وفي كون كل كون فلم تر عن تعزل وجعل هذا النور في مشكاة وزجاجة مخافة الهواء أن يحيره ويشتت فيطفيه فكان مشكاته وزجاجته نشأته الظاهرة والباطنة فانهما من حيث هما عاصمان لانهما من الذين يسبحون بحمد الله الليل والنهار لا يفترون وهما اللذان يشهدان على النفس المدبرة اذا انكرت بين يدي الله فهما اهل عدالة قال تعالى شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وهما من النشأة الباطنة وجلودهم وهى من النشأة الظاهرة فقامن شخص يروم مخالفة الحق الاونشأته تقولان له لا تفعل ايها الملك ولا تحوجنا ان نكون سببا في اهلاك فان الله ان استشهدنا شهدنا ألا ترى

الرسول صلى الله عليه وسلم لما بلغ وأذرو وعد وأوعد قال لقومه انكم تستلون عنى فما انتم قائلون قالوا نشهد انك بلغت ونصحت وأدبت فقال اللهم اشهد * وقد سأل هود قومه مع شركهم فقال واشهدوا انى برىء مما تشركون فأشهدهم لعله أن الله لا يبدآن يستلهم ونحن رعييتك ولا حركة لنا الا بك فلا تحركنا الا فى أمر يكون لك لا عليك والمحجوب غافل عن هذا غير سامع لصهم قام به من شدة الهواء الذى أصممه فانه يجعلنا بمن سمع نطق جوارحه بالموعظة قبل سماعه اياها بالشهادة انه ولى جواد كريم ذو الفضل العظيم

* (الباب الثانى والثمانون فى معرفة الفرار شعر) *

جزاء من قرآن ينبا	فرار موسى لما تأبأ
من قرآن منه به اليه	صير محبوبه محبا
وكان وراقصا رشفعا	وكان عينا فعاد قلبا
أظهرنى فى الوجود تاجا	فعدت فى ساعديه قلبا
أعطانى كن ثم قال عبدى	فقال كن بى تكون رباً

والضمير فى ساعديه يعود على الوجود

قال الله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام انه قال لفرعون فقررت منكم لما خضتكم فوهب لى ربي حكما وجعلنى من المرسلين ثم قال وتلك نعمة تمنها على ان عبدت بنى اسرائيل فقوله وتلك نعمة تمنها على هى قوله ألم نريك فيما قللك النعمة تربية فرعون والمن يطل الانعام لانه استحجال جزاء فلو لم يقل لنفعه ذلك عند الله اذ كان من شأن فرعون اذلال بنى اسرائيل وموسى منهم وكان قد أعززه وتبناه فهذه معنى قوله أن عبدت بنى اسرائيل فالقرار أنتج لموسى الرسالة والحكم وكان خليفة رسولا لان الرسول لا يكون حاكما حتى يكون خليفة ثم قال لنا ربنا لما قضاه ان جعلنا ورثة الانبياء والمرسلين فى نبوتهم ورسالتهم بما اعطانا الله من حفظ دينه والقيافيه والاجتهاد فى استنباط الحكم فقال فقرروا الى الله فجاء بالاسم الجامع والمراد منه اسم خاص يقتضى لنا ما اقتضى لموسى عليه السلام فى قراره وهو الاسم الوهاب الذى يعطى النعم خاصة وذلك الوهب يجعله رسولا ضرورة لان الحكم فى غير محكوم عليه لا يصح * وقال فيمن تربص فى اهله ولم يقرأ له ما ذكره فى كتابه وهو قوله قل ان كان آباؤكم واخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفوها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها احب اليكم من الله ورسوله وجهاد فى سبيله فتربصوا والتربص نقض القرار فقرروا الى الله انى لكم منه نذير مبين وقد ذكرنا هذا القرار الموسوى فى كتاب الاسفار عن نتائج الاسفار وسميت هذا السفر الموسوى سفر الطلب فلنحقق هنا معنى القرار وكيف هو مقام وما ينتج فانه يظهر أنه نسبة لامقام كالعزلة والخلوة فان كونه من المقامات مجهرل عند اكتر اهل الله فاعلم ان القرار بين طرفين ابتداء وانتهاء فابتداءؤه من واتهاؤه الى فقد يكون السبب الموجب للقرار من كقرار موسى عليه السلام ولا يتعين الى فان الفسار من من انما يطلب النجاة من غير تعيين غاية والفسار الى الى اذا كان هو السبب الموجب للقرار لا يبدؤا أن يكون معيناً ولا يتعين من وهو عكس الاول ولما كان الامر بهذه المثابة امرنا الله ان نقرأ له ولا بد وقد نقرض منه مثل قوله واعوذ بك منك وقد نقرأ له من كون تامن الاكوان او من صفة تامن الصفات الهية كانت او غير الهية او صفة فعل او غير صفة فعل فعلنا الله كيف نقرض فى قوله الى الله وهذه عناية من الله بنا اعنى بهذه الامة المخدية يستروح منها مالا يكاد يخفى على أحد فان الانبياء عليهم السلام يصدقون فى كل ما يخبرون به من احوالهم منزهون ان يلبسوا ثوب زور فقال موسى عليه السلام فقررت منكم لما خضتكم فأنتم له ذلك القرار الجكم الذى

هو الامامة والخلافة والرسالة مع كون السبب الموجب ما ذكره وما ذكر الى أين فترافذا فرار القار الى الله فهو عين من فتراليه وابهمه دون من فترمنه فترتكون جائزته فترمنه موسى جائزته منقطعة فان الخلافة هاترول والرسالة كذلك ينقطع الاصران بالموت والانقلاب الى الدار الآخرة فهذا اعطى حكم ما فترمنه لما كان منقطعا فانه انقطع بفراقه او بموته لومات ولا بدله من الموت فكانت النتيجة والهبة مناسبتان لما اعطيه من انقطاعهما بالموت فان الامامة والرسالة ينقطعان بالموت والفرار الى الله يعطى ما يفي بيمين الله ولا عين فان التعيين في ذلك الى الله وسواء كان الفرار من الله او لم يكن فان المراعاة هنالمن فتراليه وفي حق موسى لمن فترمنه واذا كانت هذه الامة مع الانبياء بهذا الحكم وهذه المنزلة فما ظنك بمنزلة امم الانبياء منا والله ما يعرفون على اى طريق سلكت هذه الامة في فرارها فان الله مجهول الانبياء والفرار كان اليه فلا يدري أحد يفتراليه اذا تلقاه واخذ يديه الى اين يسيره فان الله اسرع الى من فتراليه في تلقيه من فرار القار اليه فانه يقول وهو الصادق تعالى ومن اتاني يسعي اتيته هرولة فوصف نفسه بالاقبال على عبده اذا نادى بأضعاف عما اتاه به عن يأتيه به من الحال واثبات الفاراشد من الهرولة فيكون اتيان الحق اليه اشده من ذلك فحقق هذا في العلم الالهي ترى العجب فيما اعطى الله هذه الامة بعناية محمد صلى الله عليه وسلم فاعلم ان مقامك من الفرار لا يتعين فتسلكم عليه فان حكمه في الفار بحسب ما فترمنه وهي امور كثيرة لا تنضبط بحرياتها وانحصرت اسمائها وما فتر اليه وهي اسماء كثيرة الهية واحكامها بحسب ما يراد الفار اليه ولكن الذي أمرنا الله به ان نفتر الى الله والفرار الى الله لا يصح من حيث المجموع فاني منه نفتراليه فان فيه ما فترمنه ومن والى لا يجتمعان فان احكامهما مختلفة فان قلت فتقوله واعوذ بك منك قلنا فيه وجهان الواحد ان قوله واعوذ بك ما هو حكم الباء هنا حكم الى فانه يستعذ بالله في حال فراره وما بلغ حكم الى ونحن انما تسلكم في لفظة الى من حيث ما تدل عليه وهذا التعوذ النبوي انما وقع بالباء فلا وجه لك بهذا الاستشهاد والوجه الآخر انه وان جعلنا مطلوب الى عين المستعاذ به في نهاية الفرار فعلوم انه لو كان عين من هو يفر منه عين من يفتراليه من غير اختلاف نسبة لم يصح فرار فلا بد من اختلاف النسبة فالنسبة التي جعلتك فترمنه غير النسبة التي فررت اليه من أجلها والعين واحدة مثل قوله يوم تحشر المتقين الى الرحمن وفدا فالعين التي يحشرون منها هي العين التي يحشرون اليها وبعينها ما وصفت به فانظر رأي اسم يكون مشهودا المتق فاستجده الرحمن وان كان معه في حال اتقائه ولكن تحشر اليه لينفرد بك دون ان تكون الاسم آخر يتصرف فيك وبقوله اني لكم منه نذير مبين تعلم ما هو الاسم الذي من أجله كان الانذار المبين من المنذر لك وقوله منه يعود على الله وهو الذي وجهه اليك ليأمرنا بالفرار الى الله وانما جاء بالاسم الجامع اذ كان في عرف الطبع الاستناد الى الكثرة اقول النبي صلى الله عليه وسلم يد الله مع الجماعة فالنفس يحصل لها الامان باستنادها الى الكثرة والله مجموع أسماء الخير اذا حقت معرفة الاسماء الإلهية وجدت أسماء الاخذ قليلة وأسماء الرحمة كثيرة في الاسم الله فلذلك أمرنا بالفرار الى الله فاعلم ذلك وما من اسم الهي الا ويريد أن يربطك به ويقيدك وتكون له بظهور وسلطانه فيك وأنت قد علمت ان سعادتك في المزيد والمزيد لا يكون لك الا بالانتقال الى حكم اسم آخر لتستفيد علما لم يكن عندك والذي انت عنده لا يترك فتعين الفرار ويكون الانذار أن لا يحكم عليك الاسم الذي أنت عنده بالبقاء معه ففررت الى موطن الزيادة فالفرار حكم يستحب العبد في الدنيا والآخرة ودرجات العارفين من أهل الانس والوصال منه خمسمائة واثناعشرة درجة ودرجات العارفين من أهل الادب والوقوف منه مثلهم ودرجات الملاية من أهل الانس والوصال أربع مائة واحد وثمانون درجة ودرجات الملاية من أهل الادب والوقوف منه مثلهم

(الباب الثالث والثمانون في معرفة ترك الفرار شعر)

وهل يجوز عليه هل هو أو ما هو
أقلت ما هو فما هو ليس إلا هو
فكل شيء تراه ذلك الله

من تفر وما في الكون إلا هو
ان قلت هل فشهود العين ينكره
فلا تفر ولا تترككن الى طلب

اعلم أيديك الله ان قوله تعالى قتر بصوا عقيب ما عتد من الاعيان اذن وأمر بالتربص اذ كان الله
مشهودكم في كل ما ذكرناه فان ذلك الشهود هو المطلوب بهذا القرار لان الله أمرنا بالقرار الى الله
وقوله تعالى أحب اليكم من الله أي من أجل الله أي شهودكم الله في هذه الاعيان أحب اليكم
من شهودكم اياه في أعيان غيرها للمناسبة القرينة التي بينكم وبين هذه الاشياء المذكورة وان كان
الكامل من يشهد في كل عين ولكن بعض الاعيان قد يكون لبعض الأشخاص أحب من أعيان آخر
وقوله ورسوله مثل قوله من الله أي ومن أجل رسوله حيث أمركم بيهوؤلا وبجعل لهم حقوقا
عليكم فحقوق الاباء والابناء والاخوان والازواج والعشائر معلومة منصوص عليها لا تخفى على
من وقف على العلم المشروع وكذلك حقوق الاموال نعم المال الصالح للرجل الصالح وحقوق التجارة
معلومة فان صدق التجارة لا يكون لغيرها والتاجر الصدوق يحشر يوم القيامة مع النبيين والزهاد
كذا قال صلى الله عليه وسلم * وقوله تخشون كسادها يقول تخافون أن تتركوها لأجل الكساد
طلبا للارباح وأي ربح أعظم من ربح صدق التاجر وقوله وجهاد في سبيله أي ومن أجل أيضا شهودكم
ايه تعالى في الجهاد في سبيله لانه أمركم بهذا وعلم انه مشهودكم في كل ما ذكرناه ولما ذكرناه منزلة
شريفة عندكم قتر بصوا أي لا تفر وافانه ما أمرنا بالقرار الا لكوننا ليست لنا هذه المشاهدة وقوله حتى
يأتي الله بأمره وهو قيام الساعة أو الموت الذي يخرجكم عن مشاهدة هؤلاء * وقوله والله لا يهدي
القوم الفاسقين الخارجين عن حكم هذه المشاهدة التي أنتم فيها والتي دعيت إليها فما هي في حق
أصحاب هذا النظر آية وعيد وانما هي آية وعد وبشرى وتقرير حال وسكون أي تربصوا اذا كان هذا
مشهدكم فقد حصل المطلوب فان اتقلمت بعد هذا فهو انتقال من خير الى خيرا ومن خيرا أدنى الى خيرا أعلى
فتفهم وتدبر ما ذكرناه تسعدان شاء الله تعالى

• (الباب الرابع والثمانون في معرفة تقوى الله شعر) •

لكل ما في الكون من حكمته
ويبقى النعمة في نعمته
ويأطن فيه فمن نعمته
منه على المختار من أمته
من كل ما يقضي فمن همته

ما يتقى الله سوى جامع
فيتقى النعمة في نعمته
فكل ما في الكون من ظاهر
وهي التي أسبغها منه
فكل ما يجريه سبحانه

اعلموا يا اخواننا ان الله بصائركم وأصلح سرائركم وخلص من الشبهة أدلتكم انه لما امتن الله علينا
بالاسم الرحمن فأخرجنا من الشر الذي هو العدم الى الخير الذي هو الوجود ولهذا امتن الله علينا بنعمة
الوجود فقال أولاد كرا الانسان انا خلقناه من قبل ولم يكن شيئا فخالقنا منه سبحانه ابتداء الرحمة
* ولهذا قال ان رحمتي سبقت غضبي فلما نظرنا في قوله تعالى اتقوا الله أي اتخذوه وقاية من كل ما
تحذرون رأينا مسمى الله يتضمن كل اسم الا الهى فينبغي أن يتقى منه ويتخذ وقاية فانه ما من اسم من
الاسماء الالهية لا يكون به تعلق الا ويمكن أن يتقى منه وبه اما خوفا من فراقه ان كان من أسماء اللطف
او خوفا من نزوله ان كان من أسماء القهر فإيتى الاحكام أسمائه وما يتقى أسماءه الاباء سمائه والاسم

الذي يجمعها هو الله فاذا كان الله مجموع الاسماء المتقابلة وقد علنا ان المتقابلين اذا كانا على ميزان واحد سقط حكمهما لان الميزان لا يقبل حكما تقابلهما فيسقطان فاذا رجع ميزان أحدهما كحكم الحكم للراجح وقد رجع اسم اللطيف بوجودنا لان الاسم الرحمن يحفظنا فترجت الرحمة فنفذ حكم فهي الاصل بالايجاد والاتفام حكم عارض والعوارض لا بد من زوال حكمها فان الوجود يصيبها النا الى الرحمة وحكمها فلهذا الامر يا تقوى الله اى أن تتخذ وقاية وتقيه لما فيه من التقارب وهو مثل قوله في الاستعاذة به منه فقال وأعوذ بك منك وهي من المقامات المستعصية في الدين والآخره فانه اذا اتقيت أحكام الاسماء ولا سيما في الجنة التي حكم الانسان فيها للصورة الالهية التي فطر عليها فيقول للشيء كن فيكون ذلك الشيء فرعا يمجبه هذا المقام عن الذي هو أعز في حقه فيذهل عن الكتيب الذي هو خير له مما هو فيه فيأى الاسم المذكور الالهى فيذكره بشرف رتبة الكتيب وما يحصل له فيه وما يرجع به الى أهله فيبقى هذا الاسم الذي مسكه في الجنة عن الشرف الى ما هو أفضل في حقه مما يحصل له في الكتيب فلهذا قلنا باستصحاب مقام التقوى في الدين والآخره فاذا علمت هذا علمت ان تقوى الله مقام مكسب للعبد ولهذا أمر به وهكذا كل ما موربه فهو مقام يكسب ولهذا قالت الطائفة ان المقامات مكاسب والاحوال مواهب والتقوى الالهية على قيمين في الحكم فينا اى انقسم فيها الامر قسمين قسما أمرنا الله ان نتقيه حق تقائه من كوننا مؤمنين وقسما أمرنا فيه ان نتقيه على قدر الاستطاعة وما عني في هذا التكليف صفة تخص بها طائفة من الطوائف مثل ما عنيها في حق تقائه فانه كان المؤمنون قد تقدم ذكرهم فاعاد الضمير عليهم ولكن مثل هذا لا يسمى تصرحا ولا تعيينا فينزل عن درجة التعيين فيحدث لاجل ذلك حكم آخر فقال فاتقوا الله ما استطعتم ابتدا آية بقاء عطف وضمير جمع لذكر متقدم قريب أو بعيد فان المضمرات تلحق بعالم الغيب والمعينات تلحق بعالم الشهادة لان المضمر صالح لكل معين لا يختص به واحد دون آخر فهو مطلق والمعين مقيد فانك اذا قلت زيد فها هو غيره من الاسماء لانه موضوع لشخص بعينه واذا قلت أنت أو هو أو أنك فهو ضمير يصلح لكل مخاطب قديم وحديث فلهذا افرقنا بين المضمر والمعين بالاسم أو الصفة والصفة برزخية بين الاسماء وبين الضمائر فانك اذا قلت المؤمن أو الكاتب فقد ميزته من غير المؤمن فأشبهه زيد من وجه ما عنيته الصفة وأشبه الضمائر من وجه اطلاقه على كل من هذه صفته غير ان الضمير الخطابي مثلا يميز كل مخاطب كأنما من كان من مؤمن وغير مؤمن وانسان وغير انسان فتقوى الله حق تقائه هو رؤية المتقوى التقوى منه وهو عنها بعزل ما عدى نسبة التكليف بها فانه لا ينزل عنها لما يقتضيه من سوء الادب مع الله فحال المتقى لله حق تقائه كحال من شكر الله حق الشكر وقد تقدم معنى ذلك وهذه الآية من أصعب آية مرت على العصاة وتخليوا أن الله خفف عن عباده بآية الاستطاعة في التقوى وما علموا أنهم انتقلوا الى الاشد وكان قول بما قالوه ولكن الله لما فرس مراده بالحقيقة في امثال هذا نحن علينا الامر في ذلك وعلنا ان تقوى الله بالاستطاعة أعظم في التكليف فانه عزيز أن يبذل الانسان في عمله جهد استطاعته لابتدائه من فضله يقيها وفي حق تقائه ليس كذلك وعلنا ان الله أثبت العبد في الاستطاعة فلا ينبغي ان تنفيه عن الموضوع الذي أثبت الحق فيه فان ذلك منازعة لله وفي حق تقائه أثبت النظر اليه في تقواه وهو أهون عليه لما كان شديدا عندهم كان في نفس الامر أهون وعند من فهم عن الله وما كان هينا عندهم كان في نفس الامر شديدا وعند من فهم عن الله جعلنا الله عن فهم عنه خطابه فاتاه رجته من عنده وهو ما أعطاه من الفهم وعلمه من لدنه علما فلم يكله الى عنديته ولا الى نفسه بل تولى تعليمه ليرجحه لما هو عليه من الضعف ولولا ان العبد ادعى الاستطاعة في الافعال والاستقلال بها ما أنزل الله تكليفا قطولا شريعة ولهذا جعل حظ المؤمن من هذه الدعوى أن يقول واياك نستعين وقال في حقنا وحق أمثالنا عن تبرأ من الافعال

الظاهر وجودها منه قوله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عن ان يشارك فيها فهي له خاصة فكلم بين الحالين بين التبري والدعوى فالمدعى مطالب بالبرهان على دعواه والتبري غير مطالب بذلك ولا تقل ان التبري دعوى فان التبري لا يبيى شيأ وعلى ذلك ينطلق اسم التبري ونحن نكلم في الامر المحقق فان كتابنا هذا بل كلامنا كله مبناه في الكلام على الامور بما هي عليه في أنفسها والتبري صفة الهيبة سلبية والعبد حقيقة سلب والدعوى صفة الالهية ثبوتية لا تنبغي الا لله عز وجل والعبد اذا اتصف به لم يراحم الله فيه ويقول لا حول ولا قوة الا بالله ومهما قال وايا الله نستعين فانما يقولها تاليا لا حقيقة فله ما نوى وهو بحيث علم ولولا ما ظهر العبد بالدعوى ما قبل له اتقوا الله ما استطعتم بالقوة التي جعلتها لكم فيكم بين الضعفين فمن تنبه على ان قوته مجعولة وانها لمن جعلها لم يدع فيها بل هي أمانة عنده لا يملكها ولا انسان لا يكون غنيا الا بما يملكه والامانة عارية لا تملك ما مورس هي عنده بردها الى أهلها وهو قوله لا حول ولا قوة الا بالله أى القوة قائمة بالله لا بشا فالمدعون في القوة يجعلون ما من قوله ما استطعتم مصدرية وأهل التبري يجعلونها للنبي في الآية فنحن عنهم الاستطاعة في التقوى واثبتنا عند من جعلها مصدرية ولما كان المعنى في التقوى أن تتخذ وقاية مما ينسب الى المتقى منه فاذا جاءت النسبة حات الوقاية بينها وبين المتقى ان تصل اليه فتؤذيه فتلقها الوقاية فلا أحد اصبر على أذى من الله فان السهم والطعن والجرح والضرب بالسيف وما أشبه ذلك عند المتأقف انما تتلقاها الوقاية وهي الجفن الذي بيده وهو من ورائها ما سكت عليها لكنه يحتاج الى ميزان قوى لامور عوارض عرضت للنسبة تسمى مذمومة فيقبلها العبد ولا يجعل الله وقاية أدبا وان كان لا يتلقاها الا الله في نفس الامر ولكن الادب مشروع للعبد في ذلك ولا تضر هذه الدعوى لانها صورة لا حقيقة واذا علم الله ذلك منك جاز التجرد من رد الامور اليه وعول في كل حال عليه وسكن تحت حجار الاقدار وتفرج فيما يحدث الله من أولاد الليل والنهار فهذا تقوى الله قدأوما نألى تحقيقه ايماء فان للكلام في معناه مجالا رحبا يطول فاصبكتنا بهذا وانتقلنا الى تقوى الحجاب والستر والكل من تقوى الله فانه الاصل

(الباب الخامس والثمانون)

في معرفة تقوى الحجاب والستر شعر

يعلم أن الستر من نفسه
يكي على ما فات من امسه
من قبل أن يرفع في رسمه
نعمتهم عن حتى قدسه
في بدنه وقتا وفي شمس
بعقله من ذلك أو حسه
كذا يخاف الحسن من حسه
كسقى الشيطان من مسه

من يتقى الستر فذلك الذي
اذا اتى يوم عليه يرى
لورفع الستر يدار الفنا
لنال ما نال رجال سميت
ولاح وجه الحق في سرهم
فلا يرى الترجيع فيما يرى
كايخاف العقل من عقله
لاجل هذا يتقى المتقى

اعلم ايها الله واياك ان الله تعالى قال كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون وقال صلى الله عليه وسلم ان الله سبعين حسبا من نور وظلمة لو كشفها لحرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره فانظر ما الطف بهذه الحجب وما أخفها فانته قال ونحن أقرب اليه من حبل الوريد مع وجود هذه الحجب التي تمنعنا من رؤيته في هذا القرب العظيم وما نرى لهذه الحجب عينا فهي أيضا محجوبة عنا وقال تعالى

ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون نعم ياربنا ما تبصرنا ولا تبصر الحجب فمن خلق حجاب الحجب وأنت منا بكان الوريد وأقرب اليانا وهذا القرب هو سبب عدم الرؤية منا أن تتعلق بك فان الانسان لا يرى نفسه فكيف يرانا أنت أقرب اليانا من انفسنا فغاية القرب حجاب كما غاية البعد حجاب وانما الحجب الذي قسم الظاهر وحير العقل قربه وعلينا ان الله يرى في قولك توحيضا وتحيها الم يعلم بان الله يرى وقولك وهو معكم ايما كنتم ثم قلت انك لو رفعت الحجب بيننا وبينك من كونك موصوفا بالسجيات الوجهية لا تحقق ما أدركه بصرنا بسجيات وجهك وبالنور صرح ظهور العالم وهو وجوده فكيف بعدم من حقيقته الايجاد هنا هي الحيرة ثم انه على الامرين أدخلت نفسك تحت حكم التحديد وهذا ينكره ما جعلته فينا من القوة العقلية الناطقة بالصفة الفكرية وما لنا الا حسن وعقل فبالحسن ما ندركه وبالعقل ما ندركه والافقد وقع الحد ان كنت خلق الحجب فانت محدود وان كنت بكل شيء محيط فانت أقرب الى نقي الحد فلماذا أدخلت نفسك في الحد بما أعلمنا به من الحجب الحايطة بيننا وبينك حارت العقول وما خاطبت الا العقول ونصبت أدلتها متقابلة فخالفته دليل نفاة آخر ان هي الاقتنك تضل بهام من تشاء وتهدى من تشاء أنت ولينا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الغافرين وأي غفرانك من هذا جزى الله موسى عنا عليه السلام خيرا اذ ترجم عنا بقوله ان هي الاقتنك اختبرت عبادنا بالادلة وما ثم دليل يوصل اليك فان الدليل موضوع ليدل على واضح ولا يدل على حقيقة واضعه غارنا بعد البر والتقسيم وما أعطاء الكلام القديم الا أن تكون أنت عين الحجب ولهذا احتجبت الحجب فلانراها مع كونها نورا وظلمة وهو ما سميت به لنا من الظاهر والباطن وقد أمرتنا أن نتق الله فان لم يكن الله عين الحجاب عليه النور من الاسم الظاهر والظلمة من الاسم الباطن والا كما مشركين وقد ثبت أنما موجدون ثبت انك عين الحجب فما احتجينا عنك الا بك ولا احتجبت عنا الا بظهورك غير انك لا تعرف لكوننا نطلبك من اسمك كما نطلب الملك من اسمه وصفته وان كان معنى غير ظاهر بذلك الاسم ولا بتلك الصفة بل ظهوره ذاتي فهو يكلمنا ونكلمه ويشهدنا ونشهده ويعرفنا ولا يعرفه وهذا اقوى دليل على أن صفاته سلبية لا ثبوتية اذ لو كانت ثبوتية لا ظهرته اذا ظهر بذاته فما نعرف انه هو الا بتعريفه فمن في المعرفة مقلدون له فلو كانت صفاته ثبوتية لكانت غير ذاته وكما نعرفه بنفس من مآثره ولم يكن الامر كذلك فدل على خلاف ما يعتقد أهمل النظر وأرباب الفكر الصفايين من المشبهة من أرباب العقول وهذا الامر اذا نال أن نعتقد في الموجودات على تفاصيلها أن ذلك ظهور الحق في مظاهرها اعيان الممكثات بكم ما هي الممكثات عليه من الاستعدادات فاختلفت الصفات على الظاهر لان الاعيان التي ظهر فيها مختلفة فتميزت الموجودات وتعددت لتعدد الاعيان وتميزها في نفسها كما في الوجود الا الله واحكام الاعيان وما في العدم النسبي الاعيان الممكثات مهياة للاقتصاف بالوجود فهي لاهي في الوجود لان الظاهر احكامها فهي ولا عين لها في الوجود فلا هو كما هو ولا هو لانه الظاهر فهو والتميز بين الموجودات معقول ومحسوس لاختلاف احكام الاعيان فلا هو فيا أنا ما هو أنا ولا هو ما هو هو مغازلة رقيقة وأشارة دقيقة ردها البرهان ونساها واوجدتها العيان واثبتنا فقل بعد هذا ما شئت فقد انيت لك عن الامر ما هو فما اخطا معتقد في اعتقاده ولا جهل منتقد في انتقاده شعر

وما ثم الا الكون والله ظاهر
بقولي فاني عن قريب اسافر
سوى عين أولادي فذا المال حاضر

فما ثم الا الله والكون حادث
فما العلم الا الجهل بالله فاعتصم
وما لي مال غير علي ووارث

(الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياوية شعر)

المتقون حدود الله أفراد	في هذه الدار والأفراد آحاد
أن الحدود إذا حقت صورتها	برازخ وهي في التحقيق أشهاد
فلتتق حدك الرسي أن له	غورا وفي غور ذلك الغور الحاد
وقف لذى خطك الذاتي تخط به	حظي به من له سعد واسعاد
الفقر والعجز في دنيا وآخره	فغاية القرب قرب فيه ابعاد
هذي طريقة أقوام لهم هم	فازوا بها وعلى كل الوري سادوا

قال الله تعالى واتقوا فتنة لا تصيب الذين ظلموا منكم خاصة وأعلموا أن الله شديد العقاب وأى عقوبة أشد من عقوبة تم المستحق بها وغير المستحق والظالم وغير الظالم والبرئ والفعال وهي هذه الحدود الدنياوية لأنها دار امتزاج ونطف وامشاج فتم عقوبتها لعدم التميز وحدود الآخرة ليست كذلك فأنها دار تمييز فلا تصيب العقوبة إلا أهلها فلو كانت نشأة الآخرة من نطفة امشاج كما ذهب إليه ابن قسي لعنت العقوبة أهلها وغير أهلها ومن هنا ان نظرت تعرف ان نشأة الآخرة على غير مثال سبق كما أن نشأة الدنيا على غير مثال سبق وهو قوله تعالى ولقد علمت النشأة الأولى فلو لا تذكرون انها كانت على غير مثال ولهذا اني بكلمة التخصيص وهذه الفتنة العامة والعقوبة الشاملة والحدود المتداخلة من صفة قوله تعالى فعال لما يريد فان ظاهرها لا يقتضي العدل وباطنها يقتضي الفضل الالهى في الآخرة في الآخرة لا تزروا زرة وزرا أخرى وهما ليس كذلك في عموم صورة العقوبة ولكن ماهى في البرئ عقوبة وانما هي فتنة وفي الظالم عقوبة لانها جاءت به عقيب ظلمه فباستوجابها البرئ ولكن لحكم الدار عليه كما يحكم على أهل دار الكفر الدار وان كان فيها من لا يستحق ما يستحقه الكفار قال تعالى ولا تركزوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار والنبي صلى الله عليه وسلم قد جعل مولى القوم منهم في الحكم وما هو منهم في نفس الامر جعلنا الله ممن عامله بفضله ولم يطلب به بواجب حقه اذ قال الله في حق من اصطفاه من عباده فتم ظالم لنفسه حيث حل الامانة وهذا هو ظلم المصطفين من عباد الله لانه ظلم معتدى الحدود والالهية فانه من يعتدى حدود الله فقد ظلم نفسه لان لنفسه حدا تنصف عنده وهي ماهى عليه في نفسها وذلك الحد هو عين عبوديتها وحد الله هو الذي يكون له فاذا دخل العبد في نعت الربوبية وهو الله فقد يعتدى حدود الله ومن يعتدى حدود الله فقد ظلم نفسه ومن يعتدى حدود الله فاولئك هم الظالمون لان حد الشيء يمنع ما هو منه أن يخرج منه وما ليس منه أن يدخل فيه هذه هي الحدود الذاتية فمن يتقيها فاولئك هم المتقون تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك يبين الله آياته للناس لعلهم يتقون فوصفهم بالتقوى اذ لم تعدوها وجعلوها وقاية لهم وليس بايدينا من الحدود الذاتية لله شيء والذي عندنا انما هي الحدود الرسمية ولهذا اجتراء العباد عليها وتعدوها ومنها عوقبوا فاذا أدخلهم الحق صاحب الحد فيما هو له لم يتصف بالظلم فباستوجب عقوبة ولما كان حدا رسميا قبل العبد الدخول فيه فان دخل فيه بنفسه من غير ادخال صاحبه فقد عرض نفسه للعقوبة فصاحب الحد بخير النظر ين ان شاء عاقب وان شاء عفى وان شاء اغنى كالتصف بالكرم والعفو والصفح وهذه كلها حدود رسمية للحق فاعلم ما ينبتك عليه من العلم الغريب في هذه المسئلة فانها من لسان المعرفة بالله وأما حدود الله اللفظية فما جرمنا شيئا سوى كلمة الله واختلفوا في كلمة الرحمن بالالف واللام وكذلك أيضا لم يتسم احد بالرحمن الرحيم على أن يكون من الاسماء المركبة مثل جعل بك ورام هر من وبلال اباد والحماية لهذا الاسم لم يكن عن أمر الالهى مشروع وانما كانت حامية غيبية أغفل الله عن التسمية بهذا الاسم المركب الناس ويكنى هذا القدر من تقوى الحدود

* (الباب السابع والثمانون في تقوى النار قال الله تعالى فاتقوا النار اتي وقودها الناس

والجارية وقال قوا انفسكم واهليكم نارا وتودها الناس والجارية عليهم املاكة غلاطشداد شعر

من يتقى النار فذلك الذي من اسمه الجبار او مثله لا سيما والنار مشهودة لا تتقى النار ولا مثلها لا تتقى غير الاله الذي	يحشر للرجل من قبره فليسكرا الله على شكره في ذلك اليوم على كبره فان تقوى النار من مكروه ابطن نفع الشخص في ضره
---	--

اعلم وفقك الله وقهمك أن النار تتخذ دواء لبعض الامراض فهي وقاية من الداء الذي لا يتقى الا بالكي بالنار فقد جعل الله النار وقاية في هذا الموطن من داء هو اشتد من النار في حق المبطل به وادى أدوى من الكفار فجعل الله لهم النار يوم القيامة دواء كالكي بالنار في الدنيا فرفع يد خولهم النار يوم القيامة داء عظيما أعظم من النار وهو غضب الله الذي قام مقام الداء الذي يكتوى من يخاف منه بالنار ولهذا يخرجون بعد ذلك من النار الى الجنة قد امتحشوا كما يخرج الى العافية صاحب الكي بالنار هذا اذا جعلناه وقاية كما جعلنا الحدود الدنيا وقاية من عذاب الآخرة ولهذا هي كفارات أي تستر هذه الحدود عن عذاب الآخرة ولهذا قلنا في المحاربين الله ورسوله ان المعنى بهم الكفار فان الله لما عاقبهم في الدنيا لم يجعل عقوبتهم كفارة مثل ما هي الحدود في حق المؤمنين بل قال ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم وهذا لا يكون الا للكفار والعذاب العظيم هو أن يعم الظاهر والباطن بخلاف عذاب أهل الكبر من المؤمنين فان الله يمتهم في النار امانة حتى يعودوا حيا شبه النعم فؤلا ما أحسوا بالعذاب لموتهم فليس لهم حظ في العذاب العظيم فتتقى النار لما يكون من الألم عند تعلقها بهم والذين هم جبر لها يزيدون في فعلها بهم فانهم المحرقون بالنار مثل الجمرات ثم تفعل النار بواسطة الجمرات التي ظهرت فيها فعلا آخر قد يكون فيه منفعة كالجمرات التي تكون تحت القدر لانضاج ما في القدر ليقع بذلك الانضاج منفعة المتنع بما نضج ولما كانت كرة الاثير واشعة الشمس تؤثر في مولدات الفواكه والمعادن بجرارتها فنجما لما في ذلك من المنفعة لنا كانت رحمة مع كونها نارا كذلك من عرف نشأة الآخرة وموضع الجنة والنار وما في فواكه الجنة من النضج الذي يقع به الالتذاذ لأكله من أهل الجنان علم اين النار واين الجنة وان نضج فواكه الجنة سيها حرارة النار التي تحت مقعر أرض الجنة فتحدث النار حرارة في مقعر أرضها فيكون صلاح ما في الجنة من الماء كولات وما لا يصلح الا بالحرارة من حرارة النار وهي لها الحرارة النار تحت القدر فان مقعر أرض الجنة هو سق النار وقد ينشأ ذلك في التزلات الموصلية والشمس والقمر والنجوم كلها في النار وعن احكامها بما أودع الله فيها كانت منافع الحيوانات بها فتفعل في الاشياء هنالك علوا كما كانت تفعل هناسفلا وكما هو الامر ههنا كذلك ينقل الامر هنالك بالمعنى وان اختلفت الصور لا ترى ان أرض الجنة مسك وهو حار بالطبع لما فيه من النار واشجار الجنة مغروسة مفروشة في تلك التربة المسكية كما يقتضي حال نبات هذه الدار الدنيا الزبل لما فيه من الحرارة الطبيعية لانه معفن والحرارة تعطي التعفين في الاجسام القابلة للتعفين وهذا القدر كاف في تقوى النار اعادنا الله منها في الدارين

* (الباب الثامن والثمانون في معرفة أسرار اصول أحكام الشرع شعر) *

الشرع ما شرع الاله خلقة فاذا اتى عبدا لشرع شرعة والشرعان هما من أصل واحد	فهو العليم بحقهم وبحقه قام الاله بحقها في حقه ما لم يقل قال الاله خلقة
--	--

فإذا يقول قائلها احبولة	نجيم القرين لجمها من افقه
فيصدقوا ما قلدوا افكارهم	فهو الكذب وان انالك بصدقه
فلتعتبر احكام اصل كتابها	فلم يغاص اللعين بريقه

اعلم أن اصول احكام الشرع المتفق عليها ثلاثة الكتاب والسنة المتواترة والاجماع واختلف العلماء في القياس فمن قائل بأنه دليل وأنه من اصول الاحكام ومن قائل بمنعه وبه أقول قال الله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا وقال اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به ويغفر لكم مثل قوله في عبده خضر اتيته رجلة من عندنا وعلمناه من لدنا علما فجعل أعطاء العلم عبده من رحمته والتقوى عمل مشروع لئلا يبدأن تكون التقوى نسبة حكمها الى دليل من هذه الأدلة او كلها في أي مسألة يلزمنا فيها تقوى الله قال الجنيد علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وهما الاصلان الفاعلان والاجماع والقياس انما يثبتان وتصح دلالتهما بالكتاب والسنة فهما أصلان في الحكم منفعلان فظهرت عن هذه الاربعة الحقائق نشأة الاحكام المشروعة التي بالعمل بها تكون السعادة فان الموجودات ظهرت عن اربع حقائق الهية وهي الحياة والعلم والقدرة والارادة والاجسام ظهرت عن اربع حقائق عن اربع حقائق حرارة وبرودة ويوسة ورطوبة والمولدات ظهرت عن أربعة اخلاط صفراء وسوداء دم وبلغم فالحرارة والبرودة فاعلان والرطوبة واليبوسة منفعلان ولما كان من لا يؤمن بالشرائع المنزلة يشارك في الرياضة وانجهادة وتخليص النفس من حكم الطبيعة ويظهر عليه الاتصال بالارواح الظاهرة الزكية ويظهر حكم ذلك الاتصال عليه مثل ما يظهر على المؤمنين العاملين مناهضة الاعمال بحكم الشرائع المنزلة وقع التشبيه والاشتراك بيننا وبينهم في هذا القدر عند عامة الناس ولما تعلقوا بالعلوم التي يعطيها كشف الرياضة وامتداد الارواح العلوية تنقش في هذه النفوس الفاضلة جميع ما في العالم فنطقوا بالغيوب قال الجنيد علمنا هذا وان وقع فيه الاشتراك بيننا وبين العقلاء فأصل رياضتنا ومجاهدتنا وجميع أعمالنا التي اعطتنا هذه العلوم والآثار الظاهرة علمنا انما كان من علمنا على الكتاب والسنة فهذا معنى قوله علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وتبزي يوم القيامة عن أولئك بهذا القدر فانهم ليس لهم في الالهيات ذوق فان فيضهم روحاني وفيضنا روحاني والهي لكوننا سلكنا على طريقة الهية تسمى شريعة فاوصلتنا الى المشرع وهو الله تعالى لانه جعلها طريقا اليه فاعلم ذلك ولما كان شرع الله وحكمه في حركات الانسان المكلف لا يؤخذ الا من القرءة أن كذلك لم توجد الا بالمتكلم به وهو الله تعالى فقال لنشئ كن فكان كان القرءة أن أقوى دليل يستند اليه أو ما صرح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قام الدليل العقلي على صدقه في أنه مخبر عن الله بجميع ما شرعه في عباده الله وقد يكون ذلك الخبر اما باجماع من الصابة وهو الاجماع أو من بعضهم بنقل العدل عن العدل وهو خبر الواحد وبأي طريق وصل لنا فنحن متعبدون بالعمل به بلا خلاف بين علماء الاسلام ولهذا يقول أهل الاصول في الاجماع انه لا بد أن يستند الى نص وان لم ينطق به وأما القياس فختلف في اتخاذه دليلا واصلا فان له وجهه في المعقول ففي مواضع تظهر قوة الاخذ به على تركه وفي مواضع لا يظهر ذلك ومع هذا فما هو دليل مقطوع به فاشبه خبر الواحد فان الاتفاق على الاخذ به مع كونه لا يقيد العلم وهو أصل من اصول اثبات الاحكام فليكن القياس مثله اذا كان جليا لا يرتاب فيه وعندنا وان لم نقل به في خفي فاني اجيز الحكم به لمن آداه اجتهاده الى اثباته اخطاء في ذلك أو أصاب فان الشارع أثبت حكم المجتهد وان أخطأ وانه ما يجوز فلو لا أن المجتهد استند الى دليل في اثبات القياس من كتاب أو سنة أو اجماع أو من كل أصل منها لما حل له ان يحكم به بل ربما يكون في حكم النظر عند المنصف القياس الجلي أقوى في الدلالة على

الحكم من خبر الواحد الصحيح فانما اخذ بحسن الظن براويه ولا نزكبه علما على الله فان الشرع منعنا أن نركى على الله أحدا ولنقل ان الله كذا والقياس الجلي يشار كفايه النظر الصحيح العقلي وقد كنا اثبتنا ما اثبتنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به شرعا في قوله تعالى أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض أولم يفكروا ما يصاحبهم من جنة وفي القرآن من مثل هذا كثير فقد اعتبر الشارع حكم النظر العقلي في اثبات وجود الله أولا وهو الركن الاعظم ثم اعتبره في توحيده في الوهية فكلفنا النظر في أنه لا اله الا الله بعقولنا ثم نظرنا بالدليل العقلي ما يجب لهذا الاله من الاحكام ثم نظرنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به في تصديق ما جاء به هذا الرسول من عنده اذ كان بشرا مثله فنظرنا بالعقول في آياته وما نصبه دليلا على صدقه فاثبتناه وهذه كلها اصول لو انهدركن منها بطلت الشرائع ومستند ثبوتها النظر العقلي واعتبره الشرع وأمر به عباده والقياس نظر عقلي اترى الحق يبيحه في هذه الامهات والاركان العظيمة ويحجزه علينا في مثله فرعية ما وجدنا لها ذكرا في كتاب ولا سنة ولا اجماع ونحن نقطع أنه لا بد فيه من حكم الهى مشروع وقد انشأت الطرق فلبانا الى اصل وهو النظر العقلي واتخذنا قواعد اثبات هذا الاصل كتابا وسنة فنظرنا في ذلك فاثبتنا القياس أصلا من اصول ادلة الاحكام بهذا القدر من النظر العقلي حيث كان له حكم في الاصول فقسنا مسكونا عنه على منطوق به لعله معقولة لا يبعد أن تكون مقصودة للشارع فجمع بينهما في مواضع الضرورة اذ لم نجد فيه نص معين فها اذهبنا في هذه المسئلة وكل من خطا عندى مثبت القياس أصلا أو خطا مجتهدا في فرع كان أو في أصل فقد اساء الادب على الشارع حيث اثبت حكمه والشارع لا يثبت الباطل فلا بد أن يكون حقا ويكون نسبة الخطا الى ذلك نسبة خطا لدليل المخالف الذي لم يصح عنده هذا المجتهد أن يكون ذلك دليلا والنظري في الشرع واحدا لا بعينه فلا بد من الاخذ بقوله ومن قوله اثبات القياس فقد أمر الشارع بالاخذ به وان كان خطا في نفس الامر فقد تعبده به فان للشارع أن يعبد بما شاء عباده وهذه طريقة انظرنا بها في علمنا مع اننا لا نقول بالقياس بالنظر اليها ونقول به بالنظر الى من آذاه اليه اجتهاده لكون الشارع اثبتة فلوانصف المخالف لكنت عن التزاع في هذه المسئلة فانها أوضح من أن يناع فيها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ثم بين في هذا الباب ما يعلق باصول الاحكام عند علماء الاسلام كما عملنا في العبادات وكان الاولى تقديم هذا الباب من أول العبادات قبل الشروع فيها ولكن هكذا وقع فانما مقصدنا هذا الترتيب عن اختيار ولو كان عن نظر فكري لم يكن هذا موضعه في ترتيب الحكمة فاشبه آية قوله تعالى حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة ووفاة تنقذها وتأخرها فيعطى الظاهر أن ذلك ليس موضعها وقد جعل الله ذلك موضعها لعله بما ينبغي في الاشياء فان الحكميم من يعمل ما ينبغي لما ينبغي كما ينبغي وان جهلنا نحن صورة ما ينبغي في ذلك فالله رتب على يدنا هذا الترتيب فتركناه ولم ندخل فيه برأينا ولا بعقولنا فالله يملئ على القلوب بالالهام جميع ما يسطره العالم في الوجود فان العالم كتاب مسطور الهى واذا تعارض آيتان أو خبران صححنا واما كمن الجمع بينهما واستعمالهما معا فلا نعدل عن استعمالهما فان لم يمكن استعمالهما معا وكان بحيث أن لا يكون في أحدهما استثناء فيجب أن يؤخذ بالذى فيه الاستثناء وان كان بحيث أن يكون في أحدهما زيادة أخذت الزيادة وعمل بها وان لم يوجد شيء من ذلك وتعارض من جميع الوجوه فينظر الى التاريخ فيؤخذ بالتأخر منهما فان جهل التاريخ وعسر العلم به فليتنظر الى أقربهما الى رفع الحرج في الدين فيعمل به لانه بعضه ما جعل عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وما أمرتكم به فافعلوا منه ما استطعتم وما نهيتكم عنه فعدوه فان تساوبا في رفع الحرج فلا يسقطان وتكون مخيرا فيهما تعمل بأى الخبرين شئت أو لا يتين واذا تعارض آية وخبر صحح من جميع الوجوه

من اخبار الاحاد وجهل التاريخ أخذنا بالآية وتركتنا الخبر فان الآية مقطوع بها وخبر الواحد
مظنون فان كان الخبر متواترا كآية وجهل التاريخ ولم يمكن الجمع بينهما كان الحكم الأخير فيهما
الآن يكون أحدهما فيه رفع الحرج فيقدم الأخذ به وكل خبرين أو آيتين تعارضاً أو آية وخبر صحيح
متواتر أو غير متواتر وفي أحدهما زيادة حكم قبل الزيادة وعمل بها وترجى الأخذ بحديث الزيادة على
معارضه ولا يؤخذ من الحديث إلا ما صح فان كان المكاف مقلداً وبلغ إليه حديث ضعيف مسند إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد عارضه قول إمام من الأئمة أو صاحب لا يعرف دليل ذلك القول
فأخذ بالحديث الضعيف ويترك ذلك القول فان قصاره أن يكون في درجة ذلك القول وإن كان
الحديث في نفس الأمر ليس بصحيح ولا يعدل عن الحديث وأما إذا صح الحديث وعارضه قول صاحب
أو إمام فلا سبيل إلى العدول عن الحديث ويترك قول ذلك الإمام والصاحب للخبر فان كان الخبر
مرسلاً أو موقوفاً فلا يعول عليه إلا إذا علم من التابع أنه لا يرسل الحديث إلا عن صاحب لا غير وإن لم
يعين ذلك الصاحب فيؤخذ بالمرسل فانه في حكم المسند وهو أن يقول التابع قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم ولا يذكر الصاحب الذي عنه رواه ويعلم أنه ممن أدرك الصحابة وصحبه وهو ثقة في دينه
ويعلم عنه أنه ممن لا يروى الكذب عن النبي صلى الله عليه وسلم في المصالح فان علم منه ذلك لم يؤخذ
بحديثه ولو أسنده ولا يجوز ترك آية أو خبر صحيح لقول صاحب أو إمام ومن يفعل ذلك فقد ضل
ضلالاً مبيناً وخرج عن دين الله فإذا ورد الخبر عن قوم مستورين لم يتكلم فيهم بجرح ولا تعديل وجب
الأخذ بروايتهم فان جرح واحد منهم بجرحة تؤثر في صدقه ترك حديثه وإن كانت الجرحة لا تتعلق
بنقله وجب الأخذ به الأشارب الخمر إذا حدثت في حال سكره فان علم أنه حدث في حال صحوه وهو ممن
هذه صفته أخذ بقوله والأصل العدالة والجرحة طارئة وإذا ثبتت على حد ما قلناه ترك الأخذ
بحديث صاحب تلك الجرحة ولا فرق بين الأخذ بخبر الواحد الصحيح وبين المتواتر إلا أن تعارضاً كما
قلناه وما أوجب الله علينا الأخذ بقول أحد غير رسول الله صلى الله عليه وسلم مع كوننا مأمورين
بتعظيمهم ومحبتهم وأما النسخ فلا أقول به على حد ما يقولون به فانه عندنا انتهاء مدة الحكم في علم الله
فإذا انتهى فحائز أن يأتي بحكم آخر من قرءان أو سنة فان سعى مثل هذا نسخاً قلنا به وإذا كان
الأمر على هذا فيجوز نسخ القرءان بالقرءان وبالسنة فان السنة مينة لانه عليه السلام مأمور بأنه
يبين للناس ما نزل إليهم وإن يحكم بما أراه الله لا بما رآه نفسه فانه صلى الله عليه وسلم لا يتبع
الأمم أو يحى إليه سواء كان ذلك قرآناً أو غير قرآن ويجوز نسخ السنة بالقرءان والسنة وإذا ورد نص
من آية أو خبر لا يجوز الوقوف على الأخذ بذلك القرءان أو الخبر حتى يرى هل له معارض أم لا بل
يعمل بما وصل إليه فان عثر بعد ذلك على آية أو خبر ناسخ أو مخصص أو معمم للمتقدم كان بحكم ما وصل
إليه بشروطه وهو أن يبحث عن التاريخ فان الخاص قديماً تقدم على العام كما قد يتقدم العام على
الخاص والأصل أن الحكم للمتأخر وإذا وردت الآية والخبر بلفظ مما من اللسان فالأصل أن يؤخذ
بما هو عليه في لغة العرب فان أطلقه الشارع على غير المفهوم من لسان اللغة كاسم الصلاة واسم
الوضوء واسم الحج واسم الزكاة صار الأصل ما فسر به الشارع وقدره فاذا ورد بعد ذلك خبر بذلك
اللفظ حمل على ما فسر به الشارع وقدره ولم يحمل على ما هو عليه في اللسان حتى يرد عن الرسول
صلى الله عليه وسلم في ذلك اللفظ أنه يريد ما هو عليه في اللسان فيعدل عند ذلك إليه في ذلك الخبر على
التعيين وأما الشارع كلها محمولة على الوجوب ونواهيها كلها محمولة على الحظر ما لم يثبت بالامر
قرينة تخرجه عن الوجوب إلى الندب أو الإباحة وكذلك النهي إن اقترنت به قرينة تخرجه عن الحظر
إلى الكراهة فان تعزى الأمر عن قرينة الندب أو الإباحة تعين الوجوب وكذلك النهي وقد يرد
الأمر الإلهي أو النبوي على النهي برفع التخيير خاصة لا لوجوب فعل المأمور به والإجماع أجماع

الصحابة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا غير وما عدا عصرهم فليس باجماع يحكمكم به وصورة
 الاجماع أن يعلم أن المسئلة قد بلغت لكل واحد من الصحابة فقال فيه بذلك الحكم الذي قال به
 الآخر إلى أن لم يبق منهم أحد الا وقد وصل اليه ذلك الامر وقال فيه بذلك الحكم فان نقل عن واحد
 خلاف في ذلك الحكم فليس باجماع او نقل عنه سكوت فليس باجماع واذا وقع خلاف في شيء موجب
 رد الحكم فيه إلى الكتاب والخبر النبوي فانه خير وأحسن تأويلا ولا يجوز أن يدان الله بالرأى وهو
 القول بغیر حجة ولا برهان لا من كتاب ولا من سنة ولا من اجماع وان كالا نقول بالقياس فلا نخطئ
 مثبتة اذا كانت العلة الجامعة معقولة جليلة يغلب على الظن انها مقصودة للشارع وانما امتنعنا نحن
 من الاخذ بالقياس لانه زيادة في الحكم وفهمنا من الشارع انه يريد التخفيف عن هذه الامة وكان يقول
 اتركوني ما ترككم وكان يكره المسائل خوفا أن ينزل عليهم في ذلك حكم فلا يقومون به كقيام رمضان
 والحج في كل سنة وغير ذلك فلما رأينا على هذا امتنعنا القياس في الدين فان النبي صلى الله عليه وسلم
 ما أمر به ولا أمر به الحق تعالى فتعين علينا تركه فانه مما يتركه رسول الله صلى الله عليه وسلم وحكم
 الاصل أن لا تكليف وان الله خلق لنا ما في الارض جميعا نحن ادعى التجهير علينا فعليه الدليل من كتاب
 او سنة او اجماع وأما القياس فلا نقول به ولا أقلد فيه جملة واحدة وأما افعال النبي صلى الله
 عليه وسلم فليست على الوجوب فان في ذلك غاية الحرج الافلا بين لنا به امرنا تعبدنا به فذلك الفعل
 واجب مثل قوله صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي وخذوا عني مناسككم وافعال الحج
 ولولا نطقه صلى الله عليه وسلم في ذلك في بعض الافعال لم يكن يلزمنا ذلك الفعل فانه بشر يتحرك
 كما يتحرك البشر ويرضى كما يرضى البشر ويفضض كما يفضض فلا يلزمنا اتباعه في افعاله الا ان أمر بذلك
 ويتعين أن لا يفعل فعلا سراً بحيث لا يراه أحد كما يتعين عليه فيما أمر بتبليغه أن لا يتكلم به وحده
 بحيث لا يسمعه أحد حتى يتقله الى من لم يسمعه وأما شرع من قبلنا فلا يلزمنا اتباعه الا ما قرر شرعنا
 منه مع كون ذلك شرعا حقا لمن خوطب به عليه صلى الله عليه وسلم لانقول فيه باطل بل تؤمن بالله
 ورسوله وما انزل اليه وما انزل من قبل من كتاب وشرع منزل والتقليد في دين الله لا يجوز عندنا
 لا تقليد حتى ولا ميت ويتعين على السائل اذا سأل العالم أن يقول له ارشدكم الله او حكم رسول الله في
 هذه المسئلة فان قال له المسئول هذا حكم الله في المسئلة او حكم رسول الله في هذه المسئلة او هذا
 حكم رأيته او ما عندي في هذه المسئلة حكم منطوق به ولكن القياس يعطى أن يكون الحكم فيه مثل
 الحكم في المسئلة الفلانية المنطوق بحكمها لم يجز للسائل أن ياخذ بقوله ويبحث على اهل الذكر
 فيسألهم على صفة ما قلناه ويتعين على كل مسلم أن لا يسأل الا اهل الذكر وهم اهل القرآن قال
 تعالى انا نحن نزلنا الذكر واناله لحا قتلون واهل الحديث فان علم السائل أن هذا المسئول صاحب
 رأى وقياس فيتركه ويسأل صاحب الحديث فان كان المسئول صاحب رأى وقياس وحديث
 فيسأله فاذا أفتاه تعين عليه أن يقول له هذا الحكم رأي او قياس او حديث فان قال هو عن رأي
 او قياس تركه وان قال عن خبر اخذ به ولا حكم للخطأ والنسب ان الا حيث جاء في قرء ان او سنة
 أو يكون لهما حكم فيعمل به مثل صلاة الناسي وقتل الخطأ وكل مسكوت عنه فلا حكمكم فيه
 الا بالاباحة الاصلية وخطاب الشرع متوجه على الاسماء والاحوال لا على الاعيان فلا يكون حكم
 الفرض الاعلى من حاله قبول حكم الفرض من أمر ونهي في عمل او ترك فكل من عجز عن شيء من ذلك
 فما كلفه الله به بل ما هو مخاطب به فان الله تعالى ما كلف نفسا الا وسعها والامانها سيجعل الله
 بعد عسر يسرا وكل عمل مقيد بوقت موسعا كان او مضيقا فلا يجوز عمله الا في وقته لا قبله ولا بعده
 فان ذلك حد الله المشروع فيه فلا يتعدى وحكم الاجتهاد في الاصول والفروع واحد والحق في

أنفروا حيث قرره الشرع وقد قرر حكم المجتهدين ولا يقرر إلا ما هو حق فكله حق وأما نسبة الخطأ
 إلى المجتهد الذي له أجر واحد فهو كونه لم يعثر على حكم الله أو حكم رسوله في تلك المسئلة وقد تعبد الله
 بما انتهى إليه اجتهاده فلو لم يكن حقا عند الله بالنظر إليه لما تعبد به فإن الله لا يقر الباطل فإذا وصل
 إليه بعد ذلك حكم الله تعالى أو رسوله في تلك المسئلة بما يخالف دليله وعلم أن ذلك الحكم متأخر عن
 حكم دليله وجب عليه الرجوع عن ذلك الحكم الأول ولا يجعل له البقاء عليه * ولهذا كان من علم
 مالك بن أنس ودينه وورعه أنه إذا سئل عن مسئلة في دين الله يقول أنزلت فإن قيل له نعم أفتي
 وإن قيل له لم تنزل لم يفت وسببه ما ذكرنا لأن المصيب للحكم المعين في تلك المسئلة واحد لا بعينه
 والخطي واحد لا بعينه ولهذا قالت العلماء كل مجتهد مصيب فاما مصيب للحكم الأول على التعيين
 أو مصيب للحكم المقرر الذي أثبتته الله إذا لم يعثر على ذلك الحكم المعين وأخطأ وهذا القدر كاف
 في أصول أحكام الشرع في هذا الكتاب لأنه لا يحتمل الاستقصاء وأما أسرار أصول أحكام الشرع
 المتفق عليها والمختلف فيها فإن سر الكتاب هو ما يكون من الله للعبد بترك الوسائط كما قال تعالى كتب في
 قلوبهم الايمان فهي كتابة الله وهو قول الشارع صلى الله عليه وسلم دع ما يريك الى ما لا يريك وقوله
 استفت قلبك وإن اقتالك المفتون والكتابة ضم المعاني الالهية بما يليق بجلاله من نسبة الاسماء
 الحسنى الى المعاني التي لنا من الخلق تلك الاسماء اي بمعانيها وتكون اخلاقنا لا تخلقها وهي نسبتها
 اليها على ما يليق بنا فهو الرؤف الرحيم وقد قال في رسوله صلى الله عليه وسلم وبالمؤمنين رؤف رحيم
 وهذا مدح وسمي نفسه بالعزير الكريم وقد قال تعالى في بعض عبادته ذق انك انت العزيز الكريم
 وهو ذم وكلها اسماء الله واسماء الخلق ومدا ولا تها معقولة المعنى باسمها فمن تسمى بها وإن كانت نسبتها
 مختلفة فنسبتها الى الله لا تشبه نسبتها الى العبد فانه قال ليس كذلك شيء وإن كان اثر الكريم أن يعطى
 وقد وجد العطاء من الله ومن العبد على جهة الانعام فإن انضم المعنى الى المعنى من وجه فقد اقترقا
 من وجه لأن الموصوف المسمى لا يشبه الموصوف المسمى الاخر فن الوجه الذي يقع الاشتراك وهو
 الاثر من ذلك الوجه ~~يكون~~ كتابة لأن الكتابة الضم وبضم الحروف بعضها الى بعض سميت كتابة
 موالكتيبة ضم الخليل بفرسانها بعضها الى بعض فلو جازوا متفرقين او وحدنا ما سمو اكتبته فهو المؤمن
 وقد كتب في قلب عبده الايمان فأوجب له ذلك الكتاب حكما يسمى به مؤمنا وليس الاسم غير المسمى فهو
 الظاهر في عين الممكن والممكن له مظهرا وكل ظاهر في مظهر فقد انضم الظاهر الى المظهر وانضم
 المظهر الى الظاهر ولذلك صح أن يكون مظهرا للظاهر فيه فهذا سر أصل الاخذ بالكتاب دليلا على
 ثبوت الحكم وأما سر السنة في اثبات الحكم فانه لما كان الرسول عليه السلام لا ينطق عن
 الهوى وإن حكمه حكم الله وهو ناقل عن الله ومبلغ عنه بما أراه الله والله على صراط مستقيم والسنة
 الطريق والطريق لا يراد لنفسه وانما يراد لغايته والسنة صراط الله الذي له ما في السموات وما في
 الارض الا الى الله تصير الامور لانها على صراطه وهو غاية صراطه فلا بد للسالك عليه من الوصول
 اليه فالصراط الواسطة وبواسطة استعداد المظهر بما هو عليه في نفسه حكم على الظاهر بما سمي به
 فهو أعطاء ذلك الاسم وذلك الحكم صحيح فهذا صراط مستقيم فنحن اذا سألنا الحق في امر تعين
 لنا كان اثر سؤالنا في الله الاجابة فسمى مجيبا فلو لا سؤالنا ما ثبت هذا الحكم ولا اطلق عليه تعالى
 هذا الاسم ونحن طريقته في ذلك قال تعالى اجيب دعوة الداعي اذا دعاه في اجابه حتى دعاه
 فهذا سر استدلاله بالسنة وأما الاجماع فهو ما جع عليه الزب والمربوب في ان الله خالق والعبد
 مخلوق وهذا كل اضافة فلا خلاف بين الله وبين عبادته في مسائل الاضافة اين ما وجدت
 وكذلك في المعلومات من حيث ما هي معلومات وأما القياس عند مثبته فهو ظهور رب بصفة عبد
 وظهور عبد بصفة رب عن امر رب فان لم يكن عن امر رب فلا يتخذ دليلا على حكم أو عن جسد خلق

كريم فانه ايضا يتخذ دليلا وأما ظهور رب بصيغة مربوب فلا يشترط فيه الامر الواجب ولا يمكن
قد يكون عن دعاء وطلب وصيغته صيغة الامر والمعنى محتاتف وان كان هذا مسموعا ممثلا والآخر
كذلك ولكن بينهما فرقان فهذا حكم سر القياس في الاستدلال وهو قياس الشاهد على الغائب
بحكم معقول جامع بين الشاهد والغائب وينسب لكل واحد من المنسوبين اليه بحسب ما يليق
بجلاله وانما قلنا بجلاله لان الجليل من الاضداد يطلق على العظيم وعلى الحقير وقد انتهت أسرار
اصول احكام الشرع * والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الاطلاق شعر) *

ما ان النوافل ما يكون لعينها فالقرض كالاجرام ان قابلتها يد وبصورتها وليس فريضة جاء الحديث به فبين فضلها فاذا اتيت بهن فاعلم انه فيكون عين قو الربك فاعترف	اصل يشاهد في القرائض كلها بالنور والنفل المراد كطلها في عود فرضا في الحساب كمثلها شرعا وميزا اصلها من اصلها ذخر الاله لكم نتيجة فعلها من طلها حتى تفوز بوبيلها
--	---

اعلم أيديك الله بروح القدس ان النوافل حكماء في الحضرة الالهية جامعا بنوب صاحبها فيه مناب الحق
من ذاقه عرف قدره وعجز عما يستحقه واهبه من الشكر عليه ثم ان النوافل تتفاضل وتعلو بعلو
فرائضها اذ كانت النوافل كل عمل له اصل في القرائض عن ذلك الاصل يتولد وبصورته يظهر كما ظهر لنا
نحن بصورة الحق فنحن له نافله وهو اصلنا ولهذا نقول فيه انه واجب الوجود لنفسه ونحن واجبون
به لا يأنفسنا فهذه الدرجة يتميز عنا ونتميز عنه وما عدا النوافل فيسمى عبادة مستقلة وسننا
مبتدآت نذكرها بعد هذا الباب ان شاء الله تعالى واذا كانت النوافل تعلو بعلو فرائضها التي هي
اصولها فأعلى نوافل التنزيه في الخيرات الصيام لان فرضه صوم رمضان ورمضان اسم الله تعالى
والصوم عبادة لا مثل لها وهو ليس كمثل شيء ففضل سائر نوافل العبادات فانه يمنع من النكاح فله اثر في
منعه وكل من له قوة المنع فان الممنوع متصف بالضعف بالنسبة الى تلك القوة فان كان لهذا الممنوع
من القوة بحيث تؤثر في محل هذه العبادة حتى يزيل حكمها كان اقوى بلا شك فنافله النكاح اقوى
لما له من التأثير في ابطال الصوم والصلاة وغيرها فان النكاح افضل نوافل الخيرات وله اصل وهو
النكاح المقروض فما زاد عليه كان نافله وهو على نوعين اعنى وقوعه ففقد يقع عن سبب المحبة المطلقة
وقد يقع عن سبب محبة التوالد والتناسل فاذا وقع عن محبة التوالد والتناسل التحق بالحب الالهي
ولا عالم فأحب أن يعرف فتوجه بالارادة لهذه المحبة على الاشياء في حال اعدامها القائمة في استعداد
امكانها مقام الاصل فقال لها كن فكانت ليعرف بجميع وجوه المعارف وهي المعرفة المحدثه التي
لم يكن لها تعلق به اذ لم يكن المعارف بها متصفا بالوجود وتلك محبة طلب كمال المعرفة وكمال الوجود
فما كمل الوجود ولا المعرفة الا بالعلم ولا يظهر العالم الا عن هذا التوجه الالهي على شئنة اعيان
الممكنات بطريق المحبة للكمال الوجودي في الاعيان والمعارف وهي حالة تشبه النكاح للتوالد فكان
النكاح المقروض افضل القرائض ونافلته افضل نوافل الخيرات ولا اشتراك غيره معه من العبادات
في اسم النوافل نال من استعمالها على اختلاف انواعها من الالهة فالاصل نوافل النكاح لان العمل
اذا انجز ما لم يكن له عين قبل ذلك فذلك من حكم النكاح وما من عمل الا وهو منتج بحسب حقيقته
وطريقته فكان النكاح اصلا في الاشياء كلها فله الاحاطة والفضل والتقدم ولما عثر الامام
ابو حنيفة رحمه الله على ما يقرب من هذا المعنى وان لم تكن طريقته ولكن هبت عليه منه رائحة وهو

لا يشعر قال ان النكاح افضل نوافل الخيرات فلقد حال بيننا وصاف حقاً ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب اليه النساء وكان اكثر الانبياء نكاحاً لما فيه من التحقق بالصورة التي خلق عليها ولكن لا يعلم ذلك الا قليل من الناس من طريق الكشف بل من العارفين من اهل الله * وقدم علينا باشبيلية سنة ست وثمانين وخمسمائة ابو الجراح يوسف الغلبري من اهل غلبية وكان من اهل الاحوال فبينما هو قاعد معي اذ كشف له عن هذا المقام مثلاً فذكر لي في غلبة حاله بصورة ما رآه بما لا يمكنني ذكره فكوشف على العالم وفي اى صورة هو أبوه تعريفاً من الحق فخالصت اسكنه وهو هائج حتى سكن فوجد الحق هو الفرض في نفس الامر ووجود العبد نافله عن ذلك الفرض ولذلك خرج على صورته فنافله النكاح قد ذكرنا ما ينتج منها ونافله الصلاة تنتج وجود العبد في حظه من القسمة في قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فيعرف من نوافل هذه الصلاة حظه من القسمة لا حق ربه كما يعرف من فرضها حق ربه وقسمه منها ولكل حال شرب معلوم فاق الذي يعطى الفرض في عامله من الحكم خلاف الذي يعطى النقل لانه في الفرض عبد مضطر وفي النقل عبد مخير مختار موصوف بصفة الهية وهي المشيئة فان شاء فعل وان شاء لم يفعل * ونافله الصيام ما يحصل للعبد من التنزيه في ثقي المماثلة من قوله ليس كمثل شئ اى ليس مثل مثله شئ وما مثله الا من خلق على صورته فثني سبحانه أن يماثل هذا المثل فهو أحق أن لا يماثل وماله من الصورة الا الاسم خاصة فان العالم كما أعطاه الله الاسم الوجودى الذى هو له تعالى حقيقة اعطاه باستعداده وكونه مظهر له الاسماء الحسنى ما علمنا منها وما لم نعلم فهذا كونه على صورته ونافله الزكاة اعطت الانسان البركة وهي الزيادة التي حصلت له على ما اعطته الفريضة لا غير ونافله الحج اعطت له القصد بظهور الكون في الاطوار المختلفة مع احدية التوجه ونافله العمرة اعطته الدخول عليه تعالى في كل عبادة بين طرفي تحليل وتحريم وفيها ذوق وشرب وهما تجليان معروفان عند اهل الله ونافله الذكر الذى فرضه لا اله الا الله وتكبيره الاحرام والسلام من الصلاة وشهادة التعيين وكل فرض يتعلق بالقول فانه يعطيه نافلته والمواظبة عليه أن تقول لما تريد في الكون كن فيكون كما يعطيك الفرض أن تقول للحق تعالى افعل فافعل والباب الجامع لما يعطى جميع النوافل أن يكون الحق يحبه فأنتجت النوافل بحبة الله لعبده وأمكن ما كل حبة بل المحبة التي بها يكون الحق سمعك الذى تسمع به وبصرك الذى تبصر به ويدك التي تبطش بها ورجلك التي تسي بها وهذا معنا أن نقول بالمفاضلة في الاشياء لان العرف يعطى أن البصر أفضل من الرجل عند الجماعة وهنا قد أنزل الحق نفسه أنه بصرك الذى تبصر به ورجلك التي تسي بها فأعطى لكل حق حقيقة منه وهو لا يفضل نفسه فانه هو الظاهر في كل ما ذكر أنه هو كما يليق بجلاله فليس البصر بأعلى ولا أفضل من الرجل ولكن اكثر الناس لا يعلمون فهذا قد ذكرنا ما تعطيه نوافل الخيرات على الاطلاق وعلى التقييد نافله نافله والله تعالى أعلم

* (الباب الموفى تسعين في معرفة الفرائض والسنن شعر) *

مثل الطريق لها الى غاياتها
فتكون سمع الحق في آياتها
طرق الفضائل واسع في اثباتها

أن الفرائض كالركائب والسنن
فاذا قطعت الدرب كنت فريضة
عكس النوافل فاعتبرها والتزم

الفرائض هي الاعمال والتروك التي أوجبها الله تعالى على عباده وقطعها عليهم وأثم من لم يتم بها وهي على قسمين فرض عين وهو الذي لا يسقط عنه اذا عمل غيره وفرض كفاية وهو الذي يسقط عنه اذا قام به غيره وقد كان قبل قيام الغيبة متعيناً عليه وعلى ذلك الغير كالصلاة على الجنائز وغسل الميت والجهاد وثم فرض آخر يلوح بينهما وله طرف الى كل واحد منهما يخالف حكم الآخر مثل الحج

المفروض اذا لم يستطع وهو وان كان غير مختلط به الامع الاستطاعة فهو فرض متوقف على شرطه
 فاذا جرح عنه ولبه سقط عنه وكان له الاجر اجر الاداء وليس هذا في فرض الكفاية لوجود الاجر
 ولا في فرض الصلاة لعدم سقوطها عن صليت عنه فلا يشبه فرض الصلاة ولا فرض الكفاية وأما
 السنن فكل ما عدا ما تعين عمله وهو على قسمين سنة امر بها وحرض عليها او فعلها بنفسه وخبراً عنه
 في فعلها وسنة ابتدعها واحداً من الإثمة فاتبع فيها فله اجرها وأجر من عمل بها فالفرض اذا جاء به
 العبد موافقاً وفي ما تستحقه الربوبية عليه من العبودية فينتج له عمل الفريضة امرها هو أعلى من
 أن يكون للحق سمعه فان كونه الحق سمع العبد حال للعبد وحكم الفرض يحول بينه وبين هذه الحال
 وهو أن يكون سمعاً للحق فيسمع الحق بالعبد وهو قوله جعلت فلم تطعمني وأما هذه الحيلولة التي أعطاها
 الفرض من أن يكون الحق سمعه فهو مقام محقق ثابت كما هو في نفس الامر فيعرف عند ذلك العبد أن
 الحق هو لا هو وصاحب الحال يقول أنا والسنن طرق الاقتداء وأعلاها الاقتداء بالحق حتى اكون
 في اطلاق اسمائه على قريبا من التحقق بها لا من التخلق وأدناها في حق الولي الاقتداء بالذين قال
 الله فيهم أوائل الذين هدى الله فبهداهم اقتده والعلماء ورثة الانبياء وماورثوا الا العلم فالسنة
 النبوية عالية المقام وهي الجمعية على الدين واقامته وان لا يفرق فيه فيبني تعلو عن يأتيها ويسلك فيها
 في الحضرات المحمدية الى غاية في المعارف والاحوال والتجلى وأما السنن التي هي الشرائع المستحسنة
 بعهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الاستحسان عند الفقهاء العلماء الذي قال الشافعي
 فيه رحمه الله من استحسنت فقد شرع فأخذها الفقهاء على جهة الذم وهو رضى الله عنه اني بحقيقة
 مشروعة لم تفهم عنه فانه كان من الاربعة الاوتاد وكان قيامه بعلم الشرع حجة عن اهل زمانه ومن
 بعده * (روى عن بعض الصالحين أنه لقي الخضر فقال له ما تقول في الشافعي قال هو من الاوتاد
 قال ما تقول في احمد بن حنبل قال رجل صدق قال ما تقول في بشر الحافي قال ما تركه بعده مثله
 فهذه شهادة الخضر في الشافعي رحمه الله ولم يصح عند الشافعي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
 من سن سنة حسنة فلها اجرها وأجر من عمل بها ومن سن سنة سيئة فلا شئ أن الشرع
 قد أباح له أن يسن سنة حسنة وهي من جملة ما ورث من انبياء وهي حسنة اى استحسناها الحق منه
 وهو سننا من استحسنت اى سن سنة حسنة فقد شرع ويا عجبا من عدم فهم الناس كلام الشافعي في
 هذا وهم يثبتون حكم المجتهد وان اخطأ في نفس الامر **كأبي يوسف** فانه أجاز لهارون الرشيد
 الخليفة طلاق المكره ولم يقتل به احد من الاثمة المجتهدين وقد أقره الشارع وهو حكم شرعي مقبول
 لا يحل لاحد من الحكام رده وقواعد الشرع وأصوله تحفظه **وكما** المصالح المرسله في مذهب
 مالك وما قرأ الشارع حكمها مجحلاً وأبان ان واضعها ومتبعية فيها مأجورون ونهاية التابعين فيها الى
 واضعها على قدره وعلى قدر ما سن نهتك على هذا لان تكون اوقاتك معمورة بالشرائع النبوية
 والسنن الاصلية فان الكيس ينبغي أن لا يكون غاية عمله الانبوة اصلية لا فرعية اذ كان له الاختيار في
 الاختيار لما كانت الامور في انفسها تقبل الاختيار كما فعل سبحانه في جميع الموجودات فاختر من
 كل امر في كل جنس امراً كما اختار من الاسماء الحسنى كلمة الله واختار من الناس الرسل واختار
 من العباد الملائكة واختار من الافلاك العرش واختار من الاركان الماء واختار من الشهور
 رمضان واختار من العبادات الصوم واختار من القرون قرن النبي صلى الله عليه وسلم واختار من
 ايام الاسبوع يوم الجمعة واختار من الليالي ليلة القدر واختار من الاعمال القرائن واختار من
 الاعداد التسعة والتسعين واختار من الديار الجنة واختار من احوال السعادة في الجنة الرؤية
 واختار من الاحوال الرضى واختار من الاذكار لا اله الا الله واختار من الكلام القرءان واختار
 من سور القرءان سورة يس واختار من آي القرءان آية الكرسي واختار من قصار المفصل قل هو الله

احد واختار من ادعية الازمنة دعاء يوم عرفة واختار من المراكب البرلق واختار من الملائكة
 الروح واختار من الالوان البياض واختار من الاكوان الاجقاع واختار من الانسان القلب
 واختار من الاجبار الحجر الاسود واختار من البيوت البيت المعمور واختار من الاشجار السدره
 واختار من النساء مريم وآسية واختار من الرجال محمد صلى الله عليه وسلم واختار من الكواكب
 الشمس واختار من الحركات المستقيمة واختار من النواميس الشريعة المتزلة واختار
 من البراهين البراهين الوجودية واختار من الصور الصور الادمية لذلك ابرزها على الصورة الالهية
 واختار من الانوار ما يكون معه النظر واختار من النقيضين الاثبات ومن الضدين الوجود واختار
 الرحمة على الغضب واختار من الاحوال الصلاة واختار من افعال السجود ممن اقوالها
 ذكر الله ومن اصناف الارادات النية فلها الحكم في قبول العمل ورده فانه لكل امرئ ما نوى
 ويلحق غير العامل بالعامل في الاجر وزيادة واما ذكر الله من اقوال الصلاة فان ذكر الله منها
 اكبر ما فيها هكذا قال عز وجل ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله اكبر فان الصلاة
 مناجاة والذاكر جليس الحق فان ذكره به فهو تعالى لسانه واما اختياره السجود في افعال الصلاة
 فلما فيه من العصمة من الشيطان فانه لا يفارقه في شئ من افعال الصلاة الا في السجود خاصة لانه
 خطيته وعند السجود يبكي ويتأسف ويندم والندم توبة ولا بد من قبول ذلك العذر فهو تريب عند
 كل سجدة وان الله يحب كل مفتن ثواب ثم يعود الى الاغواء عند الرفع من السجود هكذا واما
 اختياره الرحمة على الغضب فلانها تفعل بالمنة وتفعل بالوجوب ووسعت كل شئ والغضب من الاشياء
 التي وسعتها الرحمة فحاش غضب خالص غير مشوب برحمة والرحمة لا يشوبها غضب ومن يحلل عليه
 غضبي فقد هوى فالغضب يجعله يهوى فاذا هوى وهو السقوط وهو حكم الغضب لا غير يسقط في
 الرحمة فتسعه وتتلقاه فلا يسقط الا اليها وبالرحمة التي في الغضب سقط فهي التي جعلت الغضب يهوى
 به لتسله الى الرحمة الخالصة كالرحمة التي في الدواء الكريه فيشر به العليل على كراهة فيه رحمة خفية من
 اجلها استعمل الدواء الكريه في الوقت ليسلمه الى العافية وهي الرحمة الخالصة ولهذا كان الماسك
 الى الرحمة وحكمها وان لم يخرجوا من النار فلهم فيها نعيم المقربين والله على كل شئ قدير الا ترى الى
 ما جعل الله في النار في الدنيا من المنافع والراحات ولو لم يكن الا لكي بها لبعض العلل فانه أقطع
 الادوية وقوته في أثره قدح في التوكل لانه يقوم في الفعل مقام الشافي والمعافي فحكمت الغيرة على
 المكسوى بأنه غير متوكل واما اختياره الوجود من الضدين فلانه صفته فاختر للممكثات صفته
 ولا يصح الا هذا فان له الاقتدار والاقتدار لا يكون عنه الا الوجود اذ لا ترام لما قال ان يشأ يذهبكم
 قال ويأت بآخرين فأي الاقتدار الا الوجود وعلق الارادة بالاعدام وله الاسم المانع والمنع عدم
 واما اختياره الاثبات فهو عين الشئ الذي يقول له كن فيكون لانه في حال عدمه يرجح له الاثبات
 على التني حتى لا يزال ممكثا في حال عدمه وهي مسئلة دقيقة في الترجيح في حال عدمه وبذلك الاقتدار
 الذاتي الذي في الممكن قبل الوجود اذا اراده الحق منه وأسرع اليه بحكم الاثبات الذي هو عليه
 واما النور المختار من الانوار فان الانوار يجب ولذلك قال في الانوار الجبائية نوراً أنى أراه ثم وعده
 بالرؤية وهو نور فلا بد أن يكون النور الذي يظهر فيه لعباده مختاراً من تلك الانوار الجبائية كنور
 الاحدية والعزة والكبرياء والعظمة فهذه كلها ترفع عن البصر ويبقى حكمها في القلب فيرفعها تقع
 الرؤية للحق تعالى وينفى العبد ولولا ذلك لشهد وانفوسهم عند شهوده واما اختياره الصورة
 الادمية فلانه خلق آدم على صورته فأطلق عليه جميع اسمائه الحسنى وبشواتها جل الامانة المعروضة
 وما أعطته هذه الحقيقة ان يردها كما أبت السموات والارض والجبال كلها وجلها الانسان
 انه كان ظلوماً ولم يحملها جهولاً لان العلم بالله عين الجهل به والمجهز عن ذلك الادراك ادراكه فانه

إذا علم أن ثم ما لم يعلم فما علم وهو العلم بأن ثم ما لا يعلم وليس لعلمه متعلق إلا الجهل به وأما اختيار
البراهين الوجودية من البراهين الجدلية وغيرها فلما تعطيه من تمام العلم بثبوت الحق وإبطال حجة
الخصم والبراهين الجدلية ليست لها هذه القوة فإما تبطل حجة الخصم وقد لا تثبت حقا والبراهين
السوفسطائية تنتج حيرة وهي أقرب إلى البراهين الوجودية في العلم الإلهي من وجه من البراهين
الجدلية. وأما اختياره الشريعة الميزلة فلما لها من عموم التعلق بالدار الآخرة ومصالح الدنيا
وليسف النواميس الحكيمة الموضوعة لمصالح الدنيا وبقاء الخير في عالم الدنيا لها حكم لتحكم على الله
بالقرب الإلهي وقبول الأعمال ورفع الدرجات وأثبت الجنات ودار الشقاء لا يستقل بدرك
ذلك كله إلا لشرع المنزل من عند الله وأما الذين ابتدعوا عبادات وروعوا حق رعايتها ابتغاء
رضوان الله عما يهكم كتبها الله عليهم فهم أصحاب شرع منزل من عند الله فسوافيه سننا حسنة
مناسبة لما سنه الشرع المنزل فيهم وأباح لهم أن يسنوا وأما النواميس الحكيمة فما هي التي سنها
هؤلاء ولهذا جعل لهم الأجر وأما اختياره الحركة المستقيمة فانه على صراط مستقيم كما قال عن
نفسه واختص بها الإنسان الذي على صورة الحق وفيها يحشر السعيد يوم القيامة وهي له دنيا وآخرة
فان المجرمين يحشرون من كوسين وهي الحركة المنكوسة كما قال تعالى في حق المجرمين ولوترى
إذا المجرمون ناكسوا رؤسهم عند ربهم والحركة الأفقية المعوجة في البها ثم فلم تصح الحركة المستقيمة
الامن خلقه الله على الصورة وذلك الإنسان الكامل الذي له هذه الصفة في الدنيا والآخرة ولهذا
خص بها ذكر آدم لانه من أهل السعادة التي تبقى عليه هذه الحركة المستقيمة ولهذا نعت بالخلافة
وأما اختياره الشمس فلما لها من الامداد في جميع الكواكب المستنيرة علوا وسفلا ولهذا قال
ابراهيم عليه السلام هذا أكبر واختصت على المذهبين بالقلب من الكرة وهي في السماء الرابعة
وفيها ادريس عليه السلام والله قد ذكرانه رفعة مكانا عليا فعلقوا هذا المكان من كونه قلب الافلاك
فهو مكان عال بالمكانة وما فوقه وان كان هو دونه وهو أعلى منه بالمسافة ونسبته الى ربه وسننا فهو
الذي أحدث الليل والنهار في المخلوقات بطلوعه وغروبه الذين جعل الله لهم الغشيان وهو النكاح
والايلاج اظهروا أعيان المولدات وما يحدثه الله في الليل والنهار من المخلوقات عن هذا الايلاج
والغشيان وجعل لكل واحد من هذين الوجودين عن الحركة الشمسية الطلب الخبيث لابرأ أعيان
الحوادث عن هذا الطلب وأما اختياره محمد صلى الله عليه وسلم فلما اقتضاه من اجبه دون
الامرجة الانسانية من الكمال والاعتدال اذ به شاهد نبوته وآدم بين الماء والطين وهو متفرق
الاجزاء في المولدات العنصرية وهذه مسئلة دقيقة لا يعرفها الا من عرف أخذ الذرية من ظهر آدم
حين أشهدهم على أنفسهم ألت بربكم قالوا بلى وهي القطرة التي ولد الناس عليها واليها ينتهون
وفي هذا الجمع قال صلى الله عليه وسلم الارواح اجناد مجندة ولما حصر جمعهم في حضرة التمثيل فما كان
وجهه لوجه صاحبه هنالك تعاؤوا هناءا وموقع ظهره لظهره هنالك تناكروا هناءا وما بينهما من وجه الى
ظهر وجانب وغير ذلك * وفي هذا أقول

ان القلوب لاجناد مجندة	في حضرة الجمع تبدو ثم تنصرف
فما تعارف منها فهو متواف	وما تناكر منها فهو مختلف

فكل أحد يقرب هذه الشهادة في الآخرة ولا ينكر ولا يدعي لنفسه ربوبية لقول الله تعالى اذ تبرأ الذين
اتبعوا من الذين اتبعوا فكان صلى الله عليه وسلم أعظم محبلى الإلهى علم به علم الاولين والآخرين
ومن الاولين علم آدم الاسماء وأوى محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم وكلمات الله لا تنفد وله
السيادة على جميع الخلق يوم القيامة فيشفع في الشافعين أن يشفعوا من ملك ورسول ونبي وولى

ومؤمن فله المقام المحمود في اليوم المشهود وأما اختياره مريم وآسية فهو لهما بالكمال الذي
للرجال مع وجود الدرجة التي للرجال عليهن فإن تلك الدرجة وجودية فلا تزول وأما اختياره السدرة
فلا تها موضع اتها أعمال العباد وموضع الفضل وبظلمات استظل صور الأعمال وغشاها الله من
الانوار ما غشي إلا أن تلك الانوار أنوار الأعمال تنبعث من صورها فتغشاها فلا يستطيع احد ان
ينعتها فإن النعت للأشياء تقييد وتغيير والأعمال تختلف ولها مراتب وأنوارها على قدر مراتبها
فعمال وأعلى ومضى واضوا ونعت العالي يناقض الاعلى ونعت المضي يناقض الاضواء من حيث
ما هو ضوء فلا يتقيد بنعت لانك ان قيدتها بنعت أبطل لك نقيضه فافيتها حقها في النعنية اذ لم تكن
أنوار الأعمال على درجة واحدة وقد غشيتها هذه الانوار وعظمتها فلا يقدر احد يصل الى نعتها فهم
وان استظلوا بها فقد كسوها من ملابس الانوار ما فضلت به جميع الاشجار وهي طعام وغاسول
وينقها كآلة لال • منه ترزق أرواح الشهداء وأما اختياره البيت المعمور فلانه مخصوص
بعمارة ملائكة يخلقون كل يوم من قطرات ماء نهر الحياة الواقعة من اتفاض الروح الامين عند
ما يتغمس في نهر الحياة فان له في كل يوم نعمة فيه لا جل خلق هؤلاء الملائكة عمرة البيت المعمور وهم
سبعمون ألف ملك اذا خرجوا منه لا يعودون اليه أبدا ويبقى السر في المكان الذي يعمرونه هؤلاء
الملائكة وما ثم خلا والعالم كله قد ملا الخلاقا بحث عليه فانه علم جليل يوقفك على علم
استحالات الاعيان في الاعيان وتقلب الخلق في الاطوار فتعلم أن الله على كل شيء قدير لا على ما ليس
بشيء فان ما لا شيء لا يقبل الشبهة اذ لو قبلها ما كانت حقيقته لا شيء ولا يخرج معلوم عن حقيقته
فلا شيء محكوم عليه بأنه لا شيء أبدا وما هو شيء محكوم عليه بأنه شيء أبدا وأما اختياره الحجر الاسود فانه
أنزله ليقبته مقام عيونه في البيعة الالهية اذ لم يكن في المعارف والعبادات أعظم ملازمة لما عرف
ولما تعبده به من الجمادات فانها فطرت على المعرفة والعبادة المحضة التي عجزت عنها حقيقة النبات
والحيوان ولهذا ليس شيء منه في الانسان جلة واحدة فان جميع ما في الانسان يقبل النمو وهو النبات
كما ان الحيوان له التصرف في الجهات ولما فارقته موجود المعدن التبس بصورة الدعوى بحقيقته فهي
منازعة خفية لا يشعر بها كل عالم وقد نبه على ذلك سهل وما وفي الامر فيها على ما هو عليه فلا أدري
هل علم واكتفى بما ذكره أو ما أطلعه الله في ذلك الوقت على أكثر مما ذكر والله أعلم فاختره الله عينا
وأما اختياره من الانسان القلب وهو الذي وسعه لانه كل يوم هو في شأن واليوم قدر نفس المتفسس
في الزمان الفردويه سعى قلبا لتقلبه الا تراه بين اصبعين من أصابع الرحمن ثم يلقبه الا الرحمن ليس
لغيره من الاسماء معه فيه دخول ولا يعطى الاسم الرحمن الا ما في حقيقته فرجته وسعت
كل شيء فنامن أمر تراه في قلبه مما يؤدى الى عناء وعذاب وشقاء الا وفيه رجة خفية لانه بأصابع
الرحمن يتقلب فان شاء أقامه وان شاء أزاعه عن تلك الإقامة فهو ميل اضافي خال القلب الى الرجة
بحكم سلطان هذا الاسم الذي قلبه في الزينج كما قلبه في الإقامة فهي بشرى من الله لعباده قل يا عبادي
الذين آمنوا صرفوا على أنفسهم وما ذكروا من سرف فم جميع حالات المسرفين في السرف لا تنشطوا
من رجة الله فان الذي أزاعكم أصبح الرحمن ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم وهو
خبر لا يدخله التسخ فيجمع بين هذا وبين قوله ان الله لا يغفر أن يشرك به فيؤاخذ على الشرك ما شاء
الله ثم يحكم عليه اصبع الرحمن فيؤل الى الرجة واموراخر من الزينج بما دون الشرك يغفر منها ما يغفر
بعد العقوبة وهم أهل الكبار الذين يخرجون من النار بالشفاعة بعد ما رجعو اجمعهم كونهم
ليسوا مشركين والايان بذلك واجب ومنها ما يغفر ابتداء من غير عقوبة فلا بد من المالك الى الرجة
وأما اختياره من الاكوان الاجتماع فانه يعطى الاقتراق بالتمييز في عين الجمع فلا بد من رب ومربوب
ومن قادر ومقدور فالجمع مختار ولا بد منه لما تعطيه حقائق الاسماء الالهية من التعلق وأما اختياره

من الالوان البيضاء فلان الملونات كلها تستحيل اليه ولا يستحيل الابيض اليها بل يبيضه كأمته
 فيها مستورة بحجاب اللون الذي يظهر في العين من سواد وجرة وصفرة وغير ذلك فنه ما يكون
 لونا قائما بالحل ومنه ما يكون لونا في نظر العين وليس كذلك في نفس المتلون كسواد الجبال
 البيض على البعد فاذا اجتثا رأيتها بيضا وقد كنت تحكم بالسواد وأنت غاط في ذلك الحسكم وصحح
 في ظهور السواد به مصيب والكيفية في ذلك مجهولة وبهذه المناسبة زرقة السماء وانما هي انظر
 العين وان كانت في نفسها على لون يخالف الزرقة وأما اختياره من الملائكة الروح فلا نه المنفوخ
 منه في كل صورة مادية وفلكية وعنصرية ومادية وطبيعية ارواحها وبها حياة الاشياء
 بواسطة الروح المضاف اليه وهو نفس الرحمن الذي يكون عنه الحياة والحياة نعيم والنعيم امتد به
 والالتذاذ بحسب المزاج كما قلناه في مزاج المقرور ينعم بما به يتعذب المحرور فافهم ويكتفيك تنبيه
 الشارع لو كنت تفهم بان النار أهلاهم أهلها واللجنة أهلاهم أهلها وذكري أهل النار انهم لا يعوتون
 فيها ولا يحبون فهم يطلبون النعيم بالنار لوجود البرد وهذا من حسكم المزاج وأما اختياره البراق
 من المراكب لكونه مركب المعارج فجمع بين ذوات الاربع وذوات الجناح فهو علوى وفلي كبعض
 الحيوانات يرى بحسري وأما اختياره دعا يوم عرفة فانه دعا في حال تجريد وذلة وخضوع في موطن
 معرفتي يوم زمان في لمافيه من الجمع بين الليل والنهار وأما اختياره قل هو الله أحد فلانها مخصوصة به
 ليس فيها ذكركون من الاكوان الا أحديه كل أحد انها لا تشبه أحديته تعالى خاصة وفي إثباتها
 في هذه السورة علم غريب لمن فتح الله به عليه فانه افتتح السورة بأحديته وختمها بأحديه المخلوقين فاعلم
 أن الكلمات مرتبطة به ارتباط الاخر بالاول لا ارتباط الاول بالآخر فان الاخر يطلب الاول
 والاول لا يطلب الاخر فهو الغنى عن العالمين من ذاته ويطلب الاخر من مسمى الله المنعوت بالأحديه
 فهذا قد نبهتكم على ما خذ هذا العلم الذي تحويه هذه السورة بالأحديه المتأخرة التي هي مع ارتباطها
 بالاول لا تماثلها لكونها تطلبه ولا يطلبها أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد وأما اختياره
 من الاي آية الكرسي فان الايات العلامات ولا شيء أدل على الشيء من نفسه وهذه آية الكرسي كلها
 أسماء وصفاته لا يوجد ذلك في غيرها من الاي فدل على نفسه بنفسه الله لا اله الا هو فني وثابت
 بضمير غائب يعود على اسم حاضره مسمى غيب الحى صفة شرطية في وجود ماله من الاسماء
 القيوم على كل ما سواه بما كسبه فانه أعطى كل شيء خلقه لا تأخذه سنة ولا نوم صفة تزييه
 عما يناقض حفظ العالم الذي لولا قيوميته ما بقى لحظة واحدة له الضمير يعود عليه وهو ضمير غيب
 ما في السموات وما في الارض ملكا له وعبداء معين الحفظ لبقاء الحكم بالاولوهية من الذي يشفع
 شفعية الوتر بالحكم عنده ضمير غيب الاباذنه لعدم الاستقلال بالحكم دونه فلا بد من اذنه اذ كان
 ثم شفيع أو شفعاء يعلم ما في السموات وما في الارض من الشفعاء والمنشوع منهم ما بين ايديهم
 وهو ما هم فيه وما خلقهم وهو ما يؤولون اليه ولا يحيطون بشئ من علمه بالاشياء الابعاشاء
 منها لا يكلمها وسع كرسيه علمه السموات والارض العلو والسفل ولا يؤده يشقله حفظهما
 لانه حفظ ذاتي معنوي وامداد عيني وخلق دائم في سفلى وعلو وهو ضمير غيب العلى بغناه
 عن خلقه من ذاته العظيم في قلوب العارفين بجلاله فله الهيبة فيها نهي آية ذكر الله فيها ما بين
 اسم ظاهر ومضمرة في ستة عشر موضعا من هذه الآية لا تجد ذلك في غيرها من الايات منها خمسة اسما
 ظاهرة لله العلى القيوم العلى العظيم ومنها تسعة ضميرها ظاهرها في مضمرة في الظاهر ومنها اثنان
 مضمرة في الباطن لا عين لهما في الظاهر وهما ضمير العلم والمشيئة وكذلك علمه وشيئته لا يعلمها
 الا هو فلا يعلم أحد ما في علمه ولا ما في مشيئته الا به يظهر المعلوم بوقوع المراد لا غير فلذلك لم يظهر
 الضمير فيهما وأما اختياره سورة يس من القرآن فلانها نلب القرآن ومن قرأها كن قرأ القرآن عشر

مَرَات والقلب اشرف ما في السورة الصادية كذلك السورة اليسينية وهي المنزل ولها من الابراج
 بيت منزلة شرف الشمس وهو برج الاولية زمان الربيع اقبال الشئ وظهور البدء وابتداء زينة عالم
 الطبيعة وتلطيف بخارات الانفاس التي كتفها زمان الشتاء لبرودة الجو كما يعطى الجسد
 في البخارات الخارجة من المتنفسين عند ما تخرج يكتفها ثم يرد هاما وهو ما تجده في يدك اذا تنفست
 فيه في زمان الشتاء من النداء وله الشؤون الالهية التي لا يزال في كل نفس منها جلالة
 واما اختياره من الكلام القرآن وهو الذي له صفة الجمع وفي الجمع عين الفرقان اذا جمع دليل الكثرة
 والكثرة آحاد فهي عين الافتراق في عين الجمع فهو الفرقان القرآن واما اختياره لا اله الا الله فانه
 ذكر عم النبي والاثبات وليس ذلك لغيره من الازكار واما اختياره الرضى من الاحوال فانه آخر
 ما يكون من الحق لاهل السعادة من البشرى فلا بشرى بعدها فانها بشرى تصعب الابد كما ورد في
 الخبر وهي بشرى بعد رجوع الناس من الرؤية لابل هي من الله لهم في الكتيب عند الرؤية في
 الزور الاعظم واما اختياره الجنة فانها دار بقاء السعادة والنظر الساترة أهلها عن كل مكروه
 يكون في الدار التي تقابلها وما يعطيه سلطان اسمها الاتساق واما اختياره الرؤية فانها غاية البصر
 فاللذة البصرية لا تشبهها لذة فانها لذة عين اليقين في العبود واما اختياره من الاعداد التسعة
 والتسعين فلانها وتر الاسماء الجامع بين الاحاد والعقدان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحد من
 احصاها دخل الجنة بمجرد الاحصاء حفظا أو لفظا أو احاطة فان الله وتر يحب الوتر واما اختياره
 الفرائض فلان تبيحها أن يكون العبد نعت الحق سبحانه سمعه وبصره فان حب النواقل يعطى
 أن يكون الحق سمع العبد وبصره والنقل لا يكون الا في الدرجة النازلة عن القرض فالقرض له الاولية
 ولا ينزل الحق الى أن يكون سمع العبد كما قال بما يقتضيه من الجلال فلا بد أن ينزل اليه بصفته وهو
 ككون العبد صفة الحق للصورة التي خلق عليها فهي مقطوعة من الصورة الالهية كما هي الرحم
 شجنته من الرجن والقرض القطع فاذا اذام ظهر له في ذلك أنه صفة الحق فاذا تنقل كان صفة له فتميز النقل
 من القرض وكانت الدرجة العليا للقرض ولولا ما أعطى القرض ذلك ما ثبت أن يقول جعت
 فلم تطعمني وأنا أشد شوقا الى لقاء عبدي وما ترددت في شئ أنا فاعله وأمثال هذا من الاخبارات
 الالهية واما اختياره ليلة القدر فان الامور لا تتميز الا باقدارها عند الحق والحق غيب فاخص القدر
 بالليل لان الليل يستر كما يستر الغيب واما اختياره من الايام يوم الجمعة لان فيه ظهرت الصورتان
 وجعل الله ذلك اليوم للصورة وهو الشهر الخامس لمسقط النطفة وهو يوم مؤتة له الزينة وتعام الخلق
 واختار الله فيه ساعة من ساعاته هي كالنكتة في المرأة وهي موضع صورة المتجلى من مرآة اليوم
 فيرى فيها نفسه وعلى الصورة الظاهرة بين المرأة والناظر في باقع الخطاب والتكليف وبها تحدث
 اسماء الاشارات من ذا وذان وتا وتان وأولا واسما الضمائر مثل هو وهي وهما وهم وهن ولؤلؤ
 وكما وكمن وأنت وأنت وانتما وأنتم وأنن وتا ضمير المتكلم المؤثرة في ابنته ان لم تحفظها نون
 الوقاية ولا بد لها من تأنيدا في الابنية أو في نون الوقاية لا بد لها من ذلك ولهذا نون الوقاية لها الفتوة
 والايثار من عالم الحروف وبهذا سميت نون الوقاية فلها منزلة الكاف من قوله أعوذ بك ولنا فيها شعر

نون الوقاية نون ليس يشبهها	من الوجود سوى صوم وخلوق
له الفتوة والايثار نشأته	فما لنا غيره في اللفظ من واق
شطر الوجود له من نعت خالقه	من المكانة فهو الدائم الباقي

واما اختياره الثلاثة القرون على الترتيب فان الاول من ذلك لظهور كمال محمد صلى الله عليه وسلم عينا
 وشهادة فسن الشريعة بنفسه ونسخ ما كان سنة نوابه بوجوده وأقر منه ما أقر واقرأ الايمان بجميعه

ما نسخ منه وما لم ينسخ وهذا هو القرن الاول ثم اثنان بعده والكل اهل فتح وظهور بمنزلة الثلاث القرون
من كل شهر يقول صلى الله عليه وسلم يغزونا ثم من الناس فيقال هل فيكم من رأى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الاول ثم يغزونا ثم من الناس فيقال هل
فيكم من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الثاني
ثم يغزونا ثم من الناس فيقال هل فيكم من رأى من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فيقولون نعم قال فيفتح وهذا هو القرن الثالث وما زاد صلى الله عليه وسلم على هذا وذلك أنه ما من
سوى الحضرة الالهية وهى عبارة عن الذات والصفات والافعال فهذا معنى خير القرون فعبارة
القرن الاول فتح للجميع وهى ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطت قوة نوره وسلطان ظهوره
الفتح الالهى لمن رآه أو رأى من رأى من رآه فهو قوله خير القرون قرنى ثم الذين يلونهم
ثم الذين يلونهم وانما شبهناهم بالثلاث القرون من الشهر وجعلنا زمان دعوته منبهة بالشهر لانهم
اختلفوا فى القرن ما قدره من الزمان فمن جعله أقوالهم ان القرن ثلاثون سنة فلهذا انزلنا الثلاثة
القرون من زمان دعوته الى يوم القيامة منزلة شهر وجعلنا الثلاثة القرون كالثلاثة القرون
وأما اختياره الصوم فان النبى صلى الله عليه وسلم قال لشخص سأله عليك بالصوم فانه لا مثل له
فنى المثلية عن الصوم فأشبهه ليس كمثل شئ وقال الصوم لى وجعل جميع العبادات كلها
للإنسان اذ كان الصوم صفة تنزيه ولا ينبغي التنزيه الاله تعالى وأما اختياره من الشهور شهر
رمضان فلهذا ركنه فى الاسم فان رمضان من الاسماء الالهية فتعينت له حرمة ما هى لساير
شهور السنة وجعله من الشهور القمرية حتى تعم بركته شهور السنة فيظهر فى كل شهر من شهور السنة
فيحصل لكل يوم من أيام السنة حظ منه فان أفضل الشهور عندنا شهر رمضان ثم شهر ربيع
الاول ثم شهر رجب ثم شعبان ثم ذوالحجة ثم شوال ثم القعدة ثم المحرم والى هنا انتهى على فى فضيلة
الشهور القمرية واهم على ترتيب الفضل فيما بقى من شهور السنة القمرية وذللت شهر صفر وربيع
الآخر وجادى الاول وجادى الآخر ما عندى علم بترتيب انفضيله فى هؤلاء أو يتساويها فى الفضل
وهو الغالب على ظنى فانه اظهر فى ذلك وما تحققت فلم يتكهن لى أن أقول ما ليس لى به علم وأما
اختياره من الاركان ركن الماء لانه جعل منه كل شئ حتى حقى العرش لما خلقه الله ما كان
الاعلى الماء فسرت الحياة فيه منه فهو الركن الاعظم كما قال الحج عرفة وان كان سبب الحياة
اشياء معه ولكنه الركن الاعظم من تلك الاشياء وأما اختياره من الافلاك العرش لانه له الاحاطة
بجميع الاجسام والله بكل شئ محيط وله الاولية فى الافلاك فما تحتها فهو الاول المحيط فاختره
للاستواء لهاتين الصفتين فان كان العرش الملك فاحرى أن يكون هو من غير اختيار لانه ما من
الا الله وملكه وكل شئ ما سواه ملكه وقد ورد تميزه عن غيره فتعين أن يكون مختارا للاولية والاحاطة
لان السموات والارض فى جوف الكرسى تحلق فى فلاة والكرسى فى جوف العرش تحلق فى فلاة
واختار من العباد الملائكة فانيهم مخلوقون من النور فاجسامهم نورية بالاصالة فهم اقرب نسبة
من ساير المخلوقات الى النور الالهى ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوا أن يجعله الله نورا
لما يعرف من ظلمة الطبيعة واختار من الانبياء العماء فكان له قبل خلق الخلق ومنه خلق الملائكة
المهمة فهمها فى جلاله ثم خلق الخلق فخلعهم هيمانهم فى جلال جماله أن يروا سواه فهم الذين لا يعرفون
ان الله خلق أحدا ما أشر فيها من حانة فجعل العماء اينية له والعرش مستوى له والسماء الدنيا تنزله
والارض لمعيته فهو معنا أينما كنا واختار من الناس الرسل ليلغو عن الله ما هو الامر عليه فانه
ما أخرجهم الا للعلم به لانه أحب أن يعرف قعرهم اليهم بالرسول بما بعثهم به من كتاب وصحف فعرّفوه معرفة
ذاتية كما عرفوه بالعقول التى خلق لهم وأعطاهم قوة النظر فكبرى فعرّفوه بالدلائل والبراهين

معرفة وجودية سلبية لم يكن في قوة العقل في اسية قلاله أكثر من هذا ثم بعد ذلك جاءت الرسل من بعده بمعرفة ذاتية فعبد الخلق الاله الذي تعرف اليهم بشرعه اذ العقل لا يعطى عملا من الاعمال ولا قرية من القرب ولا صفة ذاتية ثبوتية للحق وما حظ العقل من الشرع مما يستقل به دليله الا ليس كمثل شئ على زيادة الكاف لا على اثباتها صفة فاختر الرسل لتبليغ ما لا يستقل العقل بأدراكه من العلم بذاته وبما يتقرب به اليه من الاعمال والتروك والنسب واختار من الاسماء اسم الله فاقام في الكلمات مقامه فهو الاسم الذي نعت ولا ينعت به جميع الاسماء نعمته وهو لا يمكن أن نعتا ولهذا يتكافأ فيه الاشتقاق فهو اسم جامد علم موضوع للذات في عالم الكلمات والمروف لم يتسم به غيره جل وعلا فعصمه من الاشتراك كما دل أن لا يمكن أن يكون ثم اله غيره فهو هذا قد ذكرنا من الاختصاصات الالهية ما يخرج مخرج التنبيه للعقول الغافلة عما دعيت اليه من الاعتبار والاستبصار ولم تستوف في الامر حده لانا ما نعرف بطريق الاحاطة تفصيل ما خلق الله من الموجودات وان كنا نقدر بما اقدرنا الله على حصر الموجودات فيدخل في ذلك كل شئ ونحن ما تصدينا في هذا الباب المعرفة آحادا ما اختاره واصطفاه من كل نوع نوع من المخلوقات المنصورة في الوجود القائمة بنفسها والمخيزة وغير القائمة بنفسها وغير المخيزة والنوع الذي لا يقبل التحيز الا بالتبعية وما تألف من ذلك وما لم يتألف وانحصرت اقسام العالم والموجودات فيما ذكرناه ثم تفصيل نسبي يمكن أن يستقل به العقل وهي مفاضلة الاشياء بعضها على بعض بتميز مراتبها وانفعال بعضها عن بعض وتأثير بعضها في بعض وتوقف بعضها على بعض ولكن مفاضلة القرب الالهى بطريق العناية بهم لا بما تعطيه حقا تقهم لا يمكن ذلك الا بتعريف الله ايانا بما يقبضه في قلوبنا من علوم الالهام أو بما يغنا من ذلك في الكتب المنزلة والاعخبارات النبوية وأما طريق آخر غير ذلك فناهو ثم فالسنن الدلالات العقلية لانهما طرق والفرائض هي التعريفات الشرعية بما هو الحق تعالى عليه بالنسبة اليه وبالنسبة الى خلقه فاعبدوا الله عباد الله على النعت الذي وصف به نفسه في كتابه أو على لسان رسوله من غير زيادة ولا نقصان ولا تأويل يؤدي الى تظنيف أو رجحان بل التسليم اليه جل جلاله بما وصف به نفسه وان استحال أو تناقض فذلك لقصورنا وجهلنا بما هو الامر عليه وقد وفينا ما أعطته القوة العقلية النظرية من العلم بوجوده وبصدق المبلغين عنه تعالى ما انزله على عبده فلنا القبول من غير اعتراض ولو تناقض الامر واستحال فاهو للعقل مجهول بالذات كيف يدخله فيما يرجع الى ذاته في وجوب أو جواز واستحالة فلا يتعدى العقل حده ويسلم اليه سبحانه ما انزله وعرفناه بما هو عليه فان الله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل فلنا الايمان به وبما جاء من عنده على علمه في ذلك في كتاب أو على لسان رسول الله والله يوفقنا للوقوف عند ذلك فانه لا يهلك على الله الا هالك

(الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع واسمي اياه شعر)

ورع الطريقة في اجتناب محارم	مهما اتتكم وماله وجهان
فاذا أتاك مخلص بجلاله	وتركته ورعا فنقصان
لما جهلت الامر قلت بعكسه	وتبين النقصان في الايمان

الورع الاجتناب وهو في الشرع اجتناب الحرام والشبهة لاجتناب الحلال قال صلى الله عليه وسلم دع ما يريك الى ما لا يريك وهو عين ما قلناه وهذا الحديث من جوامع الكلم وفصل الخطاب وقال بعضهم ما رأيت اسهل على من الورع كل ما حاك له شئ في نفسه تركته عملا بهذا الحديث فاما الحرام النص فأمور باجتنابه لانه ممنوع تناوله في حق من منع منه لافي عين الممنوع فان ذلك الممنوع بعينه قد ابيح لغيره لا يكون ذلك الغير على صفة ليست فيمن منع منه أباحت له تلك الصفة

بأباحة الشارع فلهذا قلنا لا في عين الموضوع فانه ما حرم شئ لعينه بجله واحدة واهذا قال تعالى
 الا ما اضطررتم اليه فعلمنا ان الحكم بالمنع وغيره مبناه على حال المكلف وفي مواضع على اسم
 المنوع فان تغير الاسم لتغير قام بالمحرم تغير الحكم على المكلف في تناوله اما بجهة الاباحة أو الوجوب
 وكذلك ان تغير حال المكلف الذي خوطب بالمنع من ذلك الشئ واجتنابه لاجل تلك الحال فانه
 يرتفع عنه هذا الحكم ولا بد اذا كان الامر على هذا الحد انهم عين محترمة لعينها واما اجتناب الشبهة
 فالشبهة هي التي لها وجه الى الحوام ووجه الى الحلال على السوا من غير تغليب فليس اجتنابها بأولى
 من تناولها ولا تناولها بأولى من اجتنابها فالورع يترك تناولها وترجيح الجانب الحرمية في ذلك
 وغير الورع لا يترك ذلك فيبينها هذا التقدر واما ترك ما لا شبهة فيه فذلك الحلال انخفض فان تركه أعنى
 ترك الفضل منه لانه لا يصح الاترك الفضل منه فذلك الترك زهد لا ورع فان الزهد في الحرام والنسبة
 ورع والترك في الحلال الناضل زهد واما غير الفاضل وهو الذي تدعو اليه الحاجة فالزهد فيه
 معصية وما بقي الا توقيت الحاجة الى ذلك وما حد الفاضل منه الذي يصح فيه الزهد فنذكر ذلك
 في باب الزهد ان شاء الله والورع من المقامات المشروطة ويستحب العبد ما دام مكلفا ولا يتعين
 استعماله الا عند وجود شرطه وهو عام في جميع تصرفات المكلف ما هو مخصوص بشئ من أعماله
 دون شئ بل له السريان في جميع اعضاء المكلف في حركاتها وسكناتها وما ينسب اليها من عمل
 وترك وقد قيل ان للورع حكما في الاسرار والارواح وليس ذلك بصحيح في الورع المشروع فان الشبهة
 في المعاني والمعارف والاسرار مستحيلة عند العارفين وانما تكون الشبهات في العلوم النظرية
 الحاصلة بالدلالة العقلية فاولئك يجب عليهم الورع في النظر النكري حتى يخلصوه من النظر المحترم
 كالنظر في الذات الالهية ويخلصوه من الشبهة كالنظر في الله أو للسمعة فيخفى على بعض النفوس ذلك
 لشرف العلم فيتخيل انه يطلبه الله وهو يطلبه للدين أو لغير الله فيجتنب نية ذلك الطلب لا يجتنب العلم
 فان طلب العلم ليس بمحترم عليه فتعلق التحريم تلك النية الفاسدة وهنا نظر هل تقدر تلك النية في فضل
 طلب العلم أو يبقى طلب العلم على فضله يعطى حقيقة سعادته في الآخرة وتكون العقوبة على مجرد
 النية في ذلك وهو الذي يعقد عليه في باب تحقيق الموازنة الالهية فمن قال الكون كله شبهة وبه نقول
 فليس ذلك كما يتوهمه السامع وانما الصورة الرجائية ادتسالى هذا القول ومثل ذلك لا يتورع
 فيه ولا يجتنب فانك لا تعرف منه الا أنت فان انتقلت عنك فقد جهلت ذاتك ومن أوجدك فانه قال
 من عرف نفسه عرف ربه فالورع في هذه الشبهة محال بل ينبغي أن تتناول من حيث انها شبهة فذلك
 محلها الذي يحلها فانه لا تخلص لاحد الطرفين أبدا وهذا البحر هلك فيه أكثر العقول وأكثر العارفين
 الا من رحم الله وركب سفينة نوح فنجاته (والجامع) لباب الورع ان يجتنب في ظاهره وباطنه
 وجميع أعمال أعضائه المكلفة كل عمل وترك لا يكون لله على الحد المشروع فيه المخلص له الذي
 لا شبهة تضره ولا تقدر فيه فهذه الالام الذي في الله هي الرابطة لهذا الباب وكل مقام في طريق الله تعالى
 فهو مكتسب ثابت وكل حالي فهو موهوب غير مكتسب غير ثابت انما هو مثل برق يبرق فاذا برق
 فاما ان يزول لنقصه واما ان يتوالى أمثاله فان توات أمثاله فصاحبه خاسر وكل مقام فاما الهى
 أورباني أو رجائي وغير هذه الثلاث الحضرات لا يكون وهي تم جميع الحضرات وعليها يدور
 الوجود وبها زلت الكتب واليهات ترقى المعارج والمهين عليها ثلاثة اسماء الهية الله والرب والرحمن
 من حكم عليه اسم تامن الاسماء الالهية ينعت به في ذلك الوقت ويكون حكمه بحسب مقام
 هذا العبد المحكوم عليه المورث فيه من حيث ما هو مسلم أو مؤمن أو محسن وآثاره في عالم ملك
 العبد أو في عالم جبروته أو في عالم ملكوته وعمله فيه اما بحكم الاطلاق وهو العمل الذاتي
 واما بحكم التقييد وهو عمل الصفة وحكمه بعمل الصفة اما بصفة تنزيه وسلب واما بصفة فعل فهذا

هو الضابط للمقامات وأحوالها سواء عرفه السالك أو لم يعرفه فإنه لا يخلو من هذه الأحكام كل
 كونه ولكنه لا يعرف ذلك كل أحد فاقول أن الورع له مقام ولقائه حال وهو مشروط كما ذكرنا
 وينتهي بانتهاه التكليف فأما مقام الورع فهو التقيد بصفة التنزيه لأن حقيقته الاجتناب وهو
 الإلهي وصاحبه مجهول لا يعرف وحاله أن يكون صاحب علامة في نفسه أو في المتورع فيه والاسم
 الله ينظر إليه دائماً فينظر إليه في عالم ملكه من حيث ما هو مسلم فيؤثر في أفعاله وكلما ظهر على جوارحه
 فيجتنب كل ما يقدح في حصول هذا المقام وينظر إليه في عالم جبروته من حيث ما هو مؤمن فيؤثر فيه
 فلا تكذب له رؤيا جلة واحدة ويجتنب في خياله كما يجتنب في ظاهره لأن الخيال تابع للحس
 ولهذا إذا احتلم المرید عاقبة شيخه لا ترى أنه ما احتلم نبي قط ولا ينبغي له ذلك ولا العارفون بالله فإن
 الاحتلام برؤية النكاح في النوم أو في التصور في اليقظة ذوقاً لما هو كذب في الحس فإنه يظن أنه
 في الحس الظاهر وقد قلنا أن الورع يجتنب الكذب فلو اجتنبه في الحس لما أثر في خياله فإذا راى
 صاحب مقام الورع يغتسل من نوم فذلك لما خرج منه وهو نائم لضعف الأعضاء الباطنة وهو مرض
 طرأ في مزاجه لا عن رؤيا أصلاً ولا في حلال ولا في حرام وأما إذا نظر إليه في عالم ملكوته فآثره فيه
 اجتناب التأويل فيما يرد عليه من المخاطبات الإلهية والتجلى الإلهي إذا كان كل ذلك في الصور
 فلا يعبر ما رآه ولا يتأول ما خوطب به فإنه كله إلهي وكل إلهي مجهول كما أن الورع عين مجهولون
 لأنه اجتناب وترك ولا يتجزأ الأمر من خارج إلا بالفعل فإن نطق الورع بما ينبغي أن يجتنب ذلك الأمر
 ولا جله اجتنبه قد اخل بمقام الورع فإن مقامه أن يكون مجهولاً وقد عرف بأنه ورع فزال عنه
 حكم مقامه بل ما كان قط في مقام الورع وورعه في اجتنابه معلول فلا يسلم وأما الرباني
 والرحاني فعلى هذا المجرى سواء نفذه وأعمل عليه ترى عجباً فقل أن تجده في غير هذا الكتاب فإن
 أكثر الناس بل ربما كلهم ما أبانوا عن هذه المقامات والأحوال بما يعطيه تفصيل الوجود
 وإن كانوا يعرفونها فأنهم اتكفوا في ذلك على أن السالك إذا دخل وصدق في التوجه أينت له الأمور
 على ما هي عليه فيعرف حاله والله تعالى أعلم

(الباب الثاني والتسعون في معرفة مقام ترك الورع شعر)

شفعية الإنسان تؤذن بالورع والوتر فيها موجب ترك الورع
 العين واحدة إذا حقتها مضت المطامع واتنى حكم الطمع
 ما تطلب الأعمال عين وجودها الالضعف في البصائر أو صدع

لما كانت الأمور كلها أربعة أحكام حكم ظاهر وحكم باطن وحدث ومطلع وكان الورع يحكم
 على ظاهر صاحبه وباطنه بالحد فأبان له هذا العمل وجه الحق في كل شيء وهو المطلاع فاطلع فواقعت
 عينه على الأشياء وانما وقعت على وجه الحق فيها الذي ارتبطت في وجودها به والذي ظهرت عنه
 فافتضى حاله ترك الورع لأنه لا ينبغي أن يجتنب رؤية وجه الحق في الأشياء وما هو من حكم ما لا ينبغي
 فإن العبد لا يقدر أن يدفع عن نفسه التجلي إذا كان حقيقته فهو محكوم عليه به ولست أعني بقولي ترك
 الورع أن صاحبه يتناول الحرام أو الشبهة بعد علمه بذنبك هذا لا يقول به أحد وانما صاحب هذا
 المقام يتناول الأشياء بحسب ما خاطبه به الشرع فلا يأكل الحلال ولا ينصرف إلا حلالاً فإن العلامة
 أزالها الحق عنه برؤية الوجه والورع بغير علامة سوء ظن بالناس وحاشي أهل الله ولا سيما أصحاب
 مشاهدة الوجه أن يستوا الظن بعباد الله أو أن يخطئ من قبائحهم يبال صاحب هذا الحال
 المتمكن في مقامه ولقد لقي بعض أصحابنا بعض الأبدال في سياحته فأخذ يذكر له ما هم الناس عليه من
 فساد الأحوال في الملوك والولاة والرعايا فغضب البذل وقال له مالك ولعباد الله لا تدخل بين السيد

وعبدته فان الرحمة والفقر والاحسان لهؤلاء لا يطلبون ان يريد أن تبقى الألوهية معطلة الحكم استغل بنفسك واعرض عن هذه الاشياء وليكن تطورك اليه تعالى وشغلك بالله ولقد اتفق لي في بدايتي وماتم الابدية وأما النهاية فتقوله غير معشولة دخلت على شيخنا أبي العباس العريني وأنا في مثل هذا الحال وقد تكدر علي وقتي لما ارى الناس فيه من مخالفة الحق تعالى فقال لي يا حبيبي عليك بالله فخرجت من عنده ودخلت على شيخنا أبي عمران المبرقي وأنا على تلك الحالة فقال لي عليك بنفسك قلت يا سيدي قد حرت بينكما هذا أبو العباس يقول عليك بالله وأنت تقول عليك بنفسك وأنتما امامان دالان على الحق فبكى أبو عمران وقال لي يا حبيبي الذي ذلك عليه أبو العباس هو الحق واليه الرجوع وكل واحد منا ذلك على ما يقتضيه حاله وأرجو ان شاء الله ان يلحطني بالمقام الذي أشار اليه أبو العباس فاسمع منه فانه اولي بي وبك نعماً أحسن انصاف التوم فرجعت الى أبي العباس وذكرت له مقالة أبي عمران فقال لي أحسن في قوله هو ذلك على الطريق وأنا كذلك على الطريق فاعمل بما قال لك وبما قلته لك فتجمع بين الرفيق والطريق وكل من لا يصعب الحق في سفره فليس هو على بينة من سلامته فيه فكل من تورع بغير علامة ظاهرة له من الله في الاشياء وماتم حكم معين في ذلك الامر من رؤية معاملة خاصة مشاهدة في الوقت تقتضي الحرام أو النسبة فصاحب هذا الورع مخدوع مقطوع به عن الله فان حاله سوء الظن بعباد الله فباطنه مظلم وخلقته سيئ فهو ولا شيء في حكم واحد بل لا شيء أحسن منه فينبغي للانسان أن يتحفظ اذا أراد أن يكون ورعاً كما أوجب الله عليه بأن يتحقق ويكون على بصيرة فيما يتورع فيه وهذا قليل العلم به لمن لا علامة له فان الانسان لو رأى انساناً على مخالفة حق مشروع وفارقه لحظفة ثم رآه في اللحظة الاخرى وحكم عليه بالحالة الاولى فما في الألوهية حقها ولا الادب مع الله حقه وكان قرين ابليس حليف النمران سيئ الظن بالله وبعباده وكان ورعه مقتنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث والتسعون في معرفة الزهد شعر)

الزهد ترك محلل ومحلل	ومحلل فازهد فزهدك ازهد
واترك شيئاً لا وجود لعينه	وله لسان في الشريعة يحمده
في الزهد تعظيم الامور وماله	عند المحقق قيمة لا تجده

الزهد لا يكون الا في الحاصل في الملك والطلب حاصل في الملك فالزهد في الطلب زهد لان اصحابنا اختلفوا في الفقير الذي لا ملك له هل يصح له اسم الزاهد اولاً وقدم له في هذا المقام فذهبنا أن الفقير متمكن من الرغبة في الدنيا والعمل في تحصيلها ولو لم يحصل فتركه لذلك العمل والطلب والرغبة عنه يسمى زهداً بلا شك وذلك الطلب في ملكه حاصل فلهذا حددناه بما ذكرنا ولقد فاوضت في هذه المسئلة جماعة من أهل الله فأكثروهم قال بقولنا وسبب ذلك أن صاحب الذوق لا بد أن يرى لتركه طلب الدنيا والرغبة فيها أثراً الا هي في قلبه فلو لم يكن للامر وجود عند الله واعتبار ما صح أن يكون له أثر في التجلي الالهي لصاحب هذا الحال وسر العاصم فلنقل أن للزهد الذي ذكرناه مقاما وحالا فقامه الالهي مطلق وهو زهده في كل اسم الالهي يحول بينه وبين عبوديته والرباني مقيد بصفة التنزيه عن حكم هذا الاسم عليه والرجائي هو صرفه على ما يستحقه أعني هذا المزهد فيه فأما في الملك من كونه مسلماً فالزهد في الاكوان وفي الحجاب الابدالي والاقصى وأما في الجبروت من كونه مؤمناً فالزهد في نفسه وهي الحجاب الادنى الاقرب وأما في الملكوت من كونه محسناً فالزهد في كل ما سوى الله تعالى وهنا يرتفع الحجاب عند الطائفة قال أبو يزيد الا كبر ليس الزهد عندي بمقام فاني كنت زاهداً ثلاثة أيام اول يوم زهدت في الدنيا والثاني في الآخرة والثالث في كل ما سوى الله فتاداني الحق

ماذا تريد فقلت اريد ان لا اريد لاني انا المراد وانت المريد وقد استقد عليه هذا القول بعض اهل الطريق
وجعل مقام أبي يزيد في ذلك وقد تكلمنا على قصده بهذا القول وبيننا فساد قول المعارض عليه
في غير هذا الموضع وهو من المقامات المستعصية للعبد ما لم ينكشف له فاذا كشف الغطاء عن عين
قلبه لم يزهد ولا ينبغي له أن يزهد فان العبد لا يزهد فيما خلق له ولا يكون زاهدا الا من يزهد فيما خلق من
أجله وهذا الاصح كونه فالزهد من القاتل به جهل في عين الحقيقة لانه ما ليس له لا اتصف بالزهد
فيه وما هو له لا يمكنني الانفكاك عنه فاين الزهد فلنقل صاحب هذا الحكم ما هو الذي يستحق هذا
الاسم ولنا في هذا المقام الزهد نظم

العيب فيك وانت لا تدري به وسراج نفسك نوره متعلق فاطف السراج يزول كل تعلق هي من غروب الشمس حتى ينتهي	فالزهد مثل صلاتي الوتر بجميع ما في الكون من أمر فالزهد فيك كليله القدر بالحكم فيك لمطامع الفجر
--	---

يقول لورايت الحق لم تر زهدا فان الله ما زهد في الخلق وما يتم تخلق الابا لله فيمن تخلق بالزهد انظر الى
هذا المعنى فانه دقيق جدا والله الموفق بحبه وكرمه

* (الباب الرابع والتسعون في معرفة ترك الزهد شعر) *

الزهد ترك وترك الزهد ترك وهو ترك ما في الكف مقبوض
الارض قبضته وهو الغنى قاين الترك فهو محال فيك مفروض
لا ينعم الحق بالنعما فانت لها * وقد زهدت فهذا اللفظ تعريض
فالزهد ليس له في العلم مرتبة * وتركه عند أهل الجمع مفروض

اعلم ان ترك الترك امسالك والزهد ترك وترك الزهد ترك الترك فهو عين رجوعك الى ما زهدت فيه لان
العلم الحق ردك اليه والحال يطلبه فانه حقيقة في باطن الامر لكن له الحكم في الظاهر فيصح هذا القدر
منه وبقي هل يقع الامسالك الذي هو ترك الزهد عن رغبة في المسوك أو لا عن رغبة فاختلفت أحوال
الناس فيه فمن أمسك لا عن رغبة فهو زاهد امين على امسالك حقوق الغير حتى يؤديها الى أربابها
في الاوقات المقدره المقررة وقد يكون عن كشف وعلم صحيح باعيان أصحابها وقد لا يكون
غير أنه لا يتناول منها شيئا في حق نفسه اذ كان بهذه المشاية ومن أمسك عن رغبة في المسوك وهم
رجلان الواحد راجع عن مقام الزهد بلا شك لمرض قام به في نفسه فهو ليس بشيء والاخر وهم
الانبياء والكمال من الاولياء فامسكوا باطلاع عرفاني انتج لهم امر اعشقهم بما في الامسالك من
المعرفة والتكلي بالكمال لا عن بخل وضعف يقين أرسل الله على ايوب عليه السلام رجلا من جراد من
ذهب فسط عليه فأخذ يجمعه في ثوبه فاوحى الله اليه ألم أكن أغنيك عن هذا فقال لا غنى لي
عن خيرك فانظر ما اعطته معرفته وما زهد من زهد الالطلب الاكثر فزهد في الاقل قل متاع الدنيا
قليل فاين الزهد فانت كوا الدنيا الا حذر ان يزأهم في الآخرة فهذا عين الطمع والرغبة فيما يتخيل فيه
أنه زهد وهذا هو مقام ترك الزهد وأما حاله فالزهد في الدنيا وهذا لا يثبت

الباب الخامس والتسعون في معرفة اسرار الجود واصناف العطايا مثل الكرم والسخا والايثار
على الخصاصة وعند الخصاصة وغير الخصاصة ومع الخصاصة والصدقة والصلة والهدية والهبة وطلب
العوض وتركه شعر) *

وبها على أعدائنا نستنصر
بل نحن فيه على الحقيقة مظهر

وتب العطاء كثيرة لا تحصر
بالجود صم وجودنا في عيننا

* (فصل الجود) * عن الجود مظهر الوجود والجود يفتح الجيم المطر الكثير وهو مقلوب وجد مثل جذب وجذب فخر وفهما واحدا بالاشتراك في المعنى فتعلق الجود من الحق في الاعيان التي هي المظاهر ظهوره فيها ومتعلق الجود من المظاهر على الظاهر ما جادت به عليه باستعدادها الذاتي من الثناء بالاسماء الالهية الذي اكتسبه وجودها من جودها فالجود من الحق امتنان ذاتي والجود من الاعيان ذاتي لامتناني فهذا الفرق بين الجودين وهذا معنى قوامهم في الجود انه العطاء قبل السؤال * (فصل) * الكرم عطاء وأما عطاء الكريم فهو العطاء بعد السؤال وهو على نوعين سؤال بالحال وسؤال بالمقام فسؤال الحال عن كشف من الطرفين وسؤال المقام من العبد معلوم يارب اعطني كذا اغفر لي ارحمني اهدني ارزقني اجبرني اختر لي عافني اعف عني لا تخزني لا تفتني واسأل ذلك وسؤال الحق معلوم ادعوني أقم الصلاة لذكري اقيموا الوزن بالنسب ولا تخسر والميزان لا تصكون من الجاهلين وكل طلب تصور من الحق بطلبه من عباده وهي القرائض كلها فمن الكرم تؤدى القرائض ومن الجود تكون النوافل الامثل رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهما من الكرم فهي تلحق بالقرائض وكون ذلك نافلة اخبار صادق قال تعالى ومن الليل فتعبد به ناقله لك عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا

* (فصل) * السخاء ورد في حديث أبي بكر النقاش في مواقف القيامة اطلاق اسم السخي على الله وهو مذكور في هذا الكتاب في باب الجنة منه وأما عطاء السخاء فهو العطاء على قدر الحاجة وذلك عطاء الحكمة فهو من اسمه الحكيم فسخاء الحق قول موسى فيما حكى الله عنه ربنا الذي أعطا كل شيء خلقه ثم هدى وكل شيء عنده بمقدار ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ولكن ينزل بقدر ما يشاء وما تزره الابقدر معلوم وأما سخاء العبد فاعطاؤه كل ذي حق حقه وأيضا فلنفسه عليه حق واعينه عليه حق ولزوره عليه حق

* (فصل) * في الاشارة اما الاشارة فليس للفق منه صفة الا بوجه بعيد في ذكره سوء أدب بل ما هو حقيقة فتركه أولى وما ذهب اليه الامن لاعلم له ولا أدب من أهل الشطح فلنقل ان الاشارة قد يكون عطاء محتاج لمحتاج وقد يكون على الخصاصة ومع الخصاصة أو توهم الخصاصة وأما في جانب الحق فهو عطاء وجود عين الجوهر للجوهر لارادته خلق عرض من الاعراض لتعلق الارادة باليجاد لا باليجاد المحل تباعض ضرورة اذ من شرط وجود العرض وجود المحل والجوهر محتاج فيما أعطاء الحق من خلق العرض فيه اذ لا يكون له وجود الا بوجود عرض ما وسواء كان الجوهر متجيزا أو غير متجيز وهو ولصانع غيره أو غير مؤلف فهذا العطاء على خصاصة ومع خصاصة وأما على غير الخصاصة فهو اتصاف العبد بالتخلق بالاسماء الالهية واتصاف الحق في نزوله بأوصاف المحدثات وهذا كله واقع قد ظهر حكمه في الوجود وتبين

* (فصل) * الصدقة قد ذكرنا ذلك في باب الزكاة وهي ههنا تصدق الحق على العبد بابقاء عينه في الوجود وبإيجاده أولا ومع علمه بانه أوجد مبدعى الالوهية ويقول أنا ربكم الاعلى ولا بد من إيجاده لما سبق في العلم والصدقة من العبد على الحق فان العبد يجدي نفسه عزه الصورة ومع هذا يقر بالعبودية لعزة الله وأيضا هي ما يظهر من المحامد المحدث التي لا تصح لله الابدع وجود المحدث وهو كل ما سوى الله وانما سميت صدقة لان العبد محتسار في محامد الله في نفسه فانه تعالى قال في حقه لما بين له السبل الى سعادته اما شاكر او اما كفورا فانه ذوا اختيار في أفعاله واهذا

يصح منه القبول والرد ويعاقب وثياب وعلى هذا التبع أصل الجزاء من الله تعالى أعباده
 * (فصل) * عطاء الصلة وأما عطاء الصلة فهو لذوى الارحام حقا وخلقنا يقول تعالى الرحمة شجرة
 من الرحمن من وصلها وصله الله ومن قطعها قطعها الله فتسببها الحق تسببها للعبد فالرحمن يرحم لنا ونحن
 نرحم للرحمن

* (فصل) * عطاء الهدية هو عطاء عن بيان ولهذا اشتركت في حروف الهدى لانه بالهدى أهدي
 فهدي الحق للعبد نفسه وهدي العبد للحق رد تلك النفس اليه بخلة تكسبه محبة ربه فأتبعوني بحببكم
 الله

* (فصل) * عطاء الهبة هو من الحق عطاء لينم لا يقترب معه طلب جزاء ومن العبد عمله لحق
 الربوبية للجزاء

* (فصل) * وأما طلب العوض وتركه فمن الحق قوله صلى الله عليه وسلم حبوا الله لما يفدوكم به من
 نعمه وأوفوا بعهدي أوف بعهدكم ومن العبد هو ما يطلبه من الجزاء على عمله الذي وعده الله به ان
 أجرى الاعلى الله

* (فصل) * وأما ترك طلب العوض فمن الحق انه العامل ولا يتصور من المالك اذا كان هو العامل
 ان يطلب ما هو عنده فان الحاصل لا يتبقى ومن العبد فانه لا يرى نفسه عاملا فاعمل شيئا يطلب بذلك
 الفعل عوضا من الله حيث أعطاء من نفسه فهذه فصول محققة نيهناك على ما هو الامر عليه
 وتفصيلاتها تدولك مع الآيات في نفس ساوكل وهذا كله مقام الاهي في المحسنين خاصة وصاحبه
 مجهول لا يعرف ونكرة لا يتعرف ثم ان هذا العطاء لا بد أن يكون مطلقا ومقيدا فن أعطى بيد حق
 أطلقه فبعث عطاؤه جميع عباد الله لا يخص عينا من عين مما يصح لذلك المعطى مثل ان كانت
 الا عطية من النقود فلا يعطيا الا لمن له التصرف فيها وهو الانسان ولا يشترط فيه صغيرا ولا كبيرا
 ولا ذكرا ولا أنثى ولا غنيا ولا فقيرا ولا مؤمنا ولا كافرا ولا عاقلا ولا مجنوننا بل هو في ذلك العطاء
 كطلق الرزق على كل حيوان وكذلك ان كان مما يلبس مثل النقود سواء يعطيه لاهله وأما ان كان
 ما كولا فيعطيه لكل متعذبا كل ذلك الصنف من العذاء من حيوان وانسان وليس له اختيار
 ولا تمييز بل هو مع أول من يلقاه فان رده عليه حينئذ أعطاءه الثاني وهكذا حتى يجده من يأخذه
 منه وهذا لا يكون الا للربانيين من الاسم الرب والرحمانيين من الاسم الرحمن وليس للالهيين مدخل
 في العطاء المطلق واثر هذا العطاء ظاهر في كل موجود المحسن لا المؤمن ولا المسلم وأما ان كان
 العطاء مقيدا فهو بحسب ما يقيد به فحكم ذلك راجع الى حكم الشرع فيه فيعمل الاولى فالاولى
 ويتبدى بالذي أمره الشارع أن يسداه ويبحث عنه حتى يجده ولا يعطى على هذا الا الهى من
 الاسم الله المؤمن المحسن المسلم وأثر هذا العطاء أيضا عام

* (الباب السادس والتسعون في معرفة الصمت وأسرار شمر) *

الله قال على لسان عبيده	فالصمت في الاكوان نعت لازم
ما ثم الا من يكلم نفسه	فهو السميع كلامه والعالم
وهو الوجود فليس الاعينه	هذا هو الحق الصريح الحاكم

اعلم وفقك الله تعالى ان الصمت احد الاربعة الاركان التي بها يكون الرجال والنساء أبدا لا * قيل
 لبعضهم كم الابدال قال أربعون نفسا قيل له لم تقل رجلا قال قد يكون فيهم النساء كما قال صلى الله
 عليه وسلم في الكمال فذكر انه يكون أيضا في النساء وعين منهن مريم ابنة عمران وآسية امرأة فرعون
 وله سال ومقام فاما مقامه فهو ان لا يرى متكلما الا من خلق الكلام في عباده وهو الله تعالى خالق كل

شيء فالعبد صامت بذاته متكلم بالعرضي وأما حاله فهو أن يرى أن الله خلق الكلام فيه فالعبد هو المتكلم فيه كما هو المتحرك بخلق الحركة فيه ولا يصح أن يصمت مطلقاً أصلاً فإنه مأثور بذكر الله في أحوال مخصوصة أمر وجوب فهو مقام مقيد بصفة تنزيه لانه وصف سلبى وحكمه في ظاهر الانسان وأما باطنه فلا يصح فيه صمت فإنه ناطق بتسبيح الله فالصمت محال وانما الكلام على الصمت المعلوم في العرف ومن تحلل صمته كلام في غير فرض ولا ذكر الله فصامت فالصامت هاهنا هو الذى يقيم نشأة صمته الاجزاء لا يتخللها حين فارغ متباعد حينئذ يكون صامتا وإذا أراد الانسان أن يتحدث نفسه دل هو بمن صمت كما ينبغي فليستظر هل له فعل بالهمة المجردة فيصام شأته أن لا يفعل الا بالكلام أم لا فإن أتوا حصل المقصود فهو صامت حقيقة مثل أن يريد ان يقول لخادمه استقى ماء أو آتى بطعام أو سرالى فلان فقل له كذا وكذا ولا يشير الى الخادم بشئ من ذلك كله فيبدا الخادم في نفسه ذلك كله بأن يخلق الله في سمع الخادم جميع ما خطر بهذا الصامت فيفعله الخادم وإذا سئل الخادم عن ذلك يقول فلان قال لى افعل كذا وكذا يسمع ذلك حسا في أذنه ولكن يتخيل انه صوت ذلك الصامت وليس كذلك فمن ليستله هذه الحالة فلا يدعى انه صامت وأما الصامت المتكلم بالاشارة فهو يتعب نفسه وغيره ولا ينتج له شأ بل هو بمن يشبه بالآخرس الذى يتكلم بالاشارة فلا يهول عليه وهذا مما غلط فيه جماعة من أهل الطريق فمن تصنع نفسه فقد أقناله ميزان هذا المقام الذى يزنه به حتى لا يتابس عليه الامر وهذا لا يكون الا للالهيين المحسنين * لا لغيرهم من المؤمنين والمسلمين الذين لم يحصل لهم مقام الاحسان * والله تعالى أعلم

* (الباب اسابع والتبعون في معرفة مقام الكلام وتفصيله شعر) *

ان الكلام عبارات وألفاظ	وقد تنوب أشارات وإيماء
لولا الكلام لكذا اليوم في عدم	ولم تكن ثم أحكام وأنباء
واته نفس الرحمن عينه	عتل صريح وفي التشريع انباء
فه بدت صور الأشخاص بارزة	معنى وحساو ذال البدو انشاء
فانظر ترى الحكمة القراء قائمة	فيها عين اللبيب القلب أشياء

الكلام صفة مؤثرة نفسية رجائية مشتقة من الكلام وهو الجرح فلهذا قلنا مؤثرة كما أثر الكلم في جسم المجروح فأقول كلام شق السماع المكثات كلمة كن فها ظهور العالم الاعن صفة الكلام وهو توجه نفس الرحمن على عين من الاعيان فينفتح في ذلك النفس شخصية ذلك المقصود فيعبر عن ذلك الكون بالكلام وعن المتكون فيه بالنفس كما ينتهى النفس من التنفس المرید لايجاد عين حرف فيخرج النفس المسمى صوتا ففى أى موضع انتهى أمد قصده ظهر عند ذلك عين الحرف المقصود ان كان عين الحرف خاصة هو المقصود فقطهر الهاء مثلا الى الواو وما بينهما من مخارج الحروف وهذه نسمي معارج التكوين فيها يعرج النفس الرجائي فأى عين عين من الاعيان النابعة انصف بالوجود فلا بد لكل متكلم من أثر في نفس من كلمة غير ان المتكلم قد يكون الهيا وربانيا ورجائيا ففى كونه ربانيا ورجائيا لا يشترط في كلامه خلق عين ظاهرة سوى ما ظهر من صورة الكلام التى أنشأها عند التلفظ فان أثرت نشأة كلامه نشأة أخرى وهو أن يقول لزيد قم فهذا المتكلم قد أنشأ نشأة قم فان قام زيد لامره فقد أنشأ هذا الامر صورة القيام فى زيد عن نشأة لفظة قم فهو الهى لان انشأ الاعيان انما هو لله وهذه الاعيان فى جميع الخلق فان لم يسمع منه ولا أثرت فيه نشأة أمره فهو قاصر الهمة وليس بالهى فى هذه الحال وانما هو ربانى أو رجائى ولا يلزم الربانى والرجائى سوى اقامة نشأة الكلام خاصة والالهى هو الذى ذكرناه غير ان الالهى على نوعين الواحد كما ذكرنا والثانى

يؤثر كلامه في الاشياء مطلقاً من جاد ونبات وحيوان وكون أى كون كان علواً وسفلاً فهذا هو
الالهى المطلوب في هذا الطريق ولا يصح وجوده عاماً أبداً في هذه الدار بل محل الجنان فانه لا أكبر
من محمد صلى الله عليه وسلم وقد قال لمن حقت عليه كلمة العذاب قل لاله الا الله فأظهر من نشأة أمره
نشأة لاله الا الله في محل المأمور وان كان على بصيرة فيه ولكنه مأموراً أن يأمره وهو حر يص على
الامة فالمأمور ما امتنع وانما الامتناع لاله الا الله فان هذا اللفظ هو المأمور أن يكون في هذا المحل
فلم يكن فلو تكون في محل هذا الشخص لظهرت عينه واعطاء الله الاسلام كما ان هذا الشخص لما مال له
الحق كن وهو في العدم لم يتمكن له الا أن يكون ولا بد فقد علمت من هذا المأمور بالوجود في التحقيق
وهو قول الله انك لا تهدي من أحببت أى انك لا تقدر على من تريد أن تجعله محلاً لظهور ما تريد
انشاء فيه أن يكون محلاً لوجود انشائك فيه فليس كل متكلم في الدنيا بالهوى مطلق لكن له الاطلاق
فما يريد أن ينشئه في نفسه لافي غيره فاعلم سر هذا واعلم هل أنت متكلم أو لا فظ

*** (الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر شعر) ***

من لا تنام له عين وليس له مقامه الحفظ والاعيان تعبد هو الامام وما تسرى امامته كرسيه تحزن الا كوان فيه ولا	قلب ينام فذاك الواحد الاحد ولا يقبده طبع ولا جسد في العالمين فلم يظفر به أحد يؤده حفظ شيء ضمه عدد
--	--

هذا المقام يسمى مقام القيومية واختلف اصحابنا هل يتخلق به أم لا ولقيت أبا عبد الله ابن جنيد من
شيوخ الطائفة من أهل قبريق من أعمال زيدة وكان معتزلي المذهب فرأيت يمنع من التخلق بالقيومية
فرددته عن ذلك من مذهبه فانه كان يقول بخلق افعال العباد لهم فلما رجع الى قولنا وأنت له معنى
قولهم الرجال قومون على النساء فقد أثبت لهم درجة في القيومية وكان قد أتى الى زيارتنا فلما رجع
الى ياديه مشيت الى زيارته في ياديه ثم بعد ذلك رددته عن مذهبه في خلق الافعال وكذلك جميع اصحابه
فشكر الله على ذلك رحمه الله فيتخيل من لا معرفة له بالحقايق انها من خصائص الحق ولا فرق عندنا
بينها وبين سائر الاسماء الالهية كلها في التخلق بها على ما تعطيه حقيقة الخلق كما هي لله بحسب
ما تعطيه ذاته تعالى وتقدس والسهر احد الاربعة الاركان التي قام عليها بيت الابدال وهي السهر
والجوع والصمت والعزلة وقد أفردنا المعرفة هذه الاربعة جزأً علمنا بالطائفة وسمينا حلية الابدال
وتظلماتها في آيات في الجزؤ المذكور لسؤال صاحبي عبد الله بدرا الخادم ومحمد بن خالد الصديقي *
وهذه هي الايات

يا من أراد منازل الابدال لا تطمعن بها فلت من أهلها بيت الولاية قسم أركانها ما بين صمت واعتزال دائم	من غير قصد منه للاعمال ان لم تراجمهم على الاحوال ساداتنا في من الابدال والجوع والسهر التزني العالي
---	---

فجعلوا السهر مكاناً من أركان المقام الذي يكون من صفات الابدال وآيتهم من كتاب الله تعالى سيدة
أى القرآن الله لاله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الى قوله ولا يؤده حفظهما وهو
العلی العظيم فانظر ما أعجب هذه الآية ولهذه الصفة عنت الوجوه منا والمراد بالوجوه حنايقنا
اذوجه الشيء حقيقته فقال تعالى وعنت الوجوه للحي القيوم وقال كل شيء حالك الا وجهه
فاذا لم يحفظ العبد بسهر قلبه ذاته الباطنة كما يحفظ بسهر عينه ذاته الظاهرة وان كان نائماً فيكون

من ينام عينه ولا ينام قلبه ويحفظ غيره يحفظه فاسهر من ليست هذه صفته وتكون النجسة من
الاعداد أتم منه في مقامها فانها تحفظ نفسها وغيرها ومن لا يقدر أن يكون له درجة النجسة من
العدد وهي جزء مما لا يتناهى فانها جزء من العدد والعدد لا نهاية له فكيف يتمكن له أن يتخلق
بالقيومية مطلقا ليس ذلك في وسع البشر مثل الكلام سواء وغاية من يقوم بها قطب الوقت فان له
الأكثرية فيها ومن سواء فدونه فالذي يتعين علينا حفظ هذه الصفة فنحن نسهر لحفظ الكون وامامته
ما يلزمنا أكثر من هذا والله حفيظ عليم لا نحن فاذا قامت هذه الصفة بنا فقد وفينا المقام حقته فينبغي
لصاحب هذا المقام اذا سهر ان يسهر بعين الله وعين الله حافظة بلا شك الحفظ الذي يعله الله لا الحفظ
العرشي فان الله تعالى ما رأى شأه يحفظ على كل عين صورتها بل الواقع غير ذلك وهو مطلق الحفظ
فاذن ليس الحفظ لما يتخيل من حفظ الصورة على أعينها وانما ينظر صاحب هذا المقام الى الحفظ
المطلق وينظر في المحفوظ فاذا كان المحفوظ من عالم التغيير والاستحالات فينبغي أن يحفظ عليه التغيير
والاستحالات فان لم يكن مما يتغير ولا استحالة فما حفظ عليه ما استحقت ذاته فينظر صاحب هذا المقام
مراتب الموجودات ويكون حفظه في سهره بحسب ما تعطيه مرتبة ذلك العالم ولا ياتفت الى اعراض
أشخاص ذلك النوع فان الضدين لا يجتمعان فاذا أراد السكون ان يحفظ عليه ذاته في ساكن
معين لم يتمكن أن يجيبه الى ذلك فان الساكن مأمور من الله بتغيير حاله من سكون الى قيام لصلاة
وطهارة أو لامر مشروع او طبعي كقضاء حاجته ولا يكون هذا الا بان يتغير وينتقل الى حكم الحركة
وكذلك المتحرك اذ توجه عليه الامر بالسكون فالحافظ هنا انما يحفظ عليه حكم التغيير فان لم يحفظ
عليه ذلك فاسهر ولا تحقق بالقيومية فهذا ما يعطيه مقام السهر وحاله فافهم فانه ما من مقام الا ويتسع
الحال فيه لو تكلمنا على تناسيله لكن نوحى الى ما لا بد منه في كل مقام وحال بأمر كلي تقع به المنفعة
ويندرج فيه كل تفصيل يحتمله فاذا بحثت عليه في كلامنا تجدنا قد وفينا المتصود * والله تعالى أعلم

* (الباب التاسع والتسعون في معرفة مقام النوم شعر) *

النوم جامع أمر ليس يجمعه ان الخيال له حكم وسلطنة وليس يدرك في غير المنام ولا يختص بالصادق بالسين حضرة من لا كيف يأبى النوم يحصره	غير المنام ففكر فيه واعتبر على الوجودين من معنى ومن صور تبدوله صور في حضرة السور فهو المحيط بما في الغيب من صور بالكم والكيف للتحديد للتغير
--	---

النوم حالة تنقل العبد من مشاهدة عالم الحس الى شهود عالم البرزخ وهو اكل العالم فلا أكل منه وهو
أصل مصدر العالم له الوجود الحقيقي والتحكم في الامور كلها يجسد المعاني ويرد ما ليس قائما بنفسه
قائما بنفسه ومن لا صورة له يجعل له صورة ويرد المحال ممكنا وتصرف في الامور كلها كيف يشاء
فاذا كان له هذا الاطلاق وهو خلق مخلوق لله فخانظنك بالخلاق سبحانه الذي خلقه وأعطاه هذه
القوة فكيف تريد أن تحكم على الله بالتقيد وتقول ان الله غير قادر على المحال وأنت تشهد من
نفسك قدرة الخيال على المحال والخيال خلق من خلق الله ولا تشك فيما تراه من المعاني التي جسدتها
لك وأراها اياك أشخاصا قائمة فكذلك يأتي الله بآعمال بني آدم مع كونها اعراضا صورا قائمة توضع
في الموازين لاقامة القسط ويوقى بالموت مع كونه نسبة فوق العرض في البعد عن التجسد في صورة
كبش ألمح اى ابيض يريد انه في غاية الوضوح لهذا وصفه بالمهية وهي البياض فيعرفه جميع الناس انه
الموت فهذا محال مقدور فأين حكم العقل على الله وفساد تأويله وكذلك نعيم الجنان قال تعالى في
فواكه لا مقطوعة ولا ممنوعة فيأوله من لا علم له بحمله على فصول السنة ان الفاكهة تنقضي

بانقضاء زمانها ثم تعود في السنة الاخرى وفاكهم الجنة دائمة التكوين لا تنقطع فهذا مبلغ علمهم في هذه المسئلة وهي عندنا كما قال الله تعالى لا مقطوعة ولا ممنوعة فان الله جاعل لنا فيها رزقا يسمى قطفا وتنا ولا كما جعل الله لعالم الجن في العظام رزقا وما نرى ينقص من العظام شي ونحن بلا شك نأكل من الجنة قطفا دانيا مع كون الثمرة في موضعها من الشجرة ما زال عينها لانهاد ارباشا لما يتكون فيها فهي دار تكوين لادار اعدام وكذلك سوق الجنة تدخل في أي صورة شئنا من صور السوق مع كوننا على صورتنا لا نكرنا أحد من أهلها ولا من معارفنا ونحن نعلم ان قد لبسنا صورة جديدة تكوينية مع بقاءنا على صورتنا عند معارفنا وعند دنوسنا فأين العقول والمعقول هنا شعر

لا يعرف الله الا الله فاعتبروا * ما عقل عين كعقل قلد الفكر

ولما نزه الله نفسه عن صفة النوم فقال لا تأخذه سنة ولا نوم أي ما يغيبه شهود البرازخ عن شهود عالم الحس عن شهود المعاني الخارجية عن المواد في حال عدم حصولها في البرازخ وتحت حكمها وقد يخفى الله بعض عباد بهذا الادراك مع كونه لا يتصف بأنه لا ينام اعنى في حالة الدنيا ونشأتها وأما في الآخرة فانه لا ينام أهل الجنة في الجنة ولا يغيب عنهم شي من العالم بل كل عالم على مرتبته مشهود لهم مع كونهم غير متصفين بالنوم يقال نام فلان فرأى كذا أي رأى مة لوبه وهو مان أي كذب في عرف العادة فان العلم ماهولين والقرآن ماهو عسل ولكن هكذا يراه فاذا اكملت رأيتك علماني حضرة المعاني في حال رؤيتك اياه لبنا في حضرة البرزخ وهو هو لا غير حقيقة ما اعلنالك به فقد أرحناك بما ذكرناه راحة الابد وقد عرفناك بالآلة المعرفة المطلوبة منا واذا تحققت ما اومأنا اليه في هذا الباب علمت جميع ما جاء به الشرع في الكتاب والسنة قديما وحديثا من النعوت الالهية التي تردها العقول براهينها القاصرة عن هذا الادراك لمعرفة وجود الحق مدركة العقول من حيث ماهي مفكرة وصاحبة دلالات ومعرفة ماهو الحق عليه في نفسه هو ما أعطاه الوجود لكل ادراك في عالمه فاشم الا حق ومصيب فسبحان من طور الاطوار وجعل في النوم حقيقة الليل والنهار وأنزل الاحكام وشرعها على التفصيل والاجمال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * النوم من أحكام الطبيعة في مولدات العناصر خاصة والنشأة الآخرة ليست من مولدات العناصر بل هي من مولدات الطبيعة فلذلك لا تنام ولا تقبل النوم كالملائكة وما على عن العاصر ونشأة الانسان في الآخرة على غير مثال كما كانت نشأته في الدنيا على غير مثال فما ظهر قبله من هو على صورته فلهذا قال تعالى كما بدأكم يخلقون انما كانت على غير مثال سبق فاسجد قوادك ووفر زادك فانك راجل عن نشأة أنت فيها وما أنت فيها

* (الباب الموفى مائة في معرفة مقام الخوف شعر) *

خف الله يا مسكين ان كنت مؤمنا	اذا جاء سلطان المنازع في الامر
فان جنحو للسلم فاجنح لها تنل	بهارتب العلياء في عالم الامر
وما قلته بل قاله الله معلما	كاجاء في القرآن في محكم الذكر

اعلم ان الخوف مقام الالهيين له الاسم الله لانه متناقض الحكم فانه يخاف من الحجاب ويخاف من رفع الحجاب اما خوفه من الحجاب فلما فيه من الجهل بما هو جباب عنه وأما خوفه من رفع الحجاب فلذهب عينه عند رفعه فتزول الفائدة والالتذاذ بالجمال المطلق آية المحجوب قوله تعالى كلاً منهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون في معرض الذم واما الحديث فتقوله صلى الله عليه وسلم في الحجب لو كشفها أولورفعها لأحرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه وما أشبه هذا المقام * يقول القائل شعر

الليل ان وصلت كالليل ان هجرت * اشكو من الطول ما اشكو من القصر
 فقام الخوف مقام الحيرة والوقوف لا يتعين له ما يرجح لقيام شاهد كل جانب عنده ومن خرج عن هذا
 الخوف الى الخوف من متعلق غيره وخوف وليس بمقام فان كل خوف ما عدى هذا فليس له الحكم
 فان المقام هو كل ما له قدم راسخ في الالوهة وما ليس له ذلك فليس بمقام وانما هو حال يرد ويرزول بزوال
 حكم التعلق والمتعلق يبشرى أو يغيرها والخوف الذي هو مقام يستعصب للعالم باثله الذي يعلم ما ثم
 ومن لا يهلم ذلك فلا يستعصبه خوف الى اول قدم يضعه من الصراط في الجنة او حاضرها فانها صاف
 هو الذي يعلم ما هو التجلي وما هو الذي يرى يوم القيامة وهو الذي يعلم ان أهل النار لهم تجل يزيد في
 عذابهم كما قال لاهل الجنة تجل يزيدي في نعمهم أهل النار يحبون عنه ولهذا قال تعالى عن ربهم يومئذ
 لمحجوبون اي أهل النار والرب المرتب والمصلح فباب العلم بالله دون ما سواه مغلق من حيث ذاته وهو
 المطلوب بالتجلي فانخلق في عين الجهل بهذا الذي ذكرناه الامن رحم الله ولقد أصابت المعتزلة في
 انكارها الرؤية لاقى دلالتها على ذلك فلم تذكر دلالتها لتخليتها عنها عالمه بالامر كما علمه أهل الله لكنها في
 دلالتها كانت كما قال بعضهم لصاحبه حين ذكر له ما أعجبه وأخذ به فلما ذكر له الاسناد فيما ورده زال
 عنه ذلك الفرح وقال له افدت حين أسندت فمن لم يعرف الله هكذا لم يعرفه المعرفة المطلوبة منه

(الباب الاحد ومائة في معرفة مقام ترك الخوف شعر)

لم اخش منه خزانة القدم
 لان ضدي منسوب الى العدم
 فان ترك مخافته للجماع على وض

لما تعلق علم الخوف بالعدم
 انا الوجود فلا خوف يصاحبي
 ان الذي خفت منه لا وجود له

قال صلى الله عليه وسلم واجعلني نورا في دعائه وقال تعالى الله نور السموات والارض والسموات
 أنوار والنور لا يتحرق بالنور ولكن يندرج فيه اي يلتئم معه للعبادة وهذا هو الالتحام والاتحاد
 وهما سر عظيم وهو ما يزيدي في النور المتجلي من نور المتجلي له اذا انضاف اليه واندرج فيه ولما وقف صلى
 الله عليه وسلم على مقام الخوف الذي ذكرناه اذام ذلك الى طاب ان يكون نورا ~~كان~~ أنه يقول
 اجعلني آت حتى أراك بك فلا تذهب عني رؤيتك ولكن اندرج فيك * كما قال النابغة
 كانت شمس والملوك كواكب * اذا طلعت لم يكن منهن كوكب
 وما ذهب لها عين وما ظهر لها عين فهي ترى ولا ترى لانها خلف حجاب النور الاعظم الذي له الحكم في
 ظاهرا الامر ولا نور الكواكب حكم في باطن الامر مندرج في النور الاعظم يعلم ذلك ارباب علم
 التعاليم فهم أسعد الناس بهذا المقام وهو مقام جليل نبوي وما جبره الحق على المؤمنين الارجحة
 بهم لان الغالب في العالم الجهل بمخاتق الامور والعلماء افراد فرجهم الله بما جبر عليهم من ذلك واما
 العلماء بالله فلا جبر عليهم فيه فانهم عالمون كيف ينسبون وكيف لا يعلمون والله يقول وأوحى في كل
 سماء أمرا وهو ما يعطيه من الإسمار في العالم كما تعطي كل آلة للصانع بها ما عملت له والصنعة مضافة
 للصانع لا لآلة فاعلم ذلك وكن بحسب ما تعطيك قوتك والسلام واختلف أجهابنا في صاحب هذا
 المقام هل يامن من المكر الالهى أم لا اما مع البشري فيأمن ولا بدواعي اذا جاءت البشري بالامن
 من مكر الله ولا اقدر أن لهبط في هذا المقام شيئا أكثر مما ذكرنا في هذا الوقت لاسباب ولا أصرح
 بمذهبنا فيه الا بقدر ما ذكرنا منه في البشري فانه أمر محقق تدل عليه العقول والشرع وذلك ان
 صاحب هذا المقام ان كانت مجلت له الجنة بوجه لا يمكن استبداله فالامن حاصل ويصح له هذا المقام
 وان لم تكن له هذه الحالة فآله أعلم

(الباب الثاني ومائة في معرفة مقام الرجاء شعر)

ان الرجاء كمثل الخوف في الحكم	فأعزم عليه وكن منه على علم
ان الرجاء مقام ليس يعطه	الاأولوا العلم بالرحن وانهم
يلتذ صاحبه في وقته واذا	يقوته كان مثل الخوف في الحكم
وان ماأنت راجيه لنى عدم	ولست من فقده المعلوم في غم

الرجاء متعلقه ما ليس عنده وهو مقام مخوف يحتاج صاحبه الى أدب حاضر حاصل ومعرفة ثابتة لا يدخلها شبهة فانه مقام عن جانب الطريق ما هو في نفس الطريق تحته مهواة بادنى زلة يسقط صاحبه من الطريق وهو طريق الحياة الدائمة التي بها بقاء العالم في النعيم والحال التي ينبغي أن يظهر سلطانها فيها عند الاحتضار وما قبل ذلك فيساوي بين حكمه وحكم الخوف ان كان مؤمنا حقيقة قال الله تعالى انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا وكذلك ينبغي أن يظن بنفسه شرا لآبريه الا عند الموت فانه يشتغل بربه في تلك الحال ويظن به خيرا ويعرض عن ظنه بنفسه بجله واحدة بخلاف حاله في دنياه والرجاء المطلوب من اهل الله هو ما يطلبه وقته لان المرجو معدوم في تلك الحال فيضاف على الراجي ان يقوته ~~حكم~~ الوقت فاذا كان متعلق رجاؤه ما يطلبه الوقت فهو صاحب وقت ولا بد وما يرسم في ديوان من لم يتأذب مع وقته ثم ان وقته لا يخلو من احد ثلاثة امور اما ان يكون صاحب وقت مرضي فمتعلق رجاؤه ما يطلبه الوقت المرضي وان كان غير مرضي او لا مرضي ولا غير مرضي كالمباح فمتعلق رجاؤه ازالته عنه بما هو مرضي في النفس الثاني والزمان الذي يليه فخرج عن هذا التعلق الخاص فليس هو الرجاء الذي هو مقام في الطريق وهو من المقامات المستحبة في الدنيا والاخرة لا ينقطع فان الانسان حيث كان لا يزال صاحب قوة لا يتناهي الامر وكلامنا في القاتل المستأنف واما القاتل الماضي فانه لا يعود اذ لو عاد لتكرر امر ما في الوجود ولا تكرر التوسع الالهي غير أنه ان كان القاتل الماضي مرضيا وهو لا يعود فحكم ذلك الفعل القاتل لم يفت فهو انما يجنيه في الاخرة ولو اتصف به في الدنيا فقد يتعلق الرجاء بتحصيل ما لو كان القاتل الماضي لم يعد حصل له فيحصل له مثل ذلك رجاؤه ان كان قد كان له وجود وانقضى او عين ذلك المرجو ان كان لم يكن الابرجائه فانه قاتل مستأنف كان مهيا للقاتل الماضي هذا غاية قوة الرجاء وقد قال صلى الله عليه وسلم في الذي يقوته خيرا الدنيا ويرى من له شيء من ذلك الخير يعمل به في طاعة الله ويتنقه في سبيل البر فيتمنى ان لو كان له مثل ما لهذا العامل من الخير ويقول لو كان لي مثل هذا العامل من الخير لفعلت ما فعل فهما في الاجر سواء فهذا قد فاته العمل وجنى ثمرته بالتقنى وساوى من لم يقته العمل وربما ارى عليه فان العامل مسؤول ليسأل الصادقين عن صدقهم وهذا غير مسؤول لانه ليس بعامل ولا يكون هذا الامن لم يعطه الله امنيته من الخير الذي تقنى العمل به فان أعطاه الله من الخير فلا يبيح للتمنى في الاخرة أثر فان عمل به برا كان له وان عمل به غير ذلك كان في حكم المشيئة وليس رجاء القوم رجاء العاصين في رجة الله ذلك رجاء آخر ما هو مقام وكلامنا في المقام والرجاء مقام الهى يدل عليه قوله في غير آية لعل وعسى ولهذا جعلها علماء الرسوم من الله واجبة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث ومائة في معرفة ترك الرجاء شعير)

لا تركن الى الرجاء فرجا	اصبحت من حكم الرجاء على رجا
فاذرع الى الرحمن في تحصيل ما	فيه نجاتك فالسعيد من التجا

اعلم ايديك الله ان حكم صاحب هذا المقام شهوده نفسه من حيث ما يطلبه به الحضرة الالهية

وضعف العبودية عن الوفاء بما تستحقه أو بما يمكن أن يوفى بها من طاعتها المأمور بها في قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم هذا من جهتنا وأما من جانب ما تستحقه الربوبية على العبودية فقوله تعالى اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وأنتم مسلمون وليس لهم من الامر شيء فقطع بهم هذا الامر فهو مقام صعب وحالة شديدة فمن ترك الرجاء فقد ترك نصف الايمان فان الايمان نصفان نصف خوف ونصف رجاء وكلاهما متعلقهما عدم فاذا حصل العلم حصل الوجود وزال العدم وأزال العلم حكم الايمان لانه شهد ما آخى به فصار صاحب علم والايمان تقليد والتقليد يناقض العلم الا ان يكون المخبر معصوما عند المؤمن وفي نفسه من الكذب وليس بينك وبينه واسطة في اخباره فان الدليل الذي حكم لك بصدقه عصمته عن الخطأ والكذب فكنت فيه على بصيرة وهذا العلم ينسحب لك على ما يخبرك به عن الله فيكون عندك خبره علما لا تقليدا وهذا لا يكون اليوم الا عند اهل الكشف والوجود خاصة واما عند اهل النقل فلا سبيل فالصحابه الذين سمعوا شفاها من الرسول صلى الله عليه وسلم مالا يحتمله التأويل مما هو نص في الباب لا فرق بينهم وبين اهل الكشف والوجود فهم علماء غير مقلدين ماداموا ذاكرين لدليلهم فان غابوا عن الدليل في وقت الاخبار متى كان فهم مقلدون مع ارتفاع الوسائط فاجعل دليلك ربك على الاشياء فلا تغفل عنه فانك اذا كنت بهذه المثابة كنت صاحب علم وهو أرفع ما يكون عند الله ولهذا امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم بالزيادة منه دون غيره من الصفات فمن علم الماضي والحال والمستأنف لم يبق له عدم فلم يبق له متعلق رجاء فلم يبق له رجاء شعر

انما أجزع بما أتى فاذا حل قاتل والجزع
وكذا أطمع فيما أتى فاذا فات قاتل والطمع

فهذان البيتان جمعاً لترك الرجاء والخوف بحصول الخوف وقوعه وفوت المرجو حصوله وهذا وان كان صحيحاً في الرجاء فلا يكون هذا في رجاء المقام فانه ماله خوف فوت الماضي وانما له خوف فوت المستأنف لفوت سببه الذي مضى

* (الباب الرابع ومائة في معرفة مقام الحزن شعر) *

الحزن مركبه صعب وغايتيه ذهابه قولي الله من حزنا
قلب الحزين هنا تقوى قواعده هنالك والغرض المقصود منك هنا
دار التكليف دار ما بها فرح فانه ليس يحب القارح اللسنا

الحزن مشتق من الحزن وهو الوعر الصعب والحزونة في الرجل صعوبة اخلاقه والحزن لا يكون الا على فائت والقائت الماضي لا يرجع لكن يرجع المثل فاذا رجع ذكر بذاته من قام به مثله الذي فات ومضى فأعقب هذا التذكر حزناً في قلب العبد ولا سيما فيمن يطلب مراعاة الانفاس وهي صعبة المنال لا تحصل الا لاهل الشهود من الرجال وليس في الوسع الامكاني تحصيل جلة الامر فلا بد من فوت فلا بد من حزن وهذه الدار وهذه النشأة غفلة ما هي نشأة حضور الابتغال واستحضار بخلاف نشأة الآخرة تطلب منا ان ننشئ نفوسنا في هذه الدار نشأة اخرى يكون لها الحضور لا الاستحضار فهل ما تطلب منا فحز عنه او لا فحز به وجماله ان يطلب منا ما لا يجعل فينا قوة على الاتيان به ويمكننا من ذلك فانه حكيم وقد أعطانا في نفس هذا الطلب علمنا بان فينا قوة ربانية ولكن من حيث انا مظهرها اكسبنا قصوراً عما تستحقه من ذلك المعنى في كل ممكن فطلبنا المعونة منه فشرع لنا ان نقول واياك نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فمن كان هذا مشهده فلا يزال حزناً دائماً وهو مقام

مستحب للعبد مادام مكلفا وفي الاسترة ما لم يدخل الجنة فان في الاسترة لهم حزن التغاين لآحزن
الفرح الاكبر والخوف يرتفع عنهم مطلقا الا ان يكونوا متبوعين فان الخوف يبقى عليهم على الاتباع
كالرسول فالحزن اذا تقدم من القلب في الدنيا خرب لحصول ضده اذ لا يحلوا والدار لا تعطي الفرح لما فيه
من تقي المحبة الالهية عن قام به ولا يزيل الحزن الا العلم خاصة وهو قوله تعالى فبذلك فليفرحوا فالحزن
مثل العلم سواء يرتفع بارتفاع المحزون عليه ويتضع باتضاع المحزون عليه كذلك العلم يشرف بشرف
المعلوم وان كان شريفا في نفسه والحزن مقام صعب المرتقى قليل من الخلق عليه فهو للكامل من الناس

• (الباب الخامس ومائة في معرفة ترك الحزن شعر) •

الله اعطى كل شي • خلقه ثم هدى • فارتى من فائت • قدفات فالحزن سدى
الحزن حكم واقع • لفائت وما عدا • هذا فلا تحفل به • فانه حكم البدا
هو حال وليس بمقام وهو مؤذ الى خراب القلوب وفي طيه مكر الهوى الالعارف فانه لا يخرج عن مقام
الحزن الا من اقيم في مقام سلب الصفات عنه كما قيل لابي يزيد كيف اصبحت قال لا صباح لي ولا مساء
انما الصباح والمساء لمن تقيد بالصفة وانا بالصفة لي وذلك لما سألته عن الكيفية والكيف للعالم وهي من
امهات المطالب الاربعة وله من التسبب الالهية قوله تعالى سنفرغ لكم ايه الثقلان على قراءة
الكسائي وكل يوم هو في شان ويخفض القسط ويرفعه فهذا مقام الكيف في الالهيات واما ابو يزيد
فما قصد التمدح بهذا القول كما يظنه بعضهم وانما قصد التعريف بحاله فان الصباح والمساء لله لاله
وهو المقيد تعالى بالصفة والعبد العنصرى مقيد بالصباح والمساء غير مقيد بالصفة ولهذا اتى بالصفة
فقال لاصفة لي لهم رزقهم فيها بكرة وعشيا فالصباح والمساء يملكه ولا ملك لابي يزيد عليهما لانهما
بالصفة يملكان وابي يزيد لاصفة له فحين لا علم له بالمقام يتخيل ان ابا يزيد تأله في هذا القول ولم يقصد ذلك
رضي الله عنه بل هو اجل من ان يعزى اليه هذا التأويل في قوله هذا فان قال من يتأول عليه خلاف
ما قلناه من انه تأله في قوله بقوله رضي الله عنه ضحك زمانا وبكيت زمانا وانا اليوم لا اضحك ولا ابكي
فاعلم انه ثم تجلى بضحك وما رأيت احدا في هذا الطريق من اهل الضحك له الدوام فيه الا واحدا يقال له
على السلوى سحت معه وصحبته مدة باشبيلية وكان من المنقطعين وخرج معنا في سياحته وكان من
الضاحكين الذين لا يفكرون عن الضحك شبه المولة لا يرجع الى احساسه الا في أوقات ولم أره قط فانه في
وله صلاة ولا جرى عليه لسان ذنب • واما البكاؤن فخار آيت منهم الا واحدا يقال له يوسف المفاور
الجللا وكان شيخا كبيرا صحبته مدة وكان يلازمننا ويعرض احواله علينا كثيرا الجوع لا تزال دمعته
جارية صحبته في الزمان الذي صحبته فيه الضحالة واما كون ابي يزيد انتقل عن هذين المقامين الى المقام
الذي بينهما فانهما من الامور المتقابلة التي يكون بينهما واسطة لا كالنفي والاثبات بل كالوجود والعدم
والحار والبارد فان بينهما واسطة تاخذ من كل طرف بنسبة تميزه عن الطرفين وكذلك اذ لم يكن
الشخص في موجب ضحك ولا موجب بكاء كحالة البهت لاهل الله فهو لا ضاحك ولا باك فوصف البهت
اي التعزى عن الموجهين فأراد التعريف بما اراد التمدح مثل المسئلة الاولى سواء

• (الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب شعر) •

الجوع موت ايض	وهو اعلام الهدى
ما لم يؤثر خيلا	فهو دواء وهو داء
فاحكم به تكن به	موفقا مستددا

الجوع حلية اهل الارادة واعنى بذلك جوع العادة وهو الموت الايض فان اهل طريق الله جعلوا

في طريقهم اربع موتات هذا احدها وموت اخضر وهو ليس المرتعات زهد الا المشهرات كان لعمر
ابن الخطاب رضي الله عنه ثوب يلبسه فيه ثلاثة عشر رقعة اخذاهن قطعة جلد وهو أمير المؤمنين
وموت اسود وهو تحمل الاذى من الخلق وموت احمر وهو مخالفة النفس في اغراضها وهو لاهل
اللامية خاصة فالجوع المطلوب للطريق هو السالكين جوع اختيار لتقليل فضول الطبع ولطلب
السكون عن الحركة الى الحاجة فان علا فطلب الصفة الصمدانية وحده عندنا لا عند الجماعة صوم
اليوم فان زاد فوصل الصوم فان زاد فوصل الصوم الى الصبر هذا هو الجوع المشروع الاختياري
ومالتا طريق الى الله الاعلى الوجه المشروع ولولا ان الله جعل هذا حدا المصلحة في عموم خلقه لما وقته
الى هذا التقدر فلا يكون الانسان في الزيادة عليه اعلم بمصالح الجوع في العبد من ربه هذا غاية سوء
الادب فان كان العبد قد حصل له ميراث من رسول الله صلى الله عليه وسلم انه يطعمه ربه ويسقيه
في ميته وقناته ويجد أثره في قوته وصحة عقله وحفظ مزاجه فليواصل ماشاء فانه ليس بصاحب
جوع وكلامنا في الجوع وان كان ايضا ممن يستغرقه حال ووارد قوى يحول بينه وبين الطعام كافي
عقال فان كان صاحب فائدة فهي المطلوب وان لم يكن فذلك مرض وعلة طبيعية يعرض حاله على
الاطباء وما ذلك مطلب القوم واما جوع الاكابر فجوع اضطرار فان الذي يتجه الجوع قد حصل لهم
ملكه لا تزول عنهم في حال جوع ولا شبع فلم يبق الا التقليل ولكن من الحلال امل اللطاش في الطاعات
واما خفة الحساب فان النبي صلى الله عليه وسلم قال انكم تستلون عن نعم هذا اليوم ولم يكن سوى
تمر وما ادخل نفسه في الجماعة فان الله عبادا سلما بين يقول الله لهم هذا عطاؤنا فامنن او امسك
بغير حساب وهم سبعةون ألفا في هذه الامة قد نعمتهم النبي صلى الله عليه وسلم والخبر صحيح وعكاشة
منهم بالنص عليه فينبغي للصالح السالك ان لا يزيد على الجوع المشروع فيكون متبعا فان ترك العمل
لاجل الاتع اعظم اجر من العمل بالابتداع فانما بالاتباع بحكم الاصل فان وجودنا تبع لوجود من
اوجدنا فلتكن افعال العلماء بهذه المرتبة على ذلك ولما قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري
من ابن آدم مجرى الدم فسدوا مجاريه بالجوع والعطش لم يختلف احد من العلماء ولا من اهل الله انه
أراد الصوم والتقليل من الطعام في السحور المسنون لمن واصل وفي الافطار لمن افطر فانه صلى الله
عليه وسلم قال حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه فلا تفتدي المرید الحد الذي سانه من شرع الطريق
الى الله به ولا تعرف قدر ما دلتك عليه الا في تبيجه ان فتح عليك هنا ولا تجع من غير صوم فانه غير طريق
مشروع ولا تجعل سبب ذلك حديث ابر الصوم فذلك ليس لث انما هو للعمل ودع النفس التي ترغب
في الابرا الذي له اعلى ذلك فان فيها من يطلب ذلك وأنت بالسر الالهى والروح الامرى بمعزل عن هذا
الطلب الذي تطلبه النفس الحيوانية فانك مجوع ولا تملق بأهل الغلط من اهل هذه الطريق الذين
يجوعون تلامذتهم من غير صوم او يصومونهم ثم يطعمونهم قبل غروب الشمس فان ذلك غلط منهم
وجهل بطريقه تعالى وان كانوا يقصدون بذلك مخالفة النفوس فما هذا موضعه وانما ينبغي ان
يخالفوها في تعيين المأكول على محدث مخصوص ووجه معين وميزان مستقيم يعرفه اهل الله فاذا مالت
الى طعام خاص معين عندها فاطعمها ما تكره من الاطعمة حتى لا تكره شيئا من نعم الله ولقد علمت
على هذا زمانا حتى طاب لي كل شيء كنت لا اقدر على اكله وتجه نفسي وكذلك في التقليل منه وهو
أشد ما على النفس ان تشرع في الشيء ثم يحال بينها وبين الامتلاء منه والله الموفق لارب غيره

• (الباب السابع ومائة في معرفة ترك الجوع شعر) •

|| الجوع بش جميع العبد جابه || || لفظ النبي فلا ترفع به راسا ||

<p>قد أدرى القوم في تعيينه غلط من قال بالجوع لم يعرف حقيقة جوع العوائد محمود ولست أرى جوع الطبيعة مذموم وليس يرى</p>	<p>ولم يجهوا له وزنا وقسطا سا وقد اضل بما قد قاله الناس فما أراه من استعماله بأسا فيه الحق بالرحمن أيناسا</p>
--	---

ترك الجوع عند القوم ليس الشبع وانما هو اعطاء النفس حقها من الغذاء الذي جعل الله به صلاح من اجها وقوام بنيتها فاذا احس صاحب هذه الحالة بالجوع فذلك جوع عادة * خرج ابو بكر البزار في مسنده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتعوذ من الجوع ويقول انه يشس الفجيع ولا يذم حالا يعطى القوائد قدل على انه لا فائدة في مثل هذا الجوع وان القوائد فيما اظهر الشرع ميزانه من ذلك فيرى الجوع عبادة وهو طريق موصل الى الله وبهذا افضل سلمان على ابي الدرداء رضى الله عنهما وشهد له بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا ولزورك عليك حقا فقم ونم وصم وأخطر وأعط كل ذي حق حقه فانك لا تدخل على الحق أبدا ولا أحد عليك حق واعظم الحقوق حق الله ثم حق نفسك

الباب الثامن ومائة في معرفة الفتنة والشهوة وصحبة الاحداث والنسوان واخذ الارفاق منهن ومتى يأخذ المريد الارفاق

<p>لا تصحبن حدثا ان كنت ذا حدث واحذرن من الفتنة العمياء ان لها شهوة النفس فاحذرها فكم فتكت ولا يرى أخذ ارفاق من امرأة</p>	<p>ولا نساء وكن بالله مستغلا حكما قويا على القلب الذي عقلا يسد قلبه عن ربه غفلا الا الذي من رجال الله قد كلا</p>
---	--

اعلم ان الفتنة الاختبار يقال فتنت الفضة بالنار اذا اختبرتها قال تعالى انما موالكم واولادكم فتنة ائى اختبرناكم بهما هل تحجبتكم عنا و عما حدثنا لكم ان تقفوا عنده وقال موسى عليه السلام ان هي الا فتنتك تضل بها من تشاء اى تحبب وتهدى من تشاء ومن اعظم الفتن التي فتق الله بها الانسان تعريفه اياه بأن خلقه على صورته ليرى هل يقف مع عبوديته وامكانه او يزهو من اجل مكانة صورته اذ ليس له من الصورة الاحكام الاسماء فيتحكم في العالم فتحكم المستخلف القائم بصورة الحق على الكمال وكذلك من تأيد هذه الفتنة قول النبي صلى الله عليه وسلم يحكيه عن ربه ان العبد اذا اتقرب الى الله بالنوافل احبه واذا احبه كان سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به وذكر اليد والرجل الحديث فاذا علم العبد أنه بهذه المثابة يسمع بالحق ويبصر بالحق ويسعى بالحق لا بنفسه وبقي مع هذا النعت الالهى عبدا محضا فقيرا ويكون شهوده من الحق وهو بهذه المثابة كون الحق ينزل الى عباده بالفرح بتوبتهم والتبشيش بمن يأق الى بيته والتعجب من الشاب الذي وقع هواه واتصافه بالجوع نيابة عن جوع عبده وبالظلم نيابة عن ظمأ عبده وبالمرض نيابة عن مرض عبده مع علمه بما تقتضيه عزة ربوبيته وكبريائه في الوهيته فحاز هذا النزول في جبروته الاعظم ولا في كبريائه الا نزه الاقدم كذلك العبد اذا اقامه الحق نائبا فيما ينبغي للرب تعالى يقول العبد ومن كمال الصورة التي قال الله انه خلقني عليها ان لا يغيب عني مقام امكاني ومنزلة عبوديتي وصفة فقرى وحاجتى كما كئن الحق في حال نزوله الى صفتنا حاضرا في كبريائه وعظمته فيكون الحق مع العبد اذا وفي بهذه الصفة يثني عليه بأنه نعم العبد انه اقرب حيث لم تؤثر فيه هذه الولاية الالوهية ولا اخرجته عن فقره واضطراره ومن تجاوز حده في التقريب انعكس الى الضد وهو البعد من الله والمقت فاحذر نفسك فان الفتنة بالاتساع اعظم من الفتنة بالتحرج والضيق

واما الشهوة فهي آلة للنفس تعلمو بعلمو المشجع وتستقل باستفحال المشتهى والشهوة ارادة الالتذاذ بما
 ينبغي ان يلتذ به واللذة لذتان روحانية وطبيعية والنفس الجزئية متولدة من الطبيعة وهي اتمها والروح
 الالهية ايوها فالشهوة الروحانية لا تخلو من الطبيعة اصلا وبقي من يلتذ به فلا يلتذ الا بالمناسب ولا
 متناسبة بينا وبين الحق الا بالصورة والتذاذ الانسان بكماله اشد الالتذاذ فالتذاذ به عن هو على صورته
 أشد التذاذ ابرهنا ذلك ان الانسان لا يسرى في كله التذاذ ولا يقف في مشاهدته شيء بكليته ولا تسرى
 المحبة والعشق في طبيعة روحانيته الا اذا عشق جارية او غلاما وسبب ذلك انه يقابله بكليته لانه على
 صورته وكل شيء في العالم جزء منه فلا يقابله الا بذلك الجزء المناسب فلذلك لا يقف في شيء يعشقه الا في مثله
 فاذا وقع التجلي الالهى في عين الصورة التي خلق آدم عليها طابق المعنى المعنى ووقع الالتذاذ بالكل
 وسرت الشهوة في جميع اجزاء الانسان ظاهرا وباطنا فهي الشهوة التي هي مطلب العارفين الوارثين الا
 ترى الى قيس المجنون في حب ليلي كيف اقناه عن نفسه ما ذكرناه وكذلك رأينا اصحاب الوله من المجنين
 اعظم لذة واقوى محبة في جانب الله من جانب الجنس فان الصورة الالهية اتم في العبد من محامته الجنس
 لانه لا يتمكن للجنس ان يكون سمعك وبصرك بل يكون غاية ان يكون سمعك ومدركتك اسم مقعول
 واذا كان للعبد مدركا بحق هو اتم فلذته اتم واعظم وشهوته اقوى فهكذا ينبغي ان تكون شهوة اهل الله
 واما محبة الاحداث وهم المردان واهل البدع الذين احدثوا في الدين من التسنين المحمود الذي اقروه
 الشرع فينا فينظر العارف في المردان من حيث انه امس لاثي يثبت عليه كالحضرة للمساء فان الارض
 المرداء هي التي لا نبات فيها فيذ كرمقام التجريد وانه احدث عهد بربه من الكبير وقد راعى الشرع ذلك في
 المطرف كلما قرب من التكوين كان اقرب دلالة واعظم حرمة وأوفر لدواعي الرحمة به من الكبير البعيد
 عن هذا المقام وأما كونهم احداثا بهذا المعنى لانهم حديثوا عهد بربهم وفي محبة هم تذ كرحمتهم ليميز
 قدمه تعالى به فهو اعتبار صحيح وطريق موصله واما ان كان من احداث التسنين فيؤيده قوله تعالى
 ما يأتينهم من ذكر من ربهم محدث وما يأتينهم من ذكر من الرحمن محدث قدم من لم يتلقاه بالقبول
 فهكذا نظر العارفين فيه واما المريدون والصوفية فحرام عليهم محبة الاحداث لاستيلاء الشهوة
 الحيوانية عليهم بحسب العقل الذي جعله الله مقابلا لها فلا العقل لكانت الشهوة الطبيعية مجودة
 واما النسوان في نظر العارفين فيهن وفي اخذ الارفاق منهن فهو ان حنين العارفين اليهن حنين الكل
 الى جنة كاستيحاء المنازل لساكنيها الذين بهم حياتهم ولان المكان الذي في الرجل الذي استخرجت
 المرأة عمره الله بالليل اليها فحنينه الى المرأة حنين الكبير وحنونه على الصغير * واما اخذ الارفاق
 منهن فانه يأخذه منهن لهن كما أخذه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين امرهن ان يتصدقن لانه سعى
 في خلاصهن لما رآهن اكثر أهل النار فأشفق عليهن حيث كن منه فهو شفقة الانسان على نفسه ولانهن
 محل التكوين لصورة الكمال فحبتهن فريضة واقتداء به عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم حبب الى من دنياكم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة فذكر النساء أترى حبب
 اليه ما يعده من ربه لا والله بل حبب اليه ما يقربه من ربه ولقد فهمت عائشة رضي الله عنها ما أخذ
 النساء من قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك أن الله تعالى لما أنزل في القرآن في حق نساء النبي
 صلى الله عليه وسلم حين خبرهن فأخترنه فاختر الله خبرهن وايارهن في ذلك الوقت ومرعاتهن وان
 كان بخلاف مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى لا تحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن
 من ازواج ولو أعجبك حسنهن الا ما ملكت يمينك فأبقى عليه رحمة به لما جعل في قلبه صلى الله عليه
 وسلم من حب النساء ملك اليقين وهذه من اشق آية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت
 عائشة رضي الله عنها ما كان الله ليعذب قلب نبيه والله ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم
 حتى احل له النساء فمن عرف قدر النساء وسرهن لم يزهد في جهن بل من كمال العارف جهن فانه

ميراث نبوي "وحب الهى" فانه قال صلى الله عليه وسلم "حب الى" فلم ينسب حبه فيه من الا الى الله تعالى فتدبر هذا الفصل ترجعيا واما المريدون الذين هم تحت حكم الشيوخ فهم بحكم اشياخهم فيهم فان كانوا شيوخا حقيقة مقدمين من عند الله فهم النصح الناس اعباد الله وان لم يكونوا فعليهم وعلى اتباعهم الحرج من الله لان الله قد وضع الميزان المشروع في العالم لتوزن به افعال العباد والاشياخ يستلون ولا يقتدى بأفعالهم الا ان يأمروا بذلك في افعال معينة قال تعالى فاستلوا أهل الذكركر وهم أهل القرآن فانهم أهل الله وخاصته وأهل القرآن هم الذين يعملون به وهو الميزان الذى قلنا ولا ينبغي ان يقتدى بفعل احد دون رسول الله صلى الله عليه وسلم فان احوال الناس تختلف فقد يكون عين ما يصلح للواحد يفسد به الاخر ان عمل به والعلماء الذين يحثون الله اطباء دين الله المزيلون علله وامراضه العارفون بالادوية فاذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اختلف الناس في افعاله هل هي على الوجوب ام لا فكيف بغيره مع قول الله تعالى لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة وقوله فاتبعوني يحجبكم الله وهذا كله ليس بنص منه في وجوب الاتباع في افعاله فانه صلى الله عليه وسلم اختص بأشياء لا يجوز لنا اتباعه فيها ولو اقتدينا به فيها كنا عاصين ما تؤمن فينبغي لكل مؤمن ويجب على كل مدع في طريق الله اذ لم يكن من اهل الكشف والوجود والخطاب الالهى "ومن لا يكون يطفى نور معرفته نور ورعه ان يجتنب كل امر يودى الى تعلق القلب بغير الله فانه قننة في حقه ويجب عليه تغليب عقله على شهوته بل يسعى في قطع المألوفات وترك المستحسنات الطبيعية وما يعيل الطبع البشرى اليه ويجتنب مواضع التهم وصحبة المبتدعين في الدين ما لم يأذن به الله وهم الاحداث وكذلك صباح الوجوه من المردان والنساء وأخذ الارفاق منهن فان القلوب تميل الى كل من احسن اليها والطبع يطلبهم والقوة الالهية على دفع الشهوات النفسية ما هي هناك والمعرفة معدومة من هذا الصنف من الناس وما يصبر تحت الاختبار الالهى الا الذهب الخالص المعدنى الذى حاز رتبة الكمال ولم يبق فيه من تربة المعدن شئ وكل تكليف قننة وجميع المخلوقات قننة والاطلاع على نتائج الاعمال قننة وهى حالة مقام يستعجب الى الجنة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صاحب الكشف الاتم والعالم بعام يستعبد من قننة القبر وعذاب النار وقننة الحيا والممات * واما الشهوة فهى ارادة اللذة والاتذاز بلذوذ عند المشتبه فانه لا يلزم ان يكون ذلك ملذوذ عند غيره ولا أن يكون موافقا لمزاجه ولا يلائم طبعه وذلك ان الشهوة شهواتان شهوة عرضية وهى التى يمنع من اتباعها فانها كاذبة وان نفعت يوما فلانها لا ينفعت الا في وقتها لا يرجع ذلك له عادة فتؤثر فيه العوارض وشهوة ذاتية فوجب عليه اتباعها فان فيها صلاح مزاجه للملائمة طبعه وفي صلاح مزاجه دينه وفي صلاح دينه سعادته وله كن يتبعها بالميزان الالهى الموضوع من الشارع وهو حكم الشرع المقر رسوا كان من الرخص والعزائم اذا كان متبعا للشرع لا يبالى من الرخص فانها طريق الى الله مشروعة فانه تعالى ما شرع الا ما يوصل اليه بحكم السعادة ولا يلزم ايضا أن يكون ما يشتهيه في هذه الحال ان يشتهيه في كل سال ولا في كل وقت فينبغي له ان يعرف الحال التى ولدت تلك الشهوة عنده والوقت الذى اقتضاها وقد تعلق بأعمال الطاعات هذه الشهوات العرضية فتوجب بعدا لمن يرى موضعها فيستحسنه طبعه فيشتهى ان يصلى فيه او يفضله يعلمها في ذلك الزمان على غيره فان ذلك يؤثر في حاله مع الله اثر سوء وميزان ذلك الاتذاز بعمل لا بشهود الهى وهذا من المكر الخفى ولا يري في هذا قدم راحة وقد نبه على ذلك لما سألته امه في ليلة باردة ان يسقيها ماء وكان برأ بها فنقل عليه القيام وكان ملتذا في جميع احواله في خدمة امه فاتهم نفسه في تلك اللذة اذ كان يتخيل انه لا يلتذ بخدمته امه الا لاقامة حق الله فيها ولا بعبادة الا لاقامة حق الله فيها فرمى كل عبادة تقدمت له كان له التذاذبها وتاب توبة جديدة

فأغوار النفوس لا يدركها إلا القول من أهل الله فلا تفرح بالالتذاذ بالطاعات ورفع المشقة فيها عنك دون ميزان القوم في ذلك فإذا اقترنت هذه الشهوة بصحبة أهل البدع وهم الأحداث وبصحبة الصبيان الصباح الوجوه والنساء في الله تعالى فيما تخيل له أنه في الله تعالى في طي هذا التعلق مكر الله حتى ولو لا تعلق ذلك الالتذاذ منه بغير هؤلاء الاصناف فليس له ذلك إلا بميزان يعرف به مكر الله حتى يفرق بين الصحبة لله والصحبة للشهوة الطبع إلا أن يصحب العلماء بالله أهل الورع أو شيخه أن كان من أهل الاذواق فذلك أمر آخر والذي ينبغي له أن يزن به حاله في دعواه أنه ما يصحب الأحداث والنساء إلا الله أنه إذا وجد الماء وحشة عند فقهه أياهم وهي جانا إلى لقائهم وفرحاً عند أقبالهم فيعلم عند ذلك أن الصحبة لهذا الصنف معلومة ليست لله وأن وقعت المنفعة منه للمعصوب فيبعد المعصوب ويشتق هذا الحب شقاوتين الواحدة بعد المحبوب والآخرى بالجهل وعدم العلم فيما كان تخيل أنه علم وأنه صحب في الله والله وأما أن كان ممن تعلق تلك المحبة منه بجميع المخلوقات ومن جملة المخلوقات أيضاً هؤلاء الاصناف الصبيان والنساء وإن قلت قد تكون ذلك خديعة نفسية وميزانه أن لا يستوحش عند مفارقة واحد واحد فانه لا يخلو عن مشاهدة مخلوق فحبوبه معه ما فارقته فإن العين واحدة لو غاب عضو من أعضاء محبوبك مع بقاء عينه معك ما وجدت الماء والمخلوق كلهم أعضاء بعضهم لبعض وأيضاً تعلق بجميع المخلوقات على علم من صاحبه بعموم التعلق ابتداءً في غير هؤلاء الاصناف ثم تظهر هؤلاء الاصناف ولا يجد مزيداً في ميزانه فيدخلهم في عموم ذلك التعلق فذلك مبتدأ على أصل صحيح وإن كان انجذب معه الطبع في هذا الصنف ووجد معه الماء عند فقهه على الخصوص فذلك لا يؤثر في خلوص تعلقه الإلهي في دعوته ونصيحته لصحة الأصل فإن حدث عنده عموم التعلق في ثانی الحال من تعلقه بصحبة هذا الصنف فلا يعول عليه فذلك تلبس من النفس فليحذر منه وليترك صحبته جملة واحدة وكلاً ما انما هو مع أهل الطريق ولا يبدن تميم هذا التعميم الذي وجدته في ثانی حال من صحبتهم كما يعمض نفسه صاحب السماع المقيد بالنغمات إذا أرسله مطلقاً بعد تحصيله ابتداءً من المقيد بالنغمات فهو أصل معلول فلا يعتمد من هذه حالته على سماعه المطلق المكتسب في ثانی حال فإن ذلك تلبس النفس حتى لا يترك السماع المقيد والانسان إذا انصف لربه من نفسه ولنفسه من نفسه عرف حاله بل كان اعرف بحاله من غيره الا من العارفين بالله فأنهم اعرف به من نفسه لان العارفين لهم عين في قلوبهم فتحبها لهم المعرفة يرون بها منك ما تجهله أنت من نفسك لانه ليس لك تلك العين ولهذا قال الجنيد العارف من ينطق عن سرته وإن ساكت والسكوت عدم الكلام فعنه يعرف منك ما لا تعرفه أنت من نفسك كالتلخي من سوء المزاج يعرفه الطبيب منك إذا نظر اليك ولا تعرفه أنت وهؤلاء أطباء النفوس واعلموا أن الشيوخ انما حذروا من اخذ الارفاق من النساء ومن صحبة الأحداث لما ذكرناه من الميل الطبيعي فلا ينبغي للمريد أن يأخذ رفقاً من النساء حتى يرجع هو في نفسه امرأة فإذا تأنت والتحقت بالعالم الأسفل ورأى تعشق العالم الأعلى به وبهمد نفسه في كل حال ووقت ووارد منك وحادثاً ولا يصبر لنفسه في كشفه الصوري وساله ذكراً ولأنه رجل أصلاً بل انوثته محضة ويحمل من ذلك النكاح ويولد حينئذ يجوز له اخذ الرفق من النساء ولا يضرمه الميل اليق وجبتي وأما اخذ العارفين فطلق لان مشهودهم اليد الإلهية المقدسة المطلقة في الاخذ والعطاء وكل شخص يعرف حاله والطريق صدق كله وجد لا يقبل الهزل ولا اللطيل عنده وإن سأل الحق

(الباب التاسع ومائة) في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق بين اللذة والشهوة وعرفه مقام من يشتهي ولا يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي ولا يشتهي

والاشتيا من الطبيعة أصله
رب الارادة سيد متحكم
لا يفرحن ابدأ عبيد طبيعة
والالتذاذ تقسمت احكامه
فترام والاعيان تطلب حقها
يعطى الجزيل وماله ملك سوى
الوهاب يا تيه بكل فضيلة
فعطاه الممزوج يشهد أنه
اما العبيد فرزقهم معبودهم

فمواشيتي فالطبع مالك رقه
تجري امور الكائنات بوفقه
في ملكه في المنزلين بعفته
في كل موجود بطالع افقه
يعطى لكل منه واجب حقه
ما أدع الملئوا الجواد بحقه
تدعو عليه بخلقه وبخلقه
فيما يجود عطاه من صدقه
فالكل ان حقت عابد رزقه

اعلم ايديك الله ان المتكمن الكامل والعابد أيضا من اهل الله صاحب المقام يشتهي ويشتهي لكامله
فيعطى لكل ذي حق حقه فانه يشاهد فيه جميعه فقيه من كل شيء حقيقة وصاحب الحال صاحب
ما لا يشتهي ولا يشتهي لانه لا يشهد سوى الحق بعين الحق في حال قنائه عن روية نفسه فلا يشتهي
لان الحق لا يوصف بالشهوة ولا يشتهي لانه مجهول لا يعرف ولا يعرف غير ربه فلا يعرف الا كوان ولا
نفسه لغيبته ربه عن الكل فهو غيب فلا يشتهي لان العلم بالمشتي من لوازم هذا التحكم والزاهد لا يشتهي
ويشتهي فان النعم له خلقت وهو راها حيا موضوعا فينفر منها فلا يشتهيها وهي تشتهيها لعلها بانها
خلقت له فيتناولها الزاهد جودا منه عليها واياها اذا كان صاحب مقام والمخلط الكاذب الذي يعصى
الله بنعمه يشتهي ولا يشتهي فيشتهي لغلبة الطبع عليه ولا يشتهي لان النعم انما تشتهي من تراه
يقوم بحققها وهو شكر النعم على ما انعم به عليه ثم اعلم ان الشهوة ارادة طبيعية مقيدة والارادة صفة
الاهية روحانية طبيعية متعلقة لا يزال معدوما وهي اعم تتعلق من الشهوة فان كل حقيقة منها تتعلق
بالمناسب والمناسب ما يشتركها في الاصل فلا تتعلق الشهوة الانبيل امر طبيعي فان وجد الانسان ميلا
اخر غير امر طبيعي كيله الى ادراك المعاني والارواح العلوية والكمال وروية الحق والعلم به فلا يخلو عند
هذا الميل اما ان يميل الى ذلك كله بطريق الالتذاذ عن تخيل صوري فذلك يتعلق الشهوة وميلها لاجل
الصورة فان الخيال اذا جسدا ليس يجسد فذلك من فعل الطبيعة وان يتعلق ذلك الميل بغير هذا التخيل
الحاصل بل تبقى المعاني والارواح العلوية والكمال على حالتين من التجرد عن التقييد وضبط الخيال له
بالتخيل فذلك ميل الارادة لا ميل الشهوة لان الشهوة لا مدخل لها في المعاني المجردة فالارادة تتعلق بكل
مراد للنفس والعقل كان ذلك المراد محبوبا او غير محبوب والشهوة لا تتعلق الا بما للنفس في نيله لذة خاصة
ومحل الشهوة النفس الحيوانية ومحل الارادة النفس الناطقة والشهوة تتقدم اللذة بالمشتي
في الوجود ولها لذة متخيلة تتعلق بتصور وجود المشتي فتلك اللذة مقارنة لها في الوجود فتوجد
في النفس قبل حصول المشتي واللذة المقارنة لوجود حصول المشتي في ملك المشتي فحينئذ تزول
شهوة التحصيل وتبقى تلك اللذة فليس بين الشهوة عين اللذة لفنائها بحصول المشتي وبقاء اللذة غير ان
الطبع يحدث له ويظهر له عن كون غيب الالهى شهوة اخرى تتعلق ببقاء المشتي دائما لا تنقطع فهذه
شهوة لا لذة لها فان البقاء دائما غير حاصل مطلقا فلا يتناهى الامر ولا يوجد بقاء فان وجد البقاء
يزمان مخصوص ومقدار معين فذلك البقاء المشتي يكون للشهوة لذة بحصوله موجودا فاللذة مقارنة
لحصول المشتي خاصة لا تتأخر عنه ولا تتقدمه بوجود عين ولا وجود خيال واما شهوة الدنيا فلا تقع
لها لذة الا بالمحسوس الكائن وشهوة الجنة يقع لها اللذة بالمحسوس وبالمعقول على صورة ما يقع
بالمحسوس من وجود الاثر البرزخي عند نيل المشتي المعقول سواء ولا اعنى بالجنة ان هذه الشهوة

التي هذا حكمها لا توجد الا في الجنة المعلومة في العموم انما اعني حيث وجد هذا الحكم لهذه الشهوة التي ذكرناها فهو شهوة الجنة سواء وجدت في الدنيا او وجدت في الجنة وانما اضفناها الى الجنة لانها تكون فيها لكل احد من اهل الجنة وفي الدنيا لا تقع الا لادناس من العارفين والشهوة لها نسبة واحدة الى عالم الملك ونسبتان الى عالم الملكوت ولها مقامات واسرار وهي الدرجات بقدر ما لحروف اسم الشهوة من العدد بالجل الكبير بالتعريف وهو الشهوة وبالتكبر وهو شهوة وبالاتصال بكلام قطعها السكت تاء قيماء عدد النساء وعدد الهاء في حال التكبر والتعريف فاجمع الاعداد بعضها الى بعض فما اجتمع لك من ذلك فهو قدر درجات ما يناله صاحب ذلك المقام ولا يعتبر فيه الا اللفظ العربي القرشي فانه لغة اهل الجنة سواء كان اصلا وهو البناء أو فرعاً وهو الاعراب وغير العربي والمغرب لا يلتفت اليه وكذلك تعمل في كل اسم مقام وهو قولهم لكل امرء من اسمه نصيب ومعناه لكل موجود من اسمه نصيب وبهذا جاءت اسماء النعوت فلا تطلب الا اصحابها وهي زور على من تطلق عليه وليست له وهذا من أصعب المسائل فان الاسم اطلاق الهى فلا بد من نصيب منه لذلك المسمى غير أنه يخفى في حال مسمى ما يظهر في آخر ومدرك ذلك عزير وعلى هذا الحد الارادة فالمريد الهى رباني رحاني والمشتهى رباني رحاني خاصة والمسلم المؤمن المحسن هو المرید وصاحب الشهوة مسلم نصف مؤمن ونصف محسن لانه من الاحسان المقيد بالتشبيه

(الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الخشوع شعر)

لا يكون الخشوع الا اذا ما وتجلى له بصورة مثل فان اعتز في مقام التجلي	يصر القلب من تدلى اليه غير هذا فلا يكون لديه فله الحكم لا يكون عليه
--	---

الخشوع مقام عبداني ليس له في الالهية مدخل وهو نعت محمود في الدنيا على قوم محمودين وهو نعت محمود في الآخرة في قوم مذمومين شرعاً بلسان حق وهو حال ينتقل من المؤمنين في الآخرة الى اهل العزة المتكبرين الجبارين الذين يريدون علواً في الارض من المفسدين في الارض فالمؤمنون في صلاتهم خاشعون وهم الخاشعون من الرجال والخاشعات من النساء الذين اعدت لهم مقبرة وأجر أعظم ونعت اصحابه في الآخرة فقال خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي وقال وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلي نار احامية تسقي من عين آية ليس لهم طعام الا من ضريع ولا يكون الخشوع حيث كان الاعن تجل الهى على القلوب في المؤمنين عن تعظيم واجلال وفي الكافرين عن قهر وخوف وبطش قال عليه السلام حين سئل عن كسوف الشمس ان الله اذا تجلى لشيء خضع له خرجه البزار واذا وقع التجلي حصل الخشوع وأورث التجلي العلم والعلم يورث الخشية انما يخشى الله من عباده العلماء والخشية تعطي الخشوع والخشوع يعطي التصديق وهو انفعال الطبع للخشوع والتصديق تفعل التقصيف والتكسيف في الاعضاء والغبط الذي يسمع فيها كل ذلك من اثر الطبع القابل لاثار الوارد في التجلي الالهى وهو الذي كنى عنه الشرع بالقت وبالفط في نزول الوحي عليه كصلصلة الجرس وهو أشده عليه فان نزوله شديد على هذا الهيكل البشري ولا سيما ان كان النزول بالقرآن كما قال تعالى ولو أن قرآناسيرت به الجبال او قطعت به الارض وقديكون من الجبال الجبال ذوو القوة الماسكة الطبع الذي من شأنه الميل نظير الميل في الارض ويكون في ارض الاجسام الطبيعية او كلم به الموق ومن اصناف الموت الجهل يقول تعالى او من كان ميتاً فأنشأه لكان هذا القرآن يحكي بما فيه من العلم ويقطع به الارض وتسير به الجبال بما فيه من الزجر والوعيد وقوله قرآن بالتكبر دليل على احد

امرين اما على آيات منه مخصوصة كما ضرب الجبار عند مله مع تلاوة صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود واما ان يكون ثم امر آخر ينطلق عليه اسم قرآن غير هذا لغة ولو حرف امتناع لامتناع فهل هو داخل تحت الامكان فيوجد أم هو ثم لا يحكم القرض والتقدير فاما عندنا فكل كلام الهى مركب من حرفين الى ما فوق ذلك من تركيبات الحروف والكلمات المنسوبة الى الله يحكم الكلام فانه قرآن لغة وله اثر في النزول في المحل المنزل عليه اذا كان في استعداده التأثير بنزوله فان لم يكن فلا يشترط والاستعداد في المحل ان يكون حاله العبودة والعبودية وأثره في حال العبودية اتم منه في حال العبودة فان سمع المحل لو نزل عليه في حال كون الحق سمعه حصل له النزول ولم يظهر له اثر عليه لانه حق في تلك الحالة فينتفى عنه الخشوع وهذا اصل يطرد في كل وصف لا يكون له في الالوهية مدخل كالمذلا والافتقار والخشوع والخوف والخشية فانه يتأثر صاحب هذا الحال وكل كون يكون حالة نعت الهى كالكرم والجود والرحمة والكبرياء فانه لا يؤثر في صاحبه اصلا فانه نعت حق فله العزة والمنع هذا مطرد وقد نزل علينا من القرآن ذوق عرفنا من ذلك صورة نزوله على نبيه صلى الله عليه وسلم فوجدنا له مالم نجد لحفظ حروفه ولالتدبر معانيه ونزل علينا في الحالىن فآثر في الحال الواحد الكونى ولم يؤثر في الحال الالهى الالذة خاصة فانه لا بد منها وأما خشوعا فلا ولهذا ينسب الى الجناب الالهى الاقدس ما ينسب من الفرح وهو الاثنا ذنم ان الله جعل مثل هذا امثالا مضروبة للناس يضل بها كثير او يهدى بها كثير او ما يضل به الا القاسقين الخارج عن الحالىن والعارى عن التلبس بالحكمين وهى حالة الغافلين عما خلقوا له وعما فضلوا به لم يمت ابو يزيد حتى استظهر القرآن وهو تنزله عليه ذوقا ومن استظهر القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه كذا قال صلى الله عليه وسلم وهذا الفرق بين تنزله على النبي صلى الله عليه وسلم وبين تنزله علينا فانه ينزل في النبي صلى الله عليه وسلم على قلبه وفي صدره فنبوته له مشهودة وينزل علينا بين جنيننا من وراء حجبنا فهو لنا فى الظاهر لا فى الظهور ونبوتنا مستورة عنا مع كوننا محللا لها فمن خشع تصدع ومن علم خشى

• (الباب الحادى عشر ومائة فى معرفة ترك الخشوع شعر) •

من تجلى لنفسه كيف يخشع	وبه تنظر العيون اليه
فقوا انا قواه من غير شك	هكذا نصلى الرسول عليه

اذا كان العبد فى نعت الهى وورد التجلى عليه وتلتاه بذلك النعت اورثه لذة وشرحا وابتهاجا وسرورا ولم يجد خشوعا ولا ذلة فينسب ذلك الفرح للظاهر فى المظهر لامن حيث هو ظاهرا فهو سرور بكل وأثره فى المظهر من حيث ما هو مظهر فهو محبوب عن ذاته بربه فى حال محبوه وظهوره وحضوره واثباته وبقائه وترك الخشوع لمن ليست هذه حالته مذموم مطرود

• (الباب الثانى عشر ومائة فى معرفة مخالفة النفس شعر) •

خائف هو انه فانه محمود	واعلم بانك وحدك المقصود
الكل يعد غير من هو مثله	فلتلق معك لى وانت شهيد
انت العزيز فذق وبال صفاته	يوم القيامة والانا شهد

اعلم ان مخالفة النفس هو الموت الاخر وهو حال شاق عليها وهى مخالفة نفسها فالحالف عين الخائف وهذا من اعجب الامور اعنى وجود المشقة ثم لو كان الخائف نفسا اخرى لم يكن التعجب من حصول المشقة فى ذلك ونحن بحمد الله حيث قلنا بمخالفتها ولم نقل بمخالف بالمقابل فقد يكون الخلاف بما ليس

بقابل فيجمع بين وجود الخلاف وبين المساعدة وسيأتي في الباب الذي بعد هذا الباب وقائدة
 المخالفة عظيمة واعلم انه لا يخالف النفس الا في ثلاثة مواطن في المباح والمكروه والمختلور لا غير واما
 اذا وقعت لها لذة في طاعة مخصوصة وعمل مقرب فهناك علة خفية فضاقتها بطاعة اخرى وعمل مقرب
 فان استوى عندهما جميع التصرفات في فنون الطاعات سلمنا لها تلك اللذة بالطاعة الخاصة وان وجدت
 المشقة في العمل المقرب الاخر الذي هو خلاف هذا العمل فالعدول الى الشاق واجب لانها ان اعتادت
 المساعدة في مثل هذا أو ثرت في المساعدة في المختلور والمكروه والمباح وانما صعب على النفس
 المخالفة لكرام اصلها وعلو منصبها فان النيابة الالهية في العالم لها تقول في نفسها يدي ازمة الامر
 وملكه ولا شئما وقد خلقتني الله تعالى على الصورة فخالفتني مخالفة الحق من هذا المقام يكون لها المخالفة
 موتاً أحر وجبت هذه النفس عن الاتساع الالهي وعما خلقت له وعن العلم بأن الصورة ليست لكل
 نفس وانما هي للنفس الكاملة كنفوس الانبياء ومن كل من الناس فلو كانت هذه النفس ما كانت
 المخالفة لها موتاً أحر فان لذة العرفان تعطى الحياة التي لا موت فيها فالوجود والفتح مقرونان بمخالفتها
 في كل شئ ينبغي ان يخالف فيه فافهم

• (الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في اغراضها شعر)

ساعد النفس انها نفس الحسنى ونعت له فأين تغيب	انظر الحق في الوجود تراه
عينه فالبغيض فيه حبيب	ليس عيني سواء ان كنت تدري
فهو عين البعيد وهو القريب	ان رآني به فحني آراه
اودعاني اليه فهو المحب	

مخالفتها عين مساعدتها فانها بها تخالفها فاتقلت منها اليها فزال عنها ثم اعلم ان للنفس غرضين ذاتي
 وعرضي قال ذاتي هو جلب المنافع ودفع المضار والعرضي هو ما عرض لها من جانب الشريعة وقد يكون
 من جانب الغرض وقد يكون من جانب ملائمة الطبع وقد يكون من جانب طلب الكمال فكلها في
 الطريق الذي نحن بسبيله غير معتبر الا جانب الشريعة خاصة فانها التي وضعت الاسباب الفاضلة التي
 بفعل ما امرت بفعله وترك ما نهيت عن فعله وجبت السعادة وحصلت المحبة الالهية وكان الحق سمع
 العبد وبصره ففصل الشارع لها جميع ما يرضيه منها وما يبغضه من ذلك عليها ان فعلته وما لا يبغضه
 ولا يرضي فما كان مما يرضي الله فهو القاء ملكي وفي حق النبي القاء ملكي والهي وليس للقاء الالهي
 مدخل في الاولياء الاتباع جملة واحدة أعني في الاحكام بتأويل او تحريم وما كان مما يبغض الله فهو
 القاء شيطاني لا ناري فمن الحق من يلقي الخير في قلوب الصالحين فلهم بهم تلبس عظيم وامتزاج ومحبة
 فاما كان مما يلقي الشيطان فهو ملذوذ للنفس ومحبيب لها ومزين في عينها في الوقت مر العاقبة
 في المال والثناء الملك قد يكون مر في الوقت لكنه ملذوذ في المال وكلتا الحالتين لا تقتضيهما النفس
 من ذاتها فلا ينبغي للعاقل ان يساعد النفس فيما يتعلق به من الامور التي تأمره بها مما يقع لها فيها غرض
 اما عرضي اوداتي الا المؤمن والعارف فالؤمن يساعد في الغرض الذاتي وهو كل ما تأمر به
 من المباح خاصة ومن ملذوذات الطاعات واما العارف الذي الحق سمعه وبصره وقواه فيساعد في
 جميع اغراضها فانه نور كله والنهوض لا ظلمة فيه ولذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه
 واجعلني نورا لان النفس ما ينسب اليها ذم الا بعد نصر فيها لا لثا في المذموم وهو الظلمة فيقال قد
 اغتاب الغيبة المحرمة وقد كذب الكذب المحرم عليه وقد تظن النظر المحرم عليه وما لم يظهر الفعل المحرم
 على الآلات لم يتعلق به ذم والعارف قد وقع الاخبار الالهية عنه بأن الحق بجميع قواه فذكر الآلات

فهذا الجنا للعارف مساعدة النفس لما هو عليه من العفة في ظاهره التي هي الحفظ

(الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغيظ شعر)

حسد القلب حصاد	وهو النفس بعد
عينه في الحسن تبدو	وهو الرب الجواد
فأنا احسد مثلي	وبهذا القوم سادوا
ما لنا مثل سوانا	حسد الحق العباد
لو درى الناس الذي	قلت ما كان العناد

الحسد وصف جبلي في الانسان والجنان وكذلك الغضب والقمط والحرس والشرة والجبن والبخل وما كان في الجبلة فمن المحال عدمه الا ان تنعدم العين الموصوفة بها ولما علم الحق ان ازالها من هذين الصنفين من الخلق لا يصح زوالها عينها مصارف يصر فيها فتكون محجودة اذا صرفت في الوجه الذي امر الشارع ان تصرف فيه وجوبا او نديا وتكون مذمومة اذا صرفت في خلاف المشروع واذا عرفت هذا فلا عناد ولا نزاع قال صلى الله عليه وسلم زادك الله حرصا ولا تعد وقال ايضا منومان لا يشبعان طالب دنيا وطالب علم فطلب الدنيا قد يكون مذموما وقد يكون محمودا وطلب العلم محمود بكل وجه غير ان المعلومات متفاضلة فبعضها أفضل من بعض وتختلف باختلاف القصد فان طلب العلم بالمثال من جهة من قامت بهم لامن حيث اعياها بمدوح وطلب بعضها بطريق التجسس مذموم فقام على الحقيقة ما هو مخلص لاحد الجانبين اين قوله تعالى ومن شر حاسدا اذا حسد من قوله صلى الله عليه وسلم لا حسد الا في اثنتين وكذلك أين الغضب لله من غضب الانسان لنفسه ومن غضبه حية جاهلية بجميع ما جبلت النفس عليه لا يزول بالجهادة ولا بالرياضة وانما تختلف مصارفها فيختلف اللسان عليها بالذم والحمد فان اخذها ذات اليمين فبخل بيده وحرص على فعل الخير واعتناط لله حمد وان اخذها ذات الشمال فغضب حية جاهلية وبخل بما فرض الله عليه الجود به كالكارة وتعليم العلم ذم حقا وخطا وعلم هذا الباب فيه راحة عظيمة ومنفعة للناس وهم عنها غافلون

(الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ومحجودها ومذمومها شعر)

اذا نزل الحق من عزه	الى منزل الجود والمرجه
نخذه على حدة ما قاله	فان به تحصل المذكره
ولا تلقينه على جاهل	فحصل في موقف المندمه
فغيبتك الحق في ذكره	بما لم يقل وهي المشتمه
وان كان حقا ولم يكنه	اذا قاله قائل قال له

اعلم ان الغيبة ذكر الغائب بما لو سمعه ساء به وهي حرام على المؤمنين فالحق لا يغتاب لانه السميع البصير في نفس الامر وعند العلماء وقد ابا ان لعباده ما يكرهه منهم وما يحمده منهم من آمن ومنهم من كفر فلا يغتاب ايضا اسم فاعل واسم مفعول فالغيبة حرام على المكافين فيما بينهم وبجنتها اهل المروآت من غير المؤمنين نزاهة وشرف نفس فان اجتنابها يدل على كرم الاصول الا في مواطن مخصوصة فانها واجبة وقربة الى الله واهل الورع من المؤمنين يعرضون بها ولا يصرون بها ذلك ما هو في طريق المرح الذي يعرفه المحدثون في رواية الاحكام المشروعة ورويت عن بعض العلماء بالله انه كان يقول في ذلك لصاحبه تعال نغيب في الله ومنها عند المشورة في النكاح فانه مؤتمن والنصيحة واجبة ومنها الغيبة المرسلة

وهو ان يغتاب الانسان اهل زمانه من غير تعين شخص بعينه مثل أن يقول فسد الناس وكنزت المنكرات ومنها غيبة المشايخ المريدين في حال التريية اذا كان فيها صلاح المريد اذا وصل ذلك اليه ومع كون الغيبة محمودة في هذه المواطن فعدم التعيين فيها اولى من التعيين فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا غيبة في فاسق نهيا لانضيا على هذا اخذ اهل الورع هذا الخبر وطريق التعريض هين المأخذ وما عدا المطال هذه المواطن فهي مذمومة يجب اجتنابها ومن هذا الباب تجريح الشهود اذا عرف المشهود عليه انهم شهدوا بالزور فوجب عليه نصرة الحق واهله وخذلان الباطل واهله ومن هذا يتبين لك ان العدم هو الشرفان شهداء الزور مالوا الى العدم ورجحوه على الوجود ووصفوا بالعدم ما ليس بكائن وجعله الله على لسان رسوله من الكبار لانه ما مدلول قولهم الا العدم ومع هذا كله ان استطاع من هو من اهل طريق الله التعريض لا لتصريحه حتى يفهم عنه ما يريد اذا علم ان في ذلك منفعة دينية فليفعل فهو اولى ويحصل الغرض ويكون اللسان قد وفى بما تعين عليه من غير غش في المنطق وهذا كله ما دام يسمى مؤمنا واما ان كان هذا الشخص في مقام من كان الحق سمعه وبصره ولسانه خاله غير حال المؤمن مع انه من أهل الايمان واعلم ان الله تعالى ما خلق داء الا وخلق له دواء والادوية قسمان دواء العامة وهو الذى يقدر عليه كل أحد والدواء الاخصر دواء ملكى وهو الذى لا يقدر عليه كل أحد الا الملوك والاغنياء لنفساسته وغنوغنه فلا يقدر عليه الا المتكمن من المال والسلطان وهما كذا قسم الادوية اهل الطب وصادفوا الحق في ذلك فاما الدواء العام النافع الداخل تحت قدرة كل أحد من غنى وفقير وسوقة وملوك من داء جميع الذنوب والمعاصي فهو التوبة وارضاء الخوصوم من شروطها اذا كان ذلك الداء مما ينبغي ان يرضى فيه الخوصوم واذا كان مما لا ينبغي فيستوب ولا يرضى خصمه فانه ان ارضاه قد يقع في محذور أشد مما كان قد تاب عنه فلا يغفل عن هذا واما الدواء الملكى فلا يستعمله الا العارفون السادة من رجال الله وهم الذين يكون الحق سمعهم وبصرهم ولسانهم وهو قوله تعالى عقيب قوله ولا يغتاب بعضكم بعضا أحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه هذا خطاب عام ثم قال واتقوا الله هذا هو الدواء ومعناه اتخذوه وقاية بينكم وبين هذه الامور المذمومة التى الغيبة منها فاذا اتخذتموه جنة تعاورت هذه الجنة سهام هذه الافعال وهى قوية لا تتفد ها هذه السهام فيكون المتقى يلقى حمايتها ولا يكون الحق وقاية للعبد حتى يتلبس به العبد كما يتلبس المتوقى بالجن من الدروع الحصينة وغيرها وصورة تلبسه هو أن يكون الحق سمعه وبصره ولسانه وجميع قواه وجوارحه في حال تصرفها فيما هى له فيكون نورا كله فنبه الله تعالى في كتابه على هذه الادواء الملكية السلطانية مثل قوله تعالى فألهما فجورها وتقاوها والغيبة من الفجور اى الذى تتخذ وقاية من هذا الفجور فلم يجعل الفجور من اوصافها وانما جعله مجمعا لا فيها من الملهم لها كما أيد هذا بقوله أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا فاجعل التزيين له بل قال زيناهم اعمالهم وقال زين لهم الشيطان اعمالهم فصتدم عن السبيل ولما اضاف التزيين اليه سبحانه قال فهم يعصون اى يحارون والخيرة من صفات الاكابر وصفة الخيرة في مثل هذا أنه الآخر في ايجاده للملهم والمزين والمجمعول فيه الذى هو الملهم والمزين له ما موربا جتنابه وهو الاتصاف بما اله له وما زين من قبل أن يظهر بالفعل فهو غير مذموم وغير مؤاخذ به حتى يتلبس به في الظاهر ثم قال في امور من هذا الباب انه رجس من عمل الشيطان وهو البعيد من الرحمة فاجتنبوه اى وكونوا مع الاسم القريب من الرحمة ومن اسمائه سبحانه البعيد فخذ الحق جنة ووقاية كما أمره لم تضره هذه الاشياء فان الله تعالى ما نبهه على استعمال هذه الادوية الا لاقامة العذر منه اذا سئل عن مثل هذا والمؤمن غيب خلف جنة فهو في حى فلا يخرج من حماه والفاسق الذى لا غيبة فيه ليس بغائب خلف جنته بل هو خارج عنها لان الفسق الخروج فقال لا غيبة في فاسق

فمن أخرج غيباً يستحق أن يكون غيباً الى شهادة فقد اخطأ ولهذا أضاف الغيبة اليه لئلا يقال
سبحانه ولا يغيب بعضكم بعضاً فجعلنا نشأة واحدة ذات اجزاء فان الجزء بعض الكل فإخرجنا عنا
ولا وقعنا الاغنيا فشدد الامر علينا في ذلك فان القاتل نفسه حرمت عليه الجنة وهي الاسيرة فان
الشيء لا يستتر عن نفسه وكل من ذكر غايها فقد صيره شهادة وغربه عن وطنه وموت الغريب
شهادة فالعقاب فاعل خير في حق من اغتابه وان كان يكره ذلك فغيبه منفعته كشارب الدواء الكريه
وعسى ان تكرر هو اشياء وهو خير لكم وان كان فاعل خير من غير قصد فهو بمن اجري الله الخير لمن يريد
على يديه فيكون جزاؤه جزاء من وفق لعمل الخير من غير قصد في حق من اغتابه لكن ذلك مقتضود لمن
الهمه اياه وسماه بخوراً في حقه فيصلح الله يوم القيامة بين عباده لما يراه المظلوم من الخير الواسل
اليه على يد أخيه فيشكره على ذلك فيسعدان جميعاً وفي الخبر الصحيح فاتقوا الله واصلوا ذات بينكم
فان الله يصلح بين عباده يوم القيامة فالغيبة وان كانت مذمومة فهي من ذلك الوجه محمود في حق من
اغتاب فما كان ذلك الى الخير اذ كانت الجنة والوقاية الحائلة بينهما الحق والحق والغيبة وجود ما هما
عدم فوق التناسب بين الموجودين فاندريج الاضعف في الاقوى

(الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة واسرارها شعر)

ان كنت ذاك الذي يرجى لخدمته	ان القناعة باب أنت داخله
من الطبيعة لا تقنع بنعمته	فاقنع بما أعطت الايام من نعم
لم يأكل الشخص منه غير لقمته	لو كان عندك مال اخلق كلهم

ليست القناعة عندنا الا الاكتفاء بالموجود من غير طلب المزيد أرسل الله تعالى على أيوب وهو نبي
مكرم قيل فيه نعم العبد انه أيوب وأثنى عليه بالصبر مع دعائه ربه في كشف الضر عنه فأزاله فلما أرسل
عليه رجلاً من جراد من ذهب قتلت منها بعض واحدة فأخذ يجمعه في ثوبه فقال له ربه ألم أكن
اغنيك عن هذا فقال يا رب لا غنى لي عن خيرك فان كان فعل هذا لما هو عليه ظاهر الحال فهو
ما أردنا وان كان ليقتدي به في ذلك فما فعل ما هو أولى في القرية الى الله من تركه وهو من الذين هدى الله
وأمر نبيه صلى الله عليه وسلم بالاقتدي بهداهم وقال لنا لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة
والقناعة عندنا على بابها في اللسان وهي المسئلة والقانع السائل والسؤال من الله لا من غيره يقال
قنع يقنع قنوعاً اذا سأل وقال تعالى واطعموا القانع أي السائل وهو الذي رفع سؤاله الى الله وهو قوله
تعالى في الظالمين يوم القيامة مقضى رؤسهم أي رافعين الى الله يسألونه المغفرة عن جرائمهم ويجمع
الحديثان في أمر وهو أن السائلين الله قنعوا به في سؤالهم والتجائم اليه فلم يسئلوا غيره تعالى فهذا
معنى قول الاكابر الاكتفاء بالموجود وهو الله بالسؤال عن طلب المزيد وهو أن يتعدى بالسؤال
الى غير الله والخلق عيال الله أي الفقراء الى الله فمن سأل غير الله فليس بقانع ويخاف عليه من الحرمان
والخسران فان السائل موصوف بالركون لمن سأل الله والله يقول ولا تركزوا الى الذين ظلموا فمقكم
النار وما لكم من دون من أولياء ثم لا تنصرون ومن ركن الى جنسه قد ركن الى ظالم فان الله يقول
في الانسان وجعلها الانسان انه كان ظلوما جهولا لعله الامانة وما من أحد من الناس الا جعلها
قلاتر كن الى غير الله واكتف بالله في سؤالك تسعد ان شاء الله والقناعة درجات عند العارفين
من أهل الانس والوصال وهي ستمائة واثنان وخمسون درجة ودرجاتها عند العارفين من أهل
الادب والوقوف مائتان وسبع وخمسون درجة ودرجاتها عند الملازمة من أهل الانس والوصال
ستمائة درجة واحد وعشرون درجة ودرجاتها عند الملازمة من أهل الادب والوقوف مائتان

وست وعشرون درجة وللقناعة الدعوى ولها نسبتان نسبة الى عالم الجبروت ونسبة الى عالم الملكوت
وليس لها في عالم الملك نسبة ظاهرة بل لها نسبة باطنة الى عالم الملك يظهر ذلك القنوع وهذا القدر
كاف فيها والله الموفق

(الباب السابع عشر ومائة في مقام الشرة والحرص في الزيادة على الاكتفاء شعر)

لا تقنعن بشئ دونه أبدا	واشره فانك مجبول على الشره
واحرص على طلب العليا تحظيها	فليس نأثمها عنها ككتبه
ان الحلال حلال ما وثقت به	وليس مال حرام مثل مشتببه

اعلم أيديك الله أن هاتين الصفتين مجبول عليهما الانسان من حيث ما هو وانسان وكل ما هو الانسان
مجبول عليه من المحال زواله فهو مقام لا حال فانه ثابت ويتطرق اليه الذم من جهة متعلقه اذا كان
مذموما شرعا وعقلا قال تعالى ولتجدنهم أحرص الناس على حياة وقال صلى الله عليه وسلم
زادك الله حرصا ولا تعد قال آية متوجهة لطرفي الحمد والذم لولا الضمير الذي في قوله لتجدنهم فانه يعود
على قوم مذمومين وقرينة الحال تدل على أن مساق الحرص فيها على الذم تكذيبا لهم فيما ادعوه
من ان الادار الاخرة خالصة لهم من دون الناس فمن نظر في الحرص من حيث الدلالة على كذبهم كان
محمودا فيهم لانه داليل الهى على كذبهم فهو من جانب الحق فيهم عليهم حجة لله ولله الحجة البالغة
والمذموم هو المذموم من كل وجه ومن حيث ما هو فيهم لا من حيث دلالة عليهم وكان متعلقه
ما يفنى وتكذيب الصادق كان مذموما وأما في الخبر الذي أوردناه فهو محمود لانه حرص على أداء عبادة
مفروضة ثم انه مع هذا فانه ما صفتان من صفات العالم الوارث المكمل الذي هو سايس امة فهو يتقرر
فيما فيه صلاحهم كما قال في نبيه صلى الله عليه وسلم يحبه به حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف
رحيم فحده بالحرص على ما تعده به اتمه شرعا وحرصه على اسلام عمه أبي طالب الى أن قال له قلها
في اذني حتى أشهد لك بها لعلم صلى الله عليه وسلم بان شهادته مقبولة وكلامه مسموع فيعرف الكامل
نائب الله في عبادته نواب الزمان المستأنفة فيستعدها عن الامر الذي كان له منه الاطلاع على
منازلتها فيتخيل من لا علم له انه سعى في حق نفسه وليس الامر كذلك فانه يياهي الامم بالاتباع من
اجته فكان يطلب الكثرة من المؤمنين ولكن لا بد لهذا الشرف من وجود الشرطين الاطلاع والامر
الالهى وهو الشرط الاعظم وأما الاطلاع وان اشترط فيه فهو شرط ضعيف فانه لا يشترط الا لمن
ادعى انه يدخر في حق الغير ثم يتناول من ذلك المتدخر في حق نفسه فيقال له هل أطلعك الله على من له
هذا المتدخر عندك وهل اطلعت على انه لا يصل اليهم الا على يدك فان قال نعم سلم له الا ذخار وان قال
لا قيل له فحرصك ما قام على أصل مقطوع بعينه فدخله الخلل فان قيل فقد قالت الطائفة من صح توكله
في نفسه صح توكله في غيره قلنا هذا صحيح وهو لا يناقض حال هذا الحريص على الكذب والادخار
والمزاج لا بناء الدنيا الذين لا توكل لهم الا على ذلك فان التوكل أمر باطن وهو الاعتماد على الله وهذا
المتدخر ان كان اعتماده على ما ادخره فهذا يناقض التوكل وان لم يعتمد عليه فليس يناقض له
يناقض التعبير الظاهر وقطع الاسباب وليس هذا من أحوال المكملين وانما هو من أحوال السالكين
ليكون لهم ما اتخذوه عقدا وذوقا فان الذوق أتم في التمكن فانه يزيل الاضطراب في حال عدم
السبب الذي من عادة النفس أن تسكن اليه وسيرد تحقيق هذا في مقام التوكل بعد هذا ان شاء الله
ولهذا الشرف والحرص من الدرجات عند العارفين سواء كانوا من أهل الادب والوقوف
أو من أهل الانس والوصال ثمان مائة درجة وخمس وستون درجة وهي عند الملامية سواء كانوا
من أهل الانس والوصال أو من أهل الادب والوقوف ثلاثمائة درجة وثلاث درجات فان كان

العارفون من أهل الاسرار قلمهم من الدرجات ألف وخمسمائة وخمس وثلاثون درجة وان كانوا من أهل الانوار قلمهم ثمانمائة درجة وخمس وستون درجة وان كان الملايكة من أهل الاسرار قلمهم ألف واربعمائة وثلاث وسبعون درجة وان كان من أهل الانوار قلمهم ثمانمائة وثلاث درجات وهو نعت الهى فانه تعالى يقول بجلاله فيها ما نشاء لمن نريد وكذلك الخرص نعت الهى ايضا وهو الذى يقتضيه قول الله تعالى للملائكة فى المتشاحنين انظروا هذين حتى يصطلحا وتضرعا للملائكة فى حق المؤمنين بالاستغفار والدعاء لهم فهذا من غرته وان لم يرد الاطلاق اللفظى به فان هذه الامور على قسمين منها ما ورد اطلاق اللفظ باسمائها على الجناب الالهى ومنها ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسما ومنها ما نسب الفعل الذى يكون منها اليه ولم يطلق عليه منها اسما ومنها ما أطلق عليه منها اسما فى جماعة بحكم التضمن فكل ما نسب اليه من الفعل ولم يطلق الاسم قوله تعالى الله يستهزئ بهم وقوله سخر الله منهم ومثل ما نسب اليه الفعل وأطلق عليه الاسم فى جماعة بحكم التضمن قوله تعالى ومكر الله والله خير الماكرين ومثل ما أطلق عليه منها اسم قوله وهو خادعهم ومثل ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسم ولا فعل قوله بجلاله فيها ما نشاء لمن نريد

* (الباب الثامن عشر ومائة فى مقام التوكل شعر) *

من يتخذ رب العباد وكيلا	سلك الصراط وكان أقوم قبلا
ان الذى فيه يوكل ربه	عبد الله يقارن التنزيلا
يا طابا ما ليس يعلم ماله	لا اتخذ غير الله وكيلا

التوكل اعتماد القلب على الله تعالى مع عدم الاضطراب عند فقد الاسباب الموضوعه فى العالم التى من شأن النفوس ان تركز اليها فان اضطرب فليس يتوكل وهو من صفات المؤمنين فما ظنك بالعلماء من المؤمنين وان كان التوكل لا يكون للعالم الا من كونه مؤمنا كما قيده الله به وما قيده الله سدى فلو كان من صفات العلماء ويقتضيه العلم النظرى ما قيده بالايمان فلا يقع فى التوكل مشاركة من غير المؤمن بأى شريعة كان وسبب ذلك ان الله لا يجب عليه شئ عقلا الا ما أوجبه على نفسه فيقبله بصفة الايمان لا بصفة العلم فانه فعال لما يريد فلا ضمن ما ضمن وأخبر بأنه يفعل أحد الممكنين اعتمادا عليه فى ذلك على التعيين وصدقناه لانه بالدليل والعلم النظرى يعلم صدقه فسكوتنا وعدم اضطرابنا عند فقد الاسباب انما هو من ايماننا بصفاته فلو بقينا مع العلم اضطرابنا فالعالم اذا سكن فن كونه مؤمنا وكونه مؤمنا من كونه عالما بصدق الضامن وبحقيق الوكالة من يستحقها هل الله أو هل العالم أو هل الله منها نصيب وللعالم نصيب فاعلم ان الوكالة لا تصح الا فى موكل فيه وذلك الموكل فيه أمر يكون للموكل ليس لغيره فيقيم فيه وكيلا يتصرف فيما للموكل أن يتصرف فيه مطلقا فنظر ان الاشياء ما عدى الانسان خلقت من أجل الانسان كان كل شئ له فيه مصلحة يطلبها بذاته ملكا له ولما جهل مصالح نفسه ومصالح ما فيها سعادته خاف من سوء التصرف فى ذلك وقد ورد فيما أوحى الله لموسى يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخلقتك من أجلى فقال واذا قد خلق الاشياء من أجلى فما خلق الا ما يصلح لى وانا جاهل بالمصلحة التى فى استعمالها لنجاتى وسعادتى فلنوكله فى أمورى فهو أعلم بما يصلح لى فكأنه خلقها فهو أولى بالتصرف فيها هذا يقتضيه نظرى وعقلى من غير ان يقرن بذلك أمر الهى فكيف وقد ورد به الامر الالهى فقال لا اله الا هو فاتخذ وكيلانه بهذا الامر انه لا ينبغي الوكالة الا لمن هو اله لانه عالم بالمصالح اذ هو خالقها كما قال الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير فاتخذ المؤمنون العالمون وكيلا

وسلو اليه أمورهم وجعلوا زمامها بيده كما هو في نفس الامر فاذا زادوا شيئا مما هو الامر عليه في الوجود ومدحهم الله بذلك وما أثروا في الملك شيئا وهو غاية الكرم والثناء بالاثرة على غير المؤثر بل الكل منه واليه فهذا حظ الناظر الاول والناظر الثاني هو ان يقول ما خلق الله الاشياء من اجل الاشياء وانما خلقها ليسجدها كل جنس من الممكثات بما يليق به من صلاته وتسميته لتسرى عظمته في جميع الاكوان واجناس الممكثات وانواعها واشخاصها فقال كل قد علم صلاته وتسميته وقال وان من شيء الا يسبح بحمده فالكل له تعالى ملك واذا كان الامر على هذا ولم يخلق على الصورة الالهية سوانا ووصف نفسه بالغيب عن الاشياء واسدل الاشياء بيننا وبين ان ندركه فهو يدركها ولا تدركها لانها لا تعرفه فأقام الانسان خليفة فهو الوكيل فقال وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فخذلنا في الوكالة أمورا لا تعداها قياها وكالة مطلقة مثل ما وكننا نحن فخذلنا حدودا ان تعدنا هاهنا فتد تعدنا حدود الله ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه وعلى النظر الاول جاء القرآن كله فانه ما قال الا توكلوا وقال المتوكلون فرج النظر الاول وهو ان نخذله وكيلا في المصلحة لنا لا في الاشياء فيجمع بين النظرين وهي حالة ثالثة شهدناها ومارأيناها لاحد من طريقنا فقلنا انه خلق الاشياء له لانا واعطى كل شيء خلقه ومن خلقنا اقتدارنا الى ما يكون به صلاحنا حيث كان من دينا وآخره ولا نعلم طريقنا الى المصلحة لانه ما خلق الاشياء من أجلنا فوكلناه ليسخر لنا من هذه الاشياء ما يرى فيه المصلحة لنا امتنانا منه وامثالا لامره فنكون في توكلنا عليه عبيدا مأمورين بممثلين أمره نرجو بذلك خيره فوق التوكل في المصالح لا في عين الاشياء وهذا برزخ دقيق لا يشعر به كل أحد للطافته وهو جمع بين الاثنين وتثبيت للحكمين وان كان قد تكلم أهل هذا المقام فيه وما من أحد منهم الا نزع لاحد الطرفين من غير جمع بينهما فالرجال المنعوتون بهذا المقام منهم من يكون بين يدي الله فيه كالميت بين يدي الغاسل يقلبه كيف يشاء ولا يعترض عليه في شيء ومنهم من حالته فيه حال العبد مع سيده في مال سيده ومنهم من حاله فيه حال الولد مع والده في مال والده ومنهم من حاله فيه حال الوكيل مع موكله يجعل كان أو بغير جعل والذي عليه المحققون وبه تقول ان التوكل لا يصح في الانسان على الاطلاق على الكمال لان الاقتدار الطبيعي يحكم ذاته فيه والانسان مركب من أمر طبيعي وملكوته ولما علم الحق انه على هذا الحد وقد أمره بالتوكل وما أمره به الا وهو يمكن الاتصاف به وقد وصف نفسه به بالغيرة على الالهية أقام نفسه مقام كل شيء في خلقه اذ هو المقتدر اليه بكل وجه وفي كل حال فقال يا ايها الناس وما خص مؤمننا ولا غيره أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد فما اقتقرتم اليه من الاشياء هولنا وبأيدينا وما هولنا فما يطلب الامنا فاليه الاقتدار لاله اذ هو غير مستقل الابنا فليكن للمتوكل أحوال يصح الاتصاف بها وبها يسمى متوكلا وبلغني عن واحد من أهل طريق الله انه قال بما أشرنا اليه في هذه المسئلة متنا وما شئنا لهذا التوكل رائحة لانه يطلب سر يانه في الكل للاقتدار الطبيعي الذي فيه والتوكل مقام لا يتبعض الا بالجواز ونحن أهل حقائق فلو صح في وجه كما يزعم هذا المدعى لصح في جميع الوجوه وله الدعوى وصاحبه مسؤول وله الكشف ودرجاته عند كل العارفين أربع مائة وسبع وثمانون ودرجات الملاسية فيه أربع مائة وخمسون درجة وله نسب الى العالم كله من ملك وملكوته وجبروت

(الباب التاسع عشر ومائة في معرفة ترك التوكل شعر) *

أنت الخليفة فيما أنت مالكة	والحق ليس به نفع ولا ضرر
ترك التوكل كل حال ليس بعلمه	غير الوكيل فلا روح ولا بشر
كيف التوكل والاعيان ليس سوى	عين الموكل لا عين ولا أثر

التوكل مشروع فينال الحد المشروط منه والتوكل الحقيقي غير واقع من الكون في حال وجوده
فما هو الا للمعدوم في حال عدمه وما ثم مقام يتصف به المعدوم ولا يصح في الموجود من جهة الحقيقة
الا التوكل فلا يزال المعدوم موصوفا بالتوكل حتى يوجد فاذا وجد خرج عنه التوكل فذلالة المعبر عنه
بترك التوكل ثم أقول لا يصح ترك التوكل المعروف عند العامة من أهل الله الا الرجلين الواحد
علم انه لا يصح فترك الشروع فيما لا يمكن تحصيله لما رأى نفسه اذا أخذه ألم الجوع وعند
ما يدفعه به تناوله ليزيل ألم الجوع فلا فرق بينه وبين من يسترق ويتطيب ويلجأ الى محل الامن من الامور
الخوفه مع الصحو وتوفر العقل والعلم التام فالتوكل من حيث ما هو مقام هو حاصل ومن حيث حاله
ليس بحاصل فالتوكل يصح لا يصح وأما الرجل الآخر قال ان الله اعلم بصالح الخلق وقد أعطى كل شيء
خلقته ثم هدى فقيم التوكل مع هذا الفراغ فترك التوكل فانه ما بقي له ما يعتمد على الله فيه لانه قال
فرغ ربك ومع هذا فهو واقف مع الامر والنهي عامل بما أمر به من العمل قائم بالحكم المشروع عليه
فمن أسرار التوكل ترك التوكل فان ترك التوكل يبنى الاغيار والتوكل يبنى الاغيار وعند أكثر القوم
ان الاعلى ما يبنى لا ما يبنى وعندنا وعند شيخنا أبي السعود بن الشبلي وأبي عبد الله الهوارى بنونس
من بلاد المغرب وأبي عبد الله الغزال بالمريه بالاندلس وأبي موسى بن عمران الميرتلى باشبيلية وغيرهم ان
الاعلى ما يبنى ما يبنى ويبقى ما يبنى في الحال التي ينبغي والوقت الذي ينبغي وبه كان يقول عبد
القادر الجيلي بغداد فان الله تعالى افنى وأبقى يقول تعالى ما عندكم ينقد فلا تعتمد عليه وما
عند الله باق فتعتمد على الله في بقاءه فافنى وأبقى والا فاما حال أبي مدين في وقت امامته فلا أدري
هل انتقل عنه بعد ذلك أم لا لانه انتقل عنه بعد ذلك قبل ان يموت بساعة أو ساعتين الشك
منى بعد الوقت وصاحب ترك التوكل ماله دعوى وهو غير مسؤول لانه أمر عدى فجري مجرى
الاصل في قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيأ مذكورا يريد عدمه في عينه
لانه كان مذكورا لله تعالى والدهر اسم من أسماء الله ولهذا الاشتراك اللغوي نهى عن سب
الدهر وقال الله هو الدهر وما ثم عين نسبت لعينه وانما تنسب لما يصدر منها وما يصدر كون الامن الله
والدهر الزمان في نسبة وقوله لم يكن يعنى الانسان في ذلك الحين شيأ مذكورا أى موجودا
في عينه مع وجود الاعيان ولكن ما تعرفه حتى تذكره ولا هي ذات فكر حتى تجمعها في ذهنها تقديرا
فتذكره فان الفكر من القوى التي اختصاص بها الانسان لا توجد في غيره ثم ان هذه الآية من أصعب
ما نزل في القرآن في حق نقصان الانسان فيما ينظر من عدم الاعتناء الالهى به فان الله متكلم أزلا
وننى أن يكون الانسان شيأ مذكورا في حين من الدهر وهو الله وان كان الدهر بمعنى الزمان والحين
جزء منه لم يكن أيضا وعندنا ما اخر الله نشأته ووجود عينه الاعتناء الله به لانه لو أوجده الله أول
الاشياء كان يرم عليه وقت لا يكون فيه خليفة فانه ما ثم من قدها لمرتبة الخلافة والنبأية عنه
فلا بد أن يتأخر وجود عينه عن وجود الاعيان حتى لا يزول عنه اسم الخلافة دنيا ولا آخرة فما وجد
الاملكا سيدا كما انه مع غيره الله عبدا مملوكا ففضل العالم كله بالخلافة فلم تكن لغير الانسان وهذه
المرتبة أوجبت له ان يخلق على الصورة ومن قال ان هذه الآية تدل على عدم الاعتناء الالهى
بالانسان لان الله متكلم ازلا عالم بما يكون ازلا وننى ان يكون الانسان شيأ مذكورا مع انه شيء
ولا بد لقوله تعالى انما قولنا شيء اذا أردناه ان نقول له كن فيكون فها هو الامر يسمع
بسمع شوق أو وجودى وننى ان يكون الانسان مذكورا في حين من الدهر والدهر هنا الزمان
والحين جزء منه لم يكن فيه الانسان مذكورا مع عدم وجود صورة انسان فجعل من شاهد صورته
مراد الله فيه وما علم له اسم رتبة يذكره به ولا ماله عند الله من العناية به التي ظهر اثرها عليه حين
أقامه خليفة في أرضه وما غتر به عن موطنه وهو التراب الذي خلق منه وموطن ذلته لشهود عبوديته

فان الارض ذلول فما حبيته الخلافة عن عبودته وان كانت أعلا المراتب فهو فيها بالذات والملائكة المقربون فيها بالعرض يقول تعالى لن يستكف المسبح لكونه يحيى الموتى ويخلق ويبرئ ان يكون عبدا لله ثم عطف فقال ولا الملائكة المقربون وهم العالون عن العالم العنصري المولد فهم أعلى نشأة والاشان اجمع نشأة فان فيه الملك وغيره فله فضيلة الجمع ولهذا جعله معلم الملائكة وامجدهم له فحاق الآية يؤذن بتقرير انتم عليه وانما وقعت الصعوبة في هذا الذي كركونه نكرة والتكررة تم في سياق النفي فالتكثير يؤذن بتعميم نفي الذكر عنه من كل ذاكر وهو دليل على ان الله ما ذكره لمن أوجده قبله من الالعيان وان كان مذكورا له في نفسه ثم ذكره للملائكة بمرتبته التي خلق لها بالاسم العلم الذي هو آدم فاعلم ذلك

• (الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر شعري المعنى) •

الشكر شكر ان شكر الفوز والرغد	هذا من الروح والثاني من الجسد
فالشكر للرغد يعطى من زيادته	والشكر للفوز مثل السلب للاحد
والشكر للفوز محصور بغايته	والشكر للرغد لا يجري الى امد

اعلم ان درجات الشكر في الاسرار الالهية ألف درجة ومائتان واحد وخمسون درجة عند العارفين من أهل الله وعند الملائكة منهم ألف ومائتان وعشرون درجة ودرجاته في الانوار عند العارفين خمسمائة واحد وخمسون درجة وعند الملائكة خمسمائة وعشرون درجة اعلم أي ذلك الله ان الشكر هو الشناء على الله بما يصحكون منه خاصة اصفة هو عليها من حيث ما هو مشكور ومن أسمائه الشكور وقد قال لن شكرتم لازيدنكم فهي صفة تقتضي الزيادة من المشكور للثناء كرهى واجبة بالاتفاق عقلا وشرعا فان شكر المنعم يجب عقلا وشرعا وما تسمى الله تعالى بالشكور عندنا لا لزيد في الشكر أو في العمل الذي أعطاه ان يشكرنا عليه ونزيده منه كما يزيدنا نعمة اذا شكرناه على نعمه وآلائه ولا يصح الشكر الا على النعم فتفطن لنسبة الشكر اليه تعالى ببنية المبالغة في حق من أعطاه مع العمل ما يعين عليه من جميع أعضائه وقواه الظاهرة والباطنة في كل حال بما يليق به في شكره الحق على ذلك بالاسم الشكور وهذا من خصوص أهل الله وأما العامة فدون هذه المرتبة في اعمال الحال والزمان وجمع الكل فاذا أتوا بالعمل على هذا الحد من النقص تلقاهم الاسم الشاكر لا الشكور فهم على كل حال مشكورون ولكن قال الله تعالى وقليل من عبادى الشكور فهم خاصة الله الذين يرون جميع ما يكون من الله في حقهم وفي حق عبادته نعمة الالهية سواء سرهم ذلك ام ساءهم فهم يشكرون على كل حال وهذا الصنف قليل الوجود وتعريف الله ايانا بقلتهن وأما الشاكرون من العباد فهم الذين يشكرون الله على المسمى نعمة في العرف خاصة والشكر نعمت الهى وهو لفظى وعلى وعلى فاللفظ الشناء على الله بما يكون منه على حد ما تقدم والعمل قوله تعالى وجنان كالجوابى وقدور راسيات اعلموا آل داود شكرا وقليل من عبادى الشكور فهذا هو الشكر العمل وقوله وأما بنعمة ربك فحدث فهو يوجهين له وجه الى اللفظ وهو ان ذكر بما أنعم الله به عليه فاذا ذكر ما أنعم الله به عليه من النعم المعلومة في العرف من المال والعلم فقد عرض نفسه ليقصد في ذلك فيجود به على الفاقدين فيدخل في الشكر العمل لان من النعم ما يكون مستورا لا يعرف صاحبها انه صاحب نعمة فلا يقصد فاذا حدث بما أعطاه الله وأنعم عليه به قصد في ذلك فلماذا أمر بالحديث بالنعم والتحدث بالنعم شكر والاعطاء منها شكر على شكر فجمع بين الذكر والعمل فيقول الحمد لله المنعم المفضل وأما الشكر العلى وهو حق الشكر فهو ان يرى النعمة من الله فاذا رأى منها من الله فقد شكرته حق الشكر خرج ابن ماجة في سننه عن رسول الله صلى الله

عليه وسلم ان الله أوحى الى موسى يا موسى اشكرني حق الشكر قال موسى يا رب ومن يقدر على ذلك قال يا موسى اذا رأيت النعمة مني فقد شكرتني حق الشكر هذا حال من رأى النعمة ومن نعمته على عبده ان يوقه لبذل ما عنده من نعم الله على المحتاجين من عبادته فيعطيهم بيد حق لا ييده فهم ناظرون في هذه النعمة وهي رؤيتهم ذلك التصريف من عند الله وفي مرصاته الله فيدخلون في حرب من شكره حق الشكر وهذا هو اعلى الشكر في الشاكرين وهو حين على العارفين المتجردين عن أوصافهم برد الامور الى الله وليس لهذا المقام نسبة الالعام البرازخ وهو الجيروت ليعلم الطرفين فان البرازخ اتم المقامات علما بالامور وهو مقام الاسماء الالهية فانها برزخ بينا وبين المسمى فلهذا نظر اليه في كونها اسماله ولها نظر الينام حيث مائة على فينا من الاثار المنسوبة للمسمى فتعرف المسمى ويعرفنا واختلف اصحابنا في الزيادة التي يعطيها الشكر هل هي من جنس ما وقع الشكر عليه أو لا تكون الا من ذم أخرى أو منهما قابلهور يجعلونها من الجنس المشكور من أجله وما لم يكن من جنسه فلا هو من الزيادة التي أوجبها الشكر بل تكون تلك النعمة من باب المنة ابتداء لا من باب الجزاء ومنهم من قال أي نعمة وقعت بعد الشكر فهي جزاء وهي الزيادة وما لم يقع عقيب شكر من النعم فهو من عين المنة وانما قالوا ذلك لعدم معرفتهم بالمناسبة بين الاشياء التي اختارها الحكيم سبحانه وقصد القوم القائلون بهذا تنزيه الحق عن التقييد بل يعطى ما شاء من غير تقييد فالحقون أكثر علمانهم وهؤلاء في الظاهر أنزه وفي المعنى الكل سواء في تنزيه الحق والله الموفق الهادي

* (الباب الاحد والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الشكر شرعى المعنى) *

وكان الاله الحق سمعت والبصر
كلامي تجده عبرة لمن اعتبر
بما قلته فالتارك الشكر قد شكر

اذا كان حال الشكر يعطى زيادة
فلا يقبل الحق الزيادة فان فقد
فقد زال حكم الشكر من كل عالم

اعلم انه ما من عمل الا وهو امر وجودى وما من امر وجودى الا وهو دلالة على وجود الله تعالى وتوحيده سواء كان ذلك الامر مذموما عرفا أو شرعا أو محمودا عرفا أو شرعا واذا كان دلالة فهو نور والنور محمود لذاته فاشم ما يجري عليه لسان ذم على الاطلاق كما انه ما ثم معصية من مؤمن خالصة غير مشوبة بطاعة وهي الايمان بكونها معصية فتحقق هذا حقيقة أخرى هي انه ما ثم تكليف من عمل أو ترك الا والاولوية تعصيه لا بد من ذلك فيقال تركه أولى من العمل به او العمل به أولى من تركه وما دخلته الاولوية فها هو خالص لا امر معين هذا معلوم دلالة عقل وكشف والله قد جعل الشكر عبادة والعبادات لا تترك وجعل الصدق عبادة وما أطلق عليه الحمد في كل موطن فان الغيبة صدق وهو صدق مذموم والتمية بالشر صدق وهو مذموم ومواطن كثيرة للصدق يكون الصدق مذموما فيها مع الاطلاق اذ الصدق صفة محمودة فاذا أخذ التفصيل ميزته المواطن عرفا وشرعا كما ان الكذب بطلقه صفة مذمومة فاذا أخذ التقييد والتفصيل ميزته المواطن عرفا وشرعا فاذا شكر الانسان ربه ورأى الشكر والنعمة منه فقد أتى صفة محمودة وهي عبادة فمن اذاها من حيث ما هي عبادة خالصة لم يخطر له الشكر من حيث المزيد من جهة هذه العبادة فتكون عبادة كما انه أيضا طلب المزيد من العلم عبادة وأما في غير ذلك المواطن فها هو عبادة مشروعة فاذا أتى الانسان شكر رب النعمة بفصولها من غير طلب الزيادة فكانه ترك ما يعطيه الشكر وما يقتضيه طبع النفوس بذاتها من طلب زيادات النعم ولا يمنع هنا كون الحق سمعه وبصره ان يكون تاركا لطلب الزيادة اذ كان الحق لا ينقصه شيء فان الله قد اتصف بكونه شاكرا وشكورا وطلب الزيادة من أعمالنا من كونه شكورا فتعين علينا بل وجب ان نعطي الشكر الالهى حقه وهو الزيادة

منافيا شكر منا والزيادة عبادة سواء كان ذلك تركا أو عملا فترك الشكر برؤية العمل من الانسان ترك صحيح لحق الشكر الذي يجب له وهذا مقام العموم فيصح ترك الشكر من العامة من أهل الله وأما من قال في شكر النعمة انه حجاب على المنعم فاعنده معرفة بالحقائق فان ذلك لا يصح فكل من شكر نعمة فبالضرورة شكر المنعم بها غير ان بعض الناس لا يرى المنعم الا السبب وبعض الناس يرى المنعم الله سبحانه والكمال من يرون الله والسبب فيشكرون الله حقيقة ويشكرون المصيب عن أمر الله عباده حيث أمرهم بشكره فقال أن أشكركم ولو الذي قال عليه السلام لا يشكر الله من لم يشكر الناس فهذا مقام ترك الشكر أي ترك توحيد شكر المنعم الاصلى لأنه شر له في شكره بين المنعم بالاصالة وبين شكر السبب عن أمر الله تعالى عباده وأما مقام تركه لكونه تعالى هو الشاكر فانه صعب غامض اعني ترك الشكر لكون الله انصف بالشكر وطالب الزيادة بما أمرنا بشكره فالتخلص من ذلك غير فاما اذا كان مجلاؤه ووقته ان يكون الحق هو الشاكر والمشكور وسلبه الافعال عن المخلوقين فقد ترك الشكر في حال كونه شاكرا فبى الحق اما شاكرا مطلقا والعبد لا شكر له ألبتة واما ان يرى الحق تعالى شاكرا به أى بعبده بما هو العبد عليه من الشكر فهذا تارك للشكر من وجه موصوف بالشكر وهذا سار في جميع ما يصدر من العبد من الافعال مشهد عزيز من عين المنعم * هذه المسئلة كانت عندي من اصعب المسائل وما فتح لي فيها بما هو الامر عليه على القطع الذي لا شك فيه علم اسوى لي له تقييدى لهذا الباب في هذه المجلدة وهي ليلة السبت السادس من رجب الفرد سنة ثلاث وثلاثين وستمائة فانه لم يتخلص لي اضافة خلق الاعمال لاحد الجانبين ويعسر عندي الفصل بين الكسب الذي يقول به قوم وبين الخلق الذي يقول به قوم فأوقفني الحق بكشف بعمرى على خلقه المخلوق الاول الذي لم يتقدمه مخلوق اذ لم يكن الا الله وقال لي هل هنا أمر يوجب التلبس والخبرة قلت لا قال لي هكذا جميع ما تراه من المحدثات مالا حد فيه أثر ولا شيء من الخلق فانا الذي أخلق الاشياء عند الاسباب لا بالاسباب فتكون عن أمرى خلقت النفخ في عيسى وخلقت التكوين في الطائر قلت له فتفضل اذا خاطبت في قولك افعل ولا تفعل قال لي اذا طالعك بامر فالزم الادب فان الحضرة لا تحمل اغماقة قلت له وهذا عين ما كفافيه ومن يحاقد ومن يتأدب وأنت خالق الادب والمحاقة فان خلقت اغماقة فلا بد من حكمها وان خلقت الادب فلا بد من حكمه قال هو ذلك فاستمع وأنصت قلت ذلك لك اخلق السمع حتى أسمع واخلق الانصات حتى أنصت وما يخاطبك الا أن سوى ما خلقت فقال لي ما أخلق الا ما علمت وما علمت الا ما هو المعلوم عليه فله الحجة البالغة وقد أعلمتك بهذا فيما سلف فالزمه مشاهدة فليس سواء يرجع خاطرك ولا تأمن حتى ينقطع التكليف ولا ينقطع حتى تجوز على الصراط فحينئذ تكون العبادة من الناس ذاتية ليست عن أمر ولا نهى يقتضيه وجوب أو نهي أو خطر أو كراهة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثاني والعشرون وما به في معرفة مقام اليقين واسراره شعر) *

ان اليقين مقر العلم في الخلد	في كل حال بوعد الواحد الصمد
ان اليقين الذي التحقيق حصله	اعكف عليه ولا تنظر الى أحد
فان تزلزل عن حكم الثبات فما	هو اليقين الذي يقوى به خلدى

واليقين هو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وحكمه سكون النفس باليقين أو حركتها الى المتيقن وهو ما يكون الانسان فيه على بصيرة أى شئ كان فاذا كان حكم الميتقن في النفس حكم الحاصل فذلك اليقين سواء حصل المتيقن أو لم يحصل في الوقت كقوله أتى أمر الله وان كان لم يات بعد ولكن تقطع النفس المؤمنة بآياته فلا فرق عندها بين حصوله وبين عدم حصوله وهو قول من قال

لو كشف الغطاء ما ازدادت يقيننا مع أن المتيقن ما حصل في الوجود العيني فقال الله لنبيه ولكل عبده
 يكون بمثابة عبد ربك حتى يأتيك اليقين فإذا أتاك اليقين علمت من العابد ومن المعبود ومن العامل
 والمعمول له وعلمت ما أثر الظاهر في المظاهر وما أعطت المظاهر في الظاهر واعلم أن لليقين علما وعينا
 وحقا ولكل حق حقيقة وسيرد عليك ذلك في باب له مفرد بعد هذا من هذا الكتاب أن شاء الله تعالى
 وانما جعلنا له علما وعينا وحقا لانه قد يكون يقينا ما ليس بعلم ولا عين ولا حق ويقطع به من حصل عنده
 وهو صاحب يقين لا صاحب علم يقين واختلف أصحابنا هل يصح أن يكون يقين أتم من يقين أم لا فإنه
 روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في عيسى عليه السلام لو ازداد يقينا المشي في الهواء وأشار به الى
 ليلة الاسراء وان باليقين صح له صلى الله عليه وسلم المشي في الهواء وهذا التفسير ليس بشئ فإنه أسرى
 به ربه ليريه به من آياته وبعث اليه بالبراق فكان محمولا في اسرانه ومثل هذا الحديث لا يصح عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انه أشار بذلك الى نفسه ومعلوم انه ليس أحد من البشر بما ناله في اليقين
 لانه ما مشى في الهواء بيقينه وانما جاءه جبريل عليه السلام بداية دون البغل وفوق الخمار تسمى البراق
 فكان صلى الله عليه وسلم محمولا في اسرانه والبراق هو الذي مشى في الهواء وكان ذلك الاسراء ليريه
 من آياته فيزيده علما بما لم يكن اكتسبها من رؤية تلك الآيات عنده ثم انه صلى الله عليه وسلم
 لما انتهى البراق به الى الجنة الذي أذن له نزل عنه وقعد في الرفرف وعلا به الى حيث أراد الله وغفل
 الناس عن هذا كله فما أسرى به صلى الله عليه وسلم لقوة يقينه بل يقينه في قلبه على ما هو به من
 التعلق بالمتيقن العام كان ما كان لكنه بمآفة سعادته لانه وصف به في معرض المدح ولنا في اليقين
 جزء شريف وضعناه في مسجد اليقين مسجد ابراهيم الخليل في زيارتنا لوطا عليه السلام فقد يتيقن
 الجاهل انه جاهل والظان انه ظان والشاك انه شاك فمأهوقه شاك وكل واحد صاحب يقين فهو قاطع
 بحاله الذي هو عليه علما كان أو غير علم فان قلت فاین شرفه اذا كان بهذه المثابة قلنا شرفه بشرف
 المتيقن كالعالم سواء ولهذا جاء بالالف واللام في قوله حتى يأتيك اليقين فهو يقين خاص ما هو يقين في
 الجملة بل هو يقين معين وقوله تعالى وما قتلوه يقينا يريد ما هو مقتول في نفس الامر بل شبه لهم فهذا
 اليقين الذي عندهم يقين مستقل ليس له محل يقوم به فانهم متيقنون انهم يقتلوه والله ليس بمحل لليقين
 فلم يبق محل لليقين سوى القتل وهذا من باب قيام المعنى بالمعنى فان اليقين معنى والقتل معنى والقتل
 قد يتيقن في نفسه انه ما قام بعيسى عليه السلام فالقتل موصوف في هذه الآية باليقين وأصدق المعاني
 ما قام بالمعاني وهذه المسئلة عندنا من محيرات العقول مما لا يقضى فيها بشئ وعند بعض أصحابنا
 ملحقه بالمحال وعند بعضهم ممكنة واقعة وبالجملة فاليقين عزير الوجود في الامور الطبيعية المعتادة
 فان العادة تسرق الطبع ولا سيما في الامور التي بها قوام البدن الطبيعي فاذا افتقد ما به يصل الى ما به
 قوامه فإنه يتألم والالم لا يقدح في اليقين فانه ما يضاده ولكن قل ان يتألم ذو ألام الا لا بد أن يضطرب
 ويصير في نفسه ولا سيما ألام الجوع والعطش والبرد والحرق والاضطراب يضاد اليقين فان اليقين
 سيكون النفس الى من يبدى هذه الامور المزيلة لهذه الآلام فيريد من قامت به هذه الآلام سرعة
 زوالها طبعاً واذا كان هذا فنسلك في اليقين طريقة غير ما يتخيلها أهل الطريق وهو أن الاضطراب
 لا يقدح في اليقين اذا كان هبوب النفس في ازالة تلك الآلام الى جناب الحق لا الى الاسباب المزيلة
 في العادة فان شاء الحق ازالها بتلك الاسباب ازالها بأن يوجد عنده تلك الاسباب وان شاء ازالها
 بغير ذلك فصار متعلق اليقين الجناب الالهى لا غير وهذا قد يكون كثيرا في رجال الله ودرجات اليقين
 عند العارفين ما تدرج ودرجة واحدة وعند الملازمة مائة وسبعون درجة وهو ملكوتي جبروتي
 له الى الملكوت نسبة واحدة وعند العارفين نسبتان لانه عند العارفين مركب من ست حقائق
 ونشأته عند الملازمة من أربع حقائق وله السكون الميت والحى فبالسكون الحى يضطرب صاحبه

وبالسكون الميت يتعلق بالله فيما يضطرب فيه من غير تعيين من يزل بل بما أراد الله ان يزيله

(الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين واسرارته شعر)

• اذا وقف العبيد مع المريد ويعطى الحق رتبته لتلا فيضعل ما يشاء كما يشاء وقد دل الدليل بغير شك لان الجوهر المعلوم باق فيخلع منه وقتا أو عليه	• يزيل يقينه حكم الارادة يقينه فيقدح في العبادة بلا جبر ولا حكم لعاده ولا ريب على نفي الاعادة على ما كان في حكم الشهادة بمثل أو بضد للافاده
--	--

اعلم اني اردت بنفي الاعادة انه لا يتكرر شيء في الوجود للاتساع الالهي وانما هي اعيان
مثال لا يدرك الحس التفرقة بينهما اعني بين ما انعدم منها وما تجدد وهو قول المتكلمين ان العرش
لا يبقى زمانين ولما كان اليقين فيه راحة من مقاومة النهر الالهي مثل الصبر ترك أهل الله
الاتصاف به وتعمله وطلبه من الله فاذا أتى من عند الله من غير تعلم من العبد قبله العبد أدب مع
الله ولم يردده على الله لانه اذا أراد الله ان يصير هذا العبد محلا لوجود هذا اليقين يكون حكمه
في هذا المحل يتعلق بالله في دفع الضرر عن هذا العبد فيكون ذلك سؤال اليقين وتعلقه بجناب الحق
لا يتعلق العبد ولا بسؤاله وذلك لما كان العبد سببا في ظهور عين هذا اليقين لعدم قيام اليقين بنفسه كان
للعمل عنده هذا اليقين يدأراد مكافأتها فيسأل اليقين موجدته تعالى رفع الضرر عن هذا المحل اذ اليقين
لا يوجد الا لرفع الضرر واما في حال المنفعة فلا حكم له الا في استدامتها لافها فانها حاصله فان توهم
العبد ازالتها فان اليقين يطلب من الله استمرار وجوده في محله فهذا القدر يكون ترك اليقين أي
العبد لا يعترض على اليقين في سؤاله ربه ما شاء فهو تاركه بفعل ما يشاء فلا يتصف بالعبد هنا بشيء ومع
هذا التحقيق فالمسئلة غامضة بعيدة التصور فالعبد في أصله مضطرب متزلزل الملك فلا يقين له من
حيث حقيقته فانه محل لتجدد الاعراض عليه واليقين سكون وهو عرض فلا ثبوت له زمانين والله
تعالى قال كل يوم هو في شان وأصغر الايام الزمن الفرد هذا فقد أبنت لنا ان أهل الله في نفوسهم
يجوزل عما يطلبه اليقين وان اليقين هو السائل وهذا قال تعالى واعبد ربك حتى يأتيك اليقين فيكون
اليقين الذي هو يسأل ويتعب وانت مستريح فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فان الوقوف
مع ارادة الله لا يتمكن معها سكون أصلا لانه خروج عن حقيقة النفس والشيء لا يخرج عن حقيقته
اذ خروج الشيء عن حقيقته محال فلا طمأنينة مع المريد الا عن بشري فانه يسكن عند ذلك لصدق
القول وتكون البشري بعينه موقفة وحينئذ يكون له السكون اليها وهو اليقين وقد ورد ان الملائكة
يخافون من مكر الله ولا يقين مع الخوف فان سكن العبد الى قوله فعال لما يريد لا يزول عنه فذلك
السكون قد يسمى يقينا ولكن يورث في المحل خلاف ما يطالب من حكم اليقين الذي اصطلح عليه أهل
الله واما نحن فاليقين عندنا موجود في كل أحد من خلق الله وانما يقع الخلاف فيما اذا يتعلق اليقين
فاليقين صفة شمول وليست من خاصية طريق أهل الله التي فيها السعادة الالهية كم متيقن ما فهم هذا
تحقيقه والله الموفق لأرب غيرة

(الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفصيله وأسراره شعر)

تنوع شرب الصبر في كل مشرب وليس يكون الصبر الا على اذى وعين للعق الصبر فقد أتى فلا صبر في النعماء ان كنت عالما	• بعن وعلى اوفى وبالباء واللام وجود او تقدير بأبأنواع الآلام بحكم آيات الكتاب لا اعلام بقول امام صادق الحكم علام
--	---

اعلم ان الله تعالى يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله فلنخرجنهم من الدنيا وما هم في الله بخبر فلهذا يؤذى قسماً سبحانه بالصبر على اذى خلقه وكما سأل عباده رفع الاذى مع استحقاقه اسم الصبور كذلك لا يرفع اسم الصبر عن العبد اذا حل به بلاء فسأل الله تعالى في رفع ذلك البلاء كما فعل ايوب عليه السلام فقال منى الضرو أنت أرحم الراحمين وأثنى الله عليه فقال مع هذا السؤال انا وجدناه صابراً ثم العبد انه آواب فليس الصبر حبس النفس عن الشكوى الى الله في رفع البلاء أو دفعه وانما الصبر حبس النفس عن الشكوى الى غير الله والركون الى ذلك وقد رأيت لك ان الله طلب من عباده رفع الاذى طلدى آذوه به مع قدرته على ان لا يخلق فيهم ما خلق من الاذى فتفتن لسر هذا الصبر فانه من أحسن الاسرار وقد ورد انه لا أحد اصبر على اذى من الله وهو من المقامات التي تنقطع وتزول اذا دخل أهل النار وأهل الجنة الجنة والجنة والفرقان تميز لا تقطع ان لا يلحق أحد بغير الدار التي هو فيها والصبر الالهى يزول حكمه بزوال الدنيا وهذه بشرى بازالة اسم المتكسر والشديد العقاب اذ قد رأينا ازالة الصبر ورجته سبقت غضبه فكممة زوال الدينار رفع الاذى عن الله اذ لا يكون الا فيها فأبشروا عباد الله بشمول الرحمة واتساعها وانسحابها على كل مخلوق سوى الله تعالى ولو بعد حين فانه بازالة الدينار زال الاذى وبازالة الاذى زال الصبر والعقاب سبه الاذى والاذى قد زال فلا بد من الرحمة ان تم الجميع بفضل الله ان شاء الله وهذا ظننا في الله فان الله يقول وهو الصادق انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيراً فأخبروا امر ولم يقيد في حق الظان ولا في غيره ولهذا سمي عذاباً ما يقع به الآلام بشرى من الله لعباده ان ماتوا لم يؤذوا به لا بد اذا شملكم الرحمة ان تستعذروا وانتم في النار كما يستعذب المقرور حرارة النار والمحروور برودة الزمهرير ولهذا جعلت جهنم النوعين لا اختلاف المزاج فابقع به الآلام مزاج محض وقص يقع به النعيم في مزاج آخر يضاده فلا تبطل الحكمة ويبقى الله على أهل جهنم الزمهرير على المحرورين والنار على المقرورين فيتنعمون في جهنم بعد ان كان الامر اولاً في زمان الانتقام بالعكس فهم على مزاج لودخلوا به الجنة تعذبوا بها لا اعتداهم اعلم ان الصبر يتنوع بتنوع الادواء فالصبر في الله اذا اؤذى فيه والصبر مع الله رؤية المعذب في العذاب والصبر على الله حال فقد مر به بوجود نفسه غير مقترنة بوجود ربه والصبر بالله ان يكون الحق عين صبره كما هو سمعه وبصره والصبر من الله حال رفع الحول والقوة منك فلا يقع لاحول ولا قوة الا بالله فيزول بالاستعانة والصبر عن الله وهو أعظمهما مقاماً هو الصبر الذي يزول بالموت ولا يوجد في الآخرة فان صاحب هذا الصبر ينسب الصبر اليه بنسبة الاسم الصبور الى الله ولهذا يرتفع بزوال الدنيا وفي العبد بزواله عن الدنيا ومن زات عنه فقد زال عنك فهو لاء أخذوا الصبر عن الله كما تقول أخذت هذا العلم عن فلان فأنت فيه كهو كذلك قول سليمان عليه السلام احببت حب الخير عن ذكر ربي لانه سماه خيراً لانه منسوب الى الله فقال عن ذكر ربي بالخيرية احبته فطفق يسمع يسمعه على اعرافها وسوقها وفرحاً واعجاباً بخير ربه فانه أحب حب الخير لا الخير وحب الخير له امان يريد حب الله اياه أو حب الخير من حيث هو وصف الخير بالحب والخير لا يحبه الا الاخيار فانهم محل وجود عينه فكذلك سليمان عليه السلام قال احببت حب الخير أي اناني حبي كان خير في حبه ولهذا لما توارت الخيل بالحجاب اشتاق اليها لانه فقد المحل الذي أوجب له هذه الصفة المملوذة فانها كانت محلي له فقال رذوها على وأما المفسرون الذي جعلوا التوارى للشمس فليس للشمس هنا ذكر ولا لاصلاة التي يزعمون ثم انهم يأخذون في ذلك حكايات اليهود في تفسير القرآن وقد أمر نارسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا تصدق أهل الكتاب ولا تكذبهم فنفس القرآن برواية اليهود فقد رذأ من رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن رذاه فقد رذأ من الله فانه أمر أن تطيع الرسول وان تأخذ ما اتانا به وننتهي عما نانا عنه اذ لا يوصلنا الى أخبار هؤلاء

الانبياء الاسرائيليين الاتي فنصدقهم أو أهل كتاب فننقذ عند اخبارهم اذا لم يكن في كتابنا ولا قول رسولنا صلى الله عليه وسلم ولا في أدلة العقول ما يرده ولا ما يثبت فلا نقضي فيه بشئ وأما مساق الآية فلا يدل على ما قالوه بوجه ظاهر البتة وأما استرواحهم فيما فسروه بقوله ولقد فتنا سليمان فليست تلك الفتنة بل هو الاختبار اذ كان متعلقه الخيل ولا بد فيكون اختبارا اذ ارأها هل يحبها عن ذكرى لها أو هل يحبها لعينها فأخبر صلى الله عليه وسلم انه أحبها عن ذكرى اياها لانفسها مع حبها وجمالها وحاجته اليها وهي جزء من الملك الذي طلب ان لا ينبغي لاحد من بعده فأجابه الحق الى ما سأله ورفع المخرج عنه وقال له هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب وان له عندنا يعني في الآخرة الزلفى وحسن ما تب أي ما ينقصه هذا الملك من ملك الآخرة شيئا كما يفعله مع غيره حيث أنقصه من نعيم الآخرة على قدر ما تنعم به في الدنيا قال الله تعالى في حق قوم اذهبهم طيباتهم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فالصبر عن الله بهذا التفسير أعظم أنواع الصبر وأما الصبر عن الله على ما يتخذه العادة من الصبر عن كذا المضارقة اياه فليس ذلك من شأن أهل الله والسبيل لما غشي عليه من قول الشاب ان الصبر عن الله أعظم الصبر غشي عليه لعظم المقام الذي لا يناله الا الكمل من الرجال فلما لاح للسبيل من كلام الشاب كان وارده أقوى من محل السبيل فلذلك أترفيه الغشى وهكذا كل واردي يكون أقوى من قوة المحل فانه يفعل فيه الغشى والسحق وليس لاهل الله قدم في الصبر عن الله على تفسير العامة وللصبر درجات عند العارفين من أهل الانوار ثلثمائة وثلاث وعشرون درجة وعند أهل الاسرار منهم مائة وثلاث وتسعون درجة وعند الملازمة من أهل الانوار مائة وثلاث واثنتان وتسعون وعند أهل الاسرار منهم مائة وثلاث واثنتان وستون درجة

(الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الصبر واسرار شعر)

وفي الصبر من سوء الصنعة انه || يقاوم قهر الحق في كل اقدام ||
فلا صبر عند العارفين لانهم || من الضعف في بحر على سيفه طام ||

اعلم عليك الله ان في الصبر المعروف عند العامة مقاومة القهر الالهي وسوء ادب مع الله وما لبث الله بعباده الا ليتضرعوا اليه ويسألوه في رفع البلاء عنهم لانه دواء الماء يعطيه في نفوسهم من المرض للصورة التي خلقوا عليها فيدعيهم ان لم تكمل فيه الصورة فانه من كمالها الخلافة وهم المكملون من الرجال ومن لم تحصل له درجة الخلافة فما هو على الصورة فانه بالمجموع يكون بالصورة قال بعضهم وقد بكي حين أخذ الجوع انما جوعني لا بكي فهو يبكي له وعليه فان أكبر الرجال لا يجسسون نفوسهم عن الشكوى الى الله فاذا مدح الله الصابر ينهم الدين حبسوا نفوسهم عن الشكوى لغير الله وهذا مذهب الاكابر الا ترى سمون لما أساء الادب مع الله وأراد ان يقاوم القدرة الالهية لما وجد في نفسه من حكم سلطان الرضى والصبر قال * وليس لي في سوا حفظ * فكيف ما شئت فاخترني * فابتلاه الله بجس البول والنفس مجبولة على طلب حفظها من العاقبة ولما سأل هذا كان في حكم حال العافية فلا سلبها بهذا البلاء طلبتها النفس بما جبلت عليه وقد ذكرنا ذلك في صفات النفس وان الله عين لها مصارف لما علمه من انها لا تنعدم اذ لو انعدمت لانعدمت النفس فهو وصف ذاتي لها الا ترى الى عالم العلماء وسأكم الحكما صلى الله عليه وسلم كيف كان سؤاله العافية وأمره بها فقال اذا سألت الله فاسأله العافية فان كنتم أهل بلاه فقد سألتوه العافية وان كنتم أهل عافية فقد سألتوه دواها وهي مستقاة من عنى الا اذا ذهب فالعافية ذهاب أثر البلاء عن قام به نحن الادب مع الله وقوف العبد مع عجزه وفقره وفاقه فان الغناء بالله لا يصح عن الله ولا عن المخلوقين من حيث العموم لكنه يصح من حيث

تعيين مخلوق ما يمكن ان يستغنى عنه بغيره فان الله ما وضع الاسباب سدى فنها اسباب ذاتية لا يمكن رفعها ومنها اسباب عرضية يمكن رفعها فن انحال رفع التأليف والتركيب عن الجسم مع بقاء حكم الجسمية فيه فهذا سبب لا يمكن زواله الا بعد عين الجسم من الوجود واذا كانت الاسباب الاصلية لا ترتفع فلتقرر الاسباب العرضية اذ با مع الله ولا تتركز اليها ونبقى الخاطر معلقا بالله ولا يصح ان يتعلق بالله فانه محال وانما يتعلق بالله للاسباب فهذا احد المعرفه بالله فقد بان لك معنى ترك الصبر

(الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة شعر في المعنى)

كن رقيباً عليه في كل شأن فهو سبحانه عليك رقيب
في حضور وغيبة لشؤون وكذا لي في كل حال نصيب
فاذا ما أتى أو ان فراغ لا ابالي وان ذا لهيب

المراقبة نعت الهى لنا فيه شرب قال الله تعالى وكان الله على كل شئ رقيباً وهو قوله ولا يؤده حفظهما يعنى السموات وهو العالم الاعلى والارض وهو العالم الاسفل وما ثم الأعلى وأسفل وهو قسمان عالم قائم بنفسه وعالم غير قائم بنفسه فالقائم بنفسه جواهر واجسام وغير القائم بنفسه أكون والوان وهى الصفات والاعراض فعالم الاجسام والجواهر لا يبقا لهما الا بايجاد الاعراض فيهما ففى لم يوجد فيهما المعرض الذى يكون به بقاءهما ووجودهما تنعدم ولا شك ان الاعراض تنعدم فى الزمان الثانى من زمان وجودها فلا يزال الحق مراقباً للعالم الاجسام والجواهر العلوية والسفلية كلما انعدم منها عرض به وجوده خلق فى ذلك الزمان عرض مثله أو ضده يحفظه به من العدم فى كل زمان فهو خلاق على الدوام والعالم مفتقر اليه على الدوام اقتقاراً ذاتياً من عالم الاعراض والجواهر فهذه مراقبة الحق خلقه لحفظ الوجود عليه وهذه هى الشؤون التى عبر عنها فى كتابه انه كل يوم هو فى شأن ومراقبة أخرى للحق فى عبادته وهى نظره اليهم فيما كفهم من أوامر ونواهيه ورسم لهم من حدوده وهذه مراقبة كبرياء ووعيد فتنهم من وكل بهم من يحصى عليهم جميع ما يفعلونه مثل قوله ما يلفظ من قول ألا ديه رقيب عتيد ومثل قوله كراما كاتين يعلمون ما تفعلون ومنهم من يـكون هو الرقيب عليه والمحصى له مثل قوله سنكتب ما قالوا وكل شئ أحصيناه فى امام مبين وما الله بغافل عما تعملون فهذه مراقبة الحق وأما مراقبة العبد فهى على ثلاثة اقسام الواحد منها الايصح والاثان يصح وجودهما من العبد أما المراقبة التى لاتصح فهى مراقبة العبد به ولا يعلم ذاته ولا نسبته الى العالم فلا يتصور وجود هذه المراقبة لانها موقوفة على العلم بذات المراقب بفتح القاف وثم طائفة أخرى قالت بعمدة تلك المراقبة فان الشرع قد حدد كما ينبغى لجلاله فهو معناينما كآ وهو على العرش استوى وهو فى الارض يعلم سرنا وجهرنا وهو فى السماء كذلك وينزل اليها وهو الظاهر فى عين كل مظهر من المكات فقد علمنا هذا القدر منه فراقبه على هذا الحد فراقبتنا للشيء فى عين مراقبتنا لايه لانه الظاهر فى كل شئ فن الناس من قال ما رأيت شيئاً الا رأيت الله قبله يعنى المراقبة وآخر بعده وآخر معه وآخر فيه قتل هؤلاء يصحون هذه المراقبة الثانية مراقبة الحيان من قوله ألم يعلم بأن الله يرى فهو راقب رؤيته وهى تراقبه فهو راقب مراقبه الحق اياه فهذه مراقبة المراقبة وهى مشروعة والمراقبة الثالثة هى ان يراقب قلبه ونفسه الطاهرة والباطنة ليرى آثاره فيها فيعمل بحسب ما يراه من آثاره به وكذلك فى الموجودات الخارجة عنه يراقبها ليرى آثاره فيها منها وهو قوله سترهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم ولهذا المراقبة تعلق بالحق اذ لا فاعل الا الحق والمراقبة دوام المراقبة بحيث لا يتخللها وقت لا يكون العبد فيه مراقباً فاعلم ذلك وتحققه تعلم شؤون ربك فى نفسك وما يدركه من الموجودات بصرك وما يصل اليه فكرك وعقلك وما يشهدك فى مشاهدتك وما

وما تطلع عليه من الغيوب في كونك أو من حيث مكان ومن هنا تعرف خواطرك والمراقبة
 نبات الموازين الشرعية وهي خمسة موازين القرض والتدب والاباحة والحظر والكراهة ولها
 درجات عند أرباب الانس والوصال من العارفين ومبلغها سبع مائة درجة وأربع وستون درجة
 وعند أرباب الادب من العارفين ثلاث مائة درجة وتسع وسبعون درجة وعند الملامسة من أهل
 الانس سبعمائة وثلاث وأربعون درجة وعند الادباء ثمان وأربعون وثلاثمائة ولها نسب الى
 العوالم منها الى عالم الملك نسبتان الى عالم الملكوت نسبة واحدة عند الادباء من الطائفتين وثلاث
 نسب عند أهل الانس الى عالم الجبروت واعلموا ان الله تعالى قد أطلق على ليله تقيدي هذا الباب
 على أمر لم يكن عندي في واقعة وقعت لي برزخية قبل لي فيها لم تسمع ان الدنيا أم رقوب قلت نعم قبل لي
 فاجعل لها فطلا في هذا الباب فاستخرت الله على ذلك

(فصل) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدنيا بناء واذا كان لها البناء فهي أم لهؤلاء
 الابناء ومن عادة الام ان تراقب ابناءها لانها المربية لهم ولها عليهم حنوا لامومة والحدزر عليهم ان تؤثر
 فيهم ضررها وهي الآخرة فيملون اليها كحفظهم من مشاهدة خيرا لا آخرة فتشهد مراقبتها لآحوالهم
 ثم لتعلم ان الدنيا هي الدار الاولى القريبة اليها انشأنا فيها ومارأينا سواها فهي المشهودة وهي الحفظة
 علينا والرحمة بنا فيها عملنا الاعمال المقربة الى الله وفيها ظهرت شرائع الله وهي الدار الجامعة لجميع
 الاسماء الالهية فظهرت فيها آلاء الجنان والآلام النار فيها العاقبة والمرض وفيها السرور والحزن وفيها
 السر والعلن وما في الآخرة أمر الا وفيها منه مثل وهي الامنية الطائفة لله أو دعها الله امانات لعباده
 لتؤديها اليهم وهذا هو الذي جعلها تقرب أحوال ابناءها فيما يفعلون بتلك الامانات التي ادتها اليهم هل
 يعاملونها بما تستحق كل امانة لما وضعت له فيها مائة توافق غرض نفوس الابناء فترقبهم هل يشكرون
 الله على ما أولاهم من ذلك على يديها ومنها امانات لا توافق اغراضهم فترقب احوالهم هل يقبلونها
 بالرضى والتسليم لكونها هدية من الله فيقولون في الاولى الحمد لله المنم المنضل ويقولون فيما لا يوافق
 الغرض الحمد لله على كل حال فيكونون من الخامدين في السراء والضراء فتعطيهم هذه الامانات
 نكية طاهرة من الشوب فبعض امرجة الابناء الذين هم كالبقعة للماء والاولعية لما يجعل فيها فيؤثر
 مزاج تلك البقعة في الماء فان الماء كله طيب عذب في أصله وهو المطر فاذا حصل في بقع الارض
 وهي مختلفة البقاع في المزاج ظهر العذب في المزاج الحسن فابقاء على أصله كما ورد طاهرا نظيفا
 وزاده من مزاجه طيبا وحلاوة زائدة على ما كان عليه وهو الماء النقي وبقعة أخرى جعلته ملحا
 اجابا وبقعة أخرى جعلته قعما ما مر افأثر في الحال التي هذه الاولعية والشرع انما تعلق بافعال
 الابناء لا بالاثم بل قال وبألو الدين احسانا فقال ولا تنقل اهما أف ولا تنهرهما وتل لهما قولا
 كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا فخا أوصى الله بهذه
 الامور الالهية بأنه في الابناء من يصدر منهم مثل هذه الافعال فأمرهم ان يراقبوا هذه الاحكام
 في افعالهم حتى يأتمروا منها ما أمرهم الله والدينا شفيقة عليهم كثيرة الحنوخاتفة ان تأخذهم الضررة
 الآخرة منها فان الدار في هذا الوقت للدنيا والحكم لها ولا ينبغي ان تعزل عنها كما ان الدار الآخرة
 لا تعرض لها الدار الدنيا اذا انتقل الناس اليها فالدنيا انصف من الآخرة في الحكم فانها في دار سلطانها
 واذا جاءت الآخرة وكان يومها لا تعترض الدنيا ولا تراحم الآخرة فخا انصف الدنيا أحد من الناس
 قال قتادة ما أنصف الدنيا أحد من الناس في ما لم يحمدا بحسان المحسن فيها فلو كانت بذاتها
 تعطي القبيح والسوء ما تمكن ان يكون فيها نبي مرسل ولا عبد صالح كيف وان الله قد وصفها بالطاعة
 فقال ان علوها وسفلها قال اتينا طائعين وقال ان الارض يرثها عبادي الصالحون والصالح لا يرث الا
 الصالح الذي يجوز له التصرف فيه فانه عبد صالح ولم يقل ان جميع العباد يرثها فدل على ان تركها كان

كسبا صالحا فوره عباده الصالحون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال أحدكم لعن الله
 الدنيا قالت الدنيا لعن الله عصا ناربه فهذا ابن عاق لها كيف لعنها وصرح باسمها والدنيا من حنوها
 على ابنائها لم تقدر أن تلعن ولدها فقالت لعن الله عصا ناربه وما قدرت ان تسميه باسمه فهذه الحنوا لام
 وشفتها على ولدها فبا عجايبنا لم تقف عندما أمرنا الله به من طاعته ولا وقفتنا ولا وفينا بما رأينا
 من اخلاق هذه الام وحنوها علينا ومحبتها وقال النبي صلى الله عليه وسلم الدنيا نعمة مطية المؤمن
 بغيرها يبلغ الخير وبها ينجم من الشر فوصفها بأنها من حنوها على ابنائها تذكريهم بالشر ووتربيتهم
 منه وترزق لهم الخير وتسوقهم اليه فهي تسافر بهم وتحملهم من موطن الشر الى موطن الخير وذلك
 لشدة مراقبتها الى ما أنزل الله فيها من الاوامر الالهية المسماة شرائع فصح ان يقوم بها ابنائها
 ليسعدوا فهذا صلى الله عليه وسلم قد وصفها بأحسن الصفات وجعلها محلا للخيرات فينبغي لاهل
 المراقبة ان يكون بدوهم في الدخول لاكتساب هذه الصفة ان يراقبوا أحوال انهم لان الطفل لا يفصح
 عينه الا على امه فلا يصبر غيرها فيصبا طبعها ويميل اليها أكثر مما يميل الى أبيه لانه لا يعقل سوى
 من يريه وبافعالها فينبغي ان يمتددي فان قلت فلما تشار من الآخرة قلنا لما كان الحكم لها وهي من
 الطاعة بهذه المثابة وليس للآخرة هنا سلطان والذي في الآخرة هو في الدنيا من اللذات والآلام
 فالداران متواريان فيصعب عليهما ان يكون ابنائها ينسبون الى الآخرة وما ولدتهم
 ولا تعبت في تربيتهم وبعد هذا كله فان الناس نسبوا ما كانوا عليه من أحوال الشرور التي عينها
 الشارع الى الدنيا وهي أحوالهم ما هي أحوال الدنيا لان الشر هو فعل المكلف ما هو فعل الدنيا
 ونسبوا ما كانوا عليه من أحوال الخير وعروضات الله تعالى التي عينها الشارع للآخرة
 وهي أحوالهم ما هي أحوال الآخرة لان الخير هو فعل المكلف ما هو فعل الآخرة فللذات أحوال المصيبة
 التي أصيبت في أولادها فن عرف الدنيا بهذه المثابة فتدعرها ومن لم يعرفها بهذه المثابة وجعلها
 مع كونه فيها مشاهدا لأحوالها شرعا وعقلا فهو بالآخرة أجهل حيث ما ذاق لها طعما وها يطرأ
 غلط لاهل طريق الله في كشفهم اذ لو يتقوا في هذه الدار وطلوعوا بأحوال الآخرة لعلوا انها
 ليست تلك الآخرة على الحقيقة وانما هي الدنيا أظهرها الله لهم في عالم البرزخ بعين الكشف أو النوم
 في صورة ما جهلوه منها في اليقظة فانهم غير عارفين منها ما ذكرناه فيقولون رأينا الجنة والنار والقيامة
 ويذكرون الرؤية التي رأوها وأين الدار من الدار وأين الاتساع من الاتساع فذلك الذي رأوه حال
 الدنيا التي خلقها الله عليهما من الخير والطاعة والعدل في الحكمة والنصيحة والوعظ والتذكرة فانه
 معلوم ان القيامة ما هي الا ن موجودة فاذا رؤيت في الحياة الدنيا فما هي الا قيامة الدنيا وانار الدنيا
 وان الجنة والنار جاءتا خادمتين للدنيا ولذا قال صلى الله عليه وسلم بل روى في صلاة الكسوف تقدم
 في قبلته ثم تأخر تأخر كثيرا ومديده حين تقدم حين تقدمت وحين مددت يدي لا قطف منها قطفا
 ولو خرجت به اليكم لا كلمت منه ما بقيت الدنيا وذكر انه رأى في النار صاحبة الهرة وعمر بن لحي الذي
 سب السوايب وذلك كله في حال الصلاة في يقظته وما قال رأيت الآخرة ولا الجنة الآخرة ولا نارها بل
 قال في عرض هذا الحائط والحائط من الدار الدنيا ولذا قال عليه السلام مثلت لي الجنة في عرض هذا
 الحائط ولم يقل هي وقال رأيت الجنة ولم يصفها وذكر التمثيل وتمثل الشيء ما هو عين الشيء بل هو شبهه
 وقال مثلت لي كما قال في جبريل فتمثل لها بشراسويا ترى كان غير جبريل لا والله ليس الاجبريل
 غارهما الا في الدنيا في دارها وحياتها وقال ممدحا والله ملك السموات والارض وهما من الدار الدنيا
 وقد قررنا ان كل ما في الآخرة هو في الدنيا فنه ما عرفناه ومنه ما لم نعرفه بل في الدنيا من الزيادة ما ليس
 في الآخرة فالدنيا كل في النشأة ولولا التكليف وعدم حصول كل الاغراض لم نزلها الآخرة فان

قلت فما الزيادة التي تزيد بها الدنيا على الآخرة قلنا الآخرة دار تميز لآدار أمشاج فأهل النار متميزون وأهل الجنة متميزون فأهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار ويعرفون كلا بسيماهم والدار الدنيا فيها ما في الآخرة من التميز لكن لا يم لانه قد علنا ما فيها باعلام الله ان الرسل والانباء ومن عينته الرسل بالبشرى انه سعيد يقول الله لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة حتى يبشر في الدنيا ولونفس واحد فيحصل المقصود ومن عينته الرسل بالبشرى ايضا انه شقى فقد تميز بالشقا يقول سبحانه فيبشرهم بعذاب أليم وسكت عن أكثر الناس فلم يعين منهم أحد وظهت صفات الاشقياء في الآخرة في هذه الدار على السعداء في الآخرة عند الله من الحزن والبلاء والبكاء والذلة والخشوع وظهت صفات السعداء في الآخرة في هذه الدار من الخير والنعمة والتفكه والوصول الى نيل الغرض ونفوذ الاوامر على الاشقياء من أهل النار اذ هذه النشأة تعطى ان يكون لها حظ ونصيب من هذه الصفات فخير من تجمع له في الدار الواحدة ومنهم من تكون له في الدارين فيظهر المؤمن بصفة الكافر حتى يختم له بالايمان ويظهر الكافر بصفة المؤمن حتى يختم له بالكفر وهذا ان اللفظان معلومان فأكثر الناس ما يطلق الايمان الاعلى المؤمن بالله ولا الكفر الاعلى الكفر بالله والله يقول والذين آمنوا بالباطل وكفروا بالله فقد أعطى الدنيا ما أعطت الآخرة وهذه الزيادة التي لا تكون في الآخرة مثل التشريع من الزيادة فانه لا يكون في الآخرة الا في موطن واحد حين يدعون الى السجود ليرج بتلك السجدة ميزان أصحاب الاعراف والناس لا يشعرون لهذا قال بعض أهل الله ولا أزكى على الله أحدا ان وجود الحق في الدنيا في الانسان أكل منه في الآخرة وقد رأينا من ذهب الى هذا وشافهنا به في مجالس وجعل دليله الخلافة فان الانسان في الدنيا أكل في الصفات الاسماء منه في الآخرة بلا شك فانه يظهر بالانعام والاتقام ولا يكون له ذلك في الآخرة فانه لا انعام له على أحد ولا اتقام هنا أعنى في الجنة والنار بل في القيامة يكون له من ذلك طرف اتقام لحكمة ذكرناها في هذا الكتاب مثل قوله صلى الله عليه وسلم فسحقا لحقا ومن الانعام مثل الشفاعة وأما اذا أخذ الناس منازلهم وذبح الموت وغلقت أبواب كل دار لم يظهر هذا الكمال في الانسان وكان الحق بنفسه متوليا هذه الامور فينعم من شاء ويعذب من يشاء كما أضل هنا من شاء وهدى من شاء فهو هناك المنعم والمعذب كما كان هنا المضن والهادى فراقبوا الله عباد الله مراقبة الدنيا ببناء هافهى الرقوب وكونوا على اخلاق امكم تسعدوا

• (الباب السابع والعشرون ومائة في معرفة ترك المراقبة شعري المعنى) •

لا تراقب فليس في الكون الا	واحد العين وهو عين الوجود
تسمى في حالة بملك	وتسمى في حالة بالعبيد
ودليل ما جاء من اقتدار النفس	فقرأ الى الغنى الجيد
هكذا جاء في التسلاوة نصا	في قريب من بعده وبعيد
ثم قد جاء وأقرضوا الله قرضا	فبدي النقص وهو عين المزيد

لما كانت المراقبة تنزل امثال التقريب واقتضت مرتبة العلماء بالله انه ليس كمثل شئ فارتفعت الاشكال والامثال ولم يتقيد أمر الاله ولا انضبط وجهل الامر وتبين انه لم يكن معلوما في وقت اعتقاد أنه معلوم لنا ولم يحصل في العلم به أمر نبوي بل سلب محقق ونسب معقولة اعطتها الاستار الموجودة في الاعيان فلا كيف ولا أين ولا متى ولا وضع ولا اضافة ولا عرض ولا جوهر ولا كم وما بقي من العشرة الانفعال محقق وفعل ظاهري من فاعل مجهول يرى أثره ويسمع خبره ولا يعلم عينه ولا يجهل كونه فلن نراقب وما تم من يقع عليه عين ولا من يضبطه خيال ولا من يحدده زمان ولا من

يقوله مكان وله من تعدده صفات واحكام ولا من تكفيعه أحوال ولا من تميزه أوضاع ولا من تظهيره
إضافة ولا من يدل عليه عرض ولا جوهر فكيف نراقب من لا يقبل الصفات والعلم يرفع الخيال فهو
الرقيب لا المراقب وهو الحفيظ لا المحفوظ فالذي يحفظه الانسان انما هو اعتقاده في قلبه فذلك الذي
وسعه من ربه فان راقبت فاعلم من راقبت فإزالت عنك ولا عرفت سوى ذاتك فالحدث لا يتعلق الا
بالتناسب وهو ما عندك منه وما عندك حادث فإبرحت من جنسك وما عثرت على الحقيقة سوى
ما نصبت من نفسك ولهذا اختلفت المقالات في الله وتغيرت الاحوال فطائفة تقول هو كذا وطائفة
تقول ما هو كذا بل هو كذا وطائفة قالت في العلم به لون المألون اناته فهذا مؤثر بالدليل ومؤثر فيه
عند صاحب هذا القول في رأي العين فانظر الى الحيرة سارية في كل معتقد فالكمال من عظمت
حيرته ودامت حسرته ولم يتل مقصوده لما جهل معبوده وذلك انه رام تحصيل ما لا يمكن تحصيله وسلك
سبيل من لا يعرف سبيله والاكمل من الكامل من اعتقده فيه كل اعتقاد وعرفه في الايمان والدلائل
والاحاد فان الاحاد دليل الى اعتقاد معين من مطلق اعتقاد فاشهدوه بكل عين ان أردتم اصابة العين
فانه عام التجلي له في كل صورة وجه وفي كل عالم حال فراقب ان شئت أو لا تراقب فإثم الامتاب ومثيب
ومعاقب ومعاقب

* (الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى واسراره شعر) *

سألت ربى عصمة * من كل سوء واذى	وان أرى كروحه * من أجله متبذرا
محتظفا عن نفسه * مستهلكا متخذاً	حتى أقول صادقا * من جالنا يا حبيذا
رضيت منه بكذا * رضيت عنه اكذا	وهكذا نسبته * اليه حكاه كذا
وهو دليل قاطع * على يسير فاذا	أفردته عن من وعن * وصفته بذوا وذا
وكنتم ذا معرفة * بحقه وجهبذا	

اعلم علمك الله ان قولي دليل قاطع على يسير اعني الرضى عن وعن يدل على يسير من كثير فيرضى
به اذ يامع الله لانه وكيله والرضى أمر مختلف فيه عند أهل الله هل هو مقام أو حال فمن رآه حالاً الحقته
بالمواهب ومن رآه مقاماً الحقته بالمكاسب وهو نعت الهى وكل نعت الهى اذا أضيف الى الله
فليس يقبل الوهب ولا الكسب فهو على غير المعنى الذى اذا نسبناه للخلق لم يبق له تلك الصفة فحصل
له بنسبته للخلق ان ثبت مكان مقاماً وان زال كان حالاً وهو على الحقيقة يقبل الوصفين وهو
الصحيح فهو في حق بعض الناس حال وفي حق بعض الناس مقام وكل نعت الهى بهذه المثابة
تجبرى النعوت الالهية اذا نسبت الى الخلق مجرى الاعتقادات فكما انها تقبل كل اعتقاد ويصدق
فيها كل معتقد كذلك النعوت الالهية اذا نسبت للخلق تقبل صفات المقامات وصفات الاحوال
هذا هو تحرير هذه الصفة وامثالها وهو الذى عليه الامر وقد وصف به الله فيه نفسه وهو ما أعطاه
العبد من نفسه رضى الله به ورضى عنه فيه وان لم يبدل استطاعته فانه لو بطل استطاعته التي اذا
بذلها وقع في الخرج كان قد بذلها على جهد ومشقة وقد رفع الله الخرج عن عباده في دينه فعلما
أن المراد بالاستطاعة في مثل قوله فاتقوا الله ما استطعتم ولا يكلف الله نفساً الا وسعها وما آتاهان
حدها اول درجات الخرج أو حال درجات الخرج فاذا أحسن به أو استشرف عليه قبل الاحساس
به فذلك حد الاستطاعة المأمور بها شرعاً ليجمع بين قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم وبين قوله
ما جعل عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر ويريد الله بكم اليسر في قوله فاتقوا الله
ما استطعتم ولما فهمت العصاية من الاستطاعة ما ذكرناه لذلك كانت رخصة لغزوة قوله حق تقاته

فرضي الله منك اذا أعطيت مما كافك حداً لا استطاعة التي لا حرج عليك فيها ورضيت منه أنت بالذي أعطاك من حال الدنيا ورضيت عنه في ذلك وقد عرفت أن أحوال الدنيا أنها الطاعة خاصة كما بينها في باب المراقبة وكلما أعطاك الحق في الدنيا والآخرة من الخير والنعم فهو قليل بالنسبة إلى ما هو عنده فإن الذي عنده لا نهاية له وكل ما حصل لك من ذلك فهو متناه بمحصله في الوجود ونسبة ما يتناهى إلى ما لا يتناهى أقل القليل كما قال الخضر لموسى لما انقرا الطائر بمنقاره في البحر ليشرب من مائه فتشبه بهما هم عليه من العلم ويعلم الله فلذلك قال رضي الله عنهم في يسر العمل ورضوا عنه في يسر الثواب لأنه لا يمكن تحصيل ما لا يتناهى في الوجود لأنه لا يتناهى فلذلك قلنا متعلق الرضى به يسر وهو الرضى بالموجود فرضي به من الله وعن الله فيه وما قدم الله رضاه عن عبده بما قبله من ليسير من أعمالهم التي كلهم لا يرضوا عنه في يسر الثواب لما علموا أن ما عنده أكثر من الذي وصل اليهم فهو يصل اليهم مع الآثبات حالاً بعد حال أبداً لا بد من غير انقطاع مع انقطاع أعمالهم التي كانت عن تكليف مشروع فانتشطت الأعمال منهم ولم تنقطع العبادة فاذا تنهاى حد العمل الحسن والقيح في أهل الجنة وأهل النار بقي جزاؤهم جزاء العباد في السعداء وجزاء العبودية في أهل النار فهو جزاء لا ينقطع أبداً فهذا أعطاهم اتساع الرحمة وشمولها فإن المجرمين لم يزل عنهم شهود عبوديتهم وإن ادعوا ربانية فيعلمون من نفوسهم أنهم كاذبون فيما يدعونونه فتزول الدعوى بزوال أواهم ما تبقى عليهم نسبة العبودية التي كانوا عليها في حال الدعوى وقبل الدعوى ويجنون ثمرة قواهم إلى فكانوا بمنزلة من أسلم بعد ارتداده فتحكم على الكل سلطان إلى فاعقبهم سعادة بعد ما مسهم من الشقاء بقدر ما كانوا عليه من زمان الدعوى فإزال حكم إلى يعصمهم من وقته إلى ما لا يتناهى ديناً وبرزخاً وآخرة وعرضت عوارض لبعض الناس أخرجتهم في الظاهر عن حكم توحيدهم بما ادعوه من الألوهية في الشركاء فأثبتوه وزادوا مقام لهم الشركاء مقام الأسباب للمؤمنين وكل عارض زائل وحكمه يزول بزواله ويرجع الحكم إلى الأصل والأصل يقتضي السعادة فإل الكل أن شاء الله اليها مع عمارة الدارين ولكل واحدة ملؤها والرحمة نصيبها كما صحبت هنا العبودية لكل أحد بمن بقي عليها وأدعا الربوبية فإنه ادعى أمراً يعلم من نفسه خلافه فقام الرضى ما يشته لك فقل فيه بعده هذا ما شئت حال أو مقام أو لا حال ولا مقام واعلم الفرق فيه بين التبيين نسبة لله ونسبته للخلق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضى شعري المعنى)

ترك الرضى عند أهل الرسم مثلبة	وعند أهل وجود الله آيات
على تحققهم بعين موجدتهم	من حيث ما هم به محووا اثبات
يرضى الإله عن النفس التي ربطت	بجسسه وله فيها علامات
والنفس راضية عنه وليس لها	بالعين علم ولا بالوجد لذات
وما سوى النفس من عقل فليس له	رضى وليست له فيها نهايات

جناب الله أوسع من ارضى منه باليسر وله ~~كثرت~~ ارضى عنه لآمنه لان الرضى منه يقطع هم الرجال والله يقول أمر النبي صلى الله عليه وسلم وقل ربي زدني علماً مع كونه قد حصل له علم الأولين والآخرين وأوقى جوامع الكلم فانه لا يعظم على الله شيء طلب منه فإن المطلوب منه لا يتناهى فليس له طرف يقف عنده فوسع في طلب المزيد أن كنت من العلماء بالله وإذا كان اتساع الممكنات لا يقبل التناهي فما ظنك بالاتساع الإلهي فيما يجب له وما يعطيه من المعرفة بالله كل ممكن على عدم التناهي فيه فكيف إذا انضاف إلى تلك المعرفة ما لا تعلق للممكن بها لا من سلب ولا من اثبات

نسب فاذا ترك العبد الرضى فعلى هذا الحديث تركه فهو راض عنه لا راض منه لان الرضى منه جهل به ونقص والعبد الكامل مخلوق على صورة الكمال وأما قول بعضهم من منذ ستين سنة أو كما وقت ما أقامنى الله فى امر فكرهته قالت المشايخ أشار الى دوام الرضى واحتجوا بما ذاعلى ثبوت الاحوال وان الرضى عندهم من الاحوال وهذا لا يصح من غير المعصوم أو المحفوظ فرعما كان هذا القائل من المحفوظين أو المعصومين فان لم يكن فيريد الرضى بقضاء الله فيما أقامه فيه لا بكل مقتضى فانه لا ينبغي الرضى بكل مقتضى وان رأيت وجه الحق فيه فانك اذا كنت بجميع الرؤية فيه فامك ترى وجه الحق فيه غير راض عنه فان لم تره بذلك العين الالهية والافكار آتية ان رضيت به ولا يرضى لعباده الكفر فتعظم من هذا الحال أو هذا انقام فانه زهوق لا يثبت عليه الاقدام فان فيه منازعة الحق

*(الباب الموفى ثلاثين ومائة فى معرفة مقام العبودية وأسرارها شعر فى المعنى) *

انى انتسبت الى نفسى لمعرفتى	بأن نسبها للعق معاوله
وكونه علة للخلق مجهله	بما له من علو القدر مجهوله
هو الغنى على الاطلاق ليس له	فقر وقد أودع الرحمن تنزيهه
هذا الذى قلته القرآن فصله	فابحث عليه ترى بالبحث تفصيله

العبودية نسبة الى العبودية والعبودية محض من غير نسب الى الله ولا الى نفسه انه لا يقبل النسبة اليه ولذلك لم يجئ به النسب فأذل الاذلاء من يتسبب الى ذليل على جهة الافتقار به ولهذا قيل فى الارض ذلول بنية المبالغة فى الذلة لان الاذلاء يطئونها فهي أعظم فى الذلة منهم مقام العبودية مقام الذلة والافتقار وليس بنعت الهى قال أبو يزيد البسطامى وما وجد سببا يقرب به الى الله اذ رأى كل نعت يقرب به للالهية فيه مدخل فلما عجز قال يارب بماذا أتقرب اليك قال الله له تقرب الى بما ليس لي فقال يارب وما ليس لك قال الذلة والافتقار وهما سر لا يمكن كشفه فنأطلع الله عليه عرفه نطق عباده عليه بأن له صاحبة وولدا ومثالا وان له البخل وانه فقير من العرض بقولهم ونحن اغنياء ثم قال سنكتب ما قالوا وكأبه الله ايجاب وهذا موضع السر لمن فتح الله عين بصيرته ثم فى قوله لقد مع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء فالحقهم فى العقاب بالكفار وهم الذين سترنا ما يجب للعق عليهم من التنزيه والاشترائك فى أسماء الصفات لافى سمياتها فالعبد معناه الذليل يقال أرض معبدة أى مذلة قال الله سبحانه وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وما قال ذلك فى غير هذين الجنسين لانه ما ادعى أحد الالهية ولا اعتقدها فى غير الله ولا تكبر على خلق الله الا هذان الجنسان خصهما بالذكور سائر المخلوقات فقال ابن عباس معناه ليعرفون فما فسر بحقيقة ما تعطيه دلالة اللفظ وانما تفسره لينلول ولا يذل له من لا يعرفه فلا بد من المعرفة به أو لا والله ذوالعزة التى تذل الاعزاء لها فلذلك عدل ابن عباس فى تفسير العبادة الى المعرفة هذا هو الظن به ولم يتحقق بهذا المقام على كماله مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان عبدا محضاً زاهدا فى جمع الاحوال التى تخرجه عن مرتبة العبودية وشهد الله له بأنه عبد مضاف اليه من حيث هويته واسمه الجامع فقال فى حق اسمه وانه لما قام عبد الله وقال فى حق هوته سبحانه الذى اسرى بعبد له ليلا فاسرى به عبدا ولما أراد الله تعريف مقامه يوم القيامة قيد ذلك فقال أناسيد ولد آدم ولا تخربا لراه أى ما قصدت الفخر عليكم بالسيادة بل أردت التعريف بشرى لكم اذا أنتم مأمورون باتباعى وقد روى ولا تخربا لراه أى ما قلته متجما وانما كنت كذلك فان الفخر التبع بالباطل فى صورة حق فالعبد مع الحق فى حال عبوديته كالظل مع الشخص فى مقابلة السراج كلما قرب من السراج عظم الظل ولا قرب من الله الا بما هو لك وصف أخص لاله وكلما بعد من السراج صغر الظل فانه ما يعد لك عن الحق الا خروجك عن صفتك التى

تستحقها وطمعك في صفته كذلك يطمع الله على كل قلب متكبر جبار وهما صفتان لله تعالى وذوق
 انك أنت العزيز الكريم وهذا قوله صلى الله عليه وسلم أعوذ بك منك وهذا المقام لا يبقى لك صفة
 تخص الحق وتنفرد بها ولا يمكن حصول اشتراك فيها من النعوت النبوتية لا النعوت البلية
 والاضافية الا ويعلمها صاحب هذا المقام خاصة ولكن عز صاحبه ذوقا فان الوصف الاخص بك اذا
 تحققت به وانفردت ودخلت به على الحق لم يقابلك الا بالنعت الاخص به الذي لا قدم لك فيه واذا اجتته
 النعت المشترك تجلى لك بالنعت المشترك فتعرف سر نسبته اليك من نسبته اليه وهو علم غريب قل
 ان تجعله ذاتا ومع هذا فهو دون الاول الذي هو الاخص بك فاعلم ذلك فتحقق بهذا المقام فهذا
 أعطاك مقام العبودية وأما مقام العبودية فلا تدري ما يحصل لك فيه من العلم به فانك تنفي النسب
 فيه عنه تعالى وعن الكون وهو مقام عزيز جدا لانه لا يصح عند الطائفة أن يبقى كون مع امكانه
 بغير نسب وهو بالذات واجب اغيره والتبنيه على هذا المقام وصف الظاهر في المظهر بنعت العبد فان
 الظاهر ينطبق بحقيقة المظهر كان ما كان فلا ينسب الظاهر الى العبودية فانه ليس وراءه انزول
 والمنتسب لا بد أن يكون انزل في الرتبة من المنسوب اليه ولا ينسب الظاهر الى الله فان الاثر الذي
 أعطاه عين المظهر ليس غير الظاهر وليس وراء الله مرعى والثني لا ينسب الى نفسه فلهذا جاءت
 العبودية بغيرياء النسب يقال رجل بين العبودية والعبودية أي ذاته ظاهرة ونسبه مجهولة فلا ينسب
 لانه ما لم فهو عبد لا عبد

* (الباب الحادى والثلاثون وما به في معرفة ترك العبودية شعر في المعنى) *

ان انتسبت لمعلول فانت له نحن المظاهر والمعبود ظاهرها ما جاء في عبثا الا لنعبده ولست أعبده الا بصورته فما القضاء اذا حققت صورتنا فكلها عبران كنت ذاتا نظر	وأنت لله لا للخلق فاز دجروا ومظهر الكون عين الكون فاعتبروا حقايدا حكم التشريع والنظر فهو الاله الذي في طيه البشر وما التصرف والاحكام والقدر ولا يخيب الذي تسرى به العبر
---	--

ترك العبودية لا يصح الا عند من يرى أن عين الممكنات باقية على أصلها من العدم وانها مظاهر للحق
 الظاهر فيها فلا وجود الا لله ولا أثر الا لهما فانها بذاتها تكسب وجود الظاهر ما تقع به الحدود في كل
 ظاهر فهي أشبه شيء بالعدد فانه معقول لا وجود له وحكمه سائر ثابت في المعدودات والمعدودات
 ليست سوى صور الموجودات كانت ما كانت والموجودات سبب كثرتها أعيان الممكنات وهي
 أيضا سبب اختلاف صور الموجودات فالعدد حكمه مقدم على حكم كل حاكم ولما وصلت الى أول هذا
 الباب من هذه النسخة من العدد والمعدودات نمت فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامي وأنا
 بين يديه وقد سألتني سائل وهو صلى الله عليه وسلم يسمع ما أقول أجمع في العدد وكانت أقول له عند الفقهاء
 اثنان وعند النحويين ثلاثة فقال صلى الله عليه وسلم أخطأ هؤلاء وهؤلاء فقلت له يا رسول الله كيف
 أقول قال لي ان العدد شفع ووتر يقول الله تعالى والشفع والوتر والكل عدد فيخرج صلى الله عليه
 وسلم خمسة دواجم بيده المباركة ورمى بها على حصير كما عليه فرمى درهمين بمعزل ورمى ثلاثة بمعزل وقال
 لي ينبغي لمن سئل عن هذه المسألة أن يقول للسائل عن أي عدد تسأل عن العدد المسمى شفعاً أو عن
 العدد المسمى وتران ثم وضع صلى الله عليه وسلم بيده على الدرهمين وقال هذا أقل أجمع في عدد الشفع ثم
 وضع يده على الثلاثة وقال هذا أقل أجمع في عدد الوتر هكذا قال صلى الله عليه وسلم فليجب من سئل عن هذه المسألة هكذا هو
 عندنا فاستيقظت فقيدتها في هذا الباب وأنا في غاية السرور وبرقته صلى الله عليه وسلم ووجدت في

خاطري عند اتباعي صحة النهي عن السمرقانه تكملي في طريقه فما رأيت معلماً أحسن منه صلى الله
عليه وسلم وأخذت في تقييدى لهذا المنام فترجع ونقول والعدد حكمه مقدم على كل حاكم فحكم على
الممكنات بالكثرة وحكمت كثرة الممكنات واختلافات استعداداتها على الظاهر فيها مع أحديته فكثرت
كثرة الممكنات ولما كان الامر هكذا لم يتمكن أن يكون للعبودية عين فلهذا المقام يقال بترك العبودية
ومن حكم العدد وقوة سرهانه وان لم يكن له وجود قول الله تعالى ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو
رايهم ولا يخفى الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك يعني الاثنين وهذا يعضد رؤيانا المتقدمة ولا أكثر الا
هو معهم ايما كانوا من المراتب التي يطلبها العدد فينسحب عليها حكم العدد وقوله عليه السلام
ان لله تسعة وتسعين اسماً مائة الا واحداً هذا هو من حكم العدد وقال لقد كفر الذين قالوا ان
الله ثالث ثلاثة ولم ي كفر من قال انه رابع ثلاثة وذلك انه لو كان ثالث ثلاثة أو رابع أربعة
على ما قاطأ عليه أهل هذا اللسان لكان من جنس الممكنات وهو سبحانه وتعالى ليس من
جنس الممكنات فلا يقال انه واحد منها بل هو واحد أبداً لكل كثرة وبجاعة ولا يدخل معها
في الجنس فهو رابع ثلاثة وخامس أربعة فهو واحد بالقام بلغة وذلك هو مسمى الله فهو وان كان
هو الوجود الظاهر بصور ما هي المظاهر عليه فما هو من جنسها فانه واجب الوجود لذاته وهي واجبة
العدم لذاتها ألا فلها الحكم فممن تلبس بها كمال الزينة الحكم فيمن تزين بها قدسية الممكنات للظاهر
نسبة العلم والقدره للعالم والقادر وما ثم عين موجوده تحكم على هذا الموصوف بانه عالم وقادر فلهذا
نقول انه عالم لذاته وقادر لذاته وهـ كذا بين الحقائق فالعدد حاكم لذاته في المعدودات ولا وجود له
والظاهر حاكم في صور الظاهر وكثرناها في عين الواحد ولا وجود لها وليس عندنا في العلم الالهي مسئله
أنغض من هذه المسئلة فان الممكنات على مذهب الجماعة ما استفادت من الحق الا الوجود وما يدري
أحد ما معنى قولهم ما استفادت الا الوجود الا من كشف الله عن بصيرته واصحاب هذا الاطلاق
لا يعرفون معناه على ما هو الامر عليه في نفسه فانه ما ثم موجود الا الله والممكنات في حال العدم فهذا
الوجود المستفاد ما أن يكون موجوداً وما هو الله ولا أعيان الممكنات وما أن يكون عبارة عن
وجود الحق فان كان أمر ازانة او ما هو الحق ولا عين الممكنات فلا يخالو ما أن يكون هذا الوجود
موجوداً فيكون موصوفاً بنفسه وذلك هو الحق لانه قد قام الدليل انه ما ثم ألا الوجود الحق فهو
واجب الوجود لنفسه فثبت انه ما ثم موجود لنفسه غير الله تعالى فقبلت أعيان الممكنات بحقيقتها
وجود الحق فانه ما ثم وجود الا هو وهو قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وهو
الوجود الصرف فانطلق عليه ما تعطيه حقائق الاعيان فحدثت الحدود وظهرت المقادير ونفذ
الحكم والقضاء وظهر العلو والسفل والوسط والمختلفات والمتقابلات واصناف الموجودات
أجناسها وأنواعها واشخاصها وأحوالها واحكامها في عين واحدة فتميزت الاشكال فيها وظهرت أسماء
الحق وكان لها الا كثائر فيما ظهر في الوجود غير أن تنسب تلك الا كثائر لأعيان الممكنات في الظاهر فيها
واذا كانت الا كثائر للأسماء الالهية والأسماء هي المسمى فما في الوجود الا الله فهو الحاكم وهو القابل
كما قال وقابل التوب فوصف نفسه بالقبول ومع هذا فحقير هذه المسئلة عسير جداً فان اللفظ
يقصر عنها والتصور لا يضبطها السرعة تقليباً وتناقض أحكامها فانها مثل قوله وما رميت فنتى اذ رميت
فأثبت ولكن الله رمى فنتى كون محمد واثبت نفسه عين محمد وجعل له اسم الله فهذا حكم هذه المسئلة
بل هو عينها لمن تحقق والله الموفق فهذا معنى ترك العبودية في خصوص العلماء بالله وأما من نزل
منهم عن هذه الطبقة فانه يقول لا يصح تركها باطننا لوجود الافتقار الذي لا ينكره المحدث من نفسه فلا
يقدان يذل له قتلك الذلة عين العبودية الا أن يؤخذ الانسان عن معرفته بنفسه وأما تركها من باب
المعرفة فهو أن العبد اذا نظرت من حيث قصره لا من حيث ما هو ممكن واطلقت عليه اسم العبودية

من ذلك الباب فيمكن في المعرفة تركها من باب التصرف لأم من باب الامكان وذلك أن حقيقة العبودية الوقوف عند أمر السيد وما هنا أمور إلا من يصح منه الفعل بما أمر به والافعال خلق لله للعبد فهو الأمر وهو الأمور فأين التصرف الحقيقي الذي به يسمى العبد عبداً قائماً بأمر سيده أو منازعاً له فيتعرف بالاجاب فبقى المسمى عبداً محل ظهور الاقتدار الإلهي بجريان الفعل على ظاهره وباطنه أما بواقعة الأمر أو بخالفته وإذا كان هذا على ما ذكرناه فلا عبودية تصريف فهذا أعنى العبد موجود بلا حكم وهذا قام بتحقيقه عند جميع العلماء من أهل الله الاطاعة من أصحابنا وغيرهم من ليس من ايرن خلاف ذلك وإن الممكن له فعل وإن الله قد قوض الى عبادته أن يفعلوا بعض المكات من الافعال فكفهم فعلها فقال اقيموا الصلاة وأنوا الزكاة واتموا الحج والعمرة لله واجاهدوا في الله واتقوا الله واطيعوا الله والرسول وامثال هذا فإذا أتبتوا أن للعبد فعلاً لم يصح ترك عبودية التصريف وأما عبودية الامكان فأجمعوا على كونها وإنه لا يتصور تركها فإن ذلك ذاق للممكن وبعض أصحابنا يلحظ في ترك العبودية كون الحق سمع العبد وبصره كما جاء في الحديث الصحيح فإنه يغيب عن عبوديته في تلك الحالة فهو ترك حال لا ترك حقيقة فافهم

* (الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة شرعياً في المعنى) *

للمستقيم ولاية مخصوصة	شملت جميع الكون في تخصيصها
المستقيم تنزلت أرواحه	بالطيب المكنون في تنصيبها
الاستقامة نزلت أربابها	منه منازل لم تنل بخصوصها
هي نعتة سبحانه في قصة	قد قالها فأنظره في منصوصها

جاءت هذه الايات لزوم ما لا يلزم من غير قصد وكذلك أمثالها قائماً أنطق بما يجريه الله فينا من غير تعمل ولا روية أعلم وفقك الله أن الله أخبر عن نبيه ورسوله عليه السلام في كتابه أنه قال أن ربي على صراط مستقيم فوصف نفسه بأنه على صراط مستقيم وما حظ لهذا الرسول في هذا القول ثم أنه ما قال ذلك إلا بعد قوله ما من دابة إلا هو أخذ بناصيته فما من آمن هو مستقيم على الحقيقة على صراط الرب لأنه ما من آمن الحق أخذ بناصيته ولا يمكن إزالة ناصيته من يد سيده وهو على صراط مستقيم ونكران نقطة دابة فم فأين المعوج حتى تعدل عنه فهذا خبر وهذه استقامة فأنه بوفقنا لا تزال كل حكمة في موضعها فهناك تظهر عناية الله بعبد له لكل جعلنا منكم شرعة وهي أحكام الطريقة التي هي قوله ومنها جاء فكلمها بمجوعة تجعل الله من مشى في غير طريقته التي عين الله له المشى عليها فقد حاد عن سواء السبيل التي عين الله له المشى عليها كما أن ذلك الآخر لو ترك سبيله التي شرع الله له المشى عليها وسلك سبيل هذا سمي حاداً عن سبيل الله والكل بالنسبة الى واحد واحد على صراط مستقيم فيما شرع له ولهذا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خط خطاً وخط عن جنبي ذلك الخط خطوطاً فكان ذلك الخط شرعه ومنها جاء الذي بعث به وقيل له قل لا تمك تسلك عليه ولا تعدل عنه وكانت تلك الخطوط عن جنبتيه شرائع الانبياء التي تقدمته والنواميس الحكمية الموضوعة ثم وضع يده على الخط وتلى وإن هذا صراطى مستقيماً فأضافه اليه ولم يقل صراط الله ووصفه بالاستقامة وما تعرض لنعت تلك الخطوط بل سكت عنها ثم قال فاتبعوه الضمير يعود على صراطه ولا تتبعوا السبل يعني شرائع من تقدمه ومنها هجمهم من حيث ما هي شرائع لهم إلا أن وجد حكم منها في شرعي فاتبعوه من حيث ما هو شرع لنا لأن حيث ما كان شرعاً لهم ففرق بكم يعني تلك الشرائع عن سبيله أي عن طريقه الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم ولم يقل عن سبيل الله لأن الكل سبيل الله إذا كان الله غايتها ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون تلك السبل وقاية تحول

ينبكم وبين المشي على غير من السبل وهو قوله ان الذين قالوا من أي شرع كان اذا كان له الزمان
والوقت ربنا الله ثم استقاموا على طريقهم التي شرع الله لهم المشي عليها تنزل عليهم الملائكة
وهذا التنزيل هو النبوة العامة لانبوة التشريع تنزل عليهم بالبشرى الاتقافوا ولا تحزنوا فانكم
في طريق الاستقامة ثم قالوا لهم هؤلاء المبشرون من الملائكة نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا أي
نحن كنا نصركم في الحياة الدنيا في الوقت الذي كان الشيطان يلقي اليكم ببلته العدو عن الصراط الذي
شرع لكم المشي عليه فكانت نصركم عليه باللمة التي كنتم تجدونها وقت التردد بين الخططين هل يفعل
أولا يفعل ونحن كنا نلقى اليكم ذلك في مقابلة اللقاء العدو ونحن أيضا أولياؤكم في الآخرة
بالشهادة لكم انكم كنتم تأخذون بلمتنا وتدفعون بها عدوكم فهذه ولايتهم في الآخرة ولايتهم أيضا
بالشفاعة فيهم فيما غلب عليهم الشيطان في لمة فيكون العبد من أهل التخليط فتشفع الملائكة فيه حتى
لا يؤاخذ بعمل الشيطان فهذا معنى قوله وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم من شهواتنا
لها وشفاعتنا فيها في هذا الموطن ولكم فيها ما تدعون من الدعاء نزلنا من غفور رحيم بشهادتنا
شفاعتنا حيث قبلها فأسعدكم الله بها فترككم في كنفه وادخلكم في رحمته هذا معنى الاستقامة
المتعلقة بالنجاة وأما الاستقامة التي تطلبها حكمة الله فهي السارية في كل كون قال الله تعالى
مصداقاً لموسى عليه السلام أعطى كل شيء خلقه فكل شيء في استقامة حاصلة فاستقامة النبات أن
تكون حركته منكوسة واستقامة الحيوان أن تكون حركته أفقية وان لم يكن كذلك لم يتفجع
بواحد منهما لان حركة النبات ان لم تكن حركة منكوسة حتى يشرب الماء باصوله لم يعط منفعة اذ لا قوة
له الا كذلك وكذلك الحيوان لو كانت حركته الى العلو وقام على رجلين اثنين مثلاً لم يعط فائدة
الركوب وحمل الاثقال على ظهره ولا حصلت به المنفعة التي تقع بالحركة الأفقية فاستقامته ما خلق له
فهي الحركة المعتبرة التي تقع بها المنفعة المطلوبة والا فالنبات والحيوان لهما حركة الى العلو وهو قوله
تعالى والتخل باسقات فلو لا الحركة ما نجي علواً وانما غلبت عليه الحركة المنكوسة للمنفعة المطلوبة فافهم
ذلك فان المتكلمين في هذا الفن ما حذروا الكلام في حقيقة هذه الحركات فالحركة في الوسط مستقيمة
لانها اعطت حقيقتها الحركة الارض وحركة الكثرة والحركة من الوسط حركة العروج والحركة الى الوسط
حركة النزول فحركة النزول ملكية والهيبة وحركة العروج حركة بشرية وكلها مستقيمة فإثم الاستقامة
لا يسيل الى المخالفة فان المخالفة تشاجر ألا ترى انه ما وقع التجبير على آدم الا في الشجرة أي لا تقرب
التشاجر والزم طريقة انسانيك وما تستحقه واترك الملك وما يستحقه والحيوان وما يستحقه وكل
من سواه وما يستحقه ولا تراحم أحد في حقيقته فان المزاج تشاجر وخلاف ولهذا ما قرب من
الشجرة خالف نهى ربه ففك كان مشاجراً فذهبت عنه في تلك الحال السعادة العاجلة في الوقت وما
ذهبت عنه استقامة التشاجر فانه وفاها حقها بمخالفة النهي الالهي اعوجاج القوس استقامته لما
اريد له فخاف في الكون استقامة فان موجدته وهو الله على صراط مستقيم من كونه ربا فان دخلت السبل
بعضها على بعض واختلطت فخرجت عن الاستقامة استقامة الاخلاط واستقامة ما وجدت
له وهي في الاستقامة المطلقة التي لها الحكم في كل كون وهي قوله واليه يرجع الامر كله وهو على
صراط مستقيم أي تذلل له في كل صراط يقيم فيه لا تتذلل لغيره فان غيره عدم ومن قصد العدم
لم تظفر يداه بشيء ثم انه جاء بضمير الغائب في قوله فاعبدني أي لا تنقل أين يدرك فان الابصار لا تدركه
اذ لو ادرك الغيب ما كان غيباً فاعبدته ذاتاً منزّهة بمجوهولة لا تعرف منها سوى نسبتك اليها بالاقتدار
ولهذا تم بقوله وتوكل عليه أي اعتمد عليه وما ربك بغافل عما تعملون قطع بهذا ظهر المذبحين في
هذا المقام اذ لم يكن صفتهم ولا حالهم ولا وصل اليهم عمله فالاستقامة سارية في جميع الاعيان من
جواهر واعراض واحوال واقوال كما قال واقوم قبلاً وهي نعت الهي وكوفي جعلنا الله من لم يعدل

عن استقامته الا باستقامته آمين بعزته وأما الاستقامة بلسان عامة أهل الله فهي أن تقول الاستقامة
عامة في الكون كما قررنا فما ثم طريق الا وهو مستقيم لانه ما ثم طريق الا وهو موصل الى الله ولكن
الله قال تعالى لنبيه فاستقم كما أمرت لم يخاطبه بالاستقامة المطلقة فانه تقرر ان الى الله تصير الامور
وانه غاية كل طريق ولكن الشأن الى أي اسم تصل وتصير من الاسماء الالهية فينفذ في الواصل اليه
أن ذلك الاسم من سعادة ونعيم وشقاوة وعذاب فعني الاستقامة الحركات والكلمات على الطريقة
المشروعة والصراط المستقيم هو الشرع الالهي والايان باقه رأس هذا الطريق وشعب الايمان منازل
هذا الطريق التي بين أوله وغايته وتما بين المتزلين أحواله واحكامه ولما كان الصراط المستقيم مما تنزلت
به الملائكة المبرعين بالارواح العلوية وهي الرسل من الله الى المصطفين من عباده المسكين انبياء ورسلا
جعل الله بينها وبين من تنزلت عليه من هؤلاء الاصناف نسا جوامع بينهما تلك النسب يكون
اللقاء من الملائكة وبها يكون القبول من الانبياء فكل من استقام بما انزل على هؤلاء المسكين انبياء
ورسلا من البشر بعدما آمن بهم انهم رسل الله وانهم أخذوا ما جاؤا به عن رسل آخرين ملكيين تنزلت
الملائكة عليهم أيضا بالبشرى وكانت لمن هذه صفته جلالة ولما كانت هذه الارواح العلوية حية
بالذات كان لها الاسم الذي يتولاها من الحضرة الالهية الاسم المحي القيوم كما كان المتولى من الاسماء
الالهية لمن كانت حياته عرضية مكتسبة الاسم المحي فاعقل الملك قط الاحياء بخلاف البشر فانهم كانوا
أمواتا فأحياهم ثم يميتهم ثم يحييهم ولاهل هذه الحياة العرضية من العناصر ركن الماء قال تعالى
وكان عرشه على الماء وقال وجعلنا من الماء كل شيء حي فالماء أصل العناصر والاسطوانات
والعرش الملك وما تم الملك وكل الا في عالم الاستحالة وهو عالم الاركان الذي أصله الماء ولولا عالم
الاستحالة ما كان الله يعصف نفسه بانه كل يوم هو في شأن قال عالم يستحيل والحق في شأن فقط وجود
أعيانه يمتد بما به بقاء عينه من الابداد فهو الشأن الذي هو الحق عليه وليس لغير عالم الاستحالة هذه
الحقيقة ولما صار الماء أملا لكل شيء حياته عرضية كان من استقام سقاء الله ماء الحياة فان كان
سقى عناية كالانبياء والرسل حيي به من شاء الله وان كان سقى ابتلاء لما فيه من الدعوى كان يحكم ما اريد
سقيه قال تعالى وان لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا لنفتنهم فيه فهذا سقى ابتلاء
وانما طلبت الاستقامة من المكلف في القيام بفرائض الله عليه فان المكلف من جهة الحقيقة ملق
طريح عند باب سيده تجرى عليه تصاريف الاقدار وما أودع الله في حركات هذه الاكوار مما
يجيئ به الليل والنهار من تنوع الاطوار بين محو واثبات لظهور آيات بعد آيات وقد جعل الله المكلف
محلا للحياة والحركات وطلب منه القيام من تلك الرقدة لما كلفه من القيام بحقه فاصعب ما يترعى
العارفين أمر الله بالاستقامة وهو قوله تعالى فاستقم كما أمرت ومن تاب معك ولا تطفغوا أي
لا ترتفعوا عن أمره بما تجذونه في نفوسكم من خلقكم على الصورة الالهية فتقولون مثلنا لا يكون
ما مورافلا يعرف العلماء بالله هل وافق أمر الله ارادته فيهم انهم يتثلون أمره أو يخالفونه فلهذا
صعب عليهم أمر الله واشتد وهو قوله صلى الله عليه وسلم شيتني هو فانها السورة التي نزل فيها
فاستقم كما أمرت واخواتها مما فيها هذه الآية أو ما في معناها فهم من ذلك على خطر وطريق
الاستقامة لا تنقيد مراتبه ولا تنضبط كما قال صلى الله عليه وسلم استقيموا ولن تحصوا يعني طريق
الاستقامة وما أحصيته منها فلن تحصوا ما لكم في ذلك من الاجر والخير والظاهر انما أراد لن تحصوا
طريق الاستقامة فانها كثيرة لن يسعها أحد منكم على التعيين ولهذا اتسع هذا القول بقوله واعملوا
وخير أعمالكم الصلاة أي اذالم تستطيعوا احصاء طرق الاستقامة فخذوا الافضل منها ويضم الى
الاسم المحي المحي بهذه العبادات الاسم القيوم ولهذا قيل للمكلف واقموا الصلاة واقموا الوزن
فالقيام اخو المحي الملازم له قال الله تعالى لا اله الا هو المحي القيوم وقال الم الله لا اله الا هو

الحق القيوم وقال وعنت الوجوه للحق القيوم فاجاء الاسم الحق الا والقيوم معه قد بر هذا الباب فانه يحتوي على اسرار الهية

(الباب الثالث والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الاستقامة شعر)

الا الى الله تصير الامور وكل ما خالف ما قاله فكل معوج له غاية فلا تعيب واحدا انه فصلت الاشياء أغراضنا ورجع الكل الى قوله	فلا تغرنك دار الغرور سجانه فانه قول زور اليه حق في جميع الامور حكم بجهل حاصل أو قصور الى سعيد والى من يور ألا الى الله تصير الامور
---	---

اعلم علمك الله أن ترك الاستقامة من أعلام الاقامة عند الله والحضور معه في كل حال كما قالت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها في حق النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يذكر الله على كل أحيانه فهو في الدنيا موصوف بصفة الاخرة لا ترى فيها عوجا ولا أمتا ولما كانت الاستقامة تتميز بالا عوجاج ولا اعوجاج فلا استقامة مشهودة

فالكل في عين الوجو د على طريق واحد
والكل في عين الرضى من مؤمن وجاهد

وقد يكون مشهد صاحب هذا الشهود النظر في امكان العالم والامكان سبب مرضه والمرض ميل والميل ضد الاستقامة والامكان للعالم نعت ذاتي لا يتصور زواله لاني حال عدمه ولا في حال وجوده فالمرض له ذاتي فالميل له ذاتي فلا استقامة فالعالم مرضه زمانة لا يرحى رفعها الا ان يكون محل لوجود المغالطات لامور تقتضيها الحكمة وبطلها العقل السليم لعله بما يصلح الكون اذ شرع التكليف ولم يكن في الوسع أن يكون ايجاد العالم على مزاج واحد فلما اختلفت الامزجة كان في العالم العالم والاعلم والفاضل والافضل ففهم من عرف الله مطلقا من غير تقييد ومنهم من لا يقدر على تحصيل العلم بالله حتى يقبده بالصفات التي لا توهم الحدوث وتقتضي كمال الموصوف ومنهم من لا يقدر على العلم بالله حتى يقبده بصفات الحدوث فيدخله تحت حكم ظرفية الزمان وظرفية المكان والحد والمقدار ولما كان الامر بالعلم بالله في العالم في أصل خلقه على هذا المزاج الطبيعي المذكور أنزل الله الشرائع على هذه المراتب حتى يتم الفضل الالهى جميع الخلق كله فأنزل ليس كمثل شيء وهو لاهل العلم بالله مطلقا من غير تقييد وأنزل الله قوله تعالى أحاط بكل شيء علما وهو على كل شيء قدير فعال لما يريد وهو السميع البصير والله لا اله الا هو الحق القيوم وأجره حتى يسمع كلام الله وهو بكل شيء عليم وهذا كله في حق من قيده بصفات الكمال وأنزل الله تعالى من الشرائع قوله الرحمن على العرش استوى وهو معكم أينما كنتم وهو الله في السماء وفي الارض وتجري بأعيننا ولو أردنا أن نتخذ لها ولا نتخذناه فبمت الشرائع ما تطلبه أمزجة العالم ولا يتخلو المعتقد من أحد هذه الاقسام والكمال المزاج هو الذي يجمع جميع هذه الاعتقادات ويعلم مصادرها ومواردها ولا يغيب عنه منها شيء فمثل هذا لا تعين له الاستقامة لانه لا يرى لهذه الحال ضدا تتميز به هذه الحالة فهو فيها أو الكمون اذا كان في الشيء قد لا يدرك عينا ورؤية بصروا ن عرف كما لا يدرك الهواء للقرب المفرط كذلك لا يدرك الحق للقرب المفرط فانه أقرب اليانا من حبل الوريد فلا تدركه الابصار فسبحان من خلق العالم للسعادة وللشقاء فكان الشقاء فيه عرضا عرض له ثم يزول وذلك ان الله تعالى ما خلق العالم لنفس العالم وانما خلقه لنفسه فقال فيه وان من شيء الا يسبح الله بحمده ونحن من الاشياء ثم قال في حقنا وما خلقت الجن والانس

الاليعبدون وما من أحد منا يتعزز على الله ولا يتكبر عليه وان تكبر بعضنا على بعض وما من صاحب
 ملة ولا فحلة ولا نظرا لا تستله عن طلبه قصده مستوفرا الهمة على طلب العلم بوجود موجد له لانه خلقه
 للمعرفة به واختلفت أحوالهم في ادراك المطلوب لهم لا اختلاف أمر جتهم ونزات الشرائع تصوب نظر
 كل ناظر وتجيلى لاهل الكشف والكل اهل كشف لكن بعضهم لا يرى أن مطلوبه قد أدركه وهو
 الذى خشي له وآخر قد علم انه لا يرى سوى مطلوبه فالكل في عين الوجود والشهود ولكن أكثرهم
 لا يعلمون فرحم الله الجميع وهذا معنى قوله ورحمى وسعت كل شئ وسيردان شاء الله تعالى في منزل
 الانعام والآلاء من هذا الكتاب ما أشرنا اليه في هذا الكلام فانا جعلنا فيه أن الوجود مدرسة وان
 الحق سبحانه وتعالى هو رب هذه المدرسة وملق الدروس فيها على المتعلمين وهم العالم والرسول هم
 المعبدون والورثة هم المذنبون وهم معيد والمعيدون والعلوم التي يلقيها للمتعلمين في هذه المدرسة وان
 كثرت فهي ترجع الى أربعة أصناف صنف يلقي عليهم دروس موازين الكلام في الالفاظ والمعاني
 ليميزوا بها الصحيح من القيم وان كان الكل محيضا عند العلماء بالله وانما يسمى بقيما بالنظر الى ضده
 أو غرض تامعين والعلم الثاني هو العلم بتنقيح الازدهان وتدريب الذاكرين وتهذيب العقول لان رب
 المدرسة انما يريد أن يعرفهم بنفسه وهو الغاية المطلوبة التي لاجلها وضع هذه المدرسة وجمع هؤلاء
 الفقهاء واستدرجهم للعلم به شيئا بعد شئ وبعضهم تجلى لهم ابتداء فعرفوه لعمدة مزاجهم كاللائكة
 والاجسام المعدنية والتبائية والحيوانية وما احتجب الاعن الثقلين فضيما وضع هذه العلوم ليتدربوا
 بها للعلم به وهو لا يزال خلف حجاب المريد اذ العقول ستر مسدلة وباب مقفل ودروس يلقيها أيضا
 ليعلمهم بذلك ما سبب وجود هذه الهياكل واختلافات أمر جتها وبما امتزجت وما سبب عللها
 وأمر اضمار صحتها وعافيتها ومن أي شئ قامت وما يصلحها ويفسدها وما معنى الطبيعة فيها وأين
 مرتبتها من العالم وهل هي أمر وجودى عيني أو هي أمر وجودى عقلى وهل يخرج عنها شئ أو صنف
 من العالم أو لا حكم لها الا في الاجسام المركبة التي تقبل الحل والتركيب والكون والفساد وما أشبه
 هذا الفن والدرس الرابع هو ما يليق به من العلم الالهى وما يجب أن يكون عليه هذا المقترالى به الذى
 هو الله سبحانه وما يستحيل أن يعت به وما يجوز أن يفعله في خلقه وما ثم درس خامس أصلا لانه ليس
 وراء الله شئ من غير أن كل نوع من أنواع هذه العلوم يتقسم الى علوم جزئية كثيرة يتسع المجال فيها ومن
 وقف مع شئ منها ولم يحضر من الدروس الادرسها كان ناقصا عن غيره ومن ارتفعت همته وعلم أن هذه
 الدروس ليس المطلوب منها نفسها ولا وضعت لعيونها وانما المقصود منها تحصيل العلم بالله الذى هو رب
 هذه المدرسة جعل في همته طلب هذا العلم الالهى فثم من طلبه بمقدمات هذه العلوم وهو طلب عقلى
 ومنهم من طلبه من المعيد واقتصر عليه فانه رأى بينه وبين المدرس وصلة ورأى رسولا يخرج اليه من
 خلف الحجاب يعزفه بامور يلقيها على الحاضرين واوقات يدخل المعيد اليه ثم يخرج من عنده فقال
 هذا الطالب العلم بالله من جهة هذا المعيد أحق واوثق للنفس من أن تتخذ دليلا لتظن يا وفكر يا بما تقدم
 من هذه العلوم الاخر فلما أخذ علمه من المعيد كان وارثا وصار معيدا للمعيد وهو المذنب ويسمى
 في الشرع الوارث وهم ورثة الانبياء

(الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاخلاص شرعى المعنى)

من أخلص الدين فذا الذى	لنفسه الرحمن يستخلصه
فكل نقصان اذا لم يكن	فى كونه فانه يتقصه

ان الاسم الاحد يطلق على كل شئ من ملك وفلك وكوكب وطبيعة وعنصر ومعدن ونبات وحيوان

وانسان مع كونه نعتا الهيا في قوله قل هو الله أحد وجعله نعتا كونيا في قوله ولا يشرك بعبادة ربه
أحدا وما من صنف ذكرناه من هؤلاء الاصناف الذين هم جميع ماسوى الله وقد حصرناهم
الا وقد عبد منهم أشخاص فتنهم من عبد الملائكة ومنهم من عبد الكواكب ومنهم من عبد الافلاك
ومنهم من عبد العناصر ومنهم من عبد الاجار ومنهم من عبد الاشجار ومنهم من عبد الحيوان ومنهم
من عبد الجن والانس فالمخلص في العبادة الذاتية له ان لا يقصد الا من أوجده وخلقته وهو الله تعالى
فيخلص له هذه العبادة ولا يعامل بها أحدا ممن ذكرناه أى لا يراه في شيء مما ذكرناه لا من حيث عين ذات
الشيء ولا من حيث نسبة الاحدية له فان لناظر أيضا احدية قلبه بعد نفسه فهو أولى له ولا يذل لاحدية
مثله اذ ولا بد من ذاته لغير احدية خالقه فيكون أعلى همة ممن ذل لاحدية مخلوق مثله وما من شيء من
المخلوقات الا وفيه نفس دعوى ربوية لما يكون عنه في الكون من المنافع والمضار فيما شئ في الكون
الا وهو ضار نافع فهذا القدر فيه من الربوية العامة وبها يستدعى ذلة الخلق اليه الاترى الانسان
على شرفه على سائر المخلوقات بخلاقته كيف يفتقر الى شرب دواء يكرهه طبعاً لما فيه من المنفعة له
فقد عبده من حيث لا يشعر كرها وان كان من الادوية المستلذة لمزاج هذا المريض وهو قد علم
ان استعماله يتقعه فقد عبده من حيث لا يشعر طوعا ومحبة ولذلك قال الله تعالى ولله يسجد من
في السموات ومن في الارض طوعا وكرها وخذا الوجود كله على ما ينشئه لك فانه ما من شيء في الكون
الا وفيه ضرر ورتفع فاستجلب بهذه الصفة الالهية نفوس المحتاجين اليه لاقتقارهم الى المنفعة ودفع
المضار فاذا هم ذلك الى عبادة الاشياء وان لم يشعروا ولكن الاضطراب اليها يكذبهم في ذلك فان
الانسان يفتقر الى خمس الاشياء ونقصها في الوجود وهو مكان الخلا عند الحاجة يترك عبادة ربه
بل لا يجوز له في الشرع ادائها وهو حاقن فيبادر الى الخلا ولا سيما اذا افترطت الحاجة فيه واضطرته
بحيث تذهب بعقله ما يصدق متى يجدا اليه سبيلا فاذا وصل اليه وجد الراحة عنده والى اليه ما كان
اقلقه فاذا وجد الراحة خرج من عنده وكانه فقط ما احتاج اليه وكفر نعمته واستقدره وذمه
وهذا هو كفر بالنعمة والمنعم ولما علم الله ما أودعه في خلقه وما جعل في الثقلين من الحاجة الى ما أودع
في الموجودات وفي الناس بعضهم لبعض قال فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا أى
لا يشوبه فساد ولا يشرك بعبادة ربه أحدا أى لا يعبد الا الله لا غيره وأمر ان نعبد مخلصين له
الدين وقال آلله الدين الخالص وهو الدين المستخلص من أيدي ربوية الاكون فاذا لم يرشياً
سوى الله وانه الواضع أسباب المضار والمنافع لجأ الى الله في دفع ما يضره ونيل ما ينفعه من غير
تعيين سبب معنى الاخلاص ولا يصح وجود الاخلاص الا من المخلصين بفتح اللام فان الله اذا اعتنى
بهم استخلصهم من ربوية الاسباب التي ذكرناها فاذا استخلصهم كانوا مخلصين بكسر اللام وانما
أضاف اليهم الاخلاص ابتلاء ليرى هل يحصل لهم امتنان بذلك على الحق أم لا وقد وجد في قوله
يمنون عليك ان أسلموا فان منوا بذلك وبخوابهوا بقوله بل الله بين عليكم ان هذا لكم للايمان
ان كنتم صادقين في دعواكم انكم مؤمنون فعراهم من هذه الصفة ان تكون كسبا فينبغي للعاقل ان
لا يأمن مكر الله في انعامه فان المكرفيه اخفى منه في البلاء وأدنى المكرفيه ان يرى نفسه مستحقا لتلك
النعمة وانها من أجله خلقت فان الله ليس بمحتاج اليها فهي لي بحكم الاستحقاق وهذا أدنى المكرف
الذي تعطيه المعرفة ويسمى صاحبها عارفا في العامة وهو في العارفين جاهل اذ قد ينالها قبل ان
الاشياء انما خلقت له تعالى لتسبح بحمده وكان اتقا عنا بها يحكم التبعية لا بالقصد الا قول ففطر
العالم كله على تسبيحه بحمده وعبادته ودعى الثقلين الى ذلك وعرفهم أنه لذلك خلقهم لا لانفسهم
ولا لشيء من المخلوقات مع ما في الوجود من وقوع الانتفاع في الاكون بعضها من بعض قال تعالى
في الحديث الغريب الصحيح من عمل عملا اشرك فيه غيرى فانما منه برئ وهو الذي أشرك فطلب

من عباده اخلاص العمل له فتم من أخلاصه له جملة واحدة فاشرك في العمل بحكم القصد
فما قصد به الا الله ولا أشرك في العمل نفسه بالله الذي عمل بل عمله خلق الله فالقول عموم والشاق
خصوص وهو غاية الاخلاص ولا يصح اخلاص الامع عمل اعنى في عمل فاته لا بد من شيء يكون
مستخلصا بجمع اللام وحينئذ يجد الاخلاص محلا يكون لذلك العمل يسمى به العمل خالصا والعامل
مخلصا

(الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة ترك الاخلاص واسرار شعرة)

|| من اخلاص الدين فقد أشركا || وقيد المطلق من وصفه ||
|| من يجهل الامر فذلك الذي || يدرك ذلك المسكن من عرفه ||

قال رجل للبنيدي ومن العالم حتى يذ كرم مع الله وكان من أهل الاحوال وقال تعالى آله مع الله وقال
بعضهم رؤية الاخلاص منك في العمل مجوسية محضة يريد الشرك وانما ينبغي ان يتاهد المكلف
بمجرى العمل ومنشيه وكان أبو مدين يأمر أصحابه باظهار الطاعات فاته لم يكن عنده فاعل الا الله
والتخلص يوزن بالمنازع ولا بد للمنازع ان يطلب من المكلف ان يكون عبدا لله والعمل من جملة
أفعال الله الذي المكلف مظهرها فأجهل الناس من يجعل موجد الفعل تحت طاعة من يفعل من أجله
وهو اما ابليس واما الرياء اذا كان المكلف يقوم الى العمل بهذه النية والمنازع ما هو هناك
فالمخلص أثبت العدم وجودا وجهل الامر على ما هو في نفسه فن حكم عليه ما ذكرناه ورأى نواصي
كل دابة يد الله ورأى ربه على صراط مستقيم ومن أخذ بناصيتك لم يعدل عن طريقه الذي هو
عليه فاذن لم يكن الاخلاص الا عبارة عن رؤيته في مشهد تامعين لافي كل مظهر فاذا رآه في كل
مظهر لا يقدر صاحب هذا الحال ان يرى حجابا بينه وبين مشهوده فلا يمكن له ان يميز شيئا من شيء فالعين
واحدة وهي على صراط مستقيم

(الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق واسرار شعرة في المعنى)

الصدق سيف الله في أرضه	فاصدق ترى الصادق في عرضه
وان أقي الدجال فاضرب به	هامته بالحد من عرضه
قال سيف محصور بجديته في	نقل من الفعل وفي فرضه
ولا تنقل هذا محال فقد	يفرضه الفارض في فرضه
فكم غنى يظهر الفقرا ذ	يستقرض المسكين من قرضه
الصدق شدة وصلابة في الدين والغيرة لله من أحواله	

ولصاحبه المتحقق به الفعل بالهمة وهو قوة الايمان قيل لابي يزيد ما اسم الله الاعظم الذي تنفعل به
الاشياء فقال اروني الاصغر حتى أريك الاعظم أسماء الله كلها عظيمة ولكن ما هو الا الصدق
فاصدق وخذ أي اسم شئت من أسماء الله قال تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله أي أصدق حبا لله من
حب المشركين لمن جعلوهم شركاء وقال تعالى ليسأل الصادقين عن صدقاتهم
ولهذا الدعوى فلا يكون الصادق صادقا ما لم يقيم الصدق به فاذا اقام به كان له ذوقا وكان كونه صادقا
حال صدقه وهو تعالى قد تسمى بالصدق فلهذا يسألهم هل صدقاتهم هو النعت الالهي الذي به تسمى الله
بالصادق أم لا فان كان هو طال بهم بأن يقوموا باحكامه قيامه فلا يغلبهم شيء ولا يبقاومهم في حال صدقاتهم
فيكون الله صدقاتهم كما كان معهم وبصرهم والصفة واحدة فان لم يحكموا هذا المقام ولا وجدوا
منه هذا الحال فما هو هذا الصدق الذي هو النعت الالهي بل هو أمر يظهر بصورة الصدق ظهور

الشبهة بصورة الدليل وكما لا وجه للشبهة لا حقيقة لهذا الصدق وهذا معنى قول الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم فلا يؤثر فيهم عوارض يوم القيامة بل يخاف الناس ولا يضافون وتحرزن الناس ولا يحزنون وقال في حق طائفة فلو صدقوا الله لكان خير لهم هذا حكمه في النطق فكيف في جميع الاحوال والصدق اذا جاء من الخارج جاء بغير صورته فانه ظهر في صورة مادة امكانية فلم يؤثر اثر في كل من جاء اليه فان كان في المحل صدق الايمان وميزه وعرفه في المادة التي ظهر فيها فقبله وعمل بمقتضاه فكان نوراً على نور ليزدادوا ايماناً مع ايمانهم كما زاد من ليست له حالة الصدق رجاء الى رجسهم والصدق بذاته مؤثر حيث ظهر عينه ظهر حكمه ومن ليست له هذه الحالة المؤثرة في الوقت فهو غائب عن صدقه في ذلك الوقت ولا يتوعد به من مكان بعيد فالصدق من حيث تعلقه بالكون هو سال ومن حيث تعلقه من الصادق بالله هو مقام لا يكون عنه اثر فان تعلقه بالله والله ليس بعمل لتأثير الا كوان فيكون صاحبه صادق التوجه الى الله فان ظهر عن هذه صفته اثر في الكون فعن غير تعمل ولا قصد انما ذلك الى الله يجريه على لسانه أو به ولا علم له به فان اثر على علم وادعى انه صادق مع الله فهو اما جاهل بالامر واما كاذب وهذا ليس من صفة أهل الله خال الصدق يناقض مقامه ومقامه أعلى من حاله في الخصوص وحاله اشهر واعلى في العموم وكان الامام عبد القادر على ما ينقل اليه من احواله حال الصدق لا مقامه وصاحب الحال له الشطح وكذلك كان رضي الله عنه وكان للامام أبي السعود بن السبلي تلميذ عبد القادر مقام الصدق لا حاله فكان في العالم مجهولاً لا يعرف ونكرة لا تعرف فقبض عبد القادر بحجزاً محققاً لتكتمه في مقام الصدق مع الله كما كان عبد القادر محققاً مفككاً في حال الصدق فرضي الله عنهم انما سمعنا في زماننا من كان مثل عبد القادر في حال الصدق ولا مثل أبي السعود في مقام الصدق فالصدق الذي هو نعت الهى لا يكون الا لاهل الله والصدق الذي في معلوم الناس سار في كل صادق من مؤمن وكافر وهذا الصدق للصدق الالهى كالتل للخص فهو ظله ولهذا يظهر اثره في كل صادق من كل ملة ولو لم يكن ظلاله ماصح عنه اثر فاجعل بالك لما أشرنا اليه وبسطناه فالناس عنه في عناية وعن امثاله من المقامات والاحوال بيت شعر غير مقصود

فلولا الصدق ما كان الوجود ولولا ما كان الشهود

• (الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق واسرار شعرة) •

الصدق يخرج عن ضعف العبادة اذ	هو الصدوق الشديد القهر للنفس
وكل ما حال بين العبد في طبق	وضعه فاطر كنه خيفة اللبس
اذ ليس يقهر الا من تمائله	ولا يماثله شخص من الانس
وهو الا تم وجوداً من مغايره	وكل غير في قيد وفي حبس
فانه اُحد وخلق عدداً	والفصل ليس له حكم بلا جنس

لما كان الصدق يطلب المماثلة وان كان محموداً فربما لاله انتقام من الاتصاف به مع حكمه فيهم وظهور اثره عليهم غير انه ليس مشهود الهم ثم نظروا اليه من كونه نعتاً الهياً فلم يجدوا له عيناً هنالك وراوا تعلق الصدق الالهى انما هو فيما وعد لا في كل ما أوعده ومن شرط النعت الالهى عدم التقييد فيما هو متعلق له فعملوا نعت اضافي لا اختصاصه ببعض متعلقاته فلما راوه على هذا الحد أو جبروا ترك متاعده فانهم كالناظرين في أمر معدوم لا وجود له والصدق وان كان نسبة وليست له عين موجودة فله درجات فدرجاته في العارفين من أهل الاسرار مائة وخمس وتسعون درجة وفي العارفين من أهل الانوار مائتان وخمس وعشرون درجة وفي الملازمة من أهل الاسرار مائة وأربع وتسعون درجة وانما أعطيتك أصلاً مضطرباً في كل ما أذكره من ترك كل ما تتبعه انما أريد بذلك ترك شهوده لا ترك اثره

فان حكمه لا يمكن ان يقول فيه انه ليس فانه موجود مشهود لكل عين فعلى هذا تأخذ كل ما ذكره في هذا الكتاب من التروك فاعلم ذلك

• (الباب الثامن والثلثون ومائة في معرفة مقام الحيا واسرارها شعري المعنى) •

ان الحياء من الايمان جاء به	لفظ النبي وخبر كله فيه
فليتهف كل من يرى مشاهد	وليس يعرف هذا غير منتبه
متيقظ غير نائم ولا كل	من اقب قلبه لدى تقبله
وانما الحى من أسماء الاله وقد	جاء الخلق بالاسماء فاحفظ به

وقد ورد في الخبر ان الحى اسم من أسماء الله تعالى وقال تعالى ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا ما بعوضة تخافوها يعنى في الصغرو وهو من صفات الايمان ومن صفات المؤمن ومن أسمائه تعالى المؤمن فالحى نعت للمؤمن فان الحياء من الايمان والحياء خير كله والحياء لا يأتى الا بخير وهذه كلها أخبار صحيحة وحقيقتها اعنى هذه الصفة الترك لان الترك من كل موجود بقاء على الاصل والعمل فرع وجودى زائد على الاصل فلهذا قيل فيه خير كله فالحياء نعت سلبى فالعبد اذا ترك ما يكون لله وما يقول الكون انه للعبد من الامور الوجودية يتركه أيضا لله على حقيقة ما يترك ما لله والله بالاجماع من كل نفس لله فقد استحيى من الله حق الحياء ومن ترك ما لله خاصة فقد استحيى من الله ولكن لاحق الحياء وذلك ان النعوت التى نعت الحق بها نفسه من المسبح اخبار التشبيه وآيات التشبيه على ما يزعم علماء الرسوم وانه تنزل الهى رجة بالعباد ولطفها الهيا وهو عندنا نعت حقيقى لا ينسب الى الاله تعالى وانه في العبد مستعار كسائر ما تخلق به من أسمائه فانه خير الماكرين والله يستهزئ بالمستهزئين من عباده باستهزاه ومكرهه ما له من حيث لا يشعرون وهو لا يصف نفسه بالحوادث فدل ان هذه النعوت يحكم الاصل لله وما ظهرت في العبد الا لكونه خلق على الصورة من جميع الوجوه ولما عرف العارفون هذا ورأوا قوله تعالى واليه يرجع الامر كله وهذه النعوت الظاهرة في الاكوان التى يعترف فيها علماء الرسوم انها حق للعبد من جملة الامور التى ترجع الى الله تركوها لله لاستحيائهم من الله حق الحياء وهو من نعوت الاسم المؤمن والمؤمن المصدق بان هذه النعوت له ازالا وان لم يظهر حكمها الا في المحدثات فالحياء يدخل في حد الصدق ولهذا قال الحياء من الايمان • وأما قوله صلى الله عليه وسلم في الحياء انه لا يأتى الا بخير فهى كلمة صحيحة صادقة فان البقاء على الاصل لا يأتى الا بخير فانه لا يصعب ادعوى فهو قابل لكل نعت الهى يريد الحق ان يتعته به وما فى المحل ضد يردده ولا مقابل يصده فيبقى الحق يفعل ما يريد بغير معارض ولا منازع وأمانعت الحق به فهو ترك العبد يتصف بنعوت الحق ويسأله ولا يتجمل فيها بل يصدق به ويعلى به اربته ولا يكذبه في دعواه فانه مجمل فلهذا من كون الحق حيا ورد في الخبر ان شيئا في يوم القيامة يقول الله يا عبدى عملت كذا وكذا من أمور لم يكن ينبغي له ان يعملها فيقول يا رب ما فعلت وهو قد فعل فيقول الحق سيروا به الى الجنة فتقول الملائكة التى أحصت عليه عمله يا ربنا الست تعلم انه فعل كذا وكذا فيقول بلى ولكنه لما أنكر استحييت منه ان أكذب شيئا فاذا كان الحق يستحي من العبد ان يكذب شيئا ويقره فالعبد بهذه الصفة أولى والعباد درجات عند العارفين وعند الملامية فدرجاته في العارفين احدى وتسعون درجة وفي الملامية عشرون درجة والله يقول الحق وهو يهdy السبيل

• (فصل) • لما كان الحياء صفة نفسية تنسب الى الايمان فهو من ذات الايمان كان أثره من ظاهر صورة الانسان في الوجه اذ وجه ذات الشئ عينه وحقيقته فالحياء ينقسم كما ينقسم الايمان الى يضاع وسبعين شعبة أرفعها الاله الا الله وأدناها اماطة الاذى عن الطريق والمناسبة بين العلى

والهوت أن الشريك أدى في طريق التوحيد اما طته الادلة العقلية والابيات الشرعية لما جعلته في طريق التوحيد الشبه المضلة والاهواء الشيطانية وصورة الحياء الذي يدرك الموحد في توحيده ويزيل الاذى من طريق الخلق تلقطه بتي الاله قبل وصوله الى ايجابه لمن يستحقه وهو قوله لا اله الا الله والنبي عدم وقوع الحياء من العبد المؤمن حيث بدأ بالعلم وهو عينه لان المحدث نعتة تقدم حال العدم ثم استفاد الوجود الذي هو منزلة الايجاب لما وقع عليه النبي ولم يتمكن للمحدث أن يقول الا هذا لانه لا يصح العدم بعد الوجود ولا النبي بعد الالهيته فانه لو تجلي له الحق ابتداء لم يقفه في الشريك لانه كان يراه عينه لو كان له وجود وان لم يتمكن له وجود فيكون نظرا الموحد عند وقوعه على وجود الحق لا يمكن أن يرى مع هذا الوجود عدمه فكان لا يلفظ بكلمة التوحيد أبدا ولا يرى نفسه أبدا فمن رحمة الله بالانسان انه أشهد أولا نفسه فوأي في نفسه قوة ينبغي أن لا تكون الا لمن هو اله فلما حقق النظر بعقله ونظر الى العوارض الطارئة عليه بغير ارادته ومخالفة أغراضه ووجد الاقتدار في نفسه علم قطعا ان عين وجوده شبهة وان هذه الصفات لا ينبغي أن تكون لمن هو اله فنتي تلك الالوهة التي قامت له من نفسه فقال لا اله ثم انه لما أمعن النظر ووجد نفسه قائما بغيره غير مستقل في وجوده فأوجب فقال عند ذلك الا الله فلما أثبت نظر الى هذا الذي أثبتته فرآه عين صورة ما شاء مرتطبا به ارتباطا بالقليل بالشخص بنور العلم الذي فتح عينه الى هذا الادراك وقد كان نظام بقوله لا اله فاستقى كيف اطلق لا اله ولهذا جعلته طائفة من اذكار العوام وكان بعض شيوخنا لا يقول في ذكره سوى لفظة الله ما كان يقول لا اله الا الله فسأله عن ذلك فقال ان روي يبد الله ما هي في حكمي وفي كل نفس استظر الموت واللقاء وكل حرف من حروف الكلام نفس فيمكن اذا انصرف أن تكون المفارقة في انصرافه ولا يأتي من الله بعده نفس آخر فاذا قلت لا وعشت حتى أقول له ثم افارق قبل الوصول الى الايجاب فاقبض في وحشة النبي لاني انس الايجاب فلهذا عدت الى ذكر الجلالة اذ ليس لي مشهود سوا من كان هذا حاله فلا بد أن يستحي في قوله لا اله الا الله وهو أشد الحياء فكانت أرفع شعب الايمان فكانت أرفع شعب الحياء من الله حيث نظر الى نفسه قبل نظره الى خالقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقوله تعالى سنريهم آياتنا في الافاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم انه الحق اذ كان عين مانتى عين ما أثبت فانه مانتى الا اله ولا اثبت الا اله واما حياؤه في اماطته الاذى عن طريق الخلق فانه ما مورب ما طته ثم انه يرى وجه الحق فيه بالضرورة لانه أدنى المراتب فهو بمنزلة الآخر من الاسماء الالهية واليه ينظر كما كان لا اله الا الله الاسم الاول وجاءت الهوية فأخذت الاسمين لها فقالت هو الاول والاخر فبقى مترددا بين حق ما يستحقه الاسم الاخر والظاهر في كون هذا اذى في طريق الخلق ويرى أن الخلق متصرفون بالاسماء الالهية بين هذين الاسمين فلا يقع عين هذا المؤمن الاعلى الله أولا وآخر او ما بينهما والامر متوجه عليه بالاماطة فيستحي من الامر ان لا يبادر لما أمر به من الاماطة ويستحي من الاسم الاخر الذي يرام في عين الاذى فاذا أدركه هذا الحياء ناداه الاسم من الاذى يا فلان بي تخط هذا الاذى عن طريق الخلق فانما في الاذى كما اناني الاماطة ما أزلته بغيري فلا تستحي انظر في قوله أدناها الاماطة الاذى فعلق الاذى بالاماطة وهو آخر درجات الايمان فنحن في عين الاماطة ما نحن في غيرها فيصير عند ذلك صاحب هذا الحال فيميطه به كما نفي الاله بالاله واذا كان حال العبد في حياته من الله في الاول والاخر والاعلى والادنى انحصرت المتوسطات بين هذين الطرفين فكان معصوم الحال محفوظ المقام كالصلاة تحريمها التكبير وتحليلها التسليم فظهرت المنية في الطرفين ليسل الوسط بينهما وسبب ذلك الحصر قتيين للبعد ما أوتقتل عليه من الخلق أن الحياء من الله أن لا يرالك حيث نهالك ولا يقتلك حيث أمرتك فم بهذا جميع شعب الايمان وهو مقام يعصبه الامر والنهي والتكليف فاذا انقضى

زمان التكليف كان ينبغي له أن يزول وليس الأمر كذلك فاعلم أنه من حقيقة وجود الحياء وجود العلم بما يجب لله تعالى وأنت القائم به والمطلوب عقلا وشرعا ومحال أن يقدر مخلوق على الوفاء بما يجب لله تعالى عليه من تعظيمه عقلا وشرعا ولا بد له من لقاء ربه وشهوده ومقامه هذا فالحياء يجب في الدنيا والآخرة لأنه لا يزال ذاكر لما يجب عليه وهذا كرا عدم قيامه في حق الله بما يجب له وقد ورد الخبر بما يؤيد هذا أن الحق إذا تجلى لعباده يوم الزور لا اعظم يرفع الحجب عن عبادته فإذا انظروا إليه جل جلاله قالوا سبحانك ما عبد نك حق عبادتك فهذا الاعتراف أوجب الحياء من الله عز وجل فالحياء أنطقهم بذلك

(الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء وأسرارها شعري المعنى)

ترك الحياء تحقق وتخلق فله النفاسة والتزاهة عندنا هذي هي الدنيا وأنت امامها فاذا فهمت الامر ما هذا فكن لا تعدلن الى الشمال فانه فهو الكمال لمن تحقق حالة الـ	جاءت به الايات في القرآن اذ لا تخاف بمنزل العدوان وعبيدها بالنقص والرجحان مثل اللسان بقية الميزان نقص ومل طلبا الى الايمان سلام والايمان والا احسان
--	--

ترك الحياء في موطنه نعت الهى قال الله تعالى ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا ما بعوضة وسبب ذلك من وجهين اما أن يكون ما في الوجود الا الله فالوجود كله عظيم لا يترك منه شيء لان الحياء ترك فهو نعت سلبى وترك الترك وجود فهو نعت ثبوتى فلا اله نعت سلبى والا لله نعت ثبوتى فما جئنا بالسلب الا من أجل الاثبات فما جئنا بالحياء الا من أجل تركه فان الحياء للتفرقة وترك الحياء لاحدية الجمع لا للجمع هذا هو الوجه الواحد واما ان يكون في الوجود أعيان الممكنات التي لا قيام لها الا بالله فينبغي ان لا يترك شيء منها لارتباط كل شيء منها بحقيقة الهية هي تحفظه وقد ثبت ان الممكنات لا تنهاى فالخقائق والنسب الالهية لانهاية لها ولا يصح ان يكون في الالهيات تفاضل لان الشيء لا يفضل نفسه ولا مفاضلة في هذه الاعيان الالهيية لا تنسب اليه لانها لا فضل لها من ذاتها ولا مفاضلة هنالك فلا مفاضلة هنا فكما هو الاول هو الآخر وكذلك العقل الاول والجماد وكما هو الظاهر هو الباطن كذلك هو الغيب والشهادة فغائمه تافه ولا حقير فان الكل شعائر الله ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب لكم فيها منافع الى أجل مسمى زمان تفكرتم في نفوسكم بها والاجل المسمى هو ان يكشف لكم عنكم انكم ما هم أنتم وهو الاجل اذ من حقيقته عدم الوجود فالوجود له معارف ذاتيين لكم انكم ما هم أنتم وهو الاجل المسمى كان محلها وهو محلها الى البيت العتيق وهو القديم الذي لا يقبل الحدوث فبرأيت ان الصفة تطلب موصوفها فزلت أنتم من كونكم شعائر الله وصار الحق دليلا على نفسه اذ من المحال ان يدل شيء على شيء دلالة علم محقق فلا يدل من الشيء على نفسه ولهذا اذا حددت الامر الظاهر ترده غامضا ولهذا لا تطلب حدودا لأمور الظاهرة كن يطلب حد التهار وهو فيه وهو أوضح الاشياء لا يقدر ان يحمله واذا كان الامر كما ذكرنا فلا يستحق فلا حياء ولا حكم له بل يضرب الامثال ويقم الاشكال ويعلم لمن يخاطب ومن يفهم عنه ممن لا يفهم ولكل فهم فلو وجد عند السامع ما هو اتقى من البعوضة لجأ بها كما قد جله بذلك مجمل بقوله فما فوقها فامر له وعلمك في هذه الآية ان لا تترك شيئا الا وتنسبه الى الله ولا يمنعك حقارة ذلك الشيء ولا ما تعلق به من الذم عرفا وشرعا في عقدك ثم تقف عند الاطلاق فلا تطلق ما في العقد على كل شيء مولافى كل حال وقف عندما قال لك الشارع قف عندما فان ذلك هو الادب الالهى الذي جاء به الشرع والادب بجماع الخبر وفي اراد الانفاط يستعمل

الحياة لانك تترك بعضها كما أمرت وفي العقد لا تترك شيئا الا وتنسبه الى الله وهو مقام ترك الحياة فعامل
الله بحسب المواطن ككمارسيم لك ولا تنازع وقيل رب زدني علما فانك اذا قلت ذلك لم تزل في مزيد
جائزرة الوجود

• (الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية واسراؤه وهو باب خطر) •

عبد الهوى آبق عن ملك مولا	وليس يخرج عنه فهو تيه
الحر من ملك الاكوان أجعها	وليس يملكه مال ولا جاه
فان تعرض للتكوين أبطل ما	قد كان أصله من ملك مولا

اعلم وقل الله ان الحرية مقام ذاتي لا الهى ولا يتخلص للعبد مطلقا فانه عبد الله عبودية لا تقبل العتق
واخلناها في حق الحق من كونه الها لا ارتباطه بالمالوه ارتباط السيادة بوجود العبد والمالك بالملك
والملك بالملك انظر في قوله تعالى ان يشأ يذهبكم ويأت بقوم آخرين فنبه ببيان قوم آخرين على هذا
الارتباط فانه يلزم من حقيقة الاضافة عقلا ووجودا تصورا المتضايقين فلا حرية مع الاضافة والربوبية
والالوهية اضافة ولما لم يكن بين الحق والخلق مناسبة ولا اضافة بل هو الغنى عن العالمين وذلك
لا يكون لذات موجودة الا لذات الحق فلا ير بطها كون ولا تدركها عين ولا يحيط بها حد ولا يقيد بها
برهان وجدانها في العقل ضرورى كما ان تقي صفات التعلق التي تدخلها تحت التقييد تطرى فاذا أراد
العبد التحقق بهذا المقام فانه مقام تحقق لا مقام تخلق وتطرائه لا يصح له ذلك الا بزوال الافتقار الذي
يصعبه لامكانه ويرى ان الغيرة الالهية تقتضى ان لا يصف بالوجود الا الله لما يقتضيه الوجود من
الدعوى علم في هذا التطران نسبة الوجود الى الممكن محال لان الغيرة حتماً من ذلك فنظر
الى عينه فاذا هو معدوم لا وجود له وان العدم له وصف نفسى فلم يخطر له الوجود بخاطر فزال الافتقار
وبقى حرا في عدمية حرية الذات في وجودها ثم انه اراد ان يعرف ما يناسب الاسماء الالهية التي لهذه
الذات من ذات الممكن المعدوم فرأى ان كل عين من عيون الممكنات على استعداد لا يكون في غيره
ليقع التميز بين الاعيان كما وقع بين ذات الممكن وذات الحق فالوجود للحق الواجب والعدم للممكن
الواجب فجعل هذه الاستعدادات له بمنزلة الاسماء للحق والوجود في اعيان الممكنات لله تعالى
فاذا اظهر في عين من اعيان الممكنات لنفسه باسم ما من الاسماء الالهية أعطاء استعداد تلك العين اسما
حادثا تسمى به فيقال هذا عرش وهذا عقل وهذا قلم ولوح وكري وقلك وملك ونار وهوى وماء وأرض
ومعدن ونبات وحيوان وانسان ما بين أجناس وأنواع ثم سرت هذه الحقيقة في الانشاص فيقال زيد
وعمر وهذا القمر وهذا الحجر وهذه الشجرة هذا كله أعطاء استعداد اعيان الممكنات فاستدلت
بانارها في الوجود على ما هي عليه من الحقائق في ذاتها كما استدلت بانار الاسماء في الوجود على
الاسماء الالهية وما للمسمى عين يقع عليها الادراك فاذا وقف الممكن مع عينه كان حرا لعبودية فيه
واذا وقف مع استعداداته كان عبدا فقير اقليل لنامقام في الحرية المطلقة الا ان يكون مشهدنا
ما ذكرناه فلا تحدث نفسك بغير هذا ومن لا يشهد هذا المقام فانه لا يعلم ابد امدول قوله ان الله غنى
عن العالمين أى هو غنى عن الدلالة عليه اذ لو وجد العالم للدلالة عليه لما صح له الغنى عنه فاعلم المعرفة
من نصب العالم دليلا وعلى من يدل وهو اظهر واجلي من ان يستدل عليه بغير أو يتقيد تعالى بسوى
اذ لو كان الامر كذلك لكان للدليل بعض سلطنة وغر على المدلول ولو انصبه المدلول دليلا لم يثقل هذا
الدليل عن مرتبة الرهول كونه أقاد الدال به أمر الم يمكن للمدلول ان يوصل اليه الا به فكان يطل
الغنى والحرية وهما ثابتان لله فانصب الادلة عليه وانما نصبها على المرتبة ليعلم انه لا اله الا هو فهذا
لسان الخصوص في الحرية وأما لسان العموم فالحرية عند القوم من لا يسترقه كون الا الله فهو حرا عن ما

سوى الله فالحرية عبودة محقة لله فلا يكون عبد الغير الله الذى خلقه ليعبده فوفى بما خلق له فقبل فيه
ثم العبد انه آتوب أى رجع الى العبودية التى خلق لها لانه خلق محتاجا الى كل ما فى الوجود فغا
فى الوجود شئ الا ويناديه بلبان فقر هذا العبد انا الذى يقتصر الى قارجع الى فاذا كان عالما
بالامور علم ان الحق عند من ناداه وانه فقير الى ذلك السبب بكونه مستعدا لهذا الفقر اليه فاذا
بصيقته اقتصر ثم نظر الى عطى ما هو محتاج اليه فى هذا السبب فبرآه الاسم الالهى فعاقتقر الا الى
الله من اسمه ولا اقتقر الا بنفسه من أثر استعداده فعلم ما الفقر ومن اقتقر ومن اقتقر اليه فلهذا أمر
صلى الله عليه وسلم ان يقول رب زدنى علما فقد نهيتك على ما فيه كفاية الحرية وأسرارها
مما لا تجد فى غير هذا الكتاب من مصنفات غيرنا

(الباب الاحد والاربعون ومائة فى معرفة مقام ترك الحرية شعري المعنى)

من ليس ينفك عن حاجاته أبدا	كيف الضرر والحاجات تطلبه
فهو الفقير الى الاشياء أجعها	فالفقر مذهب والفقر مكسبه
لذا تسمى باعيان الكيان لنا	حتى تعين فى المنطوق مذهب
فليس فى الكون حرج حيث يطلنا	من كل وجه ومنه نحن نطلبه

اعلم وفقك الله ان ترك الحرية عبودة محضة خالصة تسترق صاحبها الاسباب لتحققه بعلم الحكمة
فى وضعها فهو يذل تحت سلطانها فصاحبها كالارض يطوها البر والقابر وتعطى منفعتها المؤمن
والكافر تؤثر فيه تأثير الدعاء من الكون فى الحق اجابة دعائه تحققل بولاه حين رأى هذا المقام يصعبه
مع الغنى المنسوب اليه فكيف حال من يجوع مر كبه ويعرى ويظلم ويغشى وهو مأثور بحفظه
والتنظر فى شأنه وما يصلح قد ولاه الله عليه وأزله خليفة فيه وليس فى قوته ان يقوم بحقه الا ان تمكنه
الاسباب نفسها فبالضرورة يخضع فى تحصيلها لاداء حق الله فيها المتوجه عليه فان الله
يقول له ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا ولزوجك عليك حقا ولزورك عليك حقا ومن توجهت
عليه الحقوق فأتى له الحرية

فكل ككون عليه حق	فهو عبيد لذلك الحق
وليس حرا فكن علما	به خيرا كمن يتحقق
ولا تكن مثل من تأبى	عن أمر مولاه اذ تخلق
الله رب وأنت عبيد	له فكنه قال ككون أسبق
قد قلت ذا حين كان معى	ومقولى حين كنت أنطق
ومن يكن مثل ما ذكرنا	فذلك العالم الموفق

فهو عبد نفسه مادامت تطلبه بحقها وعبد عينه مادامت تطلبه بحقه وعبد زوره مادام يطلبه بحقه
والنعم الالهية تطلبه بشكر المنعم بها عليه والتكليف قائم والاضطرار لازم ان رام دفعه لا يندفع يؤثر
فيه المدح والثناء فيقول الحمد لله المنعم المنفصل ويملكه الذم والجفاء والاذى فيقول الحمد لله على كل
حال فتغير حده لتغير الاحوال فلو تغيرت الاحوال لتغير حده لكان حرا عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم لا بى بكر ما أخرجك قال يارسول الله الجوع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واما أخرجنى
الجوع فجاء مع من كان معه من أصحابه الى دار أبى الهيثم بن التيمان فذبح لهم وأطعمهم فما أخرجهم
الا ما حكم عليهم لما توجه له حق عليهم وهو الجوع والجوع أمر عدى وقد أثر فيهم فوجود يؤثر فيه
المعدوم كيف حاله مع الوجود ومثل هؤلاء المشهود لهم بالحرية ولو هذا الذوق ما خرجوا الا لاداء
ما عليهم من الحقوق لانفسهم فلو استرقهم الجوع ولم يخرجوا وسكتوا لكافوا تحت قهر الصبر وما تطلبه

هذه الحال فغاية نسبة الفضل اليهم انهم خرجوا **ب**كما قلنا يلتمسون اداء حقوق أنفسهم بالسعي فيها اذ كانوا متمكنين من ذلك واعلى من هذا فلا يكون فان تعدوا مع التمكن اتصفوا بالظلم والجهل بالحكم الالهى وان تعقل الحرية فيمن هذه صفته في الدنيا والاخرة اما في الدنيا فواقع لا يقدر على انتكاره ووجوده من نفسه وان لم **ي**ر **ي**كن الى الاسباب ولا يعتمد عليها وغايته ان يعتمد على الله في استعمالاتها فهو عبيد معاول لانه توجه خاص وكذلك في الاخرة عبيد شهوته لكونه تحت سلطانها تحكم عليه ولا معنى للعبودية الا هذا دخوله تحت الاحكام ورق الاسباب ولما أبصر هذا العارف من نفسه علم ان الحرية حديث نفس وحال عرضي لا ثبات له مع الحضور والغيور ان ترك الحرية نعت الهى فكيف يصح له الخروج عنه وغايته ان يكون فيه بصورة حق يلتمس الدعاء ويطلب التوبة من عباده وسؤال المغفرة منهم ويذمهم ان لم يأتوا بما التمس منهم حتى قال لو لم تذنبوا لآله الله يقوم يذنبون ثم يتوبون فيغفر لهم فقد نبهتكم عن أسرار هذا المقام ان وقفت معها عرفت نفسك وعرفت ربك وما تعديت قدرك وان كان للحرية درجات في عباد الله فغير الاحرار اعظم عند الله درجة واكمل وصفا والاصل معهم حفظ يحفظ عليهم ترك الحرية والاسترقاق لما تعطيه الحكمة فان قلت فكيف الحرية من الدرجات فنقول لها في العارفين من أهل الانس ستمائة درجة وتسع وأربعون درجة وفي العارفين من أهل الادب أربع وخمسون درجة وما تاد درجة وفي الملازمة من أهل الانس ستمائة وثمان عشر درجة وفي الملازمة من أهل الادب ثلاث وعشرون وما تاد درجة وهذه الدرجات باعيانها لمن ترك الحرية وزيادة ما يعطيه الترتيب من الدرجات لقياسه بالحكمة وحفظ الاصل لابقاء الحرية

* (الباب الثانى والاربعون ومائة فى معرفة مقام الذكر واسراره شعري المعنى) *

الذكر على مذكوره أبدا	وكل ذكر فأحوال وأسماء
وليس ثم سوى ما قلته فاذا	نظرت فيه بدت للعين أشياء
يرى بها كل من قام الوجود به	وذلك الحق لا عقل ولا ماء

الذكر نعت الهى وهو نفسى وملئى في الحق والخلق ومع كونه نعتا الهيا فهو جزاء ذكر الخلق قال تعالى فاذا كرمي اذكر كم فجعل وجود ذكره عند ذكرنا اياه وكذلك حاله فقال تعالى ان ذكرنى في نفسه ذكرته في نفسى وان ذكرنى في ملا ذكرته في ملا خير منهم فانبج الذكر الذي ذكر حال الذكر وليس الذكر هنا بأن تذكر اسمه بل تذكر اسمه من حيث ما هو مدح له وجد اذ لا فائدة ترتفع بذكر الاسم من حيث دلالاته على العين لاني حقك ولا في حقه فان قلت فقد رجع أهل الله ذكر لفظه الله وذكر لفظه هو على الأذكار التي تعطى النعت ووجدوا لها فوائد قلت صدقوا وبه أقول ولكن ما قصدوا بذكرهم الله الله نفس دلالاته على العين وانما قصدوا هذا الاسم أو الهومن حيث انهم علموا ان المسمى بهذا الاسم أو هذا الضمير هو من تقيد بالاسم كوان ومن له الوجود التام فاحضار هذا في نفس الذكر عند ذكر الاسم بذلك وقعت الفائدة فانه ذكر غير مقيد فان قيده بسلا لا الا الله لم ينتج له الا ما تعطيه هذه الدلالة واذا قيده بسبحان الله لم يتمكن له ان يحضر الامع حقيقة ما يعطيه التسبيح وكذلك الله أكبر والحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله وكل ذكر مقيد لا ينتج الا ما تقيد به لا يمكن ان يجتنى ثمرة عامة فان حالة الذكر تقيد وقد عرفنا الله انه ما يعطيه الا بحسب حاله في قوله ان ذكرنى في نفسه ذكرته في نفسى الحديث فلهذا ربح الطائفة ذكر لفظه الله وحدها أو ضميرها من غير تقيد فما قصدوا لفظه دون استحضار ما يستحقه المسمى وبهذا المعنى يكون ذكر الحق عبيد باسم عام لجميع الفضائل الملائكة التي تكون في مقابله ذكر العبد ربه بالاسم الله فانه ذكر من العبد باستحضار والذكر من الحق بحضور لا ما مشهود دون له معلومون وهو لئلا معلوم لا مشهود فلهذا

كان لنا الاستحضار وله الحضور فالعلماء يستحضرونه في القوة الذاكرة والعامة تستحضره في القوة المتصلة ومن عباد الله العلماء بالله من يستحضره في القوتين فيستحضره في القوة الذاكرة عقلا وشرعا وفي القوة المتصلة شرعا وكشفا وهذا اسم الذكر لانه ذكره بكلمة ومن ذلك الباب يكون ذكر الله ثم ان الله تعالى ما وصف بالكثرة شأ الا ان ذكره ما أمر بالكثرة من شيء الا من الذكر قال تعالى والذاكرين الله كثيرا وقال واذكروا الله ذكرا كثيرا وما أتى الذكر قط الا بالاسم الله معرى عن التقييد فقال اذكروا الله وما قال بكذا وقال واذكروا الله أكبر ولم يقل بكذا وقال اذكروا الله في أيام معدودات ولم يقل بكذا وقال اذكروا اسم الله عليها ولم يقل بكذا وقال فكلوا مما ذكر اسم الله عليه ولم يقل بكذا وقال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى لا يبقى على وجه الارض من يقول الله الله فاقبده بأمر زائد على هذا اللفظ لانه ذكر الخاصة من عباده الذين يحفظ الله بهم عالم الدنيا وكل دار يكونون فيها فاذا لم يبق في الدنيا منهم أحد لم يبق للدنيا سبب حافظ يحفظها الله من أجله فتزول وتخرب وكم من قاتل الله باقى ذلك الوقت ولكن ما هو ذا كرا بالاستحضار الذي ذكرناه فلهذا لم يعتبر اللفظ دون الاستحضار واذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولو على أدبارهم نفورا لانهم لم يسمعون كرا شركائهم واشتأزت قلوبهم هذا مع علمهم بأنهم الذين وضعوها آلهة ولهذا قال تعالى قل سمعهم فأنهم ان سمعهم قامت حاجة عليهم فلا يسمى الله الا الله ودرجات الذكر عند العارفين من أهل الله احدى وخمسون وتسعمائة درجة وعند الملازمة من أهل الله تسع مائة وعشرون درجة

(الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكروا سراره شعري المعنى)

لا يترك الذكرا لمن يشاهده	وليس يشهده من ليس يذكرة
وقد تحيرت في أمري وفيه فأبشيت الحق بينهما عينا فآثرته	
ما ان ذكرتك الا قام لي علم	فحين أبصره في الحين يستره
فلا ازال مع الاحوال أشهده	ولا ازال مع الانفاس أذكره
ولا يزال لدى الاعيان يشهدني	ولا يزال مع الاسماء يظهر هو

لا يكتب هو هنا الا بالاول وتعرف الهوية لانه ضمير اعلم وفق الله ان الذكرا أفضل من تركه فان تركه انما يكون عن شهود والشهود لا يصح ان يكون مطلقا والذكرة الاطلاق ولكن الذكرا الذي ذكرناه لا الذكرا بالتسميع والتلهيل وغيره من الذكرا المقيد فلو كان ترك الذكرا عن شهود كما تنظر هل كان سبب تركه مما يقتضي الاطلاق فيه بالتساوي والاحوال مقيدة بلا شك وان كان الاطلاق تقييدا لانه قد تميز عن التقييد وسرى في المقيدات كيف ما قلت فقد تميز ولا فائدة في التقييد الا التميز واعظم ما يقال فيه انه مجهول لا يعرف فخرج بهذا الوصف عن التقييد لانه قد تميز عن المعلوم فعلى كل حال ما تم الامقيد وما تم في مالا ثم الامقيد فالعدم هو مالا ثم وهو متميز عن الوجود والوجود متميز عن العدم فمالم مالم لا مجهول الا وهو متميز فالاطلاق تقييد والتقييد له الحكم وما بقي الاتقييد متفاضل واعلام تقييد في اطلاق وهو ذكر الله والجهل به والحيرة فيه

فترك الذكرا أولى بالشهود	وذكر الله أولى بالوجود
فكن ان شئت في وجد الشهود	وكن ان شئت في فضل الوجود

(الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر واسراره)

ان التفكير في الآيات والعبر	ليس التفكير في الاحكام والقدر
ان التفكير حال لتأجيله	فالله قدره في الآتي والسور
لولا التفكير كان الناس في دعة	وفي نعيم مع الارواح في سرور
القمم كرت طبيعي وليس له	حكم على أحد يرى سوى البشر
ولو يكون الذي قلناه ما نظرت	عيني الى هذه الاحوال والصور
هو المدبر والاسماء قائمة	تنفذ الامر في يد وفي حضر

اعلم وفقك الله ان التفكير ليس بعت الهى الا اذا كان بمعنى التدبر والتردد في الاولى حينئذ يكون نعتا الهيا واما الفكر بمعنى الاعتبار فهو نعت طبيعي ولا يكون في أحد من المخلوقين سوى هذا الصنف البشرى وهو لاهل العبر الناظرين في الموجودات من حيث ماهي دلالات لامن حيث اعيانها ولا من حيث ما تعطى حقائقها قال الله تعالى ويتفكرون في خلق السموات والارض فاذا تفكروا آفادهم ذلك التفكير علما لم يكن عندهم فقالوا ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقام عذاب النار كما عدلوا الى الاستجارة به من عذاب النار الا وقد أعطاهم الفكر في خلق السموات والارض علما أشهدهم النار ذلك العلم فطلبوا من الله ان يحول بينهم وبين عذاب النار وهكذا فائدة كل مفكر فيه اذا أعطى للمفكر علما ما يسأل الله منه بحسب ما يعطيه مقام التفكير لا يتعدى النظر الاله من كونه الها وفيما ينبغي ان يستحقه من له صفات الالهية من التعظيم والاجلال والافتقار اليه بالذات وهذا كله يوجد حكمه قبل وجود الشرائع ثم جاء الشرع به مخبرا و أمرا فأمربه وان أعطته فطرة البشر ليكون عبادة يؤجر عليها فانه اذا كان عملا مشروعا للعبد أثر له ما لا يضره اذا انصف به لامن حيث ما هو مشروع وليس للفكر حكم ولا مجال في ذات الحق لا عقلا ولا شرعا فان الشرع قد منع من التفكير في ذات الله والى ذلك الاشارة بقوله ويحذركم الله نفسه أى لا تفكروا فيها وسبب ذلك ارتفاع المناسبة بين ذات الحق وذات الخلق وأهل الله لما علموا مرتبة الفكر وانه غاية علماء الرسوم وأهل الاعتبار من الصالحين وانه يعطى المناسبات بين الاشياء تركوه لاهله وانفوا منه ان يكون لهم حالا كما سيأتى في باب ترك الفكر والفكر حال لا يعطى العصمة ولهذا مقامه خطر لان صاحبه لا يدري هل يصيب أو يخطئ لانه قابل للاصابة والخطا فاذا أراد صاحبه ان يفوز بالصواب فيه غالبا في العلم بالله فليجت عن كل آية في القرآن نزلت فيها ذكر التفكير والاعتبار ولا يتعدى ما جاء من ذلك في غير كتاب ولا سنة متواترة فان الله ما ذكر في القرآن أمرا يفكر فيه ونص على اتخاذ قرينة أو قرن معه التفكير الا والاصابة معه والحفظ وحصول المقصود منه الذي أراد الله لابتدئ من ذلك لان الحق ما نصبه وخصه في هذا الموضع دون غيره الا وقدمكن العبد من الوصول الى علم ما قصده هناك فقد ألقت بك على الطريق وهكذا وجدته أهل الله فان تعدت آيات التفكير الى آيات العقل أو آيات السمع أو آيات العلم أو آيات الايمان واستعملت فيها الفكر لم تصب بجله واحدة فالتمز الآيات التي نصبها الحق لقوم يتفكرون ولا تتعدى بالامور مراتبها ولا تعدل بالآيات الى غير متازلها واذا سلكت على ما قلته لك حدث مسعاك وشكرتني على ذلك فابحث على كل آية عبرة وتفكر تسعدان شاء الله تعالى وكذلك الآيات التي فيها التنظر من هذا الباب الفكري مثل قوله تعالى أفلا يتطرون الى الابل كيف خلقت الآية وكذلك قوله أولم يتطروا في ملكوت السموات والارض وكذلك ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل وقوله ألم ترالى ربك كيف مد الظل الآية وكذلك آيات التدبر من هذا الباب مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن واجعل بالك اذا ذكر الله شيئا من ذلك بأى اسم ذكره فلا تتعدى التفكير فيه من حيث ذلك الاسم ان اردت الاصابة للمعنى المقصود لله مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن فانظر

فمن حيث ما هو قرء أن لا من حيث ما هو كلام الله ولا من حيث ما هو فرقان ولا من حيث ما هو ذكر من قوله أنا نحن نزلنا الذ كر فكل اسم له حكم وما عينه الحق في الذ كر الاحق يفهمه عباده ويعلمهم كيف ينزلون الاشياء منازلها فتلك الحكمة وصاحبها الحكيم وقدم مدح الله من شرفه بالحكمة فقال ويعلم الكتاب والحكمة وقال وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب وقال ومن يؤت الحكمة فقد آتى خيرا كثيرا وما يذ كر الا أولوا الالباب فان حكمه ما سرى في جميع الاشياء وهو ان الحكيم لا يتعدى بالشيء قدره ولا منزلته

(الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك التفكير واسراره)

ترك التفكير تسليم لخالقه	فلا تفكر فان الفكر معلول
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة	جليس حق على الاحكام مجبول
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة	مثل الملائك لم يجيبك تفصيل
عن الاله الذي يعطي مواهبه	جود او ذاك الذي يعطيك تنزيل
أما لقاء أو القاء فتعلمه	ان الكفاية أعطتها التفاصيل
فبالفكر وكلنا لا نفسنا	لولا ما كان اشراك وتعطيل
ان التفكير امر قد خصصت به	لانني جامع والجمع تحصيل
لصورة الحق والاسماء اجعها	وكل عين فما في الحق تبديل
وفي المواطن كلنا بخدمة	أتت بذلك اخبار وتنزيل

التاركون للتفكير رجال أرادوا رفع اللبس عنهم فيما يريدون العلم به ليحيطوا بواطنه من قيل فيه وما ينطق عن الهوى وبما فطر عليه من فطر من المخلوقات كالملائكة ومن شاء الله من المخلوقين الذين فطر واعلى العلم بالله والوحى اليهم ابتداء من الله وعناية بهم ولان الافكار محل الغلط والطائفة الاخرى توجب ترك التفكير لان التفكير جولان في أحد أمرين اما في المخلوقات واما في الاله واعلى درجات جولانه في المخلوقات ان يتخذها دليلا والمدلول يتأقض الدليل ويقابله فلا يجمع دليل ومدلوله عند الناظر أبدا فتركا التفكير والاستغفال بالذ كر اذ هما مشروعا فانه لو مات في حال الفكر في الآيات لمات في غير الله وان كان يطلبها الله ولكن لا يكون له شهود الهى وان كان جولانه في الاله ليتخذ دليلا على المخلوقات والكائنات كما يرام بعضهم فقد طلبه لغيره وهو سوء أدب مع الله حيث ما قصد النظر فيه الا ليدله على حكم الكائنات ولو استند اليه فاطلبه لعينه وان ظن انه يجول بفكره فيه ليتخذ دليلا على نفسه فهذا غلط بين فانه لا يتطرق فيه الا وهو عالم به فان تطرق فيه بمعنى هل يصح ان يكون دليلا على نفسه فهذا غاية الجهل فانه لا شيء ادل على الشيء من نفسه فلما راوا مثل هذا النظر تركوه فاذا تفكر من هذه صفة كان مثل الذي يشكر الخلق لاحسانهم فشكرهم عبادة لان الله أمر بشكرهم كذلك أمرهم بالتفكير فالتفكرون فيما أمرهم أو عين لهم ان يفكروا فيه امثالا لامرهم تعالى لا غيرو يكون ما يتجه من العلم عندهم في حكم التبص لان علوم الفكر بكل وجه ما تقوم مقام علوم الذ كر والوحى والوهاب الالهى في الرفعة والمكانة

(الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة واسرارها اعلم أيذك الله)

ان الفتوة ما يتفك صاحبها	مقدم عند رب الناس والناس
ان الفتى من له الاثار تحلية	فحيث كان فجمعول على الراس
ما ان تزلله الا هوا بقوتها	لكونه ثابتا كذا راسخ الراشي
لا حزن يحكمه لا خوف يشغله	عن المكارم حال الحرب والباس

﴿ انظر الى كسره الاصنام منفردا ﴾ ﴿ ولا يعين فذلك اللين القاسي ﴾

الفتوة نعت الهى من طريق المعنى وليس له سبحانه من لفظها اسم الهى يسمى به لما ثبت شرعا ودليلا عقليا انه له الغنى عن العالم على الاطلاق فبالشرع قوله تعالى والله غنى عن العالمين وبالعقل لو لم يكن وجوده واجبا لنفسه مع اتصافه بالوجود لكان ممكنا ولو كان ممكنا لاقتصر الى المربح في وجوده ولو اقتصر بنوع ما فليس بغنى مطلقا ولكان من جملة العالم لكونه كان علامة تدل على مرجحه فهو غنى على الاطلاق ومن له هذا الغنى ثم أوجد العالم فاعلم بوجوده لا فتقاربه اليه وانما أوجد العالم للعالم ايتار له على انفراده بالوجود وهذا هو عين الفتوة ومن الفتوة الالهية الخبر القرآنى والنسبى فأما القرآنى فهو وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وصورة الفتوة هناك خلقهم لينعمهم بالوجود ويخرجهم من الشر المحض ويمكنهم من الخلق بالاسماء الالهية ويجعل منهم خلقا وهذا كله ايتار لهم على انفراده بكل ما استخلفهم فيه ثم علم ان الامتنان يتدح فى النعمة عند المنعم عليه فستر ذلك ايتار الهم بقوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأظهر انه خلقهم من أجله لا من أجلهم وفى الخبر النبوى الموسوى ان الله خلق الاشياء من أجلنا لا من أجله وستر بهذا خلقه للاشياء لتسبح بحمده فقال وان من شئ الا يسبح بحمده ليفهم الجميع باعلامه انهم يسبحون بحمده حتى لا يشم فيه رائحة الامتنان فى الخبر الموسوى حكم الفتوة انه خلق الاشياء من أجلنا ايتارنا على انفراده بالوجود كما خلقنا وقوله وان من شئ الا يسبح بحمده غطاء حتى لا يشم فيه رائحة المنة مثل قوله فى حقنا الاليعبدون سواء وأما الخبر النبوى الثانى من الخبرين فما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه انه قال كنت كثرالما أعرف فأجبت ان أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني فى قوله كنت كثرالما اثبات الاعيان الثابتة التى ذهبت اليها المعتزلة وهى قوله انما قولنا لشيء اذا فهذا الخبر من الفتوة كيف كفى عن نفسه انه أحب ان يعرف ومن هذه صفته غطى على ما يجب له من الغنى المطلق لان المحبة لا تتعلق الا بعموم وقد يكون ذلك المعموم فى معدوم أو فى موجود فان كان فى معدوم فلا يذ ان يضامن وجوده حتى يظهر فيه ما أحب ايجاده وان كان فى موجود فإظهار فيه ما أحببته فلا يذ ان يكون ما ذكره ستر على الغنى المطلق وايتار الجناب هذا المحبوب حيث تعلق به من له الغنى فيورثه عزة فى نفسه حيث كان مقصودا من له صفة الغنى وكان سبب الوجود ان الوجود والعلم طلبا بالجمال من الله كمال مرتبتهما فى التقسيم العقلى فأوجد هما منه لظهور الكمال الوجودى والعلى هذا أصله منه فإعرض عن هذا ونسب وجود العالم لمحبه ان يعرف حتى لا يشم من كمال الوجود والعلم رائحة المنة أيضا كما ذكر فى القرآن سواء واذا كان الحق قد نزل مع عباده فى مكارم الاخلاق التى هى الفتوة الى هذا الحد فالعبد أولى بهذه الصفة ان يخلق بها فالفتوة على الحقيقة اظهار الالاء والممن وستر المنة والامتنان كما قال لا تطلوا صدقاتكم باليمن والاذى تخلقوا الهيا فانه سبحانه تصدق علينا بالوجود والمعرفة به وما من علينا بذلك وأما قوله بل الله يحن عليكم فانه ان كومت كان المن لله لما منوا عليه صلى الله عليه وسلم بالاسلام قال الله يحنون عليك أن أسلموا قال الله لمحمد صلى الله عليه وسلم قل لا تمتنوا على اسلامكم ثم اترحموا صلى الله عليه وسلم على نفسه سبحانه حتى لا يجعل له نعتا فيما اجرى عليه لسان ذم فقال له قل لهم بل الله يحن عليكم ان هذا هم للايمان ولو شاء لقال بل انا من عليكم ان هذا كرم الله لى للايمان الذى رزقكم بتوحيده واسعدكم به فاجعله تعالى محلا لمن هذا من الفتوة الالهية التى لا يشعر بها حكمها موجود فى الحق واطلاقاتها لم يرد فى كتاب ولا سنة كما يعلم قطعانه لافرق بين قولنا علمت الشئ أو عرفته وانا عالم بالشئ أو عارف ومع هذا ورد اسم العالم والعلم والعلم عليه تعالى وما ورد اطلاق اسم المعارف عليه فما يلزم من الامر الذى لله منه حكم ان يطلق عليه منه

اسم فاسماؤه من حيث اطلاقها عليه موقوفة على ورودها منه فلا يسمى الا بما سمي به نفسه وان علم فيه مدلول ذلك الاسم فالتوقف في الاطلاق أولى وما فعل هذا سبحانه كله الا ليعلم الخلق الادب معه اذ وقد علم ان من اهل الله من له شطحات لينة واولا فلا يشطحوا فان الشطح نقص بالانسان لانه يلحق نفسه فيه بالرتبة الالهية ويخرج عن حقيقته فيلحقه الشطح بالجهل بالله وبنفسه وقد وقع من الاكابر ولا اسميهم لانه صفة نقص واما رعاي الناس فلا كلام لعامةهم فانهم رعاي بالنظر الى هؤلاء السادة واذا وقع مثل هذين من السادة فعليهم يتبع العتب منا وقد يشطح أيضا الادنى على الاعلى كمثل الشطحات على مراتب الانبياء وهي اعظم عند الله في المواخذة من شطحهم على الله فان مرتبة الاله تكذبهم بالحال وعند السامع واما شطحهم على الانبياء فوضع شبهة يمكن ان يقبل الصحة في نفس الامر فيقتربها السامع الحسن الظن به الذي لا معرفة عنده بمراتب اصناف الخلق عند الله فيه ارا الله لذلك حيث هو حق لتغير وما يؤثر من الضلالة في الناس فيؤاخذ صاحب الشطحية بها ولا سيما ان ظهرت منه في حال صحو وكذلك من الشطحات المنقولة عن السادة رؤية فضيلة جنسهم من البشر على الملائكة جهلا منهم وهم مسؤولون مؤاخذون بذلك عند الله والعالم بالله المكمل هو الذي يحمي نفسه ان يجعل الله عليه حجة بوجه من الوجوه ومن اراد ان يسلم من ذلك فليقف عند الامر والنهي وليرتب الموت ويلزم الصمت الا عن ذكر الله من القرآن خاصة فان فعل ذلك فلم يدع للغير طلبا ولا من الشر مهر يا وقد استبرأ لنفسه واعطى كل ذي حق حقه كما أعطى الله كل شيء خلقه وهذا هو العادل مقصود الحق من العالم وما فوق هذه المرتبة مرتبة لمخلوق أصلا هذا قد مشى من الفتوة طرف صالح في حكمها في الجنب الالهى واذا كان الحق بأولى مع غناه وماله من صفات الجلال ونعوت الكمال قد اريتك ماله من هذه النسبة في اثاره اياها فأت أولى بهذه الصفة ان تتصف بها في حقه خاصة لا في حق الخلق كما اتصف هو بها في حق الخلق هذا هو عدم تافينا فالفتى من لا يراعى الخلق ولا يتفتى عليهم فان التفتى عليهم انما هو لله كما ذكرنا فيكون هذا العبد يطلب التفتى على جانب الحق ايثاره على الخلق فلا يتفتى على الخلق الا بصفة حق أو أمر حق فيكون الحق المتفتى لا هذا العبد هكذا هو الخلق بالفتوة والا فلا اذا كان من المحال ان تسرى الفتوة من الفتى في اثار الغير من غير تأذى الغير لان الاغراض مختلفة والاهواء متقابلة وأربابها زواجع غير لواقي بل هي عقيم تدمر ولا توجد فها من حاله يرضاها زيد منك الا ويحفظها عمر وفاذا كان الامر هكذا فارتك الخلق بجواب ان أردت تحصيل هذا المقام وارجع الى الله في أصل الفتوة فان أصلها ان تخرج عن حظ نفسك ايثار الحظ غيرك لأن تخرج عن حظ غيرك ايثار الحظ غيرك فهذا ليس من الفتوة ولو كانت الفتوة هذا ما صح لها وجود فاذا اعاترضت الامور فرج جانب الحق وزل عن حظك لما يستحقه جلاله اذ قد عاملك بصفة الفتوة مع غناه فأت مع فتلك أحوج الى ذلك ومن ايثارك اياه انه ان طلب منك ان تطلب منه أجرا على ما تفتيت به عليه فن الفتوة أن تطلب الاجر فان امثالك أمره خروجك عن حظك فيحصل لك حظك بترك حظك مع تحقيق الوصف بالفتوة ابراهيم عليه السلام جاد بنفسه على النار ايثارا لتوحيد ربه فان كان ذلك عن أمر الهى فهو أعظم في الفتوة وان لم يكن عن أمر الهى فهو فتى على كل حال فانه من آثار امر ربه على هوى نفسه فهو الفتى حقيقة الفتوة ان يؤثر الانسان العلم المشروع والوارد من الله على السنة الرسل على هوى نفسه وعلى ادلة عقله وما حكم به فكره وتطرده اذا خالف أمر الشارع المقرر له هذا هو الفتى فيكون بين يدي العلم المشروع كالميت بين يدي الغاسل ولا ينبغي أن يقال هنا يكون بين يدي الحق كالميت بين يدي الغاسل فانه غلط ومن له قدم فان الشرع قيدك فقط عند تقييده فها أوجب عليك مما هو له ان تنسبه الى نفسك أو الى مخلوق من المخلوقات سوى الله فن الفتوة ان تنسبه الى ذلك لا الى الله حقيقة كما أمرك وان ذلك على خلاف ذلك عقلك فارم به وكن مع العلم المشروع وما

أوجب ان تنسبه اليه سبحانه فانسبه اليه تعالى وما خير لك فيه فان شئت ان تقف ولا تعين وان شئت
 نظرت الى ما يتعلق بالخير فيه من جد فانه به اليه وما يتعلق به من ذم فانسبه الى نفسك ادبا مع الله فان
 الادب عبارة عن جماع الخير فازلت عن مقام الفتوة كان الشيخ أبو مدين رحمه الله اذا جاءه ما كول
 طيب أكله واذا جاءه ما كول خشن أكله واذا جاءه ما كول خشن أكله واذا جاءه ما كول خشن أكله
 أي صنغ شاء من المأكولات جاء به اليه فيقول هذا النقد عن المأكول جاء به الله للتخير والاختيار فينظر
 في ذلك الوقت ما هو الاحب الى الله من المأكولات بالنظر الى صلاح المزاج للعبادة لا الى الفرض
 النفسى واتباع الشهوة فان وافقه كل ما كول حينئذ يرجع الى حكم موطن الدنيا وما ينبغي له ان يعامل
 به من الزهد في ملذوذاتها مع صلاح المزاج الذي يقوم بصلاحه العبادة المشروعة فيعدل بحكم الموطن
 الى شغف العيش الذي تكرهه النفس لعدم اللذة به ويكتفى بلذة الحاجة فانه يتناول عند الضرورة وما
 فوقها لذة لان الطبع يطلبها واذا حصل للطبع طلبه التذبه فافق هو من ذكرناه ويسرى فعلة وتصرفه
 في الجاد والتبات والحيوان وفي كل موجود ولكن على ميزان العلم المشروع وان ورد عليه أمر
 الهى فيما يظهر له يحل له ما ثبت تحريمه في نفس الامر من الشرع المحمدى فقد لبس فيه فتركه ويرجع
 الى حكم الشرع الثابت فانه قد ثبت عند أهل الكشف باجماعهم انه لا تحليل ولا تحريم ولا شئ من
 احكام الشرع بعد انقطاع الرسالة والنبوة لاحد من خلق الله فلا يعقل عليه صاحب ذلك ويعلم قطعا
 انه هوى نفسى اذ كان ذلك الامر المحلل أو المحرم في نفس الامر هذا شرطه ولا يمنع التعريف الالهى
 لاهل الله بصحة الحكم المشروع في غير المتواتر المنصوص عليه وأما في المتواتر المنصوص اذ اورد
 التعريف بخلافه فلا يعقل عليه هذا الخلاف فيه عند أهل الله من أهل الكشف والوجود فانه من
 المتعين الى الله عن ان بطرا عليهم التلبس في أحوالهم من حيث لا يشعرون وهو مكر خفى وكيد متين
 الهى واستدراج من حيث لا يشعرون قايل ان ترى ميزان الشرع من يدك في العلم الرسمى
 والمبادرة لما حكم به وان فهمت منه خلاف ما يفهمه الناس مما يحول بينك وبين امضاء ظاهر الحكم به
 فلا تعول عليه فانه مكر نفسى بصورة الهى من حيث لا تشعر وقد وقعنا بقوم صادقين من أهل الله ممن
 التبس عليهم هذا المقام ويرجحون كشفهم وما ظهر لهم في فهمهم مما يطل ذلك الحكم المقرر فيعتقدون
 عليه في حق نفوسهم ويسلمون ذلك الحكم المقرر في الظاهر للغير وهذا ليس بشئ عندنا ولا عند أهل الله
 وكل من عول عليه فقد خلط وخرج عن الانتظام في سلك أهل الله ولحق بالآخرين أعمال الذين ضل
 سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ويرى بما يلقى صاحب هذا الكشف على
 العمل بظاهر ذلك الحكم ولا يعتقد في حق نفسه في عمله تقرير الظاهر وهو يقول ما أعطى لنفسى
 من هذا الامر المشروع الا ظاهرى فاني قد أطلعت على سره فحكمه في سرى على خلاف حكمه
 في ظاهرى فلا يعتقد في سره عند العمل به فن عمل على هذا منه فقد حبط عمله وهو في الاخرة من
 الخاسرين فارجحت تجارتهم وما كانوا مهتدين وخرج عن أن يكون من أهل الحق من اتخذ الهى
 هواه واضله الله على علم فهو يظن انه في الحاصل وهو في الفايه يحفظوا يا اخواتنا من غوائل هذا
 المقام ومكر هذا الكشف فقد نصحتكم ونصحت هذه الطائفة ووفيت بالامر الواجب على نفسه فن لم يعلم
 الفتوة كما ذكرناها فاعلمها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب السابع والاربعون في مقام ترك الفتوة وأساره) •

ترك الفتوة ايشار لنا لقنا	هو الفتوة ان حقت معناها
ففيه عين اثبات لها فنى	امتها جاء ذلك الموت أحيها

فليس يعدمها الا القضاء فكن من اهل فيكون الحق ما واهما

اعلم أن ترك الفتوة مشيك في حق نفسك وحظها فاذا مشيت في ذلك عن أمر الله لا لما يقتضيه طبع النفس كنت صاحب فتوة فصاحب هذا المقام صاحب فتوة لا فتوة متصف بالنقيضين اذا اتفق أن يكون أحد النقيضين المحبوب للحبوب مما يكرهه المحب لكون الحب لا يطلبه ولا يقتضيه فاعلم أن الإنسان انما يرغب في الاعمال التي نص الشارع على عملها أو تركها ان كانت من التروك لتكون بامثال ما كلف على حدة ما أعطاء الكشف والايمان والعقل في أعلى المراتب ولا يكون ذاهمة دنية فان تعرض له في وقت إعلان أعنى أمرين من فعل أو ترك عدا إلى أفضلهما فقد ورد في الخبر انه من قتل شخصا ولم يقتل به فأمره إلى الله ان شاء عفا عنه وان شاء عذبه وقال فيمن قتل نفسه بادرني عبدي بنفسي حرمت عليه الجنة ولم يجعل له في المشيئة ولا جعل له عمله كفارة في ماله فعلنا أن حق النفس في حقه أكد عليه وأعظم في الحرمه عليه من حق غيره والفتوة العمل في حق الغير اثارا على حق نفسه وقد قدم الشارع في غير ما موضع ان حق الانسان عليه أوجب من حق الغير عند الله والحق هو الماشي في الامور بأمر غيره لا بأمر نفسه وفي حق غيره لا في حق نفسه لكن بأمر به فهما طرفان أحدهما يسوغ وهو الماشي في الامور عن أمر الله والشرط الاخر لا يسوغ في كل موطن فالعارف اذا اقيم في مقام أداء الحقوق إلى أصحابها وتعت الحقوق عليه لاهلها لم يتمكن له أن يتقي مطلقا فيؤثر الغير على الاطلاق فانه بأداء حق نفسه يبدأ وإذا بدأ به قدح في شرط الفتوة واذا لم يبدأ به قدح في الطرف الآخر من الفتوة الذي هو امثال أمر الله تعالى فيبقى هالكا والتخلص من ذلك أن يقول أنا مؤمن والله تعالى قد اشترى من المؤمنين أنفسهم فنفسى هي الحق لا في فأبدأ بها وأثرها على غيرها من النفوس من كونها لله لا في فلهذا تكمل الفتوة في تركها المعلوم عند المحجوبين عن ادراك حقائق الامور فان مالكمها أمر في تقديمها في أداء الحقوق وأما احكامية صاحب السفارة وذلك أن شيخنا من المشايخ جاء عنده اضياف فأمر تليذه أن يأتيه بسفرة الطعام فأبطأ عليه فآله فقال وجدت النخل على السفرة فلم أر من الفتوة أن أخرجهم فتربصت حتى خرجوا من نفوسهم فقال له الشيخ لقد دقت فجعل هذا الفعل من باب تدقيق الفتوة ونعم ما قال ونعم ما قاله فلو قال أحد لهذا الشيخ كيف تشهد له بالتدقيق في الفتوة على جهة المدح والاضياف متأملون بالتأخير والانتظار وهم أفضل من الفل ومرعاتهم أولى من مراعاة النخل فان قال الشيخ النخل أقرب إلى الله من حيث طاعتهم لله من الانسان لما يوجد فيه من المخالفة وكرهية بعض الامور التي هي غير مستلذة قلنا وجلد الانسان وجوارحه وشعره وبشره ناطق بتسبيح الله تعالى كالنخل ولهذا تشهد يوم القيامة على النفس الناطقة الكافرة الجاحدة قال الله تعالى وقالوا لجلودهم لم تشهدتم علينا وقال تعالى يوم تشهد عليهم السنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون وقال عليه السلام على كل سلامي منكم صدقة فهم عدول وشها دتهم مقبولة فان الاولى مراعاة الاضياف التي أمر الشارع بتججيل تقديم الطعام لهم فلو تفق هذا انعدام وترك السفارة للنخل واستأذن الشيخ وعرفه بالقصة وتطرق في تقديم أمر آخر للاضياف كان أولى وأدق في الفتوة والله الموفق

• (الباب الثامن والابعون ومائة في معرفة مقام القراسة وأسرارها) •

ان القراسة يوم النقل جارية	لفظ النبي الرسول المصطفى الهادي
وب القراسة من كان الاله	عينا ومعا وذالك النائي الشادي
وما النهاية الا أن يقوم به	عكس القضية في غيب واشهاد

القراسة من الاقتراض فهو تمت الهى قهرى حكمه في الشوارد الخوف من صاحب هذه الصفة والشرود

سببه خوف طبيعي اما على النفس خوفا ان تفارق بدنها الملقى الفقه وظهر سلطانها فيه واما من حيث ما ينسب اليه من الذم الذي يطلقه عليها المقترن بالفراصة الطبيعية أو بالفراصة الالهية فلهذا لا تتعلق الا بالشاردين لان الغالب على العالم الجهل بنفوسهم وسبب جهلهم التركيب فلو كانوا بسائط غير مركبين من العناصر لم يتصفوا بهذا الوصف فاعلم ان الفراصة اذا اتصف بها العبد له في المتفرس فيه علامات تلك العلامات يستدل والعلامات منها طبيعية من اجية وهي الفراصة الحكيمة ومنها روحانية نفسية ايمانية وهي الفراصة الالهية وهي نور الهى في عين بصيرة المؤمن يعرف به او يكشف له ما وقع من المتفرس فيه أو ما يقع منه أو ما يؤول اليه أمره ففراصة المؤمن أعمّ تعلقا من الفراصة الطبيعية فان الفراصة غاية ما تعطى من العلوم العلم بالاخلاق المذمومة والمجودة وما يؤدى الى العجلة في الاشياء والريث فيها والحركات البدنية كلها وسأورد في هذا الباب طرفا منها أعني من الفراسين بعد تحقيق ماهيتهما والفراصة الالهية تتعلق بعلم ما تعطيه الفراصة الطبيعية وزيادة وهي انها تعطى معرفة السعيد من الشقي ومعرفة الحركة من الانسان المرضية عند الله من غير المرضية التي وقعت منه في غير حضور صاحب هذا النور فاذا حضر بين يديه بعد انقضاء زمان تلك الحركة وقد ترك ذلك العمل في العضو الذي كان منه ذلك العمل علامة لا يعرفها الا صاحب الفراصة فيقول له فيها بحسب ما كانت الحركة من طاعة او معصية كما اتفق لعثمان رضي الله عنه وذلك انه دخل عليه رجل فعند ما وقعت عينه عليه قال يا سبحان الله ما بال رجال لا يغضون أبصارهم عن محارم الله وكان ذلك الرجل قد أرسل نظره فيما لا يحل له اما في نظره الى عورة انسان أو نظره في تعريث مسكون او ما أشبه ذلك فقال له الرجل أوحي بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا ولكنها فراصة ألم تسمع الى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتقوا فراصة المؤمن فانه ينظر بنور الله وعندما دخلت على رأيت ذلك في عينيك فهذا معنى قولنا انها تترك علامة في العضو الذي كان منه ذلك العمل المجود أو المذموم والفراصة الطبيعية تعطى معرفة المعتدل في جميع أفعاله وأقواله وحركاته وسكناته ومعرفة المخرف في ذلك كله فيفرق بالنظر في أعضائه ونشأة كل عضو بين الاخرى والعاقلة والذكي والفتن والقدم الغمر والشبق وغير الشبق والغضوب وغير الغضوب والخبث والخبث والخذاع المحتال والسليم السلم والترف والترف وما أشبه هذا فاعلم أولا أن الفراصة الالهية وبها نبدأ أنها نور الهى يعطاه المؤمن لنور البصيرة يكون كالنور لعين البصر وتكون العلامة في المتفرس فيه كنور الشمس الذي تظهر به المحسوسات للبصر فكما يفرق البصر عما فيه من النور وبما كشف له نور الشمس من المحسوسات فيعرف صغيرها من كبيرها وحسنها من قبيحها وأيضاها من أسودها من أجرها من أصفرها ومتعزرها من ساكنها وبعبدها من قريها وعاليها من أسفلها كذلك نور الفراصة الالهية يعرف مجودها من مذمومها وانما أضيف نور الفراصة الى الله الذي هو الاسم الجامع لاحكام الاسماء لانه يكشف المجود والمذموم وحركات السعادة في الدار الآخرة وحركات الشقاء الى أن يبلغ بعضهم اذا رأى وطأة شخص في الارض وهو أثره والشخص ليس بجاضر يقول هذا اقدم سعيدا وهذا اقدم شقي مثل ما يفعل القايغ الذي يسمع الاثر فيقول صاحب هذا الاثر أبيض مثلاً أو أعور العين ويصف خلقته كأنه يراه وما طرأ عليه في خلقه من الامور العوارض يرى ذلك كله في أثره من غير أن يرى شخصه ويحكم في الانسان ويلحق الولد بأبيه اذا وقع الاختلاف فيه لعدم المناسبة في الشبه الظاهر المعتادين الآباء والابناء فأضاف نور الفراصة الى الله لاجل هذا فلو أضافها الى الاسم الحميد مثلاً لم ير صاحب هذا النور الا المجود والسعيد خاصة وكذلك لو أضافه الى أى اسم الهى لكان بحسب ما تعطى حقيقة ذلك الاسم فلما أضاف ذلك النور الى الله أدرك به الخيرات والشرور الواقعة في الدنيا والآخرة والمذاق والمحامد ومكارم الاخلاق وسفاسفها وما تعطيه الطبيعة وما تعطيه الروحانية ويفرق بهذا التوربين الاحكام الشرعية وهي خمسة احكام ويعرف بهذا

النور لمن استند صاحب تلك الحركة من الاسماء الالهية ومن ينظر اليه من الارواح العلوية وماله من
الآيات في الحركات الكوكبية لان الله ما جعل سبحانه في الافلاك باطلا بل لا مورا ودهما الله تعالى
في المجموع فيها وفي حركاتها وفي قطعها في البروج المقدرة في النلك الاقصى وهو قوته تعالى وأوحى في كل
سماها أمرها فهي تؤدي في تلك السباحة ما أمنت عليه من الامور التي يظلمها العالم العنصري واعلم أن
الطبيعة التي خلقها الله تعالى دون النفس وفوق الهياكل أراد الله ايجاد الاجسام الطبيعية وما ثم عندنا
جسم الاطبيعي او عنصري والعناصر اجسام طبيعية وان تولد عنها اجسام اخر فكل ذلك من آثار الله
فما خلق الله الطبيعة عليا والطبيعة عبارة عن امور اربعة اذا تألفت تألفا خاصا حدث عنها ما يناسب
تلك الالفة بتقدير العزيز العليم فلذلك اختلفت اجسام العالم لا اختلاف ذلك المزاج فاعطى كل جسم
في العالم بحسب ما اقتضاه من اجبه وما زال ذلك الامر ينزل الى ان خلق الله العناصر وهي الاركان فضم
الحرارة الى اليسوسة على طريق خاص فكان من ذلك المزاج ركن النار الذي يعبر عنه أيضا بعنصر النار
ثم الهوى وكذلك ثم الماء ثم التراب ثم جعل الله سبحانه يستحيل بعضها الى بعض بوسائط وبغير
وسائط فاذا تنافر العنصران من جميع الوجوه استحال الى المناسب الاقرب ثم استحال ذلك المناسب الى
المناسب اليه الاخر الاقرب الذي كان منافرا للمستحيل الاول فقبل الاستحالة اليه بوساطة هذا
المناسب الاقرب من كثافة أو كثافة ثم خلق الله الجسم الحيواني من أربع طبائع وهما المرتان والدم
والبلغم وجعل سبحانه في هذه الاخلاط قوى روحانية تظهر آثارها في الجسم المركب عنها فان كانت
هذه الاخلاط في الجسم الظاهر عنها على الاعتدال أو قريب من الاعتدال اعطت ما يعطيه الاعتدال
من الامور المستحسنة المحودة والحركات الاقتصادية في الامور وان لم تكن فيه على الاعتدال اعطت
بحسب ما انحرفت اليه وتظهر في البدن سلطان الاقوى والاكثر من هذه الاخلاط فيظهر على هذا
الجسم من ذلك علل على النفس فالطبيب يداوى الامل بأن يزيد في الناقص من هذه الاخلاط وينقص
من الزائد منها حتى يحصل الاعتدال والطبيب الالهى يداوى الاخلاق ويسوس الاغراض النفسية
بالذكر والموعظة والتنبية على معالى الامور وما لم تقم به من السعادة والمجدة عند الله وعند الناس
وعند الارواح العلى فتتأيد بذلك النفس الناطقة وتكون لها هذه الذكرى كالعين على صلاح هذا
المزاج المتخرف فتعين الطبيب المدبر لطبيعة هذا البدن واصلاح ما اختل منه واهذا بعض الاطباء
يامرون بعض المرضى لامراض خاصة باستعمال سماع الالحان المطربة والاماكن المستحسنة
المتنوعة مثل الازهار وخير المياه وتغريد الطيور كالبلبل وامثاله كل ذلك طب روحاني يؤدي الى صلاح
المزاج بعين الطبيب عليه وثم علل اخرى لا تحتمل الاصوات بل تصلح بنقيض ما ذكرناه وذلك كله
بحسب الخلف الغالب الاقوى وضعف المناقض المقابل له وهذه العلل منها أصلية في نفس المزاج والخلقة
مثل الخلوطة في العينين أو الغورة المفرطة أو الانف الدقيق جدا أو الغليظ جدا أو المتسع الثقب المنتفخ
أو انقبضه أو البياض الشديد أو السواد الشديد أو الجموعة في الشعر والسبولة فيه أو الكعولة
الغالية وكذلك سائر الاعضاء في الاعتدال أو عدم الاعتدال وهو الانحراف من الاعتدال الى أحد
الميلين كما ذكرنا فان خلق الانسان يكون بحسب ما هي هذه الاعضاء عليه من الاعتدال والانحراف
فاذا جاء هذا الطبيب الالهى وهو النبي أو الوارث أو الحكيم فيرى ما تقتضيه هذه النشأة التي انقادت
اليه وجعلت زمامها في يديه ليربها ويسعى في سعادتها ويردها الى خلاف ما تقتضيه نشأته ان كان
متخرفا بأن يبين له مصارف ذلك الانحراف التي يحمد الله ويكون فيها سعادة وهذه النفس فانه لا
يمكن له أن ينشأ هاتئة اخرى فقد فرغ ربك من خلق وخلق ولم يبق بأيدينا الا تبين المصارف فالمعتدل
النشأة اذا كان جاهلا بالامور السعيدة عند الله التي تحتاج الى موقف وهو رسول الله صلى الله عليه
وسلم يسأل العلماء عن الامور التي تعطى السعادة عند الله وأما سكارم الاخلاق فلا يحتاج فيها الى موقف

فان مزاج نشأته واعتداله لا يعطى الامكارم الاخلاق بل يحتاج الى الموقف في بعض الامور
 في استعمال الانحراف وهو في ذلك مكلف لما يكون في ذلك الانحراف من المصالح اما دنيا وما آخرة
 واما المجموع واما المتصرف فيصدر منه مدام الاخلاق وسفاهها وطلب نفوذ الاغراض القائمة به
 ولا ياتي ما يؤول اليه امره في نيلها فالطبيب السؤوس يستدرجه حالاً بعيد حال يتبين المصارف
 كما ذكرناه فاذا جاء صاحب الفراسة الايمانية وكان عالماً بما يكون فيه المصلحة لهذا المتفرس فيه ورأى
 منه حركة تؤدى الى مذموم أو تكون تلك الحركة قد وقعت منه مذمومة سلمه حتى يتمكن منه الى
 أن يعلم اليه نفسه ليحكم فيها فان كان منحرفاً كان في سلوكه صاحب مجاهدة وريضة وان كان معتدلاً
 كان في سلوكه طيب النفس ملتذاً صاحب فرح وسرور تهون عليه الامور الصعاب على غيره ولا تكلف
 عنده في شيء من مكارم الاخلاق فاذا صفت نفسه وزكت ولحقت بالعالم العلوى المطهر وتطهرت بالعين
 الالهى وسعت به وتحررت بقوته عرفت مصادر الامور ومواردها وما تنبعث عنه وما تؤول اليه
 فذلك المعبر عنه بالفراسة الايمانية وهى موهبة من الله تعالى ينالها السليم الطبع وغير السليم للطبع
 واصل الاعتدال والانحراف في العالم وفي الموجب لقلبية بعض الاصول على بعضها التي لها الحكم في
 المركبات هى من آثار العلم الالهى الذى منه يرحم الله من يشاء ويغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء ويكره
 ويرضى ويغضب وأين الغضب من الرضى وأين العفو من الانتقام وأين السخط من الرضوان كل ذلك
 جاءت به الاخبار الالهية في الكتب المنزلة وعلمها أهل الكشف مشاهدة عين ولولا ما وردت على السنة
 الانبياء والرسول ونزلت بها الكتب من الله على أيديهم وايدوا بالمعجزات لثبت صدقهم عند الاجانب
 لاجل هذه الامور الالهية حتى تقبل منهم اذا وردوا بها فان أدلة العقل تحيلها في الجنب الالهى
 لو نطق بها مشاهد لها مكاشفها من غير تأييد بآية تدل على صدقه بل هسل وطعن في نظره واقعت
 الدلالات العقلية على فساد عقله وفكره وحكم خياله عليه وان الله لا ينبغي أن يوصف بهذه الاوصاف
 ولا يفت بهذه النعوت فهذا كان سبب نزولها على أيدي الرسل وفي الكتب ليستريح اليها المشاهد
 ويأمن بكلامه اذا أتى بعثل هذا النوع فلاجل هذا الامور وردت الشرائع ولاجل الاحكام التي
 لا توافق أغراض الرؤساء والمقدمين لوسمها من غير الرسول فلما أنسوا بها من الرسل صلوات الله عليهم
 وألفت النفوس احكام النواميس الالهية واستعصبتها هان على الملوك والرؤساء أن يتكذوا
 للصالحين ويدخلوا نفوسهم تحت احكامهم وان شق عليهم فانهم يرجحون عليهم بذلك على ما يدركونه من
 مشقة خلاف الغرض فانه على هذا الشرط أدخل نفسه فجاءته قائمة على نفسه فسبحان العليم الحكيم
 ولولا شرف العلم ما شرفت الفراسة لان الفراسة لولا ما تعطى العلم ما شرفت ولا كان لها قدر فالعلم
 أشرف الصفات وبه تحصل النجاة اذا حكمه الانسان على نفسه وتصرف في اموره بحسب حكمه
 وبزددى علمارب زدنى علمارب زدنى علما واستعملنى له واجعله الحاكم على والناظر الى اذا أنت العلم
 والعالم والمعلوم لك لانساق اعطنا منه على قدرنا وأما الفراسة المذكورة عند الحكماء فانا أذكر منها
 طرفاً على ما أصوله وما جزؤه واختبروه ثم اعتبره في الصفات بما يقتضيه طريقنا في هذا الكتاب
 مختصراً كافياً ان شاء الله تعالى فاعلم ان الله تعالى اذا أراد أن يخلق انساناً معتدلاً التشاء ليكون
 جميع حركاته وتصرفاته مستقيمة وفق الله الاب لما فيه صلاح مزاجه ووفق الام أيضاً لذلك فخلق المني
 من الذكر والانثى وصلح مزاج الرحم واعتدلت فيه الاخلاط اعتدال القدر الذى به يكون صلاح
 النطفة ووقت الله لانزال الماء في الرحم طالعاً سعيداً بمحركات فلكية جعلها الله علامة على الصلاح فيما
 يكون في ذلك الوقت من الكائنات فيجامع الرجل امرأته في طالع سعيد بمزاج معتدل فينزل الماء في
 رحم معتدل المزاج فيلقاه الرحم ويوفق الله الام ويرزقها الشهوة الى كل غذاء يكون فيه صلاح
 مزاجها وما يتغذى به النطفة في الرحم فتقبل النطفة التصوير في مكان معتدل ومواد معتدلة وحركات

فلكية مستقيمة فتخرج النشأة وتقوم على اعديل صورة فتكون نشأة صاحبها معتدلة ليس بالطويل ولا بالقصير لين اللحم وطيبه بين الغلظ والرقه أبيض مشرب بحمرة وصفرة معتدل الشعر طويله ليس بالسبط ولا الجعد القطط في شعره حمرة ليس بذال السواد أسيل الوجه أعين عينه مائله الى الغور والسواد معتدل عظيم الرأس سائل الاكاف في عنقه استواء معتدل اللبة ليس في وركه ولا صلبه لحم خفي الصوت صاف ما غلظ منه وما رق مما يستحب منه غلظه أو ورقته في اعتداله طويل البنان للرقه سبط الكف قليل الكلام والصمت الاعتدال الحاجة ميل طباطبعه الى الصفراء والسوداء في نظره فرح وهرور قليل الطمع في المال ليس يريد التصكم عليك ولا الرياسة ليس بجهلان ولا بطي . فهذا اقال الحكماء أعدل الخلقة واحسنها وفيها خلق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليصح له الكمال في النشأة كما صح له الكمال في المرتبة فكان أكمل الناس من جميع الوجوه ظاهراً وباطناً فان اتفق أن يكون في الرحم اختلال مزاج فلا بد أن يؤثر ذلك الاختلال في نشأة الانسان في الرحم في عضوم من أعضائه أو في أكثر الأجزاء أو في أقلها بحسب ما تكون المادة في الوقت لذلك العضو من القوة الجاذبة التي تكون في النطفة فيخرج ذلك اما في كلية الانسان واما في بعض أعضائها فن ذلك والله الموفق أن البياض الصادق مع الشقرة والزرقه الكثيرة دليل على القصة والخيانة والفسوق وخفة العقل فان كان مع ذلك واسع الجبهة ضيق الذقن أزعر أو جن كثير الشعر على الرأس فقال أهل القراسة من الحكماء أن التحفظ عن هذه صفته كالتحفظ من الاغاي القتالة فان كان الشعر خشناً دل على الشجاعة وحمرة الدماغ وان كان ليناً دل على الجبن ويرد الدماغ وقلة النطفة وان كان الشعر كثيراً على الكتفين والعنق دل على الحق والجرأة وان كثرة على الصدر والبطن دل على وحشة الطبع وقلة الفهم وحب الجور والشقرة دليل على الحق وكثرة الغضب وسرعته والتسلط والاسود من الشعر يدل على السكون الكثير في العقل والآنفة وحب العدل والمتوسطين هذين يدل على الاعتدال وان كانت الجبهة منبسطة لا عضوم فيها دل على الخصومة والشغب والرقاعة والصلف وان كانت الجبهة متوسطة في التواء والسعة وكانت فيها عضوم فهو صدوق محب فهم عالم يقظان مدبر حاذق ومن كان عظيم الاذنين فهو جاهل ولا يكون حافطاً ومن كان صغير الاذنين فهو سارق أحمق وان كان الحاجب كثير الشعر دل على التي وغث الكلام فان امتد الحاجب الى الصدغ فصاحبه تياها صلف ومن رق حاجبه واعتدل في الطول والقصر وكانت سوداء فهو يقظان فان كان العين أزرق فهي أردء العيون وأردء الزرق الغير زوجية فن عظمت عيناه وبجفت فهو حشود وقع كسلان غير مأمون وان كانت زرقاء كان أشد وقديماً تكون غاشاً ومن كانت عيناه متوسطة مائله الى الغور والكعلة والسواد فهو يقظان فهم ثقة محب فاذا أخذت العين في طول البدن فصاحبه خبيث ومن كانت عينه جامدة قليلة الحركة كالبهيمة ميت النظر فهو جاهل غليظ الطبع ومن كان في عينه حركة بسرعة وحدة نظر فهو محتال لص غادر ومن كانت عينه حمراء فهو شجاع مقدام فان كان حوالها نقط صفير فصاحبه أشر الناس وارداهم وان كان انفه دقيقاً فصاحبه رقيق ومن كان انفه يكاد يدخل في فمه فهو شجاع ومن كان أنفطس فهو شبيب ومن كان انفه شديد الانتفاخ فهو غضوب واذا كان غليظ الوسط مائلاً الى الفطوسة فهو كذوب مهذار وأعدل الانوف ما طال غير طول فاحش ومن كان انفه متوسط الغلظ وقناء غير فاحش فهو دليل على العقل والفهم ومن كان واسع الضم فهو شجاع ومن كان غليظ الشفتين فهو أحمق ومن كان متوسط الشفتين في الغلظ مع حمرة صادقة فهو معتدل ومن كانت أسنانه ملتوية أو نائمة فهو خداع متعيل غير مأمون ومن كانت أسنانه منبسطة خفا فانيتهما فلي فهو عاقل ثقة مأمون مدبر ومن كان لحم الوجه منه منتفخ الشدين فهو جاهل غليظ الطبع ومن كان نحيف الوجه أصفر فهو ردي خبيث خداع شكس ومن طال وجهه فهو وقح ومن كانت أصداعه منتفخة وأوداجه ممثلة فهو غضوب ومن نظرت اليه فأحمر وجعل وربما مدعت عيناه أو تبسم تبسها لا يريد فهو لك متودد محب فيك لك في

نفسه مهابة وان كان ذا صوت جهر دل على الشجاعة والاعتدال بين الكد والتأني والغلظ والرقه دل على العقل والتدبر والصدق وسرعة الكلام وورقة يدل على الكلب والقفه والجهل الغلظ في الصوت دليل على الغضب وسوء الخلق الغنة في الصوت دليله على الحق وقلة القفنة وكبر النفس التحرك الكبير دليل على الصلف والهدر والنداع والوقار في الجلسة وتداول اللفظ وتحريك اليد في فضول الكلام دليل على تمام العقل والتدبير وصحة العقل قصر العنق دليل على الخبث والمكر طول العنق وورقه دليل على الحق والجلين والسياح فان انضاف اليها صفر الرأس فانه يدل على الحق والصق غلظ العنق يدل على الجهل وكثرة الاكل اعتدال العنق في الطول والغلظ دليل على العقل والتدبير وخلوص المودة والثقة والصدق البطن الكبير يدل على الحق والجهل والجلين لطافة البطن وضيق الصدر يدلان على جودة العقل وحسن الرأي عرض الكتفين والتطهير يدلان على الشجاعة وخفة العقل انحناء الظهر يدل على الشكاسة والترافه استواء الظهر علامة بمجودة بروز الكتفين دليل على سوء النية وقبح المذهب اذا طالت الذراعان حتى يبلغ الكف الركبة دل على الشجاعة والكرم ونيل النفس واذا قصرت فصاحبها جبان محب في الشر الكف الطويلة مع الاصابع الطوال تدل على التفوذ في الصنائع وأحكام الاعمال وتدبير الامور اللحم الغليظ في القدم يدل على الجهل وحب الجور والقدم الصغير اللين يدل على القصور ورقة العقب تدل على الحسن غلظ العقب يدل على الشجاعة غلظ الساقين مع العرقوبين دليل على البله والقفه من كان خطاه واسعة بطيئة فهو منج في جميع أعماله مفكر في عواقبه والضد للضد فهذا ما نقلته من أقوال الحكماء من أهل التجربة من العلماء بالطبيعة وهذه النعوت قد ذكر كثير وتقل والحكم للغالب وقد تتساوى في الشخص في دفع هذا حكم هذا بأن يكون في الشخص حكم أحدهما بوجه في قضية خاصة وحكم أحدهما بوجه آخر في قضية خاصة وبالجملة فان الرياضة واستعمال العلم مؤثر في إزالة حكم كل صفة مذمومة مما ذكر ومن جرب وجد صفة ما قلنا فان العادة طبيعة خاصة لها أثر في الطبيعة الاصلية هذا كله مجرب * وصل بحق الاعتبار فيما ذكرناه من العلامات التي اعطت الطبيعة حكمها فيه وشهدت لها التجارب فاعلم أن لطيفة الانسان المدبرة جسده لما كان لها وجه الى النور المحض الذي هو أبوها ووجه الى الطبيعة وهي الظلة المحضة التي هي اتها كانت النفس الناطقة وسطا بين النور والظلة وسبب توسطها في المكانة كونها مدبرة كالنفس الكلية التي بين العقل والهيولى الكل وهو جوهر مظلم والعقل نور خالص فكانت هذه النفس الناطقة كالبرخ بين النور والظلة تعطي كل ذي حق حقه حتى غلب عليها أحد الطرفين كانت لما غلب عليها وان لم يكن لها ميل الى أحد الجانبين تلقت الامور على الاعتدال وانصفت وحكمت بالحق فلنذكر في هذا الوصل اعتبار ما ينشئ من علامات القراءة في الجسد فنقول أما البياض المفرط فاستفراغ الانسان في النظر في عالم النور بحيث لا يبقى في استقراغه ما يدبر به عالم طبيعته كآبي عقاب المغربي وامثاله فيفسد سر يعاقل حصول الكمال وكذلك اعتبار السواد المفرط وهو استقراغه في عالم شهوته وطبيعته بحيث أن يحصل بينه وبين النظر في علوم الانوار وهي العلوم الالهية فهذا مذموم الحال بلا خلاف فاذا كان وقتا ووقتا وفي كل ذي حق حقه كما قال صلى الله عليه وسلم لي وقت لا يسعني فيه غير ربى فذلك الامام العادل واما اعتبار الطول والقصر فهو مدة اقامته في النظر في أحد العالمين فأما مدة بمدة وهي الطول أو قلية وهي القصر والذي ينبغي من ذلك أن تكون المدة بقدر الحاجة وأما اعتدال اللحم في الرطوبة وبين الغلظ والرقه فهو اعتدال للانسان في البرزخيات بين المعنى والحسن كاللحم بين العظم والجلد وأما اعتدال الشعر فهو اقامته بين البسط والقبض وأما كونه أسيل الوجه فهي الطلاقة والبشاشة وأما كونه أعين فصحة النظر في الامور وأما كونه عينه مائلة الى الغور والسواد فهو النظر في المغيبات واستخراج الامور الخفية وأما الخوطة فهي ميله الى استنباط العلوم من عالم

الشهادة وهم أهل الاعتبار وأما اعتدال عظم الرأس فتوفير العقل وأما كونه سائل الاكاف
 فاحتمال الاذى في الغيبة من غير أثر وأما استواء العنق فالاستشراف على الاشياء من غير ميل
 اليها وأما الطول الزائد في العنق فهو الاستشراف على ما لا ينبغي مثل التجسس وأما القصر المقرط
 فهو التفریط فغيبا ينبغي أن يستشرف عليه وأما اعتدال اللبة فاستقامة العبارة بالوزن الذي تقع
 به المنفعة عند مخاطب وأما قلة اللحم في الورك والصلب فهو قطره في الامور التي يتورك عليها ويعول
 عليها أن يخلصه لأحد الطرفين فانه ان كانت برزخية فقد تقدر به في غالب الامر وأما كونه خفي
 الصوت فهو حفظ السر في موضع الجهر وأما صفاء الصوت فهو أن لا يزيد فيه شيئا وأما طول البنان
 فللطافة التناول وأما بسط الكف فمعى الدنيا من غير تعلق وأما قلة الكلام والنحك فنظره في مواقع
 الحكمة فيتكلم ويصحك بقدر الحاجة وأما كونه يميل طباعه الى المرتين فهو أن يغلب عليه في الصغرى
 الجنوح الى العالم العلوى وفي السواد الجنوح الى العالم السفلى واستخراج ما اخفى فيه من قرة عين
 مما يحجب الطبيعة أكثر العقول بالنظر فيه لما يسبق في اذهانهم من ذم الطبيعة وأما كونه في نظره فرح
 وسرور فهو استجلاب نفوس الغير اليه بالمحبة وأما كونه قليل الطمع في المال فهو البعد عن كل ما يميل
 به الى ما لا فائدة له فيه وأما كونه ليس يريد التحكم عليك ولا الرياسة فهو شغله بكامل عبوديته لربك وأما
 كونه ليس بهجلان ولا بطي - أى ليس يسرع الاخذ مع القدرة ولا عاجز وكذلك أيضا لما نظرنا الى أبواب
 القراءة الحكمية وجدناهم راجعين في ذلك الى طرفين وواسطة وقسموا الامور الى محمود ومذموم
 أعنى الاخلاق وجعلوا الخير كله في الوسط وجعلوا الانحراف في الطرفين فقالوا في الابيض الشديد
 البياض والاشقر الازرق ما جمعت من الذم وانه غير محمود وكذلك الشديد السواد والرقيق الاتف جدا
 مذموم كل هذا والمعتدل بينهما الغير مائل الى أحد الطرفين ميلا خارجا عن الحد هو المحمود على نحو
 ما تقدم فلما رأيناهم قد قصروها على ما ذكرنا نظرنا الى ذلك في هذا العالم الانساني أين ظهر الحسن والقبح
 قلنا لا حسن يقع به المنزلة عند الله ولا قبح يقع باجتنابه الخير من الله الا ما حسنه الشرع وقبحه فلما رأينا
 الحد والذم على الفعل من جهة تماشى عاظرنا كيف تجمع طرفين وواسطة لتجعل حكم الطرفين مخالفا
 لحكم الوسط الذي هو محل الاعتدال فنقول لا يخلو الانسان أن يكون واحدا من ثلاثة بالنظر الى
 الشرع وهو اما ان يكون باطنيا محضا وهو القائل بتجريد التوحيد عندنا حالا وفعلنا وهذا يؤدى الى
 تعطيل أحكام الشرع كالباطنية والعدول عما أراد الشارع بها وكل ما يؤدى الى هدم قاعدة دينية
 مشروعة فهو مذموم بالاطلاق عند كل مؤمن واما أن يكون ظاهريا محضا متطفلا متوغلا بحيث أن
 يؤديه ذلك الى التجسيم والتشبيه فهذا أيضا مثل ذلك ملحق بالذم شرعا واما أن يكون جاريا مع الشرع
 على فهم اللسان حيث مامشى الشارع مشى وحيث ما وقف وقف قدما وهذه حالة الوسط وبه صحت محبة
 الحق له قال تعالى أن يقول نبيه فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم فاتباع الشارع واقتفاء
 أثره يوجب محبة الله للعباد وصحة السعادة الدائمة فهذا وجه مقابلة التسخيتين فان قال قائل هذا مجمل
 فكيف يعرف تفصيله فانا اذا رأينا رجلا ساكنا يشهد الصلوات والجماعات وهو مع ذلك مناقض مصر
 فنقول ان السكوت وشهود الصلوات وشبه ذلك من عالم الشهادة وكونه كافرا بذلك في قلبه فهو من
 عالم الغيب ونحن اذا حصل لنا القراءة الذوقية الايمانية كما ذكرناها وكما تنهانا ان شاء الله تعالى
 حكمنا بكونه كافرا في نفوسنا وابقينا ماله ودمه معصومين شبر عالظهور كلمة التوحيد فعاملتنا على
 هذا الحد وما كلفنا غير هذا ثم تعلم وفقك الله ان العالم العلوى بالجملة هو المحركة عالم الحس والشهادة
 ونعت ههنا حكمة من الله لانه لا يفتق ذلك فعالم الشهادة لا يظهر فيه حرككم حركة ولا سكون
 ولا كل ولا شرب ولا كلام ولا صمت الا عن عالم الغيب وذلك أن الحيوان لا يتحرك الا عن قصد وارادة
 وهما من عمل القلب والارادة من عالم الغيب والتحريك وما شاكله من عالم الشهادة وعالم الشهادة كلها

أدركه بالحس عادة وعالم الغيب كلها أدركها بالخبر الشرعي والنظر القهري مما لا يظهر في الحس عادة فنقول ان عالم الغيب يدركه بعين البصيرة كما أن عالم الشهادة يدركه بعين البصر وكما أن البصر لا يدرك عالم الشهادة ما عدى الظلة ما لم يرتفع عنه حجاب الظلم أو ما أشبهه من الموانع فإذا ارتفعت الموانع وانبسطت الانوار على المحسوسات فاجتمع نور البصر والنور المظهر أدركه المبصر بالبصر المبصرات كذلك عين البصيرة بجابه الريون والشهوات وملاحظة الاغيار من العالم الطبيعي الكثيف الى أمثال هذه الحجب قصول بينه وبين ادراك الملكوت أعنى عالم الغيب والمعاني فاذا أعد الانسان الى مرآة قلبه وجلاها بالهـ كـ وتلاوة القرآن حصل له نور والله نور منبسط على جميع الموجودات يسمى نور الوجود فاذا اجتمع النوران كشف المغيبات على ما هي عليه وعلى ما وقعت في الوجود غير أن بينهما لطيفة معني وذلك أن الحس يحجب البعد والبعث المفرد والقرب المفرد وعين البصيرة ليس كذلك لا يحجب شي الا ما ذكرنا من الران ولكن واشياء ذلك الا انه أيضا تم حجاب لطيف أذكره وهو أن النور الذي يبسط من حضرة الوجود على عالم الغيب في الحضرات الوجودية لا يعمها كلها ولا ينسب منه عليها في حق هذا المكاشف الاعلى قدر ما يريد الله وذلك هو مقام الوحي دليلنا على ذلك لا نفسنا ذوقنا له ولغيرنا قوله تعالى ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الا ما يوحى الى مع غاية الصفاء السبوي المجدى وهو قوله أو من وراء حجاب فهم ما ظهر من حصل في هذا المقام شيء من ذلك على ظاهره في حق شخص ما قتلك الفراسة وهي أعلى درجات المكاشفة وموضعها من كتاب الله ان في ذلك لايات للمتوسمين من السمة وهي العلامة كما قلنا ولا يخطئ ذلك أبدا بخلاف الفراسة الحكيمية وتم كشف آخر في الفراسة وذلك ان الله جعل في العالم حضرة السموات فيها صور بني آدم وأحوالهم في أزمانهم الى حين انفصالهم وهي مخبوءة عن جميع الخلائق العلوى والسفلى الا عن القلم واللوح فاذا أراد الله اصطفاؤه عبد وان يخصه بهذا المقام طهر قلبه وشرحه وجعل فيه سرا جامعا من ايمانه خاصة يسرجه من الاسماء الالهية الاسم المؤمن المهيمن ويده هذه الحضرة وذلك السراج من حضرة الالوهة يأخذه الاسم المؤمن فاذا استنار القلب بذلك النور الالهى انتشر النور في زوايا قلبه مع نور عين البصيرة بحيث يحصل له ادراك المدركات على الكشف والملاحظة لوجود هذه الانوار فاذا حصل القلب على ما ذكرناه جعلت في ساحة من ساحات هذا القلب تلك الحضرة التي ذكرناها في هنالك يعرف حركات العالم وأسراره

(الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة الخلق وأسراره شعر في المعنى)

كون الخلق في الانسان والخلق وان تضاعف فيه أجره فحتى ذاك الوحيد الذي يحيي الزمان به يخط من عزها غلب الرقاب له	مثل التكمل في العينين والكمال ينال مرتبة الاملاذ والرسل فهو المرتب للاحكام والدول وهو المنبت للاغراض والعلل
---	--

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينهاكم عن الربا وبأخذ منكم وهو حديث صحيح فأدخل نفسه معنا فيما ناعنه في الحكمم فالخلق كما ناعوت الهية واذا كانت نعوت الهية فكلها مكارم وكلها في جيله الانسان ولذلك خوطب بها فان بعض من لا معرفة له بالحقائق يقول انها في الانسان تخلق وفي الحق خلق فهذا من قائله جهل بالامور ان لم يطلق ذلك مجازا أو بالنظر الى تقدم وجود الحق على وجود العبد لانه واجب الوجود لنفسه والانسان موجود بربه فاستفاد الوجود فاستفاد الخلق منه فاذا راعى هذا الاصل فقال بالخلق كان صحيح المقصد وان أراد بالخلق ما هو الحق حقيقة واتصف به العبد اذ لم يكن عنده الا في الوقت الذي اتصف به فسماء لذلك تخلق لا خلقا وما يكون خلقا الا ما جبل عليه في أصل نشأته

نشأته فلا علم له بنشأة الانسان ولا باعلام النبي صلى الله عليه وسلم بأن الله خلق آدم على صورته ويلزم
هذا القائل أن يكون ما جعله من الصفات حقيقة للعبد ثم رأينا الحق قد انصف به أن يكون ذلك في الله
تخلقا من الله بما هو حق للانسان وهذا لا يقول به من عنده أدنى شيء من العلم والصحيح في هذه
الاخلاق الالهية انها كلها في جبهة الانسان وتظهر لمن يعرفها في كل انسان على حتما تظهر في الجانب
الالهي فان كل خلق من هذه الاخلاق لا يصح أن تم المعاملة به بجميع الاكون لان جانب الحق ولا
من جانب الانسان فهو كريم على الاطلاق وكذلك الانسان كريم على الاطلاق ومع كون الحق كريما
على الاطلاق فمن أسمائه المانع ومن أسمائه الضار ومن أسمائه المذل ويغفر ويعذب من يشاء ويؤتي
الملك وينزع الملك وينتقم ويحود وهو مع هذا التقيد في حق قوم دون قوم مطلق الصفة وكذا هي
في الانسان فهي خلق أصلي له لا تخلق ولا يصح أن تم من الانسان هذه الاخلاق مع كونها مطلقة
في حقه كما لا يصح أن تم من الله في جميع الخلق مع كونه تعالى مطلق الوصف بها ولا يصح في هذه
الصفات الاستعارة المجازا كما قلنا من حيث انه تعالى كان بهذه الصفات وما كمالها كما كمالها الا انا
اكتب بناها ولا استعناها منه فانها صفة قديمة لله أي نسبة انصف بها الحق ولا عالم والصفة لا بد لها
من موصوف بها فانها من حقيقة أن لا تقوم بنفسها وبوذي القول باستعارتها الى قيامها بنفسها والى
خلوها بخلق عنها والى أن يكون الحادث محلا لوجود القديم فيه وهذا كله مما لا يقول به أحد من العلماء
بالله فجميع ما يظهر من الانسان من مكارم الاخلاق وسفاسف الاخلاق كلها في جيبته وهي له حقيقة
لا يجاز ولا معارة كما انه سبحانه وتعالى جميع ما سمى به الحق نفسه وما وصف به نفسه من صفات
الافعال من خلق وحياء وامانة ومنع وعطاء وجعل ومكر وكيد واستبزاء وفصل وقضاء وجميع
ما ورد في الكتب المنزلة ونطقت به الرسل من ضحك وفرح وتعجب وتبشيش وقدم ويد وبدين وايد وأعين
وذراع كل ذلك نعت صحيح فانه كلامه تعالى عن نفسه وكلام رسوله عنه وهو الصادق وهم الصادقون
بالادلة العقلية ولكن على حتما بعلمه وعلى حتما بقلبه ذاته وما يليق بجلاله لا يرد شيئا من ذلك ولا يخفيه
ولا تكيفه ولا تقول بنسبة ذلك كله اليه كما نسب اليه الله فانا ننسب اليه ما ننسب اليه
فنعرف كيف ننسبه والحق تعالى أن تعرف ذاته فينا على أن يعرف كيف ينسب اليه ما ننسبه الى
نفسه ومن رد شيئا أثبت الحق لنفسه في كتابه أو على لسان رسوله فقد كفر بما جاء من عند الله وعن
جاء به وبالله ومن آمن ببعض ذلك ورد به ضعه فقد كفر حقا ومن آمن بذلك وشبهه في نسبة ذلك اليه
تعالى مثل نسبتها اليه أو توهم ذلك أو خطر على ياله أو تصوره أو جعل ذلك كما قد جهل وما كفر هذا
هو العقد الصحيح من غير ترجيح غير أن ثم أسماء تطلق على العبد ولا تطلق على الجانب الالهي وان كان
المعنى يشمل ذلك كالجنيل يطلق على العبد ولا يطلق على الحق وهو منع ومن أسمائه المانع ومن يجمل
فقد منع هذا هو الحق غير أنا نلتبس له وجهها وهو أن تقول كل يجمل منع وما كل منع بخلاف منع
المستحق حقه فقد يجمل والحق قز قول موسى ان الله أعطى كل شيء خلقه فما يجمل عليك من أعطاك
خلقك ووفاك حقتك فنع ما لا يستحقه الخلق ليس يمنع بجمل فهذا القدر يجعل التفرقة بين المذموم وكذلك
اسم الكاذب مما يختص به العبد ولا ينبغي أن يطلق على الحق فهو الصادق بكل وجه كما أن العبد صادق
وكاذب وصادق أيضا بكل وجه ولكن نسبة الصدق الى العبد بكل وجه معروفة عندنا العتبان ونسبتها
الى الحق مجهولة لنا فهو الصادق كما ينبغي أن يضاف اليه الصدق قال تعالى الرحمن على العرش
استوى وقال ينزل ربنا الى السماء الدنيا كل ليلة فيقيد نزوله بالزمان والتقييد بالزمان تقييد بالاتصال
فكذلك مجهول النسبة ثابت الحكم متوجه كما ينبغي بجلاله وكذلك الاسم الجاهل من أسماء الكون
ولا يليق بالجانب الالهي فالاله عالم من حيث انه موصوف بالعلم والعبد عالم من حيث انه موصوف بالعلم
وجاهل من حيث خصوص تعلق علمه ببعض الاشياء دون بعض والحق مطلق العلم عالم التعلق وقد

قال تعالى ونحن أقرب اليه من جبل الوريد فحتمد بخلاف المعقول وأشارت السوداء ان الله في السماء حين قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أين الله واثبت لها الايمان في اشارتها وهذا خلاف دليل العقل فقد عرف من الله ما لم تعرف ومع هذا فنقول ان الله هو العالم بنفسه وهو الصحيح فاسم تسمي العبد به ولم يتسم الحق به وكان في الخلق نعمت نقص او سفساف اخلاق الا والعقل والحق قد منعنا أن يطلق على الله ذلك الاسم أو ينسب اليه ذلك الخلق ومع هذا فانه يخبرنا بما هو في فصول تقابل أدلة العقول فهو الفعال لما يشاء والجاعل في خلقه ما يشاء لا احكام عليه هو الحاكم لا يسأل عما يفعل وهم يسألون وقد نبهنا على أمر جليل وعلم عظيم وسر غامض خفي لا يعلمه الا الله ومن علمه من المخلوقين فانما علمه باعلام الله أحاله عقل وورديه قتل وبعد عنه فهم وقبله فهم فان تدبرت فصول هذا الباب وقفت على لباب المعرفة الالهية وتحققت قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقد أخبرتك انك محل لكل صفة محمودة ومذمومة ثم أعلمتك معنى الحد والذم وحدتتك واطلقتك ذلك لتعلم انك العالم الذي لا يعلم وهو سبحانه العالم الذي يعلم ولا يعلم فلا يعلم ما هو العبد عليه واعني بالعبد العالم كله والانسان الا الله تعالى فهو يعلم ثم أعلم بعض عبده فثنا من علم نفسه ومنا من جهل نفسه ومنا من تخيل انه علم نفسه ومنا من علم من نفسه بعض ما هو عليه في نفسه وبذلك القدر ينسب اليه انه علم من ربه فانه من عرف نفسه عرف ربه وكما لا يجمع الدليل والمدلول لا تجتمع أنت وهو في حد ولا في حقيقة فانه الخالق وأنت المخلوق وان كنت خالقا وهو المالك وأنت المملوك وان كنت مالكا فلا يجيبك الاشتراك في الاخلاق فانك المخلوق وهو الخالق فهذا مقام الخلق قد أثبتته وما عدى هذا مما تشير اليه الصوفية من الخلق فهو تلقين من الكلام وقولهم في الخلق بالاسماء كذلك ونحن قد أطلقنا مثل ما أطلقوه ولكن عن علم محقق واطلاق مطلق بأدب الهى عن تحقيق فهو في الحقيقة خلق لا تخلق كما أفهمتك وأكثر من هذا الايضاح والبيان الذي يطلبه هذا المقام لا يكون فانما تعد بنا حدود الله في عبارتنا ولا ذكرنا شيئا مما نسب اليه نفسه فمما خرجنا عن كلامه وما أنزله على الصادقين من عبادته وهو الحكيم العليم بل هو العليم الحكيم فهو العليم ولا عالم وهو الحكيم في ترتيب العالم فالعالم والعليم أعظم والحكيم تعلق خاص للعلم فهذا هو التحقق بالخلق الالهى وأما الاخلاق التي تحتاج الى معرفتها أهل السلوك وكلنا سألنا اذ لا تصح نهاية فهو أن نقول ان العرف والشرع قد وردا بكمالهم الاخلاق وسفساف الاخلاق وأمرنا باتيان مكارمها واجتناب سفسافها ثم أن الشرع قد نبه على انها على قسمين من الاخلاق ما يكون في جيله الانسان كما قال صلى الله عليه وسلم لا تشيع أشيع عبد القيس ان فيك لخصتين يجبهما الله ورسوله الحلم والاناة وفي لفظ آخر لغير مسلم فقال الرجل يا رسول الله اشئ جبلت عليه قال نعم قال الحد لله الذي جبلني على مكارم الاخلاق ومنها مكتسبة فالمكتسب هو الذي يعبر عنه بالخلق وهو التشبه بمن هي فيه هذه الاخلاق الكريمة جبلية في أصل خلقه ولا شك أن استعمال مكارم الاخلاق صعب للملافة الضدة في استعمالها في الكون فان الغرضين والارادتين من الشخصين اذا تعارضتا وطلب كل واحد منهما منك أن تصرف معه كرم خلق بقضا غرضه ولا يتمكن لك الجمع بينهما فهما ارضيت الواحد أحفظت الآخر واذا تعذرا لجمع بينهما واستحال نعيم الرضى وتصريف الخلق الكريم مع كل واحد منهما تمين على الانسان أن يخرج عن نفسه في ذلك ويجعل الحكم فيه لله تعالى وهو الشرع فيخذه لهذا الباب ميزانا واما ما جعل امامك ما يرضى الله وفيما يرضى الله وتصرف خلقك الكريم مع الله خاصة فهو الصاحب والخليفة وهو أولى أن يعامل بكمالهم الاخلاق فثنا قدمه الله قدمه فان ذلك التقديم هو تصرف الحق لذلك الخلق مع ذلك العبد وفي ذلك المحل فتصرف خلقك مع الله أولى من تصرفه مع الكون بل هو واجب لا أولى فان جميع الخلق من الملائكة والرسل والمؤمنين يحمدونك على ذلك الفعل والخلق الذي عاملت به ذلك الشخص الذي قدمه الحق ووجب عليك أن تعامله به وما يذمك فيه

الاصحاب ذلك الغرض اذا لم يكن مؤنسا ورجاء الاصل اولى واذا لم يتخلق بمكارم الاخلاق على ما رسمته لك لم يصح لك هذا المقام ويذمك فيه كل مخلوق الا ترى شاهد الزور اذا شهد لصاحبه فانه اول من يذمه من شهد له به مع ايصال المنفعة له ويسبي الاعتقاد فيه وقد أحفظ الله وملائكته ورسله والمؤمنين ومن شهد له بذلك وان وصل الى غرضه وليست مكارم الاخلاق الا ما يتعلق منها بمعاملة غيره لا غير وما عدا ذلك فلا يسمى مكارم خلق وانما هي نعوت يتخلق بها التحصيل الصورة أو النسبة لا غير هذا هو ربط هذا الباب في السالكين والمخلصين سعادة الابد وتفاصيل تصاريف الاخلاق مع الموجودات ~~تفصيل~~ كثير لو بيناها وكيفياتها لكانت في مجلد يخصها ويبطول ذلك وبعد ان اعطيناك أصلا فيها تعقد عليه فاعمل به وهو ان تنظر الى حكم الشرع في كل حركة منك في حق كل موجود فتعامله بما قال لك عامله به على الوجوب أو الندب ولا تتعداه تكن في ذلك محمود التعية مأمونا معظما عند الله صاحب نور الهى (نكتة) فان كنت فعلا بالهمة أرضيت جميع الموجودات عندك اذ كان ذلك التصرف في الكل وهو مقام عزيز يعلم ويعقل ~~ولكن~~ ما حصله أحد من خلق الله فهو مخصوص بالحق ولا يظهر به الحق الا اذا أخذ أهل النار منازلهم وأهل الجنة منازلهم ورضي الكل بما هم فيه بارضاء الحق فلا يشتهي واحد منهم ان يخرج عن منزلته وهو بها مسرور وهو سر عجيب ما رأينا أحد انبه عليه من خلق الله وان كانوا قد علوه بلا شك وما صانوه والله أعلم الاصابة لانفسهم ورحمة بالخلق لان الانكار يسرع اليه من السامعين والله ما نهت عليه هنا الا لقلبة الرحمة على في هذا الوقت فمن فهم سعد ومن لم يفهم لم يشق بعدم فهمه وان كان محروما والسلام

* (الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغيرة التي هي السر واسرار) *

ما أعجب الغيرة في العالم	ووصفنا الله بها أعجب
وقولنا الله غيور على	ما قرّر الشرع وما نذهب
وقد قيلنا ولكن كنه	من أصعب الامر الذي ينسب
وانه من حيث أفكارنا	فرض محال عينه ينصب
والكشف مثل الشرع في قوله	وشأن رب الكشف لا يحجب
والامر حق وهو أعجوبة	من أجلها عقولهم تهرب
قد جعل السبيل في حكمه	ان لها حكما وذا أصعب
وهو من اهل الكشف في علمنا	ضرب مثال عندنا يضرب
وعند أهل الفكر في رغبتهم	على الذي يعطيهم المذهب
بانها من عالم زلة	وهي الى حكم العصى أقرب

اعلم أيدينا الله وإياك أن الغيرة نعت الهى ورد في الخبر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في سعدان سعد الغيور وأنا غير من سعد والله أغير منى ومن غيرته حرم الفواحش وفي هذا الحديث مسئلة عظيمة بين الاشاعة والمعتزلة وهو حديث صحيح فالغيرة اثبتها الايمان ~~ولكن~~ بارادة مخصوصة وهي اللام الاجلية أو الباء وتستعمل باداءة على وهي التي وقعت من السبيل اما غلطة واما قبل أن يعرف الله معرفة العارفين فالغيرة في طريق الله هي الغيرة لله أو بالله أو من أجل الله والغيرة على الله محال فتصق كونها نعتا الهيا وهى نعت يطلب الغير ولذا سميت غيرة فالولا ملاحظة الغير ما سميت غيرة ولا وجدت قاله القادر يطلب المألوه والمقدور وهو الغير فلا بد من وجود ما يطلب الاله وجوده فأوجد العالم على أكمل ما يكون الوجود فانه لا بد أن يكون كذلك لاستحالة اضافة النقص الى الكامل الاقتدار فلذلك قال تعالى اعطى كل شئ خلقه وهو الكمال فالولم يوجد النقص في العالم لما كمل

العالم فمن كمال العالم وجود النقص الاضافي فيه فلذلك قلنا انه وجد على اكل صورة بحيث انه لم يبق في الامكان اكل منه لانه على الصورة الالهية وورد في الخبر ان الله خلق آدم على صورته فكان في قوة الانسان من اجل الصورة أن ينسى عبوديته ولذلك وصف الانسان بالنسيان فقال في آدم قسى والنسيان نعت الهى فماتسى الامن كونه على الصورة فمازلنا عما كفا فيه قال تعالى نسوا الله قسيتهم كما يليق بجلاله فلما علم الحق ان هذا العبد بما كمله الله به من القوة الالهية بالصورة الكمالية لا بد أن يلقى في نعوت ما هو حق لله لطلب الصورة الكمالية لذلك النعت وهو من بعض النعوت الالهية فغار الحق من المشاركة في بعض نعوت الجلال وشغل الانسان بما أباح له من باقي النعوت الالهية فلما علم أيضا انه لا يقف عند ذلك وأنه لا بد وان يعطى الصورة ما هو حق لله لطلب الصورة الكمالية حققها في الاتصاف بالنعوت الالهية وانها تتعدى ما حصر عليها مثل العظمة والكبرياء والجبروت فقال الكبرياء رداى والعظمة ازارى من نازعنى واحدا منها قصصته وقال كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فهذا هو عين الغيرة غار على هذه النعوت أن تكون لغير الله فخيرها وكذلك تجبرت على الحقيقة بقوله كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فلا يدخل مع هذا الطابع قلب كون من الاكوان تكبر على الله ولا جبروت لاجل هذا الطابع فعلم كل من أظهر من المخلوقين دعوى الوهة كفرعون وغيره وتكبر وتجبى كل ذلك في ظاهرا لكون وهذا الذى ظهرت منه صفة الكبرياء مطبوع على قلبه انه يدخل فيه الكبرياء على الله فانه يعلم من نفسه اقتقاره وحاجته وقيام الام به من ألم جوع وعطش وهواء ومرضى التى لا تخلوا هذه النشأة الحيوانية عنه في هذه الدار وتعدى بعض الاغراض وتألم لذلك ومن هذه صفته من الحال أن يكبر في نفسه على ربه فهذا معنى الطابع الذى يطبع الله على قلب المتكبر فيما يظهر لكم به من الدعوى جبار يجبركم على ما يريد فنكم المطيع والمخالف ولو هلك بمخالفته ولهذا ربحى حكم السعادة فى المال ولو بعد حين فان القلوب ما يدخلها كبرياء على الله لكن يدخلها كبرياء بعض على بعض قال تعالى خلقت السموات والارض أكبر من خلق الناس واذا علمت السماء انها أكبر من خلق الناس كانت موصوفة بالكبرياء على الناس وذلك لا يقدر فيها فهذا معنى الغيرة الالهية فلا رافع لما يجره فلا يتكبر على الله فيما بينه وبين الله أحد من خلق الله هذا محال وقوعه والقدر الذى وقع عليه التحجير الظاهر وقع عليه الذم لمن اتهمك واضافه الى نفسه وكذب على الله فيه وأما الغيرة لله ومن أجل الله وبالله فهو أن يرى الانسان ما حذره الحق أن يتعداه الخلق فيقوم به صفة الغيرة لله لا لنفسه ومن أجل الله لا من أجل نفسه اذ علم أن الخلق عبيد لله وأنه من حكم العبد أن لا يتعدى حد ما رسم له سيده وأما أن يغار على الله فان الغيرة ستر يحجب المغار عليه حتى لا يكون الا عنده خاصة وطريق الله مبنى على أن ندعو الخلق الى الله وان نردم اليه ونحببه اليهم ونعرفهم به وبمكاته وبهذا أمرنا والغيرة الكونية تأبى ذلك كله بل جعلها بابا مغار عليه الذى لا يستحق الغيرة عليه ولولا الوقوع فيمن انتهى الى الله وجهل بعض ما ينبغي لله وقد صد بذلك الخير ولكن ما علم طريقه والا كأنه كره جهل هذا القائل بالغيرة على الله ولكن يكفى تبسيها على أن هذا ليس بصحيح وانما التبس على مثل هؤلاء الغيرة لله بالغيرة على الله وما علموا ما بينهما من الفرقان ذكر في باب الغيرة التشرى في رسالته عن بعضهم انه قيل له متى تستريح قال اذ لم أر له ذاكرا وليس هذا بغيرة فالقشيري أخطأ حيث جعل مثل هذا في باب الغيرة من كتابه وتخيل أن السبلى في حال رؤية لذلك كره الله على الغفلة وعدم الحرمة مشل من يذكره بلفظ الغموس والايمان الفاجرة وذكر الله في طلب المعاش في الاسواق فغار أن يذكر بهذه الصفة لما لم يوف المذكور حقه من الحرمة عند الذكر والسبلى ما يبعد أن يكون هذا قصده بذلك القول في بدء أمره وفي وقت حجاب عن معرفة ربه وأما مع المعرفة فلا يكون هذا معنى قوله اذ لم أر له ذاكرا وان معنى ذلك عندنا في حق كبرياء العارفين ان الذكر لا يكون مع المشاهدة فلا بد للذكر أن يكون محبوبا وان كان الله جليس الذكر ولكنه من وراء حجاب الذكر وكل من هو خلف

حجاب من مطلوبه فانه لاراحة عنده فاذا رفع الحجاب وقعت المشاهدة وزال الذكر بجلي المذكور فذلك
قال انما استريح اذا لم ار له ذا كرا فطلب ان تكون مشاهدته تمنعه عن ادراك الذات كرين او تمنى
للكارين ان يكونوا في مقام الشهود الذي يمنعهم من الذكر اذا المؤمن يجب لاختيه ما يجب لنفسه
على هذا يخرج قول هذا الرجل ان كان من العارفين وعلى ذوق آخر وهو انه لا يستريح الا اذا رأى
ان المذكور هو الله لا الكون اذا كان الحق لسانه كما هو سمعه وبصره ويذه فيسترى لانه رأى انه قد ذكره
من يعلم كيف يذكره اذا كان هو الذاكر نفسه بلسان عبده فاستراح عند ذلك فلم ير له ذا كرا غيره واما غيره
الرسول واكبر الاولياء فغيرهم الله كما قلنا وهي غيرة ادب والغيرة كتمان ما ينبغي ان يكتتم لعدم احترامه
لوظهر عنده من لا يقدر قدره كما قال تعالى وما قدروا الله حق قدره فمن الغيرة ستر مثل هذا ومن الغيرة
الالهية ستره لضعفه من أهل الخصوص في كنف صونه فلا يعرفون وذلك راحة بالخلق فانه تعالى
لو ابدي مكاتهم ورتبتهم العلية لمن علم منه انه لا بد ان يجري الاذى على يديه في حق هذا المقرب
المجتبى ثم جرى منه ذلك الاذى في حقه لكان عدم احترام الجنب الالهى حيث لم يعظم ما عظمه الله
فسترهم عن العلم بهم فما احترامهم وآدوهم بلهلمهم بهم لما قدره الله ولهذا قيل هذا الذي
اذى ذلك العبد المقرب من نبي او صديق فيقول له من غير تعيين ما عندك في اولياء الله فيجده عنده
من الحرمة لهم والتبرك بذكرهم والخضوع تحت اقدامهم لو وجدهم فاذا قلت له هذا منهم وهو منهم
لم يبق عنده تصديق بذلك ولوجته بأمر محجز وكل آية ما قدره يعتقد ان ذلك آية ولا اعطته علما فاذى
الامن جهل لا من علم ومما يؤيد ما ذكرناه انه لو حسن الظن بشخص وتخيّل انه من اولياء الله وليس
كذلك في نفس الامر عظمه واحترمه هذا في فطرة كل مخلوق فاقصد احدا منها لحرمة الله في اولياءه
وهذا من غيرة الله فان قلت فقد آذوا الله مع علمهم بأنه الله قلنا في الجواب عن ذلك ما علموا ان ذلك
اذى وانهم تأولوا خطأ في نفس الامر بحكم الشبهة التي قامت لهم وتخيّلوا انها دليل
وهي في نفس الامر ليست كذلك وهذه كلها من الحق في عبادته او مرتدة لا بد من وقوعها
فمن غيرته سبحانه عن العلم به وبخاصة من عبادته في جناب الله وأهل الله على الاطلاق محترمون ما لم يعين
او يتأول فاعلم ذلك

* (الباب الحادى والخمسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة واسرارها) *

من يوق شح نفسه فهو الذى وغيرة العبد اذا حققها وغيرة الحق اذا علمها فلا تقل بغيرة فانها واين عين البغير وهو عدم وانسب الى البارى ما قال وما عمالوان العقل يبق وحده فان يكن بعد سؤال قاله فالحق ما قرره الشرع ولو فالؤمن الحق بهذا مؤمن لانه خلق وبعض الظن قد	بنوره في كل امر يتدى شع طبعى من اسباب الردى من رؤية الغير ولا غير بدا مشقة من غير فارتكها سدى فاسلك هديت الرشد انباء الهدى جاء به شرع ولكن ابتدا ما قاله معتقدا أو اقتدا فهو دواء وهو بالبرهان دا دل على كل محال وبدا وكل من اوله قد اعتدى يكون انما قاندا نحو الردى
---	--

اذا اقتضى نظر العبد العارف ظهور الحق في اعيان الممكثات الثابتة وانها ما استفادت منه الوجود

وانما استفادت منه ما ظهر مما هي عليه من الحقائق عند ظهوره فيها فأعطته ~~كل~~ وصف ونعت مما اتصف به مما نضيفه بطريق الحقيقة الى الأنساق لظهور العالم كيف ما شئت قلت ومن جملة النعوت الغيرة المحكوم بها في نسبة ما ظهر به الظاهر لظهور آخر من عين آخر فاذا كانت العين واحدة فلا غيرة اذ لا غير واذا نزلت عن هذا النظر الى قوله ما من داية الا هو آخذ بناصيته اذ قوله والله خلقكم وما تعملون لم يصح وجود الغيرة فان الغيرة متعلقتها النسب او قل الاعمال وهي كلها لله فعلى من تقع الغيرة وما هو ثم اذ كانت النسب والاعمال كلها لله والغيرة المعلومة الظاهرة في الكون شخ طبعي والشخ في ذلك الجنب العالي وفي الارواح العلى لا يصح فاذا ظهرت في النفس الحيوانية ولهذا توجد الغيرة في الحيوانات واصلاها ضيق الملك وقد العرض فالكرم المطلق لا يكون معه غيرة اصلا

(الباب الثاني والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية واسرارها)

ان الولاية عند العارفين بها حالة نصبت للعارفين بها والعبد ليس له في حكمها قدم ان تنصروا الله ينصركم فقد نزلت وما الا له بمعناج لنصرتنا فسلمه الى من جاء منه وقل	نعت اشراك ولكن فيه اشراك صيد العقول وسيف الشرع بتلك وكيف يقضى بشئ فيه اشراك وعين تحقيقها ما فيه ادراك وقد اتاكم به رسل واملاك العجز عن درك الادراك ادراك
--	---

الولاية نعت الهى وهو للعبد خلق لا تخلق وتعلقه من الطرفين عام ~~ولكن~~ لا يشعر بتعلقه عموما من الجنب الالهى وعموم تعلقه من الاكوان اظهر عند الجميع فان الولاية تنصر الولى اى نصر اناصر فقد تقع لله وقد تقع حمية وعصية فلذلك هو عام التعلق ولما كان هذا النعت للاله كان عام التعلق وهكذا كل نعت الهى لا بد ان يكون عام التعلق وان لم يكن كذلك فليس بنعت الهى ~~ولكن~~ بعض النعوت مثل نعت الولاية لا ينسب الله لنفسه الا بتعلق خاص للمؤمنين خاصة والصالحين من عباده وهوذا والنصر العام في كل متصور ولما كان نعتا الهيا هذا النصر المعبر عنه بالولاية وتسمى سبحانه به وهو اسم الولى واكثر ما يأتى مقيدا كقوله الله ولى الذين آمنوا سرى في كل ما ينسب اليه الهية مما ليس باله ~~ولكن~~ لما تقر في نفس المشرك ان هذا الجبر او هذا الكوكب او ما كان من المخلوقات انه اله وهو مقام محترم لذاته تعين على المشرك احترام ذلك المنسوب اليه لكون المشرك يعتقد ان تلك النسبة اليه صحيحة ولها وجه ولما علم الله سبحانه ان المشرك ما احترام ذلك المخلوق الا لكونه الها في زعمه نظر الحق اليه لانه مطلوبه فاذا وفى بما يجب لتلك النسبة من الحق والحرمة وكان اشدا احترامها لها من الموحد وتراى اليه ان كانت الغلبة للمشرك على الموحد اذ كان مغه النصر الالهى لقيامه بما يجب عليه من الاحترام لله وان اخطأ في النسبة وقامت العقلة والتفريط في حق الموحد فذل ولم تعلق به الولاية لانه غير مشاهد لا يمانه وانما قاتل ليقال لقاتل الله فان الله تعالى يقول وكان حقا علينا نصر المؤمنين فأى شخص صدق في احترام الالهية واستحضرها وان اخطأ في نسبتها ولكن هي مشهوده كان النصر الالهى معه غيرة الهية على المقام الالهى فانه العزيز الذى لا يغلب قاجله نصره واجبا عليه للموحد وانما جعله للمؤمن بما ينبغى للالهية من الحرمة ووفى بها من وفى وهذه من أسرار الولاية التى لا يشعر بها كل عالم فان هذا لسان خصوص وأما لسان العموم في هذه الآية وهو نصر المؤمنين فنقول ان الموحد اذا اخلص في ايمانه ثبت نصره على قرنه بلا شك فاذا طرأ عليه

خلل ولم يمكن معصية الايمان وتزلزل خذله الحق وما وجد في نفسه قوة يقف بها العدو من أجل ذلك
الخلل فانهم فلما رأوه عدوه منهزماتبعه وظهرت الغلبة للعدو على المؤمن فناصر الله العدو وانما أخذ
الله المؤمن لذلك الخلل الذي داخله فلما خذله لم يجد مؤيدا فانهم في الضرورة يتبعه عدوه فها هو نصر
للعدو وانما هو خذلان للمؤمن لما ذكرناه هذا لسان العموم في هذه المسئلة فالولاية من الله عامة
في مخلوقاته من حيث ما هم عبيده وبهذه الولاية تولاهم في الابد والبقاء كان متعلق الولاية المؤمنين
لذلك أشهدهم على أنفسهم ألت بربكم قالوا بلى ولم يقل لهم ألت بواحد لعله انه اذا أوجدهم
أشرك بعضهم ووجد بعضهم واجتمعوا في الاقرار بالربوبية وزاد المشرك الشريك ثم انه سبحانه من
عموم ولايته ان تولاهم بالوجود في أعيانهم ويحفظ الوجود عليهم وتمشية أغراضهم وتولاهم بما
رزقهم مما فيه قوام عيشهم ومصالحهم عموما ووفق من وفق منهم بولايته لوضع نوااميس جعلها
في نفوس من غير تنزل الذي هو الشرع فوضعها حكما زمانهم وذو الرأي منهم العلماء بما يصلح العالم
قتولاهم سبحانه بأن تزر في أنفسهم ما ينبغي أن تكون به المصلحة لهم مراعاة لكل جزء منهم فان كل جزء
من العالم مسبح لله تعالى من كافر وغير كافر فان أعضاء الكافر كلها مسجدة لله واهذا يشهد عليه
يوم القيامة جلده وسمعه وبصره ويده ورجله غير أن العالم لا يفقهون هذا التسيج وسريان هذه
العبادة في الموجودات وهذا من توليه سبحانه ثم انه تولاهم بانزال الشرائع الصادقة المعروفة بمصالح
الدنيا والآخرة ثم تولاهم بما أوجد من الرحمة فيهم التي يتعاطف بها بعضهم على بعض في الوالدين
بأولادهم في تربيتهم وبالأولاد على والديهم من البر بهم والاعتماد عليهم وبما جعل من شفقة المالكين
على عمالكهم وعلى ما يملكونه من الحيوانات وتولى الحيوان بما جعل فيهم من عطف الامهات على
أولادهما في كل حيوان يحتاج الولد الى تدبيراته وتولاهم بالاغراض لتتوهم عليهم المشقات ويسمى
مثل هذا تسخير فيخرج الشخص لنيل غرضه فيما يرضه وهو من حيث التولى الالهى ما خرج الا في حق
الغير وهو يتوهم انه في حق نفسه كالتجار ومثالهم فأتى في نفس التاجر المسافر طلب الربح في تجارته
فقام طبيا نشيط النفس واشترى من البضائع ما يحتاج اليه أهل ذلك البلد الذي يقصده فيجوب
لامصار ويركب البحار ويتعدى الاماكن البعيدة من أجل حاجة أهل البلد الذي يقصده بما جعل
الله في قلبه من ذلك بولايته فاذا وصل الى ذلك البلد باع بريح أو بخسارة وقال أصحاب تلك المدينة
أغراضهم ووصلوا الى حوائجهم وهذا المسخر يتخيل في نفسه انه ليس بمسخر وانما سافر ليكتسب فلو
خرج بنية التسخير وجعل الكسب تبعا كان مستريح الخاطر ان كسب أو لم يكسب فلهذا قلنا ان ولاية
الله عامة التعلق لا تختص بأمر دون أمر واهذا جعل الوجود كله ناطقا بتسيجه عالما بصلاته فلم يتول
الله الا المؤمنين وما أم المؤمنين والكفر عرض للانسان بمجيء الشرائع المنزلة ولولا وجود الشرائع
ما كان ثم كفر بالله يعطى الشقاء ولذلك قال تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وما جاءت الشرائع
الا من أجل التعريف بما هي الدار الآخرة عليه ولو كانت مقصورة على مصالح الدنيا لوقع الاكتفاء
بالنوااميس الحكيمة المبتدعة التي ألهم الله من ألهم من عباده لوضعها لوجود المصالح فهذه ولاية
الحق وأسرارها وهي الولاية العامة وولاية الولاية الكونية البشرية والملكية منها ويكفي هذا القدر
ولما جعلهم الله أولياء بعضهم البعض فقال في المؤمنين بعضهم أولياء بعض والمؤمنات وقال
والذين كفروا بعضهم أولياء بعض فجعل الولاية بينهم تدور قال عن نفسه والله ولي المؤمنين
لانه قال والذين كفروا أولياءهم الطاغوت من طغى اذا ارتفع وقال في حق نفسه رفيع
الدرجات وهم يعتقدون في الطاغوت الالهية كما تقدم فلذلك رفعوه فاعبدوا الا الرفيع
الدرجات والله عليهم حكيم فاجعل بالك وتدبره عن قوله وقضى ربك أن لا تعبدوا الاياه والله
أعلم

* (الباب الثالث والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها) *

من صورة الحق تلنا من ولايته	جميعنا قلنا في الحرب أقدام
لنا الخلافة في الدنيا محقة	ومالها في جنات الخلد أحكام
أنا على النصف من جناتنا أبدا	ومالنا من كتيب العين أقدام
وهو الكمال كمال الذات يجمعنا	فيه ابتهاج بنا ما فيه آلام
ودار الدنيا لنا أمراض وعافية	تعصى الأوامر فيها وهو علام
يقول أعمل فلا تسمع مقالته	ولا يرى منه عند النقض إبرام
لذا قلنا فلم تسمع مقالتنا	وفيه الله اتقان وأحكام
لو قال من قال كن بنعت خالقه	بدت لعينك أرواح وأجسام
لذا نحن من الالفاظ لفظه كن	لها الوجود وما في الكون أعدام

الولاية البشرية قوله تعالى ان تنصروا الله ينصركم وقوله تعالى كونوا أنصار الله فعلنا انه لو لم يكن ثم مقابل لوجود الحق ولو جوب وجوده يطلبنا ذلك المقابل بالنصر لنكون في قبضته وملكه على وجود الحق ما قال الله لنا كونوا أنصار الله على هذا المقابل المنازع وهذه هي التي تسمى بالمقابلية المعقولة ولما كان الحق تعالى له صفة الوجود وصفة وجوب الوجود النفسى كان المقابل له يقال له العدم المطلق وله صفة يسمى بها المحال فلا يقبل الوجود أبدا لهذه الصفة فلا حظ له في الوجود كما لاحظ الواجب الوجود النفسى في العدم ولما كان الأمر هكذا كنا نحن في مرتبة الوسط نقبل الوجود لذاتنا ونقبل العدم لذاتنا ونحن لما تقبل عليه فيحكم فينا بما تعطيه حقيقته ونكون ملكا له وصار الحق الواجب الوجود لنفسه يطلبنا لنكون ملكه ويظهر فينا بسلطانه ونحن على حقيقة نقبل بها الوصفين ونحن الى العدم أقرب نسبة منا الى الوجود فانا معدومون ولكن غير موصوفون بالمحال لكن نعتنا في ذلك العدم الامكان وهوانه ليس في قوتنا ان ندفع عن نفوسنا الوجود ولا العدم ولكن لنا اعيان ثابتة متميزة عليها يقع الخطاب فيقع العدم لنا كونوا على ما أنتم عليه من العدم لانه ليس لكم ان تكونوا في مرتبة ويقول الحق لكل عين من اعيان المعكيات كن فيأمره بالوجود فيقول الممكن نحن في العدم قد عرفناه وذقناه وقد جاءنا أمر واجب الوجود بالوجود وما نعرفه ومالنا فيه قدم قما لو انتصره على هذا المحال العدمي لنعلم ما هذا الوجود ذو قافكا تواعد قوله كن قلنا حصلوا في قبضته لم يرجعوا بعد ذلك الى العدم أصل الخلاوة لذة الوجود وجدوا رأيهم وراوا بركة نصرهم الله على العدم المحال فالعالم من حيث جوهرية ناصرته فهو منصور أبدا وجاءت الاعراض فقبلت الوجود فلما ذاقته وعلمته دعاها العدم الى نفسه وقال لها الى مر ذلك لانك عرض ولا بقاء لك في الوجود اذ العارض حقيقته انه لا يثبته فارجع الى عن أمرى فلذلك دل دليل العقل ان العدم يتعدم لنفسه اذ الفاعل لا يفعل العدم لانه لا شيء موجود فانه عدمت الاعراض في الزمان الثاني من زمان وجودها فحصلت في قبضة العدم المحال فلم ترجع بعد ذلك الى الوجود بل يوجد الله امثاله اقتسبها في الحد والحقيقة وما هي اعيان تلك التي وجدت وانعدمت للاتساع الالهى فهذه ولاية ما سوى الله أى نصر ما سوى الله وهذا من أسرار الولاية البشرية ومدركها عسرقان مبناه على العلم بعراتب المعلومات فاذا فهمت هذا فاعلم ان الولاية البشرية على قسمين خاصة وعامة فالعامة توليهم بعضهم بعضا بما في قوتهم من اعطاء المصالح المعلومة في الكون فهم مسخرون بعضهم لبعض الاعلى للادنى والادنى للاعلى وهذا لا ينكره عاقل فانه الواقع فان من أعلى المراتب الملك والملاك يكون مسخرا في مصالح الرعايا

والسوقة والرعايا والسوقة مسخرون للملك فتسخير الملك للرعايا ليس عن أمر الرعايا ولكن لما تقتضيه
المصلحة لنفسه وتتفع الرعايا بحكم التبعية لانهم المقصودون بذلك الانتفاع الذي يعود عليهم من
التسخير وتسخير الرعايا على الوجهين الوجه الواحد يشترك في الملك من انهم لا يعينهم على التسخير
الا طلب المنفعة العائدة عليهم من ذلك كما يفعله الملك سواء والتسخير الثاني ما هم عليه من قبول
أمر الملك في العمر واليسر والمنشط والمكره وبهذا ينصلون عن تسخير الملوك فهم اذلاء أبدا لا ترتفع
لهم رأس مع حاجة الملوك اليهم وهذا هو القسم العام وأما القسم الخاص فهو ما لهم من الولاية التي هي
النصرة في قبول بعض احكام الاسماء الالهية على غيرها من الاسماء الاخر بمجرد افعالهم وما يظهر
في أكوانهم لكونهم قابلين لا تمار الاسماء فيهم فينزلون بهذه الولاية منازل الحقائق الالهية فيكون
الحكم لهم مثل ما هو الحكم للاسماء بما هم عليه من الاستعداد وهذه الولاية في أصحاب الاحوال
أظهر في العامة من ظهورها في أصحاب المقامات وهي في أصحاب المقامات في الخصوص أظهر من
ظهورها في أصحاب الاحوال ولكن مدركها عسير فان أصحاب المقامات على العادة المستمرة وهو متغير
في كل زمان مع كل نفس لانه في كل نفس في شأن الهى لا علم لكل أحده مع قيامه به من حيث لا يشعر
فلا يحمد عليه وهذا الخاص يحمد عليه وصاحب الحال خارق للعادة فتحدث اليه الابصار وتقبل عليه
النفوس وهو ثابت مدة طويلة على حالة واحدة لا يشعر بتغيرها عليه ويحجبه عن معرفة ذلك حبه
لسلطته التي أعطاها الحال فهو على النقيض من صاحب المقام ولو استشعر بنقصه في مرتبته
لما رغب في الحال فانه يدل على جهله ولصاحب هذا المقام أحوال مختلفة منها حال الامانة وحال
الدنو وحال القرب وحال الكشف وحال الجمع وحال اللطف وحال القوة وحال المحاسة وحال اللين
وحال الطيب وحال النظافة وحال الادب فاذا تجلجى في السلطنة ارتاض وقيل فيه سلطان واذا تجلجى
في الجلال تأذب فهو أديب وفي تجل الجلال تظيف وفي تجل العظمة طاهر زكى قدوس واذا تجلجى
في الطيب عطر عرفه وفي الهيبة جعله سيدا وفي اللطف دونه وفي الحس عشقه فروحنه فللاولياء
التفريع والاقبال ولهم الستور والحجاب اذا قريهم صانهم وسترهم وخباهم فجعلوا واذا عاقبهم
وليسوا بانبياء أظهر عليهم خرق العوائد فعرفوا فحجبوا الخلق عن الله وهم مأمورون بدعوتهم
الى الله فالخلق لأصحاب المقامات من الاولياء مطيع ولكلامهم سميع لهم جميع المقامات والاحوال
وهم ذكران الرجال لا يطعمهم عيب ولا يقوم بهم فيما هم فيه ريب لهم الاخرة مخلصه كما هي لله ولهم
الدنيا معترجة كما هي لسيدهم فهم بصفات الحق ظاهرون ولذلك جعلوا رضى الله عن جميعهم

* (الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية شعري المعنى) *

ان الولاية توقى على الخير	من المهين في الاملاك والبشر
وفي ملائكة التسخير أظهرها	رب العباد من أجل النفع والضرر
أما ملائكة التهام ليس لهم	فيها نصيب على ما جاء في الخبر
مهمون سكارى من محبته	لا يعلمون بعين ولا أثر
الله أكرمهم الله قريهم	الله خصهم بالمشهد والخطر
اني قد يتهم من كل حادثة	لا يعلمون بها بالسمع والبصر

اعلم أن الملائكة ثلاثة أصناف صنف مهمون لما أوجدتهم تجلى لهم في اسمه الجليل فهمهم وافناهم
عنهم فلا يعرفون نفوسهم ولا من هاهنا فيه ولا ما همهم فهم في الحيرة سكارى وهم الذين أوجدتهم الله
من اينية العما الذي ما فوقه هو أو ما تحته هو أو هم وجميع الملائكة أرواح خلقهم الله في هياكل انوار

كسائر الملائكة الآن هؤلاء الملائكة ليس لهم من الولاية الاولية الممكّنات التي ذكرناها في شرح
ان تنصروا الله ينصركم والصنف الثاني الملائكة المسخرة ورأسهم القلم الاعلى وهو العقل الاول
سلطان عالم التدوين والتسطير وكان وجوده مع العالم المهيم غيراته حجبته لله عن هذا التحلي الذي هم
أصحابه لما أراد الله أن يهبه من رتبة الامامة في العالم وله ولاية تخصه وتخص ملائكة التسخير
والصنف الثالث ملائكة التدبير وهي الارواح المدبرة للاجسام كلها الطبيعية والمنورية والهبائية
والفلكية والعنصرية وجميع اجسام العالم ولهؤلاء ولاية أيضا لحفظا ملامئكة التسخير فولايتهم
أعني نصرتهم للمؤمنين اذا اذنبوا وتوجهت عليهم اسماء الانتقام الالهية وتوجهت في مقابله تلك
الاسماء اسماء الغفران والعفو والتجاوز عن السيئات فتقول الملائكة ما قال الله تعالى ويستغفرون
للذين آمنوا يقولهم ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما ما يزيدون على ذلك المقام في حق المؤمن العاصي
غير التائب اتكالا منهم على علم الله فيما قصده في ذلك الكلام أدبامع الله سبحانه حيث انه استحق
جناب الله على أهل الله ان يفار من أجله ويدعى على من عصاه ولم يقيم بأمره وما ينبغي لجلاله فان
الملائكة أهل أدب مع الله فقالوا ربنا وسعت كل شيء رحمة بقولك ورحمتي وسعت كل شيء وهؤلاء
العصاة من الداخلين في عموم لفظة كل شيء رحمة وعلما من قوله أحاط بكل شيء علما فهذا مثل قول العبد
الصالح الذي أخبرنا الله بقوله ان تعذبهم فاعذبهم عذابا جازيا وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم فتأذّب
مع الله في هذا القول لما عصي قومه لله تعالى ولم يتوبوا فعلم الله منه انه تأذّب مع الله وانه عرض بالمغفرة
لما علم أن رحمة سبقت غضبه غير أن نفس الملائكة أقوى في الادب لانهم أعلم بالله من هذا العبد
وما ينبغي لجلال الله فلم يقولوا وان تغفر لهم وانما قالوا وسعت كل شيء رحمة وعلما فهذا يسمى تعرض
تسببه على أن الحق بهذه المناجاة كما أخبر عن نفسه فتقولهم رحمة فتدعو اذ كر الرحمة لانه تعالى قدّمها لما
ذكر عبده خضر فقال آتيناها رحمة من عندنا قبل أن يذكر ما أعطاه ثم ذكر بعد ذلك الذي أعطاه من
أجل رحمة به فقال وعلما من لدنا علما فلماذا قدمت الملائكة الرحمة وسكنت عن ذكر العصاة في دعائها
فبين كلمة عيسى في حق قومه وبين دعاء الملائكة في حق العبيد العصاة من الادب بون كبير ان فطر
واستبصر ولهذا قام النبي محمد صلى الله عليه وسلم بهذه الآية ان تعذبهم فاعذبهم عذابا جازيا كما قال
يرددها حتى طلع الفجر اذ كانت كلمة غيره فكان يكثرها حكاية وقصده معلوم في ذلك كما قيل في المثل
اياك أعني فاسمعي يا جاره ولم يقيم صلى الله عليه وسلم ليلة تامة بآية قول الملائكة لان مناسبتة لعيسى
أقرب ومناسبة عيسى للملائكة أقرب لان جبريل عليه السلام توجه على امه مريم في ايجاد عيسى
بشراسوا فسلّم محمد صلى الله عليه وسلم طريقا بين طريقين في طلب المغفرة لقومه فهذا استنصارهم
الله في حق المؤمنين العصاة وأما نصرتهم بالدعاء لمن تاب منهم فهو قولهم فاغفر للذين تابوا واتبعوا
سبيلك وقهم عذاب الجحيم فصرّحوا بذلك هم لما كان هؤلاء قد قاموا في مقام القرب الالهي بالتوبة
وقرعوا بابها في رجعتهم الى الله والملائكة بحجة الحق فطلبوا من الله المغفرة لهم لما اتصفوا بالتوبة وهذا
من الادب ثم انهم لما عرفوا ان بين الجنة والنار منزلة متوسطة وهي الاعراف فمن كان في هذه المنزلة
ما هو في النار ولا في الجنة وعلما من لطف الله بعباده انه يجيب دعوة الداعي اذا دعاه فقالت الملائكة
بعد قولهم وقهم عذاب الجحيم ربنا وادخلهم جنات عدن التي وعدتهم أي لا تنزلهم في الاعراف بل
أدخلهم الجنة ومن صلح الواو هنا بمعنى مع يقولون مع من صلح من آبائهم وازواجهم وذرياتهم
انك أنت العزيز الحكيم كما قال العبد الصالح وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم ولم يقل واحد
منهم انك أنت الغفور الرحيم أدبامع الجناب الالهي من الطائفتين فاجتبعوا بذلك هذين الاسمين
في حضرة الادب مع الله ثم زادت الملائكة في نصرتهن للملائكة الموكلين بقلوب بن آدم وهم أصحاب
اللمعات ينصرونهم بالدعاء على أعدائهم من الشياطين أصحاب اللعات الموكلين بالمنسلطين على قلوب

العباد المنازعين لما تلقى الملائكة على قلوب بني آدم في لماتها فقالوا وقهم السيئات نصرة للملائكة على الشياطين ثم تطفوا في السؤال بقواهم ومن أتى السيئات يومئذ فقد رحمة ثم من نصرهم لمن في الأرض من غير تعيين مؤمن من غيره قول الله تعالى عنهم والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض مطلقاً من غير تعيين أديب مع الله تعالى والأرض جامعة فدخل المؤمن وغيره في هذا الاستغفار ثم إن الله بشر أهل الأرض بقبول استغفار الملائكة بقوله إلا إن الله هو الغفور الرحيم ولم يقل الفعل العايد ولهذا أيضاً قلنا إن ما لعباد الله إلى الرحمة وإن سكنوا النار فلمهم فيها رحمة لا يعلمها غيرهم وربما تعطى لهم تلك الرحمة إن لو شئوا راحة من روائع الجنة تضرروا بها كما تضر رياح الورد والطيب بأمرجة المحرورين فهذا كله من ولاية الملائكة فم نصرهم بحمد الله فنم الإخوان لنا وأما نصرهم المؤمنين على الأعداء في القتال فانهم ينزلون مدداً بالدعاء وفي يوم بدر نزلوا مقاتلين خاصة وكانوا خمسة آلاف وفيه استرواح أذليس بنص يقوله وما جعله الله للبشرى لكم فكانوا من الملائكة أو هم الملائكة الذين قالوا في حق آدم أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء قاتلهم في يوم بدر ففكوا الدماء حيث عابوا آدم بسفك الدماء فلم يتخلفوا عن أمر الله وقوله وتطمئن قلوبكم به أي من عادة البشرية أن تسكن إلى الكثرة إذ كان أهل بدر قليلين والمشركون كثيرين فلما رأوا الملائكة وهم خمسة آلاف والمسلمون ثلاثمائة والمشركون ألف رجل اطمانت قلوب المؤمنين بكثرة العدد مع وجود القتال منهم فاطمأنوا برؤيةهم وحصل لهم من الأمان في قلوبهم حتى غشهم النعاس إذ كان الخائف لا ينام وما ذكر في الكثرة أكثر من خمسة آلاف لأن الخمسة من الأعداد تحفظ نفسها وغيرها وليس لغیرها من الأعداد هذه المرتبة فحفظ الله دينه وعباده المؤمنين بخمسة آلاف من الملائكة مستوفين أي أصحاب علامات يعرفون بها انهم من الملائكة أو الملائكة الذين قالوا في حقنا سفك الدماء فنصرونا على الأعداء بما عابوه علينا إذ أمرهم الله بذلك ولولاية الملائكة وجوه ومواقف متعددة ولكن ذكرنا حصر المراتب التي نبه الله عليها فنصروا أسماء الله وهو أعلى المقامات ونصروا ملائكة اللغات ونصروا المؤمنين ونصروا التائبين ونصروا من في الأرض وما ثم من يطلب نصرهم أكثر من هؤلاء فأنحصرت مراتب النصر ثم إن الله أنقضى عليهم بانهم يسبحون بحمد ربهم استفتاحاً لآثاره لجناب الله ثم بعد ذلك يستغفرون وهو الذي يليق بهم تقديم جناب الله ولهذا ما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم في مقام للناس يخطبهم الا قدم حمد الله والثناء عليه ثم بعد ذلك يتكلم بما شاء ولذلك قال كل امرئ ذي بال لا يدؤ فيه بحمد الله أو قال بذكر الله فهو أجزم أي مقطوع عن الله وإذا كان مقطوعاً عن الله فإن شاء الله قبله وإن شاء لم يقبله وإذا بدئ فيه بذكر الله كان موصولاً به غير مقطوع أي ليس بأجزم فذكر الله مقبول فالموصول به مقبول بلا شك ثم إنه من علم الملائكة انهم ما يسبحون في هذه الأحوال الا بحمد ربهم والرب المصلح ولا يرد الإصلاح الاعلى فساد وما ذكر الله عنهم انهم يسبحون بحمد غيره من الاسماء الالهية اذ قال الله الحمد لله رب العالمين فعملوا ان المتوجه على العالم انما هو الاسم الرب اذ كان الغالب على عالم الأرض سلطان الهوى وهو الذي يورث الفساد الذي قالت الملائكة أتجعل فيها من يفسد فيها فعملوا ما يقع عليهم بالحقائق وكذلك وقع الامر كما قالوه وانما وقع الغلط عندهم في استجبالهم بهذا القول قبل أن يعلموا حكمة الله في هذا الفعل ما هي وحملهم على ذلك الغيرة التي فطروا عليها في جناب الله لان المولد من الاضداد المتنافرة لا بد فيه من المنازعة ولا سيما المولد من الاركان فانه مولد من مولد من مولد من مولد ركن عن فلك عن برج عن طبيعة عن نفس والاصل الاسماء الالهية المتقابله ومن هنا تسرى التقابل في درجات العالم فخص في آخر الدرجات فاختلاف فيما على عن رتبة المولد من الاركان أقل وإن كان لا يخلو ألا ترى إلى الملا الأعلى كيف يختصمون وما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم علم بالملا الأعلى اذ يختصمون حتى

أعلمه الله بذلك وسبب ذلك أن أصل نشأتهم أيضا تعطي فك ومن هذه الحقيقة التي خلقوا عليها قالوا
 أن تجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء وهذا نزاع خفي للرؤية من خلق حجاب الغيرة والتعظيم
 وأصل النزاع والتنازع من مقابلة الاسماء الالهية مثل المحي والمميت والعز والمذل والضار والنافع
 ولا ينبغي أن يكون الاله الا من هذه اسماءه تعالى وصفاته مضاف اليها مشيئته وارادته المقيدتان بلو
 وهو حرف امتناع فيه سر خفي لاهل العلم بالله تعالى فاذا علمت هذا آقت عذر العلم عند الله ولهذا
 كانت الملائكة تبدأ في نصرتها وادعائها بتسبيح ربها والثناء عليه بمثل هذه الاسماء تعريضا أن أضل
 ما هم عليه من حقائق قوله ومن يضل الله ومن يهدي الله أي الكل بيدك وحينئذ يستغفرون
 اقامة لعذرهم عند الله والى الله يرجع الامر كله فكل علم في العالم مستنبط من العلم الالهي وهو
 العلم العام ولا يعرفه الا نبي أو ولي مقرب مجتبي من ملك وبشر وأما النظر العقلي فانه لا يصل الى هذا
 العلم أبدا من حيث فكره ونظره في الأدلة التي يستقل بها فهذا قد أدركت بعض ما هي عليه الولاية
 الملكية الى ما فوق ذلك من تخييرهم في انزال الوحي ومصالح العالم من هبوب رياح ونشئ صحاب
 وانزال مطر اذ كانوا الصفات صفا والزاجرات زجرا والتاليات ذكرا والمرسلات عرفا والناشرات نشر
 والفارقات فرقا والملقيات ذكرا والنازعات غرقا والناشطات نشطا والساجحات سجا والساقيات
 سبقا والمديرات أمرا والمقسمات أمرا فهو لا كلهم ملائكة التخيير وولاية كل صنف من مراتبه
 التي هو فيها * وأما ملائكة التدبير وهم الارواح المدبرة اجسام العالم المركب وهذه المدبرة هي
 النفوس الناطقة فان الولاية فيها نصرتها الله فيما جعل في أخذها به سعادتها وسعادة جسدها الذي
 أمرت بتدبيره في أي الطبع فيريد نيل غرضه فينظر العقل ما حكم الشرع الالهي في ذلك الغرض فان
 رآه محمودا عند الله أمضاه وان رآه مذموما به النفس عليه وطلب منها النصرة على قع هذا الغرض
 المذموم فسادته فنصرت العقل بقبول الخير وذلك لتكون كلمة الله المشروعة هي العليا على كلمة الله
 في الذين كفروا التي هي السفلى كما كانت الصدقة تقع في يد السائل وهي السفلى والسائل قوله
 واقرضوا الله والصدقة تقع بيد الرحمن قبل وقوعها بيد السائل المتلقط بحروف السؤال واليد العليا
 وهي المنفقة خير من اليد السفلى وهي السائلة والمساك لله سبحانه هو الغني له ما في السموات
 وما في الارض ونحن مستخلفون بل نحن الخوازين والخزينة لهذا المال قضيقت ما أو ما نال به في هذا
 الباب فانه نافع جدا ومن يزل جهلا عظيما ومورث اذ بالهيا فيه سعادة أبدية لمن وقف عنده وفهمه
 وعمل به والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الخامس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها) *

بين الولاية والرسالة برزخ لكنها قسمان ان حقتتها عند الجميع وثم قسم آخر في هذه الدنيا واما عندما فيزول تشريع الوجود وحكمه وهو الاعم فانه الاصل الذي	فيه النبوة حكمها لا يجهل قسم بتشريع وذلك الاول ما فيه تشريع وذلك الاثر تبدوا لنا الاخرى التي هي منزل وهناك يظهر ان هذا الافضل لله فهو نبي الولي الاكل
---	--

النبوة نعت الهى ينبعث في الحساب الالهى الاسم السميع ويثبت حكمها صيغة الامر الذي
 في الدعاء المأثور به واجابة الحق عباده فيما يستلونه به فيه فانها أيضا من الله في حق العبد سؤال الهى
 بصيغة افعل ولا تفعل ونقول نحن سمعنا واطعنا ويقول هو سبحانه سمعت واجبت فانه قال أجيب

دعوة الداعي اذا دعاني وصيغة الامر من العبد في الطلب اغفر لنا ارحنا اعف عنا انصرنا
واهدنا وارزقنا وشبه ذلك وصيغة النهي من العبد في الدعاء لا تزغ قلوبنا بعد اذ هدتنا لا تجعلنا
ما لا طاقة لنا به لا تجعل علينا اصرا لا تجعل لنا قسرة لا تقوم الظالمين لا تخزني يوم
يبعثون وليست النبوة بمعقول زائد على هذا الذي ذكرنا الا انه لم يطلق على نفسه من ذلك اسما كما أطلق
في الولاية فسمى نفسه وليا وماسمى نفسه نبيا مع كونه أخيرا وسمع دعاء نافه من الوجهين بهذه
المناسبة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت وما انقطعت الا من وجه خاص
وانما انقطع منها مسمى النبي والرسول ولذلك قال فلارسول بعدى ولا نبي ثم أبقى منها البشارات
وأبقى منها حكم المجتهدين وأزال عنهم الاسم فأبقى الحكم وأمر من لا علم له بالحكم الالهي ان يسأل
أهل الذكرفيقتونه بما آذاه اليه اجتهادهم وان اختلفوا كما اختلفت الشرائع لكل جعلنا منكم
شرعة ومنهاجا وكذلك اكل مجتهد جعل له شرعة من دليله ومنهاجا وهو عيز دليله في اثبات الحكم
ويحرم عليه العدول عنه وقرر الشرع الالهي ذلك كونه خرم الشاقي عين ما أحله الخفي وأجاز
أبو حنيفة عين ما منعه أحمد بن حنبل فأجاز هذا ما لم يجز هذا وافقوا في أشياء واختلفوا في أشياء وكل
في هذه الامة شرع مقرر لنا من عند الله مع علمنا ان مرتبتهم دون مرتبة الرسل الخوحي اليهم من عند
الله فالنبوة والرسالة من حيث عينها وحكمها ما نسخت وانما انقطع الوحي الخاص بالرسول والنبي
من نزول الملك على أذنه وقلبه وتجبير لفظ اسم النبي والرسول فلا يقال في المجتهد انه نبي ولا رسول
كما سجد الاجتهاد على الانبياء فيما تشرعه والمجتهد وان كان يرشد الناس فيما آذاه اليه دليله واجتهاده
فلا يطلق عليه هذا الاسم فهو لفظ خاص بالانبياء والرسول ما هو لله ولا لاوليائه بل هو اسم خاص
للعبودية التي هي عين القرب من السيد وعدم مزاجة السيد في رتبته بخلاف الولاية فان العبد مزاحم
له في اسمه الولي تعالى ولهذا يشق على المستخلصين من العبيد انقطاع اسم النبي واسم الرسول لما كان
من خصائصها ولم يكن له في الاسماء الالهية عين واذا كانت النبوة نعتا الهيا في احكامها ومنها أوجب
الحق على نفسه ما أوجب الشرع لان الوجوب للشرع ما هو غير الشرع فقال كتب ربكم على نفسه
الرحمة هذا من حكم الشرع فاعلم ذلك وثبت في معرفة ما ذكرنا فانه سهل المرتقي صعب النزول عنه
هكذا رأيت في الواقعة ليلة أردت ان اعيد هذا الباب فمات كما خاف في هذا الباب مما تكلمنا به
الا بما شاهدناه في الواقعة ورأينا فيها باب اسم الرسول والنبي مغلقا على يميني والمعراج بادراجته منه
الى الطريق الشارع الذي يمشي الناس عليه وانا عند الباب واقف وايس فوق ذلك المقام الذي أوقفني
الحق فيه مقام لاحد الا ما هو داخل في ذلك المغلق الموثق ومع غلقه ما ينبغي عني ما وراءه لانه لا قدم
لاحد فيه الا الكشف واقد طلع الى شخص فلما وصل بسهولة ورآه نوعا عليه النزول وحار ولم يقدر
على الثبات فيه فتركتني وسلك الطريق الذي عليه جئت أنا الى ذلك الموضع وراح وتركتني راجعا
واستيقظت على هذه الحالة فقيدت ما أودعته في هذا الباب ورأيت في هذه الليلة رسول الله صلى
الله عليه وسلم وهو يكره ادخال الجنابة في المسجد ويكره أيضا ان يسترا الميث من الذكر ان ثوب زائد
على كفته وأمر ان يسلب عنه ويتركه على نفسه وان لا يستتر في تابوت أصلا وأمرني اذا كان
البرد ان أحض الماء للغسل من الجنابة ولا أصبح على جنبته ورأيت يشكر على الجماع ويستحسن ذلك
من فاعله هذا كله والله في هذه الليلة ورأيت أحمد بن حنبل في هذه الليلة وذكرت له ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم أمرني ان أحض الماء للغسل من الجنابة فقال لي هكذا ذكره البخاري انه رأى
النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فأمره بذلك ورأيت القربري في النوم وعلمت أنه رأى في النوم
فذكر لي ان البخاري ذكر له هذا فعلته انا من قول القربري وثبت عندي وهما في النوم قد قلته لك
فاعمل به فاستيقظت وأمرت أهلي ان يسحنوا الى ماء واغتسلت مع الفجر وهذه كلها من البشارات وأما

النبوة التي هي غيره هموزة فهي الرقعة ولم يطلق علي إله منها اسم ولها في الإله اسم رفيع الدرجات ذوالعرش يليق الروح من أمره على من يشاء من عباده ولها أيضا الاسم الهلي والاعلى وهي النبوة المهموزة وهي مؤلدة عن النبوة التي هي الرقعة فالقصر الاصل والمزيدة الا ترى العرب في ضرورة الشعر تجوز قصر الممدود لانه رجوع الى الاصل ولا تجوز مزا المقصور لانه خروج عن الاصل والروح بينه تعالى وبين من شاء من عباده بالبشارة والتذارة وللأولياء في هذه النبوة مشرب عظيم كاذ كرنا ولا سيما والنبى صلى الله عليه وسلم قد قال فيمن حفظ القرآن ان النبوة قد أدرجت بين جنبيه فابنه اله غيب هي وللنبي شهادة فهذا هو النورقان بين النبي والولي في النبوة فيقال فيه بي ويقال في الولي وارث والوارثة نعت الهى فانه تعالى قال عن نفسه انه خير الوارثين فالولي لا يأخذ النبوة من النبي الا بعد ان يرثها الحق منهم ثم يلقيها الى الولي ليكون ذلك أتم في حقه حتى يسب في ذلك الى الله لا الى غيره وبعض الأولياء يأخذونها وراثته عن النبي وهم الصصابة الذين شاهدوا ومن رآه في النوم ثم علما الرسوم يأخذونها خلفا عن سلف الى يوم القيامة فيبعد النسب وأما الأولياء فيأخذونها عن الله من حيث كونه ورثها ووجد بها على هؤلاء فهم اتباع الرسل يمثل هذا السند العالي المحفوظ الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد قال أبو يزيد أخذتم علمكم ميتا عن ميت وأخذنا عننا عن الحي الذي لا يموت قال الله لنبيه صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام لما ذكر الانبياء عليهم السلام في سورة الانعام اولئك الذي هدى الله فبهداهم اقتده وكانوا قد ما تواتروا ورثهم الله وهو خير الوارثين ثم جاد على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك الهدى الذي هداهم به فجعله صلى الله عليه وسلم مقتديا بهداهم والموصل الله ونعم السند ونعم المولى ونعم النصير وهذا عين ما قلناه في علم الأولياء اليوم بهدى النبي صلى الله عليه وسلم وهدى الانبياء أخذوه من الله أتماء في صدورهم من لدنه رحمة بهم وعناية سبقت لهم عند ربهم كما قال في عبده خضر أتينا رحمة من عندنا وعلما من لدنا علم وهذه النبوة سارية في الحيوان مثل قوله تعالى وأوحى ربك الى النحل وكلهم بهذه المنابة فمن علمه الله منطق الحيوانات وتسبيح النبات والجناد وعلم صلوة كل واحد من المخلوقات وتسيحه علم ان النبوة سارية في كل موجود يعلم ذلك أهل الكشف والوجود لكنه لا يطلق من ذلك اسم نبي ولا رسول على واحد منهم الا على الملائكة خاصة الرسل منهم وهم المسمون ملائكة وكل روح لا يعطى رسالة فهو روح لا يقال فيه ملك الا مجازا كالأرواح المخلوقة من أنفاس المؤمنين الذين الله يخلق الله من أنفاسهم أرواحا يستغفرون لصاحب ذلك الذكر الى يوم القيامة وكذلك من أعمالهم كلها المحمودة التي فيها أنفاسهم وافته رآيته صلى الله عليه وسلم في مبشرة وهو يقول ويشير الى الكعبة ياساكني هذا البيت لا تمنعوا أحدا طاف به وصلى في أي وقت شاء من ليل أو نهار فان الله يخلق له من صلاته ملكا يستغفر له الى يوم القيامة وهؤلاء كلهم أرواح مطهرة فمن أرسل منهم في أمر سعى ملكا

(الباب السادس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة البشرية وأسرارها)

ان النبوة أخبار لا رواح	مقيدين بأرواح وأشباح
لها القصور عليهم كلما وردت	بكل وجه من اتشريع وضاح
وقد تكون بلا شرع مخبرة	بما يكون من اتراح وافراح

اعلم ان النبوة البشرية على قسمين قسم من الله الى عبده من غير روح ملائكي بين الله وبين عبده بل اخبارات الهية يجدها في نفسه من الغيب أو في تجليات لا يتعلق بذلك الاخبار بحكم تحليل ولا تعزيم بل تعريفات الهية ومن يد علم بالادلة أو تعريف بصدق حكم مشروع ثابت انه من عند الله لهذا

النبي

النبي الذي أرسل الى من أرسل اليه أو تعرف بفساد حكمك قد تمت بالنقل محنته عند علماء الرسوم
 فيطلع صاحب هذا المقام على صحة ما صرح من ذلك وفساد ما فسد مع وجود النقل بالطرق الضعيفة
 أو صحة ما فسد عند أرباب النقل أو فساد ما صرح عندهم والاخبار بتأنيج الاعمال وأسباب السعادات
 وحكم التكاليف في الظاهر والباطن ومعرفة الحق في ذلك والمطلع كل ذلك بينه من الله وشاهد عدل
 الهى من نفسه غير انه لا سبيل ان يكون على شرع يخصه يخالف شرع نبيه ورسوله الذي أرسل
 اليه وأمر باتباعه فيتبعه على وجه صحيح وقدم صدق ثابت عند الله ثم ان لصاحب هذا المقام
 الاطلاع على الغيوب في أوقات وفي أوقات لا علم له بها ولكن من شرطه العلم باوضاع الاسباب
 في العالم وما يؤول اليه الواقف عندها ادبا والواقف معها اعتمادا عليها كل ذلك يعلمه صاحب هذا
 المقام وله درجات الاتباع وهو تابع لامتبوع ومحكوم عليه لاحكام ولا بد له في طريقه من مشاهدة
 قدم رسوله وامامه لا يمكن ان يغيب عنه حتى في الكتيب وهذا كله كان في الامم السالفة واما هذه
 الامة المحمدية فحكمها ما ذكرناه وزيادة وهو انهم يحكمهم شرع النبي صلى الله عليه وسلم ان يسئروا سنة
 حسنة مما لا تحل حراما ولا تحرم حلالا ومما لها اصل في الاحكام المشروعة وتسنيته اياها بما أعطاها
 له مقامه وبما حكم به الشرع وقدره بقوله من سن سنة حسنة الحديث كسئلة بلال في الركعتين بعد
 الاذان واحداث الطهارة عند كل حدث صغير أو كبير من غير تأخير وصلاة وركعتين عقيب كل وضوء
 والقعود على طهارة وركعتين بعد الفراغ من الطعام وصدقه على وجه خاص بسنة وكل أدب
 مستحسن مما لم يعينه الشارع فلهذه الامة تسنيته ولهم أجر من عمل بذلك غير انهم كما قلنا لا يحلون
 حراما ولا يحرّمون حلالا ولا يحدّثون حكما ألبتة ثم اهتم الرفعة الالهية العامة التي تصحبهم في الدنيا
 والآخرة والقسم الثاني من النبوة البشرية هم الذين يكونون مثل التلامذة بين يدي الملك ينزل
 عليهم الروح الامين بشريعة من الله في حق نفوسهم يعبدونهم بما فيحل لهم ما شاء ويحرم عليهم ما شاء
 ولا يلزمهم اتباع الرسل وهذا كله كان قبل مبعث محمد صلى الله عليه وسلم فاما اليوم فبأبقي لهذا المقام
 أثر الا ما ذكرناه من حكم المجتهدين من العلماء بتقرير الشرع لذلك في حقهم فيحلون بالدليل ما اذا هم
 اني تحليه اجتهادهم وان حرمه المجتهد الآخر ولكن لا يكون ذلك بوحى الهى ولا بالكشف والذي
 لصاحب الكشف في هذه الامة تصحيح الشرع المجدى ماله حكم الاجتهاد فلا يحصل لصاحب هذا
 المقام أجر المجتهدين ولا مرتبة الحكم فان العلم بما هو الامر عليه في الشرع انتزاع عنهم من ذلك
 ولو ثبت عند المجتهد ما ثبت عند صاحب هذا المقام من الكشف بطل اجتهاده وحرم عليه ذلك الحكم
 ولذلك ليس للمجتهد ان يفتي في الوقائع الا عند نزولها الا عند تقدير نزولها وانما ذلك للشارع الاصل
 لاحتمال ان يرجع عن ذلك الحكم بالا جتهاد عند نزول ما قدر نزوله ولذلك حرم العلماء الفتيا بالتقليد
 فلعل الامام الذي قلده في ذلك الحكم الذي حكم به في زمانه لو عاش الى اليوم كان يبدو له خلاف
 ما فتى به فيرجع عن ذلك الحكم الى غيره فلا سبيل ان يفتي في دين الله الاجتهاد أو بنص من كتاب
 الله أو سنة لا يقول امام لا يعرف دليله واذا كان الامر على ما ذكرناه لم يبق في هذه الامة المحمدية
 نبوة تشريع فلا تطيل الكلام فيها أكثر من هذا ولكن تطيل الكلام ان شاء الله تعالى أكثر من هذا
 في باب الرسالة البشرية لتقرير حكم المجتهدين والامر الالهى بسؤالهم فيما جهل من حكم الله
 في الاشياء

(الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية وأسراره)

بأمره ما لهم في النبي من قدم
 ضد وقدم نفخوا مفايح الكرم

أوحى الاله الى الاملاك تعبدوه
 وهم عبيد اختصاص لا يتأمله

ويرا سهرم ملك سماء بالقلم
خلق وان له في رتبة القدم
في سورة القلب جل الله من حكم
بلا خلاف وهم من جملة الامم
معلومة ظهرت للعين كالعلم
تقريرهم ولهم جوا مع الكلم

لا يعرفون خروجاً عن أوامره
أعطاه من علمه ما ليس يقدره
حكماً كما قال في العرجون خالقنا
هم أنبياء أحبنا بأجمعهم
لكل شخص من الامم لمرتبته
وهم على فضلهم على التفاضل في

قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين وهم أرفع الارواح العلوية وليسوا بملائكة
من حيث الاسم فانه موضوع للرسول منهم خاصة يعني الملائكة للرسول وهو من المقلوب وأصله مألكة
والالوكة الرسالة والمألكة الرسالة خاصة بجنس دون جنس ولهذا دخل ابليس في الخطاب بالامر
بالسجود لما قال الله للملائكة اسجدوا لانه كان ممن يستعمل في الرسالة فهو رسول فأمره الله فأبى
واستكبر وقال انا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فالرسالة حكم جنس يعم الارواح
الكرام البررة السفيرة والحق والانسان فمن كل صنف من أرسل ومنه من لم يرسل فالنبوة الملكية
المهموزة لا يتأهلها الا الطبقة الاولى الخافون من حول العرش يسبحون بحمديهم وافراد من
ملائكة الكرسي والسموات وملائكة العروج وآخرني من الملائكة اسماعيل صاحب سماء الدنيا
وكل واحد منهم على شريعة من ربه متعبدة بعبادة خاصة وذلك قولهم وما منا الا له مقام
معلوم فاعترفوا بان لهم حدودا ينفون عندها لا يتعدونها ولا معنى للشرعية الا هذا فاذا أتى
الوحي اليهم وسمعوا كلام الله بالوحي ضربوا باجنحتهم خضعوا لاسمعونه **ك**لم الله على صفوان
فصعقون ماشاء الله ثم يشادون فيصقون فتقولون ماذا قال ربكم فيقال لهم قال ربكم الحق وهو
قوله تعالى حق اذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير فخاوا على
ذكرهم بالاسم العلي في كبريائه ان كان من قولهم فانه محتمل ان يكون قول الله أو يكون حكاية الحق
عن قولهم والعالون هم الذين قالوا لهؤلاء الذين أقاموا قال ربكم الحق وهم الذين نادوهم وهم العالون
قل هذا جاء بالاسم العلي لان كل موجود لا يعرف الحق الا من نفسه ولذا قال صلى الله عليه وسلم
من عرف نفسه عرف ربه فجاء بمن وهي نكرة فعم كل عارف من كل جنس وعلموا المعرفة بالربوبية ولذا
قال العالون لهؤلاء الذين صعدوا حين استصفهم موهم قال ربكم وما قالوا الا هم وهم العالون فقالوا
العلي الكبير واعلم ان العبادة في كل ما سوى الله على قسمين عبادة ذاتية وهي العبادة التي تستحقها
ذات الحق وهي عبارة عن تبحر الهى وعبادة وضعية امرية وهي النبوة فكل من عبده عن أمره
ووقف عنده كالمصافات صفا والزاجرات زجرا والتاليات ذكرا والناسطات نشطا والساجحات
سجدا والسابقات سبقا والمدرات أمر او المرسلات عرفا وهم صنف من الملائكة التاليات والناسطات
نشرا والقارقات فرقا والمقسمات أمر او هم اخوان المدرات من الملائكة حضراتهم متجاورة وكل
هؤلاء أنبياء ملكيون عبدوا الله بما وصفهم به فهم في مقامهم لا يبرحون الا من أمر منهم بأمر يبلغه
وسبق في الرسالة الملكية وهو قول جبريل وما تنزل الا بأمر ربك فهم تحت تسخير رب محمد صلى الله
عليه وسلم من الاسم الذي يخصه والله في الارض ملائكة سياحون فيما يتبعون بحال الذي ذكرنا
وجدوا مجلس ذكر نادى بعضهم بعضا هلموا الى بغية **ك**م وهم الملائكة الذين خلقهم الله من أنفاس
بنى آدم فينبغي للذاكر ان يراقب الله ويستحي منه ويكون عالما بما يورده وما ينبغى لجلال الله ويحتمل
الطامات في وعظه فان الملائكة يأذون اذا سمعوا في الحق وفي المصطفين من عباده ما لا يليق وهم
عالون بالقصص وقد أخبر صلى الله عليه وسلم ان العبد اذا كذب الكذبة يتباعه عنه الملك ثلاثين ميلا

لارسالة فالرسل لا يفضل بعضهم بعضا من حيث ما هم رسل وانما فضل الله بعض الرسل على بعض وبعض النبيين على بعض وما من جماعة يشتركون في مقام الاوهم على السواء فيما اشتركوا فيه ويفضل بعضهم بعضا باحوال آخر ما هي عين ما وقع فيه الاشتراك وقد يكون ما يقع به المفاضلة يؤدى الى التساوى وهو مذهب ابي القاسم بن قسي من الطائفة رضى الله عنهم ومن قال بقوله فيكون كل واحد من الرسل فاضلا من وجه مفضولا من وجه فيفضل الواحد منهم بأمر لا يكون عند غيره ويفضل ذلك المفضول بأمر ليس عند الفاضل فيكون المفضول من ذلك الوجه الذى خص به يفضل على من فضله وعندنا قد لا يكون التساوى ويجمع لواحد جميع ما عند الجماعة فيفضل الجماعة بجمع ما فضل به بعضهم على بعض لا بأمر زائد فهو أفضل من كل واحد واحد ولا يفضل فيه كون سيد الجماعة بهذا المجموع فلا يتفرد في فضله بأمر ليس عند أحاد الجنس هكذا هو في نفس الامر في كل جنس فلا يقد من امام في كل نوع من رسول ونبي وولي ومؤمن وانسان وحيوان ونبات ومعدن وملك وقد نبهناك على ذلك قبل هذا في الاختيارات فمقام الرسالة من الكرسي لانه من الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى خبر وحكم فلاولياء والانبياء الخبر خاصة ولانبياء الشرائع والرسل الخبر والحكم ثم ينقسم الحكم الى امر ونهى ثم ينقسم الامر الى قسمين الى مخبر فيه وهو المباح والى مرغب فيه ثم ينقسم المرغب فيه الى قسمين الى ما يذم تاركه شرعا وهو الواجب واقرض والى ما يحمده بفعله وهو المندوب ولا يذم بتركه والنهى ينقسم الى قسمين نهى عن امر يتعلق الذم بفاعله وهو المحذور ونهى يتعلق المحذور ولا يذم بفعله وهو المكروه وأما الخبر فينقسم قسمين قسم يتعلق بما هو الحق عليه وقسم يتعلق بما هو العالم عليه والذى يتعلق بما هو الحق عليه ينقسم قسمين قسم يعلم وقسم لا يعلم فالذى لا يعلم ذاته سبحانه والذى يعلم ينقسم قسمين قسم يطلب نفي المماثلة وعدم المناسبة وهو صفات التنزيه والسلب مثل ليس كمثل شئ والقديس وشبه ذلك وقسم يطلب المماثلة وهو صفات الافعال وكل اسم الهى يطلب العالم وهذه الاقسام كلها مجموع الرسالة وبه أتمت الرسل والرسالة اذا ثبتت وثبت انها اختصاص الهى غير مكتسبة ثبت بها كون الحق متكافيا أى موصوفا بالكلام فانه مبلغ ما قيل له قل ولو كان مبلغا عنده أو ما يجده من العلم في نفسه لم يكن رسولا وكان معلما فكل رسول معلم وما كل معلم هو رسول وما سميت رسالة الامن أجل هذه الاقسام التى تحتوى عليه ولولا هذه الاقسام لم تكن رسالة لان الامر الواحد من غير معقولية سواء لا تقع الفائدة بتبليغه عند المرسل اليه لانه لا يعقله وهذا لا يعقل الذات الالهية لانها لا سوى لها ولا غير وتعقل الالهية والربوبية لان سواها المألوه والمربوب قتبها لما اشترنا اليه تعثر على العلم المخزون والمرسلات عرفا تنبيه على التتابع والكثرة والتاليات يتلو بعضها بعضا فالرسالة يتلو بعضها بعضا ولهذا انقسمت والله الهادى

* (الباب التاسع والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة البشرية واسرارها) *

ان الرسول لسان الحق للبشر هم اذ يكاء ولكن لا يصرفهم الاتراهم لتأبير الخيل وما هم سالمون من الافكار ان شرعوا ان الرسالة في الدنيا قد انقطعت وقدمضى حكمها دنيا واخرة لولا التكليف لم يختص صاحبها الفضل يوحى اليه دائما أبدا	بالامر والنهى والاعلام والخبر ذال الذكاء لما فيه من الغرر قد كان فيه على ما جاء من ضرر حكما يحل وتحريم على البشر في وقتنا للذى قد جاء في الخبر ومالها في وجود العين من اثر عن غيره بوجود الوحي والنظر الى القيامة في السكينة وفي التمر
--	---

الرسالة نعت ملاك متوسط بين مرسل ومرسل اليه والمرسل به قد يعبر عنه بالرسالة وقد تكون
الرسالة حال الرسول وهي بالجملة ليست بمقام الهى وانما هى نسبة حال وتنقطع بانقطاع التبليغ بالفعل
ويرزول حكمها بانتضاء التبليغ قال تعالى ما على الرسول الا البلاغ واوجب عليه ذلك فقال
يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت رسالته والرسالة هنا هي التي ارسل بها
وبلغها وهكذا وردت في القرآن حيث ما وردت ولا يتقبلها الرسول الا بواسطة روح قدسى امين ينزل
بالرسالة على قلبه واحيانا يمثل له الملك رجلا وكل وحى لا يكون بهذه الصفة لا تسمى رسالته بشرية
وانما تسمى وحيا أو الها ما ونقشا أو لقاء أو وجودا ولا تكون الرسالة الا كما ذكرنا ولا يكون هذا
الوصف للرسول البشرى وما عدا هذا من ضروب الوحى فانه يكون لغير النبي والرسول والفرق
بين النبي والرسول ان النبي اذا اتى اليه الروح ما ذكرناه اقتصر بذلك الحكم على نفسه خاصة
ويحرم عليه أن يتبع غيره فهذا هو النبي فاذا قيل له بلغ ما انزل اليك اما لطائفة مخصوصة كسائر
الانبياء اما للعامة الناس ولم يكن ذلك الا لمحمد صلى الله عليه وسلم ولم يكن ذلك لغيره قبله - مسمى بهذا
الوجه رسولا والذي جاء به رسالة وبما اختص به من الحكم في نفسه وحرم على غيره من ذلك الحكم
هو نبي مع كونه رسولا وان لم يخص في نفسه بحكم لا يكون لمن بعث اليهم فهو رسول لاني واعنى نبوة
الشرائع التي ليست لاولياء فكل رسول لم يخص بشئ من الحكم في حق نفسه فهو رسول لاني وان
خص مع التبليغ فهو رسول ونبي فما كل رسول نبي على ما قلناه ولا كل نبي رسول بلا خلاف ثم ان
الورثة وهم اتباع المرسل الذين امروا بالتبليغ كعاز وعلى ودحية رسل رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولا يزال كل متأخر مأمورا بالتبليغ عن امره بالتبليغ متصل الطريق مأمورا عن مأمور الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم يسمى رسولا ولكن ما هي الرسالة التي انقطعت والرسالة التي انقطعت هي تنزل
الحكم الالهى على قلب البشر بواسطة الروح كما قررناه فذلك الباب هو الذي سدد والرسالة والنبوة التي
انقطعت وأما الالتقاء بغير التشريع فليس بمحذور ولا التعريفات الالهية بصحة الحكم المقررا وفساده
فلم تنقطع وكذلك تنزل القرءان على قلوب الاولياء ما انتطع مع كونه محفوظا لهم ولكن لهم ذوق
الانزال وهذا البعض (ولهذا) ذكر عن أبي يزيد انه مامات حتى استظهر القرءان أى أخذه عن انزال
وهو الذى نبه النبي صلى الله عليه وسلم فيمن حفظ القرءان يعنى على هذا الوجه أن النبوة قد أدرجت
بين جنبيه ولم يقل في صدره وهذا معنى استظهار القرءان أى أخذه عن ظهر فله مثل هذا التنزل مستمر
فيمن شاء الله من عباده ولكن على هذا النعت والصفة وهو قوله تعالى يلقى الروح من امره على من
يشاء من عباده فالرسل مبشرون ومنذرون والورثة منذرون خاصة لا مبشرون لكنهم مبشرون اسم
مفعول فاذا بشر الولي أحد ابعادها هو من هذا الباب بل البشارة في ذلك بتعيين السعيد وبشارة
الانبياء متعلقة بالعمل المشروع وهو انه من عمل كذا كان له كذا في الجنة أو نجاة الله من النار يعمل كذا
هذا لا يكون الا للرسول ليس للولي فيه دخول وله أن يعطى تعيين السعيد لا من حيث العمل فيقول
في الكافر وهو في حال كفره انه سعيد وفي المؤمن في حال ايمانه انه شقي فيضنم لكل واحد بالسبب
الموجب لسعادته أو شقاوته تصدق بالقول الولي هذا التقدير للاولياء من نبوة الاخبار لا من نبوة
التشريع ولها من الحروف بيا العلة وله الدعوى والآيات وصاحبها مستنول وله الكشف في اوقات
وهو قوله لا تحزله لسائلك لتجمل به وهي وان نزلت من الكرسي فاذا رجعت فلا تتعدى سدة
المتنهي والرسالة تنزل معاني وتعود الى السدة صوراً ينشأ العبد انشاء وهذا من الاسم الخلاق
الذى أعطى ومعارجها براق ورقرق ولكن من السموات ورئيس أرواحها النازلين بها جبريل وهو
استاذ الرسل وهو الموكل بهذا المقام وما يتصور لهذا المقام نسخ وانما الاشخاص تختلف وكل شخص
يجرى فيه الى أجل مسمى ولهذا جاء والمرسلات عرفا وقال تعالى رسلنا تترى ولا يقع فيها تفاضل وانما

التفاضل بين المرسلين لأنهم مرسلين بل من مقام آخر ولا يشترط فيها إقامة الدليل للمرسل اليه بل لها الجبر ولهذا مع وجود الدليل ما نجد وقوع الايمان في محل المرسل اليه من كل أحد بل من بعضهم قلوا كان لنفس الدليل لم ونراه يوجد ممن لم يرد ليلا فدل أن الايمان فوريقذه الله في قلب من يشاء من عباده لالعين الدليل فلهذا لم نشترط فيه الدليل فان الايمان علم ضروري يحجده المؤمن في قلبه لا يقدر على دفعه وكل من آمن عن دليل فلا يوثق بايمانه فانه معرض للشبهة القادرة فيه لانه نظري لا ضروري وقد نبهت في هذا على سر غامض لا يعرفه كل أحد ولا نشترط أيضا في حقه العصمة الا فيما يبلغه عن الله خاصة ويلزم تبين ما جاء به حتى يفهم عنه لاقامة الحجج على المبلغ اليه فان عصم من هذا من مقام آخر وهو أن يخاطب العباد المرسل اليهم بالتأسي به فيكون التأسي به أصلا فان انفرد بامر لزمه أن يبينه لابتدئ من ذلك كما قال في نكاح الهبة خلاصة لك من دون المؤمنين ومن شرط صاحب هذا المقام طهارة القلب من الفكرة له الراحة فانه لا يشرع الا ما يوحى به اليه وأما مشورته لأصحابه فني غير ماضع له وليس للرسول من حيث رسالته المشاورة فإذا انضاف الى رسالته أن تكون جامعة فلقيام الخلافة المشورة ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخلفاء قبل له وشاورهم في الامر فينبغي لك أن تعرف الفرق بين الخلافة والرسالة

*(الباب الستون ومائة في معرفة مقام الرسالة الملكية شهر)

تَنَزَّاتِ الْأَمَلَاكَ لَيْلًا عَلَى قَلْبِي حَذَارًا مِنَ الْقَاءِ اللَّعِينِ إِذَا بَرَى وَذَلِكَ حِفْظُ اللَّهِ فِي مِثْلِ طُورِنَا فَنَحْنُ وَإِيَاهُمْ مَصَانُونَ بِالْحَى وَيَقْتَرِقُ الصَّنْفَانِ عِنْدَ رَجُوعِهِمْ فَيُظْهِرُ هَذَا بِالرَّسَالَةِ وَاضْعَا وَذَلِكَ مَأْمُورٌ بِسِتْرِ مَقَامِهِ فَسَجَانٌ مَنْ أَعْطَى الْوُجُودَ بِجُودِهِ فَأَشْهَدُ ذَا فَضْلًا وَسَبْقَ عَنَايَةِ أَقِفْ وَتَأَذَّبْ وَاتَعَطَّ ثُمَّ لَا تَقْلُ إِلَّا أَمَّا الْعَقْبَى لِمَنْ بَاتَ سِرَّهُ	ودارت عليه مثل دائرة القلب نزول علوم الغيب عيناً على قلب وعصمته في المرسلين بلا ريب تخاطبنا الاسماء من حضرة القلب من المشهد الاعلى الى عالم الترب حدودا واحكاما عن الروح والرب وان كان قد دانا في الذوق والشرب وقسمه قسمين للكشف والحجب واقف ذا خلف الحجاب بلا ذنب حجت بلا ذنب وهذا من الذنب يرى البعد والتقريب في الذنب والعقب
---	---

قال تعالى في صنف مكرمة مرفوعة مطهرة يعنى التذكرة التي هي الرسالة بأيدي سفرة والسفرة هم الرسل من الملائكة هنا كذلك ما يجوزون به على المرسلين اليهم في رسالتهم بررة أي محسنين فهو لا هم سفراء الحق الى الخلق بما يريد أن ينفذ فيهم من الحكم من عالم الاركان فاذا أراد الله انفاذ أمر في خلقه اوحى الى الملك الاقرب الى مقام تنفيذ الاوامر وهو الكرسي فيلقى الله ذلك الامر اليه على وجوه مختلفة ثم يأمره بأن يوحى به الى من يليه ويوحى اليه أن يوحى الى من يليه وأن يوحى به الى من يليه من أعلى الى ادنى اليها هذا من حد انقسام الكلمة وأما من أحدية الكلمة فهو نزولها من رتبة زلنى الى مقام ادنى الى مكان ازهى الى محل اسنى الى رفرف ايهى الى عرش أعلى الى كرسي اجلى فنقسم هناك الكلمة أي يتعين هناك ما أريد بها من حكم او خبر ثم تنزل الى سدرة المنتهى الى سماء الى سماء الى سماء الدنيا فينادى ملك الماء فيودع تلك الرسالة فيضعها في الماء وينادى ملائكة اللغات وهم ملائكة القلوب فيلقون ما فيجعلها لغات في قلوب العباد فتعرف الشياطين ما جاءت به الملائكة فتأق بأمثاله الى قلوب الخلق فتنتطق اللسان بما تجده في القلوب وهي الخواطر قبل التكوين بانه كان كذا

واتفق كذا المالم يكن مما يكون منه بعد الكلام به فذلك مما جاءت به الملائكة ومالم يكن فهو مما ألقته الشياطين ويسمى ذلك في العالم الارجاب وتراء العامة مقدمات التكوين وأما ملك الماء فيلقى ما أوحى به اليه في الماء فلا يشرب الماء حيوان الا ويعرف ذلك السر الا الثقلين ولكن لا يعرف من اين جاء ولا كيف حصل ومن هذا المتزل هو البلاء الذي ينزل في كآفون فلا يجد انا فيه ماء غير مغطى الا دخل فيه ومن هذا الماء ما يجده الانسان من بغض شخص وجب شخص من غير سبب ظاهر معلوم له ويكون بلا سماع وبالرؤية وورد خبر في مثل هذا ومن هذا الباب السياسة الحكيمة لمصالح العالم التي لم يأت بها شرع عند فقد الانبياء عليهم السلام وازمنة الفترات تنزل بهاملائكة الالهام واللمسات على قلوب عقلاء الزمان وسكاء الوقت فيلقونها في افكارهم لا على أسرارهم فيضعونها ويحملون الناس عليها والملوك وما فيها شيء من الشر كفهذه هي الرسالة الملكية التي فيها مصالح العالم في الدنيا وهي البدع الحسنة التي اتى الله على من رعاها حق رعايتها ابتغاء رضوان الله وثمر رسالات آخر أيضا على ايدي الملائكة بتسخير العالم بعضهم لبعض مطلقا

(الباب الحادي والستون ومائة في معرفة المقام بين الصديقية والنسوة وهو مقام القرية شعر)

<p>جاعة من رجال الله أنكره هو المقام الذي قامت شواهد لوانهم دبروا القرآن لاح لهم وما تخصص عنهم في مقامهم ومنه أيضا أبوبكر وميزته فليس بين أبي بكر وصاحبه هذا الصحيح الذي دل دلالة</p>	<p>وليس من شأنهم انكار ما جهلوا في الحرق والقتل والباقي الذي فعلوا وجه الحقيقة فيما عنه قد غفلوا الا الذين عن الرحمن قد عقلوا بالسر لو نظروا في حكمنا كملوا اذا نظرت الى ما قلته وجل في الكشف عند رجال الله اذ عملوا</p>
---	--

القرية نعت الهى وهو مقام مجهول انكرت آثاره الخاصة من الرسل عليهم السلام مع الاقترار اليه منهم شهادة الحق لصاحبه بالعدالة والاختصاص وهو مقام الحضر مع موسى عليه السلام وما اذهله الاسلطان الغيرة التي جعل الله في الرسل عليهم السلام على مقام شرع الله على ايديهم فثقه انكروه وتكرز منه عليه الصلاة والسلام الانكار مع تنبيه العبد الى ما لم يحل في كل مسئلة وبأبى سلطان الغيرة الا الاعتراض لان شرعه ذوق له والذي رآه من غيره اجنبي عنه وان كان عالما بهما ولكن الذوق اغلب والحال أحكم ولذلك قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما ولم يقل له وقل رب زدني حالا فلوزاد حالا زاد انكارا وكما زاد علما زاد ايضا حاكوا وكشفا واتساعا وانشر احاطتها في الوجوه التي سفرت من براقعها وظهرت من وراء ستورها وكما هافت رفيع الفتيق والخرج وشوهد الكمال في النقص ولما حصلت في هذا المقام السنى قلت منشدا ومنها

<p>وافى لاهوى النقص من اجل من اهوى وما جاء بالنقصان الا مخافة وما نقص البدر الذي تبصرونه يراه تماما كما ملا في ضيائه فلو لم يكن في الكون نقص محقق فبي كان للحق الوجود كما له غزال من الفردوس جاء منقبا فقات له أهلا وسهلا ومرحبا</p>	<p>لان به كن الكمال لمن يدري من العين مثل البدر من آخر الشهر ولكنه بدر لمن غاص بالفكر على اكمل الحالات في البطن والظهر لكان الوجود الحقية صر في القدر مع النقص فاطر ما تضمنه شعري من اجل وما يجنى على الله ما يجري بين وحياة الحب قد ضمه صدى</p>
--	--

أهيم بها حبا على كل حالة
لقد سمرت يوما فلاححت محاسن
جذبت لها حبا فلما رأيتها
فكبرت أجلا لا لكوفي هويتها
وحققت اني عين من قد هويتها
فبغداد داري لا أرى لي موطننا

حياة وموتنا في القيامة والحشر
تخبر عنها أنها ليلة القدر
علت بأني ما تعلقت بالغير
فسرى الذي قد كان هيمه جهري
فلم أخش من بين ولم أخش من هجري
سواها فان عزت رجعت الى مصري

هذا المقام دخلته في شهر محرم سنة سبع وتسعين وخمسمائة وأنا مسافر بنزل النجيبيل بلاد المغرب
فتمت في ذلك المنزل فرحا ولم أجد فيه أحدا فاستوحشت من الوحدة وتذكرت دخول أبي يزيد بالذلة
والاقتصار فلم يجد في ذلك المنزل من أحد وذلك المنزل هو موطنى فلم استوحش فيه لان الحنين الى
الوطن ذاتى لكل موجود وان الوحشة مع القرية ولما دخلت هذا المقام وانفردت به وعلمت انه
ان ظهر على فيه أحد أنكرني فبقيت اتبع زواياه ومخادعه ولا أدري ما اسمه مع تحققي به وما خص
الله به من أناء آياه ورأيت أوامر الحق تترى على وسفراء تنزل الى تبتي موانتي وتطلب بحالتي
فرحلت وأنا على تلك الحال من الاستيحاء بالانفراد والانس انما يقع بالجنس فقلت رجلا من
الرجال بمنزل يسمى النحال فصليت العصر في جامعته فجاء الامير أبو يحيى من واديين وكان منديقي
وفرح بي وسألني أن أنزل عنده فآيت ونزلت عنده كاتبه وكان بيني وبينه موانسه فشكرت الله على
ما أنافه من انفرادي بمقام أنا مسرور به فبينما هو يؤانسني اذ لاح ظل شخص فنهضت من فراشي اليه
عسى أجد عنده فرجا فعاتقني فآملته فاذا هو عبد الرحمن السلي قد تجددت لي روحه بعثه الله لي
رجة فقلت له أرا لذي هذا المقام فقال فيه قبضت وعليه متفانافيه لا ابرح فذكرت له وحشي فيه
وعدم الانس فقال الغريب مستوحش وبعد أن سبقت لك العناية الالهية بالحصول في هذا المقام
فاجده الله ومن يا اخي يحصل هذا الارضى أن يكون الخضر صاحبك في هذا المقام وقد أنكر موسى
عليه حاله وما قدر على محبته مع ما شهد الله عنده بعد الله ومع هذا أنكر عليه ما جرى منه وما أراه
سوى صورته فخاله رأى وعلى نفسه أنه كروا وقعه في ذلك سلطان الغيرة التي خص الله بها رسوله
وجاها سبله ولو صبر لرأى فانه قد كان أعدله ألف مسئلة كلها جرت لموسى وكلها ينكرها على الخضر
قال شيخنا أبو النجاشي المعروف بأبي مدين لما علم الخضر رتبة موسى وعلو قدره بين الرسل امتثل ما نهاه عنه
طاعة لله ولرسوله فان الله تعالى يقول وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فقال له في الثانية
ان سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني فقال سمعنا وطاعة فلما كانت الثالثة وذى موسى حاله قوله
اني لما انزلت الى من خير فقير وما طلب الاجارة على سقايته مع الحاجة فارقه الخضر بعدما أبان له
علم ما أنكره عليه ثم قال له وما فعلته عن أمري لانه كان على شرعة من ربه ومنهاج وفي زمانها
بخلاف حاله بعد بعث محمد صلى الله عليه وسلم فانه الفراق كل الصيد في جوفه فقلت يا أبا عبد الرحمن
لا أعرف لهذا المقام ما أميزه به فقال لي هذا يسمى مقام التربة فتعق به فتعققت به فاذا به مقام
عظيم لعلماء الرسوم من أهل الاجتهاد فيه قدم راحة لهم لا يعرفون انهم فيه ورأيت الامداد
الالهى يسرى اليهم من هذا المقام ولهذا ينكر بعضهم على بعض ويحفظ بعضهم بعضا لانهم ما حصل
لهم ذوقا ولا يعلمون من يستمدون مشاهدة وكشفنا فكل واحد منهم على حق كما انه لكل نبي تقدم
هذا الزمان المجدى شرعة ونهاج والايمان بذلك كله واجب على كل مؤمن وان لم يلتزم من أحكامهم
الا ما لزمنا فاجتهدون من علماء الشريعة ورثة الرسل في التشريع وأداتهم تقوم لهم مقام الوحي للانبياء
واختلاف الاحكام كاختلاف الاحكام لانهم ليسوا مثل الرسل لعدم الكشف لان الرسل يشهد بعضهم
بعضا وكذلك أهل الكشف من علماء الاجتهاد وأما غير أهل الكشف منهم فيخطئ بعضهم بعضا

ولو قال الخضر اوسى من اول ما عصبه ما تفعل شيئا مما تراني افعله عن امرى ما ~~أفعله~~ كره عليه ولا عارضه وقد انطته الله بقوله سجدني ان شا الله صابرا ولا أعصى لك أمرا والمبر لا يكون الاعلى ما يشق فلو تقدم المبر على المشنة كما يفعل الحمدي المبر ولم يعترض فان الله قدّمه في الاعلام تعلما لمحمد صلى الله عليه وسلم فمن أراد أن يحصل على علم الله في خلقه فليتنف عند ترتيب ~~مكتبته~~ في الاشياء فيقدم ما قدم الله ويؤخر ما أخر الله فان من أسماه المتقدم والمؤخر فاذا آتت ما ندمه الله أو قدّمت ما أخره الله فهو نزاع حتى يبعث حرمانا قال تعالى ولا تقولن لشيئ اني فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله فاخر الاستئنا وقدّمه موسى فلم يصبر فلو أخره لصبر وهذه الآية مذكورة باللسان العبراني في التوراة قاله الله يا اخواتنا من أهل هذه الملة الحمديّة قسوا على مشاعر الله التي بينها لكم ولا تتعدوا ما رسم لكم الاتراء صلى الله عليه وسلم الماصد على الصفا في حجة الوداع قرأ ان العضا والمروة من شعائر الله ثم قال أبدا بعباد الله به وما قال ذلك الاتعلما ولزوم أدب مع الله ولولاه جأزله أن يبدأ بالمروة في سعيه لما قال هذا ويرجع ما بدأ الله به على ما في المسئلة من التخير من أجل الواو فانه ما بدأ الله به الا ليريه لمن لم يبدأ به حرم فائدته وقال صلى الله عليه وسلم خذوا عني مناسككم وتقديم الصفا في السعي من المناسك ولقد رويت في هذا المعنى حكاية عجيبه عن يهودي اخبرني بها محمد ابن موسى القرطبي القباب المؤذن بالمسجد الحرام المكي بالمنارة التي عند باب الحزورة وباب اجياد رحمه الله سنة تسع وثمسين وخمسمائة قال كان رجل بالقيروان أراد الحج فترددت خاطره في سفره بين البر والبحر فوفا يترجعه البر ووقت اترجعه البحر فقال اذا كان صبيحة غد أول رجل انقاه اشاوره فحيث يرجع لي أحكم به فاقول من اتى يهودي فتألم ثم عزم وقال والله لا سأنته فقال يا يهودي أشاورك في سفرى هذا هل أمشي في البر أو في البحر فقال له اليهودي يا سبحان الله وفي مثل هذا يسأل مثلك الم تر ان الله يقول لكم في كتابه هو الذي يسيركم في البر والبحر فقدم البر على البحر فلو لا ان الله فيه مر او هو اولى بكم ما قدمه وما أخر البحر الا اذا لم يجد المسافر سبيلا الى البر قال فتعجبت من كلامه وسافرت في البر يقول الرجل والله ما رايت سفرا مثله ولقد اعطاني الله فيه من الخير فوق ما كنت اشتهى وقد انكر ابو احمد الغزالي هذا المقام وقال ليس بين الصديقية والنسوة مقام ومن تخلف رقاب الصديقين وقع في النسوة والتسوة باب مغلق فكان يقول لا تخطوا رقاب الصديقين ولا شك ان الانبياء أصحاب الشرائع هم أرفع عباد الله من البشر ومع هذا لا يعد أن يخص الله المفضل بعلم ليس عند الفاضل ولا يدل تميزه عنه انه بذلك العلم أفضل منه بل قال له يا موسى أنا على علم عنييه الله لا تعلم أنت وأنت على علم علمك الله لا أعلمه أنا وما قال له أنا أفضل منك بل علم حق موسى وما ينبغي له بامتثال أمره فيما نهاه عنه من محبته احترام المقام موسى وعلم منزلته وسكوت موسى عنه حين فارقته ولم يرجع عن نهيه لانه علم ان الخضر ممن لم يسمع نهي موسى عليه السلام ولا سيما وقد قال له وما فعلته عن امرى فعلم موسى انه ما فارقته الا عن أمر ربه فما اعترض عليه في فراقه آياه وحصل اوسى مقصوده ومقصود الحق في تأديبه فعلم ان الله عبادا عندهم من العلم ما ليس عنده ولم يكن الا علم كون من الاكون من علوم الكشف وهو من احوال المرئيين من اصحاب السلوك فكيف لو كان من العلوم المتعلقة بالجناب الالهى اما من العلم المحكم او انتشابه ومن هذا المقام حصل لابي بكر الصديق السر الذي وقر في نفسه وظهرت قوة ذلك السر مع رفته وقول عائشة لرسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه حين أمر أن يصلى بالناس انه وجب اسيف ورسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف منه بالسر الذي حصل عنده مالا تعرفه الجماعة فابقى احد يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم الاذهل في ذلك اليوم وخولط في عله وتكلم بما ليس الامر عليه الا ابو بكر الصديق فخطر أعليه من ذلك امر بل رقى المنبر وخطب الناس وذكر موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال من كان منكم يعبد محمدا فان محمدا قد مات ومن كان يعبد الله

فان الله حي لا يموت ثم تلى انك ميت وانهم ميتون موثقا محمد الا رسول الاية فسكن جاش الناس حتى قال عمرو الله ما كان في سمعت بهذه الاية الا في ذلك اليوم وهذا قوله صلى الله عليه وسلم اذا وجبت فلا تبكك يا كية واما قبل وقوع الموت فالبكاء محمود وكذا فعل أبو بكر لما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما تقولون في رجل خير فاختار لقاء الله فبكي أبو بكر وحده دون الجماعة وعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد نعى لأصحابه نفسه فأنكر الصباية على أبي بكر بكاء وهو كان أعلم فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم بكى الناس وضجوا الا بأب بكر امتثال لقوله صلى الله عليه وسلم اذا وجبت فلا تبكك يا كية هذا كله من السر الذي أعطاه هذا المقام فالذي ينبغي أن يقال ليس بين محمد وأبي بكر رجل لأنه ليس بين الصديقية والنبوة مقام فان الصديق تابع بطريق الايمان فما أنكره متبوعه أنكره وما قرره متبوعه قرره هذا حظ الصديق من كونه صديقا ومن كونه مقام آخر لا يحكم عليه حال الصديقية

* (الباب الثاني والستون ومائة في معرفة الفقر وسرايره) * شعر

الفقر نوع يعم الكون أجمعه الأعلى ممن كمن اسماء خالقه ان القوى بالاستعداد قوته ان الحسائق تجري في ميادنها أن الفقير الذي استولت خصائصه في كل حال من الأحوال تبصره وليس يمنعه عن عين موجدته	عيننا وحكما ولكن ليس ينطق تبغيه فهي لهذا الامر تستبق مثل الضعيف في الأحكام تنفق وكل حقه في نفسه طلق عليه في كل شيء ثوبه خلق كأنه طبق من فوقه طبق على طريقته الاوافق والعلق
---	--

* (ومن ذلك) *

الفقر حكم ولكن ليس يدره الفقر حكم يعم الكون أجمعه لأنها كلها بالذات تطلبه فكلها عدد لأنهم عدد وما سواه من الأعيان فهو كما سجانه جل أن يحظى به أحد	الا الذي جل عن أهل وعن ولد ولا أحاشي من الأعيان من أحد والفقر يطلبها بالذات في البلد والكل شفع سوى المدعو بالاحد قلناه كالراهب المحسان والصد فليس يولد في عقل وفي جسد
--	--

قال الله تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني - الجيد يعني باسمائه كما نحن فقراء الى اسمائه ولذلك أتى بالاسم الجامع للاسماء الالهية حقيقة سره لقد سمع الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء فلما تصفوا بحقيقة سنكتب ما قالوا وأسببه واقرضوا الله نراهته قرضا حسنا بيانه ودليله الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه جزاؤه وما تفعلوا من خير فلن تكفروه وباب الفقر كبير ليس فيه ازدحام لاتساعه وعموم حكمه والفقر صفة مهجورة وما يختلوا عنها أحد وهي في كل فقير بحسب ما تعطيه حقيقته وهي الذمانيها العارف فانها تدخله على الحق ويقبله الحق لانه وعده بها والدعاء طلب وتقرب منها اختار وهي الذلة قال أبو يزيد قال لي الحق تقرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فذله وحجبه فهاتان صفتان في اللسان نعتان للممكثات ليس لواجب الوجود منها نعت في اللسان تعالى الله بحجاب مسدول وباب مقفل مفتاحه معلق عليه يراه البصير ولا يحس به الا عني قل هل يستوى الدين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكروا الالباب وفي هذه الاية أعني آية قوله انتم الفقراء الى الله تسمى الحق لنا باسم هو كل ما يفتقر اليه غيره ولا يفتقر الى غيره والفقير هو

الذي يقتصر الى كل شيء ولا يقتصر اليه شيء وهذا هو العبد المحض عند المحققين فتكون حاله في شئنة وجوده كحاله في شئنة عدمه دون انافع لداعضال قوله وقد خلقتك من قبل ولم تنك شيئا قضية في عين قضية عامة أولا يذكرا الانسان انا خلقناه من قبل ولم يكن شيئا تنبيه على شرف الرتبة هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا مع وجود عينه لان الحين الدهري أتى عليه فالفقير احتياج ذاتي من غير تعيين حاجة لجهله بالاصل له ومن اسماها الله المانع وهو قد اعطى كل شيء خلقه حتى الغرض لما خلقه فحشا اعطاء خلقه فلا تزال اصحاب اغراض فيما يمنع الا للمصلحة كما على اقوم ليزدادوا وانما فقد اعطاهم الاثم كما أعطى الاثم خلقه فالخلق لا يتقيد انعامه والقوابل تقبل بحسب استعداداتها فنعمة عطاء لعله بالمصالح لذلك حكى عن بعضهم انه سئل عن الفقير ما هو فقال من ليست له الى الله حاجة يعني على التعيين ونبه أن الاحتياج له ذاتي والله قد أعطى كل شيء خلقه فقد أعطاه ما فيه المصلحة لا لو علمت فباني لصاحب هذا المقام ما يسأل الله فيه وما شرع السؤال الا لمن ليس له الشهود ورآه يسأل الاغيار فغار فشرع له أن يسأله ولما سبق في علمه انه يخاف قوموا ويخلق فيهم السؤال الى الاغيار ويحجبهم عن العلم به انه المسؤول في كل عين مسئولة يقتصر اليها من جواد ونيات وحيوان وملاك وغير ذلك من المخلوقات أخبرنا أن الناس فقراء الى الله أي هو المستول على الحقيقة فانه يده ملكوت كل شيء فالفقير الى الله هو الاصل فالعلماء بالله هم الذين يحفظون احوالهم * (وصل) * الغني بالله فقير اليه بالنسبة بلفظ الفقر الى الله اولى من النسبة اليه بالغني لان الغني نعت ذاتي يرفع المناسبة بين ذات الحق والخلق وكل طلب فيؤذن بنسبة فان الحاصل لا يتنقى فلا يكون الطلب الا في شيء ليس عند الطالب في حال الطلب فلهذا لا يعاقب الا بالعدم الذي هو عين المعدوم وقد يكون ذلك المطلوب في عين موجودة ولا عين موجودة ما في الكون الا طالب بما في الكون الا فقير لمالك والافقر لمطالب ويتميز الفقر عن سائر الصفات باهر لا يكون لغيره وهو انه صفة للمعدوم والموجود وكل صفة وجودية من شرطها ان تقوم بالموجود لا ترى الممكن في حال عدمه يقتصر الى المرجح فاذا وجد اقترأ ايضا الى استمرار الوجود له وحفظه عليه فلا يزال فقيرا ذا فقر في حال وجوده وفي حال عدمه فهو اعم المقامات حكما فالذي يكسب من هذه الصفة اضافة خاصة وهي الفقر الى الله لا الى غيره وبه يثنى عليه وهو الذي يسعده ويقربه الى الله ويشركه في هذه الاضافة كل وصف جبل عليه الانسان مثل الجذل والحرص والشره والحسد وغير ذلك تشرف وتعلو بالاضافة والمصرف وتنضع وتسفل بالاضافة والمصرف ولا فقر أعظم من فقر المولود لانه مفتقر الى مشاء على والى كل ما يصح له به الملك فهو فقير الى ملكه الذي يبقى عليه اسم الملك * قيل للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب رحمه الله ستة احدى وثمانين وخمسمائة لما ذكر ابو الفتح المتجمل ان ريجا عظيما تكون في هذه السنة لا تمر على شيء الا جعلته كالميم فاشار عليه بعض جلسائه ان يتخذ في الارض ميرا يكون فيه ليلة هبوب تلك الريح فقتال ويهلك الناس قيل له نعم فقال اذا هلك الناس فعلى من اكون مسلكا واساطنا لا خيري في الحياة بعد ذهاب الملك دعني اموت ملكا والله لا فعلت فانظر ما احسن هذا فكل موجود اضافي محقق بالفقر وان لم يشعر بذلك وان وجدته فلا يعلم ان ذلك هو المسمى فقرا واذا كان حكمه هذا فالفقير الى الله تعالى الذي يده ملكوت كل شيء ثابت وموجود ولذلك الاشارة بقوله تعالى سنكتب ما قالوا أي سنوجهه أي سيعلمون ان الفقر نعت واجب ولا يشكون فيه وجوبا ذاتيا من أجل قولهم ونحن أغنياء لانهم انجبيوا عما هو الامر عليه من فقرهم ولذلك كانوا كافرين فستروا ما هم به عالمون ذو قامن أنفسهم لا يقدررون على انكاره وان باهتوا فالحال يكذبهم فقالوا نحن أغنياء وليسوا باغنياء وقالوا ان الله فقير وليس بفقير من حيث ذاته فانه غني عن العالمين وقد تقدم في مواضع من هذا الكتاب معنى قوله تعالى انه غني عن العالمين وانه ليس مثل قوله والله هو الغني ولا مثل قوله

والله الغنى وانتم الفقراء فاذا علمت ان الفقر بهذه المثابة فالزم استحضاره في كل نفس وعلى كل حال وعلق فقرك بالله مطلقا من غير تعيين فهو أولى بك وان لم تقدر على تحصيل عدم التعيين فلا اقل ان تعلقه بالله تعالى مع التعيين أوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام يا موسى لا تجعل غيري موضع حاجتك وسلمني حتى الملح تلقية في عينك هذا تعليم الله نبيه موسى عليه السلام ولقد رأيته سبحانه وتعالى في النوم فقال لي وكافي في أمورك فوكلته فخار آيت الاعصمة محضة لله الحمد لله على ذلك جعلنا الله تعالى من الفقراء اليه به فان الفقير اليه تعالى به هو عين الغنى لانه الغنى وانتم به فقير فانت الغنى به عن العالمين فاعلم ذلك

* (الباب الثالث والتون ومائة في معرفة مقام الغنى وأسراره شعر) *

ان الغنى صفة سلبية ولذا يخصه حكمها والعين في عدم ان الدلالة في التحقيق مجهلة لذا قال غنى في تنزله في العنكبوت قد بره تجده على وليس يعرف الا من علامته	تتازع عن نسب الاسماء رتبها منها وليس لها كرون فيزنها من يقول بها والعقل يشبهها عن عالم الكون جاءت فيه آيتها ما قلت من نقي ما تعطى دلالتها دينا وآخره والشرع مشبها
--	--

اعلم ايده الله ان الغنى صفة ذاتية للفقير تعالى فان الله هو الغنى الحميد اى المثنى عليه بهذه الصفة واما غنى العبد فهو غنى النفس بالله عن العالمين * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الغنى عن كثرة العرض لكن الغنى غنى النفس خرج الترمذى والعرض المال وهذه كلمة نبوية صحيحة فان غنى الانسان عن العالم لا يصح ويصح غناه عن المال فان الله سبحانه قد جعل مصالح العبد في استعمال أعيان بعض الاشياء وهى من العالم فلا غنى له عن استعمالها فلا غنى له عن العالم فلذلك خصه صلى الله عليه وسلم بالمال فلا يوصف بالغنى عن العالم الا الله تعالى من حيث ذاته جل وتعالى والغنى في الانسان من العالم فليس الانسان بغنى عن الغنى فهو فقير اليه واعلم ان الغنى وان كان بالله والعزة وان كانت بالله فانهما صفتان لا يصح للعبد ان يدخل بهما على الله تعالى وان كان بالله فيهما فلا بد ان يتركهما فيدخل فقيرا ذليلا ومعنى الدخول التوجه الى الله فلا يتوجه الى الله بغناه به ولا بعزته به وانما يتوجه الى الله بذله واقتضاره فان حضرة الحق لها الغيرة ذاتية فلا تقبل عزرا ولا غنيا وهذا ذوق لا يقدر احد على انكاره من نفسه قال تعالى موديا نبيه صلى الله عليه وسلم في ظاهرا الامر وهو موديا به لتعلم امان استغنى فانت له تصدى فكان مشهود محمد صلى الله عليه وسلم الصفة الالهية وهو الغنى فتصدى له الملمات عطية حقيقتها من الشرف والنبي صلى الله عليه وسلم في ذلك الوقت في حال الفقر في الدعوة الى الله وان تم دعوته وعلم ان الرؤساء والاغنيا تبع الخلق لهم اكثر من تبع من ليس له هذا النعت فاذا أسلم من هذه صفته اسلم لاسلامه خلق كثير والنبي صلى الله عليه وسلم له على مثل هذا حرص عظيم وقد شهد الله تعالى عند ناله بذلك فقال عزيز عليه ما عنتم اى عنادكم بعز عليه الحق المبين حرص عليكم في ان تسلموا وتتقادوا الى ما فيه سعادتكم وهو الايمان بالله وما جاء به من عند الله ومع هذا الحضور النبوى أوقع تعالى العتب عليه تعليمنا وايضا طاله قات الانسان محل الغفلات وهو فقير بالذات وقد استحق الجاه والمال أن يستغنى بهما من قامله ولذلك قال امان استغنى وما قال امان هو غنى فانه على التحقيق ليس بغنى بل هو فقير لما استغنى به فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبي فمن مكارم الاخلاق الاقبال على الفقراء والاعراض عن الاغنيا بالعرض من جاء أو مال فاذا رأى من هذه صفته الفقر والذلة بنزوله عن هاتين

المرتبتين وجب على أهل الله الاقبال عليهم فإنهم اذا أقبلوا عليهم وهم مستحضرون لما هم عليه من الجاه والمال تخيلوا ان اقبال أهل الله عليهم لجأهم ولما لهم فيزيدون رغبة في بقاء ما هم عليه فلذلك منع الله أهل الله ان يقبلوا عليهم الابصفة الزهديهم فاذا اجتمع في مجلس أهل الله من هو فقير ذليل منكسر وغنى بماله ذوجاه في الدنيا اظهر القبول والاقبال على الفقير اكثر من اظهاره على الغنى ذى الجاه لانه المقصود بالادب الذى اذبح الله تعالى به نبيه صلى الله عليه وسلم غير ان صاحب هذه الصفة يحتاج الى ميزان الحق في ذلك فان غفل عنه كان الخطأ أسرع اليه من كل شئ وصورة الوزن فيه ان لا يرى في نفسه شغوا عليه ولا يخاطبه أعنى لا يخاطب هذا الغنى ولا ذال الجاه بصفة قهر تذله فانه لا يذل تحتها بل ينفره ويزيد عظمتة وانت مأثور بالدعوة الى الله فادعوه كما امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يدعو الناس لتعلماله ولنا فانا نحن اطبون بالدعاء الى الله كما قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعنى وقال له ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة فان جادلوك فجادلهم بالتي هي احسن وقال لو كنت قطا غليظ القلب لانفضوا من حولك هذه هي الصفة اللازمة التى ينبغى ان يكون الداعى عليها ولا ينبغى ان يجعل في نفسه عند دعائه لمن هذه دعوته من عباد الله طمعا فيما بأيديهم من عرض الدنيا ولا فيما هو عليه من الجاه فان العزة لله ولرسوله وللمؤمنين فلا تخلفن ثوبا لبسكه الله وليس له تصرف الا في هذا الوطن فهذا معنى الحكمة وما عتب الله نبيه صلى الله عليه وسلم في الاول الالعزة قامت بنفس اوليك النضر مثل الاقرع بن حابس وغيره فقالوا لو افردنا محمد مجلسا جلسنا اليه فانا نأف ان نجالس هؤلاء الا عبيد يعنون بذلك بلالا وخبابا وغيرهما فرغب النبي صلى الله عليه وسلم لحرصه على ايمانهم ولعلمه انه يرجع لرجوعهم الى الله خلق كثير فاجابهم الى ما سألوا وتصدى اليهم لما حضروا واعرض عن الفقراء فانكسرت قلوبهم لذلك فانزل الله ما أنزل جبر القلوب الفقراء فانكسر الباقى من نفوس اولئك الاغنياء الاعزاء وقيل له ما عليك الا البلاغ وليس عليك هداهم ولكن الله يهدي من يشاء فانزل الله على نبيه صلى الله عليه وسلم عبس وتولى الآيات وأنزل عليه واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي الآيات وفيها وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ثم ذكر ما للظالمين في الآخرة فطريقة الارشاد والدعاء الى الله ميزانها الغنى بالله عما في أيديهم وما يكون بسببهم فان لم تكن في نفسك هذه المثابة فلا تدع واشتغل بدعاء نفسك الى الاتصاف بهذه الصفات المحودة عند الله ولا تتعد الحد الذى أنت عليه ولا تخط في غير ما تملكه فتكون عاصيا واصلا في الدار المغصوبة لا تجوز بخلاف والدعاء الى الله صلاة والاضلاص فيها الحرية عن استرقاق من يدعوهم اليه فهذا هو محل الغنى بالله وهنا يستعمل فان عدلت به الى غير هذا فقد خسرت الميزان والله يقول ولا تخسروا الميزان وان لا تطفغوا في الميزان فتخرجوه عن حده وهو قوله لا تغلوا في دينكم والغلو والطغيان هما الرفعة فوق الحد الذى يستحقه المتغالى فيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف شعر) *

ان التصوف تشبه يخالفنا * لانه خلق فانظر ترى عجبا
كيف التخلق والمكرر الخفى له * في خلقه وبهذا القدرة دجيا
وذمه في صفات الخلق فاعتبروا * فيه فذا مثل للعقل قد ضربا
ان الحديد اذا ما الصنع يدخله * في غير منزلة يردّه ذهب
كذلك الخلق المذموم يرجع محمودا اذا هو للرحن قد نسب
ان التصوف اخلاق مطهرة * مع الاله فلا تعدل به نسب

قال أهل طريق الله رضى الله عنهم التصوف خلق فمن زاد عليك في الخلق زاد عليك في التصوف *
وسئلت عائشة أم المؤمنين عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن وإن الله
أثنى عليه بما أعطاه من ذلك فقال وإنك لعلی خلق عظيم ومن شرط المنعوت بالتصوف أن يكون
حكيمًا ذا حكمة وإن لم يكن فلا حظ له في هذا النعت فإنه حكمة كله فإنه اخلاق وهي تحتاج إلى معرفة
تامة وعقل راجح وحضور وعكس قوى من نفسه حتى لا تحكم عليه الاغراض النفسية وليجعل القرآن
امامه صاحب هذا المقام فينظر إلى ما وصف الحق به نفسه وفي أي حلة وصف نفسه بذلك الوصف
الذي وصف به نفسه ومع من صرف ذلك الوصف الذي وصف الله به نفسه فليقيم الصوفي بهذا
الوصف بتلك الحال مع ذلك الصنف فامر التصوف أمر سهل لمن أخذه بهذا الطريق ولا يستنبط
لنفسه احكاما ويخرج عن ميزان الحق في ذلك فإنه من فعل ذلك لخلق بالآخرين أعمالا الذين ضل
سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فإن الله لا يقيم لهم يوم القيامة وزنا كما أنهم
لم يقيموا الحق هنا وزنا فسادت عليهم صفتهم فاعذبهم بغيرهم فتأمل قوله تعالى في كتابه فإنه ما ذكر صفة
قهر وشدة الا إلى جانبها صفة لطف ولين حيث ما كان من كتاب الله ثم ان افرد صفة منها ولم يذكر إلى
جانبها ما يقابلها اطلبها تجد مقابلهما في موضع آخر مفردا ايضا فذلك المفرد المقابل هو هذا المفرد المقابل
والغالب الجمعية قال تعالى نبي عبادي انا الغفور الرحيم ثم اردف بالمقابل فقال تعالى واثق
عذابي والعذاب الاليم وقال ان ربك لسريع العقاب ثم اردف بالمقابل فقال وانه لغفور رحيم
وقال واثق ربك لذومغفرة للناس على ظلمهم ثم اردف فقال وان ربك لشديد العقاب وتتبع هذا
تجد كما ذكرنا لك ثم انه ما ذكر نعمات نعوت أهل السعادة الا واذكر إلى جانب نعوت أهل الشقاء
اما بتقديم او تاخير قال تعالى وجوه يومئذ ضاحكة مستبشرة في أهل السعادة ثم عطف فقال
ووجوه يومئذ عليها غيرة ترهقها قفرة اولئك هم الكفرة الفجرة وقال تعالى في حال أهل السعادة
وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة ثم عطف فقال في أهل الشقاء ووجوه يومئذ باسرة تظن أن
يقبل بها قفرة والوجوه هنا عبارة عن النفوس الانسانية لان وجه الشيء حقيقة وذاته وعينه
لا الوجوه المقيدة بالابصار فانها لا تصف بالظنون ومساق الآية يعطى ان الوجوه هنا هي ذوات
الذكورين وقال تعالى في الاشقياء وجوه يومئذ خاشعة عامله ناصبة تصلي نار احامية ثم عطف
بالسعداء فقال وجوه يومئذ ناعمة لسعيها راضية في جنة عالية وقال في أحوال السعداء فاما
من اوفى كتابه بيمينه فذكر خيرا ثم عطف وقال واثق من اوفى كتابه بشماله فذكر شرا وكذلك قوله
من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذمومًا مدحورا ثم
عطف وقال ومن اراد الآخرة وسعى لها سعيها وقال في العناية فآلهمها بخورها ثم عطف وقال
وتقواها وقال قد افلح من زكاها ثم عطف وقال وقد خاب من دساها وقال فاما من أعطى
واثق وصديق بالحسنى فسنيسره لليسرى ثم عطف وقال واما من يخل واستغنى وكذب بالحسنى
فسنيسره للعسرى فالصوفي من قام في نفسه وفي خلقه وفي خلقه قيام الحق في كتابه وفي كتبه
فما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك فقد ربيت بك على الطريق وليس
التصوف بشئ زائد عند التوهم سوى ما ذكرته لك وبينته والله انزل الميزان والعلم بالمواطن
وبالاحوال فلا تخرج شئاً عن مقتضى ما تطلبه الحكمة وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين
فالتخلق به والوقوف عنده يزيل المرض النفسي ولا يدمن ذلك ولكن للمؤمنين ولا يزيد الظالمين
الا خسارا لانهم يعدلون به عن موطنه ويحرفون الكلام عن مواضعه فيعممون الخاص
ويخصصون العام فيعمون الظالمين قاسطين والحكام المقسطون ومن اوفى الحكمة فقد اوفى خيرا كثيرا
وما وصفه الله بالكثرة فان القلة لا تدخله وسبب وصفه بالكثرة أن الحكمة سارية في الموجودات لان

الموجودات وضع الله ثم خلق الانسان وجعله لإلامانة بان جعل له النظر في الموجودات والتصرف فيها بالامانة ليؤدى الى كل ذى حق حقه كما ان الله أعطى كل شئ خلقه فجعل الانسان خليفة في الارض دون غيره من المخلوقين فهو امين الله على خلقه فلا يعدل بهم عن سنة الله فالموجودات بيد الانسان امانة عرضت عليه فحملها فان اداها فهو الصوفي وان لم يؤدها فهو الظالم الجهول والمكتمة تناقض الجهل والظلم فالخلق باخلاق الله هو التصوف وقديين العلماء التخلق باسماء الله الحسنى وبينوا مواضعها وكيف تنسب الى الخلق ولا تحصى كثرة واحسن ما تصرف فيه مع الله خاصة فمن تفتن وصرفها مع الله احاط علما بتصرفها مع الموجودات فذلك المعصوم الذى لا يخطئ والمحفوظ من ان يتحرك او يسكن سدى جعلنا الله من الصوفية القائلين بحقوق الله والمؤثرين بجناب الله

(الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين شعر)

الحق في حق الطبيعة * كالال تبصره بقيعه
فتظنه ماء فتسا تلعين مائل ان تضيعه
انظر وحقق مارأيت فرجما كانت خديعه
صور التجلي هكذا * الحق فيها كالوديعه
وأنت بها نكرا واقرار انصوص في الشريعه
لا تلتفت للقاع وانظر في منازل الرقيعه
تجد المعنى يتجلى * من خلف استار بديعه
في غير شكل لا ولا * صورتها الطبعه
فاذا رأيت الحق فار جع والتزم سد الذريعه
وانطق بما نطق الحديث به من الفاظ شنيعه
واذا عزيزة نازعتك فقل لها كوني مطيعه
كوني الكتومة لا تكو نى بين صحبتك بالمذيعه
واذا دعيت بمثل ذا * كوني الجيبة والسميعه
جمل صنيعةك بالقبو ل فقد تجازى بالصنيعة

اعلم ايديك الله ان التحقيق هو المقام الذى لا يقبل الشبه القاذرة فيه وصاحب هذا النعت هو المحقق
فالتحقيق معرفة ما يجب لكل شئ من الحق الذى تطلبه ذاته فيوفيه ذلك علما فان اتفق ان يعامل به
حالا فهو الذى ظهر عليه سلطان التحقيق وان لم يظهر عليه فهو عالم يانه اخطأ ولا يقدر ذلك الخطأ في
تحقيقه لانه بصير بنفسه وما أخطأ فيه لانه اخطأ عن تعمل وهناسر الهى وهوان الله هو الحكيم
المطلق وهو الواضع للامور في مواضعها وهو الذى أعطى كل شئ خلقه فليس في الـكون
خطأ بنسبة الترتيب لله وقد علم رب هذا التحقيق والمحقق به ان الامر هكذا هو وقد علم أنه أخطأ ولكنه
بالنسبة الى ما أمر به لا بالنسبة الى ما هو الامر عليه من حيث ان الله هو الواضع له في ذلك المحل المسمى
هذا الفعل خطأ فصاحب التحقيق مأجور في خطائه اى متى عليه عند الله كالمجهت ما هو مخطئ في نفس
الامر فان حكمه مقرر وانما خطاؤه بالنسبة الى غيره حيث لم يوافق دليله دليل غيره وكل شرع وكل
حق فهكذا منزلة التحقيق والمحققين ومن شرط صاحب هذا المقام أن يكون الحق سمعه وبصره ويده
ورجله وجميع قواه المصروفة له فلا تصرف الا في حق بحق لخلق ولا يكون هذا الوصف الانحسوب
ولا يكون محبوبا حتى يكون مقربا ولا يكون مقربا الا بنوافل الخيرات ولا تصح له نوافل الخيرات
الا بعد كمال القرائض ولا تكمل القرائض الا باستيفاء حقوقها ولذلك منعنا ان تصح لاحد على التعيين

ناقله الا ياخبارا ومشاهدة وذلك ان الفرائض تسبغ فترتها في التكميل منها فانه * قد ورد في الخبر الصحيح عن الله تعالى أنه يقول يوم القيامة انظروا في صلاة عبدي اتمها ام نقصها فان كانت له تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئا قال انظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع وهو الناقله قال اكلوا لعبدي فريضته من تطوعه * وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاكم وما شهد الله في كتابه بناقله لاحد الا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى ومن الليل فتهجد به ناقله لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وهو مقام القرب والسيادة المشهودة للكون فمن كان الحق سمعه فلا تدخل عليه شبهة فيما يسمع بل يدري ما يسمع ومن يسمع ويمن يسمع وما يقتضيه ذلك المسموع فيعمل بحسب ذلك فلا يخطئ سمعه وكذلك اذا كان الحق يصره علم عن أبصر وما أبصر فلم يدخل في نظره شبهة ولا حسه غلط ولا في عقله حيرة فهو لله بالله وكذلك في جميع حركاته وسكناته حركات عن تحقيق من محقق ولا ينظر في ذلك الى تخطئة الغير فيها فانه من المحال قطعا ان يكون في الوجود امر يوافق اغراض الجميع فان الله خلق نظره متفاوتا وما جعل في موجوداته من تفاوت في نفس الامر كما قال تعالى الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور فنع ان يكون هنالك تفاوت يل اراد الامور على وضع الحكمة الالهية فن أعطى هذا العلم فقد أعطى ما يجب لكل احد من خلق الله وهذا مقام عزيز قل ان ترى له ذاتا الا من كان له هذا المقام وعلامة صاحب هذا المقام ان يكون عنده لكل ما يسمى خطأ وجه الى الحق يعرفه ويعرف به ان سئل عنه عند من يعرفه منه القبول عليه هذه علامته وهو الذي يرى ربه بكل عقيدة وبكل عين وكل صورة وليس هذا الا لصاحب هذا المقام فاذا ادعاه احد ووقع امر في العالم يقع فيه الانكار ولا يكون عنده في هذا المقام له مخرج الحق بجله واحدة فدعواه في هذا المقام محال فان صاحب هذا المقام يعلم اين وجه الحق في ذلك الامر الذي صحبه التكرار اكثر ما يكون ذلك في العقائد والامور الشرعية وما عدى هذين الموضعين فانه يسهل وجود الحق فيما يقع فيه الانكار العرضي ولا يلزم من اظهار حق ذلك الامر ان يكون لسان الحمد يجري عليه ليس ذلك المطلوب بل هو مذموم مثل ما مع كونه حقا فكل حق محمود شرعا ولا عقلا وانما المراد بالتصديق علم ما يستحقه كل امر عما كان او وجودا حتى الباطل يعطيه حقه ولا يتعدى به محله ومن كان هذا نعمته فهو الامام المبين ومجلى العالمين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (وفي هذا الباب قلت) *

يا نفس كوني للذي	اورده موافقه
والتزى وانتظمي	مع النفوس الصادقة
فانها موقوفة	على شهود السابقة
جنب براهين الذهي	فان منها الخالق
فما له فسرده	اليك بالموافقه
فن يسي لا يرتضي	لا تنعني بالخالفه
حضرة فعل الله لا	تحتمل المشاقفه
نفسك غالا عندها	لا تركب المحاقفه
شقوتها مقسرونة	بالبحث والمضايقه
لا تلتفت لما ترى	من الامور الخالفه
مالم تكن مسلما	لها على المطابقه

في حلبة المسابقة
مع العقول الفارقة
لها الشمس الشارقة

أن الحكيم المجتهد
يجري على حكمته
في حضرة النور التي

* واعلم أن من التحقيق أن تعطى المغالطة في موضعها حتها فان لها في كتاب الله تعالى موضعاً وهو قوله تعالى في أعمال الكفار كسراب بقية يحسبه الظمان ماء والحق هو الذي أعطاه في عين هذا الرأي صورة الماء وهو الذي يطلبه هذا الظمان فتجلى له في عين حاجته فاذا جاءه لم يجد شيئاً فذكر وما قال لم يجد الماء فان السراب لم يكن عين ذلك المحل الذي جاء اليه محل السراب ولو كان لقاب تعالى وجد سرايا وما كان سرايا الا في عين الرأي طالب الماء فرجع هذا الرأي لنفسه لما لم يجد مطلوبه في تلك البقعة فوجد الله عنده فلجأ اليه في اغاثته بالماء او بالمزيل له لذلك الظمناً القاسم به فبأى أمر أزاله فهو المعبر عنه بالماء فلما نفي عنه اسم الشيء جعل الوجود له سبحانه لانه ليس كمثل شيء فها هو شيء بل هو وجود فانظر ما أدق هذا التحقيق فهذا ككناز موسى فتجلى له في عين حاجته فلم تكن نارا كما قلنا ككناز موسى يراها عين حاجته * وهو الاله ولكن ليس يدره

(الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكام)

ان الحكيم مرتب الاشياء	في عين الاكوان والاسماء
يجري مع العلم القديم بحكمه	في الحكمة المزدانة الفراء
فيراه يعطى كل شيء خلته	في حالة السراء والضراء
وعن العوارض لا يزال منزلها	في بدء ما يهوى من الاشياء
لكنه المعصوم في افعاله	في كل ما يجري من الاهواء

اعلم أيديك الله أن الحكمة علم معلوم خاص وهي صفة تحكم ويحكم بها ولا يحكم عليها واسم الفاعل منها حكيم قلها الحكم واسم الفاعل من الحكم الذي هو اثرها حاكم وحكم وبهذا يسمى الرسن الذي يحكم به الفرس ~~حكمة~~ فكل علم له هذا النعت فهو الحكمة والاشياء المحكوم عليها كذلك تطلب بذاتها واستعدادها ما يحتاج اليه فلا يعطيه ذلك الامن نعت الحكمة واسم الحكيم فهل للاستعدادات حكم في هذا المسمى حكماً او الحكمة لها الحكم او المجموع فأما الاستعداد على الانفراد فلا أثر له فانا نرى من يستحق أمراً بما يستعداده وهو بين يدي عالم لكنه ليس بحكيم فلا يعطيه ما يستحقه لكونه جاهلاً وقد يمنع ما يستحقه مع كونه موصوفاً بالعلم بما يستحقه ذلك الامر وما يفعل فلا بالمجموع ولا بالانفراد فعلنا ان ذلك راجع الى امر رابع ما هو الحكمة ولا العلم بالحكمة ولا استعداد الامر الذي يطلب الحكمة وذلك الامر الزائد هو الذي يعثه على اعطاء ذلك الامر حقه لعله بما يستحقه وحينئذ يسمى حكماً وما لم يكن منه ذلك فهو عالم بالحكمة وبما يستحقه ذلك الامر باستعداده فلا يسمى حكماً الا بوجود هذا الاستعمال وهو قوله أعطى كل شيء خلقه من اسمه الحكيم فبالاعطاء الذي تعطيه الحكمة يسمى حكماً فهو علم تفصيلي - على والعلم بالجمل علم تفصيلي - فانه فصله عن العلم التفصيلي - ولولا ذلك لم يتميز الجمل من الفصل فن الحكمة العلم بالجمل والتجمل والمفصل والتفصيل قال تعالى وآتيناه الحكم عملاً وفصل الخطاب في المقال فالحكيم يجري مع كل حال وموطن بحسب ذلك الحال وذلك الموطن وليس هذا الاللامامية خاصة فهم المجهولون في الدنيا لانهم لا يتميزون بأمر يخرجهم عن حكم ما يعطيه موطن الدنيا فان قام به حال يناقض الموطن من وجه وهو حال النبوة أعنى الرسالة فانه لا بد أن يحكم عليه الحال وهو الذي تعطيه الحكمة فيتميز

في موطن الدنيا بأنه عند الله بكان ولم يكن له ذلك ولكن حال التبليغ يطلب الدلالة على صحة ما يدعو اليه فهذا هو **الحال** فان كان وليادون رسول تعين عليه الجري بحكم الموطن لا بحكم الحال فان ظهر من هذا الولي ما يدل على منزلته من ربه بما يعطى من التمكين والتصرف في العالم وليس برسول فهو ذور عونة وصاحب نقص فان ظهر بعلم غريب فهل يكون مثل صاحب الحال النفسى المؤثر أم لا فان قلنا فان العلم الذى لا يكون معه أثر **كوفى** سوى نفسه لا يقوم له عند العامة ولا عند الخاصة له ذلك الوزن ولا لصاحبه ذلك **التمكين** الا عند الاكابر من اهل الله ومن له تحقيق واستشراق على ذلك المقام الاعلى ولذلك قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدنى علما من أجل الموطن وما أظهر آية في دعائه الى الله في كل وقت ولا عند كل مدعومع حاجته الى ذلك ولكن لما كان مأمورا بالتبليغ ما عليه الابلاغ فان شاء الحق أيدته كان بالمعجزات وان شاء زاد دعاؤه من أرسل اليهم فرارا محاد عاهم اليه مع توحيد كنع عليه السلام فأخبر فقال انى دعوت قومي ليلا ونهارا فلم يزد هم دعائى الا فرارا وانى كئدا دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكبارا وللحكاء السياسة في العالم بالطريقة المشروعة التى شرع الله لعباده ليس **كوا** فيها فيقودهم ذلك السلوك الى سعادتهم

* (الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيميا السعادة شعر) *

ان الاكسير برهان يدل على ان العدو بنا كسير العناية اذ في الحين يخرج صدقاً من عداوته فصح الوزن فالميزان شرعنا الكيميا مقادير معينة فكن به قطنان كنت ذا نظر تلحق برتبة املاك مطهرة	ما في الوجود من التبديل والغير يلقى عليه بميزان على قدر الى ولايته بالحكم والقدر وقد امنت فكن فيه على حذر لانكم عدد في عالم الصور ولا تزدك الا هوا عن النظر وترتقى رتباً عن عالم البشر
--	--

الكيميا عبارة عن العلم الذى يختص بالمقادير والاوزان في كل ما يدخله المقدار والوزن من الاجسام والمعاني محسوسا ومعتقولا وسلطانها في الاستحالات أعنى تغير الاحوال على العين الواحدة فهو علم طبيعى روحانى الهى وانما قلنا الهى لورود الاستواء والتزول والمعية وتعدد الاسماء الالهية على المسمى الواحد باختلاف معانيها

قال امر ما بين مطوى ومنشور تأهت مراكبنا على بساطها والوحي ينزل احكاما يشرعها	كالكم والكيف احوال المقادير تبه امتياز بدر غير مقهور والحكم ما بين منهى ومأمور
--	--

فعلم الكيميا العلم بالاكسير وهو على قسمين أعنى فعله اما انشاء ابتداء ذات كالذهب المعدنى واما ازالة مرض وعلة كالذهب الصناعى الملحق بالذهب المعدنى كنشأة الآخرة والدنيا في طلب الاعتدال فاعلم ان المعادن كلها ترجع الى اصل واحد وذلك الاصل يطلب بذاته ان يلحق بدرجة الكمال وهى الذهبية غير أنه لما كان امر طبيعى عن اثر اسماء الهية متنوعة الاحكام طرأ عليه في طريقه علل وامراض من اختلاف الازمنة وطبائع الامم كمنة مثل حرارة الصيف وبرد الشتاء ويوسة انحراف ورطوبة الربيع ومن البقعة كحرارة المعدن وبرده وبالجملة فالعلل كثيرة فاذا غلبت عليه علة من هذه العلل في ازمان رحلته ونقلته من طور الى طور وخروجه من حكم دور الى حكم دور واستحكم

فيه سلطان ذلك الموطن ظهرت فيه صورة فقلت جوهرية الى حقيقتها فسمى كبيرتنا اوزيقلوها
 الابوان لما يظهر من تمامهما وتناكهما من معادن العلل طارئة على الولد فهما انما يتحمان
 ويتناكحان ليخرج بينهما جوهر شريف كامل النشأة يسمى ذهباً فيشرف به الابوان اذ كانت تلك الدرجة
 مطلوبة لكل واحد من الابوين من حيث جوهريةتهما الا ان ذلك الاصل في الالهيات نفس وفي
 الطبيعة بخار الالق الابوين أمر وطبيعة وانما قلنا ان ذلك الأمر كان مطلوباً للابوين من حيث
 جوهرهما لا من حيث صورتهما لان الحكم في الجوهر الهولي لا في انما هو للصورة فلما حالت العلة التي
 طرأت عليه في معدنه فصيرته كبيرتنا وزيقا علمنا ايضا ان في قوتها اذ لم يطرأ عليها علة تنجزهما عن
 سلطان حكم اعتدال الطبيائع وتعدل بهما عن طريقه ان الولد الخارج بينهما الذي يستحيل اعيانتهما
 اليه يلحقان به بدرجة الكمال وهو الذهب الذي كان مطلوباً لهما ابتداءً فلذا التصاما وتناكحا في المعدن
 يتحكم طبيعة ذلك المعدن الخاص وحكم قبوله لا بتر طبيعة الزمان فيه فهو على صراط مستقيم مثل
 القطرة التي فطر الله الناس عليها وابواه هما اللذان يهودان الولد او ينصرانه او يمجسانه كذلك اذا كثرت
 فيه كية الاب الواحد عرض معدني من عرض زمان غلب بذلك احدى الطبيائع على اخوانها فزاد
 وأربى ونقص الباقي عن مقاومة الغالب حكم على الجوهر فرد له ما تعطيه حقيقة ذلك الطبع وعدل به
 عن طريق الاعتدال التي هي المحجة التي تخرج بك الى المدينة الفاضلة الذهبية الكاملة التي من حصل
 فيها لم يقبل الاستحالة الى نقص عنها واذا غلب عليه ذلك الطبع غلب عليه فظهرت صورة الحديد
 او النحاس او القزدير او الالونك أو الفضة بحسب ما يحكم عليه ومن هنا تعرف قوله تعالى في الاعتبار
 مخلقة وغير مخلقة اي تامة الخلقة وليس الا الذهب وغير تامة الخلقة وهي بقية المعادن فتتولد
 في ذلك الوقت روحانية كوكب من الكواكب السيارة السبعة وهو ملك من ملائكة تلك
 السماء يجري مع ذلك الكوكب المسخر في سباحته لان الله هو الذي وجهه الى غاية يقصدها عن امر
 خالقه ابقاء لعين ذلك الجوهر فيتولى صورة الحديد ذلك الملك الذي جواده هذا الكوكب السابح
 من السماء من هنا وصورة القزدير وغيره وكذلك كل صورة معدنية يتولاهاملك يكون جواده
 هذا الكوكب السابح في سمائه وملكه الخاص به الذي وجهه فيه ربه تعالى فاذا جاء العارف بالتدبير
 نظر في الامر الا هو عليه فان كان الالهون عليه ازالة العلة من الجسد حتى يردّه الى المجرى الطبيعي
 المعتدل الذي انخرق عنه فهو اولى فان الكوكب السابح يراه صاحب الرصد وقتا في المنزلة عندها
 ووقتا عاد لا عنها منخرقا فوقها او تحتها فيمد العارف بالتدبير الى السبب الذي رده حديد او ما كان
 ويعلم انه ما غلب الجماعة الابعافيه من الكمية فنقص من الزائد وزاد في الناقص وهذا هو الطب
 والعامل به العالم هو الطبيب فيزيل عنه هذا الفعل صورة الحديد مثلاً او ما كان عليه من الصور فاذا
 رده الى الطريق أخذ يحفظ عليه تقويم العجة واقلمته فيها فانه قد يعافى من مرضه وهو تافه فيخاف
 عليه فهو يعامله بلطف الاغذية ويحيطه من الالهوية ويسلك به على الصراط المستقيم القويم
 الى أن يكسود ذلك الجوهر صورة الذهب فاذا حصلت له خرج عن حكم الطبيب وعن علمه فانه بعد ذلك
 الكمال لا ينزل الى درجة النقصان ولا يقبله ولورامها الطبيب لم يتمكن له ذلك فان القاضي ما عنده
 نص في هذه المسئلة حتى يحكم عليه فيها بما يراه وسبب ذلك على الحقيقة ان القاضي عادل ولا يحكم
 الاعلى من خرج عن طريق الحق وهذا الذهب عليه فلا يقضى عليه بشئ لانه لم توجه للنقص عليه حتى
 فهذا سببه فنلزم طريق الحق يرتفع عن درجة الحكم عليه وصار كما على الاشياء فهذه طريقة
 ازالة العلل وما رأيت عليها احد اعرف ذلك ولا به عليه ولا اشار ولا تجده الا في هذا الباب وفي كلامنا
 واتما اذا اراد صاحب هذه الصنعة انشاء العين المسمى اكسيرا ليعمله على ما يشاء من الاجساد المعدنية
 فيقبلها لما تحسب به طبيعة ذلك الجسد القابل والدواء واحد الذي هو الاكسيرا من الاجساد

من يردده الاكسير الى حكمه فيكون اكسيراً يعمل عمله وهو المسمى بالنائب فيقوم في باقي الاجساد المعدنية يحكمهم بحكمه مثل أن يأخذ وزن درهم او اى وزن شاء من عين الاكسير فيلقيه على القف وزن من اى جسد شاء من الاجساد فان كان قزديراً او حديداً أعطاه صورة الفضة وان كان نحاساً او رصاصاً اسود اوفضة أعطاه صورة الذهب وان كان الجسد زيقاً أعطاه قوته وتركه نائباً عنه يحكم في الاجساد حكمه ولكن بوزن يخالف وزن باقي الاجساد وذلك وزن درهم من الاكسير فيلقيه على رطل الحكمة خاصة من الزبيق فيرده اكسيراً كله فيلقى من ذلك النائب وزن على ألف وزن من بقية الاجساد مثل الاكسير فيجربى في الحكم مجراء فهذه صورة الانشاء والاولى صنعة ازالة المرض وانما جئنا بهذا لتعلقك بارتباط الحكمة في مسمى الكيمياء بين الطريقين ولما اذا سميت كيمياء السعادة لان فيها سعادة الابد وزيادة ما عند الناس من أهل الله خير منها وهوانه يعطيك درجة الكمال الذى للرجال فانه ما كل صاحب سعادة يعطى الكمال فكل صاحب كمال سعيد وما كل سعيد كامل والكمال عبارة عن اللوق بالدرجة وهو التشبه بالاصل ولا يتخيل أن قول النبي صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون أنه أراد الكمال الذى ذكره الناس وانما هو ما ذكرناه وذلك بحسب ما يعطى الاستعداد العلى في الدنيا فلتكلم ان شاء الله تعالى على كيمياء السعادة بعد هذا التمهيد والله الموفق لارب غيره * (وصل في فصل) * اعلم أن الكمال المطلوب الذى خلق له الانسان انما هو الخلافة فأخذها آدم عليه السلام بحكم العناية الالهية وهو مقام أخص من الرسالة في الرسل لانه ما كل رسول خليفة فان درجة الرسالة انما هى التبليغ خاصة قال تعالى ما على الرسول الا البلاغ وليس له التصكم في المخالف انما له تشريع الحكم عن الله تعالى أو بما أراه الله خاصة فاذا أعطاه التصكم فمن أرسل اليهم فذلك هو الاستخلاف والخلافة والرسول خليفة فما كل من أرسلكم فاذا اعطى السيف وأمضا الفعل حينئذ يكون له الكمال فيظهر بسلطان الاسماء الالهية فيعطى ويمنع ويعز ويذل ويحيى ويميت ويضر ويمنع وينفع ويظهر باسماء التقابل مع النبوة لا بد من ذلك فان ظهر بالتصكم من غير نبوة فهو ملك وليس بخليفة فلا يكون خليفة الا من استخلفه اخلق على عباده لا من أقامه الناس وبإيعونه وقدموه لا تقسمهم وعلى أنفسهم فهذه هى درجة الكمال وللنفوس تعمل مشروع في تحصيل مقام الكمال وليس لهم تعمل في تحصيل النبوة فان خلافة قد تكون مكتسبة والنبوة غير مكتسبة لكن لما رأى بعض الناس الطريق الموصلة اليها ظاهراً الحكم ومن شاء الله يسلك فيه تحصيل ان النبوة مكتسبة وغلط فلا شك ان الطريق يكتسب فاذا وصل الى الباب يكون بحسب ما يخرج اليه أولا في توقيعه وهناك هو الاختصاص الالهى فمن الناس من يخرج له توقيع بالولاية ومنهم من يخرج له توقيع بالنبوة او بالرسالة والخلافة ومنهم من يخرج له توقيع بالخلافة وحدها فلما رأى من رأى ان هؤلاء ما خرج لهم هذا التوقيع الا بعد سلوكم بالافعال والاقوال والاحوال الى هذا الباب تخيل ان ذلك مكتسب للعبد فخطأ واعلم أن النفس من حيث ذاتها مهيأة لقبول استعداد ما تخرج به التوقيعات الالهية فمنهم من حصل له استعداد توقيع الولاية خاصة فلم يزد عليها ومنهم من رزق استعداد ما ذكرناه من المقامات كلها وبعضها وسبب ذلك ان النفوس خلقت من معدن واحد كما قال تعالى خلقتكم من نفس واحدة وقال بعد استعداد خلق الجسد ونفخت فيه من روحي فمن روح واحد صرح السر المنفوخ في المنفوخ فيه وهو النفس وقوله في أى صورة ما شاء ركبك يريد بحكم الاستعدادات فيكون بحكم الاستعداد في قبول الامر الالهى فلما كان أصل هذه النفوس الجزئية الطاهرة من حيث أياها ولم يظهر اراها عين الابو جود هذا الجسد الطبيعى وكانت الطبيعة الاب الثانية خرجت مختزجة فلم يظهر فيها اشراق النور الخالص بجزء من المواد ولان تلك الظلة الغامضة التى هى حكم الطبيعة فالطبيعة شبيهة بالمعدن والنفس الكلية

شبهة بالافلاک التي لها الفعل وعن حركاتها يتكون الاتفعال في العناصر والجسد المكون في المعدن
 بمنزلة الجسم الانساني والخاصية التي هي روح ذلك الجسد المعدني بمنزلة النفس الجزئية التي للجسم
 الانساني وهو الروح المنفوخ وكما أن الاجساد المعدنية على مراتب لعل طرات عليهم في حال التكوين
 مع كونهم يطلبون درجة الكمال التي لها ظهرت أعيانهم كذلك الانسان خلق للكمال فاصرفه
 عن ذلك الكمال الاعلى واصراض طرات عليهم اما في أصل ذواتهم واما بما مورعرضة فاعلم ذلك
 فليبتدئ بما ينبغي أن يليق بهذا الباب وهو أن نقول ان النفوس الجزئية لما ملكها الله تدبير هذا
 البدن واستخلفها عليه وبين لها انها خليفة لتنسب على أن لها موجد استخلفها فيعين عليها طلب العلم
 بذلك الذي استخلفها هل هو من جنسها أو شبيه بها بضرب تام من ضروب المشابهة أو لا يشبهها فتوفرت
 دواعي المعرفة ذلك من نفسها فينما هي كذلك على هذه الحالة في طلب الطريق الموصل الى ذلك
 واذا بشخص قد تقدمت مهافي الوجود من النفوس الجزئية فأنسوا به للشبه فقالوا له أنت تقدمتنا
 في هذه الدار فهل خطر لك ما خطر لنا قال وما خطر لكم قالوا طلب العلم بمن استخلفنا في تدبير هذا
 الهيكل فقال عندي بذلك علم صحيح جئت به بمن استخلفكم وجعلني رسولا الى جنسي لا بين لهم
 طريق العلم الموصل اليه الذي فيه سعادتك قالوا احدا ياه اطلب فعرفني بذلك الطريق حتى اسلك
 فيه وقال الآخر لا فرق بيني وبينك قاريد أن استنبط الطريق الى معرفته من ذاتي ولا اقلدك في ذلك
 فإن كنت أنت حصل لك ما أنت عليه وما جئت به بالنظر الذي خطر لي فلماذا اكون ناقص المهمة
 واقلدك وان كان حصل لك باختصاص منه كما خصنا بالوجود بعد ان لم تكن فدعوى بلا برهان فلم
 يلتفت الى قوله واخذ يصرخ ويتطرب بعقله في ذلك فهذا بمنزلة من أخذ العلم بالادلة العقلية من النظر
 الفكري ومثال الثاني مثال اتباع الرسول ومقلديه فيما اخبر به من العلم بصانعهم ومثال ذلك الشخص
 الذي اختلف في اتباعه هذان الشخصان مثال الرسول المعلم فشرع هذا المعلم بين الطريق الموصل
 الى درجة الكمال والسعادة على ما اقتضاه نظر الشخص الواحد من الشخصين اللذين نظرا في شأن
 المعلم وهو الذي لم يتبعه لكن ما وقعت الموافقة معه الا في بعض ما يقتضيه الامر الطبيعي من مخالفة
 الطبع ولا تكمل مخالفة الطبع الا بوزن خاص ومقدار معين وبهذا سمى كيمياء دخول التقدير والوزن
 فلما رأى ذلك هذا الشخص فرح بذلك حيث استقل به دون تقليده ورأى أن له تفوقا على صاحبه
 الذي قلده فاغتربه وأما المقلد فبقى على ما كان عليه من تقليد المعلم وزاد غير المقلد وهو ذلك الشخص
 بما رأى من الموافقة زهدا في تقليد هذا الشخص وانفرادا بنظره من أجل هذه الموافقة وسلك
 الرجلان أو الشخصان ان كانا امرأتين أو أحدهما امرأة في الطريق الواحد بحكم النظر والآخر
 بحكم التقليد وأخذ في الرياضة وهو عذيب الاخلاق والمجاهدة وهي المشاق البدنية من الجوع
 والعبادات العملية البدنية كالقيام الطويل في الصلاة والدؤوب عليها والصيام والحج والجهاد
 والسياسة هذا بنظره وهذا بما شرع له أساتذته ومعلمه المسمى شارعا فلما فرغ من حكم اسرار الطبيعة
 العنصرية وما بقي واحد منهما يأخذ من حكم الطبيعة العنصرية الا الضروري الذي يحفظ به وجود
 هذا الجسم الذي يوجد وواعنده وبقائه يحصل لهذه النفس الجزئية مطلوبها من العلم بالله الذي
 استخلفها خاصة فاذا ارجاع من حكم الشهوات الطبيعية العنصرية وفتح لها باب السماء الدنيا تلقى
 المقلد آدم عليه السلام ففرح به وأنزله الى جانيه وبقى صاحب النظر المستقل روحانية القمر فينزله
 عنده ثم ان صاحب النظر الذي هو نزيل القمر رأى القمر في خدمة آدم عليه السلام وهو كالوزير له
 مأمورا من الخلق بالتسخير له ورأى جميع ما عنده من العلوم لا يتعدى ما تحته من الأكس
 ولا علم له بما فوقه وانه مقصود الاثر على مادونه ورأى آدم أن عنده علم مادونه وما فوقه من الامكنة
 وانه يلقى الى نزله مما عنده مما ليس في وسع القمر أن يعرفه وعلم انه ما انزله عليه الا عناية ذلك المعلم

الذى هو الرسول قائم صاحب النظر وندم حيث لم يسلك على مدرجة ذلك الرسول واعتقد الايمان به
وانه اذا رجع من سفرته تلك ان يتبع ذلك الرسول ويستأنف من أجله سفرا آخر ثم ان هذا التابع
نزىل آدم عليه أبوه من الاسماء الالهية على قدر ما رأى انه يحمله حزاجه فان النشأة الجسمية
العنصرية اثر في النفوس الجزئية فاكلها على مرتبة واحدة في القبول فتقبل هذه ما لا يقبل
غيرها وفي قول سماء يقف من علم آدم على الوجه الالهى الخاض الذى لكل موجود سوى الله
الذى يحجبه عن الوقوف مع سببه وعلمه وصاحب النظر لا علم له بذلك الوجه أصلا والعلم بذلك
الوجه هو العلم بالاكسر في الكيمياء الطبيعية فهذا هو اكسر العارفين وما رأيت أحدا تبه عليه
غيرى ولولا انى مأمور بالنصيحة لهذه الامة بل لعباد الله ما ذكرته فعلم كل واحد منهما ما لهذا الفلك
من الحكم الذى ولاه الله به في هذه الأركان الاربعة والمولدات وما أوحى الله في هذه السماء من
الامر المختص بها في قوله تعالى وأوحى في كل سماء أمورها وما علم صاحب النظر نزىل القمر
من ذلك الا ما يختص بالتأثيرات البدنية والاستحالات في أعيان الاجسام المركبة من الطبيعة
العنصرية وحصل التابع ما فيها من العلم الالهى الخاض للنفوس الجزئية عما هو لهذا الفلك خاصة
ومانسة وجود الحق من ذلك وماله فيهم من الصور ومن اين صحت هذه الخلافة لهذه النشأة
الانسانية ولا سيما ادم المنصوص عليه صاحب هذه السماء فعلم التابع صورة الاستخلاف في العلم
الالهى وعلم صاحب النظر الاستخلاف العنصرى في تدبير الابدان وعلى الزيادة والربا والتميز
في الاجسام القابلة لذلك والنقص فكل ما حصل لصاحب النظر حصل للتابع وما كل ما حصل للتابع
حصل لصاحب النظر فإزداد صاحب النظر الانغماس على غم وما يصدق متى ينقضى سفره ويرجع الى
بدنه فانه في هذا السفر مثل النائم فيمارى من نومه وهو يعرف انه في النوم فلا يصدق متى يستيقظ
ليستأنف العمل ويستريح من غمه وانما يتلقى خوفا مما حصل له في سفره ان يقبض فيه فلا يصح
له ترقى بعد ذلك فهذا هو الذى يزججه والتابع ليس كذلك فانه يرى الترقى يحجبه حيث كان من
ذلك الوجه الخاص الذى لا يعرفه الا صاحب هذا الوجه فاذا أقام في هذه السماء ماشاء الله وأخذ
في الرحلة ودع كل منهما نزله وارتقى في معراج الارواح الى السماء الثانية وفي هذه السماء الاولى هو
التابع السابع الالهى الموكل بالنطفة الكائنة في الارحام التى تظهر فيها هذه النشأة الانسانية وهو
يتوكل بها في الشهر السابع من سقوط النطفة والطفل في هذا الشهر الجنين يزيد وينمو في بطن امه
بزيادة القمر ويذبل وتقل حركته في بطن امه في نقص القمر وذلك هو العلامة فان ولد في هذا الشهر
لم يكن في القوة مثل الذى يولد في الشهر التاسع فاذا اقرا السماء الثانية وقمت لهما صعدا قترل
التابع عند عيسى عليه السلام وعنده يحيى ابن خالته ونزل صاحب النظر عند الكاتب فلما انزله
الكاتب عنده واكرم مشوا اعتذر اليه وقال له لا تستبطننى فاني في خدمة عيسى ويحيى عليهما
السلام وقد نزل بهما صاحبك فلا بد لي من الوقوف عندهما حتى أرى ما يأمرانى به في حق نزلهما
فاذا فرغت من شأنه رجعت اليك فيزيد صاحب النظر عما الى غمه وندامة حيث لم يسلك مسلك صاحبه
ولا ذهب مذهبه فاقام التابع عند اخي الخالة ماشاء الله فأوقفاه على صحة رسالة المعلم رسول الله
صلى الله عليه وسلم بدلالة أبحار القرآن فانها حصرت الخطابة والاوزان وحسن مواقع الكلام
وامتزاج الامور وظهور المعنى الواحد في الصور الكثيرة ويحصل له الفرقان في مرتبة خرق العوائد
ومن هذه الحضرة يعلم علم السيميا الموقوفة على العمل بالحروف والاسماء لاعلى البصورات
والدما وغيرهما ويعرف شرف الكلمات وجوامع الكلم وحقيقة كن واختصاصها بكلمة الامر
لا بكلمة الماضى ولا المستقبل ولا الحلال وظهور الحرفين من هذه الكلمة مع كونها مركبة من ثلاثة
ولما حذف الكلمة الثالثة المتوسطة البرزخية التى بين حرف الكاف وحرف النون وهى حرف

الواو الروحانية التي تعطى ممالك في نشأة الكون من الاثر مع ذهاب صينها ويعلم سر التكوين من
 هذه السماء وكون عيسى يحيى الموتى وانشاء صورة الطير ونفخه في صورته وتكوين الطائر طائرا هل هو
 باذن الله او بتصور عيسى خلق الطير ونفخه فيه هو باذن الله وبأى فعل من الافعال العقلية يتعلق
 قوله باذن او باذن الله هل العامل فيه يكون او تنفخ فعند أهل الله العامل فيه يكون وعند منبني
 الاسباب وأصحاب الاحوال العامل فيه تنفخ فيحصل لمن دخل هذه السماء واجتمع بعيسى ويحيى علم
 ذلك ولا بد ولا يحصل ذلك لصاحب النظر وأنى حصول ذوق عيسى روح الله ويحيى له الحياة فكأن
 الروح والحياة لا يفترقان كذلك هذان النيان عيسى ويحيى لا يفترقان لما يحملانه من هذا السر فان
 لعيسى من علم الكيمياء الطريقين الانشاء وهو خلقه الطير من الطين والتنفخ فظهر عنه الصورة باليدين
 والطيران بالتنفخ الذي هو النفس فهذه طريقة الانشاء في علم الكيمياء الذي قدمناه في أول الباب
 والطريق الثانية ازالة العلل الطارئة وهي في عيسى ابراء الاكهم والابرص وهي العلل التي طرأت
 عليها في الرحم الذي هو من وظيفة التكوين ومن هنا يحصل لهذا التابع علم المقدار والميزان الطبيعي
 والروحاني بل جمع عيسى بين الامرين ومن هذه السماء يحصل لنفس هذا التابع الحياة العلية التي يحيى
 بها القلوب كقوله او من كان ميتا فاحييناه وهي حضرة جامعة فيها من كل شئ وفيها الملك الموكل
 بالنطفة في الشهر السادس ومن هذه الحضرة يكون الامداد للقطباء والكاتب للشعراء ولما كان لمحمد
 صلى الله عليه وسلم جوامع الكام خوطب من هذه الحضرة وقيل ما علمناه الشعر لانه أرسل مينا
 مفصلا والشعر من الشعور فجعله الاجمال لا التفصيل وهو خلاف البيان ومن هنا تعلم تقلبات
 الامور ومن هنا تذهب الاحوال لاهبابها وكلما ظهر في العالم العنصرى من الترخيبات الاسماوية
 بين هذه السماء وأما القلة طيرات فن غير هذه الحضرة ولكن اذا وجدت فارواحها من هذه السماء
 لا أعيان صورها الحاملة لارواحها فاذا حصل علم هذه الكائنات وسرعة الاحياء فيها الذي من
 شأنه أن لا يقبل ذلك الا في الزمان الطويل فان ذلك من علم عيسى لامن الامر الموحى به في ذلك الفلك
 ولا في سباحة كوكبه وهو من الوجه الخاص الالهى الخارج عن الطريق المعتادة في العلم الطبيعي
 الذي يقتضى الترتيب النسبي الموضوع بالترتيب الخاص وهذه مسألة يغمض دركها فان العالم المحقق
 يقول بالسبب اهل هذا وانه لا بد منه ولكن لا يقول بهذا الترتيب الخاص في الاسباب وعامة اهل العلم
 اما ينقون الكل واما يثبتون الكل ولم أر منهم من يقول ببقاء السبب مع تني ترتيبه الزمانى فانه علم عزيز
 يعلم من هذه السماء فما يكون عن سبب في مدة طويلة يكون عن ذلك السبب في لمح البصر او هو
 أقرب وقد ظهر ذلك فيما نقل في تكوين عيسى عليه السلام وفي تكوين خلق عيسى الطائرو في
 احياء الميت من قبره قبل أن يأتي الخاض للارض في ابراز هذه المولدات ليوم القيامة وهو يوم
 ولادتها قالت بالآل واشهد فؤاد عيسى أن يهديك ربك سواء السبيل ومن هذه السماء قوله في ناشئة
 الليل انها أشد وطنا وأقوم قبلا فاذا حصل التابع هذه العلوم وانصرف الكاتب الى نزله ورد النظر
 اليه أعطاه من العلم للمودع في مجراه ما يعطيه استعداد عماله من الحسب في الاجسام التي تحتها
 في العالم العنصرى لامن ارواحه فاذا اكمل بذلك فرأه يطلب الرحيل عنه فجاء الى صاحبه التابع وخرجا
 يطلبان السماء الثالثة وصاحب النظر بين يدي التابع مثل الخادم بين يدي مخدومه وقد عرف قدره
 ورتبة معلمه وما أعطاه من العناية اتباعه لذلك المعلم فلما قرعا السماء الثالثة قمت وصعدا فيها فلتقى
 التابع يوسف عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الزهرة فانزلته وذكر له ما ذكرهما تقدم
 من كواكب التسخير فزاده ذلك غما الى غمه فجاء كوكب الزهرة الى يوسف عليه السلام
 وعنده نزله وهو التابع وهو يلقى اليه ما خصه الله به من العلوم المتعلقة بصور التمثيل والخيال فانه
 كان من الائمة في علم التعبير فاحضر الله بين يديه الارض التي خلقها الله من بقية طينة آدم عليه

السلام وأحضر له سوق الجنة وأحضر له أجساد الأرواح النورية والنارية والمعنوية العلوية وعرفه بجوازيتها ومقاديرها ونسبها فأراه السنين في صورة البقر وأراه خصبها في سمها وأراه جدبها في عفافها وأراه العلم في صورة اللبن وأراه الثبات في الدين في صورة القصد وما زال يعلم تجسد المعاني والتسبب في صورة الحس والمحسوس وعرفه معنى التأويل في ذلك كله فأنها سماه التصوير التام والنظام ومن هذه السماء يكون الامداد للشعراء والنظم واللاتقان والصور الهندسية في الاجسام وتصويرها في النفس من السماء التي ارتقى عنها ومن هذه السماء يعلم معنى الاتقان والاحكام والحسن الذي يتضمن بوجوده الحكمة والحسن العرضي الملائم لمزاج خاص وفي هذه السماء النائب الخامس الذي يتلقى تدبير النطفة في الرحم في الشهر الخامس ومن الامر الموحى من الله في هذه السماء حصل ترتيب الاركان التي تحت مقعر ذلك التمر فجعل ركن الهوى بين النار والماء وجعل ركن الماء بين الهواء والتراب ولولا هذا الترتيب ما صح وجود الاستحالة فيهن ولا كان منهن ما كان من المولدات ولا ظهر في المولدات ما ظهر من الاستحالات فابن النطفة من كونها استحالات لحاود ما وعظا ما وعروفا واعصابا ومن هذه السماء رتب الله في هذه النشأة الجسمية الاخلاط الاربعة على النظم الاحسن واللاتقان الابدع فجعل مما يلي نطر النفس المدبرة المزة الصغرا ثم يليها الدم ثم يلي الدم البلغم ثم يلي البلغم المزة السوداء وهو طبع الموت ولولا هذا الترتيب العجيب في هذه الاخلاط لما حصلت المساعدة للطبيب فيما يرومه من ازالة ما يطرا على هذا الجسد من العلل او فيما يرومه من حفظ الصحة عليه ومن هذه السماء ظهرت الاربعة اصول التي يقوم عليها بيت الشعر كما قام الجسد على الاربعة الاخلاط وهما السبيان والوتدان السبب الخفيف والسبب الثقيل والوتد المفروق والوتد المجموع فالوتد المفروق يعطى التحليل والوتد المجموع يعطى التركيب والسبب الخفيف يعطى الروح والسبب الثقيل يعطى الجسم وبالمجموع يكون الانسان فانظر ما اتقن وجود هذا العالم كبريه وصغيره فاذا حصل هذه العلوم هذان الشخصان وزاد التابع على الناظر بما أعطاء الوجه الخاص من العلم الالهى كما اتفق في كل سماء لهما انتقال يطلبان السماء الوسطى التي هي قلب السموات كلها فلما دخلها تلقى التابع ادريس عليه السلام وتلقى صاحب النفر كوكب الشمس فجرى لصاحب النظر معه مثل ما تقدم فزاد نجا الى نحه فلما نزل التابع بحضرة ادريس عليه السلام علم تقليب الامور الالهية ووقف على معنى قوله عليه السلام القلب بين أصبعين من اصابع الرحمن وبما اذا يقلبانه ورأى في هذه السماء غشيان الليل النهار والنهار الليل وكيف يكون كل واحد منهما لصاحبه ذكرا وقتا وأنثى وقتا وسر النكاح والاتصاف بينهما وما يتولد فيهما من المولدات بالليل والنهار والفرق بين اولاد الليل واولاد النهار وكل واحد منهما أب لما يولد في نقيضه وأتم لما يولد فيه ويعلم من هذه السماء علم الغيب والشهادة وعلم الست والتجلي وعلم الحياة والموت واللباس والسكن والمودة والرحمة وما يظهر من الوجه الخاص من الاسم الظاهر في المظاهر الباطنة ومن الاسم الباطن في الظاهر من حكم استعداد المظاهر فختلف على الظاهر الاسماء لاختلاف الاعيان ثم رحلا يطلبان السماء الخامسة فنزل التابع بهارون عليه السلام ونزل صاحب النظر بالاجر فاعتذر بالاجر لصاحبه ونزله في تخلفه عنه مدة اشتغاله بخدمة هارون عليه السلام من أجل نزله فلما دخل الاجر على هارون عليه السلام وجد عنده نزله وهو يأسطه فتعجب الاجر من مباسطه فسأل عن ذلك فقال انها سماء الهيبة والخوف والشدّة والبأس وهي نفوت توجب القبض وهذا ضيف ورد من أتباع الرسول صلى الله عليه وسلم تحجب كرامته وقد ورد يتنقى علما وياتمس حكما الهيا يستعين به على اعداء خواطره خوفا من تعدي حدود سيده فيمارس له فاكشف له عن محياها وأبأسطه حتى يكون قبوله لما التمس على بسط نفس بروح قدسى ثم ردد وجهه اليه وقال له هذه سماء خلافة البشر فضعف حكم امامها وقد كان أصلها اقوى

للباني فاصبرنا باللين للجبايرة والطفافة فقليل الخلق لاله قولنا وما يؤثر بلين المقال الا لمن قوته أعظم
 من قوة من أوصل وبطشه أشد لكنه لما علم الحق انه قد طبع على كل قلب مظهر للجبروت والكبرياء وانه
 في نفسه أذل الاذلا امرنا أن نعامله بالرحمة واللين لمناسبة باطنه واستزال ظاهره من جبروته وكبريائه
 لعله يتذكرنا ويخشى ولعل وعسى من الله واجبتن فيتذكر بما يقابله من اللين والمسكنة ما هو
 عليه في باطنه ليكون الظاهر والباطن على السواء فحازت تلك النجيرة معه تعمل في باطنه مع التبرجى
 الالهى الواجب وقوع المترجى ويتقوى حكمها الى حين يأسه من اتباعه وحال الفرق بينه وبين
 اطماعه فلجاء الى ما كان مستترا في باطنه من الذلة والافتقار ليتحقق عند المؤمنين وقوع الرجاء
 الالهى فقال آمنت بالذى آمنت به بنوا اسرائيل وانا من المسلمين فظهر حاله باطنه وما كان في قلبه من
 العلم الصحيح بالله وجاء بقوله الذى آمنت به بنوا اسرائيل وانا من المسلمين لرفع الاشكال عند الاشكال
 كما قالت النصارى لما آمنت آمناب رب العالمين رب موسى وهارون أى الذى يدعو ان اليه فجاءت بذلك
 لرفع الازتياب ورفع الاشكال وقوله وانا من المسلمين خطاب منه للحق لعله انه تعالى يستخفه ويرام فخاطبه
 الحق بلسان العتب وآسعه الآن أظهرت ما كنت تعلمه وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين في اتباعك
 وما قال له وأنت من المفسدين فهي كلمة بشرى له عزفنا بها لرجو رحمة مع اسرافنا واجرامنا ثم قال
 تعالى فاليوم نتجيك فبشره قبل قبض روحه بيدك لتكون لمن خلقت آية يعنى لتكون النجاة لمن
 يأتي بعدك آية علامة اذا قال ما قلته تكون له النجاة مثل ما كانت لك وما في الآية أن بأس الآخرة
 لا يرتفع ولا أن ايمانه لم يقبل وانما في الآية أن بأس الدنيا لا يرتفع عن نزل به اذا آمن في حال الرؤية
 الا قوم يونس فقوله فاليوم نتجيك بيدك اذا العذاب لا يتعلق الا بظاهرك وقد اريت انخلق نجاته
 من العذاب فكان ابتداء الغرق عذابا فصار الموت فيه شهادة خالصة لم يتخللها معصية فقبضت
 على أفضل عمل وهو التلفظ بالايمان ككل ذلك حتى لا يقطر أحد من رحمة الله والاعمال
 بالتواضع فلم يزل الايمان بالله مجهولا في باطنه وقد حال الطابع الالهى الذاتى في الخلق بين الكبرياء
 واللطائف الانسانية فلم يدخلها قط كبرياء وأما قوله فلم يك يتقهم ايمانهم لما رأوا بأسنا
 فكلام محقق في غاية الوضوح فان النافع هو الله مخافتهم الا الله وقوله سنة الله التى قد خلت
 في عبادته يعنى الايمان عند رؤية البأس الغير المعتاد وقد قال ولله يسجد من فى السموات والارض
 طوعا وكرها فغاية هذا الايمان أن يكون كرها فقد ضافه الحق اليه سبحانه والكراهة
 محلها القلب والايمان محله القلب والله لا يأخذ العبد بالاعمال الشاقة عليه من حيث ما يجده من
 المشقة فيما بل يضاعف له فيها الاجر وأما فى هذا الموطن فالمشقة منه بعيدة بل جاء طوعا في ايمانه
 وما عاش بعد ذلك كما قال فى راكب البحر عند ارتجاجه ضل من تدعون الا اياه فلما نجا هم فلو قبضهم
 عند نجاتهم لما أتوا موحدين وقد حصلت لهم النجاة فقبض فرعون ولم يؤخر فى أجله فى حال ايمانه
 لئلا يرجع الى ما كان عليه من الدعوى ثم قوله تعالى فى تسميم قصته هذه وان كثيرا من الناس عن آياتنا
 لغافلون وقد أظهرت نجاتك آية أى علامة على حصول النجاة فغفل أكثر الناس عن هذه الآية
 وقطعوا على المؤمن بالشقاء وأما قوله فأوردتهم النار فخافه نص بأنه يدخلهم معهم بل قال الله
 ادخلوا آل فرعون ولم يقل ادخلوا فرعون وآله ورحمة الله أوسع من حيث أن لا يقبل ايمان المضطر
 وأى اضطرار أعظم من اضطرار فرعون فى حال الغرق والله يقول أم من يجب المضطر اذا دعاه
 ويكشف السوء فقرر للمضطر اذا دعاه الاجابة وكشف السوء عنه وهذا آمن لله خالصا وما دعاه
 فى البقاء فى الحياة خوفا من العوارض أو يحال بينه وبين هذا الخلاص الذى جاءه فى هذا الحال
 فرجع جانب لقاء الله على البقاء بالتلفظ بالايمان وجعل ذلك الغرق نكال الآخرة والاولى فلم يكن
 عذابه أكثر من غم الماء الاجاج وقبضه على أحسن صفة هذا ما يعطى ظاهرا للفظ وهذا معنى قوله ان

في ذلك لعبرة لمن يخشى يعني في أخذه نكال الآخرة والاولى وقدم ذكر الآخرة واخر الاولى ليعلم أن ذلك العذاب أعنى عذاب الفرق هو نكال الآخرة فلذلك قدمها في الذكر على الاولى وهذا هو الفضل العظيم فانظروا ولي ما أثرت مخاطبة الذين وكيف اغتربت هذه الثمرة فعليك أيها التابع باللين في الامور فان النفوس الالية تنقاد بالاستمالة ثم أمره بالرفق بصاحبه صاحب النظر وكان سبب هذا الامر من هارون لانه حصل له ذوقا من نفسه حين أخذ موسى برأسه يجزء اليه فاذاقه المذل بأخذ اللحية والناسية فتاداه باشفق الابوين فقال يابن أم لا تأخذ بلطيتي ولا برأسي ولا تثمت بي الا عندا لما ظهر عليه أخوه موسى بصفة القهر فلما كان لها رون ذلة الخلق ذوقا مع برأته مما أذل فيه تضاعفت المذلة عنده فتاداه بالرحم فهذا سبب وصيته لهذا التابع ولولم يلق موسى الا لواح ما أخذ برأس أخيه فان في نسختها الهدى والرجة تذكرة لموسى فكان يرحم اخاه بالرجة وتبين مسأله مع قومه بالهدى فلما سكنت عنه الغضب أخذ الا لواح فواقعت عينه مما كتب فيها الاعلى الهدى والرجة فقال رب اغفر لي ولا تخني وادخلني في رحمتك وأنت أرحم الراحمين ثم أمره أن يجعل ما تقتضيه سماؤه من سفك الدماء في القرابين والاضاحي ليلحق الحيوان بدرجة الاناسي اذ كان لها الكمال في الامانة ثم خرج من عنده بخلة نزله وأخذ بيد صاحبه وقد أفاده ما كان في قوته من الماروق بما يقتضيه حكمه في الدور لا غير وانصرفا يطلبان السماء السادسة قتلقام موسى عليه السلام ومعه وزيره البرجيس فلم يعرف صاحب النظر موسى عليه السلام فأخذه البرجيس فأنزله ونزل التابع عند موسى وأفاده اثني عشر ألف علم من العلم الالهي سوى ما أفاده من علوم الدور والكود واعلمه أن التجلي الالهي انما يقع في صور الاعتقادات وفي الحاجات تصف ثم ذكر له طلبه النار لاهله فبالتجلي له الا فيها اذ كانت عين حاجته فلا يرى الا في الاقتدار وكل طالب فهو فقير الى مطلوبه ضرورة وأعلمه في هذه السماء خلق الصور من الجواهر والباسها صور غيرها ليعلمه أن الاعيان أعيان الصور لا تنقلب فانه يودي الى انقلاب الحقايق وانما الادراكات تنقلب بالمدرجات تلك المدرجات لها حقيقة لا شك فيها فيتحيل من لا علم له بالحقايق أن الاعيان انقلب وما انقلبت ومن هنا يعلم تجلي الحق في القيامة في صورة يتعوز أهل الموقف منها وينزهون الحق عنها ويستعيذون بالله منها وهو الحق ما هو غيره وذلك في ابصارهم فان الحق منزعه عن قيام التغيير والتبديل قال عليه السلام اسود رجل وقف فضرب يده عليه الى اسطوانة في الحرم فرأها الرجل ذهابا ثم قال له يا هذا ان الاعيان لا تنقلب ولكن هكذا تراه لحقيقتك بربك يشير الى تجلي الحق يوم القيامة وتحوله في عين الرائي ومن هذه السماء يعلم العلم الغريب الذي لا يعلمه قليل من الناس فاحرى أن لا يعلمه الكثير وهو معنى قوله تعالى لموسى وما علم أحد ما أرا الله الاموسى ومن اختصه وما تلك بينك يا موسى والسؤال عن الضروريات ما يكون من العالم بذلك الالمعنى غامض ثم قال في تحقيق كونها عصي هي عصاى اتوكأ عليها واهش بها على غنى ولي فيها ما رتب أخرى كل ذلك من كونها عصي أرايتم انه أعلم الحق تعالى بما ليس معلوما عند الحق وهذا جواب علم ضرورى عن سؤال عن معلوم مدرج بالضرورة فقال له القها يعني عن يدك مع تحققك انها عصي فالقها موسى فاذا هي بعنى تلك العصي حية تسمى فلما خلق الله على العصي أعنى جوهرها صورة الحية استلزمها حكم الحية وهو السعي حتى يتبين لموسى عليه السلام بسعيها انها حية ولولا خوفه منها خوف الانسان من الحيات اقلنا ان الله أوجد في العصي الحياة فصارت حية من الحياة فسعت لحياتها على بطنها اذ لم يكن لها رجل تسمى بها فصورتها لشكلها عصي صورة الحيات فلما خاف منها للصورة قال له الحق خذها ولا تخف وهذا هو خوف القباة اذ كان ثم قال له سنعيدها الضمير يعود على العصي سيرتها الاولى فجواهر الاشياء مقاتلة وتختلف بالصور والاعراض والجوهر واحد اى ترجع عصي مثل ما كانت في ذاتها وفي رأى عينك كما كانت حية في ذاتها وفي رأى عينك ليعلم موسى من يرى

وما يرى وبعين يرى وهذا تنبيه الهى له ولنا وهو الذى قاله عليه سوا من أن الاعيان لا تنقاب والعصا لا تكون حية ولا الحية عصى ولكن الجوهر القابل صورة العصى قبل صورة العصى قبل صورة الحية فهي صورة يخلعها الحق القادر الخالق عن الجوهر اذا شاء ويخلق عليه صورة أخرى فان كنت فطنا فقد نبهت على علم ما تراه من صور الموجودات وتقول هو ضرورى من كونك لا تقدر على انكاره وقد بان لك أن الاحتمالات محال والله أعين في بعض عبادته يدركون بها العصى حية في حال كونها عصى وهو ادراك الهى وفينا خيالنا وهكذا في جميع الموجودات سواء انظر لولا قوة الحس ما قلت هذا جاد لا يحس ولا ينطق وما به من حياة وهذا نبات وهذا حيوان يحس ويدرك وهذا انسان يعقل هذا كله أعطاء تطرلنا يأتى شخص آخر يقف عنك فىرى ويسمع تسليم الجمادات والنبات والحيوان عليه وكلا الامرين صحيح وبالقوة التى تستدل بها على انكار ما قاله هذا بها بعينها يستدل هذا الآخر فكل واحد من الشخصين دليله عين دليل الآخر والحكم مختلف فوالله ما زالت حية عصى موسى وما زالت عصى كل ذلك في نفس الامر لم تخط رؤية كل واحد ما هو الامر عليه في نفسه وقد رأينا ذلك وتحققنا به رؤية عين فهو الاول والاخر من عين واحدة وهو في التجلي الاول لا غيره وهو في التجلي الآخر لا غير فقل الله وقل عالم وقل انا وقل أنت وقل هو والكل في حضرة الضعفاء مارج وما زال فزيد يقول في حثك هو وعمر يقول عنك أنت وأنت تقول عنك انا فان عين أنت وعين هو وما هو انا عين أنت ولا عين هو فاختلفت النسب وهنا بحور طامية لا قدر لها ولا ساحل وعزة ربي لو عرفتم ما فهمت به في هذه الشذو رطريتم طرب الابد ونخفتم الخوف الذى لا يكون معه من لاجد تدكدك الجبل عين ثباته وافاقة موسى عين صعته

انظر الى وجهه في كل حادثة * من الكيان ولا تعلم به أحدا

أيها التابع المحمدى لا تغفل عما نبهت عليه ولا تبرح في كل صورة ناظر اليه فان انجلي اجلى ثم اخذ بيده البرجيس وجاء به الى صاحب النظر فعرّفه ببعض ما يليق به مما عمله التابع من علم موسى بما يخص بتأثيرات الحركات الفلكية في النشأة العنصرية لا غير فارتحل من عنده المحمدى على رفرف العناية وصاحب النظر على براق الفكر ففتح لهما السماء السابعة وهي الاولى من هنالك على الحقيقة فتلقاه ابراهيم الخليل عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب كيان فأنزله في بيت مظلم قفر موحش وقال له هذا بيت أخيك يعنى نفسه فكذب حتى أميك فانا في خدمة هذا التابع المحمدى من أجل من نزل اليه وهو خليل الله فجاء اليه فوجده مسنداً ظهره الى البيت المعمور والتابع جالس بين يديه جلوس الابن بين يدي أبيه وهو يقول له نعم الولد البائر فساءله التابع عن الثلاثة الانوار فقال هي حتى على قومي انا انيها الله عناية منه بي لم أقلها اشراكا لكن جعلتها حباله صائداً صيدها ما شرد من عقول قومي ثم قال له أيها التابع ميز المراتب واعرف المذاهب وكن على بينة من ربك في امرك ولا تهمل حديثك فانك غير مهمل ولا متروك سدى اجعل قلبك مثل هذا البيت المعمور بحضورك مع الحق في كل حال واعلم انه ما وسع الحق شي مما رأيت سوى قلب المؤمن وهو أنت فعند ما سمع صاحب النظر هذا الخطاب قال يا حسرتي على ما فرطت في جنب الله وان كنت لمن الساخرين وعلم ما فانه من الايمان بذلك الرسول واتباع سنته ويقول يا ليتني لم اتخذ عقلي دليلاً ولا سلكت معه الى الفكر سبيلاً وكل واحد من هذين الشخصين يدرك ما تعطيه الروحانيات العلوية وما يسبح به الملائكة الاعلى بما عندهما من الطهارة وتخليص النفس من اسر الطبيعة وارتقى في ذات نفس كل واحد منهما كل ما في العالم فليس يجزى الا بما شاهد من نفسه في مرآة ذاته كحكاية الحكيم الذى اراد ان يرى هذا المقام للملك فاشتغل صاحب التصوير الحسن بنقش الصور على ابداع نظام واحسن اتفاق واشتغل الحكيم بجلاء الحائط الذى يقابل موضع السور وبينهما ستر معلق مسدل فلما فرغ كل واحد من شغله وأحكم

صنعتهم فيما ذهب اليه جاء الملك فوقف على ما صورته صاحب الصور فرأى صوراً بديعة يبهر العقول
حسن نظمها وبديع نقشها ونظر الى تلك الاصبغة في حسن تلك الصنعة فرأى أحرارها له منظره ونظر
الى ما صنع الآخرون من مقالة ذلك الوجه فلم ير شيئاً فقال له أيها الملك صنعتي الطيف من صنعتي وحكمتي
أنحس من حكمته ارفع الستري بيني وبينه حتى ترى في الحالة الواحدة صنعتي وصنعتي فرفع الستر
فانتقش في ذلك الجسم الصقيل جميع ما صورته هذا الآخر بالطف صورة مما هو ذلك في نفسه فتعجب
الملك ثم ان الملك رأى صورة نفسه وصورة الصاقل في ذلك الجسم فخار وتعجب وقال كيف يكون هذا
فقال أيها الملك ضربته لك مثلاً لنفسك مع صور العالم اذا أنت صقلت مرآة نفسك بالرياضات
والمجاهدات حتى تزكو وازلت عنها صدى الطبيعة وقابلت بمرآة ذاتك صور العالم انتقش فيها
جميع ما في العالم كله والى هذا الحد ينتهي صاحب النظر واتباع الرسل وهذه الحضرة الجامعة
لهمما ويريد التابع على صاحب النظر بأمر لم تنتقش في العالم جملة واحدة من حيث ذلك الوجه الخاص
الذي لله في كل ممكن محدث مما لا ينحصر ولا يَنْضبط ولا يتصور يتنازبه هذا التابع عن صاحب النظر
ومن هذه السماء يكون الاستدراج الذي لا يعلم والمكر الخفي الذي لا يشعر به والكيد المتين والنجاب
والثبات في الامور والشأن فيها ومن هنا يعرف قوله خلق السموات والارض أكبر من خلق
الناس لان لهم في الناس درجة الابوة فلا يلحقهما أبداً قال تعالى ان اشكر لى ولو اليك ومن هذه
السماء يعلم أن كل ما سوى الانس والجان سعيد لا دخول له في الشقاء الاخرى وان الانس والجان
منهم شقى وسعيد فالشقى يجري الى أجل في الاشقياء لان الرحمة سبقت الغضب والسعيد الى غير أجل
ومن هنا يعرف تفضيل خلق الانسان وتوجه اليدين على خلق آدم ودون غيره من المخلوقات ويعلم انه
ما ثم جنس من المخلوقات الا وله طريقة واحدة في الخلق لم تتوقع عليه صنوف الخلق تتوَعها على
الانسان فانه تنوع عليه الخلق فخلق آدم يخالف خلق حوى وخلق حوى يخالف خلق عيسى وخلق
عيسى يخالف خلق سائر بنى آدم وكلهم انسان ومن هنا زين للانسان سوء عمله فرآه حسناً وعند تعجلى
هذا التزيين يشكر الله هذا التابع على تخلصه من مثل هذا وأما صاحب النظر فلا يجد فرجاً الا في هذا
التجلى يعطيه الحسن في السوء وهو من المكر الالهى ومن هنا ثبت أعيان الصور في الجوهر الذي
تحت هذا الفلك الى الارض خاصة ومن هنا تعرف مله ابراهيم انها مله سبحانه ما فيها من حرج فاذا علم
هذه المعاني ووقف على ابوة الاسلام أراد صاحب النظر القرب منه فقال ابراهيم للتابع من هذا
الاجنبى الذى معك فقال هو أخى قال أخوك من الرضاة أو أخوك من النسب قال أخى من الماء
قال صدقت لهذا لا اعرفه لا تصاحب الامن هو أخوك من الرضاة كما أنى أبوك من الرضاة فان
الحضرة السعدية لا تقبل الا اخوان الرضاة وأبائهم وأمهاتهم فانها النافعة عند الله ألا ترى العلم
يظهر في صورة اللبن في حضرة الخيال هذا الاجل الرضاع فانقطع ظهر صاحب النظر لما انقطع عنه
نسب آية ابراهيم عليه السلام ثم أمره أن يدخل البيت المعمور قد دخله دون صاحبه وصاحبه
منكوس الرأس ثم خرج من الباب الذى دخل ولم يخرج من باب الملائكة وهو الباب الثانى خلاصية فيه
وهو انه من خرج منه لا يرجع اليه ثم ارتحل من عنده يطلب العروج وامسك صاحب النظر هناك
فقيل له قف حتى يرجع صاحبك فانه لا يقدم لك هنا هذا آخر الدخان فقال اسلم وأدخل تحت ما دخل
فيه صاحبى فقيل له ليس هذا موضع قبول الاسلام اذ رجعت الى موطنك الذى منه جئت أنت
وصاحبك فهناك اذا أسلت واتبعت سبيل من أناب الى الله اناية الرسل المبلغين عن الله قبلت كما قبل
صاحبك فبقى هناك ومشى التابع فبلغ سدره المتتهى فرأى صوراً أعمال السعداء من النبيين واتباع
الرسل ورأى عمله في جملة أعمالهم فشكر الله على ما وفقه اليه من اتباع الرسول المعلم وعان هناك أربعة
أنهار منها نهر كبير عظيم وجد اول صفاراً تبعته من ذلك النهر الكبير وذلك النهر الكبير تتجبر منه الانهار

الكبار الثلاثة فسأل التابع عن تلك الانهار والجداول فقيل له هذا مثل مضروب أقيم لك هذا النهر
 الأعظم هو القرآن وهذه الثلاثة الانهار الكتب الثلاثة التوراة والزبور والانجيل وهذه الجداول
 انزل الصحف المنزلة على الانبياء فمن شرب من أى نهر كان أو أى جدول فهو لمن شرب منه وارث وكل
 حق فانه كلام الله والعلماء ورثة الانبياء بما شربوا من هذه الانهار والجداول فاشرع في نهر القرآن
 تفز بكل سبيل للعبادة فانه نهر محمد صلى الله عليه وسلم الذي صحته النبوة وآدم بين الماء والطين
 وأوى جوامع الكلم وبعث عاتة ونسخت به فروع الاحكام ولم ينسخ له حكم بغيره ونظر الى حسن
 النور الذي غشى تلك السدرة فرأى قد غشاها منه ذاك الذي غشى فلا يستطيع أحد ان ينعتها
 للغشاء النورى الذى لا تنفذ الابصار بل لا تدركه الابصار ثم قيل له هذه شجرة الطهور فيها مراضات
 الحق ومن هنا شرع في غسل الميت للقاء الله الماء والسدر لينا له طهور هذه السدرة واليه انتهى
 أعمال بنى آدم السعادية وفيها مخازنها الى يوم القيامة وهناك أول اقدام السعداء والسماء
 السابعة التى وقف عندها صاحبك منتهى الدخان ولا بد لها ولن هو تحتها من الاستحالة الى صور
 كانت عليها او على أمثالها قبل أن تكون سماء ثم قيل لهذا التابع ارق فرقى في فلك المنازل فتلقاه
 من هنالك من الملائكة والارواح الكوكبية ما يزيد على ألف وعشرات من الحضرات تسكنها
 هذه الارواح فعين منازل السائرين الى الله تعالى بالاعمال المشروعة وقد ذكر من ذلك
 الهروى في جزء له سماء منازل السائرين يحتوى على مائة مقام كل مقام يحتوى على عشر مقامات
 وهى المنازل وأما نحن فذكرنا من هذه المنازل في كتاب لنا سميناه مناهج الارقي يحتوى
 على ثلاثمائة مقام كل مقام يحتوى على عشر منازل وفيه ثلاثة آلاف منزل فلم يزل يقطعها منزلة
 منزلة بسبع حقائق هو عليها كما يقطع فيها السبع الدمارى ولكن في زمان أقرب حتى وقف على حقائقها
 بأجمعها وقد كان أوصاء ادريس بذلك فلما عاين كل منزل منها رآها وجميع ما فيها من الكواكب
 تقطع في فلك آخر فوقها فطلب الارتقاء فيه ليرى ما أودع الله في هذه الامور من الآيات والعجائب
 الدالة على قدرته وعلمه فعند ما حصل على سطحه حصل في الجنة الدهناء فرأى ما فيها مما وصف الله
 في كتابه من صفة الجنات وعان درجاتها وغرفها وما أعد الله لاهلها فيها ورأى جنه المخصوصة به
 واطلع على جنات الميراث وجنات الاختصاص وجنات الاعمال وذاق من كل نعيم منها بحسب
 ما يعطيه ذوق موطن القوة الجنانية فلما بلغ من ذلك آمنيته رقى به في المستوى الازهى والسترا لاهي
 فرأى صورة آدم وبنه السعداء من خلق تلك الستور فعلم معناها وما أودع الله من الحكمة فيها
 وما عليها من الخلق التى كساها بنى آدم فسلط عليه تلك الصور فرأى صورته فيهن فعانقها وعانقته
 واندفعت معه الى المكانة الزلنى فدخل فلك البروج الذى قال الله فيه واقسم به والسماء ذات البروج
 فعلم ان التكوينات التى تكون في الجنان من حركة هذا الفلك وله الحركة اليومية في العالم الزمانى كما أن
 حركة الليل والنهار في الفلك الذى فيه جرم الشمس والتكوينات التى في جهنم من حركة فلك الكواكب
 وهو ستف جهنم أعنى مقعره وسطحه أرض الجنة والذي يسقط من الكواكب وينثر ضوءه حقيقى
 مظلة وفعلا المودع فيها باق وهذا كله سبب التبديل الذى يقع في جهنم كلما نصبت جلودهم بدلناهم
 جلودا غيرها كل ذلك باذن الله المرتب الاشياء مراتبها كما أن الشمس اذا حلت بالحلل جاء زمن الربيع
 فظهرت زينة الارض واورقت الاشجار واثيرت وانبتت من كل زوج بهيج واذا حلت بالجدى أظهرت
 النقيض والقوايل تقبل بحسب ما هي عليه من المزاج فهما يختلف من اجها كان قبولهما يحدث
 الله عنده هذه الحركات الفلكية بحسب ما هي عليه وكذلك في الجنان في كل حين من خلق جديد ونعيم
 جديد حتى لا يقع ملل فان كل شئ طبيعى اذا تولى عليه أمر ما من غير تبدل لا بد أن يصعب
 الانسان فيه ملل فان الملل نعت ذاق له فان لم يغذهم الله بالتجديد في كل وقت ليندوم لهم النعيم بذلك

والا كان يدركهم الملل فاهل الجنان يدركون في كل نظرة ينظرونها الى ملكهم امر او صورة
لم يكونوا او هاتين ذلك فيتعمون بمجدونها وكذلك في كل آكلة وشربة يجدون طعما جديدا
لذيذا لم يكونوا يجدون في الاكلة الاولى فيتعمون بذلك وتعظم شهوتهم والسبب في سرعة
هذا التبدل وبقائه ان الاصل على ذلك فيعطى في الكون بحسب ما تعطيه حقيقة مرتبته ليكون
مخلقا على الدوام ويكون الكون فقيرا على الدوام فالوجود كله متحرك على الدوام دنيا
واخرة لان التكوين لا يكون عن سكون فن الله توجهات دائمة وكلمات لا تنفذ وهو قوله
وما عند الله باق فعند الله التوجه وهو قوله اذا اردناه وكلمة الحضرة وهي قوله لكل شئ يريد كن
بالمعنى الذى يلقى بجلاله وكن حرف وجودى فما يكون عنه الا الوجود فما يكون عنه عدم لان عدم
لا يكون لان الكون وجود وهذه التوجهات والكلمات في خزائن الوجود لكل شئ يقبل الوجود
قال تعالى وان من شئ الا عندنا خزائنه وهو ما ذكرناه وقوله وما ننزله الا بقدر معلوم من
اسم الحكيم فالحكمة سلطانه هذا الانزال الالهى وهو اخراج هذه الاشياء من هذه الخزائن
الى وجود اعيانها وهو قولنا في اول خطبة هذا الكتاب الحمد لله الذى اوجد الاشياء عن عدم
وعدمه وعدم العدم وجود فهو ونسبة كون الاشياء في هذه الخزائن موجودة محفوظة لله ثابتة
لاعيانها غير موجودة لانفسها فبانظر الى اعيانها هي موجودة عن عدم وبالنظر الى كونها عند الله
في هذه الخزائن هي موجودة عن عدم العدم وهو وجود فان شئت رجحت جانب كونها في الخزائن
فبقول اوجد الاشياء من وجودها في الخزائن الى وجودها في اعيانها للنعيم بها او غير ذلك وان
شئت قلت اوجد الاشياء عن عدم بعد ان تقف على معنى ما ذكرت لك فقل ما شئت فهو الموجد لها
على كل حال في الموطن الذى ظهرت فيه لاعيانها واما قوله ما عندكم ينقد فهو صحيح في العلم لان
الكتاب من العز الجوهري والذى عنده اعنى عند الجوهر من كل موجود انما هو ما يوجد الله في محله
من الصفات والاعراض والا كوان وهي في الزمان الثانى او في الحال الثانى كيف شئت فقل من
زمان وجودها احوال وجودها تنعدم من عندنا وهو قوله ما عندكم ينقد وهو يجد للجوهر الامثال
او الاضداد دائما من هذه الخزائن وهذا معنى قول المتكلمين ان العرض لا يبقى زمانين وهو قول صحيح
خبر لا شبهة فيه لانه الامر المحقق الذى عليه نعت المكثات وتجدد ذلك على الجوهر يبقى عينه دائما
ما شاء الله وقد شاء انه لا يبقى فلا بد من بقائه فيعلم التابع من هذه الحضرة التكوينات الجنائية
ويجب ما ذكرناه واما صاحب النظر رفيق التابع فما عنده خبر بشئ من هذا كله لانه تنبيه نبوى
لا نظر فكري وصاحب النظر مقيد تحت سلطان فكره وليس للفكر مجال الا في ميدانه الخاص به
وهو معلوم بين الميادين فانه لكل قوة في الانسان ميدان يجول فيه ولا يتعداه ومهما تعدت ميادها
وقعت في الغلط والخطأ ووصفت بالتحريف عن طريقها المستقيم وقديشهد الكشف البصرى بما تعثر
فيه الخبيج العقلية وسبب ذلك خروجها عن طورها فالعقول الموصوفة بالضللال انما أضلت افكارها
وانما أضلت افكارها لتصرفها في غير موطنها وانما تصرف ما تصرف منها في غير موطنه وبما في غير
ميدانه ليظهر فضل بعض الناس على بعضهم وانما يظهر الفضل في العالم ليعلم ان الحق له عناية
ببعض عبادته وله خذ لان في بعض عبادته وليعلم ان الممكن لم يخرج عن امكانه وان المرجح له نظر
خصوصي لمن يشاء من هذه القوى بما يشاء وهو العلم القدير ثم يخرج بالتابع مع حامله الى الكرسي
فيري فيه انقسام الكلمة التي وصفت قبل وصولها الى هذا المقام بالوحدة ويرى القدمين اللتين
تدلنا اليه فينكب من ساعته الى تقبيلهما القدم الواحدة تعطى ثبوت اهل الجنات في جناتهم وهي
قدم الصدق والقدم الاخرى تعطى ثبوت اهل جهنم في جهنم على أى حاله ارادوهي قدم الجبروت
ولهذا قال في اهل الجنان عطاء غير مجذوذ فخا وصفه بالانقطاع وقال في اهل جهنم الذين شقوا بحكم

هذا القدم الجبروتى ان ربك فعال لما يريد وما قال ان الحالة التى هم فيها لا تنقطع كما قال فى السعادة
والذى منع من ذلك قوله ورحتى وسعت كل شئ وقوله ان رحمتى سبقت غضبى فى هذه النشأة فان
الوجود راحة فى كل موجود وان تعذب بعضهم ببعض فتخليد هم فى حال النعيم غير منقطع وتخليد هم
فى حال الانتقام موقوف على ازادة فقد يعود الانتقام منهم عذابا عليهم لا غير ويؤول الانتقام ولهذا
فسره فى مواضع بالآلم المؤلم وقال وعذاب آليم والعذاب الآليم وفى مواضع لم يقيد العذاب
بالآليم واطلقه فقال لا يخفف عنهم العذاب يعنى وان زال الآلم وقال فى عذاب جهنم ولم ينعه بانه
آليم وقال لا يفتر عنهم من كونه عذابا وهم فيه أى فى العذاب ملبسون أى مبعدون من السعادة
العرضية فى هذا الموطن لان الابلاس لفظه مختصة بأهل جهنم فى بعدهم فلهذا جاء بذكر الابلاس
ليوقع هذا الاصطلاح اللغوى فى موضعه عند أهله ليعلموه بانه لموطن جهنم لغة ليست لأهل الجنان
والابلاس منها فيعرف التابع من هذا المقام ما لكل دار ثم انه يفارق هذا الموضع ويرجع به فى النور
الاعظم فيغلبه الوجود وهذا النور هو حضرة الاحوال الظاهر حكمها فى الأشخاص الانسانية
واكثرها تظلمهم فى سماع الالخان فانها اذ انزلت عليهم تمزج على الافلاك والحركات الافلاك لغيمات مائية
مستلذة تستلذ بها الاسماع كغيمات الدولاب فتكسو الاحوال وتنزل بها على النفوس الحيوانية
فى مجالس السماع فان كانت النفس فى أى شئ كانت من تعلق بجارية أو غلام أو يكون من أهل الله
فيكون تعلقه حب مجال الهى متخيل اكتسبه من ألفاظ نبوية مثل قوله فى الصحيح ان الله جليل يحب
الجمال وقوله فى التجريد أعبد الله كأنك تراه فإخذ الوجود على ما تخيل ومنهم من يغمره الحال
لا من حضرة التخييل بل يمجدها لا يكيف ولا يدخل تحت الحصر والمقدار ومنهم من تهب عليه
من هذه الاحوال التى تعطى الوجود رايح على نفوس غير عاشقه الانسبة جزئية لا كلية فتعطيه
من الحكم لذلك معنى يسمى التواجد ثم يخرج من ذلك النور الى موضع الراحة العامة التى وسعت
كل شئ وهو المعبر عنه بالعرش فيجد هنالك من الحقائق الملكية اسرافيل وجبرائيل وميكائيل
ورضوان ومالك ومن الحقائق الملكية البشرية آدم وابراهيم ومحمد اسلام الله عليهم فيجد عند آدم
واسرافيل علم الصور الظاهرة فى العالم المسماة أجساما وأجسادا وهما كل سواء كانت نورية أو غير
نورية ويجد عند جبريل ومحمد عليهما السلام علم الارواح المنفوخة فى هذه الصور التى عند آدم
واسرافيل فيقف على معانى ذلك كله ويرى نسبة هذه الارواح الى هذه الصور وتديرها آياها ومن
أين وقع فيها التفاضل مع انبعائها من أصل واحد وكذلك الصور تعلم من هذه الحضرة ذلك
كله ويعلم من هذه الحضرة علم الأكاسير التى تغلب صور الاحساد بما فيها من الروح وينظر الى
ميكائيل وابراهيم عليهما السلام فيجد عندهما علم الارزاق وما يكون به التغذى للصور والارواح
وبما اذا يكون بقاؤهما ويقف على كون الاكسير غذا مخصوصا لذلك الجسد الذى يردّه ذهابا
أو فضاة بعدما كان حديدا أو نحاسا وهو صحة ذلك الجسم وازالة مرضه الذى قد كان دخل عليه
فى معدنه فصيره حديدا أو غير ذلك وكل ذلك من هذه الحضرة يعلمه ثم ينظر الى رضوان ومالك فيجد
عندهما علم السعادة والشقا والجنة ودرجاتها وجهنم ودرجاتها وهو علم المراتب فى الوعد والوعيد
ويعظم حقيقة ما تعطى كل واحدة منهما واذا علم هذا كله علم العرش وسمته وما تحت احاطته
وهو منتهى الاجسام وليس وراءه جسم مركب ذو شكل ومقدار فاذا علم هذا كله عرج به معراجا
آخر مغنويا فى غير صورة متخيلة الى مرتبة المقادير فيعلم منها كيات الاشياء الجسمية وأوزانها
فى الاجسام المقدرة من المحيط الى التراب وما فيها وما ينبت من أصناف العالم الذين هم عمار هذه
الامكنة ثم ينتقل الى عالم الجوهر المظلم الكل الذى لا جزله ولا صورة فيه وهو غيب كل ما وراء من
العالم ومنه ظهرت هذه الانوار والضيآت فى عالم الاجسام وهى الانوار المركبة سلكت من

هذا الجوهر فبقى مظلما كما سلب النهار قبانت الظلمة وهذا هو أصل الغلظة في العالم وأصل العالم في الاحكام
 الناموسية ثم ينتقل من هذا المقام الى حضرة الطبيعة البسيطة فيعلم حكمها في الاجسام مطلقا من
 اختلاف تركيباتها واحوالها ومن اين وقع الغلط لبعض الطبيعيين فيما غلطوا فيه من العلم باحكامها
 وذلك بليلهم بالعلم بذاتها فصاحب هذا الكشف يعلم ذلك كله ثم ينتقل من النظر في ذلك الى شهود
 اللوح المحفوظ وهو الموجود الانبعاث عن القلم وقد رقم الله فيه ما شاء من الكواثر في العالم فيعلم هذا
 التالي لما في هذا اللوح علم القوتين وهما علم العلم وعلم العمل ويعلم الانفعالات الانبعاثية ومن كون
 هذا الروح لوحا يعلم ماسطره فيه من سماء لوحا بالقلم الالهى مما املاه الملق عليه وكتابه فيه نقش صور
 المعلومات التي يجبر بها الله في العالم في الدنيا الى يوم القيامة خاصة وهي علوم محصورة مسطرة صورا
 كصور الحروف المرقومة في الالواح والكتب المسماة كلمات وعدد أمهاتها ما يكون من ضرب
 درجات الفلك في مثلها سواء من غير زيادة ولا نقصان ومن هنا جعل الله في الفلك الذي تقطع فيه
 الكواكب بسباحتها ثلثمائة درجة وستين درجة ومنها انحصرت السنة في الدار الدنيا بسباحتها
 الشمس والقمر قال تعالى الشمس والقمر يحسبان وتكرر بالسنين من أول وجودها وما هو
 تكرر على الحقيقة الى أن ينتهي الى قدر ما خرج من ضرب الثلثمائة والستين في مثلها من السنين
 يكون عمر عالم الدنيا ثم على أمر آخر وعلوم ما تختص بالقيامة وبالموازين أيضا الى أجل مسمى يتميز
 في الدارين وهو انتهاء مدة الانتقام على أهل دار الشقاء خاصة ثم يستأنف فيه كتابة العذاب في هذه
 الدار مع الخلود الدائم في الدارين لاهلها غير انه لا بد منهما كانت الكتابة أن تجري الى أجل مسمى
 لاستحالة دخول ما لا يتناهي في الوجود ثم ينتقل هذا التابع من هذا المقام الى مشاهدة القلم
 الاعلى فيحصل له من هذا المشهد علم الولاية ومن هنالك ابتداء الخلافة والنيابة ومن هنالك دونت
 الدواوين وظهر سلطان الاسم المدبر والمفصل وهو قوله يدبر الامر يفصل الآيات وهذا هو علم
 القلم ويشاهد تحريك المعنى ايام التحريك المعنوي اللطيف ومن اين يستمد وانه من ذاته له علم الاجال
 والتفصيل والتفصيل يظهر بالتسطير وهو عين ذاته فلا افتقاره الى معلم يستمد منه سوى خالقه عز وجل
 وكتابه نقش ولهذا ثبت فلا تقبل المحو وبهذا يسمى اللوح المحفوظ يعني عن المحو ولو كانت كتابته مثل
 الكتابة بالمدا قبلت المحو كما يقبله لوح الخوف في عالم الكون بالقلم المختص به الذي بين اصبعي الرحمن فيفترق
 من هذا المشهد بين الاقلام والالواح وأنواع الكتب ويعلم علم الاحكام والاحكام ومن هنا يعلم انه
 لم يبق في الامكان مما ينبغي أن يكون دليلا على الله الا وقد ظهر من كونه دليلا وان كثرت الأدلة
 فيجمعها كمالية الأدلة خاصة ثم يتطرع عن عين هذا المشهد فينظر الى عالم الهيمن وهو العالم المخلوق
 من العماء ثم ينتقل الى العماء وهو مستوى الاسم الرب كما كان العرش مستوى الرحمن والعماء
 هو أول الآينيات ومنه ظهرت الظروف المكانيات والمراتب فيمن لم يقبل المكان وقبل المكانة ومنه
 ظهرت المحال القابلة للمعاني الجسمية حواخيلا وهو موجود شريف الحق معناه وهو الحق
 المخلوق به كل موجود سوى الله وهو المعنى الذي ثبتت فيه واستقرت اعيان الممكنات ويقبل حقيقة
 الاين وظرفية المكان ورتبة المكانة واسم المحل ومن عالم الارض الى هذا العماء ليس فيها من اسماء
 الله سوى اسماء الافعال خاصة ليس لغيرها اثر في كون مما بينهما من العالم المعقول والمحسوس غير ان
 صاحب التابع الذي هو صاحب النظر لما تركه صاحبه بالسماء السابقة ورحل عنه امتدت منه
 رقيقة على غير معراج التابع ظهرت للتابع في الفلك المكوكب وفقد هات في الجنة ثم ظهرت له في فلك
 البروج ثم فقد هات في الكرسي وفي العرش ثم ظهرت له في مرتبة المقادير وفي الجوهر المظلم ثم فقد
 في الطبيعة ثم ظهر له في النفس من جهة كونها تفصلا من جهة كونها لوحا ثم ظهر له في العقل الابداعي
 من كونه عقلا لا من كونه عقلا فلما فارقه بعد ذلك لم ير له عينا ومن هذا العماء يتبدى بالترقي والمعراج

في أسماء التنزيه الى ان يصل الى الحضرة التي يشهد فيها ان التنزيه يحته ويشير اليه ويقيده ويستشرف على العالم بأسره المعنوي والروحاني والجسماني والجسماني فلا يجد في مشهده ذلك ما ينبغي أن ينزه عنه من ظهريه ويرى ارتباطه به ارتباط المرتبة بصاحبها فلا يتمكن له التنزيه الذي كان يتخيله ولا يتمكن له التشبيه فانه ليس ثم بين

• فهاشم الا الله لاشئ غيره • وما ثم الا وحدة الوجودات

• ثم فارق أسماء الافعال وتسلمته أسماء التنزيه فرأى صاحبه صاحب النظر يوافق الى ان وصل الى الحضرة التي لا تقبل التنزيه ولا التشبيه فيتنزه عن الحد بنى التنزيه وعن المقدار بنى التشبيه فيفقد رفيقه صاحب النظر هناك ثم يتقلب يطلب ما منه خرج فسلك به الحق تعالى طريقا غير طريقه الأولى وهو طريق لا يتمكن أن يقال ولا يعرفه الا من شاهده ذوقا ورجع صاحبه على معراجيه ذلك اذ لم يكن تابعا الى ان وصل الى جسده فاجتمع مع رفيقه فبادر من حينه صاحب النظر الى الرسول ان كان حاضرا أو الى وارثه فيسأله بيعة الايمان والرضوان على بينة من ربه وآية من نفسه وتلاه شاهده منه وهو التابع فآمن بالله حيث شرع الايمان به لا من حيث دليله فوجد عنده وفي قلبه نورا لم يتمكن بحده قبل ذلك فرأى في اللصة الواحدة وهو في مكانه بذلك النور جميع ما رآه مع التابع في معراجيه الاول ولم يقف بل ترقى مرقى التابع حتى بلغ العماء والغاية القصوى ورأى الشئ في الاشياء ورأى وجوب وجود ما أحال وجوده فكرة وعقلا وهو في مكانه ذلك لم يبرح واعطى اكسير التكوين ورأى حشر الاجساد من طور الى طور باختلاف حكم واختلاف دور فتغيرت الاشكال وتقلبت الاحوال ورأى ما قلناه في مثل ذلك

حقيقة تصورت	اذا السماء انفطرت
اذا النجوم انكدرت	فن لها بهالها
جبال خضر سيرت	تطلب بانكدارها
بحيم نار سعرت	تنظر في تسييرها
لجنة قد أزلفت	سعرها موقدها
من قبرها قد بعثت	يدخلها طائفة
قالت وحوش حشرت	قلت لها ما تبتغي
قد قدمت وأخرت	وان تسرى نفسى ما

ولما سلم صاحب النظر وآمن ورأى من مقامه جميع ما رآه التابع في معراجيه مشاهدة عين سأل ان يرى مقام المجرمين وهم المستحقون تلك الدار التي دخلوها بحكم الاستحقاق وعلوا ان العلم أشرف حلة وان الجهل أقبح حلية وان جهنم ليست بدار لشئ من الخير كما ان الجنة ليست بدار لشئ من الشر ورأى ان الايمان قد قام بقلب من لا علم له بما ينبغي لجلال الله ورأى العلم بجلال الله وما ينبغي له قد قام بن ليس عنده شئ من الايمان وهذا العالم بعدم الايمان قد استحق دار الشقاء • (وان الجاهل) • المؤمن قد استحق بالايمان دار السعادة والدرجات في مقابلة الدرجات فيسلب هذا العالم المستحق دار الشقاء علمه حتى كأنه ما علمه أو لم يعلم شيئا فيتعذب بجهله أشد منه من عذابه بحسه وهو أشد عليه نخلع علمه على هذا الجاهل المؤمن الذي دخل الجنة بايمانه فنال المؤمن بذلك العلم الذي خلع عن هذا الذي استحق الإقامة بدار الشقاء درجة ما يطلبه ذلك العلم فيتنم به نفسا وجسما وفي الكتيب عند الروية ويعطى ذلك الكافر جهل هذا المؤمن الجاهل فينال بذلك الجهل درل ذلك من النار وتلك أشد حسرة تمر عليه فانه يتذكر ما كان عليه من العلم ولا يعلم ذلك الآن ويعلم انه سلبه ويكشف الله عن بصره حتى يرى مرتبة

العلم الذي كان عليه في الجنان ويرى حلة علمه على غيره ممن لم يتعب في تحصيله ويطلب شيئاً منه في نفسه فلا يقدر عليه وينظر هذا المؤمن ويطلع على سوء الخبيث فيرى شرجه له على ذلك العالم الذي ليس بمؤمن فيزيد نعيماً وفرحاً عظيماً من حسرة واتفق لي في هذه المسألة بحسب وذلك ان بعض علماء الفلاسفة سمع مني هذه المقالة فرجأ حالها في نفسه واستخف عقلي في ذلك فأطلعه الله بكشف لم يشك فيه في نفسه بحيث ان تحقق الامر على ما قلنا قد دخل على باكي على نفسه وتفريطه وكانت لي معه محبة فذكر لي الامر وأجاب واستدرك الفئات وآمن وقال لي ما رأيت اشد منها حسرة وتحقق قوله تعالى اني اعظك ان تكون من الجاهلين وقوله فلا تكونن من الجاهلين فهذا قد جمع بين خطاب لطف ولين وعنف وشدة لان الواحد سيخ نفاطبه باللطف والآخر شاب نفاطبه بالشدّة نفعتنا الله بالعلم وجعلنا من اهله ولا تجعلنا ممن يسعى بخيره في حق غيره ويشقى في نفسه امين بعونه

* (الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الادب وأسراره شعر في المعنى) *

ان الاديب هو الحكيم لانه فاذا رأيت نعوته في خلقه لا ترعوى عنها فانت من اهلها أدباء أهل الله خير كلهم مثل الاساة يرى العليل صنعهم	مجموع خبر والمؤدب مجمع كنه افئذ لك لعت موضع والحق يعطى ما يشاء ويمنع فلذلك تبصرها تضر وتنفع حسنا وتكره نفسه ما يصنع
--	---

اعلم أيديك الله ان الله يقول وهو معكم أينما كنتم فالاديب اتعة لما عنده من السعة فهو مع كل مقام بحسب ذلك المقام ومع كل حال بحسب ذلك الحال ومع كل خلق ومع كل غرض فالاديب هو الجامع لمكارم الاخلاق والعلم بفساقها لا يتصف بها بل هو جامع لمراتب العلوم محمودها ومذمومها لانه ما من شيء الا والعلم به اولى من الجهل به عند كل عاقل فالادب جاع الخير وهو ينقسم الى اربعة اقسام في اصطلاح اهل الله * (القسم الاول) * ادب الشريعة وهو الادب الالهي الذي يتولى الله تعليمه بالوحي والالهام به ادب الله نبيه صلى الله عليه وسلم وبه ادبنا نبيه صلى الله عليه وسلم فهم المؤدبون المؤدبون * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبي * (والقسم الثاني) * ادب الخدمة وهو ما اصطلمت عليه الملوك في خدمة خدمها وملك أهل الله هو الله فقد شرع لنا كيفية الادب في خدمته وهو معاملتنا اياه فيما يختص به دون معاملته خلقه فهو خصوص في ادب الشريعة لان حكم الشريعة يتعلق بما هو حق الله وبما هو حق للخلق * (والقسم الثالث) * ادب الحق وهو الادب مع الحق في اتباعه عند من يظهر عنده ويحكم به فترجع اليه وتقبله ولا تردّه ولا تحملك الانفة ان كنت ذا كبر في السن أو المرتبة وظهر الحق عند من هو أصغر منك سناً وقد را أو ظهر الحق عند منعه أن تردّه فاذا ظهر ذلك عنده تأدبت معه واخذته عنه واعترفت بفضل عليه فيه هذا هو الاتصاف وما رأيت من تحقق بهذا خلقا في عمري الاسيد واحد يقال له أبو عبد الله ابن جبير لقبيته بمدينة سبته وقصر كاهمه وهو جزء من آداب الشريعة فان ادب الشريعة هو الامم لما في الاقسام * (والقسم الرابع) * ادب الحقيقة وهو ترك الادب بفنائك ورد ذلك كله الى الله وسيأتي في الباب الذي يلي هذا الباب وهو في المقامات كالواهب في اصناف العطاء وهو ان يعطى لينم لالسبب آخر وكذا المأدبة الاجتماع على طعام ماله سبب الا الدعوة اليه خاصة من غير تقييد من صفة وليمة أو ختان أو ضيافة أو عقيقة أو غير ذلك وكذا جامع الخير لا لسبب بل لكون جامع ذلك له نفس فاضلة خيرة بالذات فذلك هو الاديب وللادب حال ومقام وهذا باب معرفة مقامه فقامه هو

ما ثبت له دائماً وليس ذلك إلا الأدب مع الحق فإنه له الدوام في الدنيا والآخرة وما فانيه إلا أهل القوة من الملاية لا غير سلكوا فيه كل مسلك واستخرجوا كتوزه وحصلوا فوائده كما قال تعالى أنه ما خلق السموات وهو كل عالم علوى والأرض وهو كل عالم سفلى السماء من عالم الصلاح والأرض من عالم الفساد ومثله اشتق اسم الأرض لما تفسده من الثياب والورق والخشب ويسمى أيضاً السوس والعت وما بينهما ما إلا بالحق من العالم فهذا الحق المخلوق به هذا العالم هو الذي يتأدب معه فإنه سبب وجود أعيان العالم وبه يحكم الله يوم القيامة بين عباده وفي عباده وبه أنزل الشرائع فقال لرسوله داود يا داود انا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى وإن كان مخلوقاً بالحق فإنه محايين السماء والأرض أو هو عين الأرض بمقام الأدب العمل بالحق والوقوف عند الحق وإياك أن تتوهم من هذا القول أن الصدق هو الحق من حيث أنك تقول قال حقاً إذا صدق في قوله وقال صدقاً بل الحق حاكم على الصدق وعلى الكذب بالحسن والقبح فالحق في موطن يحمد الصدق وفي موضع يذمه وينهى عنه ويثنى على الكذب الذي هو ضده ويحرض عليه ويوجب العمل به وفي موطن آخر يذم الكذب وينهى عنه ويحمد الصدق ويأمر به وهذا مقام الأدب الذي يتفجع صاحبه في كل موطن فالزومه وتتبع مواضعه ودلائله في الشرائع وفي كل أفعال الرسول المتأسي بها لا غير لا ما اختص به فإنه ليس بأدب مع الحق * (وأما مقام) * أدب الخدمة فهو أن يعطى ذات المخدم كان ما كان ما يستحقه من حيث عينها خاصة * وهو أن تقف مع ما تطلبه بذاتها فلتبادر إليه من قبل أن تأمر بك به أو تسألك فيه حتى لا يظهر عليها ذلة المسألة ولو كان أكبر منك وسألك في أمره فهو من حيث سؤاله إياك في ذلك الأمر أن تفعله اظهر حاجتك اليك ولو عادت عليك منفعتك ولكن مقام السؤال يقتضي ذلك بمقام أدب الخدمة الحضور دائماً مع كل ذات مشهودة لك تنظر فيما تستحقه بما يعطيه الزمان أو المكان أو الحال فتقوم لها بذلك من غير سؤال ولا تنبيه من أحد سوى حضورك فهذا مقام أدب الخدمة * (وأما مقام) * أدب الشريعة فهو أن تقوم بأمرها خاصة لا بما تعطيك ذاتها إلا أن أمرتك بذلك فيكون قيامك بما تعطيه ذاتها من حيث أمرها لا غير قال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأك الأمر منكم وكل خدمة عن أمر فخر أدب الشريعة لا من أدب الخدمة * (وأما مقام) * أدب الحقيقة فإننا ذكره أن شاء الله تعالى ومن أدب الشريعة أخذك لأحكامها المروعة والوقوف عند رسومها وحدودها واتصافك بها المجترّد الخدمة والاستغال لالتصية النفس بالعالم بهادون العمل ومن أدب الخدمة أن لا يشغلك ولا يبعثك عليها ما تنجبه لك من المخدم من القبول وملاحظات التأميل فإن شغلك ذلك فما خدمت سوى غرضك ونفسك ومن أدب الحق أن لا يتعدى علمك في الأشياء علمه فيها وهو الموافقة فإن أعطاك علمك خلاف ذلك ولا سيما فيما أضافه الحق إلى الخلق من الأعمال فاضفها أنت إلى من أضافها الله وأترك علمك لعلمه فإنه أعلم وأنت العالم وهو الصادق فيما يخبر فإضاف أمر إلى من أضافه إلا وينبغي لذلك المضاف إليه تلك الإضافة فلا ترجع علمك على علمه من حيث قيام الدليل لك على أنه لا فاعل إلا الله فليس هذا من الأدب وصاحب الموافقة له كل تجلّي وشهود فاعلم ذلك

* (الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الأدب وأساره) *

أضف الأمور إلى الله جميعها	فإذا فعلت فلا يقال أديب
نسب التحليل إليه علة نفسه	وشفاءه الله وهو مصيب
وكذلك أستاذ المكلّم عندما	خرق السفينة والجدار عجيب

فالعبد ان نظرا الامور بنفسه
فانظر ربك في الامور فانه

تصوره يخطئ تارة ويصيب
فيها قصص تارة وتغيب

قال تعالى أمرا قل كل من عند الله فما هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا في معرض الذم لهم
أى هو الذى حسن الحسن وقبح القبح وقال تعالى محبرا كلا غده هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك
وذكر المذموم والمحمود وقال تعالى فآلهمها فجورها وتقواها ذلك الاول في الباطن فانه في
الارادة وهذا في الظاهر اذ لا يعتبر الابد الوقوع فالتارك للادب اديب من حيث لا يعلم فانه مع
الكشف وبحكمه لامع الذين هم المحجوبون فيه فهو يعاين علم الله في جريان المقادير قبل وقوعها
فيبادر اليها فينطلق عليه بلسان الموطن انه غير اديب مع الحق فانه يخالف بل هو في غاية الادب مع
الحق ولكن أكثر الناس لا يشعرون ومنهم من يقام في الادلال كعبد القادر الجيلي ببغداد
سيد وقته ومنهم من يكون وقته في ذلك كنت سمعه وبصره والادب يستدعي الغير وثم مقام يفنى
الاغيار فيزول الادب لانه ما ثم مع من وأما بلسان عامة الطريق وسواهم فأنهم فان مقام
ترك الادب مع الحقيقة هو الواقع المشروع في العموم والخصوص وهو مقام جليل لا يتف معه الا
الذكران من أهل الله وغفول أصحاب المقامات لا أصحاب الاحوال والقرآن كله نزل في هذا المقام
الآيات مفردات قد ذكرناها في اول الباب وما يحار في هذا المقام الارجلان مكاشف به ومشاهد له
فالحقيقة تطلبه والحق الموضوع يطلبه والادب مع احدهما ترك الادب مع الآخر وحصلت أنت
في مقام الترجيح وليس لك ذلك فمن الرجال من يترك أدب الحق الموضوع من اعتقاده وباطنه ويترك
أدب الحقيقة من ظاهره ويكون أديبا مع الحق في ظاهره غير اديب مع الحقيقة في ظاهره بل ويكون
أديبا مع الحقيقة في باطنه غير اديب مع الحق في باطنه لما رأى ان النجاة في ذلك والسعادة وان عكس
الامر شقاء فهو يطرد ولا يتعكس وثم طائفة تقول ان الادب مع الحق الذى هو الشرع ادب مع الحقيقة
فمن تركه هنا تركه هنا ولا يفرقون من وجهه وذلك لان الحق المشروع بين الامر الذى لا جله
حكم بالمنع فقال صلى الله عليه وسلم ومن غيرته حرم الفواحش لانه جعلها فواحش بالتحريم
وهذا المذهب أدخل في باب الحكمة ومذهب المخالف أدخل في احدية العين ولهذا المقام
رجال ومخالفه رجال وبالجمله فهو موضع حيرة لا مخلص لهؤلاء من جميع الوجوه ولا هؤلاء من
جميع الوجوه فان الاخبارات الالهية أكثرها تعارض الادلة العقلية في هذا الباب واية حيرة أعظم
من هذه الحيرة وهذا هو التشابه الذى ينبغي أن يقول فيه من لم يطلع الله على العلم به آمنابه
كل من عند ربنا ولكن ما تذكر ذلك الأول والالباب وهم الآخذون بلب العقل لا بشعره والله
يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السبعون ومائة في معرفة مقام العصبة وأسراره شعر)

صحة الله في الادب	صحة الله في السبب
صحة الكون كله	بالذى فيه من نسب
فاذا ما علمت ذا	أجل ان شئت في الطلب
لم يزل كل من يرى	صحة الحق في تعب
ذل من يعصب الاله	على صحة النسب

اعلم ان العصبة نعت الهى للخبر الوارد أنت صاحب في السفر * يقول النبي صلى الله عليه وسلم في

سفره لله والخليفة في الاهل كما جعل الله الرسول خليفة في العالم جعله العالم اذا فارقوا اهلهم خليفة
 في اهلهم وهو قوله فاتخذوه وكبلا وارضى الى من اوى اليهم الاتخذوا من دوني وكبلا
 يقول لهم فالصبة تطلب اعيان الاغيار ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خسة الا
 هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كانوا والمعية صبة عامة والخلعة صبة خاصة
 وسيرد بابها ان شاء الله تعالى غير ان في الصبة امر ايتعذر من وجه من الجنب الالهى وهو المناسبة
 والمشاكلة اما من كل وجه واما من أكثر الوجوه ولا مناسبة كما يرد في باب ما قام ترك الصبة فلا صبة
 وقد وردت الصبة فلا بد لها من وجه يستدعيها فانه اخبار الهى لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا
 من خلفه تنزيل من حكيم حميد فلا تثبت الصبة الا اذا لم تأخذ في حذرها الكفاة فاذا زالت
 الكفاة في الصبة تثبت الصبة في الجنب الالهى فهو تعالى يعيننا في كل حال نكون عليه ونحن
 لا نصعبه الا في الوقوف عند حدوده فما نصب على الحقيقة الا احكامه لا هو فهو معنا ما نحن معه
 لانه يعرفنا ونحن لا نعرفه لذا أتى يعيننا ولم يجرى نصيبه فانه يحفظنا لانه لا لنا من هذه الحقيقة
 نطلب لنالاه فان طالبنا طال بناه والله الحجة البالغة فشرع لنا تعالى ما شرع فقال تعالى
 من عمل صالحا فلنا منه وهو قلنا نطلبه لنالاه وقال والله غنى عن العالمين تحقيقا لطلبنا لانه لا لنا
 وحقيقة طلبه اياناه لانا قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأوجدنا له لانا
 فطلبنا لانا لانه بما خلقنا له فالتفت الساق بالساق فأمر الصبة عظيم وشأنها كبير وما رعاها الا
 الاكابر وأحسن ما بلغنى في رعى حقها والقيام به ما حكى عن الحاج انه أمر بضرب عنق شخص فقال لى
 أمر فحب أن تذكر للامير قبل أن يقتلنى فقال له الحاج قل أيتها الامير لا أحب أن أقوله لك
 الا حتى تتركنى مكتوبا بحالى امشى معك في ايوانك هذا من أوله الى آخره وما على الامير في ذلك
 من بأس ولا يحول ذلك بينه وبين ما يريد منى ويقضى لى بهذا حاجة فقال لحاجبه أصعديه الى وقام
 الحاج يسيره الى الايوان ويصنى اليه ليرى ماذا يقول له فلما بلغ معه الى آخر الايوان وعاد الى مكانه
 قال أيتها الامير ان الكريم راعى حق صبة ساعة وقد صعبنى الامير وصعبته في هذه المشية والامير
 اولى من رعى حق الصبة فقال الحاج خلوا سبيله فوالله لقد صدق ولقد نبه غافلا فلو قتله لكنت
 الامم الناس ثم أمر أن يجزل له في العطا وخيره في صعبته والاقامة عنده فما أدري بعد ذلك هل أقام
 عنده ام لا فهذا من حسن ما يسمع في حق الصبة من الوقاية والرعاية هذا من الحاج فلا بد لعبيد الله
 أن يخلصوا مع الله نفسا واحدا يصح به اطلاق الصبة مع الله فلا بد أن راعى الله حق ذلك النفس
 وأما صبة أهل الله بعضهم مع بعض وصعبتهم الخلق أو صبة الخلق أياهم فهم يطالبون أنفسهم بحق
 ما يجب للصاحب على صاحب فان كان عين الحق له حقا عنده لزمه الوفاء به امتثالاً لامر سيده
 ووقفا عند حده وان كان لم يأت في ذلك أمر واجب له وجعل له الاختيار في ذلك فليرجع مع صاحبه
 مكارم الخلق بترك غرضه وعمله لغرض صاحبه ما لم يسخط الله في واجب معين فصبة الله أولى وكذلك
 في صبة غير الاشكال وغير الجنس مثل صعبته لغير ما يملكه من الدواب والاشجار وما يصعبه من ذلك
 وان لم يملكه فان رأى شجرة ذابله لاحتياجها الى الماء وان لم يكن مال كها حاضرا وقدر على
 سقيها في تلك الساعة حيث استظل بها واستند اليها طلبا لراحة من تعب أو وقف عندها ساعة لشغل
 طرأ له فهذه كلها صبة وهو قادر على الماء فتعين عليه رعايا الحق الصبة ان يسقيها ذلك لاجل صاحبها
 ولا طمعا فيما تثمر سواء اثمرت او لم تثمر او كانت مملوكة او مباحة وكذلك الحيوانات المؤذية وغير
 المؤذية فانه في كل كبد رطبة اجر وقد وردت في ذلك اخبار نبوية من سقى البغية الكلب فشكر الله
 فعلها فغفر لها ولو الى بخارى وكان ظالما فوهبه الله لكلب احسن في صعبته ثلاثة ايام فنودى
 كنت كلبا فوهبنا لك الكلب

* (الباب الحادى والسبعون ومائة فى معرفة مقام ترك العصبية) * شعر

من ترك العصبية فهو الذى وصحبة الحق على كنهه فهو مع العالم فى ايشه فانظر الى الحكمة فى قوله هل هو بالذات على حكم من	يراه من قيده الجاهل يحيلها العالم والعاقل وماله اين ولا حامل انى مع الاكوان يا غافل يراه اوبالوصف يا عاقل
--	---

اعلم ايديك الله لما كانت العصبية تطلب المناسبة وهو تعالى يقول ليس كمثلته شئ ودليل العقل يقضى به فله السيادة والعالم عبيد خدمة لاصحبة وانما امتنعت العصبية من الطرف الواحد وصحت من الطرف الآخر لما نذ كرهه فالحق ليس بصاحب لاحد من المخلوقين الا بالعصبية التى ارادها الشارع فى قوله انت صاحب فى السفر بذلك المعنى كما اتخذناه ~~وكيلا~~ فيما هو ملكه ولانه الفعاع لما يريد كما يقال ما ~~يكون~~ فعلا لما تريد انت الا ان توافق ارادتك ارادته وماتشاورن الا ان يشاء الله ان تشاؤا فمن حيث انه اراد فعل لا من حيث انك اردت والصاحب من يترك ارادته لارادة صاحبه وهذا فى جناب الحق محال فلا يصحب الرب الار بويته ~~لكن~~ يصحبه العالم لصحة هذا الشرط منه فمن صحبه من العالم ترك ارادته وغرضه ومحابة ومراضيه لارادة سيده ومراضيه ومحابة وان كره ذلك العبد فان دعواه فى العصبية تجعله ان يوافق ويصمّل ذلك ~~وكذلك~~ النبي لا يصحب الا نبوته فانه لا يتم ~~لكن~~ للنبي ان يكون مع صاحبه بحيث ما يريد صاحبه منه وانما هو مع ما يوحى اليه به لا يفعل الا بحسبه فيصحب ولا يصحب ولهذا ليست العصبية فعل فاعلين ~~وكذلك~~ الملك لا يصحب سوى ملكه فيصحب أيضا ولا يصحب فان الناس مع الرسول فى صحبتهم يحكم ما يشرع لهم ما هم بمحكم ارادتهم برهانه فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموا فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا فى انفسهم حرجا بما قضيت ويسلموا تسليما فلذلك محبوه وما يحبهم والورثة اهل الالقاء الالهى يصحبون ولا يصحبون فانهم مع ما يلقى الله اليهم كتنقير حكم المجتهد يحرم عليه العدول عنه فلا يصحب مومن مؤمنا ابدا لانه لا يمكن له الوفاء معه على الاطلاق بحق العصبية فان المؤمن تحت حكم شرعه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ان قاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها فالتحكوم عليه لا يمكن ان يكون صاحب لا احد كالعبد لا يمكن له ان يصحب غير سيده لانه ما هو بمحكم نفسه فيشئ على اغراض صاحبه بل هو بمحكم سيده فالعصبية لاتصح الا من الطرف الواحد وهو الادنى رتبة نهنالك فاعلم وقت عند ذلك حتى تعلم انك صاحب او معصوب فاعمل بحسب ذلك والكامل من لا يزال صاحبا ابدا

* (الباب الثانى والسبعون ومائة فى معرفة مقام التوحيد واسرار) * شعر

دمية فى القلب قد نصبت كتبت فيه عقدها أحد ما مثله أحد مصدر الاكوان حضرته الذى قام الوجود به وأنا العبد الفقير به فاجبوا من حكمة وجدت	مالها روح ولا جسد بمداد كله جسد يجمال النعت منفرد وهو لا شفع ولا عدد أمرنا عليه ينعقد وهو المحسان والصمد نم الرحمن ما وجدوا
--	--

نالها الحساد اذ حسدوا
ازل به بسته الابد
سرى وماله آمد
واحدانى واحد أحد

حكمة تحوى على حكمهم
أبد به بسته الى ازل
كل من يجرى الى آمد
هكذا التوحيد فاعتبروا

اعلم ان التوحيد العمل في حصول العلم في نفس الانسان والطلب بان الله الذى أوجده واحد لا شريك له في الوهيته والوحدة صفة الحق والاسم منه الاحد والواحد وأما الواحدانية فقيام الوحدة بالواحد من حيث انها لا تعقل الا بقيامها بالواحد وان كانت نسبة تنزيه فهذه معنى التوحيد كالتجريد والتفريد وهو العمل في حصول الانفراد الذى اذا نسب الى الموصوف به يسمى الموصوف به فرداً أو منفرداً أو منفرداً اذا سمي به فالنوع واحد نسبة فعل من الموحدين يحصل في نفس العالم به ان الله واحد قال تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا وقد وجد الصلاح وهو بقاء العالم ووجوده فدل على أن الموجد له لو لم يكن واحداً ما صح وجود العالم هذا دليل الحق فيه على أحديته وطابق الدليل العقلي في ذلك ولو كان غير هذا من الأدلة أدل منه عليه لعذر اليه وجاء به وما عرّفنا بهذا ولا بالطريق اليه في الدلالة عليه وقد تكلف قوم الدلالة عليه بطريق آخر وقد حوافى هذه الدلالة بجمعها بين الجهل فيما نسب به الحق دليل على أحديته وبين سوء الادب فاما جهلهم فكونهم ما عرفوا موضع الدلالة على توحده في هذه الآية حتى قد حوافىه واما سوء الادب فعارضتهم بما دخلوا فيه من الامور القاذرة فجعلوا نظرهم في توحدهم في الدلالة مما دل به الحق على أحديته وما ذهب الى هذا الا المتأخرون من المتكلمين الناظرين في هذا الشأن وأما المتقدمون كابى حامد الغزالي وامام الحرمين وأبى اسحاق الاسفرائينى والشيخ ابى الحسن فعارضوا عن هذه الدلالة وسعوا في تقريرها وأبى نوعاً عن استقامتها اذ باع الله تعالى وعلماء موضع الدلالة منها واعلم ان الكلام في توحيد الله من كونه الها فرج عن اثبات وجوده وهذا باب التوحيد فلا حاجة لنا في اثبات الوجود فانه ثابت عند الذى نازعنا في توحده وأما اثبات وجوده فدرى بضرورة العقل لوجود ترجيح الممكن باحد الحكمين ولنا في توحده طريقان الطريق الواحد ان يقال للمشارك قد اجتمعنا في العلم بان ثم خصصا وقد ثبت عينه واقل ما يكون واحداً في زاد على الواحد فليدل عليه فعليك بالدليل على ثبوت الزائد الذى جعلته شريكاً فليكن الخصم هو الذى يتكلف اثبات ذلك والطريقة الاخرى قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا هذه مقدمة والمقدمة الاخرى السماء والارض وأعني بهما كل ما سوى الله ما فسدنا وهذه هي المقدمة الاخرى والجامع بين المقدمتين وهو رابط الفساد فانحصا أحدية المخصص وهو المطلوب وانما قلنا ذلك لانه لو كان ثم الزائد على الواحد لم يخل هذا الزائد اما أن يتفق في الارادة أو يختلفا ولو اتفقا فليس بمحال أن يعرض الخلاف لينظر من تنفذ ارادته منهما فان اختلفا حقيقة أو فرضاً في الارادة فلا يخلو اما أن ينفذ في الممكن حكم ارادتهما معا وهو محال لان الممكن لا يقبل الضدين واما أن لا ينفذ واما أن ينفذ حكم ارادة أحدهما دون الآخر فان لم ينفذ حكم ارادتهما فليس واحداً منهما باله وقد وقع الترجيح فلا بد أن يكون أحدهما نافذاً لارادة وقصر الآخر عن تنفيذ ارادته فحصل العجز والاله ليس بعاجز فالاله من نفذت ارادته وهو الله الواحد لا شريك له هكذا استدلال الخليل عليه السلام في الاقول فاعطاء النظر أن الاقول يشاقض حفظ العالم فالاله لا يتصف بالاقل اذ الاقول حادث لطرقه على الاقل بعد أن لم يكن آفلا والاله لا يكون محلاً للحوادث لبراهين اخر قريصة المأخذ وهذه الانوار قد قبلت الاقول فليس واحداً منها باله فهذه بعينها طريقة قول الله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا وكل دليل

لا يرجع الى هذا المعنى فلا يكون لئلا ثم قال تعالى في قصة ابراهيم هذه وتلك حجتنا آييناها ابراهيم على قومه ولم يكن له غير هذا فقوله حجتنا أى مثل حجتنا التي نصبناها دليلا على توحيدنا وهي قولنا لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا وهذه الادلة وأمثالها انما المطلوب بها توحيد الله أى ما تم له آخر رائد على هذا الواحد وأما أحدية الذات في نفسها فلا يعرف لها ماهية حتى يحكمكم عليها لانها لا تشبه شيئا من العالم ولا يشبهها شيء فلا تعرض العاقل الى الكلام في ذاته الا بخبر من عنده ومع اتيان الخبر فانا نجعل نسبة ذلك الحجة لكم اليه بلهنا به بل تؤمن به على ما قاله وعلى ما يعلمه فان الدليل ما يقوم الاعلى نفي التشبيه شرعا وعقلا فهذه طريقة قرينة عليها أكثر علماء اهل النظر وأما الموحدين نور الايمان الزائد على نور العقل وهو الذي يعطى السعادة وهو نور لا يحصل عن دليل اصلا وانما يكون عن عناية الهية بمن وجد عنده ومتعاقبه صدق الخبر فيما خبر به عن نفسه خاصة ليس متعلق الايمان أكثر من هذا فان كشف متعلق الخبر في نور آخر ليس نور الايمان لكن لا يفارقه نور الايمان وذلك النور هو الذي يكشفه عن أحدية نفسه وأحادية كل موجود التي بها يتميز عن غيره سواء كانت ثم صفة يقع فيها الاشتراك او لا يكون لا بد من أحدية تخصه يقع بها الامتياز له عن غيره فلما كشف للعبد هذا النور أحدية الموجودات علم قطعا بهذا النور ان الله تعالى له أحدية تخصه فأما أن تكون عينه فيكون إحدى الذات إحدى المرتبة وهي عينها وأما ان يكون إحدى المرتبة فيوافق الكشف الدليل النظري ويعلم قطعا أن الذات على أحدية تخصها هي عينها وهو معنى قول أبي الغتاهية

وفي كل شيء له آية * تدل على انه واحد

وتلك الآية أحدية كل معلوم سواء كان كثيرا او غير كثير فان للكثرة أحدية الكثرة لا تكون لغيرها ألبتة والاحدية صفة تنزيه على الحقيقة فلا تكون بجعل جاعل كما يراه بعض أصحابنا فن قال انه واحد الواحد ويريد به ما يريد بالوحدة فليس بصحيح وان أراد بقوله واحد الواحد ويعنى به القائل الثاني فهذا يصح وانما الواحد من حيث عينه هو واحد لنفسه فأهل طريق الله رأوا ان التوحيد اذا ثبت انه عين الشريك فان الواحد لنفسه لا يكون واحدا باثباتك اياه واحدا فاثبت ان الله بل هو ثابت لنفسه وانت علمت انه واحد لانك اثبت انه واحد فلهذا قال من أصحابنا قوله اذ كل من وحده جاحد لان الواحد لا يوجد لانه لا يقبل ذلك لانه لو قبل ذلك لكان اثنين وحدته في نفسه ووحدة الموحّد الذي اثبتناه فيكون واحدا بنفسه وواحدا باثبات الوحدة له من غيره فيكون ذو وحدتين فينتفي كونه واحدا وكل أمر لا يصح اثباته الا بنفيه فلا يكون له ثبوت أصلا فالتوحيد على الحقيقة مناله سكون خاصة ظاهرا وباطنا فهما تكلم أو جد اذا أوجد أشرك والسكون صفة عدمية فيبقى توحيد الوجود له وما دخل الشريك في توحيد الوجود الا بايجابه الخلق لان الخلق استندى بحقيقته نسبيا بمختلفة تطلب الكثرة في الحكم وان كانت العين واحدة فاطرات الآلة في التوحيد الامن الايجاد فالتوحيد جنى على نفسه لم تجن عليه الموجودات وهذا هو علم التوحيد الوهبي الذي لا يدرك بالنظر الفكري وكل توحيد يعطيه النظر الفكري هو كسبي عند الطائفة واعلم أن الشرع ما تعرض لاحدية الذات في نفسها بشيء وانما نص على توحيد الألوهية واحديتها بانه لا اله الا هو وانما ذلك من فضول العقل لان العقل عنده فضول كثيرا اذ اه اليه حكم الفكر عليه وجميع القوى التي في الانسان فلا شيء أكثر تقليدا من العقل وهو يتخيل انه صاحب دليل الهى وانما هو صاحب دليل فكري فان دليل الفكر يثبى به حيث يريد والعقل كالأعشى بل هو أعمى عن طريق الحق فأهل الله لا يقلدون أفكارهم فان الخلق لا يقلد الخلق فيجبون الى تقليد الله فعرفوا الله بالله فهو بحسب ما قال عن نفسه ما هو بحسب ما حكم فضول العقل عليه وكيف ينبغي للعاقل ان يقلد القوة المفكرة وهو يقسم

النظر الفكري الى صحيح والى فاسد ولا بد له ان يحتاج الى فارق بين صحيحه وفاسده ومحال ان يفرق بين
صحيح النظر الفكري وفاسده بالنظر الفكري فلا بد ان يحتاج الى الله تعالى في ذلك فهو الذي يلجأ اليه
في تمييز النظر الفكري صحيحه من فاسده حتى يحكم به فتلجأ اليه ابتداء في ان يعطينا العلم بذلك المطلوب
من غير استعمال فكر وعليه عولك الطائفة وعملت به وهو علم الانبياء والرسل وأولى العلم من أهل الله
ولم تعد بافكارها بحالها أو علمت أن غايتها في الادراك الصحيح في رصمها أن تبني أداتها على الامور
الحسية والبدئية وقد حكمت بغلط الحس ابتداء في اشياء وبالقدح في البديهيات ثم رجعت تأخذها
مصادرة لتعذر الدلالة عليها قال جوع الى الله أولى في الامور كلها كما قال تعالى واليه يرجع
الامر كله وهذا من جملة الامر فلا علم الا العلم الماخوذ عن الله فهو العالم سبحانه وخده والمعلم
الذي لا يدخل على المتعلم من افما يأخذه عنه شبهة ونحن المقلدون له والذي عنده حق فنحن في
تقليدنا آياه فيما أعلنه أولى باسم العلماء من أصحاب النظر الفكري الذي قلده فيما أعطاهم
لا جرم انهم لا يزالون مختلفين في العلم بالله والانبياء مع كثرتهم وتباعد ما بينهم من الاعصار لا خلاف
عندهم في العلم بالله لانهم أخذوه عن الله وكذلك أهل الله وخاصته فالمتأخرون يصدق المتقدم
ويثبت بعضهم بعضا فلم يكن ثم الا هذا لكني ووجب الاخذ عنهم وهذا الباب أعني باب التوحيد
يعطى المناسبة من كل وجه وقد قال بذلك جماعة من أهل الله كابي حامد وغيره من شيوخنا ولا يعطى
المناسبة من وجه وقد قال به جماعة من اصحابنا كابي العباس بن العريف الصنهاجي ونفوا المناسبة
بجملة واحدة والذي اذهب اليه واقوله على ما أصلناه أولا ان لا تقلد في علمنا بالله وبغير الله الا الله
فنحن بحسب ما يليق الينا في حق نفسه فان خاطبنا بالمناسبة قلنا بما حيث خاطبنا لا تعدى ذلك
الموضع ونقتصر عليه وان خاطبنا برفع المناسبة رفعنا ما في ذلك الموطن الذي رفعها فيه لا نتعداه
فيكون الحكم له لانسافلا نزال نصيب أبدأ ولا نخطئ وهو المعبر عنه بالعصمة في حق الانبياء عليهم
السلام والحفظ في حق الاولياء ومتى ما لم يكن بخير عن الله فالاصابة اذا حصلت منه للعق اتفاقية
بالنظر اليه مقصودة بالنظر الى الحق تعالى هذا هو الذي نعقد عليه فقوله تعالى ليس كمثل شيء على
زيادة الكلف رفع لمناسبة التشبيه وتعام الاية وهو السميع البصير اثبات لمناسبة والآية
واحدة والكلمات مختلفة فلا تعدل عن هذه المحجة فهي اقوى حجة وهي ما ذهبنا اليه من تقليد
الحق فانه طريق العلم والنجاة في الدنيا والاخرة وهي طريق النبيين والمرسلين والقائمين بالفيض
من الالهيين فاذا اجاز من الله علم فلا تدخل في ميزان الفكر ولا تجعل العقل سبيلا الى ذلك فتهلك
من ساعته فان العلم الالهي لا يدخل في الميزان لانه الواضع له فكيف يدخل واضعه تحت حكمه
وانما لا يحكم على من استخلفه وانما يحكم على من استخلف عليه والعلم يناقض العقل فان العقل
قيد والعلم ما حصل عن علامة وأدل العلامات على الشيء نفس الشيء وكل علامة سواها فالاصابة
فيها بالنظر الينا اتفاقية وهذا الهدى في هذا الباب على حكم طريقنا كاف في الغرض المقصود والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل

(وصل)

في التور وهو نوع من انواع التوحيد اعلم ان التور في لسان العرب هو طلب الشارفا واحدة الحق انما
انصفت بالتور طلبها الشار من الاحدية التي للواحد الذي اظهر الاثنين بوجوده فآزاد الى ما لا يتناهى
من الاعداد فلما زال بهذا الظهور حكم الاحدية صارت احدية الحق تطلب ثارا الاحدية المزالة التي
أذهب عنها هذا الواحد الذي بوجوده ظهرت الكثرة وتطلب الوحدة انية تسمى بالتور لهذا الطلب
فوكل هذا الواحد من ثوب عنه في الذب عنه فاقام العارف وكيلا بلسان حق فقال ايها الحاكم
الطالب ثارا الاحدية ما ذهبت الاحدية بل هذا الذي تطلبه ما اعطى الاثنينية ولا الثلاثة ولا الاربعة

فصاعدا فانه لا يعطى ما لا تقتضيه حقيقته وانما الذي اعطانا الاثنين احدية الاثنين واحدية الثلاثة والاربعة بالغاما بلغ العدد وذلك لتستدل اعيان الاعداد باحديتها تلك على احديتك فحاست الا في حقك ومن اجلك اذ تعلم ان الاعداد ما ظهرت في الكون الا من حكم الاسماء الالهية فانها كثيرة ومع كثرتها فالاحدية لهما متحققة فاراد هذا الواحد ان لا تجهل اعيان الاعداد احدية الاسماء حتى لا تنوهم الكثرة في جناب الله فاعطى في كل عدد احدية ذلك العدد غير من وجود الكثرة المذهبة لعين الاحدية والوحدة فقبل عذره وعلم انه مختلق في ذلك باخلاق احدية الحق في اقامة احدية الاسماء الكثيرة ومشي عليه اسم الوتر للغيره قاله وتر يحب الوتر وسيأتي في الباب الذي بعده هذا العلم بالكثرة والاشتراك ان شاء الله تعالى

(وصل)

في الفرد واما الفرد فهو من حكم هذا الباب ويسمى به لانفراده بما يتميز به عن خلقه فهو فرد من حيث ما هو واحد فانه واحد لنفسه وفرد لتميزه عن احدية كل شيء ولا يصح الفرد لغيره سبحانه فانه كل ما سوى الله فيه اشتراك بعضه مع بعض ويميزها احديته ولا يتفرد فان صفة الاشتراك تمنع من ذلك فلا يصح اسم الفرد على الحقيقة الا الله الفرد خاصة فانه الفرد من جميع الوجوه اذ لم تكن له صفة اشتراك كما سواه من الموجودات ولذلك تطلب الحدود الموجودات والله لا يطلبه حد ولا يقابله مثل ولا ضد تعالى الله وأسمائه كلها الها الفردية فانها له نسب لا اعيان فباخذ الحدة ذلك الاسم اذ ادل على الحادث ولا يأخذ الحدة اذ سميت به الله فتمحذ اللفظ ولا تحدد مدلوله الا اذا كان مدلوله حادثا لا غير ولا يلزم من الاشتراك في اللفظ الاشتراك في المعنى لان اللفظ لك لاله وانت مشترك فيك فلهذا قبل اللفظ الاشتراك الا ترى الالفاظ المشتركة كالمشتري ليس الاشتراك الا في اطلاق الاسم ولهذا يقع التفصيل اذ اطول بالحد صاحب فيقال أي مشتري تريد المشتري الذي هو كوكب في السماء او المشتري الذي هو عاقد البيع فاذا حده تميز كل عين عن صاحبها فليس في اللفظ من ماهية المدلول شيء فبهذا اتقول في الحق جميع بصير وله يد ويدان وايد واعين ورجل وجميع ما اطلقه على نفسه مما لا يتحتم كمن للعقل ان يطلقه عليه لانه لم يعلم ذلك الاطلاق الاعلى المحدثات ولولا الشرع والاخبار النبوية الالهية جاءت بهما ما اطلقناها عقلا عليه ومع هذا فتنتي التشبيه ولا تناول امر اربعينه لجهلنا بذاته وانما نقينا التشبيه بقوله ليس كشيء لا بما أعطاه الدليل العقلي حتى لا يحكم عليه الا كلامه تعالى وبهذا نجب ان تلقاه اذا القيناه وكشف عن بصائرنا وأبصارنا عطاء العمى ان كان يمكن كشفه مطلقا او يكشف منه ما يمكن كشفه اما على التساوي في حق الجميع واما على التفاضل في حق العباد فينفر ذلك شخص برؤية لا تكون لغيره ولا يصح الكشف في علم التوحيد الا عند من يقول بالمناسبة لا عند من يقول بنقي المناسبة لان التوحيد ليس بامر وجودي وانما هو نسبة والنسب لا تدرك كشافا وانما تعلم من طريق الدليل فان الكشف رؤية ولا تتعلق الرؤية من المراءى الا بكيفيات يكون المراءى عليها وهل في ذلك للجناب الالهي كيفية أم لا فالدليل ينفي الكيفية فان كان يريد انه لا كيفية له في ذاته فلا يكشف وان كان يريد انه لا تعقل كلفيته فيمكن أن يكشف من حيث ماله كيفية لا تعقل لكن يحصل العلم بها عند الكشف فان كل كيفية حصلها العقل من نظره في الاشياء فانها تستحيل عليه عنده مع ثبوت الايمان باسماتها لا بمعقوليتها من نزول واستواء ومعية وتقليب وتردد وضحك وتعجب ورضي وغضب فان جسد الله هذه المعاني في حضرة التمثيل كالعلم في صورة اللبن فذلك له وحينئذ تنالك كشافا ولا فلا تنال ابد او لا يعلم من اين اخذتها النبوة هل تلقاها خبرا او كشافا فان كان خبرا فقد وقع التساوي وان كان عن كشف فهو بحسب ما ذكرناه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو التنزية) * شعر

عليه أهل الكشف قد عولوا هو الاله الحكم الاول دل على الذات وما يستل يلفظه الا لفظ أو يعقل عند الذي يعلم أو يجهل فيه امام حكمه فيصل اثبتته في عقده المبطل	الشرك في الاسماء لا يجهل قالوا وما الرحمن قلنا لهم لا فرق بين الله في كونه به من الاسماء في كل ما والشرك محمود على بابه هو الوجود المحض لا يمتري وانما المذموم منه الذي
---	---

قال الله تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن اياتا تدعووا فله الاسماء الحسنى فاعلم ان الله تعالى من حيث ذاته فهو الواحد الاحد وقال ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فاذا دعوته عرفت من يجيبك وما يجيبك هل يجيبك من حيث ذاته او من حيث نسبة يطلبها ذلك الاسم ما هي عين الذات ولا يجيبك تعالى مع ارتفاع تلك النسبة فاذا عرفت هذا عرفت امورا كثيرة في عين واحدة لا تعقل الذات عند الدعاء بهذه الاسماء دون هذه النسب ولا تعقل النسب دون هذه الذات فاذا قلت يا عليم علمت ان معقوله خلاف معقول يا قدير وكذلك يا حديد ويا سميع ويا بصير ويا شكور ويا حي ويا قيوم ويا غني الى ما شئت من الاسماء الحسنى فهذه النسب وان كثرت فالمسمى واحد والمنسوب اليه هذه النسب واحد فاذا لا تعقل الكثرة في هذا الواحد الا هكذا فكل اسم قد شارك الاسم الاخر وغيره من الاسماء الالهية في دلالة على الذات مع معقولة حقيقة كل اسم انها مغايرة لمعقولة غيره من الاسماء وتميز كل واحد منها عن صاحبه واشتراكه في ذات المسمى فليست هذه الاسماء لغير من تسمى بها فالاسماء الالهية مترادفة من وجه متباينة من وجه مشتبهة من وجه فالترادفة كالعلم والعلام والعليم وكما لعظيم والجبار والكبير والمشتبهة كالعليم والخبير والمحصى والمتباينة كالقدير والحي والسميع والمريد والشكور وأما الضرب الاخر من الشرك في ايجاد العالم فهو باستعداد الممكن لقبول تأثير القدرة فيه اذ المحال لا يقبل ذلك فاستقلت القدرة بالايجاد دون استعداد الممكن ولا استقلت استعداد الممكن دون القدرة الالهية بالايجاد وهذا سار في كل ممكن ثم اشترك آخر خصوص في بعض الممكنات وهو ان الوارد ايجاد العرض فلا بد من الاقتدار الالهي والارادة الالهية لتخصيص ذلك العرض المعين ولا بد من العلم به حتى يقصده بالتخصيص ولا بد من استعداد ذلك المراد لقبول الايجاد ولا بد من وجود المحل لصحة ايجاد ذلك العرض اذ كان من حقيقة انه لا يقوم بنفسه فلا بد له من محل يقوم به ولا بد لذلك المحل ان يكون على استعداد يقبل وجود ذلك العرض فيه وهذا كله ضرب من الشرك في الفعل فهذا معنى الشرك والكثرة المطلوبة في الالهيات في هذا الباب ولا يحتمل هذا الباب اكثر مما امكننا اليه من هذه الاصول وتلخيص هذا الباب ان كل امر يطلب القسمة فلا يصح فيه توحيد واعمه المعلوم فنقول المعلومات تنقسم بوجه الى ثلاثة اقسام الى واجب وجاز ومستحيل ثم ما من شيء نذكره بعده هذا من موجود ومعدوم وغير ذلك الا يقبل القسمة فإين التوحيد في كل مذكور او معلوم فلم يبق الا توحيد الكثرة في معلوم معين يسمى الله وهو الذي ينبغي ان يكون على كذا وكذا ويزيد كرهه ما لا تصح الالهية الالهية وحينئذ يصح ان يكون الله ولا يشاركه في هذه الصفات بجميعها واحد آخر فذلك يعني بقوله واحد باحديته هذا المجموع مع أحدية العين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر واسراره) شعر

هذا هو العرف في الاعراض بالخبر
فكن قديك من هذا على حذر
أصولها مالها عين من الصور
وقد يكون لها التكوين في السور

ان السور دليل الخوف والحذر
فان رأيت فتاة الحى قد سمرت
لذا نقول بان الممككات على
ولا نقل بحلول انها عدم

قال الله تعالى في وصف أهل الله السايحون والسياسة الجولان في الارض على طريق الاعتبار والقربة الى الله لما في الانس بالخلق من الوحشة فاعلم أن أهل الله ما طلبوا السياحة في الارض ولزوم الفقر وسواحل البحار الا لما غلب عليهم من الاتس بالجنس الذين هم اشكاله من الاناسى وهوهم وان كان الانس في الظاهر فهو استيجاش في الباطن من حيث لا يتعر طالب السياحة ولا يعلم طالب السياحة انه ما دعاه الى ذلك الا الوحشة الابد وقوفه على ما تنتجه له السياحة وذلك أن الله خلق الانسان الذى هو آدم وكل خليفة على صورته نقي عنه المماثلة فقال انه ليس كمثله شئ وممرت هذه الحقيقة في الانسان فاذا جئنا الى الله وتاب استنشرت نفسه على هذه المرتبة أعنى نقي المثلية فلما رأى أمثاله من الناس غار أن يكون له مثل كما غار الحق أن يكون ثم من ينسب اليه الالهية غيره فاستوحش من المخلوقين وطلب الانفراد بذاته من أمثاله حتى لا يبقى له انس الا بذاته وحده ولا يرى له مثلاً فقرر بنفسه الى الاماكن القاصية عن رؤية أمثاله فلازم الجبال وبطون الاودية وهذه الحالة هي السياحة فاسفرت له هذه السياحة عن مطلوبه فانس بذاته فذلك تشبهه بمقام قوله لمن الملك اليوم لأنه لم يبق منه متدع كان يدعى الالهية موجوداً كذلك هذا ما بقى له في الفقر الذى هو فيه من يسمى بانسان الذى هو مثله غير الوحش فالوحش وغير الجنس له ينزله العالم من الله فلهذا طلب السفر الى المعنى الذى يظهر ما ذكرناه ولهذا المعنى اشار الشبلى حين بات عند بعض اخوانه فداهمه الشبلى فقال له صاحبه يا شبلى قم تعبد فقال له الشبلى العبادة لا تكون بالشركة وكذلك الربوبية لا تكون بالشركة فبقوة الصورة التى خلق الانسان عليها طلب الفرار من الناس دون غيرهم من المخلوقين ولهذا ما ادعى احد من الخلق الالهية الا هذا الجنس الانسانى فلم يرد السايح أن يرى مثله لهذا الذى ذكرناه هذا مقام هذا السفر وأما السفر في المعقولات بالتفكر في مراتب المعارف والعلوم فله باب آخر في هذا الكتاب يرد بعد هذا ان شاء الله في باب من ابواب الاحوال فهذه سياحة الخصوص من أهل الله وأما سياحة العموم منهم فبسبب سياحتهم قوله تعالى يا عبادى الذين آمنوا ان أرضى واسعة فايأى فاعبدون فتنظروا ما هي أرض الله فقالوا كل أرض موات لا يكون عليها ملك لغير الله فقلت أرضه الخاصة به المضافة اليه البرية من الشركة فيها البعيدة من العمران فان الارض الميتة القريبة من العمران يمكن ان يصل اليها بعض الناس فيصيبها فيملكها باحيائها والبعيدة من العمران سالمة من هذا التخليل فقالوا ما امرنا الله بالعبادة فيها الا ولها خصوص وصف وليس فيها من خصوص الاوصاف الا كونها ليس فيها نفس لغير الله ففيها نفس الرحمن فاذا عبد الانسان ربه في مثل هذه الارض وجد انسا من تلك الوحشة التى كانت له في العمران ووجد لذة وطيب في قلبه وانفراده وذلك كله من اثر نفس الرحمن الذى نفس الله به عنه ما كان يجدهم من الغم والضيق والخرج في الارض المشتركة فهو الذى ادى العامة من أهل الله الى السياحة ثم انهم راوا في هذه الارض من الآيات والعجائب والاعتبارات ما دعاهم الى النظر فيها ينبغى لمالك هذه الارض فانار الله قلوبهم بانوار العلوم وفتح لهم في النظر في الآيات وهى العلامات

الدالة على عظمة من انقطعوا اليه وهو الله تعالى ورائه ثابوا من قوله سبحانه الذي اسرى بعبده
ثم قال لتريه من آياتنا فخرج به الى السموات الى أن بلغ به الامر الى حيث قدره الله له من المنازل
العالية فأراه من الآيات ما زاده علماً بالله الى علمه لهذا قرن به انه هو السميع لما خوطب به البصير
لما شاهد من الآيات فالسايعون من عباد الله يشاهدون من آيات الله ومن خرق العوائد ما يريدهم
قوة في ايمانهم ويقينهم ومعرفة بهم بالله وأنسابه ورحمته بخلقه وشفقته عليهم فاذا نظروا قبة جبل شامخ
تذكرها علوهم حيث لم يطلبوا من الله الا الانفس وهو الاتقاراد به في خلوة من اشكالهم حذرا
من الشغل بسواهم واذا كانوا في بطن واد أو قاع من القيعان ذكرهم ذلك بعبوديتهم وتواضعهم
تحت جبروت سلطان يدخالهم فدلوا في انفسهم وعرفوا مقدارهم وعلموا ان ما ينالونه من الرفعة انما
ذلك بعناية الله لا باستحقاقهم ثم اذا كانوا على ساحل بحر تذكروا بالبحر سعة علم الله وسعة عظمت
ورحمته ثم يرون مع هذه العظمة ما تحدث فيه الرياح من تلاطم الامواج وتداخل بعضها في بعض
فيذكرهم ذلك في جناب الحق تعالى تعارض الاسماء الالهية وتداخل بعضها في بعض في تعلقاتها
مثل الاسم المتقم والسريع الحساب والشديد العقاب عند معصية العاصي ويحيي أيضا في مقابلة هذه
الاسماء الاسم الغفار والعفو والحسان فتقابل الاسماء على هذا العبد العاصي وكذلك التردد الالهى
يعتبرونه في توج هذا الجرف فيفتح لهم في بواطنهم في علوم الهية لا ينالونها الا في مشاهدة ذلك البحر في
سياحتهم فيكثر منهم التكبير والتعظيم بخواب الله ثم ما يحصل لهم من خرق العوائد في استيناس
الوحوش واقبالهم عليهم وفيهم من تكلمه الوحوش بلسانه وفيهم من يعلم منطقها ويرى ما هم عليه
من عبادة الله ما يريدهم ذلك حرصا واجتهادا في طاعة ربه والحكايات في كتب القوم في ذلك
كثيرة جدا ولولا كتابنا هذا مينا على المعارف والاسرار اسقنا من الحكايات ما شاهدناه بنفوسنا
في سياحتنا واجتماعنا بهذه الطائفة وما رأينا فيهم من العجائب وهذا القدر كاف في القرض المقصود
من هذا الباب حتى يرد الكلام ان شاء الله في السفر ومراتبه فيما بعد عند ذكر المسافر والسالك
والطريق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الخامس والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك السفر واسراره) * شعر

احذر بان تجعل الاعيان واحدة	اذا أتت بها الايات والسور
من قوله أنت عبدى والاله أنا	وما لنا عندكم عين ولا أثر

قال الله تعالى الذى احلنا دار المقامة من فضله لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها الغوب وقال تعالى
وهو معكم ايما كنتم فقطع المسافات زيادة تعب بل تعب خاصة فانه ما يجرى كفى الا طلبه فلولا
ان جعلته مطلوبى ومقصدى بهذه السياحة والسفر ما طلبته وقد أخبرنى انه معى حال الانتقالات
كما هو معى في حال الإقامة وله في كل وجهة فلما اذا اجول فالحركة لتحصيله دليل على عدم الوجدان
في السكون فأطلب وجهه في موضع اقامتى فاذا عرفت فيه كنت منزلا في منازل القمر مقصودا
لا قاصدا ولا نازلا لا تطلبنى الاسماء الالهية ولا اطلبها وتقصدنى الانوار ولا أقصدها ووقفت مع من
لا يجوز عليه التحرك والانتقال فصاحب السفر مع قوله ينزل ربنا في كل ليلة الى سماء الدنيا
وصاحب الإقامة مع قوله الرحمن على العرش استوى والسكون اولى من الحركة فان العبد مأمور
بالسكون تحت مجارى الاقدار وما يأتى به الله اليه الليل والنهار وقال في ذم من يادر الاقدار يادرنى
عبدى بنفسه حرم عليه الجئنة والمبادرة حركة ما قال الله لنا آمرا فأتخذه وكيلا لا لتسكن
ويكون سبحانه هو الذى يتصرف في امر عبده حتى يوفيه ما قدر له من كل ما يصيبه حتى انه لو كان

مما يصيبه السفر والانتقال لنقله الحق بهذه الصفة التي هو عليها من السكون في محفة عناية الهية لا يعرف الحركة المتعبة مستريحاً مظللاً مخدوماً هذا سفر تارك السفر اذا كان مقدراً له السفر وقد قدقنا الامرين ورأينا السكون ارجح من الحركة وأقوى في المعرفة مع انتقال الاحوال عليه في كل نفس وذلك الانتقال عليه لا بد منه له فهو في طريق مطرقة يسلك فيها ولا يسلك فاذا انتقل هو بذاته فلا يزيد شيئاً على تلك الانتقالات عليه الا التعب خاصة فكان المسافر يستجمل عذاباً ومشقة فان الامور الجارية على العبد مثل الرزق والاجل ان لم تأت اليه اتى اليها لا بد من ذلك

ولا معنى لشكوى الشوق يوماً * الى من لا يزول من العيان

السكون مع المشاهدة والحركة مع الفقد الا الحركة المأمور بها لانك لا تخلوا ما ان تحرك في طلبه فانت فاقد او في غير طلبه فانت خاسر فالسكون بكل حال أولى من الحركة التي في مقام ذلك السكون وانت في مقام أن تحرك بالله فالسكون بالله مع الله أولى لراحة الوقت فانه والله ان كنت فاقداً له في السكون فانت في الحركة المحسوسة افقده بما لا يتقارب فلا تكون من الجاهلين واصبر وما صبرك الا بالله لو لم يكن لك من شرف السكون الا ورود الاسماء الالهية عليك ونزول الحق اليك لانك ان تحركت اليه حددته وان سكنت معه عبدته فالحركة اليه عين الجهل به والسكون معه عين العلم به ما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم ليراه وانما أسرى به ليريه من آياته من قوله خلقي السموات والارض أكبر من خلق الناس فمن رجع ترك السفر فقد أصاب في النظر وقصد عين الخبر اذا كان جليس اذا كرفالي أين ير حل فهذا قد أثبت لك عن السفر وتركه فكن بحسب ما يقع لك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة مقام أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت شعر) *

تنوعت وهي أشغال وأشكال
ومنهم من يرى الاملاك والحال
تعطى الحقائق والتفصيل اجال
اليه تحفه والرسائل أعمال
وهو الذي عنده التشبيه اخلاص
وعندهم في جنات الخلد أشغال
فهو الصحيح الذي ما فيه اشكال

للقوم عند حلول الموت أحوال
فهم من يرى الاسماء تطلبه
في ذلك مختلف عند الوجود لما
ومنهم من يرى الارسل مقبلة
ومنهم من يرى التنزيه يطلبه
وكلهم سعدوا والعين واحدة
هذا هو الحق لا ينبغي به بدلا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يموت المرء على ما عاش عليه ويحشر على ما عليه مات وقال تعالى فكشفنا عنك غطائك فبصرك اليوم حديد يعني عند الموت اي يعاين ما هو امره عليه الذي يتفرد به اهل الله العابدون بهم اذا اتاهم اليقين يقول لنبيه صلى الله عليه وسلم واعبد ربك حتى يأتيك اليقين يعني الموت لانه امر متيقن لا اختلاف في وقوعه في كل حيوان وانما وقع الخلاف في ماهيته قال شاعرهم

تخالف الناس حتى الاتفاق لهم * الاعلى شجب والخلف في الشجب

يعني ما هو والشجب الموت فاذا حضرتهم الوفاة رضى الله عنهم فلا يتألمهم من مشاهدة اثني عشر صورة يشهدونها كلها او بعضها لا بد من ذلك وهو صورة عمله وصورة اعتقاده وصورة

مقامه وصورة حاله وصورة رسوله وصورة الملك وصورة اسم من اسماء الافعال وصورة اسم
 من اسماء الصفات وصورة اسم من اسماء النعوت وصورة اسم من اسماء التزييه وصورة اسم من اسماء
 الذات وكان الاولى ان تكون هذه الصور كلها بالسين لا بالصاد فانها مناسل معان الا انه لما تجسدت
 المعاني وظهرت بالاشكال والمقادير لذلك قصورت في صور اذ كان الشهود بالبصر وحكمت الحضرة
 بذلك الخيالية المبرر خية فالموت والنوم سواء فيما تنقل اليه المعاني فتم من يتجلى له عند الموت
 عمله العمل فيتجلى له عمله في الزينة والحسن على قدر ما أنشأ العامل عليه من الجلال فان أتم العمل
 كما شرع له ولم يتقص منه شيئاً يشينه انتقاصه كان في أتم نشأة حسنة ظهرت من تمام أركان ذلك
 العمل الظاهرة والباطنة من الحضور وشهود الرب في قلبه وفي قبلته اذ اصلى فكل عمل مشروع
 فهو صلاة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى أنه يقول يوم القيامة أنظروا في صلاة
 عبدي أتمها ام تقصها فان كانت تامة كُتِبَ له تامة وان كانت انتقص منها شيئاً قال أنظروا هل
 لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قال أكلوا العبدى فريضته من تطوعه ثم تؤخذ الاعمال على
 ذلك الكم فان كان العمل غير ذات العامل كمانع الزكاة وغاصب أمر ما حرم عليه اغتصابه كسبي
 ذلك المال صورة عمل هذا العبد من حسن أو قبح فان كان قبيحاً طوق به كما قال في مانع الزكاة
 سيطر وقون ما يجتلبه يوم القيامة وقال صلى الله عليه وسلم يمثل له ماله شجاعاً أقرع الحديث وفيه
 فيقول له انا كثر لظيطوق به والكفر من عمل العبد في المال وهكذا العباد الله الصالحين فيما يجودون به
 من الخير بما يرجع الى نفوسهم والى التصرف في غير ذواتهم فيرى علامات ذلك كله وهذا داخل تحت
 قوله ستر بهم آياتنا في الافاق وفي انفسهم وهذا الموطن من بعض مواطن ما يرى فيه عمله فيشاهد
 العبد الصالح عمله الصالح الذي هو له روحه مثل البراق لمن اسرى به عليه فيرفع تلك الروح الطيبة
 الى درجاتها عند الاحتضار حيث كانت من عليين فان عباد الله على طبقات في اعمالهم في الحسن
 والاحسن والجميل والاجل * العلم * (ومنهم) * رضى الله عنهم من تجلى له عند الموت عمله بالجناب
 الالهى وهم رجال نرجل اخذ عمله بالله عن نظروا استدلال ورجل اخذ عمله عن كشف وصورة
 الكشف أتم وأجل في التجلى لان الكشف واقتناء هذا العلم ينتجه تقوى وعمل صالح وهو قوله
 واةقوا الله ويعلمكم الله فيظهر له عمله عند الموت صورة حسنة أو فورا يتلبس به فيفرح به فان صحبته
 دعوى في اقتنائه ذلك العلم نفسية فهو في الصورة الجميلة دون من لم تصحبه دعوى في اقتناء ذلك العلم
 بل يراه منحة الهية وفضلا ومنه لا يرى لنفسه تعاملا بل يكون ممن فنى عن عمله في علمه فكان معمولاً
 به كالألة للصانع يعمل بها ينسب العمل اليه لا اليها فهكذا يكون بعض عباد الله في اقتناء علومهم
 الالهية فتكون صورة العلم في غاية من الحسن والجمال * الاعتقاد * (ومنهم) * المعتقد الذي لا علم
 عنده الا ان اعتقاده موافق للعلم بالامر على ما هو عليه فكان يعتقد في الله ما يعتقده العالم لكن عن
 تقليد لمعلمه من العلماء بالله ولكن لا بد ان يتخيل ما يعتقده فانه ليس في قوته ان يجرده عن الخيال وهو
 عند الاحتضار وللاحتضار رجال استشراف على حضرة الخيال الصحيح الذي لا يدخله ريب ما هو
 الخيال الذي هو قوة في الانسان في مقدم دماغه بل هو خيال من خارج تجر بل في صورة دحية وهو
 حضرة مستقلة وجودية صحيحة ذات صور جسمية تلبسها المعاني والارواح فتكون درجته بحسب
 ما اعتقده من ذلك المقام فان كان هذا العبد صاحب مقام فقد لحق بدرجة الارواح النورية فانها
 التي ذكر الله عنها انها قالت وما مننا الا له مقام معلوم فيظهر له مقامه في صورة فينزل منزلة الوالى
 في ولايته فيكون بحسب مقامه وهذه كلها بشارات الحياة الدنيا الذين قال الله فيهم الذين آمنوا
 وكانوا يتقون لهم البشرى في الحياة الدنيا * (الحال) * فان كان صاحب حال في وقت احتضاره
 يرد عليه من الله حال يقبض فيه فهو له كالنحلة لا كالولاية فيلبس بها ويتخيل بحسب ما يكون ذلك

الحال قد دل على منزلته والجلال قد تكون ابتداء وقوله تكون عن عمل متقدم وبينهم ما فرقان وان كان
الحال موهوباً على كل وجه ولكن الناس على قسمين منهم من يتقدم له خدمة فيقال انه مستحق لما خلع
عليه ومنهم من لم يتقدم له تلك فتكون المنه والعناية به أظهر لانه لا يعرف له سبب مع أن الاحوال
كلها مواهب والمقامات استحقاق * الرسل * (ومنهم) * من يتجلى له عند الاحتضار رسوله الذي
ورثه اذ كان العلماء ورثة الانبياء فيرى عيسى عند احتضاره أو موسى أو ابراهيم أو محمد أو أي نبي كان
على جميعهم السلام منهم من ينطق باسم ذلك النبي الذي ورثه عند ما يأتيه فرحاً به لان الرسل كلهم سعداء
فيقول عند الاحتضار عيسى أو يسميه المسيح كما سماه الله وهو الاغلب فيسمع الحاضرون هذا الولي
يلفظ بمثل هذه الكلمات فيسيئون الظن به وينسبونه الى انه تنصر عند الموت وانه سلب عنه الاسلام
أو يسمي موسى أو بعض أنبياء بني اسرائيل فيقولون انه يهودي وهو من أكبر السعداء عند الله
فان هذا المشهد لا تعرفه العامة بل يعرفه أهل الله من أرباب الكشف وان كان ذلك الامر الذي
هو فيه أحسن منه من دين محمد صلى الله عليه وسلم ولكن ما ورث منه هذا الشخص الا أمرها مشتركاً
كان لنبي قبله وهو قوله اولئك الذين هدى الله فبها هم آتتده فلما كانت الصورة مشتركة جلي الحق
له صاحب تلك الصورة في النبي الذي كانت له تلك الصفة التي شاركه فيها محمد صلى الله عليه وسلم مثل
قوله اقم الصلاة لذكرى وذلك لتمييز هذا الشخص بظهور من ورثه من الانبياء عن ورث غيره فلو تجلى
في صورة محمدية التبس عليه الشخص الذي ورث محمد صلى الله عليه وسلم فيما اختص به دون غيره من
الرسل * الملك * (ومنهم) * من يتجلى له عند الاحتضار صورة الملك الذي شاركه في المقام فانهم منهم
الصافون ومنهم المسجون ومنهم السالون الى ما هم عليه من المقامات فينزل اليه الملك صاحب
ذلك المقام مؤنساً وجليلاً تسترله عليه تلك المناسبة فرمما يسميه عند الموت ويرى من المحتضرين همما
به وبشاشة وفرحاً وسروراً وما وصفنا في هذا الاحتضار الاحوال الاولياء الخارجين عن حكم
التلبس ما ذكرنا أحوال العامة من احوال المؤمنين فان ذلك مذاق آخر وللاولياء هذا الذي نذكره
خاصة فلذلك ما تعرض لما يطرأ على المحتضر من العامة مما يكره رؤيته ويتعرج وجهه ليس ذلك
منطوقاً بنا ولا يرفع بذلك رأساً أهل الله وان تعرض لهم فاتهم عارفون بما يرونه * (اسماء الافعال
ومنهم) * من يتجلى له عند الموت هجير من الاسماء الالهية فان كان من اسماء الافعال كان الخلق
بمعنى الموجد والباري والمصور والرازق والمحيي وكل اسم يطلب فعلاً فهو بحسب ما كان عليه
في حياته من تعظيم ذلك الاسم واحترامه والفعل به فان كان بذل جهده فيما ينبغي له وفي استطاعته
في معاملته معه ظهر له ما يناسب ذلك العمل فبإياه في أحسن صورته فيقول له من أنت يرحمك الله فيقول
هجيرك وسيأتي ذكر الهجير من هذا الكتاب في باب أحوال الاقطاب من آخره ان شاء الله تعالى
* (اسماء الصفات) * فان كان هجير كل اسم يستدعي صفة كمال كالحي والعالم والقادر والسميع
والبصير والمريد فان هذه الاسماء كلها اسماء المراقبة والحيافهم ايضاً بحسب ما كانوا في حال حياتهم
عنده هذه الاذكار من طهارة النفوس عن الاغراض التي تخيل هذه النشأة الانسانية التي
لا يمكن الانفكاك عنها وليس لها دواء الا الحضور الدائم في مشاهدة الوجه الالهى الذي له في كل
كوني عرضي وغير عرضي * (اسماء النعوت) * فان كان هجير اسماء النعوت وهي اسماء التسبب
كالا قول والاخر وما يجري هذا الجرى فهو فيها بحسب ما يقوم به من علم الاضافات في ذكره وبه بمثل
هذه الاسماء فيعرفه ان لها عيناً وجوداً يكتسب الصفات ولا عين لها * (اسماء التنزيه ومنهم) *
من يتجلى له عند الاحتضار اسماء التنزيه كالغنى فان كان مثل هذا الاسم هجير في مدة عمره
فهو فيه بحسب شهوده هل يذكركه بكونه غنياً عن كذا او يذكركه بكونه غنياً جيداً من غير أن
يخطر له عن كذا وعن كذا وفيما يماثله من اسماء التنزيه سواء * (اسماء الذات ومنهم) *

من كان هبيرة الاسم الله أو هو والهوا رفع الاذكار عندهم كما في حامد ومنهم من يرى أنت أتم وهو الذي ارتضاء الكافي مثل قوله يا حي يا قيوم يا الله الا انت ومنهم من يرى أنا أتم وهو رأي أبي يزيد فاذا احتضر من هذا ذكره فهو بحسب اعتقاده في ذلك من نسبة تلك المكاتبية من توهم تحديد وتجريد عن تحديد ومنهم من يرى ان التجريد والتزبه تحديد ومن المحال أن يعقل امر من غير تحديد اصلقانه لا يخلو أما ان يعقل داخلا وخارجا اولاد داخل ولا خارج او هو عين الامر لا غيره وكل هذا تحديد فان كل مرتبة قد تميزت عن غيرها بذاتها ولا معنى للبعد الا هذا وهذا القدر كاف

* (الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة على الاختلاف الذي بين الصوفية فيها وبين المحققين شعري المعنى) *

من ارتقى في درج المعرفة لانهادت على واحد لها وجود في وجود الذي فهو امام الوقت في حاله تجربى على الحكمة أحكامه	رأى الذى فى نفسه من صفته للفرق بين العلم والمعرفة ارسله الحق وما كلفه ويشهى الواقع أن يعرفه فى الرتبة العالية المشرفة
---	---

اعلم أن المعرفة نعت الهى لا عين لها فى الاسماء الالهية من لفظها وهى أحدية المكاتبية لا تتطلب الا الواحد والمعرفة عند القوم محبة فكل علم لا يحصل الا عن عمل وتقوى وسلوك فهو معرفة لانه عن كشف محقق لا تدخله الشبه بخلاف العلم الحاصل عن النظر الفكري لا يسلم أبدا من دخول الشبه عليه والخبرة فيه والتدح في الامر الموصل اليه واعلم انه لا يصح العلم لاحد الا لمن عرف الاشياء بذاته وليس كذلك الله تعالى وكل من عرف شيئا بأمر زائد على ذاته فهو مقلد لذلك الزائد فيما أعطاه وما في الوجود من علم الاشياء بذاته الا واحد وكل ما سوى ذلك الواحد فعله بالاشياء وغير الاشياء تقليد واذا ثبت انه لا يصح فيما سوى الله العلم بشئ الا عن تقليد فلنقلد الله ولا سيما فى العلم به وانما قلنا لا يصح العلم بأمر ما فيما سوى الله الا بالتقليد فان الانسان لا يعلم شيئا الا بقوة ما من قواه التى اعطاه الله وهى الحواس والعقل فالانسان لا بد أن يقلد حسه فيما يعطيه وقد يغلط وقد يوافق الامر على ما هو عليه فى نفسه أو يقلد عقله فيما يعطيه من ضرورة او نظر والعقل يقلد الفكر ومنه صحيح وفاسد فيكون علمه بالامور بالاتفاق قائم الاتقليد واذا كان الامر على ما قلناه فينبغي للعاقل اذا اراد أن يعرف الله فليقلده فيما اخبر به عن نفسه فى كتبه وعلى السنة رساله واذا اراد أن يعرف الاشياء فلا يعرفها بما يعطيه قواه وليس بكثرة الطاعات حتى يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه فيعرف الامور كلها بالله ويعرف الله بالله اذ لا بد من التقليد واذا عرفت الله بالله والامور كلها بالله لم يدخل عليك فى ذلك جهل ولا شبهة ولا شك ولا ريب فقد نبهت على امر ما طرق سمعك فان العقلاء من اهل النظر يتخيلون انهم علماء بما أعطاهم النظر والحس والعقل وهى فى مقام التقليد لهم وما من قوة الا ولها غلط قد علموه ومع هذا غلطوا أنفسهم وفرقوا بين ما يغلط فيه الحس والعقل والفكر وبين ما لا يغلط فيه وما يدرهم لعل الذى جعلوه غلطا يكون صحيحا ولا مزيل لهذا الداء العضال الا من يكون علمه بكل معلوم بالله لا بغيره وهو سبحانه عالم بذاته لا بأمر زائد فلا بد أن تكون أنت عالما بما يعلم به سبحانه لانك قلدت من يعلم ولا يجهل ولا يقلد فى علمه وكل من يقلد سوى الله فانه قلد من يدخله الغلط وتكون اصابتك بالاتفاق فان قيل لك ومن اين علمت هذا وارجو ادخل لك

الغلط وما تشعر به في هذه التقسيمات وأنت فيها مقلد لمن يغلط وهو العقل والفكر قلنا صدقت ولكن لما لم نر الا التقليد ترجع عندنا أن تقلد هذا المسمى برسول الله والمسمى بأنه كلام الله وعلنا به تقليدا حتى كان الحق سمعنا وبصرنا فعملنا الاشياء بالله وعرفنا هذه التقاسيم بالله فكان أصابنا في تقليد هذا الامر بالاتفاق لا نأقلنا مهما أصاب العقل أو شيء من القوى أمرنا على ما هو عليه في نفسه انما يكون بالاتفاق فما قلنا انه يخطئ في كل حال وانما قلنا لانعلم خطاءه من اصحابه فلما كان الحق جميع قوام وعلم الامور بالله عند ذلك علم الاصابة في القوى من الغلط وهذا الذي ذهبنا اليه ما يقدر احد على انكاره فانه يجده في نفسه فاذا تقرر هذا فاشتغل بامثال ما امرك الله به من العمل بطاعته ومراقبة قلبك فيما يحظر فيه والحياء من الله والوقوف عند حدوده والانفراد به واشار جنتنا به حتى يكون الحق جميع قوالك فتكون على بصيرة من امرك وقد نصحتك اذ قد راينا الحق اخبر عن نفسه بامور ترددها الادلة العقلية والافكار الصحيحة مع اقامة أدلتها على تصديق الخبر ولزوم الايمان بها فتقدر بك اذ ولا بد من التقليد ولا تقلد عقلك في تأويله فان عقلك قد أجمع معك على التقليد بحجة هذا القول انه عن الله فمالك منازع منك يقدر فيما عندك فلا تقلد عقلك في التأويل واصرف علمه الى الله قائله ثم اعمل حتى تنزل في العلم به كهم وخيئت تكون عارفا وتلك المعرفة المطلوبة والعلم الصحيح الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبعد أن تقرر هذا فلترجع الى الطريقة المعهودة في هذا الباب التي بايدى الناس من أهلها فان هذه الطريقة التي نهيناك عليها طريقة غريبة فنقول ان المحاسبي ذكر أن المعرفة هي العلم باربعة أشياء الله والنفس والدينا والشيطان والذي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المعرفة بالله ما لها طريق الا المعرفة بالنفس فقال من عرف نفسه عرف ربه وقال أعرفكم بنفسي اعرفكم بكم بربه فجعلك دليلا أى جعل معرفتك بك دليلا على معرفتك به فاما بطريقة ما وصفك بما وصف به نفسه من ذات وصفات وجعله اياك خليفة نائباً عنه في ارضه واما بما أنت عليه من الافتقار اليه في وجودك واما الامر من معالاة به من ذلك ورأينا الله يقول في العلم بالله المعبر عنه بالمعرفة سريهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق فاحالنا الحق على الاتفاق وهو ما خرج عنا وعلى انفسنا وهو ما نحن عليه وبه واذا وقضنا على الامر من معالاة به عرفناه وتبين لنا انه الحق فدلالة الله اتم وذلك انما اذا نظرنا في نفوسنا ابتداء لم نعلم هل يعطى النظر فيما خرج عنا من العالم وهو قوله في الاتفاق علما بالله ما لا تعطيه نفوسنا او كل شيء في نفوسنا فاذا نظرنا في نفوسنا حصل لنا من العلم به ما يحصل لنا في الاتفاق فاما الشارع صلى الله عليه وسلم فعلم ان النفس جامعة لحقائق العالم فجمعك عليه حرصا منه كما قال تعالى فيه حريص عليكم حتى تقرب الدلالة فتقوز مجعلا بالعلم بالله فتسعد به وأما الحق فذكر الاتفاق حذرا عليك مما ذكرناه أن تخيل انه قد بقي في الاتفاق ما يعطى من العلم بالله ما لا تعطيه نفسك فاحالك على الاتفاق فاذا عرفت عين الدلالة منه على الله نظرت في نفسك فوجدت ذلك بعينه الذي أعطاك النظر في الاتفاق أعطاك النظر في نفسك من العلم بالله فلم يبق لك شبهة تدخل عليك لانه ما أم الا الله وأنت وما خرج عنك وهو العالم ثم علمك كيف تنظر في العالم فقال ألم ترالى ربك كيف مد الظل أفلا يتطرون الى الابل كيف خلقت الآية أو لم يتطروا في ملكوت السموات والارض وكل آية طلب منك فيها النظر في الايات كما قال تعالى ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون ويتفكرون ويسمعون ويفقهون وللعالمين وللمؤمنين ولاولى النهى ولاولى الالباب لما علم سبحانه وتعالى انه خلق الخلق أطوارا فتد الطرق الموصلة الى العلم به اذ كل طور لا يتعدى منزلته بما ركب الله فيه فالرسول عليه السلام ما حالك الاعلى نفسك لما علم انه سيكون الحق قوالا فتعلمه به لا بغيره فانه العزيز والعزير هو المنيع المحي ومن ظفريه غيره فليس بمنيع المحي فليس بعزير فلهذا

كان الحق هو الذي اذاعته ونظرت به ~~يكون~~ ما عمله ولا تخف به الا هو فلا يزول عنه نعت العزة
وهكذا هو الامر فقد سد باب العلم به الامنة ولا بد ولهذا ينزهه العقل ويرفع المناسبة من جميع
الوجوه ويحيي الحق في صدقه في ذلك بليس كمثل شئ يقول لنا صدق العقل فانه اعطى ما في قوته
ولا يعلم غير ذلك فاني اعطيت كل شئ خلقه والعقل من جملة الاشياء فقد اعطيناه خلقه ونعم الآية
فقال ثم هدى أي بين فيبين سبحانه أمر الم يعطه العقل ولا قوة من القوى فذكر نفسه أحكاما
هو عليها لا يقبلها العقل الا ايمانا أو بتأويل يرد هاتحت احاطته لا بد من ذلك فطريقة السلامة
لمن لم يكن على بصيرة من الله أن لا يتأول ويؤمن ويسلم ذلك الى الله على علمه فيه هذه طريقة النجاة
فالخلق سبحانه يصدق كل قوة فيما تعطيه فانها وفقت بجميع ما أعطاها الله وبقي للخلق من جانب الحق
ذوق آخر يعلمه أهل الله وهم أهل القرآن أهل الله وخاصته فيعتد دون فيه كل معتقد اذ لا يخلو منه
تعالى وجه في كل شئ وهو حق ذلك الوجه ولو لم يكن الامر كذلك ما كان الهما ولكن العالم
يستقل بنفسه دونه وهذا محال فخلق وجه الحق عن شئ من العالم محال وهذه المعرفة عزيزة المنال
فانه تأودي الى رفع الخطاء المطلق في العالم ولا يرتفع الخطاء الاضافي وهو المنسوب الى مقابله
فهو خطأ بالمقابل وليس بخطاء مع عدم التقابل فالكامل من أهل الله من نظري كل امر على حدة
حتى يرى خلقه الذي أعطاه الله ووفاه اياه ثم يرى ما بين الله لعباده مما خرج عن خلق كل شئ
فينزل موضع البيان من قوله ثم هدى موضعه وينزل كل خلق على ما أعطاه خالقه فمثل هذا
لا يخطئ ولا يخطئ باطلا في الاصول والقروع فكل مجتهد مصيب ان عقلت في الاصول والقروع
وقد قيل بذلك وبعد أن تقر بما ذكرناه فلنقل ان المعرفة في طريقنا عندنا لمباظرنا في ذلك فوجدناها
منحصرة في العلم بسبعة أشياء وهو الطريق الذي سلكت عليه الخاصة من عباد الله الواحد
علم الحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية الثاني العلم بتجلى الحق في الاشياء الثالث العلم بخطاب الحق
عباده المكلفين بالسنة الشرائع الرابع علم الكمال والنقص في الوجود الخامس علم الانسان
نفسه من جهة حقائقه السادس علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل السابع علم الادوية والعلل
فن عرف هذه السبع المسائل فقد حصل المسمى معرفة ويندرج في هذا ما قاله المحاسبي وغيره
* (العلم الاول) * وهو العلم بالحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية وهي على أربعة أقسام قسم يدل
على الذات وهو الاسم العلم الذي لا يفهم منه الا ذات المسمى لا يدل على مدح ولا ذم وهذا
قسم لم نجده في الاسماء الواردة علينا في كتابه ولا على لسان الشارع الا الاسم الله وهو اسم
مختلف فيه وقسم ثان وهو يدل على الصفات وهو على قسمين قسم يدل على أعيان صفات معقولة
~~يكن~~ وجودها وقسم يدل على صفات اضافية لا وجود لها في الاعيان وقسم ثالث وهو
يدل على صفات الافعال وهو على قسمين صريح ومضمر وقسم رابع مشترك يدل بوجه على صفة
فعل مثلا وبوجه على صفة تنزيه أما علم الاسماء الالهية وهو العلم الاول من المعرفة فهو العلم بما تدل
عليه مما جاء له وهو في هذه الاقسام التي قسمناها حتى نبين في هذا الباب ان شاء الله والعلم
أيضا بجواصها والكلام فيه محجور على أهل الله العارفين بذلك لما في ذلك من كشف اسرار
وهناك استار وتأيي الغيرة الالهية اظهار ذلك بل أهل الله مع معرفتهم بذلك لا يستعلمونها مع الله
والدليل على ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بها وباجابة الله من دعاءها لما هي عليه
من الخاصية في علم الله وقد دعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم في آتته أن لا يجعل بأسهم بينهم فتعنه
ذلك ولم يحبه وان كان قد عوضه فن باب آخر وهو ان كل دعاء لا يرد جملة واحدة وان هو قب صاحبه
ولكن رد ما دعاه خاصة اذ ادعاه بالاسم لا يقتضيه خاصة ذلك الاسم وآجاب دعاء بلعام بن باعورا
في موسى عليه السلام وقومه لما دعاه بالاسم الخاص بذلك وهو قوله آتيناه اياتنا فانسلخ منها

فاتبعه فلم يكن له من الاسم الاحرفه فنطق بها وله هذا يقال فانسلخ منها فكانت في ظاهره كالثوب
صلى لايه وكما تنسلخ الحية من جلدها ولو كان في باطنه لمنعه الحياء والمقام من الدعاء على نبي من
الانبياء واجيب الخاصة بالاسم وعوقب وجعل مثله كمثل الكلب ونسى حروف ذلك الاسم فلوان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوا بالاسم الخاص ويستعمله لا يجابه الله في عين ما سأل مع علمنا بانه علم
علم الاولين والآخرين وانه أعلم الناس فعملنا ان دعاءه لم يكن بخاص الاسم وتأديب وسبب ذلك الادب
الالهي فانه لا يعلم ما في نفس الله كما قال عيسى عليه السلام تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك ففعل
ذلك الذي يدعوه فيه ماله فيه خيرة كما فعل بلعام فعذلو عليهم السلام الى الدعاء فيما يريدون من الله بغير
الاسم الخاص بذلك المراد فان كان الله في علمه فيه رضى وللداعي فيه خيرة أجابه بعين ما سئل وان لم يكن
عوض الداعي درجات او تكفيرا في سياآت ومعلوم عند الخاص والعام ان ثم اسما عما يسمى الاسم
الاكظم وهو في آية الكرسي وأول سورة آل عمران ومع علم النبي عليه السلام به مادعاه به في ما ذكرناه
ولو دعاه أجابه الله في عين ما سأل فيه وعلم الله في الاشياء لا يطل فلهذا ادب الله أهله فهذا من علم
الاسماء الالهية ومن الاسماء ما هي حروف مركبة ومنها ما هي كلمات مركبة مثل الرحمن الرحيم
وهو اسم مركب كعبليك والذي هو حروف مركبة كالرحمن وحده واعلم أن الحروف كالطبائع
وكالعقائير بل الاشياء كلها لها خواص باتفرادها ولها خواص بالتركيب لا عيانها ولكن الخاصة
لاحدية الجمعية فافهم ذلك حتى لا يكون القاعل في العالم الا الواحد لانه دليل على توحيد الاله
فكما انه واحد لا شريك له في فعله الاشياء كذلك سرت هذه الحقيقة في الافعال المنسوبة الى
الاكوان انها لا تصدر منها اذا كانت مركبة الا بأحدية ذلك التركيب فكل جزء منها على انفراده له
خاصية تناقض خاصة المجموع فاذا اجتمع اثنان فصاعداً أعطى أثرا لا يكون لكل جزء من ذلك
المجموع على انفراده كسواد المداد حدث عن المجموع لا حدية الجمع وكل جزء على انفراده لا يعطى
ذلك السواد وهكذا تركيب الكلمات تركيب الحروف ومن هنا تعلم أن الحرف الواحد له عمل ولكن
بالقصد كما عمل ش في لغة العرب عند السامع ان يشي ثوبه وهو حرف واحد وق أن بقي نفسه
من كذا وع ان يعي ماسمعه مع كونه حرفا واحدا وأما كن فهو من فعل الكلمة الواحد لا من فعل
الحروف وخاصيته في الابداد وله شروط ولهذا يتأدب اهل الله مع الله بفعلوا بدله في الفعل بسم
الله وقد استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك وما سمع منه قبل ذلك ولا بعده
وانما اراد اعلام الناس من علماء العصاة بمثل هذه الاسرار بذلك قال الذي ذكره في هذا الباب
العلم بما ذكرناه من أقسام الاسماء الالهية فاقسام أسماء الذات التي هي كالاعلام فلا عرف
بأيدي العالم في كتاب ولا سنة منها شيئا الا الاسم الله في مذهب من لا يرى انه مشتق من شيء ثم انه
مع الاشتقاق الذي هو فيه هل هو مقصود للمسمى أو ليس بمقصود للمسمى كما يسمى شخص يزيد على
طريق العلية وان كان هو فعلا من الزيادة ولكن ما سميناه به لكونه يزيدو يتنوع في جسمه وفي علمه وانما
سميناه به لنعرفه ونصيح به اذا أردناه من الاسماء ما يكون بالوضع على هذا الحد فاذا قبلت على
هذا فهي أعلام كلها واذا قبلت على طريق المدح ان كانت من أسماء المدح فهي أسماء صفات على
الحقيقة ومن شأن الصفة انها لا يعقل لها وجود لا في موصوف بها لانها لا تقوم بنفسها سواء كان
لها وجود عيني أو اضافي لا وجود له في عينه فهي تدل على الموصوف بها بطريق المدح والذم
أو بطريق الثناء وبهذا وردت الاسماء الحسنى الالهية في القرآن ونعت بها كلها ذاتة سبحانه وتعالى
من طريق المعنى وكلمة الله من طريق الموضع اللفظي فالظاهر أن الاسم الله للذات كالعلم ما أريد به
الاشتقاق وان كانت فيه رائحة الاشتقاق كما يراه بعض علماء هذا الشأن من أصحاب العربية وأما أسماء
الضما تر فانه تدل على الذات بلا شك وما هي مشتقة مثل هو وذا وانا وانت ونحن واليا

من انى والكاف من انك فلفظة هو اسم ضمير الغائب وليست الضمائر مخصوصة بالحق بل هي لكل مضمرة فلفظة تدل على ذات غائب مع تقديم كلام يدل عليه عند السامع وان لم يكن كذلك فلا فائدة فيه ولذلك لا يجوز الاضمار قبل الذكر الا في ضرورة الشعر لما يتقصد به الشاعر من الاوزان وانشد في ذلك جرير بن عدي بن حاتم فاضمر قبل الذكر فانه أراد أن يقول جرير بن عدي بن حاتم ربه فلم يتزن فقدم البضمير من أجل الوزن ومن الضمائر لفظة ذا وهي من أسماء الإشارة مثل قوله ذلكم الله وكذلك لفظة يا المتكلم مثل قوله فاعبدني واقم الصلاة لذكرى وكذلك لفظة أنت وتاء المخاطب مثل قوله كنت أنت الرقيب عليهم ولفظة نحن ولفظة اننا مستددة ولفظة قوله نام مثل قوله انا نحن نزلنا الذكر وكذلك حرف كاف الخطاب انك أنت العزيز الحكيم فهذه كلها أسماء ضمائر واشارات وكليات تم كل مضمرة ومخاطب ومشار اليه ومكنى عنه وامثال هذه ومع هذا فليست اعلاما ولكنها اقوى في الدلالة من الاعلام لان الاعلام قد تنقصر الى النعوت وهذه لا افتقار لها ومأمنا كلمة الاولى في الذكربها نتيجة وما أحد من أهل الله من أهل الاذواق رأينا قد نبه على ذلك في طريق الله للسالكين بالاذكار الاعلى لفظة هو خاصة فجعلوها من ذكر خصوص الخصوص لانها أعرف من الاسم الله عندهم في أصل الوضع لانها لا تدل الاعلى العين خاصة المضمرة من غير اشتقاق وانما أغلبها أهل الله على سائر المضمرات والكليات لانها ضمير غيب وأرادوا أن الحق لا يعلم وهو غيب مطلق عن تعلق العلم بحقيقته فقالوا ان حقيقة لفظة هو ترجع الى هويته التي لا يعلمها الا هو فاعتمدوا على ذلك ولا سيما الطائفة التي زعمت أنه لا يعلم نفسه تعالى الله عن ذلك وما علمت الطائفة أن غير لفظة هو في الذكر أكل في المرتبة مثل الباء من أنى والنون من نزلنا ولفظة نحن فهو لا أعلى مرتبة في الذكربها من هو في حق السالكين لا في حق العارف فلا أرفع من ذكر هو عند العارفين في حقهم وكما هي عندهم أعلى في المرتبة من لفظة هو كذلك أسماء الخطاب مثل كاف المخاطب وتاء وأنت فانه لا يقول أنا وانا ونحن الا هو عن نفسه فن قالها به فهو القائل ولذا كراه الله أكبر فتجيته أعظم لان الذكر يعظم بقدر عظم علم الذات كرو ولا أعلم من الله ومع كون أسماء الضمائر للذكر كورة اشرف من المهور فإنا أحد من أهل الله سن الذكر بها كما فعلوه بلفظ هو فلا درى هل منعهم من ذلك عدم الذوق لهذا المعنى وهو الاقرب فانهم ما جعلوها ذكرا فان قالوا فانها تطلب التصديق قلنا فذلك سائغ في جميع المضمرات ونحن نقول بالذكرب ذلك كله مع الحضور على طريق خاص وقد ورد في الشرع ما يقوى ما ذهبنا اليه من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن جده وقوله عن الله كنت سمعه وبصره ولسانه ويده ورجله والحق بلا شك هو القائل بالنون وانا وانا ونحن واني فلذا كره بها نيابة عنه او نذكر بها لانه اذا كرهها على لسانى فهو اتم في الحضور بالذكر وأقرب قصا للوقوف على ما تدل عليه ولهذه الاسماء ايضا أعنى المضمرات خواص في الفعل لم أر أحد يعرف منها من أهل الله الا لفظة هو فاذا قلت هو كان هو وان لم يكن هو عند قولك هو ولكن يكون هو عند قولك هو وكذلك ما بقى من أسماء الاضمار فاعلم ذلك فانه من اسرار المعرفة بالله ولا يشعر به ولا يبه أحد عليه من أهل الله غيرة وبخلا أو خوفا مما يتعلق به من الخطر لما يظهر فيه من تكون الله عند لفظة هو من العبد اذ كان الله يقولها على لسان عبده آية ذلك من كتاب الله فتنبه فيها فتكون طيرا باذنى فان تكون الله بلفظة هو من العبد هو ظهوره في مظهر خاص في ذلك الوقت اذ لا يظهر غيره ولا قال هو الا هو فهو اظهر نفسه فهو الظاهر المظهر والباطن المبطن والعزير المعز والغنى المغنى فقد نبهت على سر هذا الذكرب هذا الاسم وعلى هذا تأخذ جميع أسماء الضمائر والاشارات والكليات ولكن الطهارة والحضور والادب والعلم بهذه الامور لا يذمه حتى تعرف من تذكرو وكيف تذكرون تذكروا عن تذكروا لله خير الذاكرون

(القسم الثاني) من علم الاسماء الالهية ما يدل على الصفات الالهية وهذا القسم ينقسم قسمين
 العلم باسماء صفات المعاني مثل الحي وهو اسم يطلب ذاتا موصوفة بالحياة والعلم للموصوف بالعلم
 والقادر للموصوف بالقدرة والمريد للموصوف بالارادة والسميع والبصير والشكور للموصوف بالسمع
 والبصر والكلام وهذه كلها معان قائمة بالموصوف أو نسب على خلاف ينطلق عليه منها اسماء ولها
 أحكام في الموصوف بها وتلك الاسماء وان كانت تدل على ذات موصوفة بصفة تسمى علما وقدرة
 ولكن لها من اتب كن قام به العلم يسمى عالما وعلما وعلما وخيرا ومحسبا ومحيطا هذه كلها اسماء لمن
 وصف بالعلم ولكن مدلول كونه عالما خلاف مدلول كونه علما وخيرا يفهم من ذلك ما لا يفهم
 من العالم فان علما للبالغة فيفهم منه ما لا يفهم من العالم فان من يعلم أمرًا من المعلومات يسمى عالما
 ولا يسمى علما ولا عالما الا اذا تعلق علمه بمعلومات كثيرة وكذلك الخبير وان كان معناه العالم ولكن له
 تعلق خاص وهو الخبرة والابتلاء قال تعالى ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين فهذا
 التعلق بعد الابتلاء يسمى خبرا أي علم هذا منكم ثم ابتلاكم فتعلق العلم بكم بعد الابتلاء به سمي خبرا
 وكذلك المحصى يتعلق بمحصرات المعلومات من وجه يصح فهو تعلق خاص يطلبه العلم وكذلك المحيط يتعلق
 بالعلم بمحققات المعلومات الذاتية والرسمية واللفظية لا يخرج عن علمه شيء من ذلك فان خرج عنه شيء من
 ذلك فليس محيط ولا يتخلل بالا حاطة هنا ان المعلومات متناهية ليس كذلك بل هو ما قلناه ويعلم ما يتناهي
 منها انه متناه وما لا يتناهي منها انه غير متناه فقد أحاط به علما أي علم حقيقة انه على هذا ومن هنا زلت
 طائفة كبيرة من أهل العلم وهكذا أخذ جميع الصفات كالقادر والمقتدر والقاهر والقهار كل ذلك
 يطلبه القدرة وبين هذه الاسماء فرقان وان كانت الصفة الواحدة تطلبها فان القاهر في مقابلة المنازع
 والقهار في مقابلة المنازعين والقادر في مقابلة القابل للآثر فيه مع كونه معدوما في عينه وفيه
 ضرب من الامتناع وهي مسألة مشكلة لا تتقدم العدم الذي للممكن قبل ايجاده لا يكون مراد اولا
 هو صفة نفسية للممكن فهذا هو الاشكال فينبغي أن يعلم والمقتدر لا يكون الا في حال تعلق القدرة
 لانه تعمل في تعلق القدرة بالمقدور لا ييجاد عينه كالمكتسب والكاسب فالمكتسب الذي هو مقتول هو
 المتعمل في حصول المكتسب الذي هو عين المكتسب يفتح السين فقيان لك الفرقان بين الاسماء
 وان كانت تطلب صفة واحدة ولكن بوجود مختلفة اذ لا يصح الترادف في العالم لان الترادف تكرر
 وليس في الوجود تكرر ارجله واحدة للاتساع الالهي فاعلم ذلك وما وجدنا في الشرع في الكلام اسماء
 الهيا الا الشكور والمجيب فالكلام ما وجدناه اسماء من لفظة اسمه في الشرع وكذلك الارادة ليس لها
 اسم في علمي من لفظ اسمها غير أن من اسمائها من جهة معناها اسماء الافعال فانه قال فعال لما يريد
 ولها تعلق صعب التصور وهو ارادته أن يقول وليس قوله من الافعال ولا هو نسبة عدمية ولا صفة
 عدمية وكذلك يتصور في القدرة أيضا وذلك أن يقال الحق قادر أن يكلم عباده بما شاء
 فهنا علم ينبغى أن يعرف وذلك ان الله أدخل تعلق ارادته تحت حكم الزمان فجاء باذا وهي من صيغ
 الزمان فقال اذا أردناه أن نقول له كن والزمان قد يكون مرادا ولا يصح فيه اذ لانه لم يكن
 بعد فيكون له حكم يعلم هذا من علوم غامض الاسماء الالهية ثم اعلم أن الذي يعتقد عليه أهل الله
 في أسمائه سبحانه هي ما سمي به نفسه في كتبه أو على السنة رسله فانا اذا أخذناها من الاشتقاق
 أو على جهة المدح فانها لا تخص كثره والله يقول والله الاسماء الحسنى فادعوه بها وورد في الصحيح
 ان الله تسعة وتسعين اسماء الا واحدا من احصاها دخل الجنة وما قدرنا على تعيينها من وجه صحيح
 فان الاحاديث الواردة فيها كلها مضطربة لا يصح منها شيء وكل اسم الهى يحصل لنا من طريق الكشف
 او لمن حصل فلا نورد في كتاب وان كان دعويه في نفوسنا لما يؤدى اليه ذلك من الفساد في المتعين
 الذين يفترون على الله الكذب وفي زماننا منهم كثير ولما خفنا عن الحفاظ لم نر أحدا اعتنى بها مثل

الحافظ أبي محمد علي بن سعيد بن حزم الفارسي وغاية ما وصلت اليه قدرته ان قدر على ما ذكره من الاسماء الحسنى هذا مبلغ احصائه فيها من الطرق الصحاح على ما حدثناه على بن عبد الله بن عبد الرحمن المغربي عن أبي محمد عبد الحق الأزدي الأشبيلي وحدثناه عبد الحق اجازة وغير واحد ما بين سماع وقراءة واجازة عن أبي الحسن شريح بن محمد الرعشى عن أبي محمد علي بن أحمد ابن سعد بن حزم الفارسي قال انما تؤخذ يعنى الاسماء من نص القوآن ومما سمع عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد بلغ احصاؤنا ما ذكره وهي

الله

الرحمن	الرحيم	العليم	الحكيم	الكريم	العظيم	الحليم	القيوم	الأكرم
السلام	التواب	الرب	الوهاب	الأقرب	السميع	الخبير	الواسع	العزيز
الشكور	القاهر	الآخر	الظاهر	الكبير	الخبير	التقدير	البصير	الغفور
الشكور	الغفار	القهار	الجبار	المتكبر	المصور	البر	المقتدر	البارى
العلی	الغنى	الولى	القوى	الحى	الحمد	الودود	الصمد	الاحد
الواحد	الأول	الأعلى	المتعالى	الخالق	الخالق	الرزاق	الحق	اللطيف
رؤف	عفو	الفتاح	المتين	المبين	المؤمن	المهيمن	الباطن	القدوس
ملك	ملك	الأكبر	الأعز	السيد	سبح	وتر	محسان	جميل
رفيق	المعز	القابض	الباسط	الشافى	المعطي	المقدم	المؤخر	الدهر

فهو الذي رويت عن اشيا خنا عن اشيا خهم عنه في احصائه وعندنا من القران اسماء أخر جاءت مضافة وهي عندنا من الاسماء وليست عنده من الاسماء وكذلك في الاخبار ومن أراد ان يقف على أسماء الله على الحقيقة فليست في قوله تعالى يا أيها الناس انتم الفقراء الى الله وعلى الحقيقة مخافي الوجود الا ماؤه ولكن حجت عيون البصائر عن العلم بها اعيان الاكوان فانه سبحانه الواقى لا غيره فهو المحتجب بكل واق وشبه هذا وهو فاطر السموات والارض وجاعل الملائكة رسلا وجاعل الليل سكا وجاعل في الارض خليفة ونور السموات وقيوم السموات والارض وهو الصبور وقابل التوب والسريع الحساب وشديد العقاب ورفيع الدرجات وذو العرش وذو المعارج وقد رميت بك على الطريق فهذا قسم الصفات الدالة على المعاني والنسب والاضافات كالاول والآخر والظاهر والباطن

* القسم الثالث * وهو اسماء الافعال وهي صريح كالصور ومضمر كقوله ومكروا ومكر الله واسماء الافعال كلها اسماء الارادة

* (القسم الرابع) اسماء الاشتراك كاسمه المؤمن والرب فالؤمن المصدق والمؤمن معطي الامان والرب المالك والرب المصلح والرب السيد والرب المربي والرب الثابت فاذا حصل يبدل اسم من الاسماء الالهية فانظر في أي مرتبة هو من هذه المراتب فادع به من حيث مرتبته لا تخرجه عنها بجملة واحدة ولا تغفل عن دلالة على الذات التي لها هذه النعوت كلها تكن احدى العين في عين الكثرة فتكون الواحد الكثير فان المراتب والحقائق تطلب الاسماء لمن هذه صفاته حتى اذا دعى بها زهت وعلمت ان الله بها عناية حيث اطلق عليه من أحكامها اسماء وحيث جعل ذاته محلا لاحكامها فالعلم معنى معتقول يطلق منه اسماء على من ظهر منه حكمه وهو الحليم مع القدرة والتجاوز والصفوح والغفور وكذلك مرتبة الكرم معنى معتقول يطلق منه اسماء على من ظهر منه حكمه كالكرام

والمعنى والجواد والواهب والمتم هكذا تأخذ جميع الانحاء على حدة ما أشرت اليك ولا تتعديها
مراتبها مع علمك انه ليس في أسماء الله تعالى كلها ترادف وانها كلها متباينة فهذا قد ابتكرك عن العلم
الاول من المعرفة التي لا يهل الله بمجملها مع بذل من التفصيل فافهم ذلك النوع الثاني من علوم المعرفة
علم التجلي اعلم ان التجلي الالهي دائم لا يجاب عليه ولكن لا يعرف انه هو وذلك ان الله لما خلق
العالم اسماه كلامه في حال عدمه وهو قوله كن فكان مشهود الله سبحانه ولم يكن الحق مشهود الله وكان
على عين المكثات حجاب العدم لم يكن غيره فلا تدرك الوجود وهي معدومة كالنور ينقر الظلمة
فانه لا يبقا للظلمة مع وجود النور وكذلك العدم والوجود فلما أمرها بالتكوين لا مكانها واستعداد
قبولها سارعت اليه لترى ما ثم لان في قوتها الرؤية كما في قوتها السمع من حيث الثبوت لان من حيث
الوجود فعند ما وجد الممكن ان يصيغ بالنور فزال العدم وفتح عينه فرأى الوجود الخيرا المحض فلم يعلم
ما هو ولا علم انه الذي أمره بالتكوين فاغاده التجلي علما بآراءه لاعلم بأنه هو الذي أعطاه الوجود
فلما انصغ بالنور التفت عن يساره فرأى العدم فحققه فاذا هو ينبعث منه كالظل المتبعث من
الشخص اذا قابله النور فقال ما هذا فقال له النور من الجانب الايمن هذا هو أنت فلو كنت أنت النور
لما ظهر للظل عين فانا النور وانا مذهب ونورك الذي أنت عليه انما هو من حيث ما تواجهت من
ذاتك ذلك لتعلم انك لست انا فانا النور بلا ظل وأنت النور المتزج لا مكانك فان نسبت الى قبلك
وان نسبت الى العدم قبلك فأنت بين الوجود والعدم وأنت بين الخير والشر فان أعرضت عن ظلك
فقد أعرضت عن امكانك واذا أعرضت عن امكانك جهلتني ولم تعرفني فانه لا دليل لك على أني الهك
ورك وموجدك الا امكانك وهو مشهودك ظلك وان أعرضت عن نورك بالكلية ولم تزل مشاهدا
ظلك لم تعلم أنه ظل امكانك وتخلت أنه ظل المحال والحال والواجب متقابلان من جميع الوجود
فان دعوتك لم تجبني ولم تستعني فانه يصحك ذلك المشهود عن دعائي فلا تنظر الى نظرا يفنيك عن ظلك
فتدعي أنك انا فتقع في الجهل ولا تنظر الى ظلك نظرا يفنيك عن فانه يورث الصمم فتجهل ما خلقتك له
فكـرتارة وتارة وما خلقت لك عينين الا لتشهدني بالواحدة وتشهد ظلك بالعين الاخرى
وقد قلت لك في معرض الامتنان ألم تجعل له عينين ولسانا وشفتين وهديتاه التحدين أي بيناه
الطريقين طريق النور وطريق الظل اما شاكر انا ما كفورا فان العدم المحال ظلة والعدم
الممكن ظل لا ظلمة ولهذا في الظل راحة الوجود واعلم أن التجلي الاول الذي حصل للممكن
عندما اتصف بالوجود وانصغ بالنور هو التجلي للارواح النورية التي ليست لها هذه الهياكل المظلمة
ولكن لها ظل امكانها الذي لا يبرح فيها وهي وان كانت نورا لما انصبغت به فظلمها فيها لا ظهور له عليها
وحكمه فيها لا يزول وهذه المرتبة كان يريد أن يكون بها رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ كان
يقول في دعائه اللهم اجعلني نورا ثم بعد هذا التجلي الابداعي الذي هيى بعض الارواح النورية
تجلى تجليا لبعض هذه الارواح المبدعة فعلم منه في هذا التجلي جميع المراتب التي تظهر عنه
في عالم الانوار والظلم والطايف والكثايف والبساط والمركبات والجواهر والاعراس والازمنة
والامكنة والاضافات والكيفيات والكميات والاوزاع والفاعلات والمنفعلات الى يوم القيامة
وانواع العالم ومبلغها ما تنافى ألف مرتبة وسبعة آلاف مرتبة وستة مائة مرتبة وقام هذا العدد
من ضرب ثمانية وستين في مثالي ثم أضيف اليها ثمانية وسبعون ألفا فكان المجموع ما ذكرناه
وهو علم العقل الاول وعلم العالم من حين ولى النظر فيه هذا المفعول الابداعي وما قبل ذلك مجهول
لا يعلمه الا الله تعالى فاعلم العقل من هذا التجلي هذه المراتب وهي علومه كان من جملة ذلك انبعث
النفس الكلية عنه وهي أول مفعول انبعثت وهي مجترجة بين ما انفعل عنها وبين ما انفعلت عنه
فالذي انفعلت عنه نور والذي انفعل عنها ظلمة وهي الطبيعة فظهر ظل النفس في ظاهرها مما يلي

جانب الطبيعة. لكن لم يمتد من الاجسام الكثيفة وانتشر فيها جميع ما للعقل
 من العلوم التي ذكرناها ولها وجه خاص الى الله لاعلم للعقل به فانه سر الله الذي بينه وبين كل
 مخلوق لا تعرف نسبه ولا يدخل تحت عبارة ولا يقدر مخلوق على انكار وجوده فهو المعلوم
 المجهول وهذا هو التجلي للاشياء المبق لا عيانها وأما التجلي للاشياء فهو تجلي بقى أحوالها
 ويعطى أحوالها في التجلي له ومن هذا التجلي توجد الاعراض والاحوال في كل ما سوى الله
 ثم له تجلي في مجموع الاسماء فيعطى في هذا التجلي في العالم المقادير والاوزان والامكنة والازمان
 والشرائع وما يليق بعالم الاجسام وعالم الارواح والحروف اللفظية والرقية وعالم الخيال ثم له تجلي آخر
 في الاسماء الاضافية خاصة كالمخلوق وما شبه ذلك من الاسماء فيظهر في العالم التوالد والتناسل
 والاتصالات والاستصلات والانساب وهذه كلها محجب على أعيان الذوات الحاملات لهذه الحجب
 عن ادراك ذلك التجلي الذي لهذه الحجب لم يوجد أعيانها في أعيان الذوات وبهذا القدر تنسب الافعال
 للأسباب ولولاها لكان الكشف فلا يجهل ولكن كما قال تعالى ما يدل القول لدى ووقع الخلاف
 المعلوم محال فالتجلي تغير الحال على الاعيان النابتة من الثبوت الى الوجود وبه ظهر الانتقال
 من حال الى حال في الموجودات وهو خضوع تحت سلطان التجلي فله التقيضان يعمو ويثبت ويوجد
 ويعدم وقد بين الله لنا ذلك بقوله تعالى فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا فثقله من حال الشموخ الى حال
 الخشوع والاندكاش خضوعا للتجلي وقال صلى الله عليه وسلم في الحديث الذي صححه الكشف ان الله
 اذا تجلى لشيء خشع له قالته تعالى تجل على الدوام لان التغيرات مشهودة على الدوام في الطواهر
 والبواطن والغيب والشهادة والمحسوس والمعقول فشأن التجلي وشأن الموجودات التغير بالانتقال
 من حال الى حال فاما من يعرفه ومنا من لا يعرفه فمن عرفه عبده في كل حال ومن لم يعرفه أنكره
 في كل حال ثبت في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الحمد لله على كل حال فاشي
 عليه على كل حال لانه المعطى بتجليه كل حال وأوضح من هذا في التبليغ ما يكون مع اقامة
 الحدود وانكار ما ينبغي أن ينكر فان المنكر بالتغير انكر يسأله من في السموات والارض كل يوم
 هو في شأن أحوال الهية في أعيان كانية بأسماء نسبية عينها تغييرات كونية فتجلى احدى العين
 في أعيان مختلفة الكون فرأت صورها فيه فشهد العالم بعضه بعضا في تلك العين فنه المناسب
 وهو الموافق ومنه غير المناسب وهو المخالف فظهرت الموافقة والخلاف في أعيان العالم دنيا
 وآخرة لا تزال أعيان العالم تبصر بعضها بعضا في تلك العين المتجلية فتعكس أنوارها عليها بما تنكسه
 من تلك العين فيحدث في العالم ما يحدث دنيا وآخرة عن أثر حقيقة تلك العين لما تعلقت بها أبصار
 العالم كالمرآة تقابل الشمس فينعكس ضوءها على القطر المقابل لانعكاس النور فيحدث فيه الحرق
 وهذا عين ما يظهر في العالم من تأثير بعضه في بعض من شهود تلك العين فالمتأثر روحاني والذي تأثر
 طبيعي وما من شيء تكون له صورة طبيعية في العالم الا ولها روح قدسي وتلك العين لا تنجب أبدا
 فالعالم في حال شهوده أبدا والتغير كائن أبدا ولكن بالملايم وغير الملايم وهو المعبر عنه بالنفع
 والضرف هذا علم التجلي من احد اقسام المعرفة ان لم يحصل للانسان مع بشية أخوانه فليس بعارف
 ولا حصل له مقام المعرفة النوع الثالث من المعرفة وهو العلم بخطاب الحق عبادته بالسنن الشرائع
 اعلم ايندنا الله ان ما عدى الثقلين من كل ما سوى الله على معرفة بالله ووحى من الله وعلم من تجلي له
 مفسطور على ذلك سعيد كله ولهذا اتاحل تعالى الم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض
 فعم ثم فصل ليس للناس ما نزل اليهم فقلل والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير
 من الناس وهو قوله الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم يقول وما هم قليل يعني انهم كثير
 فهو قوله وكثير من الناس ثم قال وكثير حق عليه العذاب وسبب ذلك ان وكله من حيث نفسه

الناطقة الموجودة بين الطبيعة والنور بما جعل الله فيها من الفكر ليكتسب به المعرفة بالله تعالى
اختيارا من الله واعطاها العقل كما اعطى سائر الموجودات واعطاه صفة القبول وعشقه بالقوة
المفكرة لاستنباط العلوم من ذاته لتظهر فيه قوة الهية فانه يجب الرياسة والظهور والشفوق
على ابناء جنسه لا شرا كهم في ذلك ثم لما اعطاهم القوة المفكرة نصب لهم علامات ودلائل تدل على
الحدوث لقيامها بأعيانهم ونصب لهم دلائل وعلامات تدل على القدم الذي هو عبارة عن نفي
الاولية عن وجوده وتلك الدلائل بأعيانها هي التي نصبها للدلالة على الحدوث فسلها عن الذات
القديمة المدعاة الله هو الدليل ليس غير ذلك فللادلة وجهان وهي عين واحدة يدل ثبوتها على
حدوث العالم وسلبها على موجد العالم فلما نظر لها بهذا النظر قال عرفت الله بما نصبه من الادلة
على معرفتنا بساويه وهي الآيات المنصوبة في الآفاق وفي انفسنا حتى يتبين لنا انه الحق وقد تبين
عنده وهو الذي عبرنا عنه بالتجلى فان التجلى انما هو موضوع للرؤية وذلك قوله سبحانه آياتنا فذكر
الرؤية والآيات للتجلى فيتبين لهم انه الحق يعني ذلك التجلى الذي رأوه علامة انه علامة على نفسه
فيتبين لهم انه الحق المطلوب ولهذا تم فقال في الآيات عينها اولم يكف بربك يعني ان يكون دليلا
على نفسه راوئح الدلالات دلالة الشيء على نفسه بظهوره فلما حصلت لعقولهم هذه المعرفة بالتزبه
عما نسبوه الى ذوات العالم وهو دليل واحد العين متردد في الدلالة بين سلب المعرفة الله وبين اثبات
لمعرفة العالم اقام الحق لهذا الجنس الانساني شخصا ذكرانه جاء اليهم من عند الله برسالة يخبرهم
بها فنظروا بالقوة المفكرة فرأوا ان الامر جائز ممكن فلم يقدموا على تكذيبه ولا رأوا علامة تدل على
صدقه فوقفوا وسألوه هل جئت الينا بعلامة من عند الله حتى نعلم انك صادق في رسالتك فانه لافرق
بيننا وبينك وما رأينا لك أمرا تتميز به عنا وباب الدعوى مفتوح ومن الدعوى ما يصدق ومنها
ما لا يصدق فجاء بالمعجزة فنظروا فيها نظرا انصاف وهي ما بين امرين الواحد ان تكون مقدورة لهم
فيذبح الصرغ عنهما مطلقا فلا تظهر الا على يد من هو رسول الى يوم القيامة هذا اذا كانت
معجزة لا آية فقط فان المعجزات نصبت للنصم الالدي الناقدين نور الايمان والامر الآخر ان تكون المعجزة
خارجة عن مقدور البشر بالحس والهمة معا فاذا أتى بأحد هذين الامرين وتحققته الناظر دليلا
آمن برسالته وصدقه في مقالته واخباره عن ربه اذا كانت الدلالة على المجموع بحسب ما وقعت به
الدعوى ولا يمكن في ذوق طريقنا تصديقه مع الدلالة الا بتجلى الهى على قلبه من اسمه النور فاذا انصغ
باطنه بذلك النور صدقه فذلك نور الايمان وغيره لم يحصل غنده من ذلك النور شئ مع علمه بأنه صادق
من حيث الدلالة لا من حيث النور المتذوق في القلب فجعله مع علمه وهو قوله تعالى وبجدوا بها
واستيقنوا انفسهم ظلما وعلاوا ودونهم في هذه المرتبة من قيل فيه وأضل الله على علم فذلك نور
العلم به لا نور الايمان فلما صدقه من صدقه واظهر صدقه اعتمد على عقله حيث فاده الى الحق
ولم يحصل له ضوء من نور الايمان يستضي به وما علم انه بذلك النور صدقه لا بنور علمه الذي هو عند
من مجده مع علمه يصدق دعواه فلما اعتمد عقله هذا المصدق وجاء آخر من المصدقين به أيضا كشف
الله له عن نور ايمانه ونور علمه فكان نورا على نور وجاء ثالث ما عنده من نور العلم النظري شئ ولا يعرف
موضع الدلالة من تلك الآيات المعجزة وقذف الله في قلبه نور الايمان فآمن وصدق وليس معه نور علم
نظري ولكن خيرة سليمة وعقل قابل لحق وهيكل منور بعيد من استعمال الفكر فسارع في القبول
قعد هؤلاء الثلاثة الاصناف بين يدي هذا الرسول الذي صدقوه فأخذ الرسول يصف لهم مرسله الحق
تعالى ليعرفهم به المعرفة التي ليست عندهم مما كانوا قد أحوالوا مثل ذلك على الحق تعالى وسلبه عنه أهل
الادلة النظرية واثبتوا تلك الصفات للحدوثات دلالة على حدوثها فلما سمعوا ما تنصركم الادلة
العقلية النظرية وتردده افترقوا عند ذلك على فرق ففهم من ارتد على عقبه وشك في دليله الذي دل على

صدقه وقام له في ذلك الدليل شبهات قاذعة فيه صرقة عن الايمان والعلم به فارتد على عقبه ومنهم
 من قال ان في جعلنا هذا من ليس عنده سوى نور الايمان ولا يدري ما العلم ولا ما طريقة وهذا الرسول
 لا شك في صدقه وفي حكمته ومن الحكمة مراعات الاضعف فحاطبه هذا الرسول بهذه الصفات
 التي نسبتها الى ربه انه عليها هذا الضعف الذي لا تقدره في الادلة وليس عنده سوى نور الايمان
 رحمة به لانه لا يثبت له الايمان الا بمثل هذا الوصف والحق أن يصف نفسه بما شاء على قدر عقل القابل
 وان كان في نفسه على خلاف ذلك واتكل هذا الخبر بهذا الوصف والمراعى حق هذا الاضعف
 على ما يعرفه من علمنا به وتحققه من صدقنا فيه ووقوفنا مع دليلنا فلا يقدر شيء من هذا فيما عندنا
 اذ عرفنا مقصود هذا الرسول بالامر فثبتوا على ايمانهم مع كونهم أحوالوا ما وصف الرسول به
 ربه في أنفسهم وأقروا حكمته واستجابا للاضعف وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا هذا الوصف
 يخالف الادلة ونحن على يقين من صدق هذا الخبر وغايتنا في معرفتنا بالله سلب ما نسبناه لحدوثنا فهذا
 أعلم بالله منا في هذه النسبة فنؤمن بها تصديقا له وتكل علم ذلك اليه والى الله فان الايمان بهذا اللفظ
 ما يضرنا ونسبة هذا الوصف اليه تعالى مجهولة عندنا لان ذاته مجهولة من طريق الصفات الثبوتية
 والسلبية فما يعول عليه والجهل بالله هو الاصل فالجهل بنسبة ما وصف الحق نفسه به في كتابه أعظم
 فلنسلم ولنؤمن على علمه بما قاله عن نفسه وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا لا نشك في دلالة ما على صدق
 هذا الخبر وقد آتانا في نعت الله الذي أرسله الينا بأمران وقفنا عند ظاهرها وجلنا ما عليه تعالى
 كما نحملها على نفوسنا ادى الى حدوثه وزال كونه الها وقد ثبت فنتظر هل لها مصرف في اللسان
 الذي جاء به فان الرسول ما أرسل الا بلسان قومه فنظروا أبوابا بما يقول اليها ذلك الوصف مما يقتضي
 التنزيه ويتقى التشبيه فحملوا تلك الالفاظ على ذلك التأويل فاذا قيل لهم في ذلك أي شيء دعاكم الى ذلك
 قالوا أمران القدح في الادلة فأتينا بالادلة العقلية أثبتنا صدق دعواهم ولا نقبل ما يقدر في الادلة
 العقلية فان ذلك قدح في الدلالة على صدقه والامر الآخر قد قال لنا هذا الصادق ان الله الذي
 أرسله ليس كمثل شيء ووافق الادلة العقلية فتقوى صدقه عندنا بمثل هذا فان قلنا ما قاله في الله على
 الوجه الذي يعطيه ظاهر اللفظ ونحمله عليه كما نحمله على المحدثات ضلنا فأخذنا في التأويل اثباتا
 للطريقين وفرقة أخرى هي أضعف الفرق لم يتعدوا حضرة الخيال وما عندهم علم بتجريد المعاني
 ولا بغوامض الاسرار ولا علموا معنى قوله ليس كمثل شيء ولا قوله وما قدروا الله حق قدره وهم واقفون
 في جميع أمورهم مع الخيال وفي قلوبهم نور الايمان والتصديق وعندهم جهل باللسان فحملوا الامر
 على ظاهره ولم يردوا علمه الى الله فيه فاعتقدوا نسبة ذلك النعت الى الله مثل نسبته الى نفوسهم
 وما بعده هذه الطائفة طائفة في الضعف أكثر منها فانهم على نصف الايمان حيث قبلوا نعت التشبيه
 ولم يعقلوا نعت التنزيه من ليس كمثل شيء والفرقة الناجية من هؤلاء الفرق المصيبة للحق هي التي
 آمنت بما جاء من عند الله على مراد الله وعلمه في ذلك مع نفي التشبيه بليس كمثل شيء فهذه يا ولي
 السنة الشرائع في العالم فجاء بالصورة في حق الحق والعين واليد والرجل والسمع والبصر والرضى
 والغضب والتردد والتبشيش والتعجب والفرح والضحك والمكروا الخداع والاستهزاء والسخرية
 والسعي والهرولة والتزول والاستواء والتعديد في القرب والصبر على الاذى وما جرى هذا الجري مما
 هو نعت المخلوقين ذلك لنؤمن عامة ولنعلم أن التجلي الالهي في أعيان الممكثات أعطى هذه النعوت
 فلا شاهد ولا مشهود الا الله فالسنة الشرائع دلائل التجليات والتجليات دلائل الاسماء الالهية
 فارتبطت أبواب المعرفة بعضها ببعض فكل لفظ جاء به الشريعة فهو على ما جاء به لكن عالمنا يعرف
 بأى لسان تكلم الشرع ولمن خاطب وبمن خاطب ولمن ترجع الافعال والى من تنسب الاقوال ومن
 المتقلب في الاحوال ومن قال سنفرغ لكم أيها الثقلان فبأى آلاء ربكم تكذبان ليقولوا ولا بشئ

من آلتك ربنا تكذب وهذا اراد أن يسمع منا وقد قلناه والحمد لله
 * (النوع الرابع) من علوم المعرفة وهو العلم بالكمال والنقص في الوجود اعلم انه من كمال الوجود
 وجود النقص فيه اذ لو لم يكن لكان كمال الوجود ناقصا بعدم النقص فيه قال تعالى في كمال كل ماسوى
 الله أعطى كل شيء خلقه مما نكصه شيئا اصلاحا حتى النقص أعطاه خلقه فهذا كمال العالم الذى هو كل
 ماسوى الله الا الله ثم الانسان فله كمال يليق به وللانسان كمال يقبله ومن نقص من الاناسى عن هذا
 الكمال فذلك النقص الذى في العالم لان الانسان من جلة العالم وما كل انسان قبل الكمال وما
 عداه فكمال في مرتبته لا ينقصه شيء بنص القرآن قال صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون
 ومن النساء مريم وآسية وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام فما ظهر في هذا العالم
 نقص الا في هذا الانسان وذلك لانه مجموع حقائق العالم وهو المختصر الوجيز والعالم هو المطول البسيط
 فأما كمال الالهية فظاهر بالشرائع واما بادلة العقول فلا يعين ما يراء العقل كمالا هو النقص عند
 الله لو كان كما يقتضيه دليل العقل فجاء العقل بنصف معرفة الله وهو التنزيه وساب احكام كثيرة عنه
 تعالى وجاء الشارع صلى الله عليه وسلم يخبر عن الله بثبوت ما سلب عنه العقل بدلالته وتقرير ما سلبه
 عنه فجاء بالامرين للكمال الذى يليق به تعالى خيرا للعقول فهذا هو الكمال الالهى - فلو لم يعط الخيرة
 بما ذكره لكان تحت حكم ما خلق فان القوى الحسية والخيالية تطلبه بذواتها ترى موجد ها والعقول
 تطلبه بذواتها وادلتها من ثبوتها ووجوب وجواز واحالة لتعلم موجد ها فطالب الحواس والخيال
 بتجريد الذى دلت عليه أدلة العقول والحواس تسمع فخرت الحواس والخيال وقالوا ما بأيدينا
 منه شيء وخطب العقول بتشبيهه الذى دلت عليه الحواس والخيال والعقول تسمع فخرت العقول
 وقالوا ما بأيدينا منه شيء تعالى عن ادراك العقول والحواس والخيال وانفرد سبحانه بالخيرة في الكمال
 فلم يعلمه سواه ولا شاهد غيره فلم يحيطوا به علما ولا رأوا له عينا فاثارتهم وجناب يقصد رتبة
 محمد واله منزله ومثبه يعبد هذا هو الكمال الالهى - وبقي الانسان متوسط الحال بين كمال الخيرة
 والحق وهو كمال العالم فبالانسان كمال العالم وما كل الانسان بالعالم فلما انحصر في الانسان حقائق
 العالم بما هو انسان لم يتميز عن العالم الا بصغر الحجم خاصة وبسبب له رتبة كمال لجميع الموجودات قبلت
 كمالها والحق كامل والانسان انقسم قسمين قسم لم يقبل الكمال فيه ومن جلة العالم غير انه مجموع العالم
 جمعية المختصر من الكبير وقسم قبل الكمال فظهرت فيه لاستعداده الحضرة الالهية بكاملها وجميع
 أسمائها فأقام هذا القسم خليفة وكساه خلعة الخيرة فيه فنظرت الملائكة الى نشأة جسده فقالت
 فيه ما قالت لتنافر حقائقه التى ركب الله فيها جسده فلما علمها الحق بما خلقه عليه وأعطاه ايام حارت
 فيه فقالت فيه لا علم لنا والحائر لا علم له فأعطاه علم الاسماء الالهية التى لم تسجده الملائكة بها ولا قدسته
 كما قال عليه السلام انه يحمد الله غدا في القيامة عند سؤاله في الشفاعة بمحامد لا يعلمها
 الا ان تقتضيا المواطن فان محامد الله بحسب ما تطلبها المواطن والشفآت فأعطت نشأة آدم ومن
 اشبهه من أولاده الالهية للخلافة في العالم وما كان ذلك لغيرهم فكان كمال الانسان بهذا الاستعداد
 لهذا التجلي الخاص فظهر باسماء الحق على تقابها وأعطاه الحق فيما بين له مصارفة ما هو يظهرها
 ظهور من استخلفه وهو المسمى خليفة بالحق والعدل قال الله تعالى لداود انا جعلناك خليفة
 في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيهى بمتبعه عن هذه الدرجة التى أهلت لها
 وأهلت لك ولا مثالك كما قال أبو العتاهية في بعض الخلفاء

الى تجر بأذيالها
 وتم يك يصلح الاله
 زلزات الارض زلزالها

أنته الخلافة منقاد
 فلم تك تصلح الاله
 ولورامها أحد غيره

فاذا أعطى التحكم في العالم فهي الخلافة فان شاء تحكم وظهور كعبد القادر الجيلي - وان شاء سلم وترك التصرف فله في عبادته مع التحكم من ذلك لا يتمنه كابي السعود بن الشبي - الا ان يقترب به امر الهى - كداود عليه السلام فلا سبيل الى رد امر الله فانه الهوى الذى يهوى عن اتباعه و كعثمان رضى الله عنه الذى لم يخلع ثوب الخلافة عن عنقه حتى قتل لعنه بما للعق فيه فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يخلع عنه ثوب الخلافة فكل من اقترن بتحكمه امر الهى وجب عليه الظهور به ولا يزال مؤيداً ومن لم يقترب به امر الهى فهو مخير ان شاء ظهر به بحق وان شاء لم يظهر به فاستتر بحق وترك الظهور أولى وهو في هذه الدار على اذالم يقترب بذلك الظهوراً امر الهى فالحق الاولياء بالانبياء في الخلافة خاصة ولا تلحق بهم في الرسالة والنسبة فان بابهما مسدود برسول الله فلا رسول الحكم فان استخلف فله التحكم فان كان رسولا فتحكمه بما شرع وان لم يكن رسولا فتحكمه عن امر الله بحكم وقته الذى هو شرع زمانه فانه بالحكم ينسب الى العدل والجور

* (النوع الخامس) * من علوم المعرفة وهو علم الانسان بنفسه من جهة حقائقه اعلم أن الانسان ما أعطى التحكم في العالم بما هو انسان وانما أعطى ذلك بقوة الهية ربانية اذ لا يتحكم في العالم الاصفه حق لا غير وهى في الانسان ابتلاء لا تشريف ولو كان تشريفاً لبقيت معه في الآخرة في دار السعداء ولو كانت تشريفاً ما قبل له ولا تتبع الهوى فجمعت عليه والتجبراً بآلاء والتشريف اطلاقاً ولا نسب في التحكم الى عدل ولا الى جور ولا الى الخلافة في العالم الا اهل الله بل الى الله التحكم في العالم من اسعده الله به ومن أشقاه من المؤمنين ومع هذا أمرنا الحق أن نسمع له ونطيع ولا نخروج أبداً من طاعته وقال صلى الله عليه وسلم فان جاروا فلكم وعليهم وهذه حالة ابتلاء لا حالة تشرف فانه في حر كاته فيها على حذر وقدم غرور ولهذا يكون يوم القيامة على بعض الخلفاء ندامة فاذا وقف الانسان على معرفة نفسه واشتغل بالعلم بحقائقه من حيث ما هو انسان فلم يفرق بينه وبين العالم ورأى ان العالم الذى هو ما عدى النقلين ساجد لله مطيع قائم بما تعين عليه من عبادة خالقه ومنشيه طلب الحقيقة التى يجمع فيها مع العالم فلم يجد الا الاسكان والافتقار والذلة والخضوع والحاجة والمسكنة ثم نظر الى ما وصف به الحق العالم كله فرآه قد وصفه بالسجود له حتى ظله ورأى أنه ما وصف بذلك من جنسه الا الكثير لا الكل كما وصف كل جنس من العالم تخاف أن يكون من الكثير الذى حق عليه العذاب ثم رأى أن العالم قد فطروا بالذات على عبادة الله وافترق هذا الانسان الى من يرشده ويبين له الطريق المقرب الى سعادته عند الله لما مع الله يقول وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعبدته بالافتقار اليه كما عبده سائر العالم ثم رأى ان الله قد حذله حدوداً ورسم له امورا ونهاه أن يتعداها وان يأتى من أمره سبحانه ما استطاع فتعين عليه العلم بما شرع الله له ليقم عبادة الله الفرعية كما اتام عبادة الله الاصلية فان العبادة الاصلية هى التى تطلبها ذوات الممكنات بما هى ممكنات والعبادات الفرعية هى أعمال يفتقر فيها العبد الى اخبار الهى من حيث ما يستحقه سيده وما تقتضيه عبوديته فاذا علم أمر سيده ونهيه وفى حق سيده تعالى وحق عبوديته فقد عرف نفسه وكل من عرف نفسه عرف ربه ومن عرف ربه عبده بأمره فخاص من جمع بين العبادتين عبادة الامر وعبادة النهى الا الثقلان فان الارواح الملكية لانهى عندها ولهذا قيل فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ولم يتكروا لهم نهي وقال تعالى في عبادتهم الذاتية يسجدون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون يسجدون الليل والنهار لا يقتربون فان حقيقة نشأتهم تعطى ذلك فهذه هى العبادة الذاتية وهى عبادة سارية في كل ماسوى الله ولما كان الانسان مجموع حقائق العالم كما قلنا وعرف نفسه من جهة حقائقه لانها عبادة ذاتية وصورة معرفته بذلك ان يشاهد جميع حقائقه كلها في عبادتها كشفاً كما هى عليه في نفسها سواء كوشف بذلك أو لم يكشف فهذا الذى أريد به العلم بحقائقه أى عن الكشف فاذا شاهد عالم يمكن له مخالفة أمر سيده

فما أمر به من عبادة بالوقوف عند حدوده ومراعاة فيه وفيما خرج عنه فإذا قال سبحانه
الله بكله على ما رسمناه انقش في جوهر نفسه جميع ما قاله العالم كله من حيث تلك التسمية وهذه
هي النفس الزكية التي تسعى لسان العالم بحيث لو صح أن يتعطل شيء من العالم في عبادة ربه لمقام هذا
العبد العارف بهذا القدر مقامه فيما فرض فيه وسد مسدده لتصور هذا ويجازي هذا العبد من جانب
الخلق بهذا القدر وهو مجازاة الأصغر بجائزة الأكبر يقول لو قدرنا العالم كله ما سوى الإنسان غفل
عن عبادة الله طرفه عين وكان هذا الإنسان ذاكر الله قائماً بحقه في تلك اللحظة ناب مناب العالم وسد
مسدده فجوزى مجزاء العالم كله وإن كان لا يتصور من العالم غفلة فإنه ليس من أهل الغفلة إلا الثقلان
خاصة فأنظر ما أعطاك العلم بنفسك وبما أنت عليه من حقائق الكون

* (النوع السادس) * من علوم المعرفة وهو علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل وهذا ركن عظيم
من أركان المعرفة وهذا هو علم البرزخ وعلم عالم الأجسام التي تظهر فيها الروحانيات وهو علم سوق الجنة
وهو علم التجلي الإلهي في القيامة في صور التبدل وهو علم ظهور المعاني التي لا تقوم بنفسها بحسبة
مثل الموت في صورة كبش وهو علم ما يراه الناس في النوم وعلم الموطن الذي يكون به الخلق بعد
الموت وقبل البعث وهو علم الصور وفيه تظهر الصور المرئية في الأجسام الصغيلة كالمرآة وليس بعد
العلم بالأسماء الإلهية ولا بالتجلي وعمومه أتم من هذا الركن فإنه واسطة العقد إليه ترجع الخواص
وإليه تنزل المعاني وهو لا يخرج من موطنه وإليه تجبي ثمرات كل شيء وهو صاحب الأكسير الذي تحمله
على المعنى فيصده في أي صورة شاء لا يتوقف له التفوذ في التصرف والحكم تعضده الشرائع وتثبت
الطبائع فهو المشهود له بالتصرف التام وله التمام المعاني بالأجسام يحير الأدلة والعقول فليبينه
إن شاء الله في هذا الفصل بأوجز ما يمكن وأبلغ والله الموفق لأرب غيرة أعلموا يا أخواتنا أنه
ما من معلوم يتصف كان ما كان إلا وله نسبة إلى الوجود بأي نوع كان من أنواع الوجود فإنه على أربعة
أقسام فمنها معلوم بجميع مراتب الوجود كلها ومنها معلوم يتصف ببعض مراتب الوجود
ولا يتصف ببعضها وهذه المراتب الأربعة لتي للوجود منها الوجود العيني وهو الموجود في نفسه على
أي حقيقة كان من الاتصاف بالدخول والخروج أو بينهما فيكون مع كونه موجوداً في عينه
لأداخل العالم ولا خارج لعدم شرط الدخول والخروج وهو التحيز وليس ذلك إلا الله خاصة وأما ما هو
من العالم قائم بنفسه غير متحيز كالنفوس الناطقة والعقل الأول والنفس والارواح المهمة والطبيعة
والهباء وأعني بهذه كلها أرواحها فكل ذلك داخل في العالم إلا أنه لا داخل أجسام العالم ولا خارج
عنها فأنها غير متحيزات * (والمرتبة الثانية) * الوجود الذهني وهو كون المعلوم متصوراً في النفس
على ما هو عليه في حقيقته فإن لم يكن التصور مطابقاً للحقيقة فليس ذلك بوجوده في الذهن
* (والمرتبة الثالثة) * الكلام والمعلومات وجود في اللفاظ وهو الوجود اللفظي ويدخل في هذا
الوجود كل معلوم حتى المحال والعدم فإن له الوجود اللفظي فإنه يوجد في اللفظ ولا يقبل الوجود
العيني أبداً أعني المحال وأما العدم فإن كان العدم الذي يوصف به الممكن فيقبل الوجود العيني وإن
كان العدم الذي هو المحال فلا يقبل الوجود العيني * (والمرتبة الرابعة) الوجود الكتابي وهو الوجود
الرقمي وهو نسبة إلى الوجود في الخط أو الرقم أو الكتابة ونسبة المعلومات كلها من المحال وغير
المحال نسبة واحدة فهذا المحال وإن كان لا يوجد له عين فله نسبة وجود في اللفظ والخط قائم معلوم
لا يتصف بالوجود بوجه وسبب ذلك قوة الوجود الذي هو أصل الأصول وهو الله تعالى إذ به ظهرت
هذه المراتب وتعينت هذه الحقائق وبوجوده عرف من يقبل مراتب الوجود كلها عن لا يقبلها
قال أسماء متكلمين كانت أو مرقومة ينسحب وجودها على كل معلوم فيتصف ذلك المعلوم بضرب
من ضروب الوجود فإني العالم معدوم مطلق العدم ليس له نسبة إلى الوجود بوجه ما هذا مما لا يعقل

فافهم هذا الاصل وتحققه ثم اعلم بعده فافهم حقيقة الخيال المطلق هو المسمى بالعمى الذى هو أول طرف قبل كينونة الحق ورد فى الصحيح انه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه قال كان فى عمامة فوقه هواء وما تحته هواء وانما قال هذا من أجل ان العمى عند العرب هو السحاب الرقيق الذى تحته هواء ومن فوقه هواء فلما سماه بالعمى ازال ما يسبق الى فهم العرب من ذلك فنتى عنه الهواء حتى يعلم انه لا يشبهه من كل وجه فهو أول موصوف بكينونة الحق فيه فان للحق على ما اخبر خمس كينونات كينونة فى العمى وهو ما ذكرناه وكينونة فى العرش وهو قوله الرحمن على العرش استوى وكينونة فى السماء وهو قوله ينزل ربنا كل ليلة الى السماء الدنيا وكينونة فى الارض وهو قوله وهو الله فى السموات وفى الارض وكينونة عامة وهو مع الموجودات على مراتبها حيث ما كانت كما بين ذلك فى حقايقنا قال تعالى وهو معكم أينما كنتم وكل هذه النسب بحسب ما يليق بجلاله من غير تكليف ولا تشبيه ولا تمثيل كما تعطيه ذاته وما ينبغى أن ينسب اليها من ذلك لا اله الا هو العزيز فلا يصل أحد الى العلم ولا الى الظفر بحقيقته الحكيم الذى نزل بعبادته فى كلماته فقرب البعيد فى الخطاب لحكمة أرادها تعالى ففتح الله تعالى فى ذلك العمى صورة كل ما سواه من العالم ألا ان ذلك العمى هو الخيال المحقق الاتراه يقبل صور الكائنات كلها ويصور ما ليس بكائن هذا لاتساعه فهو عين العمى لا غيره وفيه ظهرت جميع الموجودات وهو المعبر عنه بظاهر الحق فى قوله هو الاول والاخر والظاهر والباطن ولهذا فى الخيال المتصل يتخيل من لا معرفة له بما ينبغى للخالق الله فيصوره فاذا تحكم عليه الخيال المتصل فما ظنك بالخيال المطلق الذى هو كينونة الحق فيه وهو العمى فمن تلك القوة ضبطه الخيال المتصل ثم جاء الشرع فى أما كن يقرر ما ضبطه الخيال المتصل من كينونة الحق فى قبله المصلى وفى مواجهة المصلى اياه فقبله الخيال المتصل وهو من بهض وجوه الخيال المطلق الذى هو الحضرة الجامعة والمرتبة الشاملة واتشاء هذا العمى من نفس الرحمن من كونه الها لا من كونه رجلا فاقطع بجميع الموجودات ظهرت فى العمامة كن أو باليد الالهية أو باليدى الا لعمامة فظهر به النفس الرحمانى خاصة ولولا ما ورد فى الشرع النفس ما أطلقناه مع علمنا به وكان أصل ذلك حكم الحب والحب له الحركة فى المحب والنفس حركة شوقية لمن تعشق به وتعلق له فى ذلك النفس لذة وقد قال تعالى كما ورد كنت كثر لم أعرف فاحسبت أن أعرف فبهذا الحب وقع النفس فظهر النفس فكان العمامة فلهذا أوقع عليه اسم العمامة الشارع لان العمامة هو السحاب يتولد من الابخرة وهى نفس العناصر لما فيه من الحرارة فلهذا الالتفات سماه عمامة ثم نعى عنه الهواء الذى يحيط به كما يحيط بجسم السحاب ويصرفه الهواء حيث شاء فنتى أن يكون هذا العمامة يتحكم فيه غيره اذ هو أقرب الموجودات الى الله الكائن عن نفسه فلهذا عمر هذا العمامة كله الذى هو مكان العالم أو نظره اذ لو انعدم العالم لتبين الخلاء وهو امتداد متوهم فى غير جسم فلهذا العمامة وهو الحق المخلوق به كل شئ يسمى الحق لانه عين النفس والنفس مبطون فى النفس هكذا يعقل فالنفس له حكم الباطن فاذا ظهر له حكم الظاهر فهو الاول فى الباطن والاخر فى الظاهر وهو بكل شئ عليم فانه فيه ظهر كل شئ مسمى من معدوم ولا يمكن وجود عينه ومن معدوم يمكن وجود عينه ومن معلوم يوجد عينه ثم ظهر فى عين هذا العمامة ارواح الملائكة المهمة وما هم ملائكة بل ارواح مطهرة ثم لازال يظهر فيه صور اجناس العالم شيا بعد شئ وطورا بعد طور الى أن كل من حيث اجناسه فلما كمل بقيت الاشخاص من هذه الاجناس تكون دائما تكوين استحالة من وجود الى وجود لا من عدم الى وجود فخلق آدم من تراب وخلق بنى آدم من نقطة وهى الماء المهيمن ثم خلق النطفة علقة فلهذا قلنا فى الاشخاص انها مخلوقة من وجود لا من عدم فان الاصل على هذا كان وهو العمامة من النفس وهو وجود وهو عين الحق المخلوق به

واجناس العالم مخلوقون من العماء واشخاص العالم مخلوقون من العماء أيضا ومن أنواع
 اجناسه فما خلق شيء من عدم لا يمكن وجوده بل ظهر في أعيان ثابتة وهو قولنا في أول هذا
 الكتاب الحمد لله الذي أوجد الأشياء عن عدم وعدمه عن عدم من حيث أنه لم يكن لها عين ظاهرة
 عدمه وعدم العدم وجود أي وأن لم يكن لها عين فهذه العين من وجود ظهرت على الحقيقة
 فأعدمت العدم الأول الذي أثبتته بنسبة ما فهو من حيث تلك النسبة ثابت ومن هذه النسبة الأخرى
 منى وإذا تحققت هذا فان شئت قلت هو عن عدم وان شئت قلت هو عن وجود بعد علمك بالامر على
 ما هو عليه ولولا قوة الخيال ما ظهر ما ظهر من هذا الذي أظهرناه لكم شيء فإنه أوسع الكائنات
 واكمل الموجودات ويقبل الصور الروحانيات وهو التثنية في الصور المختلفة من الاستحالة
 الكائنة والاستحالة منها ما فيها سرعة كاستحالة الارواح والمعاني صور اجسدية تظهر في كون هذا
 العماء وثم استحالات فيها بطء كاستحالة الماء هواء والهواء نار والنطفة انسانا والعناصر نباتا
 وحيوانا فهذه كلها وان كانت استحالات خالها سرعة استحالة الصور في القوة المتخيلة في الانسان
 وهو الخيال المتصل ولا في استحالات صور الارواح في صور الاجسام أجسادا كالملائكة في صور
 البشر فان السرعة هنالك اقوى وكذا زوالها أسرع من استحالات الاجسام بعد الموت الى ما تستحيل
 اليه من التراب والماء والهواء والتأثر اذ اذهبت هذا الاصل علمت أن الحق هو الناطق والناظر
 والمسمى والوجد والمذهب فتعلم أن جميع الصور بما ينسب اليها مما هو لها خيال منصوب
 وان حقيقة الوجود له تعالى الا ترى الى واضع خيال الستارة ما وضعه الاليتحقق الناظر فيه
 علم ما هو امر الوجود عليه فيرى صور استعديّة حركاتها وتصرفاتها وأحكامها والعين واحدة ليس
 لها من ذلك شيء والموجد لها ومحركها ومسكنها يثبتها ويثبت تلك الستارة المضروبة وهو الحد الفاصل
 بيننا وبينه به يقع التمييز يقال فيه الله ويقال فينا عبيدا وعالم أي لفظ شئت ثم ان هذا العماء هو عين
 البرزخ بين المعاني التي لا أعيان لها في الوجود وبين الاجسام الدورية والطبيعة كالعلم والحركة هذه
 في النفوس وهذه في الاجسام فتجسد في حضرة الخيال كالعلم في صورة اللبن وكذلك تعيين النسب وان
 كانت لا عين لها لا في النفس ولا في الجسم كالثبات في الامر نسبة الى الثابت فيه يظهر هذا الثبات
 في صورة التقيد المحسوس في حضرة الخيال المتصل وكالارواح في صور الاجسام المتشكلة الظاهرة بها
 يكبريل في صورة دحية ومن ظهر من الملائكة في صور الذر يوم بدر وهذا في الخيال المنفصل وكالعصى
 والخيال في صور الحيات تسعى كما قال تعالى يخيل اليه يعني الى موسى من صهرهم أي من علمهم
 بما فعلوه انها تسعى فاقاموا ذلك في حضرة الخيال فأدركها موسى انها مخيلة ولا يعرف انها مخيلة
 بل ظن انها مثل عصا في الحـكم ولهذا خاف فقبله لا تخف انك أنت الاعلى فالفرقان بين
 الخيال المتصل والمنفصل ان المتصل يذهب بذهاب المتخيل والمنفصل حضرة ذاتية قابلة دائما للمعاني
 والارواح فتجسدها بخاصيتها لا يكون غير ذلك ومن هذا الخيال المنفصل يكون الخيال المتصل
 والخيال المتصل على نوعين منه ما يوجد عن تخيل ومنه ما لا يوجد عن تخيل كالناسم ما هو عن تخيل
 ما يرام من الصور في نومه والذي يوجد عن تخيل ما يمسكه الانسان في نفسه من مثل ما احس به
 أو ما صورته القوة المصورة انشاء لصورة لم يدركها الحس من حيث مجموعها لكن جميع آحاد
 المجموع لا بد أن يكون محسوسا فقد يندرج المتخيل الذي هو صورة الملك في صورة البشر وهو من
 الخيال المنفصل في الخيال المتصل فيرفعه في الخيال المنفصل وهو خيال بين ما صورة حسية لولاها
 ما رفع مثالها الخيال المتصل ومن هذا الباب التجلي الالهي في صور الاعتقادات وهذا ما يجب
 الايمان به خرج مسلم في الصحيح من حديث أبي سعيد الخدري وهو حديث طويل وفيه حتى اذا
 لم يبق الا من كان يعبد الله من بروفاء فأتاهم رب العالمين تبارك وتعالى في أدنى صورة من التي

راؤه فيها قال فيقول ماذا تنتظرون لتتبع كل ما تقوموا كانت تعبدوا قالوا يا ربنا فارقنا الناس في الدنيا
 افقر ما كنا اليهم ولم نصاحبهم قال فيقول انار بكم قال فيقولون نعوذ بالله منك لانشر لا بالله شيئا
 مرتين أو ثلاثا حتى ان بعضهم ليكاد ان ينقلب فيقول هل بينكم وبين ربكم آية تعرفونه بها فيقولون
 نعم قال فيكشف عن ساق فلا يبقى من كان يسجد لله من تلقاء نفسه الا اذن له بالسجود ولا يبقى من
 كان يسجد اتقاء وميا الا جعل الله ظهره طبقة واحدة كلما أراد ان يسجد خر على قفاه ثم يرفعون
 رؤسهم وقد تحول في صورته التي رآه فيها اول مرة فيقول انار بكم فيقولون نعم انت ربنا الحديث
 فانظر تظر المتصف في هذا الخبر من تحول الحق سبحانه في الصور وهو سبحانه لا غيره فانكر في
 صورة وأقربه في صورة والعين واحدة والصور مختلفة فهذا عين ما أردناه من اختلاف الصور
 في العماة اعني صور العالم فالصور بما هي صور هي التخييلات والعماء التاثيرية هو الخيال وفي
 هذا الحديث شفاء لكل صاحب علم اذا استعمله بالنظر السديد على الانصاف وطلب الحق وهكذا
 تجليه على القلوب وفي اعيان الممكثات فهو الظاهر وهو الصور بما تعطيه اعيان الممكثات باستعداداتها
 فمن ظهر فيها فالممكثات هو العماة والظاهر فيه هو الحق المخلوق به واختلاف الصور اختلاف
 اعيان الممكثات في انفسها في ثبوتها والحكم لها في ظهورها وهكذا ايضا تجلي الحق للناس في حال
 نومه ويعرف انه الحق ولا يشك وكذلك في الكشف ويقول له عابر الرؤيا حقار آيت وهو في
 الخيال المتصل بخاوس حضرة الخيال وفيها يظهر وجود الخيال بل لا يظهر فيها على التحقيق
 الوجود المحال فان الواجب الوجود وهو الله تعالى لا يقبل الصور وقد ظهر بالصورة في هذه
 الحضرة فقد قبل المحال الوجود في هذه الحضرة وفيها يرى الجسم في مكانين كما رأى آدم نفسه خارجا
 عن قبضة الحق فلما بسط الحق يده فاذا فيه آدم وذريته الحديث فهو في القبضة وهو عينه خارج عن
 القبضة فلا تقبل هذه الحضرة الوجود المحالات وكذلك الانسان في بيته نام ويرى نفسه على
 صورته المعهودة في مدينة اخرى وعلى حالة اخرى تخالف حاله الذي هو عليها وهو عينه لا غيره لمن
 عرف امر الوجود على ما هو عليه ولولا هذه الرائحة ما قدر العقلاء على فرض المحال عند طلب
 الدلالة على امر ما لانه لو لم يقبل المحال الوجود في حضرة ما ماصح ان يفرض ولا يتدبر فاذا قلت مثل
 هذا لمن فرضه ينسب بالخاصية حكم ما فرضه ويقول لا يتصور وجود المحال وهو يفرض وجوده
 ويحكم عليه بما يحكم على الواقع فلو لم يتصوره ما حكم عليه واذا تصورته فقد قبل الوجود ونسبة
 تحقق ما قلناه تجسد الحق ومن هذا الباب مشاهدة المقتول في سبيل الله في المعركة وهو في نفس
 الامر حي يرزق ويأكل يدركه المؤمن بايمانه والمكاشف بصره وكلمت في قبره يشاهد ساكنا وهو
 متكلم يستل ويحجب فان قلت لمن يرى هذا انه خيل له يقول لك بل أنت خيل لك انه ساكن وهو
 متكلم وخيل لك انه مضطجع وهو قاعد وبعضه في قوله الايمان بالخبر الصحيح الوارد فهو أقوى في
 الدلالة منك فعينه أتم نظر من عينك والكامل الذي هو أكمل من الاثنين يقول لكل واحد صدقت
 هو ساكن متكلم مضطجع قاعد مقتول حي وكل صورة مشهودة فيه من الباب الذي ذكرناه ومن
 ذلك الصورة في المرأة فكل جسم مقبل ان كان الجسم الصقيل كبيرا ككبرت الصورة المرمية فيه
 وان كان عرضا عرضت الصورة المرمية فيه ثم اذا انطرت الى الصورة من خارج وجدتها غير متنوعة
 فيما ظهر فيها من التنوع بتنوع المرأة حتى في توج الماء تظهر الصورة متوجة وكل عين أي كل نظرة
 تقول للآخرى انها في مقام الخيال وان الحق يدها وتصدق كل نظرة منها فتعلم قطعا ان الصورة
 المرمية في المراى والاجسام الصقيلة انما تظهرها في الخيال كروية النائم وتشكل الروحاني
 سواء وانها ليست في المرأة ولا في الجسم فانها تخالف صورة الجسم من حيث تعلقه الخاص به دون
 المرأة وليس في الوجود في الغيب والشهادة الا ما ذكرناه وكذلك ادراكات الجنة فاكتمها

لامقطوعة ولا متنوعة مع وجود الكل وارتفاع الجغرافيا كلها من غير قطع بمجرد القطف وقرية من
 النخس وعدم امتناعها من القطف ووجود الكل وبقاء العنق في غصن الشجرة فتشاهد ها
 غير مقطوعة وتشهد ها قطعا في ذلك تأكلها وتعلم ولا تشك ان عين مائتا كاه هو عين ما تشهده في غصن
 شجرته غير مقطوع وكذلك سوق الجنة تظهر فيه صور حسان اذا نظر اليها أهل الجنان فكل
 صورة تشبهها تدخل فيهما فيلبسها ويظهرهم في ملكه وبعينه وهو يراهم في السوق ما انصلت
 ولا فقدت ولو اشتهاها كل من في الجنة دخل فيها وهي على حالها في السوق ما رحت فهذا كله
 نظير الحقائق كالبياض في كل أبيض بذاته لانه انقسم ولا تجزأ بل حقيقة البياضية معقولة ما انتص
 منها شيء مع وجودها في كل أبيض وكذلك الحيوانية في كل حيوان والانسانية في كل انسان
 فيعترف بهذا جميع العقلاء ويشكرون ما ذكرناه من هذه الامور في التجلي وغيره فاجاب من ذلك
 في الكتاب والسنة اعترف به المؤمنون وساعدوا أهل الكفر وأنكروا أصحاب النظر وان
 قبلوه قبلوه يتأويل بعيد أو يتسلم لمن قاله اذا كان القائل الله ورسوله فان ظهر عنك مثله جهلوك
 وأنكروا ذلك ونسبوا الى فساد الخيال فهم يعترفون بما أنكروه فانهم أثبتوا الخيال وفساده
 ولا يدل فساد على عدمه وانما هو فساد حيث لم يطابق عنده الصحيح الذي هو صحيح وسواء عندنا
 قلت فيه صحيح أو فاسد قد ثبت عينه وان تلك الصورة في الخيال فدعها تكون صحيحة أو فاسدة
 ما بالي ولم يكن مقصودنا الاثبات وجود الخيال لم تتعرض الى صحة ما يظهر فيه ولا الى فساد
 فقد ثبت أن الخيال له بكل وجه وعلى كل حال في المحسوس والمعقول والحواس والعقول
 وفي الصور والمعاني وفي المحدث وفي القديم وفي المحال وفي الممكن وفي الواجب ومن لا يعرف مرتبة
 الخيال فلا معرفة له بجله واحدة وهذا الركن من المعرفة اذا لم يحصل للعارفين فاعندهم
 من المعرفة راحة ثم انه مما يؤيد ما ذكرناه انك لا تشك انك مدرك لما أدركته انه حق محسوس لما تعلق
 به الحس وأن الحديث الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله الناس نيام فاذا ماتوا اتبهاواقبه
 على أن ما أدركتموه في هذه الدار هو مثل ادراك النائم بل ادراك النائم في النوم وهو خيال ولا تشك
 أن الناس في البرزخ بين هذه الدار والدار الآخرة وهو مقام الخيال فاتبهاك بالموت هو كمن يرى
 انه استيقظ في النوم في حال نومه فيقول في النوم رأيت كذا وكذا وهو يظن انه قد استيقظ وبعضه
 هذا الخبر قوله تعالى في حق الميت فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد أي تدرك ما لم
 تكن أدركته بالموت فهو يقظة بالنسبة لما كنت عليه في حال الحياة الدنيا ثم اذا بعث في النشأة
 الآخرة يقول المبعوث من بعثنا من مرقدنا هذا فكان كونه في مدة موته كالنائم في حال نومه مع
 كونه الشارع سماه يقظة وهكذا كل حال تكون فيه لا يد من الانتقال عنه وتبقى مثل ما كنت
 عليه في خيالك المتصل وفي قوة كونه فان على الحقيقة في الخيال المنفصل اذ لو كان حقيقة ما تغير
 ولا انتقل فان الحقائق لا تتبدل وحقيقة الخيال التبدل في كل حال والظاهر في كل صورة فلا وجود
 حقيقي لا يقبل التبدل الا الله تعالى في الوجود المحقق الا الله وأما ما سواه فهو في الوجود الخيالي واذا
 ظهر الحق في هذا الوجود الخيالي ما يظهر فيه الا بحسب حقيقته لا بذاته التي لها الوجود الحقيقي
 ولهذا جاء الحديث الصحيح بتحوله في الصور في تجليه لعباده وهو قوله كل شيء هالك فانه لا يبقى حالة
 أصلا في العالم لا كونية ولا الهية الا وجهه يريد ذاته اذ وجه الشيء ذاته فلا تلك اية الصورة
 التي تحوّل فيها من الصورة التي تحوّل عنها هذا حظ الصورة التي تحوّل عنها من نسبة الهلاك اليها فكل
 ما سوى ذات الحق فهو في مقام الاستحالة السريعة والبطئة فكل ما سوى ذات الحق خيال حائل
 وظل زائل فلا يبقى كونه في الدنيا والآخرة وما بينهما ولا روح ولا نفس ولا شيء مما سوى الله أعني ذات
 الحق على حالة واحدة بل تتبدل من صورة الى صورة دائما أبدا وليس الخيال الا هذا فهذا هو عين

معقولة الخيال أنظروا في الأصل حيث قال في العماء فشبّه بالصحاب والتشبيه تخيل والعماء هو جوهر العالم كله فالعالم ما ظهر إلا في الخيال فهو متخيل لنفسه فهو هو وما هو هو وما يؤيد ما ذكرناه ومارميت اذ رميت فنتي عين ما ثبت أي تخيلت أنك رميت ولا شك أنه رمي ولهذا قال اذ رميت ثم قال الرمي صحيح ولكن الله رمي أي ظهرت يا محمد بصورة حق فأصاب رميتك ما لا تنصيه رمية البشر كما نفخ عيسى في صورة الطير فكان طيرا فظهر في نفخ عيسى النفخ الالهي وهو قوله ونفخت فيه من روحي والنفخ نفس والعماء عين ذلك النفس فهو نفخ في وجود الحق فتشكل منه خلق في حق فكان الحق المخلوق به ما ظهر من صور العالم فيه وما ظهر من اختلاف التجلي الالهي فيه وهذا القدر كاف فيما ذهبنا اليه من علم الخيال وقد تقدم في هذا الكتاب معرفة الارض التي خلقت من بقية طينة آدم عليه السلام وهي ما ظهر من صور العالم فيها فالعلم بتلك الارض جزء من هذه المسئلة

(النوع السابع) * من المعرفة وهو علم العلل والادوية ويحتاج اليه من يربي من الشيوخ ولا تنفع هذه الادوية الا فمين يقبل استعمالها فان لم يستعملها العليل فلا يظهر لها أثر فليبين ان شاء الله العلل بطريق المحصر لا مهاثم تذكر الادوية المختصة بها العلل في هذه الطريقة ليس لها محل الا النقص خاصة لاحظ للعقول فيها ألبتة ولا للابدان فان علل العقول معروفة وأدوية علل الاجسام موقوفة على الاطباء وأدوية العقول اقتضاها خلوات بالميزان الطبيعي وازالة التفكير فيها ومدادومة الذكريس غير ذلك وما بقي لنا الخوض فيه الا علل النفوس وهي ثلاثة امراض مرض في الاقوال ومرض في الافعال ومرض في الاحوال وأما مرض الاعتقادات فهو مرض العقول وقد ذكرناه فلنذكر امراض الاقوال فنها التزام قول الحق وهو من اكبر الامراض دواء معرفة المواطن التي ينبغي أن يصرفه فيها فان الغيبة حق وقد نهى عنها والنعمية حق وقد نهى عنها وما يفعله الرجل مع أهله في فراشه اذا أفضى اليها فيقول في ذلك حقاً وهذا القول من اكبر الكبائر والنصيحة في الملا بالحق حق وهو فضيحة ولا تقع الا من الجهلاء وأصحاب الاغراض لان الفائدة المطلوبة من النصيحة حصول المنفعة وثبوت الود فاذا وقع النصح في الملا لم يحصل القبول وأثر عداوة وذمه الله فانه يخجل بتلك النصيحة في الملا ويجعل الشخص الذي خاطبه بالنصح في الملا يكذب في اعتذاره عن ذلك ويجحد عليه فيكون ذلك سبباً الى فساد كبير فلو نصحته في خلوة بطريقه حسنة بأن يظهر له عيب نفسه في نفس الامر ولا يشعره انه يقصده بذلك ليعلم ان كان جاهلاً بفتح ذلك الامر الذي نصحته فيه شكراً في نفسه وأحبه ودعى له وأمره الخير وكان في ميزانه فما كل حق ما موربه ولا مستحسن شرعاً ولا عرفاً وكذلك من يحبه الناس بما يكرهون وكان حقاً فانه يدل على لؤم الطباع والجهل وقلة الحياء من الله فانه بعيد ان يسلم في نفسه من عيب يكون فيه لا يرضى الله فلو اشتغل بالنظر في عيبه لشغل ذلك عن غيب غيره ومن التزم تتبع حركات صاحبه بحيث أن يقيد عليه انفسه فهو من أشد الامراض فانه شغل بما لا يعنيه وغفلة عن نفسه والنفس تخزنه عندها في زمان صداقته ليوم ما هو لا يشغرو ويحببه عن هذا الشعور بحبته فيه في الوقت فاذا وجد في نفسه أدنى كراهة في صاحبه او اعراض للمل او هفوة صدرت منه في حقه اخرج جميع ما كان مخزونا عنده من القبايح التي كان خبأها عنده واختزنها له في نفسه في تتبعه فيقول له في معرض التوبيخ ألم تقل كذا في يوم كذا ألم تفعل كذا في يوم كذا ثم اذا عدد عليه ما كان اختزنه يقول له وهذا كله يدل على قلة الدين أو عدم الدين وأنا كنت أرى منك هذا كله وأقول لعل له في هذا وجهاً ولا وجه لك فيه في الشرع وهذا خلاف الحق فيسمعه ما يكره وما كان غافلاً عنه وما كان يعلم ان هذا يحصى عليه انفسه يرجع عليه من اكبر الاعداء وأصل هذا كله من التبع لمثالبه واختزانه أياها في خزانة نفسه

وذلك لسوء الطبع ودناءة الاصل والفرع وهذا هو جد في الاحباب واصدقاء كثير وقد قيل في ذلك

|| أحذر عدوك مرة || واحذر صديقك ألف مرة ||
|| فربما هجر الصديق فكان أعرف بالمضرة ||

وهذا كله وبإل يعود على قائله وإن كان حقاً ومن أمراض الاقوال السؤال عن أحوال الناس وما يفعلونه ولم جاء فلان ولم مشى فلان والسؤال عن كل ما لا يعنى وسؤاله عن أهله ما فعلوا في غيبته دواء التأني برسول الله صلى الله عليه وسلم في كونه ما أتى أهله من سفره ونبيه صلى الله عليه وسلم أصحابه عن ذلك حتى لا يضجأ هم فيرى منهم ما يكره والاستئذان من هذا الباب إبقاء للستر فانه قد علم ان لكل احدهنات وايضا فكل ما يعلمه الانسان وان كان خيراً بحيث ان يعلمه منه كل أحد فاذا الخ هذا السائل عن العلم به أضرب بالمسؤول حيث جعله ينطق بما لا يريد أو يكذب فان لم ينطق أثر في نفس السائل حرازة ويقول لو كنت عنده بمكانه ما سترتني ما سألته عنه فنقص من خلوص موته التي كانت له في نفسه ولو حصلت له تهمة في نفسه تؤديه الى مثل هذا الفعل فليس له ذلك شرعاً ولا عقلاً ولا مروتاً وهذا باب قل أن يقع الامن خبيث الباطن لادين له سني السريرة قال صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال الامتنان والتحدث بما يفعله من الخير مع الشخص على طريق المن والمن اذى دواء لما كان بسوء ذلك ويحبط أجرب النعمة فان الله قد أبطل ذلك العمل بقوله لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى وأي أذى أعظم من المن فانه أذى نفسي ودواءه انه لا يرى انه أوصل اليه مما كان في يديه الا ما هو له في علم الله وان ذلك الخير انما كان امانة بيده ما كان له لكنه لم يكن يعرف صاحبها فلما أخرجهما بالعلماء لمن عين الله في نفس الامر حينئذ يعرف صاحب تلك الامانة فيشكر الله على أدائها ومن أعطى بهذا النظر فلا تصح منه منة أصلاً ومن أمراض الاقوال أيضاً أن يفعل الرجل الخير مع بعض أولاده لا مروتاً في نفسه وبعض أولاده ما يفعل معهم ذلك الخير فيقول له قائل بحضور من لم يفعل معه ذلك من أولاده لم لم تفعل مثل ذلك مع هذا الولد الاخر فهذا من فضول الكلام حيث قاله بحضور ولده ويثري نفس الولد عداوة لايه ولا يقع هذا الامن جاهل كثير الفضول فانها كلمة شيطانية وليس لها دواء بعد وقوعها وأما قبل وقوعها فدواءها أن ينظر في قول النبي صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال أيضاً أن يقول الانسان أنا أقول الحق ولا أبالي عز على السامع ذلك أو لم يعز عليه من غير أن ينظر الى فضول القول ومواطنه ثم يقول قلت لفلان الحق وعز عليه سماعه ويزكي نفسه ويخرج غيره وينسى قوله تعالى وهو دواء في هذه العلة لا خير في كثير من تجواهر الامن أمر بصدقة ولها مواطن وصفة مخصوصة وهو أن يأمره في السر لا في الجهر فان الجهر عمله لا يشعر بها لانه قد يعطيها لغير الله ثم قال أو معروف وقول المعروف هو القول في موطنه الذي عينه الله ويرجو حصول الفائدة به في حق السامع فهذا معنى أو معروف فمن لم يفعل فهو جاهل وان ادعى العلم ثم قال أو اصلاح بين الناس فيعلم ان مراد الله التودد والتحابب فيسعى في ذلك وان لم يجعل الكلام في موضعه أدى الى التقاطع والتنافر والتدابير ثم بعد هذا كله قال في حق المتكلم ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله ولا يكون ذلك الامن يعلم ما يرضى الله ولا يعلم ما يرضى الله الا بالعلم بما شرع الله في كتابه وعلى لسان رسوله فيرى عند ما يريد أن ينطق بالامر هل نطقه به في ذلك الموطن يرضى الله من جميع الوجوه فان وجد وجهاً يقدح فيه فالكل غير

مقبول وغير مرضى عند الله فانه لا يحتمل التجزى ولا الانقسام وهذا موضع غلط ودواء ما قلنا من
 العمل المشروع والعلم بما يرضى الله ومن أمراض الاقوال أيضا تغيير المنكر على شخص معين من
 سلطان وغيره دون أن يم دواء معرفة الميزان في ذلك وبرائة في نفسه من كل فتنكر يعلم ان الشرع يشكره
 عليه في مذهبه واجتهاده لا غير ولا يلزمه ما هو عند غيره منكر وعنده مباح ثم الذي هو عنده منكر
 يتظر الى من يغير عليه ذلك ان كان ممن هو عنده معروف كالنبيذ عند الحنفي المتخذ من التمر اذا رآه
 يشربه أو يتوضأ به وهو عنده حرام فلا يغيره الا على من يعتقد تحريمه خاصة أو يكون من المنكر
 المجمع عليه فهذا هو الميزان وتفاريع الاقوال كثيرة وحصر عللها وأدويتها في أمرين الواحد أن
 تتكلم اذا اشتبهت أن تسكت وتسكت اذا اشتبهت أن تتكلم والامر الآخر أن لا تتكلم الا فيما ان سكت
 عنه كنت عاصيا ولا فلا وإياك والكلام عند ما تستحسن كلامك وتستطيع فان الكلام في ذلك
 الوقت من أكبر الأمراض وماله دواء الا الصمت لا غير الا أن تشهد على رفع الستر هذا هو الضابط
 * (وصل) * وأما أمراض الافعال فهو أن يكون أدرك ذلك الفعل الذي هو عبادة كالصلاة
 مثلا في الملا أحسن من أدائك في السر يقول صلى الله عليه وسلم في مثل هذه الغفلة تلك استهانة
 استهان بها ربه في رجل حسن صلاته في الملا وأسأه في الخلوة وهذا من أصعب الأمراض النفسية
 ودواءه ألم يعلم بأن الله يرى ويعلم سر كم وجهه كم والله أحق أن يستحي منه وأمثال هذه الآيات
 والاخبار ولهذا دواء آخر ولكن يغضب تركه وهو أن ينوي بتحسينه تعليم الجاهل وتذكير الغافل
 ومن الأمراض الفعلية أيضا ترك العمل من أجل الناس وهو الريا عند الجماعة وأما العمل من أجل
 الناس فذلك شرك ما هو رياء عند السادة من اهل الله ودواءه والله خلقكم وما تعملون وما أشبه هذه
 الآية فاعلم ذلك * (وصل) * وأما أمراض الاحوال فصعبة الصالحين حتى يشتهر في الناس انه
 منهم وهو في نفسه مع شهوته فان حضروا سمعا وهو قد تعشق بجارية أو غلام والجماعة لا تعلم بذلك
 فأصابه وجد وغلب عليه الحال لتعلقه بذلك الشخص الذي هو في نفسه في تحركه ويصبح ويتنفس
 الصعداء ويتول الله الله وهو هو ويشير بإشارات أهل الله والجماعة تعتقد في حاله انه حال الهى مع
 كونه ذا وجد صحيح وحالة صحيحة ولكن فمن دواءه وقد خاب من دساها وما أشبه هذه الآية من
 من الاخبار ومن أمراض الاحوال أيضا أن يلبس دون ما في نفسه دواءه أن يلبس ما في نفسه مما
 يحل له لباسه وأمثال هذا فن عرف هذه العلل وأدواتها واستعملها مع نفسه نفعها * (حكى) *
 عن الشيخ روزبهار أنه كان قد ابتلى بحب امرأة مغنية وهام فيها وجدا وكان كثير الزعقات
 في حال وجده في الله بحيث انه كان يشوش على الطائفين بالبيت في زمن مجاورته فكان يطوف على
 سطوح الحرم وكان صادق الحال ولما ابتلى بحب هذه المغنية لم يشعر بها أحد وانتقل حكم ذلك الذي
 كان عنده بالله بها وعلم أن الناس يتخيلون فيه ان ذلك الوجد لله على أصله فجاء الى الصوفية وخلع
 الخزقة ورمى بها اليهم وذكر للناس قصته وقال لا أريد أن أكذب في حالي ولزم خدمة المغنية فاخبرت المرأة
 بحاله ووجده بها وأنه من أكابر أهل الله فاستحيت المرأة وتابت الى الله مما كانت فيه ببركة صدقه ولزمت
 خدمته وأزال الله ذلك التعلق بها من قلبه فرجع الى الصوفية ولبس خرقة ولم ير ان يكذب مع الله
 في خاله فهو كذا صدقهم فهذا حصر الامور فان الانسان لا يتجاوز أن يقام في قول أو فعل أو حال
 وما ثم رابع وكذلك صاحب القيام في حال الوجد اذا قام بوجده ثم زال عنه جلس من حينه
 ولا يتواجد فان تواجد ولم يقل للحاضرين انه متواجد فهو صاحب مرض فهذا اجماع هذه المسئلة
 وتفاريع الاقوال والافعال والاحوال فيه كثيرة فليحذر من الكذب في ذلك ويلزم الصدق ولا يظهر
 للناس الا بما يظهر لله في الموطن الذي ينبغي فان العلم بحكم الله في تفاصيل هذه الامور شرط في اهل
 الله ولا بد من ذلك فاعيد الله من لم يعلم كنهه فان الله ما اتخذ وليا جاهلا فهذا قد ذكرنا اجماع

ابواب المعرفة وفصولها التي اذا حصلها الانسان سمى علما خاصا فان زاد على هذا العلم بالله وما يجب له وما يجوز عليه وما يستحيل ويفرق بين علمه بذاته وبين علمه بكونه الها فهذا مقام العلماء بالله لا مقام العارفين فان المعرفة محبة وطريق والعلم حجة والعلم نعت الهى والمعرفة نعت كيانى نفسى ربانى وهذا الباب للمعرفة غير أن أصحابنا من أهل الله قد اطلقوا على العلماء بالله اسم العارفين وعلى العلم بالله من طريق الذوق معرفة وحدوا هذا المقام بتسايجيه ولوازمه التي تظهر عن هذه الصفة من أهلها * (سئل) * الجنيد عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون أناته أى متخلق باخلاق الله حتى كأنه هو وما هو هو وهو هو فالعارف عند الجماعة من أشعر الهيبة نفسه والسكينة وعدم العلاقة الصارفة عنه تعالى وأن يجعل أول المعرفة بالله وآخرها ما لا يتناهى ولا يدخل قلبه حتى ولا باطل وان توجب له الغيبة عن نفسه لاستيلاء ذكر الحق فلا يشهد غير الله ولا يرجع الى غيره فهو يعيش بربه لا بقلبه وان تكون المعرفة اذا دخلت قلبه ان تفسد أحواله التي كان عليها بأن تقلبها اليه تعالى لا بأن تعدمها فانها عندهم كما قال الله تعالى عن بلقيس ان الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون وعندنا ليس كذلك بل يجعلوا أعزة أهلها بالله بعد ما كانت بغير الله وذلتها الله لا لغير الله فلا حال عندهم للعارف لمحو رسومه وفناء هويته وغيبة أثره وانه لا تصح المعرفة وفي العبد استغنا بالله وان العارف اخرس منقطع منقطع عاجز عن الثناء على معروف وانه خائف متبرم بالبقاء في هذا الهيكل وان كان منقورا الماعرفه الشارع ان في الموت لقاء الله فتغصت عليه الحياة الدنيا شوقا الى ذلك اللقاء فهو صافي العيش كدرطيب الحياة في نفس الامر لا في نفسه قد ذهب عنه كل مخلوق وهابه كل ناظر اذا رأى ذكر الله وانه ذواته بالله وان يكون مع الله بلا فصل ولا وصل حتى في قلبه تعظيم قلبه مرآة للحق حلیم محفل فارغ من الدنيا والآخرة ذود هش وحيرة يأخذ أعماله عن الله ويرجع فيها الى الله بطنه جائع وبدنه عار لا يأسف على شيء اذا ليرى غير الله طيار تبكى عينه ويضع قلبه فهو كالارض يطأها البر والفاجر كالسحاب يظل كل شيء وكالمطربسقى كل ما يجب وما لا يجب لا تميز عنده لا يتسنى وطره من شيء بكأوه على نفسه وثناؤه على ربه يضيع ماله ويقف مع ما للحق لا يشغل عنه طريقة عين عرف ربه بربه مهدي في أحواله لا يلطف الا غيار ولا يتكلم بغير كلام الله مستوحش من الخلق ذو فقر وذلة تورث غنى وعزة معرفته طلوع حق على الاسرار ومواصلة الانوار حاله فوق ما تقول استوت عنده الحالات في الفتح فيفتح له على فراشه كما يفتح له في صلاته وان اختلفت الواردات بحسب المواطن دائم الذكر وذلول وواع يسقط التمييز لا يكثره شيء ويصفويه كل شيء تضيئ له أنواع العلم فيبصر بها عجائب الغيب مستهلك في بجمار التحقيق صاحب امواج تغط قترفع وتخط صاحب وقت واستيفاء حقوق المراسم الالهية على التمام نعتة في تحوله من صفة الى صفة دائم لا يتعمل ولا يحتلب أحيدا الوقت يسع الاشياء ولا تسعه يرحى ولا يرجو رحيم مؤنس مشاهد جلال الحق وجمال الحضرة اتمعة مع كل وارد يصادف الامور من غير قصد له وجود في عين فقد ذوقه في لطف ولطف في قهر حتى بلا خلق مشاهد قيام الله على كل شيء فان عنه باق معه به غائب عن المتكئين حاضرمع المكون صاح بغيره سكران بحبه جامع للتجلي لا يفوته ما مضى بما هو فيه ثابت في المواصلة محكم للعبادة في العادة مع ازالة العلل طائع بذاته قابل أمر ربه منزعه عن الشبهة يجري عليه منه أحكام الشرع في عين الحقيقة ذو روح وريحان قلبه طريق مطروقة لكل سالك صاحب دليل وكشف وشهود يكرم الوارد ويتأدب مع الشاهد برئ من العلل صاحب القاء وتلق مضمون به مستور بوليه محبوبس في المواقف ذاهب تحت القهر رجوعه سلوك وجابه شهود سرته لا يعلم به زوره كلما ظهر له وجه علم انه بطن عنه وجه منفرد بلا انفراد متواتر الاحوال بحكم الاسماء أمين بالقهم قابل للزيادة موحدا بالكثره صاحب حديث قديم يعلم ما وراء الحجب من غير رفع حجاب ذو نور طامس شعاعاته محرقه وبجاءة وارداته مقلقة يرد عليه ما لا يعرف

متصين في تلويثه لكون خالقه كل يوم هو في شان مجرد لكلمه عن السوى واقف بالحق في موطنه
 مر يد لكل ما يراد منه ذو عناية الهية تجذبه سالك في سكون قيم في سفره صاحب نظرة وتطير بحمد مالا
 تسعه العبارة من دقائق الفهم عن الله من غير سبب مذهب الا اخلاق غير قائل بالاتحاد اذهب في كل
 مذهب بغير ذهاب مقدس الروح عن رعونات النفوس معلوم المراتب في البساط مؤمن بالناطق في
 سر مصغ اليه واغب فيما يرد به مشفق بما في باطنه مظهر خلاف ما يخفى لمصلحة وقته وله لا يحكم عليه
 غريب في الملاء الاعلى والاسفل ذو همة فعالة مقبلة غير معلقة غير على الاسرار ان تذاع لا يستره
 شيء يطالع بالكوائن على طريق المشورة باستحالة في ذلك يجده يمنعه ذلك عن الانزعاج لانه لا يقضيه
 مقام الكون له جماع الخيرة تحكم بالمشيئة لا بالاسم قد استوت طرفاه فأزله مثل أبده تدور عليه
 المقامات ولا يدور عليها يدان يقبض بهما وييسط في عالم الغيب والشهادة عن أمر الحق ولاية
 وخلافة جمال أعباء المملكة يستخرج به غيايات الامور تنشيء خواطره أشتا صاعلى صورته محفوظ
 الاربعة فريد من النظرة في الملكوت وقائع مشهودة ونعوت العارف أكثر من أن تحصى فهذه
 بعض اشارات الطائفة في حقيقة العارف والمعرفة جئنا بها لتعلم مقاصدهم في ذلك حتى لا يقول
 أحد عنا أنا قد انفردنا بطريق لم يسلكوا عليه ابل الطريق واحدة وان كان لكل شخص طريق فخصه
 فان الطرق الى الله على عدد أنفاس الخلائق يعنى ان كل نفس طريق الى الله وهو صحيح فعلى قدر
 ما يفوتك من العلم بالانفاس ومراعاتها يفوتك من العلم بالطرق وبقدر ما يفوتك من العلم بالطرق
 يفوتك من غاياتها وغاية كل طريق هو الله فانه السبيل يرجع الامر كله وأما صفة العارف عندنا من
 الموطن الالهى الذى يشهده العارفون من الحق في وجودهم وهوشهم وعزير وذلك أن يكون العارف
 اذا حصلت له المعرفة قائما بالحق في جميعه نافذ الهمة مؤثرا في الوجود على الاطلاق من غير تقييد لكن
 على الميزان المعلوم عند أهل الله مجهول النعت والصفة عند الغير من جميع العالم من بشر وجن وملائك
 وحيوان لا يعرف فيصده ولا يفارق العادة فيميز حامل الذكر مستورا لالحال عام الشفقة على عباد الله
 يفرق في رجه بين من أمر برجه حتى يجعل له خصوص وصف عارف بارادة الحق في عبادته قبل وقوع
 المراد فيريد بارادة الحق لا يشازع ولا يقاوم ولا يقع في الوجود ما لا يريد وان وقع ما لا يرضى وقوعه
 بل يكرهه شديد في لين يعلم مكارم الاخلاق في سفسافها فيزها منازاها مع أهلها تنزل حكيم يرى
 بمن تبرا الله منه محس اليه مع البراة منه مصدق مؤمن عباد الله من غرائله مشاهد تسبيح المخلوقات
 على تنوعات اذكارها لا يظهر الا لعارف مثله اذا تجلى له الحق يقول أنا هو لقوة التشبه في عموم
 الصفات الكونية والالهية اذا قال بسم الله كان عن قوله ذلك كل ما قدمه بهمته لا يقول كن أدبا
 مع الله فيعطى المواطن حقها كبير بحق صغير لحق متوسط مع حق جامع لهذه الصفات في حال واحدة
 خبير بالمقادير والاوزان لا يفرط ولا يفرط يتأثر مع الانات لتغير الاحوال فلا يفوته من العالم ولا ما هو
 عليه الحق في الوقت شيء مما يطلبه العالم في زمن الحال يشاهد نشأته ورمن أنفسه بصورة ما هو
 عليه الحق في قلبه عند خروج النفس فاذا ورد عليه النفس الغريب من خارج لتبريد القلب خلق على
 ذلك النفس خلعة الوقت فينصبغ ذلك النفس بذلك النور الذى يجده في القلب يستمر مقامه بجماله وحاله
 بمقامه فيجعله أصحاب الاحوال بمقامه ويجعله أصحاب المقامات بجماله له عنف على شهوته اذا لم يروجه
 الحق في طبيعته يذل لك لاله عطاء غير معلول لا يمين اذا امتن ويمتن بقبول المن لا يؤاخذ الجاهل بجهله
 فان جهله وجه في العلم لا يشعر المعطى من عنده حين ما يعطيه يعرفه أن ذلك امانة عنده أمر بإيصالها
 اليه لا يعرفه ان ذلك من عند الله يفتح مغاليق الامور المشككة بالنور المبين يأكل من فوقه ومن تحت
 رجله يضم القلوب اليه اذا شاء من حيث لا تشعر ويرسلها اذا شاء من حيث لا تشعر يملك ازمة الامور
 وتملك بها فيها من وجه الحق لا غير ينظر الى العلوفين سفلى بنظره وينظر الى السفلى فيعلو ويرفع بنظره

بر الواسع ويوسع المحجوز ويسمع كل مسموع منه لامن حبيته ذلك المسموع ويصير كل مبصر منه
 من حيث ذلك المبصر يقتضي بين الخصمين بما يرضى الخصمين فيحكم لكل واحد لا عليه مع تناقض
 من يميل الى غير طريقه في طريقه لحكمة الوقت يغلب ذكر النفس على ذكر الملاء من أجل المفاضلة
 برة من أن يفاضل الحق فانه ذا كبحق في حق الامور كلها عنده ذوقية لا خبرية يعرف ربه من
 به كما علم الحق العالم من علمه بنفسه لا يؤاخذ بالجريمة فان الجريمة استخفاف والمجرم المستخف
 لمتة في ذلته وصغاره لا ينتقل عن ذلته في موطن عظمتة دنيا ولا آخرة هو في عمله بحسب علمه ان
 تضي العمل عمل وان اقتضى أن لا عمل لم يعمل عنده نرائث الامور بحكمه ومضايقتها يده ينزل بقدر
 يشاء ويخرج ما يشاء من غير اشتغال غواص في دقائق الفهوم عند ورود العبارات له نعوت الكمال
 مقام الخمسة في حفظ نفسه وغيره ينظر في قوله تعالى اعطى كل شيء خلقه ثم هدى فلا يتعداه يدبر
 وراكون بينه وبين ربه كالمشير العالم الناسخ في الخدمة القائم بالحرمة لا أينية لسره لا يخل عند
 سؤال ينظر في الآمار الالهية الكاثنة في الكون ليقابلها بما عنده لما سمع الله يقول سنبهم آياتنا
 الاقاق وفي انفسهم يسمع نداء الحق من السنة الخلق يبع الاشياء ولا تسعه سوى ربه فهو اینه
 عينه مرتب للامور الالهية الواردة في الكون ثابت في وقت التزلزل لا تزلزله الحادثات ليس في
 لمضرة الالهية صفة لا يراها في نفسه يظهر في اى صورة شاء بصفة الحياة مع الوقوف عند الحدود
 رف حقه من حق خالقه يتصرف في الاشياء بالاستحقاق ويصرف الخلق فيها بالاستخلاف له
 لاقدار الالهى من غير مغالبة لا تنفذ فيه هم الرجال ولا توجه للعق عليه حق يتولى الامور بنفسه
 بربه لانه لا يراه غيره لما يعود عليه من صفات التنزيه مع وجود التشبيه يحصى انقاسه بشهادة صورها
 علم ما زاد وما نقص في كل يوم و ليلة ينظر في المبدء والمعاد فيرى التقاء طرفي الدائرة يلقي الحكمة في
 محل القابل فيبدل صورته وحاله في اى صورة كان ما يطمأ كنانا الاحي ذلك المكان بوطناته لانه ووطنه
 حياة روحية اذا قام قام بقيامه ربه ويغضب لغضبه ويرضى لرضاء فان حالته في سلوكه كانت هكذا
 عادت عليه هل جزاء الاحسان الا الاحسان لا يحظر له خاطر في شيء الا تكون ولا يعرف ذلك الشيء انه
 كونه له على الاشياء شرف العمل الاشرف الاستواء فهو وحيد في الكون غير معروف العين من لجأ
 ليه خسر ولا تقتضى حاجته الابه فانه ظاهر بصورة العجز وقدرته من وراء ذلك العجز لا يمنع عن
 درته ممكن كالا يمنع عن قدرة خالقه محال ليصح الامتياز فهذا وان تأخر بظاهر فهو متقدم
 باطنه ليجمع في شهوده بين الاقل والآخر والباطن والظاهر يحسن للمسي والمحسن يرجع الى الله
 كل امر ولا ينتقم لنفسه ولا لربه الا بالامر الخاص فان لم يامر به عني بحقه لشهوده السابقة في الحال
 لقليل عنده كثير والكثير قليل يجري مع المصلح فيكون الحق له ملكا يسبح اسماء الله بتزيينها عن أن
 نالها أيدي الغافلين غيرة على الجناح الالهى من حيث كونه اذ لا تل عليه دلالة الاسم على المسمى
 ن ولي منصباً يعطى العلوم يرفيه متعالياً بالله فأحرى بنفسه يعدل في الحكم ولا يتصف بالتعلم جامع علوم
 الشرع من عين الجمع مستغن عن تعليم المخلوقين بتعليم الحق يعطى ما تحصل به المنفعة ولا يعطى ما تكون
 به المضرة ان عاقب قطه لا تبقى مع نور عدله ظلمة جور ولا مع نور علمه ظلمة جهل يبين عن الامور
 بلسان الهى فتكشف غامضها ويحجبها في منتهى اخترع من مشاهدة صورة موجد له لا من نفسه وليس
 هذا الكل عارف الا لمن يعلم المصارف فانه مشهود ضنين له البقاء في التلون يرت ولا يورث بالتسوية العامة
 يتصرف ويعمل ما ينبغي يؤذى فيعلم عن مقدرة واذا اخذ فبطشه شديد لانه خالص غير مشوب برجمة
 قال ابو يزيد بطشى أشد فهذه صفة العارف عندي فتصقق فان موطن هذه الما خذ عزير والله ذو الفضل
 العظيم * (وصل) * في تسمية هذا المقام بالمعرفة وصاحبه بالعارف اختلف اصحابنا في مقام
 المعرفة والعارف ومقام العلم والعالم فطائفة قالت مقام المعرفة رباني ومقام العلم الهى وبه أقول

وبه قال المحققون كسهل التستري وأبي يزيد وابن العريف وأبي النجاة الإلهي المعروف بأبي مدين
 وطائفة قالت مقام المعرفة الهی ومقام العلم دونه وبه أيضاً أقول فإنهم أرادوا بالعلم ما أردناه
 بالمعرفة وأرادوا بالمعرفة ما أردناه بالعلم فالخلاف فيه لفظي وعدتنا قول الله تعالى وإذا سمعوا
 ما نزل إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق فمنهم بارعين ومنهم فاعلين
 عالمين ثم ذكرهم فقال يقولون ربنا آمنا ولم يقولوا عجلنا ولا شاهدنا فافترأوا بالاعتصام
 فاعتصموا بالشاهدين وما قالوا نحن من الشاهدين وقالوا وما لنا لا نؤمن بالله وما لنا نؤمن
 الحق ونطمع ولم يقولوا ونقطع أن يدخلنا ربنا ولم يقولوا الهنا مع القوم ولم يقولوا مع
 عباده الصالحين كما قالت الأنبياء فقال الله لهذه الطائفة التي صفتهم هذه فأنابهم الله
 بما قالوا جنات وهي محل شهوات النفوس فانزلناهم حيث أنزلهم الله وقد استوفينا القول
 في الفرق بين المعرفة والعلم في كتاب مواقع التجويم وبيننا فيه أن القائل بمقام المعرفة إذا سألته عنه
 أجاب بما يجيب به المخالف في مقام العلم فوقع الخلاف في التسمية لا في المعنى ثم حدث لهم في هذا
 المقام خلاف آخر هل الموصوف به مالك لجميع المقامات أم لا والعجيب أنه ليس من شرطه التحكم وان
 ملك جميع المقامات بما يعطيه من الأحوال والتصرف في العالم وانما شرطه أن يعلم فإذا أراد
 التحكم نزل إلى الحال لأن التحكم للأحوال إذا علم أن نزوله غيره ووثق بمقامه ولهذا لا ينزلون
 إلى الحال إلا عن أمر الهی فإذا سمع من شيخ محقق في هذا الطريق أن صاحب هذا المقام مالك لجميع
 المقامات فإنه يريد بالعلم لا بالحال وقد يعطى الحال ولا يمكن ما هو بشرط وان قال أحد أنه بشرط
 فإنه مدع لا معرفة له بطريق الله ولا بأحوال الأنبياء وأكابر الأولياء ترد عليه هذا القول فان الكامل
 كلما عاين في المقام نقص في الحال أعني في الدنيا وأما في الآخرة فلا كما أن المشاهدة تغني عن رؤية
 الأغيار كذلك المقام يذهب بالأحوال لأن الثبوت يقابل الزوال واعلموا أن الله تعالى لما خلق
 القوة المسماة عقلاً وجعلها في أنفس الناطقة ليقابل بها الشهوة الطبيعية إذا حكمت على النفس
 أن تصرف في غير المصروف الذي عين لها الشارع فعلم الله أنه أودع في قوة العقل القبول لما يعطيه
 الحق ولما تعطيه القوة المفكرة وقد علم الله أنه قد أودع في القوة المفكرة التصرف في جميع الموجودات
 والتحكم فيها بما يضبطه الخيال من الذي أعطته القوة الحسية من الذي أعطته القوة المصورة
 مما لم تدركه من حيث المجموع بالقوة الحسية فعلم أنه لا بد أن تعطيهم عليه القوة المفكرة بالتفكير
 في ذات موجوده وهو الله تعالى فاشفق عليهم من ذلك لما علمه من قصوره ما عن ذلك ما ترومه من ذلك
 نغاطبها قرآنا ويحذركم الله نفسه والله رؤف بالعباد يقول ما حذرناكم من النظر في ذات الله
 الأرجة بكم وشفقة عليكم لما علم ما تعطيه القوة المفكرة للعقل من نفي ما نبتة على السنة رسل من
 صفاتي فتردونها يادلتكم فحرموا الإيمان فتشققون شقاوة الأبد ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن
 ينهانا أن نفكر في ذات الله فافعل عباد الله فأخذوا يكلمون في ذات الله من أهل النظر فاختلقت
 مقالاتهم في ذات الله وكل تكلم بما اقتضاه نظره فتنى واحد عن ما أبتدأ الآخر فاجتمعوا على أمر
 واحد في الله من حيث النظر في ذاته وعصوا الله ورسوله بما تكلموا به فأنابهم الله عنه رحمة بهم فرغبوا
 عن رحمة الله وضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فقالوا هو علة وقال
 آخرون هو ليس بعلة وقال آخرون ذات الحق لا تصح أن تكون جوهر أو لا عرض أو لا جسم بل عين
 انبها عين ما هيته وانما لا تدخل تحت شيء من المقولات العشر واطنبوا في ذلك وكانوا كما جاء في المثل
 اسمع جمعة ولا أرى طعنا ثم جاء الشرع بقبض ما دل على العقول فجاء بالحي والتزول والاستواء
 والفرق والضمك واليد والقدم وما قدرونا في جميع الأخبار مما هو من صفات المحدثات ثم جاء بليس
 كشله شيء مع ثبوت هذه الصفات فلو استحال كما يدل عليه العقل ما أطلقها على نفسه ولكان الخبير

الصدق كذا بما بعث الله رسولا إلى بلسان قومه لينبئهم ما أنزل إليهم ليقوموا وقد بين صلى الله عليه وسلم وبلغ وأشهد الله على أمته أنه بلغ فجعلنا النسبة بليس كذلك شي خاصة وفهمنا معقول هذه الالتقاط الواردة وأن المعقول منها واحد بالنظر إلى الواضع فختلف نسبتها باختلاف المنسوب إليه ما يختلف حقائقها لأن الحقائق لا تبدل فمن وقف مع هذه الالتقاط ومعانيها وقال بعدم علم النسبة إلى الحق فهو عالم مؤمن ومن نسبها على وجه من وجوه المصارف الخارجة عن التحميم فلا مؤمن ولا عالم فلما أنصف هذا الناظر في ذات الله ما نظر في ذات الله وآمن بما جاء من عند الله إذ قد دله الدليل على صدق المخبر وهو الرسول فهذا منعني هذا الباب من الكلام في ذات الله بما تعطيه أدلة العقول وعدلنا إلى علم ذلك بما جاء من المنقول مع نفي المماثلة في النسبة والعلم الصحيح بحقيقة الصفة الواردة الموصوف بها ذاتنا مجهولة وقد فصحتك فاعلم وأثبت على ما جاء بك به الشريعة تلم فهو أعلم بنفسه وأصدق في قوله وما عترفنا إلا بما هو عليه لا اله الا هو العزيز الحكيم سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

* (الباب الثامن والسبعون وما فيه معرفة مقام المحبة شعر) * في المعنى

الحب ينسب للانسان والله الحب ذوق ولا ندري حقيقته لوازم الحب تكسوني هويتها بالحب صمخ وجود الحق حيث يرى استغفر الله مما قلت فيه وقد	بنسبة ليس يدري علما ما هي اليس ذا عجب والله والله توب النقيضين مثل الحاضر الساهي فينا وفيه ولسنا عينا أشباه أقول من جهة الشكر لله
---	---

* (وما يتضمن هذا الباب أيضا قولنا) *

أحببت ذاتي حب الواحد الثاني والحب منه الهى أتت به وقد سألت وما أدري سؤالكم فكل حب له بدء يحققه وكل حب له بدء وليس له لا يوصفان اذا حققت شأنهما فغاية الحب في الانسان وصلته وغاية الوصل بالرحمن زندقة ان لم أموره لم تعلم بمن كلفت	والحب منه طيبي وروحاني الفاظ نور هدى في نص قرآن عن أى حب ولا عن أى ميزان على سوى حب رب ماله ثاني نهاية غير حب الطبع فاشان وما هما بنهايات ونقصان روحا بروح وجسمانا بجسمان فان احسانه جزأ احسان نفسى وتصويره ردلبرهان
---	--

* (وما يتضمنه هذا الباب قولنا) *

أنا محبوب الهوى لو تعلموا فاذا انتم فهمتم غرضي ما تقوى عن كلامي أعرضوا ما تقوى عن عيان ما بدى لست أهوى احدا من خلقه مذتألهت رجعت مظهرها	والهوى محبوبنا لو تفهموا فاحدوا الله تعالى واعلموا انهم عن درك لفظي صمم من حبيبي في جودى قد عمو لا ولا غير وجودى فافهموا وكذا كنت في فاعتصموا
--	--

أنا جعل الله في كونكم
وأذا قلت هويت زينباً
انه رمز بديع حسن
وأنا الثوب على لابسـه
ليس في الجبة شيء غير ما
وحياة الحب لو أشهدـه
ما يرى عين وجود الحق من

فالزموا الباب عبداً واخذوا
أو تطاماً أو غنائاً فاحكموا
تحت ثوب رفيع مـهـم
والذي يلبسه ما يعلم
قاله الحلاج يوماً فأنعموا
لا عتراني لشهودي بكم
أصله في كل حال عدم

(ومما يتضمنه هذا الباب قولنا)

ان الوجود لحرف أنت معناه
للعرف معنى ومعنى الحرف ساكنه
والقلب من حيث ما تعطيه فطرته
عز الاله فما يحويه من أحد
وما أنا قلت بل جاء الحديث به
لما أراد الاله الحق يسكنه
فكان عين وجودي عين صورته
الله أكبر لا شيء مما نـله
فما ترى عين ذي عين سوى عدم
فلا يرى الله الا الله فاعتبروا

وليس لي أمل في الكون الا هو
وما شاهد معنى غير معناه
يحول ما بين معناه ومعناه
وبعد هذا فانا قد وسعناه
عن الاله وهذا اللفظ فخواه
لذلك هذا خلقا وسواه
وحى صحيح ولا يدرى الاله
وليس شيء سواه بل هو اياه
فصح ان الوجود المدرك الله
قولي ليعلم منضاه ومعزاه

(ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا)

في واقعة رأيت الحق فيها فاطبني بما في معنى هذه الايات وسجاني باسم ما سمعت به قط الامنه تعالى
في تلك الواقعة وهو يازد بارفسأته تعالى عن تفسير هذا اللفظ فقال محمود الدار وهي هذه الايات
وقد تقدمت في هذا الكتاب باطول مما هي هنا وما سقت منها هنا الا ما وقع

مسكتك في داري لاظهار صورتي
فما نظرت عينا لمثل لي كاملا
فلم يبق في الامكان أكل منكم
فأى كمال كان لميك غيركم
ظهرت الى خلق في بصورة آدم
فلو كان في الامكان أكل منكم
لأنك مخصوص بصورة حضرتي

فسجانيكم محلي وسجاني سجانا
ولا نظرت عيني كمثل انساني
نصبت على هذا من الشرع برهانا
على كل وجه كان ذلك ما كانا
وقررت هذا في الشرائع ايمانا
لكن وجودي لا تنصرف اذا كانا
وأكل مني ما يكون قد ديانا

(ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا)

الله أكبر أن يحظى به أحد
الشمس تدركها والشمس تدركها

وهو الحبيب العلي السيد الصمد
نم ومنها لنا العطف والمدد

واتسألها وهي ظاهرة
التور يمنعا من أن فكيفها
الكيف والكم من نعت الجسوم وما

مثل التجلي ولم يظفر به أحد
فكيف من لاله كيف فيتحد
هناك جسم ولا حال ولا عدد

(ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا)

بادر بلير الذي قد فات من عمرك
وقل له باللهوى يا منتهى أمل
لقد علمت بانى حين أبصر من
لولا الفناء ونفى المثل عنك وما
ما كان لى أمل فى غير منهدكم
انى سألتك يا من لا شبيه له
فقال لى من قضائى ان ترى قدرى
قد جاءكم عن نبي فى ازالة ما
لكم كلام نفيس كله درر

ولتخذ زادك الرحمن فى سفرك
ما أشوق السر والمعنى الى خبرك
كان الوجود به مازلت من نظرك
قد جاء عنك من الاحراق من بصرك
ولا قرأت كتابا ليس فى سيرك
أمرا أرد به المحتوم من قدرك
يرده قدرى والكل من أثرك
قضيته وبما يزداد فى عمرك
وذامن الدر فتجعله فى دررك

(ومما يتضمنه هذا الباب فى حب الحب قولنا)

لما رأيت الحب يعظم قدره
تعشقت حب الحب دهرى ولم أقل
فأبد الى المحبوب شمس اتصاله
وذاب فؤادى خيفة من جلالة
ونزهنى فى روض انس بجاله
وأحضرنى والسر منى غائب
فان قلت أنا واحد فوجوده
ولكنه من ج دقيق منزله
فقلت له وهو القوول وانه
أيا من بدى فى نفسه لنفسه
فتفكك شاهدت النفيسة منه ما
فيا غايبا من كان هذا مقامه
فلا والذى طارت الى حسن ذاته

وما لى به حتى الممات يدان
كفى فى الذى قد تلت منه كفى
أضاء به اقل سبي وسر جنان
فوقع لى فى الحين حظ أمان
فغبت عن الارواح والتقلان
وغيبنى والامر منى داني
وان أثبتوا عيبنى فزدوجان
يرى واحدا والعلم يشهد نانى
عبارة المثلى جرت بلسان
ولا عدد فالعين منى فانى
بنفسك وأتظرفى المراترانى
يرى فى جنان الناعمات بجان
قلوب فأقناها عن الطيران

اعلم وفقك الله تعالى ان الحب مقام الهى فانه وصف به نفسه وتسمى بالودود وفي الخبر يا حب وما اوحى
الله به الى موسى فى التوراة يا ابن آدم انى وحق لك محب فحق عليك ككن لى محبا وقد وردت
الحية فى القرآن والسنة فى حق الله وفى حق المخلوقين وذكر اصناف المحبوبين بصفاتهم وذكر الصفات
التي لا يحبها الله وذكر الاصناف الذين لا يحبهم الله فقال تعالى لئيه صلى الله عليه وسلم امر ان يقول
لنا قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحبكم الله وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا من يرتد منكم
عن دينه فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه وقال تعالى فى ذكر الاصناف الذين يحبهم
ان الله يحب التوايين ويحب المتطهرين ويحب المتوكلين ويحب الصابرين ويحب الشاكرين

ويجب المتصدقين ويجب المحسنين ويجب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كانهم بنيان
مرصوص **ك**مانتي عن نفسه أن يجب قوماً لأجل صفات قامت بهم لا يجبها فقوى الخطاب
انه سبحانه يجب زوالها ولا تزول الا بضدها ولا بد فقوال ان الله لا يحب الفساد وضده الصلاح
وقال ان الله لا يحب المفسدين فعين ترك الفساد صلاح وقال ان الله لا يحب الفرجين ولا يحب كل
محتال نخور ولا يحب الظالمين ولا يحب المسرفين ولا يحب الكافرين ولا يحب الجهر بالسوء
من القول ولا يحب المعتدين ثم انه سبحانه حبيب الينا أشياء منها بالقرين ومنها مطلقة فقال تمتنا علينا
ولكن الله حبيب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وقال زين للناس حب الشهوات الآية وقال
في حق الزوجين وجعل بينكم مودة ورحمة ونهايانا ناتي بالمودة الى أعداء الله فقال لا تتخذوا
عدوى وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالمودة والمحبة الواردة في القرآن **ك**ثيرة وأما الاخبار فقوله
صلى الله عليه وسلم عن الله انه قال كنت كترًا مخفيًا لم أعرف فاجبت أن أعرف خلقت الخلق
وتعرفتم اليهم فعرفوني فما خلقنا الا لئلا نل ذلك قرن الجزاء بالأعمال فعملنا لئلا له وعبادتنا لئلا
وليس العبادت نفس العمل فالاعمال الظاهرة في المخلوقين خلق له فهو العامل ويضاف اليه حسنها
أدبامع الله مع **ك**ونها كل من عند الله لانه قال ونفس وما سواها فالهمها تجورها وتقواها
والله خلقكم وما تعملون وقال الله خالق كل شيء فدخلت أعمال العباد في ذلك وقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان الله يقول ما تقرب الى المتقربون بأحب الى من أداما افترضته عليهم ولا يزال
العبد يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته **ك**نت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصره
الحديث ومن هذا التجلي قال من قال بالاتحاد بقوله وما رميت اذ رميت **ك**ن الله رمي
وبتوله وما تعملون وفي الخبر ان الله يحب كل مفتن ثواب وفي الخبر وجبت محبة للمحباين في وفي
الخبر حبوا الله تعالى لما أسدى اليكم من نعمه وفيه حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه وفي الخبر
ان الله جميل يحب الجمال فان الله يحب أن يمدح وقال عليه السلام حبيب الى من دنياكم
ثلاث الحديث والاخبار في هذا الباب **ك**ثيرة جدًا واعلم أن مقامها شريف وانها أصل
الوجود

وعلى الحب جبلنا
ولهذا قد قبلنا

وعن الحب صدرنا
فلذا جئناه قصدا

ولهذا المقام أربعة القاب منها الحب وهو خلوصه الى القاب وصفائه عن كدورات العوارض
فلا غرض له ولا ارادة مع محبوبه * (واللقب الثاني) * الود وله اسم الهى وهو الودود والود من
نعوته وهو الثابت فيه وبه سمي الودود النبوة في الارض وهو الوتر * (واللقب الثالث) *
العشق وهو اقراط المحبة وكفى عنه في القرآن بشدة الحب في قوله والذين آمنوا أشد حبا لله
وهو قوله قد شغفها حبا أى صار حبا يوسف على قلبها كالشغاف وهى الجلدة الرقيقة التى
تحتوى على القلب فهى طرف له محيط به وقد وصف الحق نفسه في الخبر بشدة الحب غير انه لا يطلق على
الحق اسم العشق والعاشق والتفاف الحب على الحب حتى خالط جميع اجزائه واشتمل عليه
اشتمال الصماء مشتق من العشقة * (واللقب الرابع) * الهوى وهو استفراغ الارادة في المحبوب
والتعلق به في أول ما يحصل في القلب وليس لله منه اسم ولحصوله سبب نظرة أو خبرا واحسان وأسبابه
كثيرة ومعناه في الخبر الالهى الصحيح حب الله لعبده اذا أكثر نوافل الخيرات وكذلك اتباع الرسول
فما شرع وهذا منزلته فينا يسمى الهوى قال بعضهم في الحب المولد عن الخبر
يا قوم اذنى لبعض الحى عاشقة * والاذن تعشق قبل العين احبانا

* (ولنا في الحب المولد عن النظر والخبر في الغزليات) *

حي لغيرك موقف على النظر الله يعلم اني ما علك لها فبقيتي من غزالي ان افوز بها	الا هو الا فبنا على الخبر على الذي قيل لي اختام البشر وان تجود على عيني بالنظر
--	--

* (ولنا ايضا في هذا المعنى في الغزليات من الديوان) *

حقيقى همت بها ولو رآها لغدا فعندما ابصرتها فبت مسحورا بها يا حذرى من حذرى والله ما همى يا حسنها من طيبة وان رنت او عطف تفتر عن ظلم وعن كأنما انفاسها كانها شمس ضحى ان سمرت ابرزها أو سدت غيبها يا قمر ا تحت دجى عيني لكى ابصركى فان مبنى ككفى	وما رآها بصرى منها قبيل الحور صرت بحكم النظر اهيم حتى السحر لو كان يقنى حذرى بحال ذلك الخضر ترعى بذات النحر تسبى عقول البشر حب غمام نشر اعراف مسك عطر في النور أو كالقمر نور صباح سفر ظلام ذلك الشعر خذى فوادى وذر اذ كان حظى نظرى بجها عن خبرى
--	--

ولنا ايضا في هذا المعنى

الاذن عاشقة والعين عاشقة فالاذن تعشق ما وهى يصوره فصاحب العين ان جاء الحبيب له وصاحب الاذن ان جاء الحبيب له الاهوى زينب فانه عجب	شتان ما بين عشق العين والخبر والعين تعشق محسوسا من الصور في صورة الحس ما يتفك عن غير يو ما ليصره يلتذ بالنظر قد استوى فيه حظ السمع والبصر
--	---

والألف ما في الحب ما وجدته وهو أن تجد عشقا مفرطا وهوى وشوقا مقلقا وغراما ونحو لا وامتناع
نوم ولذة بطعام ولا تدرى فيمن ولا بمن ولا يتعين لك محبوبك وهذا ألف ما وجدته في الهبة ذوقا ثم بعد
هذا بالاتفاق اما يد لك تجل في كشف فيتعلق ذلك الحب به أو ترى شخصا فيتعلق ذلك الوجد الذي
تجده عند رؤيته فتعلم ان ذلك كان محبوبك وأنت لا تشعر أو يد كمن شخص فتجد الميل اليه بذلك الهوى
الذي عندك فتعلم انه صاحبك وهذا من اخفى دقائق استشراق النفوس على الاشياء من خلف
حجاب الغيب فجهل حالها ولا تدرى بمن هامت ولا فيمن هامت ولا ما هيها ويوجد الناس ذلك في

القبض والبسط الذي لا يعرف له سبب فعنه ذلك يأتيه ما يحزنه فيعرف أن ذلك القبض كان لهذا الامر أو يأتيه ما يسره فيعرف أن ذلك البسط كان لهذا الامر وذلك لاستشراق النفس على الامور من قبل **تكو**نها في تعلق الخواص الظاهرة وهي مقامات التكوين وبشبه ذلك أخذ الميثاق على الذرية بأنه ربنا فلم يقدر أحد على انكاره بعد ذلك فتجد في فطرة كل انسان اقتقارا لموجود يستند اليه وهو الله ولا يشعر به ولهذا قال يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله يقول لهم ذلك الاقتدار الذي تجدونه في انفسكم متعلقه الله لا غيره ولكن لا تعرفونه فعرفنا الحق به ولما ذقنا هذا المقام قلنا فيه

علفت بمن اهواه عشرين حجة ولا تنظرت عيني الى حسن وجهها الى أن ترائى البرق من جانب الحى	ولم ادر من اهوى ولم اعرف الصبرا ولا سمعت اذننى قط لها ذكرا فنعمنى يوما وعذبني دهرا
---	--

ولنا أيضا في هذا المعنى ذوقا قانا لانعبر الاعما ذقناه

علفت بمن اهواه من حيث لا ادري فقد حرت في حالى وسارت خواطرى فبينما انا من بعد عشرين حجة ولم ادر من اهوى ولا اعرف اسمه الى ان بدالى وجهها في نقايها فقلت لهم من هذه البنت قيل لى فكبرت اجلالا لها ولا صلاها	ولم ادر من هذا الذى قال لا ادري وقد سارت الخيرات في وفى امرى اترجس عن حب يعانقه سرى ولم ادر من هذا الذى ضمه صدرى كذل صاحب الليل اسفر عن بدر بنية عين القلب بنت اخى الصدر قائلي بها اربى على ليلة انقدر
---	--

ولنا في هذا المعنى ذوقا في اول دخولى الى الشام وجدت ذوقا مجهولا مدة طويلة في قصة الهبة متضيلة في صورة جسدية قتلنا مخاطبها في ذلك بالخال ولسانه

أقول وعندى من هوالة الذى عندى ولما دخلت الشام خولطت في عقلى عشقت وما ادري الذى قد عشقته ولا سمعت اذننى قط بذكركه نجيت بلاد الله شرقا ومغربا فلم ار الا اذا حبيب معين فقلت اكهى أن قلبى مهيم فنادى منادى الحب من بين اضلعي الا فاستمع قولى وخذ سر حكمتى بسبع وعشر ثم خسين بعدها يقوم لكم شكل بديع مربع كمثل اسمه الله يا نا محققا فذا الاسم من تهواه ان كنت عالما	مقالة من قال الحبيب له قل لى قلم ار قبلى فى الهوى عاشقا مثلى اخالى المحبوب ام هو من شكلى فهل قال هذا عاشق غيرنا قبلى لعلى ارى شخصا يوافقنى على يلازمه طبعاً ملازمة الظل ولم ادر فانتظر فى مقامى وفى ذلى لقد غصت بامسكين فى ابجر الجهل فانى من أهل التعاليم والفضل اذا أنت حصلت اثنتين على وصلى تماما على الوصل الذى فيه والفصل نكان اسم محبوبى على صورة الاصل وهذا من العلم المضاف الى الجذل
--	--

فان كنت ذاقهم فلا تبقى سوى
قتلها بيت وبيت مصحف
فيت الى عين وبيت لما جد
وأوله حرف نزيه مسبح

مثلثة الترييع جامعة العمل
لها حسن ادلال يدل على ذلي
هما اهل بيت السماحة والبذل
من الستة الأعلام من احرف الفضل

وهذا من ألطف ما يكون من المحبة ودونه حب الحب وهو الشغل بالحب عن متعلقه * جاءت ليلى
الى قيس وهو يصبح ليلى ليلى ويأخذ الجليد ويلقيه على فؤاده فتذيه حرارة القواد فسلت عليه وهو
في تلك الحال فتالت له انا مملوك انا بغيك انا محبوبك انا قرة عينك انا ليلى فالتفت اليها وقال
اليك عني فان حبك شغلني عنك وهذا ألطف ما يكون وأرق في المحبة ولكن هودون ماذا كرناء في
اللطيف * وكان شيخنا ابو العباس العربي رحمه الله يسأل الله ان يرزقه شهوة الحب لا الحب
واختلف الناس في حقه فزارأيت احدا حقه بالحد الذي يلى لا يتصور ذلك فاحدته من حقه
الابتساجه وآثاره ولوازمه ولا سيما وقد اتصف به الجناب العزيز وهو الله وأحسن ما سمعت فيه
ما حدثنا به غير واحد عن أبي العباس ابن العريف الصنهاجي قالوا سمعناه يقول وقد سئل عن المحبة
فقال الغيرة من صفات المحبة والغيرة تأتي الا السترفلا تحب واعلم ان الامور المعلومات على قسمين منها
ما يحبه ومنها ما لا يحبه والمحبة عند العلماء بها من المتكلمين فيها من الامور التي لا تحب فيعرفها من
قامت به ومن كانت صفته ولا يعرف ما هي ولا ينكر وجودها واعلم ان كل حب لا يحكم على صاحبه
بحيث أن يصمه عن كل سموع سوى ما يسمع من كلام محبوبه ويعميه عن كل منظور سوى وجه
محبوبه ويحرسه عن كل كلام الا عن ذكر محبوبه وذكر من يحب محبوبه ويحتم على قلبه فلا يدخل فيه
سوى حب محبوبه ويرمى قلبه على خزانة خياله فلا يتخيل سوى محبوبه اما من رؤيه تقدمته واما عن
وصف ينشئ منه الخيال صورة فيكون كما قيل

خيالك في عيني وذكر في نبي * ومشوالت في قلبي فأين تغيب

فيه يسمع وله يسمع وبه يصبر وله يصبر به يتكلم وله يتكلم ولقد بلغ بي قوة الخيال ان كان جبي يجبد لي
محبوبي من خارج لعيني كما كان يجبد لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلا اقدر أنظر اليه ويخطبني
وأصني اليه وأفهم عنه ولقد تركني اياما لا اسيغ طعاما كلما قدمت لي المائدة يقف على حرفها
وينظر الى ويقول لي بلسان أسمع بأذني اتأكل وأنت تشاهدني فأمتنع من الطعام ولا اجد جوعا
وامتلي منه حتى سمنت وعلت من نظري اليه فقام لي مقام الغذاء وكان اصحابي وأهل بيتي يتعجبون من
سمي مع عدم الغذاء لاني كنت ابقى الايام الكثيرة ولا اذوق ذواقا ولا اجد جوعا ولا عطشا لـكنه
كان لا يبرح نصب عيني في قيامي وقعودي وحركتي وسكوني واعلم انه لا يستغرق الحب المحب كله
الا اذا كان محبوبه الحق تعالى او احدا من جنسه من جارية او غلام أو أما ما عدى من ذكرته فانه
لا يستغرقه حبه اياه وانما قلنا ذلك لان الانسان لا يقابل بذاته كلها الا من هو على صورته اذا احبه
خافيه جزاء الاوقيه ما يماثله فلا تبقى فيه فضلا يعصويها جلة واحدة فيهم ظاهره في ظاهره وباطنه
في باطنه ألا ترى الحق قد تسمى بالظاهر والباطن فتستغرق الانسان المحبة في الحق وفي اشكاله وليس
ذلك فيما سوى الجنس من العالم فانه اذا احب صورة من العالم انما يستقبلها بالجزء المناسب ويبقى
ما بقي من ذاته صاحبة في شغلها وأما استغراق حبه اذا احب الله فلكونه على صورته كما ورد في الخبر
فيستقبل الحضرة الالهية بذاته كلها ولهذا تطهر فيه جميع الاسماء الالهية ويتخلق بها من ليست عنده
صفة المحبوب وتكونها من عنده صفة الحب فلهذا يستغرق الانسان الحب واذا تعلق بالله
وكان الله محبوبه فيفنى في حبه في الحق أشد من قنائه في حب اشكاله فانه في حب اشكاله فاقد

في غيته ظاهراً المحبوب وإذا كان الحق هو المحبوب فهو دائماً المشاهدة ومشاهدة المحبوب كالغذاء
للجسم به يقو وي زيد فكما ازداد مشاهدة زاد حبا وهذا الشوق يسكن بالقلوب الاشتياق يبع
باللقاء وهو الذي يجد العشاق عند الاجتماع بالمحبوب لا يشبع من مشاهدته ولا يأخذ نهته منه لأنه
كلما نظر إليه زاد وجدابه وشوقه مع حضوره معه كما قيل

ومن يحب اني احق اليهم وآسال شوقا عنهم وهم معي
وتبكيهم عيني وهم في سوادها وتشتاقهم نفسي وهم بين اضلي

وكل حب يبقى في المحب عقلا يعقل به عن غير محبوبه او تعقلا فليس بحب خالص وانما هو حديث نفس
قال بعضهم ولا خير في حب يدبر بالعقل وحكايات المحبين في هذا الباب اكثر من ان
تخصي ولنا في ازدياد المحبة مع المشاهدة والشوق

اغيب فيفنى الشوق نفسي فالتقى فلا اشتقى فالشوق غيا ومحضرا
ويحدث لي لقاء ما لم اظنه مكان التفاداء من الوجد آخر
لا في ارى شخصاً يزيد جماله اذا ما التقينا نضرة وتكبيرا
فلا بد من وجد يكون مقارنا لما زاد من حسن تقا ما محمرا

اشير الى تحليه سبحانه في صور مختلفة في الآخرة لعباده وفي الدنيا لقلوب عباده كما ورد في صحيح
مسلم من تحوله سبحانه في الصور كما ينبغي لذاته من غير تشبيه ولا تكليف فوالله لولا الشريعة التي جاءت
بالاخبار الالهية ما عرف الله أحد ولو قينا مع الدلالة العقلية التي دخلت في زعم العقلاء على العلم
بذاته بأنه ليس كذا وليس كذا ما احبه مخلوق فلما جاء الخبر الالهى بالسنة الشرائع بأنه سبحانه
كذا وأنه كذا من امور تناقض ظواهرها الادلة العقلية احببناه لهذه الصفات الثبوتية ثم بعد
أن وقع النسب وثبت السبب والنسب الموجبات للعبادة قال ليس كمثل شيء فثبتت الاسباب الموجبة
للعب التي تضاهي العقل بدليله وهذا معنى قوله فخلقت الخلق فتعرفت اليهم فعرفوني فاعرف الله
الابناء خبر به عن نفسه من حبه ايانا ورجته بنا ورأفته وشفقته وتحببه ونزوله في التحديد لئلا تعالى
ونجعل نصب اعيننا في قلوبنا وفي قلوبنا وفي خيالنا حق كما ننظره فينا لا نعرفه فينا لا نعرفه لا ننظره
ومنا من يراه ويجهله فكما انه لا يقتصر الى غيره كذلك الله لا يحب في الموجودات غيره فهو الظاهر
في كل محبوب لعين كل محب وما في الموجودات الا المحب فالعالم كله محب ومحجوب وكل ذلك راجع
اليه كما انه لم يعبد سواه فانه ما عبد من عبد الا بتخييل الالهية فيه ولولاها ما عبد يقول تعالى وقضى
ربك ان لا تعبدوا الاياه وكذلك الحب ما احب أحد غير خالقه ولو كان احبب عنه تعالى بحجب
زينب وسعاد وهند ويلي والدينار والدرهم والجاه وكل محبوب في العالم فأقنت الشعراء كلامها
في الموجودات وهم لا يعلمون والعارفون لم يسمعوا شعرا ولا مديحا ولا تغزلا الا فيه من خلف حجاب
الصور وسبب ذلك الغيرة الالهية ان يحب سواه فان الحب سببه الجمال وهو له لان الجمال محبوب
لذاته والله جميل يحب الجمال فيحب نفسه وسببه الآخر الاحسان وما من احسان الا من الله
ولا محسن الا الله فان احببت للاحسان فما احببت الا الله فانه المحسن وان احببت للجمال فما احببت
الا الله فانه الجميل فعلى كل وجه ما يتعلق المحبة الا الله تعالى ولما علم الحق نفسه فعلم العالم من نفسه
فأخرج على صورته فكان له مرآة يرى صورته فيه فما أحب سوى نفسه فقوله يحجبكم الله على
الحقيقة نفسه احب اذا اتبع سبب الحب واتباعه الذي هو صورته في مرآة العالم سبب الحب لانه
لا يرى سوى نفسه وسبب الحب التوافق وهي الزيادات وصورة العالم زيادة في الوجود فأحب

العالم نافلة فكان سمعه وبصره حتى لا يجب سوى نفسه وما انغمضها من مسئلة وما اسرع تغلثها من
الوهم فانه اتفق في الوجود امر غريب وذلك ان ثم امورا يتحقق بها العتل وينبت عليها ولا يترزل
وتتفلت من الوهم ولا يقدر على ضبطها مثل هذه المسئلة تثبت العقل ولا يقدر يزول عنها وتتفلت
من الوهم ولا يقدر على ضبطها وثم امورا آخر بالعكس تتفلت من العقل وتثبت في الوهم ويحكم
عليها ويؤثر فيها كمن يعطيه العقل بدليله أن رزقه لا بد أن ياتيه سعي اليه اولى يسع فينفلت هذا
العلم عن العقل ويحكم عليه الوهم بسلطانه انك ان لم تسع في طلبه تموت فيغلب عليه فيقوم بعمل
في تحصيله فحقه من جهة عقله زائل وباطله من جهة وهمه ثابت لا يترزل ولكن يرى حية أو أسدا
على صورة ولا يتكهن فيما يعطيه العقل ان يصل ضرره اليه فيغيب عن ذلك الدليل ويتوهم ضرره
فينفر منه ويتغير وجهه وباطنه يحكم الوهم وسلطانه وهذا موجود قللوه سلطان في مواطن وللعقل
سلطان في مواطن قلند كفي هذا الباب ان شاء الله من لوازم الحب ومقاماته ما ينسر فنقول ان
الحب تعلق خاص من تعلقات الارادة فلا تتعلق المحبة الا بعدد غير موجود في حين التعلق يريد
وجود ذلك المحبوب او وقوعه وانما قلت او وقوعه لانها قد تتعلق باعدام الموجود واعدام
الموجود في حال كون الموجود موجود ليس بواقع فاذا اعدم الموجود الذي تعلق به المحبة فقد
وقع ولا يقال وجد الاعدام فانه من جهل قائله وقولنا يريد وجود ذلك المحبوب فان المحبوب على
الحقيقة انما هو معدوم فذلك أن المحبوب للمحب هو ارادة اوجبت الاتصال بهذا الشخص المعين
كأنما من كان ان كان من شأنه ان يعانق فيحب عناقه او ينكح فيحب نكاحه او يجالس فيحب
مجالسته فان تعلق حبه الا بعدد في الوقت من هذا الشخص فيتخيل ان حبه متعلق بالشخص وليس
كذلك وهذا هو الذي يبيحه للفتنه ورؤيته فلو كان يحب شخصه او وجوده في عينه فهو في شخصيته
او في جوده فلا فائدة لتعلق الحب به فان قلت سلمنا ان اذا كانا فحب مجالسة شخص او تقبيله او عناقه
او تأنيبه او حديثه ثم نرى تحصيل ذلك والحب لا يزول مع وجود العناق والوصال فاذا متعلق الحب
قد لا يكون معدوما قلنا أنت غلط فاذا عانقت الشخص الذي تعنتت المحبة بعناقه او مجالسته او
مواآسته فان متعلق حبك في تلك حال ما هو بالحاصل وانما هو بدوام الحاصل واستمراره والدوام
والاستقرار معدوم ما دخل في الوجود ولا تنهاه مدته فاذا ما تعلق الحب في حال الوصلة الا بعدد
وهو دوامها وما أحسن ما جاء في القرآن قوله تعالى يحبونه بضيم الغائب والفعل المستقبل
نما أضاف متعلق الحب الالغائب وكل غائب فهو معدوم اضافي فن اوصاف المحبة أن يجمع المحب
في حبه بين الضدين ليصح كونه على الصورة لما فيه من الاختيار وهذا هو الفرق بين الحب الطبيعي
والروحاني والانسان يجمعهما واحده والبهائم تحب ولا تجمع بين الضدين بخلاف الانسان وانما يجمع
الانسان في حبه بين الضدين لانه على صورته وقد وصف نفسه بالضدين وهو قوله تعالى هو الاول
والآخر والظاهر والباطن وصورة جمع الحب بين الضدين ان المحب من صفاته اللازمة له حب
الاتصال بالمحبوب ومن صفاته اللازمة حب ما يحبه المحبوب فيحب المحبوب المحب فان أحب المحب
المحبر فقد فعل ما لا تقتضيه المحبة فان المحبة تطلب الاتصال وان أحب الاتصال فقد فعل ما لا تقتضيه
المحبة فان المحب يحب ما يحب محبوبه ولم يفعل فالحب محبوب على كل حال وغاية الجمع بينهما أن يحب
حب المحبوب للهجر لا الهجر ويجب الاتصال ولا يخرج هذه المسألة على اكثر من هذا كالأراضي
بالقضاء فيصح له اسم الرضاء بالقضاء مع كونه لا يرضى بالمقضى اذا كان المقضى به كفرا كذا ورد
الشرع وهكذا في مسألة الحب يجب المحب الاتصال بالمحبوب ويجب حب المحبوب الهجر لا يجب
الهجر لان الهجر ما هو عين حب المحبوب الهجر كما أن القضاء ما هو عين المقضى فان القضاء حكم الله
بالمقضى لا عين المقضى فيرضى بحكم الله وحسب الحيوان ليس كذلك لانه حب طبيعي لا روحاني فيطلب

الاتصال عن حب خاصة ولا يعلم أن محبوبه له حب في صكذا لا علم له بذلك فلهذا قسمنا الحب الذي هو صفة للإنسان إلى نوعين فيه حب طبيعي "وبه يشارك البهائم والحيوانات وحب روحاني" وبه يتفصل ويتميز عن حب الحيوان وإذا تقرر هذا فاعلم أن الحب منه الهوى وروحاني وطبيعي وماتم حب غير هذا فالحب الالهي هو حب الله لنا وحبنا لله تعالى أيضا قد يطلق عليه انه الهوى والحب الروحاني هو الذي يسمى به في مرضات المحبوب لا يبقى له مع محبوبه غرض ولا ارادة بل هو بحكم ما يرام منه خاصة والحب الطبيعي هو الذي يطلب به جميع نيل اغراضه سواء سر ذلك المحبوب أو لم يسره وعلى هذا أكثر حب الناس اليوم فلنقدم أولا الكلام على الحب الالهي في وصل ثم يتلوه وصل في الحب الروحاني ثم يتلوه وصل ثالث في الحب الطبيعي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الوصل الاول) * في الحب الالهي وهو أن يحبنا لنا ونفسه أما حبه إيانا لنفسه فهو قوله أحببت أن أعرف خلقت الخلق فتعرفت اليهم فعرفوني فما خلقتنا الا لنفسه حتى نعرفه وقوله (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) فما خلقتنا

الا لنفسه وأما حبه إيانا فلما عرفناه من الاعمال التي تؤدي بنا الى سعادتنا ونجاتنا من الامور التي لا توافق اغراضنا ولا تلائم طباعنا خلقت سبحانه وتعالى الخلق ليسجودوا فأنطقهم بالتسبيح له والثناء عليه والسجود له ثم عرفنا بذلك فقال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده أي بالثناء عليه بما هو عليه وبما يكون منه وعرفنا أيضا فقال ألم تر ان الله يسبح له من في السموات والارض والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه فلزم ذلك وثابر عليه وخطب بهذه الآية نبه صلى الله عليه وسلم الذي أشهده ذلك ورآه فقال له ألم تر ولم يقل ألم تر وافاناما رأينا فهو لنا إيمان وهو لمجد صلى الله عليه وسلم عيان وكذا قال له أيضا لما أشهده سجود كل شيء ألم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس فأتوا أحدا فانه ذكر من في السموات ومن في الارض فذكر العالم العلوي والسفلي فاشهده سجود كل شيء فكل من أشهده الله ذلك ورآه دخل تحت هذا الخطاب وهذا تسبيح فطري ذاتي عن تجل تجلي لهم فاحبوه فانه دعوا الى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتضاء ذاتي وهذه هي العبادة الذاتية التي أقامهم الله تعالى فيها بحكم الاستحقاق الذي يستحقه وكذلك قال في أهل الكشف وهم عامة الانس وكل عاقل أو لم يروا الى ما خلق الله من شيء يتفيا ظلاله عن اليمين والشمائل هذا حظ كشفهم البصري ثم أخبر تعالى أن ذلك التغيي يميننا وشمالنا انه سجود لله وصغار وذل لجلاله فقال يسجد لله وهم داخرون فوصفهم بعقليتهم انفسهم حتى يسجدوا لله داخرين ثم أخبر فقال متمما والله يسجد ما في السموات يعني أهل السموات وما في الارض من دابة أي بمن يدب عليها يقول يمشي والملائكة يعني التي ليست في سماء ولا أرض يعني الكروبيين منهم وهم العالون ثم قال وهم لا يستكبرون يعني عن عبادة ربهم ثم وصفهم بالخوف ليعلمنا انهم عالون بمن يسجدوا له ثم وصف المأمورين انهم يفعلون ما يؤمرون وهم الذين قال فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ثم قال في الذين هم عند ربهم يسجدون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون أي لا يملون كل ذلك يدل على أن العالم كله في مقام الشهود والعبادة الاكل مخلوق له قوة التفكير وليس الا النفوس الناطقة الانسانية والجانية خاصة من حيث أعيان انفسهم لا من حيث هيأكلهم فان هيأكلهم كسائر العالم في التسبيح له والسجود فاعضاء البدن كلها بتسبيحه ناطقة الا تراها تشهد على النفوس المسخرة لها يوم القيامة من الجلود والايدي والارجل والالسنه والسمع والبصر وجميع القوى فالحكم لله العلي الكبير وهذا كله من حكم حبه إيانا لنفسه فن وفي يشكره اثنائه ومن لم يوف عاقبه فنفسه احب وتعظيمه والثناء عليه احب وأما حبه إيانا لثاقفانه عزفنا بمصالحنا دنيا وآخرة ونصب لنا الادلة على معرفته حتى نعلمه ولا نتجهله ثم انه رزقنا وانم علينا مع تفریطنا بعد علمنا به واقامة الدليل عندنا على

أن كل نعمة تنقلب فيها انما ذلك من خلقه وراجعة اليه وانه ما أوجدها الا من أجلنا لننتقم بها ونقيم
 بذلك أودنا وتركتنا نراش ونربح ثم انه بعد هذا الاحسان التام لم ~~ننشكره~~ والعقل يقضي بشكر
 المنعم ووجوبه وقد علمنا انه لا محسن الا الله فمن احسانه ان بعث الينا رسولا من عنده معلما ومؤدبا
 فعلنا بما لنا في نفسه فشرع لنا الطريق الموصل الى سعادتنا وابانه وحذرنا من الامور المردية
 واجتناب سفاسف الاخلاق ومذاوما ثم أقام الدلالة على صدقه عندنا فجاءنا بالبينات وقذف
 في قلوبنا نورا لايمان وحبيبه اليانوزيشه في قلوبنا وكره اليانا الكفر والفسوق والعصيان فآمننا
 وصدقنا ثم من علينا بالتوفيق فاستعملنا في محابه ومراضيه فعلنا انه لولا ما أحبنا ما كان شيء من هذا
 كله ثم اخبرنا ان رحمة سبقت غضبه وان شقي من شقي فلا بد من شمول الرحمة والعناية والمحبة
 الاصلية التي تؤثر في العواقب ولما سبقت المحبة وحقت الكلمة وعمت الرحمة وكانت الدار الدنيا دار
 امتزاج وحجاب بما قدره العزيز العليم خلق الآخرة ونقلنا اليها وهي دار لا تقبل الدعاوى الكاذبة
 فآقر الجميع بربوبيته هناك كما آقر واربوبيته في قبضة الذر من ظهر آدم فكنا في الدار الدنيا وسطا
 بين طرفين طرف في توحيد واقرار وفي الوسط وقع الشرك مع ثبوت الوجود فضعف الوسط ولذلك قالوا
 ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلاني فنسبوا العظمة والكبرياء الى الله في شركهم ثم أخبر تعالى انه
 طبع على كل قلب كل من ظهر في ظاهره لقومه بصفة الكبرياء والجبروت وما جعل ذلك في قلوبهم
 بسبب طابع العناية فهم عند نفوسهم بما يجدونه من العلم الضروري اذ لا صاعرين لذلك الطابع
 تحدخل الكبرياء على الله قلب مخلوق أصلا وان ظهرت منه صفات الكبرياء فتوب ظاهرا لا بباطنه له
 منه وهذا كله من رحمته ومحبته في خلقه ليكون المآل الى العادة فلما ضعف الوسط وتقوى
 الطرفان غلب في آخر الامر وامتلات الداران وجعل في كل واحدة منهما نعيما لاهلها يتنعمون به
 بعد ما طهرهم الله بما نالوه من العذاب لينالوا النعيم على طهارة الانزى المقتول قودا كيف يطهره
 ذلك القتل من ظلم القتل الذي قتل من قتل به فالسيف محمى وكذلك اقامة الحدود في الدنيا كلها
 تطهير للمؤمنين حتى قرصة البرغوث والشوكه يشاكها رثم طايفة أخرى تقام عليهم حدود والآخرة
 في النار ليتطهروا ثم يرجون في النار لما سبق من عناية المحبة وان لم يخرجوا من النار فب الله عباده
 لا يتصف بالبدء ولا بالغاية فانه لا يقبل الحوادث ولا العوارض لكن عين محبته لم يبادع عين كونهم
 مستندة منهم ومتأخرهم الى ما لا نهاية له فنسبة حب الله لهم نسبة كونية كانت معهم ايضا كانوا في حال
 عدمهم وفي حال وجودهم فكما هو معهم في حال وجودهم هو معهم في حال عدمهم لانهم معلومون
 له مشاهد لهم محب فيهم لم يزل ولا يزال لم يتجدد عليه حكم لم يكن عليه بل لم يزل محبا خلقه كما لم يزل عالما
 بهم فقله فاحببت أن اعرف تعريفا لنا بما كان الامر عليه في نفسه كل ذلك كما يليق بجلاله لا يعقل
 تعالى الافاعلا خالقا وكل عين كانت معدومة لعينها معلومة له محبوبة له ايجادها ثم احدث له الوجود
 بل احدث فيها الوجود بل كساها حلة الوجود فكانت هي ثم الاخرى ثم الاخرى على التوالي
 والتتابع من اول موجود المستند الى اولية الحق وما ثم موجود آخر بل وجود مستمر في الاشخاص
 فالآخرة في الاجناس والانواع وليس الاشخاص في المخلوقات الا في نوع خاص متناهية في الآخرة
 وان كانت الدنيا متناهية فالآكون جديدة لانهاية لتكوينها لان الممكنات لانهاية لها فابدها دائمة
 كما الازل في حق الحق ثابت لازم فلا أول لوجوده فلا أول لمحبه عباده سبحانه ذكر المحبة يحدث عند
 المحبوب عند التعريف الالهي لانفس المحبة القرآن كلام الله ثم لم يزل متكلم به ومع هذا قال معترقا
 ما يأتهم من ذكرهم محدث فحدث عندنا الذكر لا في نفسه من سيدنا وما لكنا ومصلحنا ومغذينا وما
 يأتينا من ذكر من الرحمن محدث فحدث عندنا الذكر من الرحمن لا في نفسه فالرحمة والنعمة والاحسان
 في البده والعاقبة والمآل ولم يجز لاسم من أسماء الشقاء ذكر في الاتيان انما رب أو رحن ليعلمكم

ما في نفسه لكم * (تكلمة في الحب الالهي) * وهو كوننا نحب الله فان الله يقول عنهم يحبههم ويحبونه ونسبة الحب اليها هي نسبة الحب اليه والحب المنسوب اليها من حيث ما تعطيه حقيقة حبنا ينقسم قسمين قسم يقال فيه حب روحاني والاخر حب طبيعي وحبنا الله تعالى بالحبين معا وهذه مسألة صعبة التصور اذا ما كل نفس ترزق العلم بما هي الامور عليه ولا ترزق الايمان بها على وفق ما جاء من امر الله في اخباره عنه ولذلك امتن الله بمنزل هذا على نبيه صلى الله عليه وسلم فقال وكذلك اوجينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا فمن يحمد الله بمن شاء من عبادنا وما بقي لنا بعد التقسيم في حبنا اياه الا اربعة اقسام وهي امان نحب به او نحب به لانفسنا او نحب به للمجموع او نحب به لالواحد مما ذكرنا وهذا يحدث نظر آخر وهو لما اذا نحب به اذ قد ثبت اننا نحب به فلا نحب به له ولا لانفسنا ولا للمجموع فما هو هذا الامر الرابع هذا فصل ونتم تقسيم آخر وهو ان احبنا به فهل نحب به بنا او نحب به به او نحب به بالمجموع او نحب به ولا بشئ مما ذكرناه وكل هذا يقع الشرح فيه والكلام عليه ان شاء الله تعالى وكذلك نذكر في هذه الكلمة ما يد حبنا اياه وهل لهذا الحب غاية فيه ينتهي اليها ام لا فان كان له غاية فها تلك الغاية وهذه مسألة ما سألتني عنها احد الا امرأة لطيفة من اهل هذا الشأن ثم نذكر ايضا ان شاء الله هل الحب صفة نفسية في المحب او معنى زائد على ذاته وجودي او هو نسبة بين المحب والمحبوب لا وجود لها كل ذلك يحتاج اليه هذه الكلمة فاعلم ان الحب لا يقبل الاشتراط ولكن اذا كانت ذات المحب واحدة لا تنقسم فان كانت مركبة جازان يتعلق حبها بوجوه مختلفة ولكن لا امور مختلفة وان كانت العين المنسوب اليها تلك الامور المختلفة واحدة وتكون تلك الامور في كثيرين فيه فتتعلق المحبة بكثيرين فيحب الانسان محبوبين كثيرين واذا صح ان يحب المحب اكثر من واحد جازان يحب الكثير كما قال امير المؤمنين

ملك الثلاث الا نساات عناني * وحللن من قلبي بكل مكان

فهذا محب احب ثلاثة ولكن هنا سر خفي في قوله عناني فافرد وما اعطى لهؤلاء المحبوبين من نفسه اعنة مختلفة فدل على ان هذا الحب وان كان مركبا فاحب الاعمى واحد اقام له في هؤلاء الثلاث اي ذلك المعنى موجود في كل عين واحدة منهن والدليل على ذلك قوله في تمام البيت وحللن من قلبي بكل مكان فلو احب من كل واحدة معنى لم يكن في الاخرى لكان العنان الذي يعطى لواحدة غير العنان الذي يعطى الاخرى وكان المكان الذي يحله الواحدة غير المكان الذي يحله الاخرى فهذا واحد احب واحدا وذلك الواحد المحبوب موجود في كثيرين فاحب اكثر كثير لاجل ذلك وهذا كحبنا الله تعالى له ومنا من يحبه لنفسه ومنا من يحبه للمجموع وهو اتم في المحبة لا اتم في المعرفة بالله والشهود لان منا من عرفه في الشهود فاحبه للمجموع ومنا من عرفه لافي الشهود ولكن في الخبر فاحبه له ومنا من عرفه في النعم فاحبه لنفسه ومنا من احبه للمجموع وذلك ان الشهود لا يكون الا في صورة والصورة مركبة والمحبة ذو صورة مركبة فيسمع من وجه فيحبه للخبر مثل قوله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم هل واليت لي وليا او عا ديت في عدو فاذا احببت الاشياء من اجله وعاديت الاشياء من اجله فهذا معنى حبنا له ليس غير ذلك فقمنا بجميع ما يحبه منا ان نقوم به عن طيب نفس ويكون من لا يشاهده من صورتي في حكم التبع كما هي الجوارح منا وحيا ويتناجى بكم النفس الناطقة لا تقدر على مخالفتها لانها كالات لا لها تصرّفا كيف تريد في مرضات الله وفي غير مرضاته وكل جزء من جوارح الانسان اذا ترك بالنظر الى نفسه لا يتمكن له ان يصرف الا في ما يرضى الله فانه يسبح له وجميع ما في الوجود بهذه المثابة الا الثقلان وهو قوله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده يريد بذلك التسبيح الثناء على الله لا الجزاء لانه في عبادة ذاتية لا يتصور معها طلب مجازاة فهذا من

حبه له سبحانه الابعض النفوس الناطقة لما جعل لها في معرفة الله القوة المفكرة لم تنظر على العلم بالله ولهذا قبض عليها في قبض الذرية من ظهورهم وأشهدهم على أنفسهم شهادة قهر فسجدت لله كرها لا طوعا من أجل القبض عليها ثم أرسلها مسرحة من تلك القبضة الخاصة وهي مقبوض عليها من حيث لا تشعر فتمثلت انهما مسرحة فلما وجدت مدبرة لهذا الهيكل المظلم جرت في الامور بحسب ما يعطيها غرضها لا تحب من الامور الا ما يلائم طبعها وغفلت عن مشهد الاقرار بالربوبية عليها لموجد لها فينهاي كذلك اذ قالت لها القوى المفكرة وجميع القوى قد استعملتني وغفلت عني وتركتني من بعض آلائك ومالك بي عناية فاستعملتني فقالت نعم لا تواخذني فاني جهلت ربيتك وقد اذنت لك في التصرف فيما تعطيه حققتك حتى اتحقق بما أنت عليه فاصبر فلك فيه واستعملك فقالت سمعا وطاعة ثم ردت وجهها القوة الفكرية اليها كاللمعة وقالت لها لقد غفلت عن ذاتك وعن وجودك اما أنت لم تزل هكذا موجودة لذاتك واما لم تكوني ثم كنت قالت النفس لم أكن ثم كنت فقال الفكر فهذا الذي كوتك عينك أو غيرك فكبري وحققي واستعملتني فلهذا العمل انا ففكرت النفس فعلت بما أعطاها الدليل انها لم توجد عينها وانها موجودة لغيرها فالفقر للموجد لها ذاتي لما تجدهم في نفسها مما يقوم بها من الاكلام الطبيعية فتفتقر الى الاسباب المعتادة لازالة تلك الاكلام قبل ذلك الافتقار علمت انها فقيرة في وجود عينها للسبب الموجد لها فلما ثبت لها حدودها وثبت أن لها سببا أو جدها ثم فكرت فعلت ان ذلك السبب لا ينبغي أن يشبهها فيكون فقيرا مثلها وانه لا يناسب هذه الاسباب المزيلة لآلامها المشاهدة حدوث هذه الاسباب بعد ان لم تكن وقبولها للاستحالات والفساد فثبت عندها أن لها موجدا أو جدها وأوجد كل من يشبهها من الحوادث والاسباب المزيلة لآلامها فثبت أن ثم أمر اما لولا لبقيت ذات مرض وعلة فن رحت بها أو جدها هذه الاسباب المزيلة لآلامها وقد كانت تحب هذه الاسباب المزيلة لآلامها وتجري اليها بالطبع فانتقل تعلق ذلك الحب في السبب الموجد تلك الاسباب وقالت هو أولى بي ان أحبه واسكن لاعلم ما يرضيه عني حتى أعامله به فحصل عندها حبه فأحبه لما أنعم عليها من وجودها ووجود ما يلائمها وهنا وقفت وهي في ذلك كاه غافلة ناسية اقرارها بالربوبية موجد لها في قبضة الذرفينا هي كذلك اذ جاءها داع من جنسها انه رسول من عندها الذي أو جدها فقالت له أنت مثلي وأخاف أن لا تكون صادقا فهل عندك من يصدقك فان لي قوة مفكرة بها توصلت الى معرفة موجدي فقام لها بدليل يصدق في دعواه ففكرت فيه الى ان ثبت صدقه عندها فآمنت به فعرفها أن ذلك الموجد الذي أو جدها كان قد قبض عليها واشهدا على نفسها بالربوبية وانهما شهدت له بذلك فقالت ما عندي من ذلك خير ولكن من الآن أقوم بواجب ذلك الاقرار فانك صادق في خبرك ولكن ما أدري ما يرضيه من فعلتي فلوحثتني الى حدود اورسحت لي مراسم أقف عندها حتى تعلم اني ممن وفي بشكره على ما أنعم به علي فمرسم لها ما شرع فقامت بذلك شكرا وان خالف غرضها ولم تفعل ذلك خوفا ولا طمعا لانه لما رسم لها ما رسم ابتداء وعرفها أن وقوفها عند تلك المراسم يرضيه وما ذكر لها مالها في ذلك من الثواب وما عليها ان خالفت من العقاب فبادرت هذه النفس الزكية لمراضيه في ذلك فقالت لاله الا الله كما قيل لها ثم من بعد ذلك عرفها بما لها في ذلك من الثواب الجزيل والانعام التام وما لمن خالف شرعه من العقاب فانضاف الى عبادتها اياه حبا ورضى خاصة عبادة أخرى تطلبها رغبة في الثواب ورهبة من العقاب فجمعت في عبادتها بين أمرين بين عبادة له وعبادة رغبة ورهبة فأحبه له ولنفسها من حيث ما هي كثيرة بطبيعتها وروحانياتها فتعلقت الرغبة والرغبة من حيث طبيعتها وتعلقت عبادتها اياه محبة له من روحانيتهاله ومن طبيعتها النيل غرضها فلما رآها الحق على ذلك وقد علم أن من حقيقتها الانقسام وقد جمعت بين الحبين وهو قد وصف نفسه بالغيرة لم يرد المشاركة وأراد ان يستخلصا لنفسه فلا تحب سواء

قبلي لها في صورة طبيعية وأعطاه علاقة لا تقدر على انكارها في نفسها وهي المعبر عنها بالعلم
 الضروري فقلت انه هو هذه الصورة فالت اليه روحا وطبعها فلاملكها وعلم أن الاسباب لا بد أن
 تؤثر فيها من حيث طبيعتها أعطاه علامة تعرفه بها ثم تجلي لها بتلك العلامة في جميع الاسباب
 كلها فعرفته وأحببت الاسباب من أجله لا من أجلها فصارت بكلها له لاطبيعتها ولا لسبب غيره
 فنظرت في كل شيء قد هشت وسرت ورأت أنها قد فضلت على غيرها من النفوس بهذه الحقيقة
 فتجلى لها في عين ذاتها الطبيعية والروحانية بتلك العلامة فرأت انها ما رأتها الا به لا بنفسها وما أحبت
 الا به لا بنفسها فهو الذي أحب نفسه ما هي أحبته ونظرت اليه في كل موجود تلك العين
 عينها فقلت انه ما أحب غيره فهو المحب والمحبوب والطالب والمطلوب وتبين لها بهذا كله أن حبها
 اياه ولذاتها شاهدته في هذه المرتبة الاخرى من حبها اياه انما كان به لا بها ولا بالمجموع وما ثم امر
 زائد الا العدم فأرادت ان تعرف ما قدر ذلك الحب وما بدوه وما غايته فوقعت على قوله كنت
 كزالم أهرق فأحيت أن أعرف وقد عرفته لما تجلي لها في صورة طبيعية فقلت انه يستحق من تلك
 الصورة التي ظهر لها فيها اسم الظاهر والباطن فقلت أن الحب الذي أحبه أن يعرف انما هو في الباطن
 المنسوب اليه وعلت أن المحب من شأنه اذا قام بالصورة أن يتنفس لما في ذلك النفس من لذة المطلوب
 فخرج ذلك النفس عن أصل محبته في الخلق الذي يريد التعرف اليه ليعرفوه فكان العناء المسبي بالحق
 المخلوق به فكان ذلك العناء جوهر العالم فقبل صور العالم وأرواحه وطبائعه كلها وهو قابل الى
 ما لا يتناهى فهذا بدء حبه ايانا واما حين اياه فبدوه السماع لا الرؤية وهو قوله لنا ونحن في جوهر
 العناء كن فالعناء من تنفسه والصور المعبر عنها بالعالم من كلمة كن فكن كلماته التي لا تنفذ قال تعالى
 وكنته القاها الى مريم وهي عيسى وروح منه وهو النفس وتلك الحقيقة سارية في الحيوان
 فاذا أراد الله اماته ازال عنه النفس فبالنفس كانت حياته وسيأتي في باب النفس صور التكوينات
 عنه في العالم قلنا معنا كلامه ونحن ثابتون في جوهر العناء لم تتم كن ان تتوقف عن الوجود
 فكأصورا في جوهر العناء فاعطينا بظهورنا في العناء الوجود للعناء بعدما كان معقول الوجود
 حصل له الوجود العيني فهذا سبب بدء حبنا اياه ولهذا تحرك ونطيب عند سماع النغمات
 لاجل كلمة كن الصادرة عن فهوانية الصورة الالهية غيبا وشهادة فتشهادة صورة كلمة كن اثنان كاف
 ونون وهـ كذا عالم الشهادة له وجهان ظاهري وباطني فظاهره النون وباطنه الكاف ولهذا يخرج
 الكاف في الانسان أدخل لعالم الغيب فانه من آخر حروف الحلق بين الحلق واللسان والنون وهي
 من حروف اللسان وغيب هذه الكلمة هو الواو بين الكاف والنون وهي من حروف الشفتين فلها
 الظهور وهو حرف علة لا حرف صحيح ولهذا وجد عنه التكوين لانه حرف علة ولما كان من حروف
 الشفتين بامتداد النفس من خارج الشفتين الى ظاهر الكون لهذا كان ظهور الحـ كم في الجسم
 للروح فظهرت منه الافعال والحركات من أجل روحه وكان روحه غيبا لان الواو لا وجود لها
 في الشهادة لانها حذفت لسكونها وسكون النون فهي تعمل من خلف الجلاب فهي غائبة العين ظاهرة
 الحكم فغاية حبنا اياه أن نعلم حقيقة ما حبنا هل هو صفة نفسية للمحب أو معنوية فيه أو نسبة بين
 المحب والمحبوب وهي العلامة التي تجذب المحب اطلب الوصلة بالمحبوب فقلنا هي صفة نفسية للمحب
 فان قيل نراها تزول قلنا من المحال زوالها لا بزوال المحب من الوجود والمحب لا يزول من الوجود
 فالحبة لا تزول وانما الذي يعقل زواله انما هو تعلقها بمحبوب خاص يمكن أن يزول ذلك التعلق الخاص
 وتزول تلك العلامة بذلك المحبوب المعين وتعلق بمحبوب آخر وهي متعلقة بمحبوبين كثيرين فتقطع
 العلاقة بين المحب ومحبوب خاص وهي موجودة في نفسها فانها عين المحب فن المحال زوالها فالمحب هو
 نفس المحب وعينه لا صفة معني فيه يمكن أن ترفع فيرتفع كم فالعلاقة هي النسبة بين المحب

والمحبوب والحب هو عين المحب لا غيره فصف بالحب من شئت من قديم وحادث فليس الحب سوى عين المحب فما في الوجود الا محب ومحبوب ولكن من شأن المحبوب أن يكون معدوما ولا بد فيجب ايجاد ذلك المعدوم او وقوعه في وجود ولا بد لا في معدوم هذا أمر محقق لا بد منه فالعلاقة التي في المحب انما هي في ذلك الموجود الذي يقبل وجود ذلك المحبوب او وقوعه لا وجوده اذا كان المحبوب لا يمكن أن يتصف بالوجود ولكن يتصف بالوقوع مثال ذلك أن يحب انسان اعدام أمر موجود لما في وجوده من الضرر عليه في حقه كالألم فانه أمر وجودي في المتألم فيجب اعدامه فمحبوه الاعدام وهو غير واقع فاذا زال الألم فازالته عدمه بعد وجوده بانتقاله الى العدم فلهذا قلنا في مثل هذا بالوقوع لا بالوجود فالمحبوب معدوم أبدا ولا تصح محبة الموجود بجهة واحدة الا من حيث العلاقة اذا تتعلق الوجود فيظهر فيه وجود ذلك المحبوب المعدوم وقد بيناه قبل هذا في هذا الباب فقد بان لك في هذه التكملة ماهية الحب وبدؤه وغايته وبما أحب المحب وجبه لمحبيه أولئك كل ذلك قد تبين فلنعدل الى الكلام في الوصل الثاني ان شاء الله تعالى فقد حصل في الحب الالهي ما فيه غنية على قدر الوقت

* (الوصل الثاني) في الحب الروحاني وهو الحب الجامع في المحب أن يحب محبوه لمحبيه ولنفسه اذا كان الحب الطبيعي لا يحب المحبوب الا لاجل نفسه فاعلم أن الحب الروحاني اذا كان المحب صادقا بالعقل والعلم كان بعقله حكما وبمحكمته علما فترتب الامور ترتيب الحكمة ولم يتعدتها من اجلها فاعلم اذا أحب ما هو الحب وما معنى الحب وما حقيقة المحبوب وما يريد من المحبوب وهل لمحبيه ارادة واختيار فيجب ما يحب المحبوب ام لا ارادة له فلا يحب الا لنفسه أو الموجود الذي لا يريد وجود محبيه الا في عين ذلك الموجود فهذا الصدر يقول في الموجوداته محب وان لم يكن الا فيه لا عينه فذلك الموجود ان كان ممن يتصف بالارادة فيمكن ان يحبه له لالنفسه وان لم يتصف بالارادة فلا يحب المحب محبيه الا لنفسه أعني لنفس المحب لا لمحبيه فان محبيه غير موصوف بأن له محبة في شيء أو غير ضال لكن الذي يوجد فيه هذا المحبوب قد يكون ذا ارادة فتعين على المحب أن يحب محبوه ذلك الموجود فيحبه له ولكن بحكم التبعية هذا تعطيه المحبة فان المحب يطلب بذاته الوصلة بعد طلبه وجود محبيه فان عين وجود محبيه عين وصلته لا بد من ذلك وهو قولنا زمان الوجود زمان الوصال * زمان الوداد كلوا واشربوا وهذا البيت من قصيدة لنا في تجلي حقيقة تجلت لنا في حضرة شهودية وهي

وليس لنا غير هاهنا
أنا الحشى فأتجلى الغيب
بها أبدى والهوى متعب
ونيل المني أمد يضرب

تجبت من زينب في الهوى
فما تجلى لنا نور من
بذلك لها نفسها ضنة
فلم يك بين حصول الهوى

لانه عندما يحصل الهوى يقع التنفس والشهد فيخرج النفس بشكل ما تصور في نفس المحب من صورة المحبوب فيظهر صورة من خارج يشاهدها فيحصل له مقصوده ونعيمه بها من غير زمان كما تقدم في ذكر وجود العباءة منا وقتنا بعد هذا في القصيدة عينها

ومن مثل هذا ينبغي تجبوا
زمان الوصال كلوا واشربوا
وأي الهيام الا فاعجبوا
فليست الى أحد تنسب

تجبت من رجة الله بي
زمان الوداد زمان الوجود
فأين الغرام وأين السقام
مظهرة الثوب محبوبة

فان المحبوب كما قلنا لابد أن يكون معدوما وفي حال عدمه فهو طاهر الثوب في أول ما يوجد لانه ما اكتسب منه مما يشينه ويدنسه في أول ظهوره ووجوده فالاصل الطهارة وهو قوله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وهي الطهارة وقولنا محبوبة هو عدمها الذي قلنا من شهود الوجود وقولنا فليست الى أحد تنسب لان المعدوم لا ينسب ولكن المحب يطلب لنفسه ثم تمنا فقلنا وهو آخر القصيدة

فقد وجب الشكر لله إذ هي البكرى وانا الثيب

لان المحبوب وجد عن عدم فهو يكر وقد كنت أحبت غيره قبل ذلك فانا ثيب فاذا كان المحبوب الذي هو المعدوم اذا وجد لا يوجد في موجود يتصف بالارادة لم يتصف هذا المحب بأنه يريد له فيجب لنفسه بالضرورة كالحب الطبيعي فاذا كان المحبوب لا يوجد الا في موجود متصف بالارادة كخلق تعالى أو جارية أو غلام وما ثم من يتعلق به حب المحب الا من ذكرناه فينشد يصح أن يحب ما يحب هذا الموجه الذي لا يوجد محبوبة الا فيه فان اتفق أن يكون ذلك لا يريد ما أحب هذا المحبوب بقي المحب على اصله في محبته محبوبة لان محبوبة ماله ارادة كما قلنا فلا يلزم من هذا أن يحب ما أحب هذا الموجود الذي لا يحب ما يحبه هذا المحب اذا كان ذلك الموجود ما هو عين المحبوب وانما هو محل لوجود ذلك المحبوب وليس في قوة المحب ايجاد ذلك المحبوب في هذا الموجود الا ان أمكنه من نفسه واما ان كان المحبوب ممن لا يكون وجوده في موجود فلا يتمكن له ايجاد المحبوب ألبتة الا أن تقوم من الحق سبحانه به عناية فيعطيه التكوين كعيسى عليه السلام ومن شاء الله من عباده فاذا أعطى هذا فيا بالضرورة يحمله الحب على ايجاد محبوبة وهذه مسألة لا تجدها محققة على ما ذكرناه فيما من غير هذا الكتاب لاني ما رأيت أحد احقق فيها ما ذكرناه وان كان المحببون كثيرين بل كل من في الوجود محب ولكن لا يعرف متعلق حبه ويحجبون بالموجود الذي يوجد محبوبهم فيه فيختلئون أن ذلك الموجود محبوبهم وهو على الحقيقة بحكم التبعية فعلى الحقيقة لا يجب أحد محبوا بالنفس المحبوب وانما يحبه لنفسه هذا هو التحقيق فان المعدوم لا يتصف بالارادة فيحبه المحب له ويترك ارادته لارادة محبوبة ولما لم يكن الاصر في نفسه على هذا الميق الا أن يحبه لنفسه فافهم فهذا هو الحب الروحاني المجرد عن الصور الطبيعية فان تلبس بها وظهر فيها كما قلناه في الحب الالهي فهو في الروحاني أقرب نسبة لانه على كل حال صورة من صور العالم وان كان فوق الطبيعة فاعلم انه اذا قبل الروح الصورة الطبيعية في الاجساد المتخيلة لافي الاجسام المحسوسة التي برت العادة يادراكها فان الاجساد المتخيلة ايضا معتادة الادراك لكن ما كل من يشهد بها يفرق بينها وبين الاجسام الحقيقية عندهم ولهذا لم يعرف الصحابة جبريل حين نزل في صورة اعرابي أنه جبريل وما علمت أن ذلك جسد متخيل حتى عرفهم النبي صلى الله عليه وسلم لما قال لهم هذا جبريل ولم يقيم بنفسهم شك انه عربي وكذلك مريم حين تمثل لها الملك بشر اسويا ما كانت عندها علامة في الارواح اذا تجسدت وكانت العلامة معلومة لمحمد صلى الله عليه وسلم فعلم أنه ملك وأنه جبريل وكذا يظهر الحق لعباده يوم القيامة فيتعوذون منه لعدم معرفتهم فكانت الحجة في الجناح الالهي والروحاني به جل وعلا في التجلي في الصور سواء في حق التجلي له من الجهل به فلا بد لمن اعتنى الله به من علامة بها يعرف تجلي الحق من تجلي الملك من تجلي الجنان من تجلي البشر اذا اعطوا قوة الظهور في الصور كقضييب البان وامثاله فاذا كان البشر بهذه النشأة الترابية العنصرية له قوة التحول في الصور في عين الراي وهو على صورته فهذا التحول في الارواح النارية والنورية اسرع واقرب واعظم مناسبة وكذلك في التجلي الالهي أقرب فاعلم من ترى وبعماذ ترى وما هو الامر عليه وقد بينا ذلك في باب المعرفة في علم الخيال فاقطره هنالك فاذا تجلي الروح في صورة طبيعية مشي الحكم عليها كما ذكرناه في الحب الالهي سواء من حيث قبول تلك الصورة للظاهر والباطن لا تعدل عن ذلك

المجرى فاعلم ذلك فيجمع الروحاني بين الحب الطبيعي والروحاني وبين الحب لنفسه ومحبيه ان كان محبوه كما قلنا اذا ارادة ويتبين لك بما قررناه ان الناس لا يعرفون ما يحبون وانه يسد رجع محبوبهم في موجود ما فيضلون انهم يحبون ذلك الموجود وليس كذلك فاعلم قدرا ما اعطتك به واشكر الله حيث خلصك من الجهل وهذا القدر كاف في الغرض المقصود فان فيه تفاريج كثيرة وغرضا في هذا الكتاب تحصيل الاصول والحمد لله

*(الوصل الثالث) * في الحب الطبيعي وهو نوعان طبيعي وعنصري ونسبنا ان نذكر غاية الحب الالهية فلنذكره في الحب الطبيعي لتعلقه بالصورة الطبيعية فغايته الاتحاد وهو ان تصير ذات المحبوب عين ذات الحب وذات الحب عين ذات المحبوب وهو الذي تشير اليه الحلاولية ولا علم لها بصورة الامر فاعلم ان الصورة الطبيعية على أي حال كان ظهورها جسما أو جسدا بأى نسبة كانت فان المحبوب الذي هو المعلوم وان كان معدوما فانه يمثل في الخيال فله ضرب من ضروب الوجود المدرك لبصر الخيالي في الحضرة الخيالية بالعين التي تليق بها فاذا تعانق الحبيبان وامتنص كل واحد منهما ريق صاحبه وتحلل ذلك الريق في ذات كل واحد من الحبيين وتنفس كل واحد من الصورتين عند التقيل والعناق تخرج نفس هذا فدخل في جوف هذا ونفس هذا في جوف هذا وليس الروح الحيواني في الصور الطبيعية سوى ذلك النفس وكل نفس فهو روح لكل واحد من المتنفسين وقد حيي به من قبله في حال التنفس والتقبيل فصار ما كان روحا لم يكن روحا لمعمره وقد كان ذلك النفس خرج من محب فتشكل بصورة حب فصعبته لذة المحبة فلما صار روحا في هذا الذي انتقل اليه وصار نفس الاخر روحا في هذا الاخر عبر عن ذلك بالاتحاد في كل واحد من الشخصين وصح له أن يقول أنا من أهوى ومن أهوى أنا وهذا غاية الحب الروحاني في الصور الطبيعية وهو قوله في القصيدة في أول هذا الباب روحا بروح وجسما بجسمان ثم رجع الى الحب الطبيعي فنقول ان الحب الطبيعي هو العام فان كل ما تقدم من الحب في الموصوفين به قبلوا الصور الطبيعية على ما تعطيهم حقائقهم فاتصفوا في حبهم بما تصف به الصور الطبيعية من الوجد والشوق والاشتياق وحب اللقاة بالمحبوب ورؤيته والاتصال به وقد ورد أخبار كثيرة صحاح في ذلك يجب الايمان بها مثل قوله من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه مع كونه مازال من عينه ولا يصح أن يزول عن عينه فانه على كل شيء شهيد ورفيق ومع هذا الغناء باللقاء في حقه وفي حق عبده ووصف نفسه بالشوق الى عبادته وانه اشتد فرحا ومحبة في توبة عبده من الذي ضلت راحلته عليها طعامه وشرابه في أرض دوية ثم يجد ما بعد ما يش من الحياة وأيقن بالموت فكيف يكون فرحه بها فانه تعالى أشد فرحا بتوبة عبده من ذلك الشخص براحلته مع غناه سبحانه وقدرته ونفوذ ارادته في عبادته ولكن انظر في سر قوله أعطى كل شيء خلقه فتعلم انه ما تعدى بالامور استحقاقها وان مرتبة العلم ما فوقها مرتبة وقد قال سبحانه ما يتدل القول لدى لانه خلاف المعلوم فوقه محال فالامر وان كان ممكنا بالنظر اليه فليس بممكن بالنظر الى علم الله فيه بوقوع احب الامكانين وأحدية المشيئة فيه وما تعلق المشيئة الالهية بكونه فلا بد من كونه وما لا بد من وقوعه لا يتصف بالامكان بالنظر الى هذه الحقيقة ولهذا عدل من عدل من الناظرين في هذا الشأن من اطلاق اسم الممكن عليه الى اسم واجب الوجود بالغير وهو أولى في التصديق لأحدية المشيئة ولهذا قال ولونشاء حيث ما قاله ولو حرف امتناع لامتناع فقد سبقت المشيئة بما سبقت كما قال ولقد سبقت كلمنا لعبادنا المرسلين فكان اسم وجوب الوجود بالغير أكمل في نسبة الامر من اسم الممكن اذ ما ثم الامر واحد كلح بالبصر فزال الاحتمال فزال الامكان فكان فاعلم الاوجوب مطلق وجوب مقيد ثم رجع ونقول اعلم ان الحب الطبيعي من ذاته اذا قام بالحب أن لا يحب المحبوب الا لماله فيه من

التعظيم به واللذة فيصبه لنفسه لالعين المحبوب وقد تين لك فيما تقدم أن هذه الحقيقة سارية في الحب
الالهي والروحاني فأما بدأ الحب الطبيعي فما هو الا للانعام والاحسان فان الطبع لا يعرف ذلك
بجمله واحدة وانما يحب الاشياء لذاته خاصة فيريد الاتصال بها والدون منها وهو ساري في كل حيوان وهو
في الانسان بما هو حيوان فيصبه الحيوان في نفس الامر لقوام وجوده به لا لمرآ آخر ولكن لا يعرف
معنى قوام وجوده وانما يجد داعية من نفسه للاتصال بوجود معين ذلك الاتصال هو محبوبه
بالاصالة وذلك لا يكون الا في موجود معين فيصحب ذلك الوجود بحكم التبعية لا بالاصالة فانصالة
اتصال محسوس وقرب محسوس وهو قوله وجسمانا بجسمان فهذا هو غاية الحب الطبيعي فان كان
نكاحا عين محبوبه في وجود ما فغاياته حصول ذلك المحبوب في الوجود فيطلب ويشتاق للعمل الذي
يظهر فيه عين محبوبه ولا يظهر الا بينهما لا في واحد منهما لانه نسبة بين اثنين وكذلك ان كان عناقا
أو تقييلا أو مؤانسة أو ما كان ولا فرق بين أن تقول طبيعة الشيء أو حقيقة كل ذلك سائغ في العبارة
عنه وهو في الانسان أنهم من غيره لانه جامع حقائق العالم والصورة الالهية فله نسبة الى الجانب
الاقديس فانه عنه ظهور وعن قوله كن تكون وله نسبة الى الارواح بروحه والى عالم الطبيعة والعناصر
بجسمه من حيث نشأته فهو يجب لكل ما تطلبه العناصر والطبيعة بذاته وليس الا عالم الاجسام
والاجساد والارواح ومنها اجسام عنصرية وكل جسم عنصري فهو طبيعي ومنها اجسام طبيعية
غير عنصرية فكل جسم طبيعي عنصري فالعناصر من الاجسام الطبيعية ولا يقال فيها
عنصرية وكذلك الافلاك والاملاك ولهذا عرفنا ان الملا الاعلى يختصمون في دخولون في قوله تعالى
ولايزالون مختلفين الا من رحم ربك وهم يخالفون هؤلاء المرحومين مختلفين ولذلك خلقهم اي
من اجل الخلاف خلقهم لان الاسماء الالهية متقابلة فمن هنا صدر الخلاف أين الضار من النافع
والمعز من المذل والقابض من الباسط وأين الحرارة من البرودة وأين الرطوبة من اليبوسة وأين النور
من الظلمة وأين العدم من الوجود وأين النار من الماء وأين الصفراء من البلمم وأين الحركة من
السكون وأين العبودية من الربوبية ليست هذه متقابلات فلايزالون مختلفين وأين التحليل من التجميع
في العين الواحدة للشخصين فيحرم على هذا ما يحل لهذا فاستوارد حكمان مختلفان على عين واحدة فانظروا
حكم الطبيعة الواحدة من أين صدرت وما كان سبب وجودها متقابلة من العلم الالهي لتعلموا انه
ليس يبدأ أحد من المخلوقين عما سوى الله من الامر شي لا في الدنيا ولا في الآخرة حتى أن الآخرة ذات
دارين رؤية وحجاب فالحمد لله الذي أبان لنا عن الامور ومصادرهما ومواردها ووجه لنا من العارفين
بها قاله يجعلنا ممن أسعده بما علمه فقد تين لك أن المحبوب هو الاتصال بوجود ما من كثيرين أو قليلين
ومع كونه مؤانسة ومحالة وتقييلا وعناقا وغير ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة الموجود فيه
عين المحبوب وبحسب حقيقة المحب فالمحسوب واحد العين متنوع وهو حب الاتصال خاصة اما بمحدث
أو ضم أو تقييل هذا تنوعه في واحد أو كثيرين فلا يصح أن يحب المحب اثنين أصلا لان القلب لا يسعهما
فان قلت هذا يمكن أن يصح في حب المخلوق واما في حب الخالق فلا فانه قال يحبهم فأحب كثيرين قلنا
الحب معقول المعنى وان كان لا يحد فهو مدرك بالذوق غير مجهول ولكنه عزيز التصور وهو مجهول
النسبة الى الله تعالى فان الله ليس كمثل شيء فقوله وأما في حب الحق فلا هذا تحكم منك فانه لا يقول
هذا الا من يعرف ذات الحق وهي لا تعرف فلا تعرف النسبة وتعرف المحبة فانه ما يطلب عباده
الابلسانهم وبما يعرفونه من لحنهم من كل ما ينسب الى نفسه ووصف انه عليه ولكن كيفية ذلك مجهولة
(وصل) وأما القسم الثاني وهو الحب العنصري فهو وان كان طبيعيا فين القسمين فارق وذلك
أن الطبيعي لا يتقيد بصورة طبيعية دون صورة طبيعية وهو مع كل صورة كما هو مع الأخرى في الحب
مثل الكهر بامع ما يتعلق بها بمسكه بالخاصية وأما العنصري فهو الذي يتقيد بصورة طبيعية وحدها

كقيس ليلى وقيس لبنى وكثير عزة وجبل ثينة فلا يكون هذا الالعموم المناسبة بينهما كغناطيس
 الحديد ويشبهه في الحب الروحاني وما لنا الاله مقام معلوم ويشبهه من الحب الالهي التقيد
 بعقيدة واحدة دون غيرها كما يشبه الروحاني الطبيعي في الطوارة ويشبه الالهي الطبيعي
 في الذي يراه في جميع العقائد عينا واحدة * (وصل) * واعلم أن الحب كما قلناه وان كان له أربعة
 ألقاب فلكل لقب حال فيه ما هو عين الآخر فلتبين ذلك كله فن ذلك الهوى ويقال على نوعين
 وهما في الحب النوع الواحد سقوطه في القلب وهو ظهوره من الغيب الى الشهادة في القلب يقال
 هوى النجم اذا سقط قال تعالى والنجم اذا هوى فهو من أسماء الحب في ذلك الحال والفعل منه
 هوى يهوى بكسر عين الفعل في الماضي وقصمها في المستقبل والاسم منه هوى وهو الهوى وهذا
 الاسم هو الفعل الماضي من الهوى الذي هو السقوط يقال هوى بفتح عين الفعل الماضي يهوى
 بكسر هاء في المستقبل والاسم منه صفة هوى وسبب حصول المعنى الذي هو الهوى في القلب احد
 ثلاثة أشياء أو بعضها أو كلها اما نظرة أو سماع أو احسان وأعظمها النظر وهو انبثاقه لا يتغير
 باللقاء والسمع ليس كذلك فانه يتغير باللقاء فانه يبعد أن يطابق ما صورته الخيال بالسمع صورة
 المذكور واما حب الاحسان فمما لول تزيه الغفلة مع دوام الاحسان لكون عين المحسن غير مشهوده
 واما الهوى الثاني فلا يكون الامع وجود حكم الشريعة وهو قوله لداود احكم بين الناس بالحق
 ولا تتبع الهوى يعني لا تتبع محابك بل اتبع محابي وهو الحكم بما رسمته لك ثم قال فيضلك
 عن سبيل الله اى يحيرك ويقلبك ويعمى عليك السبيل الذي شرعته لك وطلبت منك المشي عليه
 وهو الحكم به فالهوى هنا محاب الانسان فأمره الحق بترك محابه اذا وافق غير الطريق المشروعة له
 فان قلت فقد نهى عما لا يصح أن ينتهى عنه فان الحب الذي هو الهوى سلطانه أقوى ولا وجود لعين
 العقل معه قلنا ما كلفه ازالة الهوى فانه لا يزول الا أن الهوى كما قلنا يختلف متعلقه ويكون
 في موجودين كثيرين وقد بينا ان الهوى الذي هو الحب حقيقة حب الاتصال في موجودهما
 او كثيرين فطلب منه تعالى أن يعلقه بالحق الذي شرع له وهو سبيل الله كما يعلقه بسبيل كثيرة ما هي
 سبيل الله فهذا معنى قوله ولا تتبع الهوى فما كلفه ما لا يطبق فان تكليف ما لا يطاق محال على العالم
 الحكيم أن بشرعه فان احتجبت بتكليف الايمان من سبق في علم الله انه لا يؤمن كابي جهل
 وأمثاله قلنا الجواب من وجهين الوجه الواحد انى لست أعنى بتكليف ما لا يطاق الا ما جرت
 العادة به انه لا يطبقه المكلف مثل أن يقول له اصعد الى السماء بغير سبب واجمع بين الضدين فقم
 في الوقت الذي لا يقوم وانما كلفه ما جرت العادة به أن يطبقه وهو اعتقاد الايمان والتلفظ به
 وكلاهما يجب كل انسان في نفسه التمكن من مثل هذا كسباً أو خلقاً كيف ما شئت فقل ولهذا تقوم
 الحجة به لله على العبد يوم القيامة وقد قال قل فته الحجة البالغة فلو كلفه ما ليس في وسعه
 عادة لم يصح قوله فته الحجة البالغة بل كان يقول لله أن يفعل ما يريد كما قال لا يسأل عما يفعل ومعنى
 ذلك انه لا يقال للعقلم كلفتنا ونهيتنا وأمرتنا مع علمك بما قدرته علينا من مخالفتك هذا موضع
 لا يستل عما يفعل فانه يقول لهم هل امرتكم بما تطيقونه أو بما لا تطيقونه عندكم فلا بد أن يقولوا
 بما جرت العادة به أن نطيعه فقد كفهم بما يطيقونه فثبت ان لله الحجة البالغة فانهم جاهلون بعلم الله فيهم
 زمان التكليف والجواب الثاني قد تقدم من أنه لا بد من الايمان به وقد وقع في قبض الله الذرية ويظهر
 حكمه في الآخرة فلا يبقى الا مؤمن وهو في الدار الآخرة معترف بوجوده وان أشرك فياشرك
 الوجود ولهذا ما طلب منه الا توحيد الامر له خاصة وهو محبوب الحق وهو عدوم منه وهو يجب
 توحيد أنه يظهر في هؤلاء الموجودين فهو وان أحب واحداً فأحبه من كثيرين فن اتصف به
 أحبه الله لكون محبوبه وهو التوحيد نظريه ومن أبغضه فلكون محبوبه لم يظهر فيه وهو التوحيد

فأل الكل الى الايمان وقد عززنا ذلك في سبق الرحمة غضب الله فقد تبين لك معنى الهوى وأما
الحب فهو أن يتخلص هذا الهوى في تعلقه بسبيل الله دون سائر السبل فإذا تخلص له وصفا من
كدورات الشركاء من السبل سمي حبالصفاته وخلوصه ومنه سمي الحب الذي يجعل فيه الماء حبا
لكون الماء يصفو فيه ويروق وينزل كدره الى قعره وكذلك الحب في المخلوقين إذا تعلق بجناح الحق
سبحانه وتخلص له من علاقته بالانداد التي جعلها المشركون شركاء لله في الالوهة سمي ذلك حبابا
قال فيه تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله وسبب ذلك أنه إذا كشف الغطاء وتبرأ الذين اتبعوا من
الذين اتبعوا وقال الذين اتبعوا لو أن لنا كرة فنتبرأ منهم كما تبرزوا منازل حبه اياهم في ذلك الموطن وبقي
المؤمنون على حبه لله فكانوا أشد حبا لله بما زادوا على أولئك في وقت رجوعهم عن حبه آلهم
حين لم تغن عنهم من الله شيئا فلا يبقى مع المشركين يوم القيامة الا حبه لله خاصة فانهم في الدنيا أحبوه
واحبوا شركاءهم على انهم آلهة ولولا التوهم والغلط ما أحبهم فكان محبهم الالوهة وتخلوا
في كثيرين فأحبوه واحبوا الشركاء فإذا كان يوم القيامة كما ذكرنا لم يبق عندهم سوى حبه لله فكانوا
في الآخرة أشد حبا لله منهم له في الدنيا لكون حبه كان منقسما فاجتمع عليه معه في الآخرة
لما لم يعاين محبوه وهو الالوهة الا فيه خاصة فلذلك كان سبق الرحمة وقوة الطريق وضعف الواسطة
بما فيها من الشركه وقد بينا ذلك كله فيما تقدم فهذا الفرق بين الحب والهوى وأما العشق فهو اقراط
الحبة أو المحبة المفرطة وهو قوله في الذين آمنوا أشد حبا لله فهو مع صفاته لو أخذ الذي هو مسمى
الحب وظهوره في حبة القلب الذي أيضا به سمي الحب حبا إذا عم الإنسان بجملته وأعماه عن كل شيء
سوى محبوه وسرت تلك الحقيقة في جميع اجزاء بدنه وقواه وروحه وجرت فيه مجرى الدم في عروقه
ولحمه ونخمرته جميع مفاصله فاقطعت بوجوده وعانت جميع أجزائه جسمه وروحه ولم يبق فيه متسع
لغيره وصار نقطه به وسماعه منه ونظره في كل شيء اليه ورآه في كل صورة وما يرى شيئا الا يقول
هو هذا فحينئذ يسمى ذلك الحب عشقا كما حكى عن زليخا أنها افتصدت فوقع الدم في الارض فانكتب به
يوسف يوسف في مواضع كثيرة حيث سقط الدم في الارض لجريان ذكر اسمه مجرى الدم في سائر
عروقها كلها وهكذا حكى عن الحلاج لما قطعت أطرافه انكتب بدمه في الارض الله الله حيث وقع
ولذلك قال رحمه الله

ما قلتي عضو ولا مقصل • الا وفيه لكم ذكر

فهذا من هذا الباب وهو لاهم العشاق الذين استهلكوا في الحب هذا الاستهلاك وهو الذي يسمى
بالغرام وسيأتي ذكره في نعت المحبين ان شاء الله تعالى وأما الود فهو ثبات الحب أو العشق أو الهوى
آية حاله كانت من أحوال هذه الصفة فإذا ثبت صاحبها الموصوف بها عليها ولم يغيره شيء عنها ولا ازاله
عن حكمها وثبت سلطانها فيه في المنشط والمكروه وما يسوء ويسر وفي حال الهجر والطر من الموجود
الذي يجب أن يظهر فيه محبوه ولم يظهر تحت سلطانه لكونه مظهر محبوه به سمي ذلك وذا وهو قوله تعالى
سيجعل لهم الرحمن وذا أي ثباتا في المحبة عند الله وفي قلوب عباده وهذا معنى الود والحب أحوال
كثيرة جدا في المحبين سأذكرها ان شاء الله تعالى مثل الشوق والغرام والهيام والكلف والبكاء
والخمر والكمد والذبول والانكسار وأمثال ذلك مما يصف به المحبون ويذكرونه في اشعارهم ويرد
مفعلا ان شاء الله وقد يقع في الحب أعاليط كثيرة أولها ما ذكرناه وهو انهم يتخيلون أن المحبوب أمر
وجودي وهو أمر عديم يتعلق الحب به أن يراه موجودا في عين موجودة فإذا رآه انتقل حبه الى
دوام تلك الحال التي احب وجودها من تلك العين الموجودة فلا يزال المحبوب معدوما وما يشعر بذلك
أكثر المحبين إلا أن يكونوا عارفين بالحقائق ومتعلقاتها وقد بينا ذلك وأكثر كلامنا في هذا الباب إنما
هو في المحبة المفرطة فانها تذهب بالعقول او تورث التصلب والتفكير الدائم والهم اللازم والقلق والارق

والشوق والاشتياق والسهاد وتغيير الحال وكسوف البهال والوله والبله وسوء الظن بالمحبوب أعق
الموجود الذي يحب ظهور محبوبه فيه الذي تزعم العاقبة فيه انه المحبوب له ونحن فيه على نوعين
فطائفة منا تطرت الى المثال الذي في خيالها من ذلك الموجود الذي يظهر محبوبه فيه ويعاين وجود
محبوبه وهو الاتصال به في خياله فيشاهده متصلا به اتصالا لطيفا اللفظ منه في عينه في الوجود
الخارج وهو الذي اشتغل به قيس المجنون عن ليلي حين جاءته من خارج فقال لها الميك عنى ثلاث حبيبه
كثافة المحسوس منها عن لطف هذه المشاهدة الخيالية فانها في خياله اللفظ منها في عينه وأجل
وهو اللفظ المحبة وصاحب هذا النعت لا يزال متعملا لا يشكو الفراق ولنا في هذا النعت اليد الطولى
بين المحبين فان مثل هذا في المحبين عزيز الوجود لغلبة الكثافة عليهم وسبب ذلك عندنا أنه من استفرغ
في حب المعاني المجردة عن المواد فعايته اذا كثفها أن ينزلها الى الخيال ولا ينزل بها أكثر من كان
اكتنف حاله الخيال فحافظت بلفظاته في المعاني وهذا الذي حاله هكذا هو الذي يمكن أن يحب الله
فان غاية في حبه اياه اذا لم يجزده عن التشبيه أن ينزله الى الخيال وهو قوله عليه السلام اعبد الله
كأنك تراه فاذا أحبيناه ونحن بهذه الصفة موجودا نحب ظهور محبوبنا فيه من المحسوسات
وعالم الكثافة نلطفه بأن نرفعه الى الخيال لنكسوه حسنا فوق حسنه ونجعل في حضرة لا يمكنه
الهجر معها والاتصال عنها فلا يزال في اتصال دائم ولنا في ذلك

غير شكوى البعاد والاعترا

في خيالي فلم أزل في اقتراب

فلماذا أقول ما بي وما بي

ما المجنون عامر من هواه

وأنا ضده فان حبيبي

فحبيبي منى وفي وعندي

أما قولنا الحب يذهب بالعقول فاعلموا * ولا خير في حب يدبر بالعقل وقال بعضهم * الحب
أملك للنفوس من العقول وانما قالوا ذلك لأن الحب يقيد صاحبه والحب من أوصافه الضلال
والخيرة والخيرة تنافي العقل فان العقل يجمع والخيرة تفرق قال اخوة يوسف يعقوب لما قال
اني لا جدريح يوسف انك لقي ضلالك القديم يريدون خيرة في حب يوسف والخيرة تفرق ولا تجمع
ولهذا وصفت المحبة بالبث وهو تفرق هموم الحب في وجوه كثيرة قال تعالى وبث منها رجالا كثيرا
ونساء وقال تعالى هباء منبثا والمحبة في حكم محبوبه فلا تدبره في نفسه وانما هو بجم
ما يعطيه وما يأمره به سلطان الحب المستولى على قلبه ومن ضلالته في حبه انه يتخيل في كل شخص
أن محبوبه حسن عنده وانه يرى منه مثل ما يراه هذا الحب منه وهذا من الخيرة
وعلى هذا جرى المثل * حسن في كل عين من تود

يعنى عندك أيها الحب تتخيل ان كل من يرى محبوبك يحسن عنده كما يحسن عندك ومن ضلالة الحب
أنه يتخيل في الوجوه التي يرى انه يحصل محبوبه منها فيقول أفعل كذا لنصل بهذا الفعل الى محبوبي
أو كذا وكذا فلا يزال يحار في أي الوجوه يشرع لانه يتخيل ان وجود اللذة بمحبوبه في الحس أعظم
منها في الخيال وذلك لغلبة الكثافة على هذا الحب ويفضل عن لذة التخيل في حال النوم فلو وقف
على هذا لعلم أن لذة الخيال اعظم من لذة الحس من خارج وانما كان التذاهد بالمحسوس أشد من
التذاهد بالخيال لانه أشد اتصالا به في الحس من الخيال والاتصال بالخيال أشد في المعنى من
الاتصال بالخارج وهو المحسوس فلذته بالمعنى في الحس أشد اتصالا من الخيال فيصار الحب في تحصيل
الوجوه التي بها يصل الى الاتصال من خارج ويستل عن ذلك من يعرف أن عنده خيرا من هذا
الشان عسى يجد عنده حيلة في ذلك ولا سيما وقد سمع في ذلك قول القائل

لوضح منك الهوى أرشدت للعيل * يعنى فيما تصنع حتى تتصل بالمحبوب * (وصل) * فأقول
ما ذكره من نفوت الخيين ما حدثنا به يونس ابن يحيى بن أبي الحسن الهاشمي العباسي القصار بمكة
تجاه الركن اليماني من الكعبة المعظمة سنة ست وتسعين وخمسائة قال اخبرنا ابن عبد الباقي
اخبرنا احدين احدا اخبرنا احدا بن محمد بن عبد الله حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا ابو بكر الدينوري
المفسر سنة ثمان وثمانين ومائتين حدثنا محمد بن احدا الشماطي قال سمعت ذا النون المصري يقول
ان الله عبادا ملاقلوبهم من صفاء محض محبته وفسح ارواحهم بالشوق الى رؤيته فسبحان من
شوق اليهم انفسهم وأدنى منه همهم وصف له صدورهم فوجدان موفقهم ومؤنس وحشهم وطيب
استقامهم الهى لك تواضعت أبدانهم والى الزيادة منك انبسطت أيديهم فأذقتهم من حلاوة القهم
عنك ما طيب به عيشهم وآدمت به نعيمهم فتفتحت لهم ابواب سمواتك وأبحت اقلوبهم الجولان
فى ملاكوته بك ما نسيت محبة المحبين وعليك معول شوق المشتاقين واليك حنت قلوب العارفين
وبك انسيت قلوب الصادقين وعليك عكفت رهبة الخائفين وبك استجارت افئدة المقصرين قديست
الراحة من فتورهم وقل طمع الغفلة فيهم فهم لا يسهون الى محادثة الفكرة فيما لا يعنيههم
ولا يفترون عن التعب والسهر ياجونه بالسنتهم ويتضرعون اليه بمسكنتهم يسألونه العفو عن ذلاتهم
والصفح عما وقع من الخطاء فى أعمالهم فهم الذين ذابت قلوبهم بكرا الاحزان وخدموه خدمة
الابرار ومن نفوتهم رضى الله عنهم النحول وهو نعت يعلق بكثافتهم وبلطافتهم فاما تعلقه
بلطافتهم فان ارواح المحبين وان اطفئت عن ادراك الحواس واطفت عن تصوير الخيال فان الحب
يلطفها لطافة السراب لمعنى ذكره وذلك أن السراب يحسبه الظمان ماء وذلك انظمته لولا ذلك
ما حسبه ماء لان الماء موضع حاجته فيلجأ اليه لكونه مطلوبه ومحوبة لما فيه من سر الحياة فاذا
جاءه لم يجده شيئا واذا لم يجده شيئا وجد الله عنده عوضا من الماء فكان قصده حسا للماء والله يقصده
اليه من حيث لا يشعر فكأنه تعالى يكر بالعبد من حيث لا يشعر كذلك يعتنى بالعبد فى الالتجاء
والرجوع اليه والاعتماد عليه بقطع الاسباب عنه عند ما يديه اليه من حيث لا يشعر فوجد الله
عنده عند فقد الماء المتخيل له فى السراب وهو هو رجوعه الى الله لما تقطعت به الاسباب وانغلقت
دون مطلوبه الابواب ورجع الى من بيده ملكوت كل شيء وهو كان المطلوب به من الله هذا فعلم مع
احباته يردهم اليه اضطرارا واختيارا كذلك ارواحهم يحسبونها فئسة بحقوق الله التى فرضها
عليها وانما المتصرفه عن أمر الله محبة لله وشوقا الى مرضاته ليراه حيث أمرها فاذا كشف لها الغطاء
وأخذ بصرها وجدت نفسها كالسراب فى شكل الماء فلم ترقاعا بحقوق الله الا خالق الافعال
وهو الله تعالى فوجدت الله عين ما تخيلت انه عينها فذهبت عينها عنها وبقي المشهود الحق بهى الحق
كما فى ماء السراب عن السراب والسراب مشهود فى نفسه وليس ماء كذلك الروح موجود فى نفسه
وليس بقا على فعل عند ذلك أن المحب عين المحبوب وانه ما أحب سواه ولا يكون الا كذلك وألطف من
هذا النحول فى الارواح لا يكون وأما النوع المتعلق من النحول بكثافتهم فهو ما يتعلق به الحس
من تغير ألوانهم وذهاب لحوم أبدانهم لاستيلاء جولان أفئدة كارههم فى أداء ما كلفهم المحبوب أداءه
مما افترضه عليهم فبذلوا الجهود ليتصفوا بالوفاء بالعهود اذ كانوا عاهدوا الله على ذلك وعقدوا
عليه فى ايمانهم به وبرسوله وسمعوه يقول آمرا يا أيها الذين آمنوا اوفوا بالعقود وقال اوفوا
بعهدى ولا تنقضوا الميثاق وقد جعلتم الله عليكم كفيلا فهذا سبب نحول أجسامهم ومن نفوت
المحبين الذبول وهو نعت صحيح فى ارواحهم وأجسامهم أما فى أجسامهم فسيبه ترك ملاذ الاطعمة
الشهية التى لها الدسم والرطوبة وهى مستلذة للنفوس وتورث فى الاجسام نضرة النعيم فلما رأوا
رضى الله عنهم أن الحبيب كلفهم القيام بين يديه ومناجاة ليله عند تجليه ونوم النائمين ورأوا ان

الرطوبات الحاصلة في أبدانهم تصعد منها آبخرة الى الدماغ فتخدر الحواس وتغمرها فيغلبهم النوم عما في نفوسهم من القيام بين يدي محبوهم لمناجاته في خلواتهم حتى ينامون ثم ان تلك الآبخرة تورت قوة في أبدانهم توذي تلك القوة الجوارح الى التصرف في الفضول الذي يجبر عليهم التصرف فيه محبوهم فتركوا الطعام والشراب الا قدر ما تمس الحاجة اليه من ذلك فقلت الرطوبة في أجسامهم فزالت عنهم نضرة النعيم وذبلت شفاههم واسترخت أبدانهم وراح نومهم وتقوى سهرهم فنالوا مقصودهم من القيام بين يديه ووجدوا المعونة على ذلك بما تركوه فذلك هو ذبول الاجسام وأما ذبول أرواحهم فان لهم نعيم بالمعارف والعلوم لان لهم نسبة الى أرواح الملائكة الاعلى ليأنسوا بالجنس رغبة في المعاونة لما سمعوا الله يقول وتعاونوا على البر والتقوى فخصيلوا أنهم المخاطبون بذلك وليس الامر كذلك فان الذين خوطبوا بذلك هم الذين يليق بهم أن يتعاونوا على الاثم والعدوان ولذلك أردفه بالنهي فقال ولا تعاونوا على الاثم والعدوان واتقوا الله وهذا ليس من صفات الملائكة الاعلى فلما عرفوا غلطهم في ذلك عدلوا عن هذه الآية الى قوله واستعينوا بالله واصبروا أي احببوا نفوسكم مع الله فلما فارقوا الجنس بهذه الآية ذبلت أرواحهم وقد كانت في نضرة النعيم بمجالسة الجنس لانها تعلق بمن ليس كذلك شيء فلم تعرف بينها وبينه مناسبة مثلية فتعلق بها فقالت لها المعرفة بالله هو ما خاطبك سبحانه الا بلسانك ولحنك ولغتك وما نواطأ عليه أهل ذلك اللسان الذي أنت منهم فارجعي الى مفهوم ما خاطبك به فانه لم يخرجك عن حقيقة مدلوله ولا تنالي بجهلك النسبة اليه من ذلك فان تلك الصفة التي خاطبك بها تطلب بذاتها لانه وصف نفسه بها ولا تكون صفاته الا بمنااسبة خاصة منا اليه فاذا تعلق أنت بتلك الصفة ولزمتها بالضرورة يحصلك عنده فتعلى عند ذلك صورة ذنبتها اليه علم ذوق وتجل الهي فيزيد ذبولك حتى تصير كالنقطة المتهومة كما قال بعضهم

اصبحت فيك من الضنا * كالنقطة المتهومة

وهي التي لا وجود لها الا في الوهيم فهذا نعمهم في الذبول وقدر وينا في خبر مؤيد بكشف أن اسرافيل عليه السلام وهو من أرفع الارواح العلوية يتضائل في نفسه كل يوم لاستيلاء عظمة الله تعالى على قلبه سبعين مرة حتى يصير كالوضع كما يحشر المتكبرون في نفوسهم على عباد الله يوم القيامة كما مثال الذرذلة وصغارا وذلك لما ظهر وابه في الدنيا من التعاضل والتكبر فهذا نعت ذبولهم في أرواحهم وأجسامهم ومن نعت المحبين أيضا الغرام وهو الاستهلاك في المحبوب بلازمة الله كما قال تعالى ان عذابها كان غراما أي مهلكا للملازمة شهود المحبوب فان الغريم هو الذي لزمه الدين وبه سمى غراما ومقلوبه الرغام وهو اللزوق بالتراب فان الرغام التراب يقال رغم انه اذا كان الانف محل العزة قوبل بالرغام في الدعاء فالصقوة بالتراب فيكون الغرام حكمة في المغرم من المقلوب فهو موصوف بالذلة لان التراب أدل الاذلا ولهذا وصفت الارض بأنها ذلول على طريق المبالغة لكون الاذلا يوطئها ولما لازم الحب قلوب المحبين والشوق قلوب المشتاقين والارق نفوس الارقين وكل صفة للحب موصوفها منه سمى صاحب هذه الملازمات كلها مغرما وسميت صفته غراما فهو اسم يعم جميع ما يلزم المحب من صفة الحب فليس للمحب صفة أعظم اساطة من الغرام ومن نعت المحبين الشوق وهو حركة روحانية الى لقاء المحبوب وحركة طبيعية جسمانية حسنة الى لقاء المحبوب اذا كان من شكله ذلك المحبوب فاذا القى أي محبوب كان فانه يجد سكونا في حركة فيتحير لماذا ترجع تلك الحركة مع وجود اللقاء ويراه تازيد ويذكره معها خوف في حال الوصل فيجد الخوف متعلقه بوقع الفرقة ويجد الحركة الاشتياقية تطالب استدامة حالة الوصلة ولذلك يهيج باللقاء كما قيل في الشوق

وأبرح ما يكون الشوق يوما • اذ ادنت الديار من الديار

وقال الاسترقيماذ كرهنا من الخوف في حال الوصلة

وأبكي ان ناؤا شوقا اليهم • وأبكي ان دنوا خوف الفراق

هذا جزاء من أحب غير عينه وجعل وجود عين محبوبه فيما هو خارج عنه فلو أحب الله لم تكن هذه حاله فحب الله لا يخاف فرقة وكيف يفارق الشيء لازمه وهو في قبضته لا يبرح وبجيت يراه محبوبه وهو أقرب اليه من جبل الوريد وما ربيت اذ ربيت ولكن الله ربي • أين الفراق وما في الكون الا هو • يقول الله تعالى من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا الحديث فهو كذا ينبغي ان تعرف يا أخي قدر من أحبك الله أو لنفسه اذ كان الحق مع غناه عن العالم اذا أحبه عبده سارع اليه بالوصلة وقربه وأدنى مجلسه وجعله من خواص جلسائه فانت أولى بهذه الصفة اذا أحبك شخص فقد أعطاك السيادة عليه وجعل نفسه محلا لتحكمك فيه فينبغي لك ان كنت عاقلا أن تعرف قدر الحب وقدر من أحبك وتسارع الى وصلته تخلقا بأخلاق الله مع محبته فانه من يد الالباحبة فلك يدله عليك لا تكافئها أبدا وذلك لان كل ما يفعله من الحب بعد ابتداءه معه فانما هو نتيجة عن ذلك الباب الذي أحبك ابتداء • ومن دعوت المحبين الهيام وهم المهيمون الذين يهيمون على وجوههم من غير قصد جهة مخصوصة والمحبة لله أولى بهذه الصفة فان الذي يحب المخلوق اذا هيام على وجهه فهو لقلقه ويأسه من مواصلة محبوبه ومحبة الله متيقن بالوصلة وقد علم انه سبحانه لا يتقيد ولا يختص بمكان يقصده فيه لان حقيقة الحق تأتي ذلك ولذلك قال قاينما تولوا فثم وجه الله وقال وهو معكم ايما كنتم فحبه مهم في كل واحد وفي كل حال لان محبوبه الحق فلا يقصده في وجه معين بل يتجلى له في أي قصد قصده على أي حالة كان فهم أحق بصفة الهيمان من محبي المخلوقين فهو ته الى المشهود عند المحبين من كل عين والمذكور بكل لسان والمدحوع من كل متكلم • كذا عرفه العارفون وبه هذه الحقيقة تجلي للحمين ومن دعوت المحبين الزفرات وهي نار نور محرقة يضيق القاب عن حلالها فتخرج من مضغطة لتراتكمها مما يجده الحب من الكمد فيسمع لزوجها صوت تنفس شديد الحرارة كما يسمع لصوت النار صوت يسمى ذلك الصوت زفرة ولا يكون ذلك الا في الجسم الطبيعي خاصة وقد يكون في الصورة المتجسدة ولهذا تنصف الصورة المتجسدة عن المعنى المجرد اذا ظهر فيها وقيل هذه صورته بالرضي والغضب كالأجسام الطبيعية كما قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه انما أنا بشر مثلكم أغضب كما يغضب البشر وأرضي كما يرضي البشر واذا كان الجناح الالهى الذي ليس كمثل شيء قد وصف نفسه بالرضي والغضب في هاتين الصفتين وفي أمثالهما ما وصف الحق بها نفسه ومن تلك الحقيقة ظهرت في العالم ولهذا قلنا ان الله سبحانه في علمه بنفسه علمه بالعالم لا يكون الا هكذا فكل حقيقة ظهرت في العالم وصفة فلها أصل الهى ترجع اليه لولا ذلك الأصل الالهى يحفظ عليها وجودها ما وجدت ولا بقيت ولا يعلم ذلك الا الاصل من أهل الله فانه علم خصوص قال الله تعالى وغضب الله عليه ثم ورد في الخبر ما هو أشد من هذا لمن عقل عن الله وهو ما ورد في الحديث الصحيح من قول الانبياء في القيامة ان الله قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولم يغضب بعده مثله فهذا أشد من ذلك حيث اتصف غضبه تعالى بالحدوث والزوال وفي ذلك المقام يقول محمد صلى الله عليه وسلم فيمن بدل من أمه ما به بعده محقا سحقا لا قضاء الحال والموطن فان صاحب السياسة يجري في أحكامه بحسب الاحوال والمواطن ومن دعوت المحبين الكمد وهو أشد حزن القلب لا يجري معه دمع الا أن صاحبه يكون كثيرا التأوة والتندوه وهو حزن يجده في نفسه لا على قايت ولا تقصير وهذا هو الحزن الجهول الذي هو من دعوت المحبين ليس له سبب الا الحب خاصة وليس له دواء الا اتصال المحبوب فيقنيه شغله به عن الاحساس بالكمد وان لم تنفع الوصلة بالمحبوب اتصال ذوات فيكون المحبوب ممن يأمره فيشغله القيام بأوامره وفرحه بذلك عن الكمد

فما كثر ما يكون الكمد اذ لم يقع بينه وبين المحبوب ما يشغله عن نفسه وليس للمحب صفة تزول مع
الاشتغال غير الكمد ونعوت المحبة كثيرة جدا مثل الاسف الوله اليه الدهش الحيرة الغيرة
انطرس السقام القلق الجود البكاء التبريح الوجد البث السهاد وما ذكره المحبون في أشعارهم
من ذلك وكلامنا في هذا الباب ما يختص بحب الله لعباده وحب العباد لله لا غير ذلك فانه سبحانه
قد ذكرنا ما يانه يحبه لصفته قامت بهم أجهم لاجلها كما سلب محبته عن قوم لصفته قامت بهم ذكر
ذلك في كتابه وعلى لسان رسوله صلى الله عليه وسلم فمن ذلك الاتباع (رسوله صلى الله عليه وسلم فيما شرع
قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله فاعلم ان الله محبتين أو تعلقين في محبته
لعباده الذي هو خصوص ارادة تعلق حبه أياهم ابتداء بذلك الحب وفتهم لاتباع رسوله سلام الله
على جميعهم فان نتج لهم ذلك الاتباع تعلقين من المحبة لان الاتباع وقع من طرفين من جهة اداء الفرائض
والتعلق الآخر من جهة ملازمة النوافل قال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل أنه قال
الحديث وفيه ما تقرب الى عبدى بشئ أحب الى من اداء ما اقترضته عليه ولا يزال عبدى يتقرب
الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته كنت له سمعا وبصرا ويؤيد او مؤيدا اذا كان الحق سمع العبد وقواء
في النوافل فكيف الحب الذي يكون من الحق له اداء الفرائض وهو أن يكون الحق يريد اداء هذا
العبد المجتبي ويجعل له الله لكم في العالم بما يشاء بمشيئته تعالى الاولى التعلق التي بها وفقه فاندراج
هذا التعلق في الاول وهو قوله تعالى وما تشاؤون الا أن يشاء الله فكل صفة ذكرها الحق انه يحب
من اجلها من قامت به فحصلت له تلك الصفة الا بالاتباع فان رسول الله صلى الله عليه وسلم سنها
وذلك عن الله فانه صلى الله عليه وسلم ما ينطق عن الهوى وانه يفعل به وبنا فنتي أن يكون الفعل له ولنا
كما يرام بعضهم في قوله ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الا ما يوحى الى وما أنا الا نذير مبين فهو قوله
ما على الرسول الا البلاغ المبين ومعنى الاتباع أن نعقل ما يقول لنا فان قال اتبعوني في فعلى
اتبعناه وان لم يقل قالذى يلزمنا الاتباع فيما يقول فينتج لنا الاتباع فيما أمرنا به ونهاى عنه والوقوف
عند حدوده ان تتبعه في أفعاله في خلقه وهى السماسة كرامة وآية أى علامة على صدق الاتباع والرسول
أيضا تابعون فانه يقول ان اتبع الا ما يوحى الى فيكون ما يظهر عليه من الاتباع في فعل الله نتيجة
اتباعه لا وأمر الله آية ويكون لنا ذلك كرامة وهو الفعل بالهمة واتوجه من غير مباشرة فيظهر
على يده هذا العبد من خرق العوائد مما لا ينبغي أن يكون على ذلك الوجه من غير سبب الا مجرد الارادة له
الا الله تعالى فان ذلك الفعل اذا ظهر عند سبب موضوع ظاهر لم يكن من هذا الباب كطيران الطائر
بسبب ظاهر وان كان لا يمكن الا الله اى الله هو الذى وضع اسباب الامساك في الهواء والانسان
اذا اخترق الهواء ومشى فيه بمجرد الارادة لا بسبب ظاهر معتاد أشبه فعل الحق في تكوين الاشياء
بالارادة فهذا الفارق بينه وبين وقوع ذلك بالاسباب وأصله التحقق بالاتباع والمتبع في التشريع
انما هو الله والكل بعناية الله ومشيئته لا اله الا هو العزيز الحكيم ومن ذلك حبه سبحانه
التواين والتواب صفته ومن أسمائه تعالى يقول عز وجل ان الله هو التواب وقال ان الله يحب
التواين فما أحب الا اسمه وصفته وأحب العبد لا تصافه على حتما ما ضافها الحق اليه وذلك ان
الحق يرجع على عبده في كل حال يكون العبد عليه بما يعده عن الله وهو المسمى ذنبا ومعصية
ومخالفة فاذا أقيم العبد في حق من أساء اليه من أمثاله وأشكاله ورجع عليه بالاحسان اليه
واتجاوز عن أسائه فذلك هو التواب ما هو الذى يرجع الى الله فانه لا يصح ان يرجع الى الله الا من جهل
ان الله معه على كل حال كما قال وهو معكم أينما كنتم ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فان رجعت
اليه من حيث حساب أو سؤال فذلك رجوع في الحقيقة من حال أنت عليها لحال ما أنت عليها

ولما كانت الاحول كلها بيد الله اضيف الرجوع الى الله على هذا الوجه فالراجع الى الله انما يرجع
 من المخالفة الى الموافقة ومن المعصية الى الطاعة فهذا معنى حب التواين فاذا كنت من التواين
 على من اساء في حقك كان الله نوابا عليك فيما اسأت من حقه فيرجع عليك بالاحسان فهكذا اقل تعرف
 حقائق الامور وتفهم معاني خطاب الله عباده وتميزين المراتب فتكون من العلماء بالله وبما قاله
 وجاء ذكره بهذه المحبة في التواين عقيب ذكر الاذى الذي جعله في المحيض وكذلك ايضا قال عليه
 الصلاة والسلام ان الله يحب كل مفتن نواب أي مختبر يريد يختبره الله بمن يسي اليه من عباده فيرجع
 عليهم بالاحسان اليهم في مقابلة اسأتهم وهو التواب لان الله يختبر عباده بالمعاصي حاشا لله أن يضاف
 اليه مثل هذا وان كانت الافعال كلها لله تعالى من حيث كونها أفعالا وما هي معاصي الامن
 حيث حكم الله فيها بذلك بجميع أفعال الله كلها حسنة من حيث ما هي أفعال قافهم ومن ذلك حبه
 تعالى المتطهرين قال تعالى ويحب المتطهرين فالتطهير صفة تقديس وتنزيه وهي صفة تعالى
 وتطهير للعباد هو أن يمحط الاذى عن نفسه كل أذى لا يليق به أن يرى فيه وان كان ذلك محمودا بالنسبة
 الى غيره فهو مذموم شرعا بالنسبة اليه فاذا طهر نفسه من ذلك أحبه الله تعالى كالكبرياء والجبروت
 والفضول والخلا والحبب فيها صفات لا تدخل على القلب بجله واحدة للطايع الالهى الذى على القلوب
 وهو قوله كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فيظهر في ظاهره الكبرياء والجبروت على من
 استخف في قومه اما في زعمه وتخيله واما في نفس الامر وهو في قلبه معصوم من ذلك الكبرياء والجبروت
 لانه يعلم عجزه وذلته وفقره بجميع الموجودات وان قرصة البرغوث تؤلمه والمرحاض بطلبه لدفع المبول
 والخراة عنه ويفتقر الى كسرة خبز يدفع بها عن نفسه الم الجوع فن صفته هذه في كل يوم وليله كيف
 يصح أن يكون في قلبه كبرياء وجبروت وهذا هو الطبع الالهى الذى على قلبه فلا يدخله شئ من ذلك وأما
 ظهور ذلك على ظاهره فسلم ولعلكن جعل الله لها مواطن تظهر فيها بهذه الاوصاف ولا يكون
 مذموما وجعل الله لها مواطن يذمها فيها فن طهر ذاته عن أن ترى عليه هذه النعوت في غير مواطنها
 فهو متطهر ويحبه الله كما تقي محبته عن كل محتمل فخور فانه لا يظهر بهذه الصفة الا من هو جاهل
 والجهل مذموم ولهذا نهى الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم أن يكون جاهلا وقال لنوح عليه
 السلام انى أعظك أن تكون من الجاهلين فانه لا يخلو أن يقتصر على مثله أو على ربه وخالفه فان
 اقتصر على مثله فقد اقتصر على نفسه والشئ لا يقتصر على نفسه ففقره واختياله جهل ومحال ان يقتصر على
 خالقه لانه لا بد ان يكون اما عارفا بخالقه او غير عارف بان له خالقا فان عرف واقتصر عليه فهو جاهل بما
 ينبغى ان يكون لخالقه من نعوت الكمال وان لم يعرف كان جاهلا فأبغضه الله ولم يحبه لجهله اذ لم يكن
 هذا في غير موطنه الالجله والجهل موت والعلم حياة وهو قوله تعالى أو من كان ميتا فأحييناه
 يعنى بالعلم وجعلنا له نورا يمشي به في الناس وذلك نور الايمان والله كشف الذى أوحى الله به اليه
 وامتن به عليه فالتطهر من مثل هذه النعوت محبوب لله تعالى قافهم ومن ذلك حبه المتطهرين قال
 تعالى ويحب المتطهرين وهم الذين طهروا غيرهم كطهروا نفوسهم فتعدت طهارتهم الى غيرهم فقاموا
 فيها مقام الحق نيابة عنه فانه المطهر على الحقيقة والحافظ والعاصم والواقى والغافر فن منع ذاته
 وذات غيره ان يقوم بها ما هو مذموم في حقها عند الله فقد عصمها وحفظها ووقاها واسترها عن قيام
 أمثال هذه النعوت بها فهو مطهر لها بما علمها من علم ما ينبغى لينفرد عنه بنور العلم وحياته ظلمة الجهل
 وموتها فيكون في ميزانه يوم القيامة ومن الانوار التي تسعى بين يديه وهو محبوب عند الله بخصوص
 وصف لانهم ولاية الهية واستخلاف والولاية والخلفاء من المقرين من استخلفهم الله عليهم لانهم
 موضع قصد من استخلفهم دون غيرهم وكل انسان والى على جوارحه فافوق ذلك وقد أعلم الله ما هي
 الطهارة التي يطهر بها رعاياه ومن ذلك حبه الصابرين قال تعالى والله يحب الصابرين وهم

الذين ابتلاهم الله فحسبوا أنهم متفقون منهم عن الشكوى الى غير الله الذي أنزل بهم هذا البلاء وما وهنوا لما
أصابهم في سبيل الله وما ضعفوا عن جهل لانهم جالوه بالله وان شق عليهم لا بد من ذلك وان لم يشق عليهم
فليس يبلاء وما استكانوا لغير الله في ازالته وبلغوا الى الله فيه كما قال العبد الصالح منقضى الضر
وأنت أرحم الراحمين فرفع الشكوى اليه لا الى غيره فاثني الله عليه بانه وجده صابرا وقال فيه نعم العبد
انه آوآب مع هذه الشكوى قدل ان الصابر يشكو الى الله لا الى غيره بل يجب عليه ذلك لما في الصبر
ان لم يشك الى الله من مقاومة القهر الالهى وهو سوء ادب مع الله والانبيا عليهم السلام أهل أدب
وهم على علم من الله فانك تعلم ان صبرك ما كان الا بالله ما كان من ذاتك ولا من حولك وقوتك فان الله
يقول واصبر وما صبرك الا بالله فبأى شئ تتفخر وهو ليس لك فثابتلى الله عباداه الا ليطبوا في رفع ذلك
اليه ولا يلبثوا في رفعه الى غيره فان فعلوا ذلك كانوا من الصابرين واصبر وما صبرك الا بالله فهو محبوب
الله ومن اسمائه تعالى التعتية الصبور فما احب الا من رأى خلعتة عليه ثم ان هناسرا اقامت فيه
مقامه فان الصبر لا يكون الا على أذى وقد عرفت فنان في خلقه من يؤذى الله ورسوله ونعتهم لنا لنعرفهم
فندفع ذلك الاذى عنه تعالى بمقاتلتهم أو بتعليمهم ان كانوا اياهلين طالبين للعلم وقد سمي نفسه صبوراً
وقد رفع اليه ما أذى به وعرفنا بهم لنذب عنه ونرفع الاذى مع اتصافه بالصبر لنعلم اننا اذا شكونا اليه
ما نزل بنا من البلاء وسألناه في رفعه عنا لا يزول عنا اسم الصبر فلا تزول عنا محبته كما لم يزل عنه اسم
الصبر بتعريفه ايانا من أذاه حتى ندفع فانه ورد عنه في الصحيح ليس أحدا صبر على أذى من الله
فاجعل بالك لما تبتهل عليه ومن ذلك حب الشاكرين فوصف الحق نفسه في كتابه انه يحب الشاكرين
والشكر نعمته فانه شاكر عليم فما احب من العبد الا ما هو صفة له ونعت والشكر لا يكون الا على النعم
لا على البلاء كما يزعم بعضهم ممن لا علم له بالحقائق لانه تعالى أبطن نعمته في نعمته ونقمته في نعمته
فالتبس على من لا علم له بالحقائق أى بحقائق الامور فتخيل انه يشكر على البلاء وليس بصحيح
كشارب الدواء المكروه وهو من جهة البلاء ولكن هو بلا على من يهلك به وهو المرض الذي لا حله
استعمله والالم هو عدو وهذا الدواء اياه يطلب والله لما قام البلاء بهذا المحل الواجد للالم ورد عليه
المنازع الذي يريد ازالته من الوجود وهو الدواء فوجد المحل لذلك كراهة وعلم ان في طي ذلك المكروه
نعمة لانه المزيل للالم فشكر الله على ما فيه من النعمة وصبر على ما يكره من استعماله لعله بانه طالب
ذلك الالم حتى يزيله فاسعى الا في راحة هذا المحل فتقطن فلهذا كان شاكر افلا يشكره على ما في هذا
المكروه من النعمة الباطنة زاده نعمة أخرى وهي العافية وازالة المرض وتصبر لدواء مكروه عليه
ولذلك قال تعالى ولئن شكرتم لازيدنكم فزاده العافية وكذلك أيضا لما أذى الحق وسعينا
في اذابة ذلك المؤذى بان أذياه أو سناحه حتى رجع عن الامر الذي كان يؤذى الحق به فان كما قد أذينا
هذا المؤذى بقتال أو أمثاله كان ذلك للحق بمنزلة شرب الدواء الذي يكرهه المريض في الحال
ويراه نعمة لما فيه من ازالة ذلك الامر المؤذى وانما قلنا ذلك لان الكل من فعله وقضائه وقدره وقد
اوحى الله لنبيه داود أن يبني له بيتا يعني بيت المقدس فكما بناء تدم ففقال له ربه فيما اوحى اليه
لا يقوم على يديك فانك سفتك الدماء فقال له يارب ما كان ذلك الا في سبيلك فقال صدقت ما كان
الا في سبيلي ومع هذا أليسوا عبيدى فلا يقوم هذا البيت الا على يد مطهرة من سفك الدماء فقال يارب
اجعله منى فاوحى الله اليه انه يقوم على يد ولد سليمان فبناء سليمان عليه السلام فهذا عين ما تبتهل
عليه ان تقطن ومن هنا تعرف الامر على ما هو عليه وان مبنى الامر الالهى ابد على هولا هو فان
لم تعرفه كذا اعرفته وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فهذا عين ما قلناه من انه هولا هو
وهنا حارت عقول من لم يشاهد الحقائق على ما هي عليه فلما أزال العبد هذا الاذى عن جانب الحق
وان كان فيه ما في استعمال الدواء الكريه شكره الله على ذلك والشكر يطلب المزيد فطلب

من عباده سبحانه ان يزيدوه فزادوه في العمل وهو قوله عليه السلام أفلاً كون عبداً شكوراً
 فزاد في العبادة لشكر الله له شكرافزاد الحق في الهداية والتوفيق في مواطن الاعمال حتى الى
 الآخرة حيث لا عمل ولا ألم على السعداء وأما التنبيه على استعمال الدوام الكريه في اقامة الاذى
 عن الله فقد أبان عنه الحق في قوله في قبضة نسمة عبده المؤمن فوصف نفسه تعالى بأنه يكره مساءة
 عبده لكون العبد يكره الموت ولا بد له منه مع انه وصف نفسه بأنه كاره لذلك فهذا عين كراهية
 ما يجده المريض في شرب الدواء لان مرتبة العلم تعطى ذلك فان وقوع خلاف المعلوم محال فلا بد
 من وجوب وجود العالم لما تعطيه الحقائق الالهية واين الامكان من الوجوب فانخذ فوآدله واعلم
 ان الله شاكر عليم فاردف وصف نفسه بالشكر وصفه بالعلم فزد في عملك تكن جازيت ربك على
 شكره اياك على ما عملت له وذلك العمل هو الصوم فانه له وادفع الاذى عنه وهو قوله هل واليت في
 ولياً وعاديت في عدوا وهو قوله وجبت محبتي للمحبين في والمتحابين والمتزاورين في والمتبازلين
 في والله يجعلنا من ائمة عليه فرأى نعمة الله عليه في كل حال فشكر الله آمين ومن ذلك حب
 المحسنين وهو قوله والله يحب المحسنين والاحسان صفته وهو المحسن الجميل فصفته أحب
 وهي الظاهرة في نفسه والاحسان الذي به يسمى العبد محسناً هو ان يعبد الله كأنه يراه أي يعبد
 على المشاهدة واحسان الله هو مقام رؤيته عبادة في حركاتهم وتصرفاتهم وهو قوله انه على
 كل شيء شهيد وهو معكم أينما كنتم فشهوده لكل شيء هو احسانه فانه يشهده يحفظه من
 الهلاك فكل حال يتقل فيه العبد فهو من احسان الله اذ هو الذي نقله تعالى ولهذا يسمى الانعام
 احساناً فانه لا يتم عليك بالقصد الا من يعلمك ومن كان علمه عين رؤيته فهو محسن على الدوام فانه يراكَ
 على الدوام لانه يعلمك دائماً وليس الاحسان في الشرع الا هذا وقد قال له فان لم تكن تراه فانه يراكَ
 أي فان لم تحسن فهو المحسن وهذا تعليم النبي صلى الله عليه وسلم جبريل بحضور اصحابه رضي الله عنهم
 من باب قولهم اياك أعني فاسمعي يا جاره فان الخطاب غير مقصود بذلك العلم فانه عالم به والمقصود به
 من حضره من السامعين ولهذا افسره رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال في الحديث هذا جبريل
 جاء ليعلم الناس دينهم ومن ذلك حب المقاتلين في سبيل الله بوصف خاص قال تعالى ان الله يحب
 الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص يريد لا يدخله خلل فان الخلل في
 الصفوف طرق الشياطين والطريق واحدة وهي سبيل الله واذا قطع هذا الخط الظاهر من النقط
 ولم يتراص لم يظهر وجود الخط والمقصود وجود الخط وهو معنى الرص لوجود سبيل الله فمن لم يكن
 له تعمل في ظهور سبيل الله فليس من أهل الله وكذلك صفوف المصلين لا تكون في سبيل الله حتى
 تتصل وتتراص فيها الناس وحينئذ يظهر سبيل الله في عينه فمن لم يفعل وادخل الخلل كان كمن سعى
 في قطع سبيل الله وازالته من الوجود فاراد الله من عباده في مثل هذا أن يجعلهم من الخالقين
 ولذلك قال تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين ولا يكون السبيل الا هكذا كالخط الموجود
 من النقط المتحاورة التي ليس بين كل نقطتين جبر فارغ لانقطة فيه وحينئذ تظهر صورة الخط كذلك
 الصف لا يظهر فيه سبيل الله حتى يتراص الناس فيه فهو يطلب الكثرة وهو في جناب الله تراص
 أسمائه تبارك وتعالى فيظهر عن تراصها سبيل الخلق فيكون المحي الى جانبه العليم ولا يكون بينهما
 فراغ لاسم آخر ويكون الى جانبه المرید ويكون الى جانبه القائل ويكون الى جانبه الحكيم والى جانبه
 المقبت والى جانبه المقسط والى جانبه المدبر والى جانبه المفصل والى جانبه الرزاق والى جانبه المحي فهكذا
 يكون صف الاسماء الالهية لايجاد سبيل الخلق الذي يكون بهذا التراص وجوده فاذا ظهرت
 هذه السبيل وليست برائدة على تراص هذه الاسماء فاتصف الخلق بهذه الاسماء لانها يتراصها وهو
 حالها عين طريق الخلق فلا تزال ظاهرة في الخلق لا تعقل الا هكذا قاله المسموح عالم مرید قاتل قادر حكيم

مقسط مقبوت مدبر مفصل هكذا الى بقية الاسماء الالهية وهو المعبر عنه في الطريق بالتخلق بالاسماء
تظهر في العبد كما تظهر في ايجاد الطريق المستقيم بتراسها فان دخلها في الكون خلل زال سبيل
الله وتطهرت سبيل الشياطين التي تخلل خلل الصفوف كما ورد في الخبر فاجعل بالك لما نهيتك عليه فاذا
قام العبيد باسماء الحق مقام الاسماء في ايجاد الخلق وقاتلوا بهذه الصفة الاعداء الذين هم بمنزلة الشياطين
التي تخلل خلل الصفوف في الضرورة ينصرون لانه لم يبق هناك خلل يدخل منه العدو فاحب الله
من هذه صفاتهم وكذا الانسان وحده وهو وصف في كل ما هو فيه متحرك فتكون حركته كلها لله
لا يظلمها شيء لغير الله فلا يقاومه أحد فان الاعداء أبصارهم اليه محدقة ينظرون في حركته وأفعاله
عسى يجدون خللا يدخلون عليه منه فيقطعون بينه وبين الله بقطع سبيل الله وكل فعل خطفاته
مجموع اسماء الالهية وصفات محمودة والافعال كثيرة فيكشف الامر ويعظم وتظهر صور المركبات
في العالم اذ كل خطين فإزاد سطح وكل سطحين جسم وكل جسم فركب من ثمانية وهو صورة
كالم ظهرت عن ذات وسبع صفات فغاية التركيب الجسم وليس وراءه مرتبة وبقام على
ثمانية بلا خلاف بين الجميع وما زاد على هذا فهو جسم أي أكثر سطوحا واذا كان أكثر سطوحا كان
أكثر خطوطا واذا كان أكثر خطوطا كان أكثر نقاطا فليزد على ما تركب منه الجسم الذي هو
أول الاجسام مادة غير ما قبله الأول أو كان منه الجسم الأول فمن تراص في صفة كان خلافا قال
تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين فأنبت لهم هذا الوصف وجعل نفسه أحسن لاوليته في ذلك
اذ لولاه ما ظهرت أعيان هؤلاء الخالقين فأنبت ما أنبت الله ولا تزله فتعزم فائدة العلم بموافقة الحق
فتمكون من الخالقين فتكون من الجاهلين فمن كان بهذه الصفة كان محبوبا لله تعالى ومن كان
محبوباً لم يدرك أحد ما يعطيه محبه اذ لنفسه يعطى وقد تعزضت هنا مسئلة يجب بيانها وهي ان الله
أحب أولياءه والمحبة لا يؤلم محبوبه وليس أحد بائس في الدنيا ولا بلاء من أولياء الله رسلهم
وأنبياهم وأتباعهم المحفوظين المعانين على اتباعهم فمن أي حقيقة استحقوا هذا البلاء مع كونهم
محبوبين فلنقل ان الله قال يحبهم ويحبونه والبلاء أبدا لا يكون الا مع الدعوى فمن لم يدع أمر ائلا يتلى
بأقامة الدليل على صدق دعواه فلولوا الدعوى ما وقع البلاء غير أن الرسول ما يطالب بالدليل فانه
ما ادعى ولهذا يقال ليس على الثاني اقامة دليل وليس الامر كذلك بل عليه الدليل اذا ادعى الثاني فاذا
ادعى الثاني في امر ما فذلك ثبوت عين الدعوى فيطالب الثاني من حيث دعواه على اقامة الدليل لانه
مثبت ولما أحب الله من أحب من عبادته رزقهم من محبته من حيث لا يعلمون فوجدوا في نيتهم
حب الله فادعوا انهم من محبي الله فابتلاههم الله تعالى من كونهن محبين وأنتم عليهم من كونهم
محبوبين فانعامه دليل على محبته فيهم والله الحجة البالغة وابتلاؤه اياهم لما ادعوه من حبهم اياه فلهذا
ابتلى الله أحبائه من المخلوقين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ومن ذلك حب الجمال وهو نعت
الهي ثبت في الصحيح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله جميل يحب الجمال فتنهنا بقوله
جميل ان شجبه فانقسمنا في ذلك على قسمين فمن نظر الى جمال الكمال وهو جمال الحكمة فاحبه
في كل شيء لان كل شيء محكم وهو صفة حكيم ومنهم من لم يبلغ مرتبته هذا وما عنده علم بالجمال الا هذا
الجمال المقيد الموقوف على الفرض وهو في الشرع موضع قوله أعبد الله كأنك تراه فجاء بكاف الصفة
وتخيل هذا الذي لم يصل الى فهمه أكثر من هذا الجمال المقيد فقيده به كما قيده بالقبلة فاحبه لجماله
ولا حرج عليه في ذلك فانه أتى بأمر مشروع له على قدر وسعه ولا يكاف الله نفسا الا وسعها وبقى علينا
حبه تعالى للجمال فاعلم ان العالم خلقه الله في غاية الاحكام والاتقان كما قال الامام أبو حامد الغزالي
ليس في الامكان أبدع من هذا العالم فأخبر تعالى أنه خلق آدم على صورته والانسان مجموع العالم
ولم يكن علمه تعالى بالعالم الا علمه بنفسه اذ لم يكن في الوجود الا هو فلا بد أن يكون على صورته فلما

أظهره في عينه كان مجلده فما رأى فيه الأجله فأحب الأجله فالعالم بجمال الله فهو الجليل المحب
للجمال فمن أحب العالم بهذا النظر فقد أحبه بحب الله وما أحب الأجله الله فان جمال الصنعة
لا يضاف إليها وإنما يضاف إلى صانعها فجمال العالم بجمال الله وصورة جماله دقيق اعنى جمال الاشياء
وذلك ان الصورتين في العالم وهما مثلاً شخصان بمن يحبهما الطبع وهما جاريان أو غلامان قد اشتركا
في حقيقة الانسانية فهما مثلاًن وكما الصورة التي هي اصول من كمال الاعضاء والجوارح وسلامة
المجموع والاتحاد من العاهات والآفات ويتصف أحدهما بالجمال فيحبه كل من رآه ويتصف الآخر
بالقبح فيكرهه كل من رآه فما هو الجمال الذي انطلق عليه اسم الجمال حتى أحبه كل من رآه فقد وكلناك
في علم ذلك إلى نفسك وتظنك فهذا اذا وقع حب الشخص من مجرد الرؤية خاصة لا بعد العصبية والمعاشرة
قد برأوا نظرتعثران شاء الله على عين الامر في وصف الحق نفسه بأنه جميل وبجبه للجمال مع خلقه
المكروه والمضار وما لا يلائم الطباع ولا يوافق الاغراض فهذا قد ذكرنا طرفاً من الصفات التي يحب الله
من اتعقب بها وهي كثيرة جداً فقد نبهناك على ما أخذها وكيف تصرف الانسان فيها فلنذكر طرفاً
من نعوت الحب الذي ينبغي أن يكون المحب عليها ان شاء الله وبها يسمى محباً فهي كالحدود للعب فمن
ذلك انه موصوف بأنه مقتول تالف سائر الية باسما طائر دأثم السهر كما من الغم راغب في الخروج من
الدنيا إلى لقاء محبوبه متبرم بعصبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه كثير التأوة يستريح إلى كلام
محبوبه وذكره بتلاوة وذكره موافق لمحاب محبوبه خائف من ترك الحرمة في اقامة الخدمة يستقل الكثير
من نفسه في حق ربه ويستكثر القليل من حبيبه يعائق طاعة محبوبه ويجانب مخالفته خارج عن
نفسه بالكلية لا يطلب الدية في قتله يصبر على الضراء التي ينفر منها الطبع لما كلفه محبوبه من تدبيره
هائم القلب موثر محبوبه على كل معصوب محو في اثبات قد و طأ نفسه لما ير يده به محبوبه متداخل
الصفات ماله نفس معه كاله يعقب نفسه بنفسه في حق محبوبه ملتذدهش قد جاوز الحدود بعد حفظها
غيور على محبوبه منه يحكم حبه فيه على قدر عقله جرحه جبار لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب
ولا النقص بجفائه ناس حظه وحظ محبوبه غير مطلوب بالآداب مخلوع النعوت مجهول الاسماء كأنه
سال وليس بسال لا يفرق بين الوصل والهجر هيمان متم في الادلال ذو تشویش خارج عن الوزن
يقول عن نفسه انه عين محبوبه مصطلم مجهود لا يقول لمحبوبه لم فعلت كذا أو قلت كذا مهتول الترسره
علانية فضحه الدهر لا يعلم الكتمان لا يعلم انه محب كثير الشوق لا يدرى إلى من عظيم الوجد ولا يدرى
فمين لا يتبرله محبوبه مسرور محزون موصوف بالضدين مقامه الخرس حاله يترجم عنه لا يحب لغرض
سكران لا يصحوم راقب متحلم راضيه موثر في المحبوب الرحمة به والشفقة لما يعطيه ساهر حاله ذواشجان
كلما فرغ نصب لا يعرف التعب روحه عطية وبدنه مطية لا يعلم شيئاً سوى ما في نفس محبوبه قرير العين
لا يتكلم الا بكلامه هم المسمون بحمله القرء ان لما كان المحبون جامعين جميع الصفات كانوا عين القرء ان
كما قالت عائشة رضي الله عنها وقد سئلت عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه
القرء ان لم تجب بغير هذا وسئل ذو النون المصري عن حمله القرء ان من هم فقال هم الذين امطرت عليهم
حساب الاشجان وأنصبوا الركب والابدان وتسربلوا الخوف والاحزان وشربوا بكأس اليقين
وراضوا أنفسهم رياضة الموقنين فكان قرء أعينهم فيما قل ورجا وبلغ وكفا وستر ووارى كحلوا أبصارهم
بالسهر وغضوها عن النظر والزموها الصبر وأشعروها الفكر فقاموا بالهم ارقا واستهلت آماقهم نسقا
صحبوا القرء ان بآبدان ناحله وشفاه ذابله ودموع زائلة وزفرات قاتله فخال بينهم وبين نعيم المتنعمين
وغاية آمال الراغبين فاضت عبراتهم من وعيده وشابت ذواشجانهم من تحذيره فكان زفير التارحت
أقدامهم وكان وعيده نصيب قلوبهم ومن الطف ما روي في حال المحب عن شخص من المحبين دخل على
بعض الشيوخ فكلّم الشيخ له على المحبة فما زال ذلك الشخص يخل ويذوب ويسيل عرفاً حتى تحلل

جسمه كله وسال على الحصريين يدي الشيخ بركة ما ذاتب كله فدخل عليه صاحبه فلم ير عند الشيخ
 أحدا فقال له اين فلان فقال هوذا اشارة الى الماء ووصف حاله فهذا التحليل غريب واستحالة عجبة
 حيث لم يزل ينصف عن كسناقه حتى عاد ما فكان اول احيا بما فعاد الا ان يحكي كل شيء لان
 الله قال وجعلنا من الماء كل شيء حي فالحب على هذا من يحكي به كل شيء * (واخبرني) * والدي
 رحمه الله اوعى لا ادري ايها ما أخبرني انه رأى ما يد اقد صاد قرية حمامة ايكة تجاء ساق حرو هو
 ذكرها فلما نظرا اليها وقد ذبحها الصائد طار في الجو محلقا الى أن علا ونحن ننظر اليه حتى كاد يحقني
 عن أبصارنا ثم انه ضم جناحيه وتكفن بهما وجعل رأسه مما يلي الارض ونزل نزولا له دوى الى أن وقع
 عليها فمات من حينه ونحن ننظر اليه فهذا حب طائر فيا أيها الحب أين دعوالا في محبة ولان
 * (وحدثني) * محمد بن محمد عن هبة الرحمن عن أبي القسم بن هوازن قال سمعت محمد بن الحسين يقول
 سمعت أجد بن علي يقول سمعت ابراهيم بن قاتك يقول سمعت سمونا وهو جالس يتكلم في المسجد
 في المحبة وجاء طير ضعيف قريبا منه ثم قرب فلم يزل يدنو حتى جلس على يديه ثم ضرب بمنقاره الارض
 حتى سال منه الدم ومات هذا فعل الحب في الطائر قد أفهمه الله قول هذا الشيخ فغلب عليه الحال
 وحكم عليه سلطان الحب موعظة للعاضرين وحجة على المدعين لقد اعطانا الله منها الخط الا وفر الا انه
 قوانا عليه والله اني لاجد من الحب ما لو وضع في ظني على السماء لانقطرت وعلى النجوم لانكدرت وعلى
 الجبال لسيرت هذا ذوق لها لكن قواني الحق فيها قوة من ورثته وهو رأس المحبين اني رأيت فيها في
 نفسي من العجائب ما لا يبلغه وصف واصف والحب على قدر التحلي والتحلي على قدر المعرفة وكل من
 ذاب فيها وظهرت عليه أحكامها قتلت المحبة الطبيعية ومحبة العارفين لا أثر لها في الشاهد فان المعرفة
 تمحو آثارها السر تعطيه لا يعرفه الا العارفون فالحب العارف حتى لا يموت روح بمجرد لا خبر للطبيعة
 بما يحمله من المحبة حبه الهى وشوقه ربانى مؤيدا بامه القدوس عن تأثير الكلام المحسوس برهان
 ذلك هو الذى ذاب حتى صار ما لو لم يكن ذاب ما كان هذا حاله فقد كان محبا ولم يذب حتى سمع كلام
 الشيخ فتنازل من حبه فكان منه ما كان فحب لا حكم له في الحب حتى يشبه كلام متكلم حب طبيعي لان
 الطبيعة هي التي تقبل الاستحالة والاثارة اذ قد كان موصوفا بالحب قبل كلام الشيخ ولم يذب هذا
 الذوبان الذى صيره ما بعد ما كان عظما والحما وعصفا فلو كان الهى الحب ما أثرت فيه كلمات الحروف
 ولا هزت روحانيته هذه الظروف فاستحي من دعواه في الحب وقام في قلبه نار الحياء فما زال يحلله الى
 أن صار كما حكى فلا يلحق التغيير في الالعيان والتنقل في أطوار الا كوان الا أصحاب الحب الطبيعي
 وهذا هو الفرقان بين الحب الروحاني والالهى وبين الحب الطبيعي والحب الروحاني وسط بين الحب
 الالهى والطبيعى فيما هو الهى يبقى عينه وبما هو طبيعى يتغير الحال عليه ولا يقنيه فالقضاء ابد الهذا
 من جهة الحب الطبيعي وبقاء العين من جانب الحب الالهى جبريل لما كان حبه روحانيا وهو روح له
 وجه الى الطبيعة من حيث جسميته لان الاجسام الطبيعية الخارجية عن العناصر لا تستحيل
 بخلاف الاجسام العنصرية فانها تستحيل لانها عن اصول مستحيلة والطبيعة لا تستحيل في
 نفسها لان الحقائق لا تنقلب أعيانها فغشى على جبريل ولم يذب عين جوهر جسمه كما ذاب صاحب
 الحكاية فغشى عليه من حيث ما فيه من حب الطبيعة وبقي العيز منه من حيث حبه الالهى فالحب
 الالهى روح بلا جسم والحب الطبيعي جسم بلا روح والحب الروحاني ذو جسم وروح فليس للمحب
 الطبيعى العنصرى روح يحفظه من الاستحالة فلهذا يؤثر الكلام في المحبة في الحب الطبيعي ولا يؤثر
 في الحب بالحب الالهى ويؤثر بعض تأثير في الحب بالحب الروحاني حدثنا محمد بن اسماعيل اليه
 بمكة قال حدثنا عبد الرحمن بن علي قال حدثنا أبو بكر بن حبيب العامري قال حدثنا علي بن
 صادق قال اخبرنا أبو عبد الله بن بابويه الشيرازي قال اخبرنا بكران بن أحمد قال سمعت

يوسف بن الحسين قال كنت قاعدا بين يدي ذي النون وحوله ناس وهو يتكلم عليهم والناس يكونون وشاب يصحك فقال له ذو النون مالك أيها الشاب الناس يكون وأنت تصحك فأنشأ يقول

ويرون النجاة خطا بزيلا
أنا لا أبتغي بجي بدिला

كلهم يعبدون من خوف نار
ليس لي في الجنان والنار رأي

فقبل له فان طردك فاعف فقل

رمت في النار منزلا ومقبلا
بكرة في ضربيعها واصيلا
أنا عبد أجبت مولا جليلا
فجزأئ منه العذاب الوبيلا

فاذا لم أجد من الحب وصلا
ثم ازجعت أهلها بكاءي
معشر المشركين فوحوا علي
لم أكن في الذي ادعيت صدوة

وخدمت أنا بنفسى امرأة من المخبات العارفات بأشبهيلية يقال لها فاطمة بنت بن المثنى القرطبي خدمتها سنين وهي تريد في وقت خدمتى إياها على خمس وتسعين سنة وكنت استحي أن أنظر إلى وجهها وهي في هذا السن من حمة خديها وحسن نعمتها وجمالها تحسبها بنت أربع عشر سنة من نعمتها ولطافتها وكان لها حال مع الله وكانت تؤثرني على كل من يخدمها من أمثالي وتقول ما رأيت مثل فلان إذا دخل على دخل بلكه لا يترك منه خارجا عني شيئا وإذا خرج من عندي خرج بلكه لا يترك عندي منه شيئا وسمعتها تقول عجب لمن يقول انه يحب الله ولا يفرح به وهو مشهود عنه اليه ناظرة في كل عين ولا يغيب عنه طرفة عين فهو لا البكاؤون كيف يدعون محبته ويكون أما يستحيون إذا كان قربه مضاعفا من قرب المتقربين اليه والمحبة أعظم الناس قربة اليه فهو مشهود فعلى من يبكي ان هذه لا بحوبة ثم تقول لي يا ولدي ما تقول فيما أقول فاقول لها يا أباي القول قولك قالت اني والله لم تحب لهد أعطاني حبيبي فافتحة الكتاب تخدمني فوالله ما شغلتنى عنه فن ذلك اليوم عرفت مقام هذه المرأة لما قالت ان فافتحة الكتاب تخدمها فيينا نحن قعودا إذ دخلت امرأة فقالت لي يا أختي ان زوجي في شرب شذونة أخبرته انه تزوج بها انما ترى قلت لها وتريد ان يصل قالت نعم فرددت وجهي الى الجوز وقلت لها يا أباي لا تسمع من ما تقول هذه المرأة قالت وماتر يدي يا ولدي قلت قضا حاجتها في هذا الوقت وساجق أن يأتي زوجها فقالت السمع والطاعة اني أبعث اليه بفاطحة الكتاب وأوصيها أن تعجب من زوج هذه المرأة وأنشأت فافتحة الكتاب تقرأها وقرأت معها فعبت مقامها عند قرائتها الفاتحة وذلك انها تشيها بقرائتها صورة مجسدة هوامية فتبعها عند ذلك فلما أنشأتها صورة سمعتها تقول لها يا فافتحة الكتاب تروحي الى شربش وتجيئي بزوج هذه المرأة ولا تتركيه حتى تجيئي به فلم يلبث الا قدر مسافة الطريق من مجيئه فوصل الى أهله وكانت تضرب بالدف وتفرح ففكنت أقول لها في ذلك فتقول لي والله اني أفرح حيث اعتنى بي وجعلني من أوليائه واصطفاني لنفسه ومن اناسي يختارني هذا السيد على ابناء جنسي وعزة ربي لقد يغار على غيره ما أصفها ما ألقت الى شيء باعتمادى عليه عن غفلة الا أصابني بلاء في ذلك الذي التفت اليه ثم أرثني بحجاب من ذلك فازلت أخدمها بنفسى وبيت لها بيتا من قصب بيدي على قدر قامت بها فزال في فيه حتى درجت وكانت تقول لي أنا ملك الالهة ونورا ملك الترابية واذا جاءت والدتي الى زيارتها تقول لها يا نور هذا ولدي وهو أبو بكر فبريه ولا تعقبه أخبرنا يونس بن يحيى بمكة سنة تسع وتسعين وخمسائة قال أخبرنا أبو بكر ابن الغزال قال أخبرنا أبو الفضل بن أحمد قال أخبرنا أحمد بن عبد الله قال حدثنا عثمان بن محمد العثماني

قال حدثنا محمد بن ابراهيم المذنب رحمه الله عن العباس بن يوسف الشكلي حدثنا محمد بن يزيد قال سمعت ذا النون يقول خرجت حاجا الى بيت الله الحرام فيينا أنا أطوف اذا ناب شخص متعلق باستار الكعبة واذا هو يركب يقول في بكائه كفت بلاى من غيرك وبحت بسرى اليك واشتغلت بك عن سواك عجبت لمن عرفك كيف يسلم عنك ولمن ذاق حبك كيف يصبر عنك ثم أنشأ يقول
 ذوقنى طعم الوصال فزدتنى شوقا اليك مخاضا للاحشاء
 ثم أقبل يخاطب نفسه فقال أمهلك غار عويت وستر عليك فاستحييت وسلبك حلاوة المناجاة فما باليت ثم قال عزيزى ما لي اذا قمت بين يديك ألقيت على العنساس ومنعتني حلاوة مناجاتك لم قررة عيني له ثم أنشأ يقول

شيأ امر من الفراق وأوجعا
 ولطال ما قد كنت منه مرقعا

روعت قلبي بالفراق فلم أجد
 حب الفراق بان يفرق بيننا

قال ذا النون فأتيت اليه فاذا به امرأة * (حكاية) * محب اذا عسر محبوبه أخبرنا محمد بن اسماعيل بن ابي الصيف حدثنا عبد الرحمن بن علي أخبرنا محمد بن ناصر وابن عبد الباقي وحدثني أيضا عنهما يوسف بن يحيى قال أخبرنا أحمد بن أحمد أخبرنا أحمد بن عبد الله حدثنا أحمد بن محمد المتوكلي حدثنا أحمد بن علي بن ثابت أخبرنا علي بن القاسم الشاهد قال سمعت أحمد بن محمد بن عيسى الرازي قال سمعت يوسف بن الحسين يقول كان شاب يحضر مجلس ذي النون المصري مدة ثم انقطع زمانا ثم حضر عنده وقد أصفر لونه وفحل جسمه وظهرت آثار العباداة عليه والاجتهاد فقبال له ذا النون يا فتى ما الذي أكسبك خدمة مولانا واجتهادك من المواهب التي منحك بها ووهبها لك واختصك بها فقال لي يا استأذو هل رأيت عبد الصطنعة مولاه من بين عبيده واصطفاه وأعطاه مقاتيح الخزائن ثم أسر اليه سرّا يحسن ان يفشى ذلك السر ثم أنشأ يقول

لم يأمنوه على الاسرار ما عاشا
 وأبدلوه من الايناس ايحاشا
 حاشي ودادهم من ذلكم حاشا

من سار روه فأبدى السر محتمدا
 وبعده فلم يسعد بقرهم
 لا يسمعون مذياع بعض سرهم

يقول لا يصح الاجتهاد في سر المحبوب لمح بل ينتظر أمر محبوبه فان أمره باذاعته أذاعه وان لم فالاصل الكتمان ولقد منحني الله سرا من أمره بمدينة فاس سنة أربع وتسعين وخمسة فاذعته فاني ما علمت انه من الاسرار التي لا تذاع فعوتبت فيه من المحبوب فلم يكن لي جواب الا السكوت الا اني قلت له قول أنت أمر ذلك فيمن أودعته اياه ان كانت لك غيرة عليه فانك تقدر ولا أقدر وكنت قد أودعته نحو من ثمانية عشر رجلا فقال لي أنا أتولى ذلك ثم أخبرني انه سلمه من صدورهم وسلمهم اياه وأنا بسببته فقلت لصاحبي عبد الله الخادم ان الله أخبرني انه فعل كذا وكذا فقم بنا نسافر الى مدينة فاس حتى نرى ما ذكر لي في ذلك فسافرت فلما جاءني تلك الجماعة وجدت الله تعالى قد سلمهم ذلك وانترعه من صدورهم فسألوني عنه فسكت عنهم وهذا من أعجب ما جرى لي في هذا الباب فله الحمد حيث لم يعاقبني بالوحشة التي قالها هذا الشاب لذي النون رحمه الله تعالى ولما كان طريق الله ذوقا تخيل هذا الشاب ان الذي عامله به الحق هكذا عامل به جميع الخلق فذوقه صحيح وحكمه في ذلك على الله ليس بصحيح وهذا يقع في الطريق كثيرا الامن المحققين فانه لا يقع لهم مثل هذا معرفتهم بمراتب الامور وحقائقها وهو علم عزيز المنال * (ورويها) * عن ذي النون من حديث محمد بن

يزيد عن ذى النون قال قلت لامرأة متى يحوى الهموم قلب المحب قالت اذا كان للتذكار مجاورا
 وللشوق محاضرا يا ذا النون اما علمت ان الشوق يورث السقم الاذكار يورث الحزن
 ثم قالت لم اذق طيب طعم وصلك حتى زال عني محبتي للايام
 قال فاجبتها نعم المحب اذا تزايد وصله وعلت محبته بعقب وصل
 فتالت لا اوجعتنى اما علمت انه لا يوصل اليه اوجعتنى بترك من دونه قلت لو قالت لى مثل هذا قلت لها
 اذا كان ثم * (وحدثنا) * غير واحد منهم ابن ابي الصيف عن عبد الرحمن بن علي قال اخبرنا ابراهيم
 ابن دينار قال حدثنا اسماعيل بن محمد ابنا عبد العزيز بن احمد اخبرني ابو الشيخ عبد الله بن محمد قال
 سمعت ابا سعيد السقفي يحكي عن ذى النون قال كنت في الطواف فسمعت صوتا حزينا
 واذا بجارية متعلقة باستار الكعبة وهي تقول أنت تدرى يا حبيبي * يا حبيبي أنت تدرى *
 ونحول الجسم والروح يوحان بسرى * يا حبيبي قد كتمت الحب حتى ضاق صدرى * قال ذوالنون
 فتعجاني ما سمعت حتى اتعجب وبكيت وقالت الهى وسيدى ومولاى بجبك لى الاغفرت لى
 قال فتعاطفنى ذلك وقلت يا جارية اما يـكـفيك ان تقولى بجي لك حتى تقولى بجبك لى فتالت اليك
 يا ذا النون اما علمت ان الله قوما يحبهم قبل ان يحبوه او ما سمعت الله يقول فسوف يا قى الله بقوم يحبهم
 ويحبونه فسبقت محبته لهم قبل محبتهم له فقلت ومن أين علمت اذ ذوالنون فقالت يا بطل جالت
 القلوب فى ميدان الاسرار ففرقتك ثم قالت انظر من خلقت فادرت وجهى فلم أدرك السماء اقلعتها ام
 الارض ابتلعها قلت يقرب حديث هذه الجارية من حال موسى عليه السلام مع ربه انظر الى الجبل
 لله ميادين تسمى ميادين المحبة كلها ثم يختص كل ميدان منها باسم من نعوت المحبة مثل ميدان الوجود
 وميدان الشوق وكل حال يكون فيه جولان وحركة فله ميدان هذا امر كلى وكذلك ايضا للمعارف
 حضرات ومجالس ما هى ميادين الا اذا أشهدك سبحانه فى معرفة تفرقه فى أعيان الاكوان فان
 شاهدت انه العين الظاهرة فيها باسمائها قلتك ميادين الاسرار وان شاهدت معيته لاد كوان باسمائه
 قلتك ميادين الانوار وان اختلط عليك الامر فترى امرا تقول هو هو ثم ترى امرا تقول ما هو هو
 ثم ترى امرا تقول لا أدري أهو هو أم لا هو هو قلتك ميادين الحضرة ولكل عين كون علة يعرفها
 من جال فى هذه الميادين فيعرف بتلك العلامة من قامت به فى عالم الشهادة من هذه الهياكل المظلمة
 بالطبع المنورة بالمعرفة فمن هنالك يسمونهم باسمائهم مثل حال هذه الجارية وروىنا من حديث
 موسى بن علي الاشمي عن ذى النون انه لقي رجلا بالين كان قد رحل اليه فى حكاية طويلة وفيها
 ثم قال له ذوالنون رجلك الله ما علامة الحب لله فقال له حبيبي ان درجة الحب درجة رفيعة فقال فانا
 أحب أن تصفها لى قال ان المحبين لله شق لهم عن قلوبهم فابصروا بنور القلوب عن جلال الله فصارت
 أبدانهم ديناوية وأرواحهم حبيبة وعقولهم سماوية تسرح بين صفوف الملائكة وت شاهدت تلك الامور
 باليقين فعبدوه ببلغ استطاعتهم حبالة لا طمعاً فى الجنة ولا خوفاً من نار فشهق الفتى شهقة كانت فيها
 نفسه قلنا كان هذا القائل من العارفين فانه ذكر ما يدل على ذلك وهى ثلاثة القاب ليس
 فى الكون الهى فقال أبدانهم ديناوية لانه قال وفى الارض آله فلا بد أن يترك له من حقائقه
 من يكون معه فى الدنيا اذا كان الانسان مجموع العالم وليس الا بدنه لانه أقرب اليه من جبل الوريد
 وهو عرق بدنى فلو مشى بكماله لكان ناقص الحال والثانى عقولهم سماوية لان العقول صفات تقيد
 فان العقل يقيد اذا كان من العقال والسموات محال الملائكة المقيدة بمقاماتها فقالت وما من الاله
 مقام معلوم فلا يتعداه قد حبسه فيه من أوجده له ولهذا فسر بان قال تسرح بين صفوف الملائكة
 فهم بعقولهم فى السموات وما فى الكون المركب بالسموات وأرض والثالث أرواحهم حبيبة لانه
 لما سوى الله سبحانه الصورة البدنية احتجب بل حبيها عن نوره فى عينها ونفت فيه من روحى فظهرت

أرواحهم عن هذا الروح الجبائي فهم مشاهدون أصلهم عالمون بأنه حجاب ليعلموا من هو الظاهر في
أعيانهم ومن المسمى فلا نولم سعى وهنا أسرار دقيقة وحكايات المحبين والعارفين كثيرة * وصل
نختم به هذا الباب يسمى عندنا بحجالي الحق للعارفين المحبين في منصات الاعراس لا عطاء نعوت
المحبين في المحبة فمن ذلك منصة ومجلى نعت المحب بأنه مقتول وذلك لأنه من كعب من طبيعة وروح
* والروح نور والطبيعة ظلمة * وكلاهما في عينه ضدان * والضدان متنافران والمتنافران متنازعان
كل واحد يطلب الآخر * له وان يرجع الملك له والمحب لا يخلو اما ان تغلب الطبيعة عليه فيكون
مظلم الهيكل فيحب الحق في الخلق فيدرج النور في الظلمة اعتمادا على الاصل في قوله وآية لهم الليل
نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون والنهار نور فعلم انهما متجاوران وان كانا ضددين وان أحدهما
يجوز ان يكون مبطونا في الآخر فما يضرنى ان أحب الحق في الخلق لاجمع بين الامرين واما ان يغلب
عليه الروح فيكون منور الهيكل يحب الحق للحق لقوله حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه فاحبه
في النعم عن أمره بشهوده الحق ومهما وقعت الغيرة بين الضدين ورأى كل ضدان مطلوبه ربما يتخلص
لضده يقول أقتله حتى لا يظهر به ضدي دوني فان قتله الطبيعة مات وهو محب للآخر * وان
قتله الروح كان شهيدا حيا عند ربه برزقه فهو مقتول بكل حال كل محب في العالم وان كان لا يشعر بذلك
* منصة ومجلى * نعت المحب بأنه تالف وذلك انه خلقه الله من اسمه الظاهر والباطن فجعله عالم غيب
وشهادة وخلق له عقلا يفرق به بين *كم* الاسمين لا قامة الوزن بين العالمين في ذاته ثم تجلى له في اسمه
ليس كمثله شيء فغيره فلم يعطه هذا التجلي اقامة الوزن ولا سميا وقد قال له وهو السميع البصير قل قل
من حيث لم ير حالاً فوجب العدل واقامة الوزن فخرج عن حد التكليف اذ لا يكلف الا عاقل لما تقيد
بعقله فهذا نعت المحب بأنه تالف * منصة ومجلى * نعته بأنه سائر إليه باسمائه وذلك انه تجلى له في
اسماء *كم* كون وتجلي له في اسمائه الحسنى فتخيل في تجليه باسمائه الكون انه نزول الحق من افقه
ولم يكن ذلك من افقه فلما تجلى باسمائه الحسنى غلبه ما جرت عليه طرائق اهل الله من الخلق وهو يتخيل
ان اسماء الكون خلقت له لانه وان منزلة الحق فيهم بمنزلة العبد في اسمائه الحسنى فقال لا دخل عليه
الا باسمائه واذا خرجت الى خلقه اخرج اليهم باسمائه الحسنى فتخلقا فلما دخل عليه بما يظن انها
اسماؤه وهي اسماء الكون عنده رأى ما رآه الانبياء من الايات في اسرارها ومعارجها في الإفاق
وفي انفسهم فرأى ان الكل اسماءه تعالى وان العبد لا اسم له حتى ان اسم العبد ليس له وانه من ربه
كسائر الاسماء الحسنى فعلم ان السير اليه والدخول عليه والحضور عنده ليس الا باسمائه واسماء
الكون اسماءه فاستدركه الغلط بعد ما فرط فغيره هذا الشهود ما فاته حين فرق بين العابد والمعبود
وهذا مجلى عزيز في منصة عظمى كانت غاية ابي يزيد البسطامي دونها فان غايته ما قاله عن نفسه تقرب
الى بما ليس لي فهذا كان خطئه من ربه ورآه غاية وكذلك هو فان غايته ما قاله عن نفسه تقرب
الى بما ليس لي وهذه طريقة اخرى ما رأيتها لاحد من الاولياء ذوقا الا للانبياء والرسل خاصة
من هذا المجلى وصفوه سبحانه بما يسمى في عالم الرسوم بصفات التشبيه فيتخيلون ان الحق وصف
نفسه بصفات الخلق فتأولو ذلك وهذا المشهد يعطى ان كل اسم للكون فاصل للحق
حقيقة وهو الخلق لفظ دون معنى وهو به متخلق فافهم * منصة ومجلى * نعت المحب بأنه طيار *
علم صحيح ما عليه غبار * هذا بيت غير مقصود هو ما ذكرناه من اسماء الكون كان يتخيل ان تلك
الاسماء وكره قبلاتين له انه في غير وكره ظهر فطار عن كونه وكره وخلق في جو كونه اسماء حقه فهو
في كل نفس بطير منه الى نفس آخر لان عين الاسماء كلها من هو كل يوم هو في شان فاما من يوم والا والمحب
بطير فيه من شان الى شان هذا يعطيه شهوده * منصة ومجلى * نعت المحب بأنه دائم السهر لما
رأى ان المحبوب لا تأخذه سنة ولا نوم علم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم ودعاه الى هذا النظر

كون الحق يتجلى في المور وللصور احكام ومن احكام بعض الصور النوم وراه في مثل هذه الصورة لاتأخذ سنة ولا نوم من حيث هذه الصورة فعلم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم واذا كان المحب جالس محبوبه ومحبوبه بهذه الصفة فالنوم عليه حرام فالمحب يقول مع الفراق ان النوم عليه حرام فكيف مع الشهود والمجالسة قال بعضهم في سهر الفراق

• النوم بعدكم على حرام • من فارق الاحباب كيف ينام

فالنوم مع المشاهدة أبعد وأبعد منصه ومجلى • نعمت المحب بانه كامن النعم أي غمه مستور لا ظهور له فببذلك قوله تعالى وما قدره الله حق قدره ثم يرى في شهوده انه لا تتحرك ذرة الا باذنه اذ هو محتر كها بما تتحرك فيه ويرى في شهوده ما يتقابل الكون به خالقه من سوء الادب وما لا ينبغي ان يوصف به مما مدلوله العدم فيريد أن يتكلم ويبدى ما في نفسه من الغيرة التي تقتضيها المحبة ثم يرى ان ذلك باذنه لانه من يرى الله قبل الاشياء مقام أبي بكر رضي الله عنه فيسكن ولا يتمكن له أن يظهر غمّه لان الحب حكم عليه بان ذلك الذي يعامل به المحبوب لا يليق به ويرى انه سلب خلقه عليه بما أنطقهم به وما عذرهم وأرسل الحجاب دونهم فكمن غم هذا المحب في الدنيا فانه في الآخرة لا غم له ولهذا يطلب الخروج من الدنيا • منصه ومجلى • نعمت المحب بانه راغب في الخروج من الدنيا الى لقاء محبوبه هولما ذكرناه في هذا الفصل قبله لان النفس من حقيقة طلب الاستراحة والنعم تعب وكوته اتعب والدنيا محل الغموم والذي تختص به هذه المنصه رغبته في لقاء محبوبه وهو لقاء خاص عينه الحق اذ هو المشهود في كل حال ولكن لما عين ما شاء من المواطن وجعله محلا للقاء مخصوص رغبنا فيه ولا تناله الا بالخروج من الدار التي تنافي هذا اللقاء وهي الدار الدنيا خيرا الذي صلى الله عليه وسلم بين البقاء في الدنيا والانتقال الى الآخرة فقال الرفيق الاعلى فانه في حال الدنيا في مرافقة ادنى وورد في الخبر انه من أحب لقاء الله يعني بالموت أحب لقاء الله ومن كره لقاء الله كره لقاء الله فلقبه في الموت بما يكرهه وهو أن يحبه عنه وتجلى لمن أحب لقاءه من عباده ولقاء الحق بالموت له طعم لا يكون في لقائه بالحياة الدنيا فنسبة لقاء ناله بالموت نسبة قوله سنفرغ لكم ايها الثقلان والموت فينا فراغ لا رواحنا من تدبير أجسامها فارادوا حب هذا المحب أن يحصل ذلك ذوقا ولا يكون ذلك الا بالخروج من دار الدنيا بالموت لا بالحال وهو ان يفارق هذا الهيكل الذي وقعت له به هذه الالفه من حين ولد وظهره بل كان السبب في ظهوره ففرق الحق بينه وبين هذا الجسم لما ثبت من العلاقة بينهما وهو من حال الغيرة الالهية على عبده لحبه لهم فلا يريد أن يكون بينهم وبين غيره علاقة من العلاقات تخلق الموت وابلاهم به فجميع الدعواهم في محبته فاذا انتقض حكمه ذبحه يحيي عليه السلام بين الجنة والنار فلا يموت أحد من أهل الدارين فهذا سبب رغبته في الخروج من الدنيا الى لقاء المحبوب لان الغيرة سبب ويحيي الموت بالذبح حياة خاصة كما حكمه نابع الموت فان الناس نيام فاذا ماتوا اتهموا • منصه ومجلى • نعمت المحب بانه متبرم بمحبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه هذا نعمت أعم من الاول في المحب فان العارف ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه الا العدم وما هو ثم وليس الوجود سواء فهو شاهده في كل عين تراه فليس المحب والمحبوب الاحجاب المطلق فعلم أن ثم خالقا ومخلوقا فلم يقدر على رفع محبة هذه الحقيقة فانها عينه والنبي لا يرتفع عن نفسه ونفسه يحول بينه وبين لقاء محبوبه فهو متبرم بنفسه لكونه مخلوقا ومحبة لنفسه ذاتية لا ترتفع أبدا فلا يزال متبرما أبدا فلماذا يتبرم لانه يتخيل انه اذا فارق هذا الهيكل فارق التركيب فيرجع بسبيط الاثاني له فينفرد باحدىته فيضربها في احدية الحق وهو باللقاء فيكون الحق الخارج بعد الضرب لا هو فهذا يجعله يتبرم والعارف المحب لا يتبرم من هذا المعركة بالامر على ما هو عليه كما ذكرناه في رسالة الاتحاد • منصه ومجلى • نعمت المحب بانه كثير التساق وهو قوله ان ابراهيم لا تراه حلیم وصف الحق من كونه اسمه الرحمن ان له نفسا يتنفس به عن عباده وفي ذلك

النفس ظهور العالم ولذلك جعل تنكروين العالم بقول كن والحرف مقطع الهواء قالهوا يولده
ما هو هو لانه لا يظهر الحرف الا عند انقطاع الهواء والهواء نفس ولهذا الهواء في العناصر هو نفس
الطبيعة ولهذا يقبل الحروف وهو ما يظهر فيه من الاصوات عند الهبوب والظاهر من تلك الاصوات
حرف الهاء والهمزة وهما من اقصى مخارج الحروف فانهم ما يحايل القلب وهما أول حروف الحلق
بل حروف الصدر فهما أول حرف يصوره المتنفس وذلك هو التآوة لقربه من القلب الذي هو محل
خروج النفس وانبعثاته فيظهر عنه جميع الحروف كما يظهر العالم بالتكويرين عن قول كن وهو
سر عجيب ساذ كرم في باب النفس بفتح الفاء ان شاء الله تعالى فاذا تجلبى الحق من قلب المحب وتطرت
اليه عين البصيرة لان القلب وسع الحق ورأى ما يقع من الذم على هذه النشأة الطبيعية وهي تحتوى
على هذه الاسرار الالهية وانها من نفس الرحمن ظهرت في الكون فذمت وجهل قدرها فكثر منه
التآوة لهذه القسادة لما يرى في ذلك من الوضوح والجلال والناس في عمية عن ذلك لا يبصرون فيتآوة
غيره على الله وشفقة على المحجوبين لكون النبي صلى الله عليه وسلم جعل كمال الايمان في المؤمن أن
يجب لآخيه المسلم ما يحبه لنفسه فلماذا يتأسف على من أحرمه الله هذا الشهود ويتآوة لحبه في محبوه
من أجل ما يراه من عبي الخلق عنه ومن شأن الحب الشفقة على المحبوب لان الحب يعطى ذلك * منصة
ومجلى * نعمت المحب بانه يستريح الى كلام محبوه وذكره بتلاوة ذكره قال الله تعالى انما نحن نزلنا الذكر
فمضى كلامه ذكرافاً علم ان أصل وجود الكون لم يكن عن صفة الهية الا عن صفة الكلام خاصة فان
الكون لم يعلم منه الا كلامه وهو الذي سمعه قالت في سماعه فلم يتمكن له الا أن يكون ولهذا السماع
مجبور على الحركة والاضطراب والنقلة في السامعين لان السامع عند ما سمع قول كن انتقل
وتحرك من حال العدم الى حال الوجود فتسكون فن هنا أصل حركة أهل السماع وهم أصحاب
وجد ولا يلزم فيمن فان الوجد لذاته يقتضى ما يقتضى وانما المحبوب يختلف والحب والوجد
والشوق وجميع نعمت الحب وصف للحب كان المحبوب ما كان الا اني اختصت في هذا
الكتاب الحب المتعلق بالله الذي هو المحبوب على الحقيقة وان كان غير مشعور به في مواطن عند
قوم ومشعور به عند قوم وهم العارفون فها أحبوا الا الله مع كونه به يحون أرواحهم
وأهلهم وأصحابهم فاعلم ذلك حتى ان بعض الصالحين حكى لنا عنه انه قال ان قيسا المجنون كان
من المحبين لله وجعل حجاب له ليلي وكان من الموليين وأخذت صدق هذا القول من حكاية التي قال فيها
لليلى اليك عنى فان حبك شغلنى عنك وما قر بها ولا أدناها ومن شأن الحب أن يطلب الحب الاتصال
بالمحبوب وهذا الفعل نقيض المحبة ومن شأن الحب أن يغشى عليه عند فجأة ورود المحبوب عليه
ويدهش وهذا يقول لها اليك عنى وما دهش ولا فنى فتحقق عندي بهذا الفعل صدق ما قاله هذا العارف
في حق قيس المجنون وليس به عيد فله ضنائن في عبادته فن هنا استراح المحب الى كلام المحبوب
وذكره والقرآن كلامه وهو ذكر فلا يوترون شياً على تلاوته لانهم ينوبون فيه عنه فكانه المتكلم
كما قال فاجره حتى يسمع كلام الله والتالى انما هو محمد صلى الله عليه وسلم فاهل القرآن هم أهل الله
وخاصته فهم الاحباب المحبون * منصة ومجلى * نعمت المحب بانه موافق لحباب محبوه هذا ما يكون
الامن نعوت المحبين لله خاصة لكونه تعالى لا يحد ولا يقيد وهو المتجلى في الاسم في القريب كما تجلى في
الاسم البعيد فهو البعيد القريب قال المحب وكل ما يفعل المحبوب محبوب فاذا فعل البعد
كان محبوه البعد عن المحبوب لانه محبوب المحبوب فانه احبه لمحبه المحبوب لان نفسه بل حبه حتى
يكون المحبوب صفة له واذا كان المحبوب من صفات المحب قام به واذا قام به فهو في غاية الوصله في عين
البعد وأصل منه به في القرب لانه في القرب بصفة نفسه لا بصفة محبوه لانه لا يقوم بالحل علتان
للعول واحد هذا الا يصح فياحب القرب الانفسه كما لا يحب البعد الا بمحبوه فهو في حب البعد اتم

يقاسه القوى من الرجال تقاب في النعيم وفي الدلال الذين العناق مع الوصال وفي الهجران عبد للموالى أحب الى من شغلي بحالى	هوى بين الملاحسة والجمال ويضعف عنه كل ضعيف قلب وتقلبي من الهجران عندي فاني في الوصال عبيد نفسي وشغلي بالحبيب بكل وجه
--	--

ففي هذا الشعر اشارة الى المحبوب وتضمن له ما اثرنا اليه في كلامنا قبله وأما قولنا ان المحبوب صفة
الحب فيما ذكرناه فهو قوله تعالى فاذا أحببته كنت سمعه وبصره فجعل عينه سمع العبد وبصره
فأثبت أنه صفة فما أحب المحب العبد المحبوبة وهذا غاية الوصلة في عين البعد * (منصة ومجلى)
نعت المحب بأنه خائف من ترك الحرمه في إقامة الخدمة وذلك انه لا يخاف من هذا الاعارف متوسط
لم يبلغ التحقيق في المعرفة الا انه يشعر به من غير ذوق سوى ذوق الشعور وهو محب والمحب طبع لمحبوبه
في جميع أواصره وتحقيق الامر يعطى ان الأمر عين الأمور والمحب عين المحبوب الا ان الظاهر يظهر
بحسب ما تعطيه حقيقة المظهر وبالمظاهر تظهر التنوعات في الظاهر وتختلف الاسامي وبها
يظهر الطائع والعاصي فالذي هو في مقام الشعور ولم يحصل في حد أن ينزل الاشياء منازلها في الظاهر
يخاف أن يصد عنه ما يناقض الحرمه في خدمته اذ يقول ليس الا هو كما يذهب الى ذلك من يرى
الاعيان عينا واحدة ولكن لا يعرف كيف فلا يزال يسيئ الادب لانه أخذ ذلك عن غير ذوق وهذا
مذهب من يرى أن المدبر أجسام الناس روح واحدة وان عين روح زبد وعين روح عمرو وفيه من
الغلط ما قد ذكرناه في غير هذا الموضع وهو انه يلزم ما يعلو زبد لا يجهله عمرو لان العالم من كل
واحد عين روحه وهو واحد والشيء الواحد لا يكون عالما بالشيء جاهلا به فيخاف المحب ان صدرت منه
آلة حرمة به قوة وغطا أن يستند فيها بعد وقوعها الى ما ذكرناه فيحصل في قلبه المبالاة بما يظهر
عليه من ذلك والمحبة تأتي الاحرمة المحبوب وان كان المحب مدلا بحبه لغلبة الحب عليه وانه يرى نفسه
عين محبوبه فيقول أنا من أهوى ومن أهوى أنا فهذا سبب خوفه لا غير * (منصة ومجلى)
نعت المحب أن يستقل الكثير من نفسه في حقه وبه ويستكثر القليل من حبيبه وذلك انه يفرق بين
كونه محبا لما يرى في نفسه من الانكسار والذلة والدهش والخيرة التي هي أثر الحب في المحبين ويرى
نخوة المحبوب وتيهه ورياسته وانحيايه عليه فيرى انه اذا أعطاه جميع ما يملكه فهو قليل لما أعطاه من
نفسه وان حق محبوبة أعظم عنده من حق نفسه بل لا يرى لنفسه حقا وان كان في الحقيقة ما يسعى
الى حق نفسه هكذا تعطيه المحبة كان لبعض المملوك مملوك يحب اسم اياس قد دخل على الملك بعض
جلائه ورأى قدمي المملوك في حجر الملك والملك يكبهما فتعجب فقال اياس يا هذا ما هذه اقدام اياس
هذه قلب الملك في حجره يكبسه هذا معنى قولنا ان المحب في حق نفسه يسعى فانه له في ذلك الفعل لذة
عظيمة لا ينالها الا بذلك الفعل فالمحبوب يمتن عليه اذا ملكه مما يقع للحب به لذة من المحبوب فيرى المحب
أي شيء جاء من المحبوب فهو كثير فهو انعام سيد على عبد وای شيء كان من المحب في حق المحبوب
ولو كان تلق الروح والمهجة في رضاه لكان قليلا لانه طاعة عبد لسيد محسان وما قدر والله حق
قدره فالمحبوب غنى قليله كثير والمحب فقير فكثيره قليل ولكن وان كان هذا نعت المحب عندهم
فهو نعت محب ناقص المعرفة كثير الحب على عناية لان الحب اذا كان الخلق ليس له شيء يملكه
حق يستقل أو يستكثر أو ما اذا كان المحب الله فانه يستكثر القليل من عبده وهو قوله فاتقوا الله
ما استطعتم ولا يكاف الله نفسا الاوسعها واما استقلاله المستكثر في حق أحبابه من عباده

فان الذى عند الله ماله نهاية ودخول ما لا نهاية له فى الوجود محال فكل ما دخل فى الوجود فهو متناه
فاذا أضيف ما يتناهى الى ما لا يتناهى ظهر ~~كانه~~ قليل أو كانه لا شئ وان كان كثيرا وهنا نظر بطول
فاتصرتنا بمنصة ومجلى . نعت المحب بانه يعانى طاعة محبوبة ومجانبة مخالفة قال شاعرهم

|| تعصى الاله وانت تطهر حبه || هدا محال فى القياس بديع ||
|| لو كان حبك صادقا لا طعته || ان المحب لمن يحب مطيع ||

المحب عبد والعبد من وقف عند أمر سيده وتجنب مخالفة أو أمره ونواهيه فلا يراه حيث نهاه
ولا يفقده حيث أمره لا يزال مائلا بين يديه فاذا أمره رأى هذا المحب انه قد امتن عليه حيث استعلمه
وأمره وان هذا من عنايته به وان فقد رؤيته ومشاهدته فيما شغله به فهو فى نعيم ولذة بكونه يتصرف
فى امر اسيم سيده وعن اذنه فان كان المحب الله فأمر المحبوب له دعاؤه ورغبته فيما يعين له ويحببه ثم انه
يكره أشياء فيدعوه بصيغة النهى مثل قوله لا ترغ قلبونا ولا تحمل علينا اصرا ولا تحملنا
ما لا طاقة لنا به فهذا سؤال بصيغة نهى فقد وقع منه الامر والنهى لسيده واجابة الحق هذا العبد
من حيث هو محب لهذا العبد كالطاعة من العبد لا وأمر سيده ومجانبة مخالفة * (منصة ومجلى)
نعت المحب بانه خارج عن نفسه بالكلية اعلم أن نفس الشخص الذى يتميز به عن كثير من المخلوقات
انما هو ارادته فاذا ترك ارادته لما يريد به محبوبة فقد خرج عن نفسه بالكلية ولا تصرف له فاذا اراد
به محبوبة أمر اما وعلم هذا المحب ما يريد محبوبة منه أو به سارع أو تنها لقبول ذلك ورأى أن ذلك
التيقن والمسارة من سلطة الحب الذى تحكم فيه فلم ير المحبوب فى محبه من ينازعه فيما يريد به أو منه
لانه خرج له عن نفسه بالكلية فلا ارادة له معه ولكن مع وجود نفسه وطلب الاتصال به وان لم يكن
كذلك فهو فى مرتبة الجهاد الذى لا ارادة له فخاله لذة الاله التى تعلقها التذاذ محبوبة بما رآه منه فى
قبوله المحب الله أو حى الله تعالى الى موسى عليه السلام يا بن آدم خلقت الاشياء من أجلك يعنى
الدنيا والآخرة لانه العين المتصودة وهو رأس الاحياء محمد صلى الله عليه وسلم فالتكن فى تدبير هذه
النشأة الانسانية الافلاك وما تحتوى عليه والكواكب وما فى تسيرها هذا فى الدنيا وأما فى الآخرة
فما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر حتى نهاية الامر وهو التجلى الالهى يوم الزور
الاعظم فهذا معنى خروج المحب عن نفسه بالكلية فى كل ما يمكن أن يحتاج اليه المحبوب وما لا حاجة
للمحبوب به ولا يعود عليه منه لذة ولا ابتهاج فلا يدخل تحت هذا الباب * (منصة ومجلى) * نعت
المحب بأنه لا يطلب الدية فى قتله لا ناقد وصفناه أولا بأنه مقتول قتل المحب شهادة فقتله حياته والحى
لا دية فيه انما يودى القاتل الذى يموت فله شرعت الدية المحب الله كون العبد محبوبا ارادته نافذة
لا ارادة للمحب تنزع ارادته المقتول لا ارادة له ومن كان بارادة محبوبة فلا ارادة له وان كان مريدا
ولا دية له لان الحى لا دية فيه والحياة الذاتية له وهو حب الفرائض اذا أذاها أحبه الله فى النوافل
يكون سمع العبد وبصره وفى الفرائض يكون العبد سمع الحق وبصره ولهذا ثبت العالم فان الله لا ينظر
الى العالم الا ببصر هذا العبد فلا يذهب العالم للمناسبة فلو نظر الى العالم ببصره لا حترق العالم
بسجحات وجهه فنظر الحق للعالم ببصر الكامل المخلوق على الصورة وهو عين الحجاب الذى بين العالم
وبين السجحات المحرقة * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه يصبر على الضراء التى يقر منها الطبع لما كلفه
محبوبة من تدبيره الانسلن مجموع الطبع والنور فالطبع يطلبه والنور يطلبه وكاف النور أن يقتبس
ويترك كثيرا مما ينبغي له ويطلبه حقيقة لما يطلبه الطبع من المصالح وأمر النور الذى هو الروح أن يوفيه
حقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم لمن قال له من أبت قال أمتك ثلاث مرات ثم قال له فى الرابعة ثم أباك
فريج بر الام على بر الاب والطبيعة الام وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقا ومن

النفس الحيوانية ولعينك عليك حقا فهذا كله من حقوق الامة التي هي طبيعة الانسان وابوه هو الروح الالهى وهو النور فاذا ترك امورا كثيرة من محابه من حيث فوريته فانه يتعطف بانه مضرور وهو ما مور بالصبر فهذا معنى يصبر على الضراء وان كانت حقيقته تنفر من ذلك ولكن امر الله اوجب ثم قال له في صبره واصبر وما صبرك الا بالله فان الله تسمى بالاسم الصبور فكأنه قال انا على عزى وجلالى قد وصفت نفسى بانى اذى وانى احلم واصبر وتسميت بالصبور وانا غير ما مور ولا محبور على فادخلت نفسى تحت محاب خلقى وتركت ما ينبغي لى لما ينبغي لخلقى ايتار الهم ورحمة منى بهم فانت احق بان تصبر على الضراء بى اى بسبب امرى وسبب ونى صبور اعلى اذى خلقى حين وصفونى بما لا يقتضيه جلالى وهذا من كون الله محبا فى هذا المجلى واما من كونه كذلك لما كلفه محبوبه من تدبير نشأته الطبيعية فاذا كان المحبوب الخلق والمحب الحق فصوره التكليف ما يطلبه العبد من سيده اذا عرف انه محبوب لسيده من تدبير مصالحه بشرط الموافقة لا غرضه ومحابه فيفعل الحق معه ذلك فهذا ذلك المعنى الذى نعت به ذلك المحب * (منصة ومجلى) نعت المحب بانه هائم القلب لما كان القلب سمي بذلك لكثرة تصرفاته وتقليبه كثرت وجوهه وتوجهاته وهذه صفة الهائم ولا سيما اذا كان الحق يظهر له فى كل وجه يتوجه اليه وفى كل مصرف يتصرف فيه فانه ناظر الى عين محبوبه فى كل وجه المحب الله كل توجه هو فى شأن ما ترددت فى شئ انا فاعله كثرة الوجوه فى الامر الواحد تؤدى الى التردد اياها يفعل وكلها رضى المحبوب فنحن لانعرف الارضى وهو يعرف الارضى فى حقنا غير انا نعرف الارضى ما بين النوافل والفرائض فنقول الفرائض ارضى ولكن اذا اجتمعت بحكم التخيير كالكفارة التى فيها التخيير لا يعرف الارضى الابتعريف محدد وكذلك الارضى فى النوافل لا يعرف الابتويقف والنوافل كثيرة وما منها الارضى من وجه وارضى من وجه فلا بد من تعريف جديد فى مثل هذا يكون المحب هائم القلب أى حائر فى الوجوه التى يريد أن يتقلب فيها * منصة ومجلى * نعت المحب بانه موثر محبوبه على كل معصوب لما كان العالم كله كل جزء منه عنده أمانة للانسان وقد كلف بأداء الامانة وأماناته كثيرة ولادائها أوقات مخصوصة له فى كل وقت أمانة منها ما نبت عليه أبو طاب من أن الفلك يجرى بانفاس بنى آدم بل بنفس كل مستفس والمقصود الانسان بالذكور خاصة لانه باتقاله ينتقل الفلك ويتبعه حيث كان فلا يزال العالم يعصبه الانسان لهذه العلة ثم ان الانسان مفتقر لهذه الامانات التى عند العالم ومع افتقاره اليها فان المحبين من رجال الله العارفين شغلوا نفوسهم بما امرهم به محبوبهم فهم ناظرون اليه حبا وهما نافقديهم بحبه وهيمهم بين بعده وقربه فمن هنا نعتوا بانهم اثره على كل معصوب لانه صاحبهم لقوله تعالى وهو معكم أيضا كنتم و كل من فى العالم يعصبه أيضا لاجل الامانة التى بيده فيؤثر الانسان لمحبه الله جناب الله على كل معصوب قيل لسهل ما القوت قال الله قيل له ما تريد الامانة تقع به الحياة قال الله فلم ير الا الله فلا أحو عليه وقالوا له انما تريد ما به عمارة هذا الجسم وراهم ما فهم مواعنه عدل الى جواب آخر فقال

دع الديار الى بانيتها ان شاء عمرها وان شاء خربها

يقول ليس من شأن اللطيفة الانسانية محبة هذا الهيكل الخاص ولا بدتشتغل هى بما كلفها المحبوب الذى هو عين حياتها ووجودها وأى بيت اسم كنهافيه سكنته هذا ان كان يقول بعدم التجريد عن النشأة الطبيعية كما نقول وكما أعطاه الكشف وان كان يقول بالتجريد عن الطبيعة وارتفاع العلاقة فهو على كل حال يؤثر الله على كل معصوب المحب الله أثر الانسان من كونه محبوبه على جميع العالم فأعطاه الصورة الكاملة ولم يعطها لاحد من اصناف العالم وان كان موصوفا بالطاعة والتسبيح لله فقد أثره الله على كل معصوب قال تعالى واذا قال ربك للملائكة انى جاعل فى الارض خليفة فأعطاه جميع الاسماء كلها الالهية فصبه بكل اسم الهى له بالكون تعلق ومجده وعظمه لا اسم القصعة

والقصبة الذي ذهب اليه من لاعلم به بشر في الامور ولذلك قالت الملائكة ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ولا يقدس ولا يسبح الا باسمائه فاعلمهم بان الله اسما في العالم ما سجدته الملائكة ولا قدسته بها وقد علمها آدم فلما أحضر ما أحضره من خلقه مما لاعلم للملائكة به فقال انبتوني باسماء هؤلاء التي تسبحوني بها وتقدسوني قالوا لاعلم لنا فقال لا دم أنبتهم باسمائهم فلما أنبأهم باسمائهم علموا ان الله اسما لم يكن لهم بما علم يسبحه بها هؤلاء الذين خلقهم وعلمها آدم فسبح الله بها كما قال للملائكة لما طاف بالبيت ما كنتم تقولون قالت الملائكة كنا نقول في طوافنا به قبلك سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر فقال لهم آدم وأنا زيدكم لاحول ولا قوة الا بالله أعطاء الله اياها من كبر تحت العرش لم تكن الملائكة تعلم ذلك فلما أراد المفسر بقوله حتى القصبة والقصبة الاسم الالهى المتوجه على الصغير والـ كبير مسجحه بالاسم في الصغير في تصغيره بما لا يسجد به في الكبير في تكبيره أصاب وانما قصد لفظه القصبة والقصبة ولا شرف في مثل هذا فانه راجع لما يطلع عليه اذ لها في كل لسان اسم مركب من حروف لا يشبه الاسم الاخر فليس المراد الا ما تقع به الفائدة التي بها يقابل قول الملائكة في نغرها على الانسان انها مسجدة ومقدسة لله فأراها الله شرف آدم من حيث دعواها وهو ما ذكرناه ليس غيره وما ثم في المخلوقات أشرف من الملائكة مع هذا فقد فضل عليه الانسان الكامل بعلم الاسماء فهو في هذه الحضرة وهذا المقام افضل فهذا حد اشارة الحق له * (منصة ومجلى) * نعمت المحب بانه محو في اثبات اماناته قطره في تكليفه ومن العبادات الفعلية في صلواته فقسما بينه وبين عبده فائتبه وأما محومه في هذا الاثبات فقوله تعالى والله خلقكم وما تعملون وقوله تعالى ايسر لك من الامر شئى وقوله تعالى ان الامر كله لله وقوله تعالى وما رميت اذ رميت ولـكن الله رمى وقوله تعالى وانفقوا مما جعلكم مستخفين فيه فهذا في غاية البيان من كتاب الله محو في اثبات فالحجب ماله تصرف الا فيما يصرف فيه قد حيره حبه الا يريد سوى ما يريد به والحقيقة في نفس الامر تأبى الا ذلك وكل ما يجري منه فهو خلق لله وهو مفعول به لا فاعل فهو محل جريان الامور عليه فهو محو في اثبات المحب لله محو في اثبات لا تقع العين الاعلى فعل العبد فهذا محو الحق ولا يعطى الدليل العقلي والكشف الوجود الحق لا وجود العبد ولا الكون فهذا اثبات الحق فهو محو في عالم الشهادة اثبات في حضرة الشهود * (منصة ومجلى) نعمت المحب بانه قد وطأ نفسه لما يريد به محبوه وذلك ان الحب لما حال بينه وبين رؤية الاسباب ولم يبق له نظرا الا الى جناب محبوه تعالى جهل ما يحتاج العالم اليه فيه ولا بد له في نفس الامر ان يؤدى اليه ما يطلبه به من حقوقه كما قال صلى الله عليه وسلم ولزورك عليك حقا فاني بما يدخل فيه جميع العالم وهو الزيارة وهذا من جوامع كلمة صلى الله عليه وسلم فوطأ هذا المحب نفسه لما يريد به محبوه فعلم ما للعالم من الحقوق عليه من جهة ما أراد به محبوه من تصرفه فيما صرفه والحق حكيم فلا يحركه الا في العمل الخاص وأداء الحق الخاص فيما يطلبه به من كان في العالم في ذلك الوقت فيعرف العالم من الله في ربح شهود الحق وهو قول الصديق رضى الله عنه ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فشهد عين العالم في شهود الله المحب الله لما كان في نفس الامر ان الحق سبحانه لا تقبل ذاته التصريف فيها وجعل في نفوس العالم الاقتدار اليه فيما فيه بقاؤهم ومصالحهم وتمشية أغراضهم فـكانه قد وطأ نفسه بجميع ما يريد منه وما يريدونه به ولهذا اذا سأله في عالم مجيى وقته قال لهم سنفرغ لكم ايه الثقلان فهو الفاعل في كل حال وليست ذاته بمحل لظهور الاثبات فقد وقعت التوطئة انه هيمو لما يحتاج اليه الكون لنفسه وله في كل ما أوجده تسبيح هو غذاء ذلك الوجود فلهذا أخبر سبحانه انه ما من شئ الا يسبح بحمده وقد ذكرناه في مقام الفتوة * (منصة ومجلى) * نعمت المحب بانه متداخل الصفات وذلك ان الحب يطلب الاتصال بالمحبوب ويطلب اتباع ارادة المحبوب وقد يريد المحبوب ما يناقض الاتصال فقد تداخلت صفات المحب

في مثل هذا الحب الله هو الاول من عين ما هو آخر قد خلت آخريته على أوليته ودخلت أوليته على آخريته وما ثم الا عينه فأوليته عينه وآخرته عبده وهو محبوبه فقد تدخلت صفاته في صفات محبوبه فان قلت عبد لم يتخلص وان قلت سيد لم يتخلص وأنت صادق في الامرين فهذا حكم التداخل * (منصة ومجلى) * نعمت الحب بأنه ماله نفس مع محبوبه يقول ما هو مستريح مع محبوبه لانه مراقب محبوبه في كل نفس يرى ابن محابه فيتصرف فيها فلا يبرح ذاعنا ببذل الجهد في رضى المحبوب ورضاه مجهول فلا راحة للعب فهذا معنى قولهم ماله نفس أى لا يستريح من التنفيس وهو ازالة الكرب والشدة وهذا نعمت الحب الصادق في حبه المحب الله قوله تعالى كل يوم هو في شأن ولا يتصرف الا في حق عباده ولا يقصد من عباده الا أحبابه ويتفجع الباقي بحكم التبعية يأكلون فضلات مواثيقهم فشغله بصالحهم دنيا وآخره غيرانه موصوف بأنه لا يمس لغوب يقول تعالى ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب وهو قوله افعيننا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد يعنى في كل نفس هو تعالى في خلق جديد في عباده وهو قوله تعالى كل يوم هو في شأن وقال في أهل السعادة لا يمسهم فيها نصب مع كونهم في حال يتصرفون في حق الله لا في حق نفوسهم ثم ان ذلك يعود عليهم لا يقصدونه من اجل عوده عليهم بل الحقائق تعطى ذلك فلهذا وصف المحب بأنه لا نفس له مع محبوبه * (منصة ومجلى) * نعمت الحب بأنه كله لمحوبه وذلك انه مجموع وبحكم جمعيته ظهر عينه فأحاده الله اذا الاحدية لله وليس المجموع سوى هذه الاحاد فكله لله فان كل واحد من المجموع اذا ضربته في الواحد الحق كان الخارج من ذلك الواحد الحق فهذا معنى كله لمحوبه وهو واحد المجموع لان المجموع له أحدية وعلى هذا يخرج اذا كان المحب الله فالكل في حق الله مع أحديته انما ذلك الاسماء الالهية وهي التسعة والتسعون فظهرت الكثرة في الاسماء فصاح اسم الكل وأحاده هذا الكل عين كل اسم على حدة يطلب من العبد ذلك الاسم حقيقة واحدة فيظهر سلطانه فيها ولا تتم كون الا واحدة فتضرب الواحد في الواحد فيظهر في الشاهد واحد العبد وهو المحبوب فكله لله لان الاسماء كلها تظهر أحكامها في العبد والاسماء لله فالكل للعبد المحبوب عند الله تعالى الحضرة الالهية ثنى الا العبد المحبوب فان الله بذاته غنى عن العالمين فهو غنى عن الكثرة وعن الدلالة عليه * (منصة ومجلى) * نعمت المحب بأنه يعقب نفسه بنفسه في حق محبوبه وذلك أن المحب يرى انه يعجز عما لمحوبه عليه من الحقوق التي أوجبا حبه عليه ولا علم له بطريق الاحاطة بمحاب محبوبه فيجهد في انه يعمل بقدر ما علم من ذلك ثم يقول لنفسه لو صدقت في حبك لكشف لك عن جميع محابه فانك في دار التكليف وهي دار محصورة ومحباب الحبيب فيها معينة بخلاف الآخرة فانك مسرج العين فيها لانها كلها محابه فلا عتاب هنالك فلهذا عتب المحب دائما نفسه بنفسه في حق محبوبه * المحب الله وصف نفسه بالتردد في حق حبه للعبد المؤمن اذ من حق المحبوب أن لا يعمل له المحب ما يكرهه والمحبوب يكره الموت والحق يكره سآته من حيث ما هو محبوب له فهذا معنى العتب ولا بد له من الموت لما سبق من العلم ولكن يجهل العبد بحاله في اللقاء من الخير بخلاف المحبين فانهم يحبون الموت لا للراحة بل للالتقاء مع المحبوب ومن المحبين من يغلب عليه رضى المحبوب ويرى انه لا يحصل ذلك على حالة يعرف بها قد ربح المحب الوجود التصجير وتمييز ما يرضى مما يحبط ولا يكون له ذلك الا في دار التكليف وأما في الآخرة فلا تحجير فيقع التساوى فيرتفع تمييز قدر المحب في تصرفه من غير المحب فيكره بعض المحبين الموت لهذا المعنى وهذا الصدقهم في المحبة * المحب الله أيضا في هذه الحقيقة وقد قضى بالموت على الجميع وكان غرض هذه الطائفة المخصوصة التي تريد التمييز أن لا يرتفع عنها التصجير لتعلم قدر محبتها السيدها على غيرها من الطوائف ويأبى سبق العلم بالكاين الآن يكون فهذا القدر يسمى عتبا في حق الحق يميزه قوله تعالى فعال لما يريد لا بل يميزه ويختاره خاصة والذي يفهم أيضا

من قوله ولو شاء فهذا وامثاله موجب العتب لا الارادة ولا العلم فان الحكم لهما فقفطن لما ذكرناه
فكل ذلك اسرار الهية غار عليها اصحابنا لما راوا من عظيم قدرها وهو كما قالوا غير ان هذا الذي ابرزنا
منها بالنظر الى ما عندنا من العلم بالله فشراف هذا سبب اقدامنا على ابرازه ولما فيه من المنفعة في حق
العباد * (منصة ومجلى) * نعت الحب بانه ملتذ في دهش الدهش بسببه فجأة المحبوب وهو المعبر عنه
بالمهجوم وسيأتي له باب في هذا الكتاب ولما كان الحق دعى قلوب العباد اليه شرع لهم الطريق
الموصلة المشروعة وتعرف اليهم بالدلالات فعرفوه وتجب اليهم بالنعم فأحبوه فلما تجلى لهم على غير
موعده عند ما دخلوا عليه وهم غير عارفين بانهم في حال دخولهم عليه فجتهم تجليه فعرفوه بالعلامة
فدهشوا الفجأة التجلى والتذوالعلمهم بالعلامة في نفوسهم انه حينئذ ومطلوبهم فهذا التذاذهم
في دهش * الحب الله * وصف نفسه بالاخياري وانه على كل شيء قدير وانه لو شاء فعل وانه لا مكر له
وهو الصادق في قوله وما حكمكم به على نفسه وهو ايضا المقيت فقد ترتبت الامور ترتيب الحكمة
فلامعقب لحكمه فهو في كل حال يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فعل - حكمهم عالم بالمراتب فتأنيه
اسئلة السائلين ولا يوافق توقيت الاجابة في عين ما سألوه فيه وقد تقرر انه لا مكر له ولا بد من التوقف
عند هذا السؤال لمناقضته اذا اجابه ترتيب الحكمة فهذا المقدار يسمى دهشا واما التذاذ
بان السائل في ذلك محبوب فهو يحب سؤاله ودعائه كما ورد في الخبر ان شخصين محبوب لله وبغض
فسأل الله في حاجة فلوحي الله للملك أن يقضى حاجة البغض مسرعا حتى يشتغل عن سؤاله لكونه
يبغضه ويبغض صوته ويقول للملك توقف عن حاجة فلان فاني أحب أن أسمع صوته وسؤاله فاني
أحبه فهذا مقضى الحاجة على بغض وهذا غير مقضى الحاجة مع حب وعناية فلو كشف لهذا
المحبوب هذا السر في وقت تأخر الاجابة ما وسعه شيء من الفرح بذلك فالتوقف عن الاجابة كتوقف
الدهش لصدق قوله في أنه لا مكر له والالتذاذ اعلم بانه لا بد له من وصوله الى ما طلب وفرحه به فسبحان
العزير الحكيم * (منصة ومجلى) * نعت الحب بانه جاوز الحد ودبعد حفظها هذا معين في احباء
أهل بدر فاتهم من جاوز الحد ودبعد حفظها فقال لهم اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم وأما في غير
المعنيين في العموم وهم معينون في الخصوص وقد عين الحق صفتهم فهو ما ذكر الله سبحانه في قوله
أذنب عبدي ذنبا فعلم ان له ربيا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فقال في الرابعة أو في الثالثة اعمل ما شئت
فقد غفرت لك فاباح له وأخرجه من التجبير في الدنيا اذ كان الله لا يأمر بالفعشاء فاعصى الله صاحب
هذه الصفة بل تصرف فيما أباحه الله له وقد كان قبل هذه الصفة من أهل الحدود والجوارزها بعد حفظها
فهذا أعطاه بشرف العلم مع وجود عقل التكليف بخلاف صاحب الحال فان حكم صاحب الحال حكم
المجنون الذي ارتفع عنه القلم فلا يكتب له ولا عليه وهذا يكتب له لا عليه فهذا اقدر ما بين العلم والحال
فما اشرف العلم فالحب اذا كان صاحب علم هو اتم من كونه صاحب حال فالحال في هذه الدار الدنيا
نقص وفي الآخرة تمام والعلم هنا تمام وفي الآخرة تمام وأتم * الحب الله * لما علم من عباده المحبين له
انهم غير مطالبين لله بما أوجبه لهم على نفسه جاوزوا الحد ودبعد حفظها فاعطاهم ما أوجبه على
نفسه وهو حفظها ثم أعطاهم بغير حساب وهو مجاوزة الحدود فان الحد الحسنه بعشر أمثاله الى
سبع مائة ضعف ومجاوزة الحدود الزيادة في قوله للذين أحسنوا الحسنى وهو حفظ الحدود وزيادة
وهي ما جاوز الحد هذا عطاؤنا فمن أو أمسك بغير حساب * (منصة ومجلى) * نعت الحب بانه
غير على محبوبة منه وهذا الحق ما يوجد في حق من يحب الله تعالى وهذا مقام السبلى آذاه الى ذلك
تعظيم محبوبة في نفسه وحقارة قدره فرأى انه لا يليق بذلك الجنب العزير اذلال المحبين فان المحبين
لهم الادلال في الحضرة الالهية الاحمين الموصوفين بالغيرة فانهم لا ادلال لهم لما غلب عليهم من
التعظيم فهم الموصوفون بالكتمان وسببه الغيرة والغيرة من نعوت المحبة فهم لا يظهرون عند العالم

بأنهم من المحبين وهذا مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه وصف نفسه بانه اغير من سعد بعد
 ما وصف سعد بانه غيور فاقى بينية المبالغة في غيرة سعد ثم ذكر صلى الله عليه وسلم انه اغير من سعد فستر
 محبته وماله من الوجد فيه بالمزاح وملاعبة الصغير واظهار حبه فيمن أحبه من أزواجه وأولاده
 وأصحابه صلى الله عليه وسلم فهذا كله من باب الغيرة وقوله انما انا بشر فلم يجعل عند نفسه انه من المحبين
 بفهمته طبيعته وتخلت انه معها لما رآته يمشي في حقها ويؤثرها ولم تعلم ان ذلك عن امر محبوبه آياه
 بذلك فقبل ان محمد صلى الله عليه وسلم يحب عائشة والحسن والحسين وترك الخطبة يوم الجمعة ونزل
 اليه لما رآهما يعثران في اذيا لهما وصعد بهما على المنبر وأتم خطبته هذا كله من باب الغيرة على المحبوب
 ان تنتهك حرمة وان هذا ينبغى أن يكون الامر عليه تعظيما للجناب الا قدس أن يعين ثم لا يظهر ذلك
 الاحترام من الكون فسدل سترة الغيرة في قلوب عباده المحبين المحب الله قال صلى الله عليه وسلم في
 هذا الحديث والله اغير مني ومن غيرة حرّم القوا حش ليقتضخ المحبون في دعواهم محبته فقار ان يدعى
 فيه الكاذب دعوى الصادق ولا يكون ثم ميزان يفصل بين الدعوتين فخرم القوا حش فن ادعى محبته
 وقف عند حدوده فبين الصادق من الكاذب والكل بالله قائم فقار على محبوبه منه فاضاف الافعال
 اليه لا الى العبد حتى لا ينسب نقص للعبد * (منصة ومجلى) * نعمت المحب بانه يحكم حبه فيه على قدر
 عقله لان عقله قيده فعقله قيده وما خاطب تعالى الا العقلاء وهم الذين تقيدوا بصفاتهم وميزوها
 عن صفات خالقهم فلما وقع التباين حصل المقصود بالتقيد فكان للعقل التميز ولهذا ادلة العقول تميز
 بين الحق والعبد والخالق والمخلوق فن وقف مع عقله في حال حبه لم يتمكن أن يقبل من سلطان الحب
 الا ما يقتضيه دليله النظري ومن وقف مع قبول عقله لامع نظر عقله فقبل من الحق ما وصف به نفسه
 تحكم فيه سلطان الحب بحسب ما قبله عقله من ذلك فالعقل بين النظر والقبول تحكم الحب في العقل
 الناظر والقابل ليس على السواء فافهم فان هنا أسرار المحب الله نسبة العقل الى انسية العلم اليه فلا
 يكون الا ما سبق به علمه كما لا يكون منا الا قدر ما اقتضاه عقلنا فحكم حبه في خلقه لا يجاوز علمه
 وحكم حبه فيه لا يجاوز عقلنا نظرا وقبولا فافهم والله تعالى اعلم * (منصة ومجلى) * نعمت المحب
 بانه مثل الدابة جرحه جبار * (حكي) * ان خطا فارا ودخا فارة كان يجها في قبة سليمان بن داود
 عليه السلام وكان سليمان عليه السلام في القبة فسمعه وهو يقول لها لقد بلغ مني حبك أن لو قلت لي
 اهدم هذه القبة على سليمان لفعلت فاستدعاه سليمان عليه السلام وقال له ما هذا الذي سمعته منك
 فقال يا سليمان لا تفعل على ان للحب لسانا لا يتكلم به الا المجنون وانا أحب هذه الانثى فقلت لها
 ما سمعت والعشاق ما عليهم من سبيل فانهم يتكلمون بلسان المحبة لا بلسان العلم والعقل فضحك سليمان
 عليه السلام ورحمه ولم يعاقبه فهذا جرح قد جعله الله جبارا واهدره ولم يؤاخذه به كذلك المحب لله
 كل ما اعطاه ادلال الحب وصدق المودة من الخلل في ظاهرا لامر لا يؤاخذه به المحب فان ذلك حكم
 الحب والحب من يل للعقل وما يؤاخذه الله الا العقلاء لا المحبين فانهم في اسره وتحت حكم سلطان الحب
 فافهم المحب الله جرحه جبار وهو الصادق وتوعد على الخطيئة بما توعد به ثم عني ولم يؤاخذه من
 غير توبة من المعاصي بل امتنا نأمنه وفضلا فلما اهدر ما كان له أن يأخذه به كان ما اجترحه المسمى
 جبارا وما توعد به الحق من وقوع الانتقام به جبار لانه عني عنه من غير سبب البهيمه لا تقصد ضرر
 العباد ولا تعقل جرحها جبار المحب محكوم عليه وغيره هو القاتل جرحه جبار والله الحجة البالغة فلو
 شاء لهذاكم اجمعين * (منصة ومجلى) * نعمت المحب بانه لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب
 ولا النقص بجفاته هذا الحكم لا يكون الا في محب أحبه لذاته عن تقبل تجلي له فيه من اسمه الجميل فلا
 يزيد بالبر ولا ينقص بالاعراض بخلاف حب الاحسان والتم فانه يقبل الزيادة والنقص وهو الحب
 المعلول قالت المحبة لو قطعني اربا اربا لم ازدد فيك الاحبا يعني انه لا ينقص حبه بذلك وهو قول المرأة

المحبة يقال ان هذا قول رابعة العدوية المشهورة التي ربت على الرجال حالا ومقاما وقد فصلت وقسمت
رضي الله عنها وهو من أعجب الطرق في الترجمة عن الحب شعر

أحبك حبين حب الهوى	وحبا لانك أهل لذاك
فأما الذي هو حب الهوى	فشغلي بذرك عن سواك
وأما الذي أنت أهل له	فكشفك المحب حتى أراك
فلا الحمد في ذا ولا ذاك لي	ولكن لك الحمد في ذا وذاك

وقالت الاخرى جارية عتاب الكاتب

يا حبيب القلوب من لي سواك	ارحم اليوم زائرا قد آتانا
أنت سؤلي وبغيقي وسروري	قد أبى القلب ان يحب سواك
يا منيا وسيدي واعتمادي	طال شوقي متى يكون لقاكا
ليس سؤلي من الجنان نعيا	غير اني أريدها لا راكا

(ولنا في هذا النعت)

نعيمك أو عذابك لي سواء	فحبك لا يحول ولا يزيد
فخي في الذي تختار مني	وحبك مثل خلقك لي جديد

هذا ميزان الاعتدال وهو الميزان الالهي الذي لا تؤثر فيه العوارض ولا يتأثر بالاحوال المحب الله
لا يتفجع بالطاعة ولا يتضرر بالخالفه من أحبه من عبادته لم تضره الذنوب ولا قدحت في منزله بل بشره
فقال عني الله عنك لم اذنت لهم فقدم العفو على السؤال عندنا وعلى العتاب عند غيرنا ليغفر لك
الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وقدم المغفرة على الذنب وليس بذنب عنده وانما ذكره لتعرف العناية
الالهية باحبابه لا ذنب لمحبوب ولا حسنة لمحب عند نفسه ومع هذا كله فانه مقام خفي غير جلي سريع
التفات في المحب يتصور فيه المطالبة مع الانفاس مدعية حافظ لميزانه ان اخليه قامت الحجة عليه من
الجانبيين فلا يحفظه الا ذو معرفة تامة وذو حجب صادق قوي السلطان ثابت الحكم * (منصة
ومجلى) * نعت المحب بانه غير مطوب بالا داب انما يطلب بالادب من كان له عقل وصاحب الحب
ولهان موله العقل لا تدبر له فهو غير مؤاخذ في كل ما يصدر عنه اذا كان المحب الله فهو الكبير الملك
مشرع الاداب في العقلاء مؤدب أوليائه كما قال صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فاحسن ادبي
والسيد لا يقال يتأدب مع غلامه وانما يقال السيد يعطي ما يستحقه العبد المحبوب عنده المكرم لديه
منة منه وفضلا فالسيد غير مطالب بالادب مع عبده وان كان محبوا له * (منصة ومجلى) * نعت المحب
بانه ناس حظه وحظ محبوبه استفرغه الحب فانساه المحبوب وأنساء نفسه وهذا هو حب المحب
والحقيقة الالهية التي صدرت منها هذه الحقيقة لا تنقل نعم تنقل الا انها من الاسرار التي لا تذاع
فن كسفها عرفها ولا يجوز له ان يعرف بها وآياتها من كتاب الله نسوا الله فانساهم ومن نسي
صورته نسي نفسه * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه مخلوع النعوت المحب لا نعت له يقيد به
ولا صفة فانه بحيث يريد محبوبه ان يشبهه فيه فنعته ما يراد به وما يراد به لا يعرفه فهو مخلوع النعوت
المحب الله فهو كامل لذاته لا يكمل بالزائد فلا نعت له ولا صفة له لانه ليس كمثل شيء فبصان ربك رب

العزة عما يصفون * (منصة ومجلى) * نعت الحب بأنه مجهول الاسماء قال الشاعر
لا تدعى الا بسماها فانه اشرف اسمائ

فهذا مثل قولهم فيه انه مخلوع التعوت فالعبودية له ذاتية فخاله اسم معين سوى ما يسميه به محبوبه
قبأى اسم سماه ودعاه به أجابه ولجاء فاذا قيل للمحب ما اسمك يقول سل المحبوب فاسمائي به فهو اسمي
فلا اسم لي أنا المجهول الذي لا يعرف والشكرة التي لا تعرف المحب الله لا اسم له يدل على ذاته وانما
المألوه الذي هو محبوبه نظر الى ماله فيه من اثر فسماه من آثاره فقبل الحق ما سماه به فقال المألوه يا الله
قال الله له لبيك قال المربوب يارب قال له الرب لبيك قال المخلوق له يا خالق قال الخالق لبيك قال
المرزوق يارزاق قال الرازق لبيك قال الضعيف يا قوي قال القوي لبيك فأحوالنا تدعوه دعاء
تحقيق فيتخذها اسما ولهذا تختلف الفاظها وتركيب سروفها بحسب اللسان والمعنى الموجب للاسم
ومعقول عند المخلوقين فيقول العربي يا الله للذي يقول له الفارسي أي خدای ويقول له الرومي
أي ميا فيقول له الارمني أي اصفاج ويناديه التركي أي تنكري ويناديه الافرنجي أي كرىطور
ويقول له الحبشي أي واق فهذه الالفاظ مختلفة لمعنى واحد مقصود من كل مخلوق فلهذا قلنا انه
مجهول الاسماء اذا لاسماء دلائل فالمحبيب بأى اسم دعاه محبه اجابه * (منصة ومجلى) * نعت
الحب بأنه كأنه سال وليس بسال وهذا النعت يسمى البهت والسبات ولا يكون له هذا
الا في حال الاستغراق فيما عنده من حب محبوبه حتى ان محبوبه ربما يكون بازائه ولا يعرفه ويناديه
ولا يعرف صوته مع نظره اليه فهو كالسالى في حاله وهو في غاية الهميان فيه المحب الله يقول والله غنى
عن العالمين ويطلبهم بانفسهم أن يكون تنفسهم بذكره وانه سميع الدعاء * (منصة ومجلى) *
نعت المحب بأنه لا يفرق بين الوصل والهجر لشغله بما عنده من محبوبه فهو مشهوده دائما ويكون
كما قال القائل

قالليل ان وصلت كالليل ان هجرت اشكومن الطول ما اشكومن القصير
فهو في الحالين صاحب شكوى فما تغير عليه الحال في عذاب دائم وأما نحن فعلى المذهب الاول
مالنا شغل الابه فهو مشهودنا لا نعرف غيره ولا نشهد سواه ولنا في ذلك
شغلي بها وصلت ليلا وان هجرت فما أبالي أطال الليل أم قصرا
المحب الله الكلمة الالهية واحدة قال تعالى وما أمرنا الا واحدة كأمج بالصبر لا تفريق عنده
فبعده عين قربه وقربه عين بعده فهو البعيد القريب ما عنده وصل بنا فيقبل الفصل ولا هجر فيقبل
الوصل

فعين الوصل عين الهجر فيه وما يدريه الا من رآه
* (منصة ومجلى) * نعت المحب بأنه متم في ادلال المتيم الذي تعبده الحب واذله مع ادلال يجده
عنده ولا يعرف سببه سوى ما تعطى الحقائق من أن المحب يعطى المحبوب سيادته عليه فكأنه ولأه
ومن حالته هذه فلا بد أن تشم منه رائحة ادلال في ادلال وخضوع وهذا يعطيه مقام الحب المحب
الله عبدى جعلت فلم تطعمنى ظمئت فلم تسقنى مرضت فلم تعدنى من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا
فضاعف التقريب من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له وله اجر كريم فتضاعف الاجر
ادلال والسؤال سؤال * (منصة ومجلى) * نعت المحب بأنه ذو تشويش وسبب ذلك جهله بما في
نفس المحبوب فلا يدري بأى حالة يكون معه أما اذا كان الحق محبوبه فانه قد عرف ذلك بما شرع له
فلا يبقى عليه تشويش في قلبه الا فيما نحه من الاسرار وما احاباه به من اللطائف وهو يحب أن يحببه الى
خلقه حتى تجتمع الهمم والقلوب كلها عليه ولا يتم كن له ذلك الا باذاعة اسراره لان النفوس
مجبولة على حب المنح والهبات والعطايا ثم انه لا يعلم هل يرضى اذاعة تلك الاسرار به أم لا فهذا

تشويش قلوب المحبين لله المحب الله نفذ الامر الالهي بأن يؤمن من سبق علمه فيه انه لا يؤمن وقوله وعلمه واحد فمن أي حقيقة قال امر من علم انه لا يمثل أمره فقد عرضه للمعصية وهو الحكيم العليم فمن هنا صدر التشويش في العالم واختلاف الاغراض والمنازعات * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه خارج عن الوزن والتصرفات على الوزن المعتبر في الحكمة بطلب الفكر الصحيح والمحب لا فكرة له في تدبير الكون وانما همه وشغله بذكر محبوبه قد افراط فيه الخيال فلا يعرف المقادير فان كان محبوبه الله فمأوسع قلبه ذلك الامر الخارج عن الوزن فلا يرتبه بشيء الا ترى الى التلطف بذكره وهي لفظة لا اله الا الله لا تدخل الميزان ولما دخلت بطاقتها من حيث ما هي مكتوبة في الميزان لصاحب السجلات طاشت السجلات وما وزنها شيء ولو وضعت أصناف العالم ما وزنتها وهي لفظة من قاتل لم تصف بالمحبة فما ظنك بقول محب فما ظنك بجاله فما ظنك بقلبه الذي هو أوسع من رجة الله وسعته انما كانت من رجة الله فهذا من اعجب ما ظهر في الوجود اذا اتسع القلب من رجة الله وهو أوسع من رجة الله يقول أبو يزيد لو أن العرش وما حواه مائة ألف ألف مرة في زاوية من زوايا قلب العارف ما أحس بها فكيف حال المحب المحب الله تعالى عن الموازنة محبوب الحق عند الحق لان المحب لا يفارق محبوبه وما عند الله باق وما يبقى ما يوازن به ما يبقى * (منصة ومجلى) * نعت المحب بكونه يقول عن نفسه انه عين محبوبه لاستهلا كنهه فيه فلا يراه غير الله قال قائلهم في ذلك أنا من أهوى ومن أهوى إنا وهذه حالة أبي يزيد رجة الله تعالى المحب الله أحب بعض عباده فكان سمعه وبصره ولسانه وجميع قواه * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه مصطم بمجهود لا يقول لمحبوبه لم فعلت كذا لم قلت كذا قال انس بن مالك رضي الله عنه خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين سنة فما قال لي شيء فعلته لم فعلته ولا شيء لم افعله لم لم تفعله لانه صلى الله عليه وسلم كان يرى تصرفي لمحبوبه فيه وتصرفي المحبوب في انحب لا يعزل بل يسلم لا بل يستلذ لان المحب مصطم بنار تحرق كل شيء تجده في قلبه مما سوى محبوبه غيره فهو يبدل الجهود ولا يرى انه وفي ولا يحظر له انه يتحرك فيما يرضى بمحبوبه المحب الله في هذا الموطن لا تتحرك ذرة الا باذنه فكيف يقول لها لم وما فعل الا هو يقول الحق لمحبوبه أنا بديل الالم لكل محبوب تجل لا يكون لغيره فما يجتمع عنده انسان ولا يصح هذا الاصطلام ونعته بالجهد ما نسب اليه من التردد * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه مهتول بالستر سره علانية فضحه الدهر لا يعلم الكتمان قال المحب الصادق

حق يشكك فيه فهو كذوب
من أن يرى للستر فيه نصيب
لم يسد الا والفتى مغلوب
لم تهمة أعين وقلوب

من كان يزعم أن سيكتم حبه
الحب اغلب للفؤاد بقهره
واذا بدى سر اللبيب فانه
اني لاحد اهوى متحفظا

الحب غلاب لا يبقى ستر الا هتكه ولا سرا الا أعلنه زفراته متصاعدة وغبراته متتابعة تشهد عليه جوارحه بما تحمله من الاسقام والسهر وتنم به أحواله ان تكلم تكلم بما لا يعقل ماله صبر ولا جلد همومه مترادفة ومحمومة متضاعفة المحب الله اذا أحب الله العبد أوحى الى الملك أن ينادي به في السموات ان الله يحب فلانا فأحبوه فيحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض فتقبله البواطن وان انكرته الظواهر من بعض الناس فلا غراض قامت بهم فانهم في هذا الشأن مثل عبودهم لله كل من في العالم ساجد لله وكثير من الناس ما قال كلهم وهكذا حب هذا العبد في قلوبهم وان وضع له القبول في الارض فحبه بقاع الارض كلها وجميع ما فيها وكثير من الناس على أصلهم

في السجود لله سواء والله اعلم * (منصة ومجلى) * نعت الحب بأنه لا يعلم أنه يحب كثيرا الشوق لا يدري لمن عظيم الوجد لا يدري فيمن لا يتميز له محبوبه لان القرب المقرط حجاب فيجد آثار الحب وقد لبسته صورة محبوبه مما يحكم في خياله فيطلبه من خارج فلا يجد ما عاتق من صورته في نفسه كثافة الظاهر عن لطف الباطن الحب مع المعنى الذي يأخذه من المحبوب ويرفعه في نفسه وذلك المعنى المرفوع عند الحب منه هو الذي يقلقه ويرجعه فهو فيه ولا يدري أنه هو فيه فلا يطلبه الا به اللطيف يغيب عن الخواس يتول ولا يعقل ما يقول فلا بقوله

قلبي عند محبوبى ضاع قلبي اين اطلبه ما أرى جسمي له وطننا

ولا بقوله محبوبى في قلبي لا يدري في اى الحالاتين هو اصدق ولا باى الصفتين هو اليق يجمع بين الضدين هو عندى ما هو عندى الحب الله تجلى لآدم ويدا مقبوضتان فقال يا آدم اخترايهما شئت قال اخترت بين ربى وكنت ايدى ربى بين مباركة فبسطها فاذا فيها آدم وذريته الحديث فا دم في القبضة وآدم خارج القبضة هكذا صورة المحبوب مع انجب هو فيه ما هو فيه فنعوته كثيرة لا تحصى وليس لها حد فيبلغ بالبعث والاستة صا غير أن مشارب الحب متنوعة باختلاف المحبوب فان عقلت عنى فقد رميت بك على الطريق فاياك والتشبيه فالحب والوجد والشوق والكمند حقيقة واحدة لها نسب مختلفة لاختلاف المتعلق فهي نعتوت يحكم سلطانها فين قامت به لا يرجع منها الى المحبوب نعت ولاله فيها حكم الآن يكون محبا فافهم وهذا القدر كاف في الايجاز في نعت المحبين في الجانيين والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

* (الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلعة واسرارها) *

بجولة الكون يستدخل	بجولة الحق قاصد كرم به
من نعت حق ورسول هدى	وماله في الخلق من مشبه
ان عجزت عنه نفوس الورى	قانت من عالمه قـمـمـ به

الخلعة نعت الهى قال بعضهم

وتخللت مسلك الروح منى وبذا سمى الخليل خليلا

بعضه حال الخلاج وزليخا نعت بدم زليخا يوسف حيث وقع وبدم الخلاج الله الله حيث وقع فائسد

ما قتل عضو ولا مفصل الا وفيه لكم ذكر

اذا تخللت المعرفة بالله أجزاء العارف من حيث ما هو مركب فلا يبقى فيه جوهر فرد الا وقد سحلت فيه معرفة ربه فهو عارف به بكل جزء منه ولولا ذلك ما انتظمت أجزاؤه ولا ظهر تركيبه ولا تقطرت روحانيته طبيعته فيه تعالى انتظمت الامور معنى وحسا وخيالا وكذلك أشكال خيال الانسان لا تندهى وما ينتظم منها شكل الا بالله ويكون حكمها في تلك الحضرة في المعرفة بالله حكم ما ذكرناه في الصورة الحسية والروحانية هكذا في كل موجود فاذا أحس الانسان بما ذكرناه وتحقق به وجوده وشهودا كان خليلا من حصل في هذا المقام كان له في العالم نعت الحق فيه يرزق مع كفر النعم ويعلى له ليزداد ذلك الشخص اثما فيظهر عظم المغفرة وسلطان العفو والتجاوز * (حكاية) * نزل ضيف من غير مله ابراهيم براهيم فقال له ابراهيم عليه السلام وحدا الله حق أكرمك وأضيفك فقال

يا ابراهيم من أجل لقمة أترك ديني ودين آباءى فانصرف عنه فآوحى الله اليه يا ابراهيم صدقك لى سبعون سنة أرزقه وهو يشرك بى فتريد انت منه أن يترك دينه ودين آبائه لاجل لقمة فلققه ابراهيم عليه السلام وسأله الرجوع اليه ليقرئه واعتذرا اليه فقال له المشرك يا ابراهيم ما بذاك فقال ان هوى عتبنى فيك وقال لى انا أرزقه منذ سبعين سنة على كفرى بى وانت تريد منه أن يترك دينه ودين آبائه لاجل لقمة فقال له المشرك أودع هذا مثل هذا ينبغي أن يعبد فأسلم ورجع مع ابراهيم عليه السلام الى منزله ثم عمت كرامته خلق الله من ككل وارد ورد عليه فقبل له فى ذلك فقال تعلق الكرم من ربى رأيت لا يضيع أعداءه فلا أضيعهم فأوحى الله اليه أنت خليلى حقا قال عليه الصلاة والسلام المرء على دين خليله فليظن أحدكم من يخال قال الشاعر

عن المرء لا تستل وسل عن خليله
إذا كنت فى قوم نخال خبارهم
فكل قرين بالمقارن يقتدى
ولا تصعب الاردى فتردى مع الردى

قيل لبعضهم من أحب الناس اليك قال أخى اذا كان خليلى علامة الخليل أن يسدخلة صاحبه بما أسكنه فاذا لم يستطع قاسمه فى همه كقابل

خليلى من يقاسمى هموى ويرى بالعداوة من رمانى

* (وقال آخر) *

ما أنا الا لمن يعانى أرى خليلى كما يرانى

قال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلحقون اليهم بالمودة وقد قلنا بان الخليل على دين خليله وهؤلاء الموصوفون بانهم أعداء الله مع كون الله يحسن اليهم فذلك لجهلهم به وحجب الاسباب دونه فى أعينهم فلا يعلمون الا ما شاهدوه فمن أراد تحصيل هذا المقام وأن يكون خليلًا للرجح فليحمل معنى الآية فى قوله لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلحقون اليهم بالمودة ويخصها بجهل الأعداء به ان الاحسان منه تعالى فهو محسن اليهم مع عداوتهم ولم يجعل فى قلوبهم الشعور بذلك فينبغى للانسان الطالب مقام الخلقة أن يحسن عاتة لجميع خلق الله كافرهم ومؤمنهم وعاصيهم وطائفةهم وأن يقوم فى العالم مع قوته مقام الحق فيهم من شمول الرحمة وعموم لطائفه من حيث لا يشعرون أن ذلك الاحسان منه ويوصل الاحسان اليهم من حيث لا يشعرون فمن عامل الخلق بهذه الطريقة وهى طريقة سهلة فان دخلتها ودققها فمأرايت اسهل منها ولا لطف ولا فوق لذاتها لذة فاذا كان العبد بهذه المشابة صحت له الخلقة واذا لم يستطع بالظاهر لعدم الوجود أمدهم بالباطن فدعى الله لهم فى نفسه بينه وبين ربه فكذلك تكون حالة الخليل فهو رجة كله ولولا الرجة الالهية ما كان الله يقول وان جنحوا للسلم فاجنح لها وما كان الله يقول حتى يعطوا الجزية أليس هذا كله ابقاء عليهم ولولا ما سبقت الكلمة وكان وقوع خلاف المعلوم محالاً ما تأملت ذرة فى العالم فلا بد من نفوذ الكلمة ثم يكون المائل للرجة التى وسعت كل شئ فهو فى الدنيا رزق مع الكفر ويعانى ويرحم فكيف مع الايمان والاعتراف فى الدار الآخرة على الكشف كما كان فى قبض الذرية فعقابهم وعذابهم تطهير لهم وتنظيف كأمراض المؤمنين وما ابتلوا به فى الدنيا من مقاساة البلياء وحلول الرزايا مع ايمانهم ثم دخول بعض أهل الكبر والنار مع ايمانهم وتوحيدهم الى أن يخرجوا بالشقاعة ثم اخراج الحق من النار من لم يعمل خيرا قط حتى السالكين فى جهنم لهم فيها حال يستعدون بها وبهذا سمى العذاب عذابا فالخليل على عادة خليله وهو قوله عليه السلام المرء على دين

خليله أى على عادة خليله قال امرئ التيس

كديتك من آثم الخو يرت قبلها وجارتها آثم الرباب بما س

يقول كعادتك فن كانت عادته في خلق الله ما عودهم الله من لطائف سنه واسيغ عليهم من جزيل نعمة وأعطف بعضهم على بعض فلم يظهر منه في العالم غضب لا تشويه رحمة ولا عداوة لا تظلمها مودة فذلك الذي يستحق اسم الخللة لقيامه بحققها واستيفائه لشروطها لو لم يكن من عظيم الرجاء في شمول الرحمة الا قوله الرجن على العرش استوى فإذا استقرت الرحمة في العرش الحاوى على جميع اجزاء العالم فكل ما يناقضها أو يريد رفعها من الاسماء والصفات فعوارض لا اصل لها في البقاء لان الحكم للمستوى وهو الرجن واليه يرجع الامر كله فابحث على صفات ابراهيم عليه السلام وقم بها عسى ان الله يرزقك بركته فانه بالخللة قام بها ما هي أوجبت له الخللة فلهذا دللناك على التخلق بأخلاق الله وقد قال صلى الله عليه وسلم بعثت لاتم مكارم الاخلاق ومعنى هذا انه لما قسمت الاخلاق الى مكارم وإلى سفاسف وظهرت مكارم الاخلاق كلها في الشرائع على الانبياء والرسل وتبين سفاسفها من مكارمها عند الجميع وما في العالم على ما يقوم عليه الدليل ويعطيه الكشف والمعرفة الا اخلاق الله فكلها مكارم قائم سفاسف الاخلاق فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكلمة الجامعة الى الناس كافة واوتي جوامع الكلم وكل نبي تنقذه على شرع خاص فاخبر عليه السلام انه بعث ليقم مكارم الاخلاق لانها اخلاق الله فالحق ما قيل فيه ان له سفاسف اخلاق بمكارم الاخلاق فصار الكل مكارم اخلاق فآثر لرسول الله صلى الله عليه وسلم في العالم سفاسف اخلاق بجله واحدة لمن عرف مقصد الشرع فأبان لنا مصارف لهذا المسمى سفاسف اخلاق من حرص وحسد وشمر وبخل وفزع وكل صفة مذمومة فاعطانا لها مصارف اذا جريناها على تلك المصارف كلها عادت كلها مكارم اخلاق وزال عنها اسم الذم وكانت محمودة فتم الله به مكارم الاخلاق فلا ضل لها كما انه لا ضل للعق وكل ما في الكون اخلاقه فكلها مكارم ولكن لا تعرف وما أمر الله باجتنب ما يجتنب منها الا لا اعتقادهم فيها انها سفاسف اخلاق واوحى الى نبيه ان يبين مصارفها ليتنبهوا عنها من علم ومنهم من جهل فهذا معنى قوله انه بعث ليقم مكارم الاخلاق وبه كان خاتما

*(الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من دعوت المحبين العشاق) *

شعر

والاشتياق مع الوصال يكون عن لقاء قريبه مغبون ما كل صعب في الوجود يهون والعشق داء في الفؤاد دفين وهناك يذهب عينه ويبين	شوق بتحصيل الوصال يزول ان التخييل للفراق يدعيه من قال هوون صعبه قلنا له هو من صفات العشق لا من غيره ما حكم هذا النعت الالهنا
---	--

يقول بعض العشاق

فابكي ان ناواشوقا اليهم * وأبكي ان دنوا خوف الفراق

الشوق يسكن باللقاء فانه هبوب القلب الى غائب فاذا ورد سكن والاشتياق حركة يجدها الحب عند اجتماعه بحسبه فرحانه لا يقدر يبلغ غاية وجوده فيه فلا يبلغ سكن لانه لا يشبع منه فان الحس لا يبق بما يقوم في النفس من تعلقها بالمحبوب فهو كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا قال عليه السلام من هو مان لا يشبع ان طالب علم وطالب دين من حيث ما هو محب في تحصيل كل واحد منهما

وما لا علم غاية ينتهي اليها فهذا لا يشبع منه وكذلك الدنيا فانها مشتبه بالنفوس والشهوة تطلبها وقد تحلى ذلك المشتبه في صورة قريية تسمى دينا فتعلقت الشهوة بهائم تنقل الى الآخرة في الجنة فتتبعها الشهوة فلا تشبع أبدا لانها صورة لا يتناهي أمد ها ولولا الشهوة ما طابت الجنة فالشوق ما سكن والاشتياق ما بقي ولنا في هذا الباب

ليس يصفو عيش من ذاق الهوى فاذا أبصره يسكنه وهو معنى حكمه مختلف	دون ان يلقى الذي يعشقه ذلك المعنى الذي يقلقه عند من يعرف ما أطلقه
--	---

ولما كان الحب لا يتعلق الا بمعدوم كما قدمناه في باب المحبة كذلك الشوق لا يصح ان يتعلق بجاضر وانما متعلقه غائب غير مشهود له في الحال ولذا كان الشوق من أوصاف المحبة ولهذا يطرد ويتعكس فيقال كل محب مشتاق وكل مشتاق محب ومن ليس بمشتاق فليس بمحب ومن ليس بمحب فليس بمشتاق وقد ورد خبر لا علم لي بعخته ان الله ذكر المشتاقين اليه وقال عن نفسه انه اشتد شوقا اليهم كما يليق بجلاله فشوقه اليهم ان ينيلهم الراحة بقاء من اشتاقوا اليه والوقت المقدور الذي لا يتبدل لم يحل فلا بد من تأخر وجود ما وقع الشوق الالهى اليه هذا ان صح الخبر ولا علم لي به لا من الكشف ولا من رواية صحيحة الا انه مذكور مشهور وقد انصفت الجنة بالاشتياق الى علي وسلمان وعمار وبلال وتكلم الناس في ذلك من حيث اشتقاق اسماء هؤلاء من العلو والسلامة والعمران والاستبلال ولكن ما هو بحق فان الشوق أمر ذوقى ولو خطر لي هذا الخبر حين رأيت الجنة لسألتها عن شوقها لهؤلاء دون غيرهم فانها أعرف بالسبب الذي أذاها الى الشوق لهؤلاء الاربعة وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم قد رأيت مرارا وسألت عن أشياء وما خطر لي ان أسأله عن شوق الجنة لهؤلاء بل شغلني ما كان أهم علي منه والشوق علم ذوقى يعرفه كل مشتاق من نفسه

* (الباب الاحد والثمانون وما به في معرفة مقام احترام الشيوخ راسراهم) * شعري المعنى

ما حرمة الشيخ الا حرمة الله هم الادلاء والقربى تؤيدهم الوارثون هم للرسول أجمعهم كالانبياء تراهم في محاربهم فان يدا منهم حال تولههم لا تتبعهم ولا تسلك لهم اثرا لا تقتدى بالذي زالت شريعته	فقههم بها أدبا لله بالله على الدلالة تأييدهم على الله فاحاديثهم الاعمى الله لا يستثلون من الله سوى الله عن الشريعة فتركهم مع الله فانهم طلاقا الله في الله عنه ولوجاه بالانبياء عن الله
---	---

ولما رأينا في هذا الزمان جهل المريدين بمراتب شيوخهم وبنات ذلت

جهلت مقادير الشيوخ واسستزلت القضاظهم	أهمل المشاهد والرسوخ جهلا وكان لها الشيوخ
---	--

الشيوخ ثواب الحق في العالم كالرسول عليهم السلام في زمانهم بل هم الورثة الذين ورثوا علم التراتج عن الانبياء عليهم السلام غير أنهم لا يشترعون فلهم رضى الله عنهم حفظ الشريعة في العموم ومالهم التشريع ولهم حفظ القلوب ومنع اعاة الآداب في الخصوص هم من العلماء بمنزلة الطبيب من العلماء

يعلم الطبيعة فالطبيب لا يعرف الطبيعة الا بما هي مدبرة للبدن الانساني خاصة والعالم يعلم الطبيعة
 يعرفها مطلقا وان لم يكن طبيبا وقد يجمع الشيخ بين الامرين ولكن حظ الشيوخه من العلم بالله أن
 يعرف من الناس موارد حركاتهم ومصادرهما والعلم بالخوارط مذكومها ومجودها وموضع اللبس
 الداخل فيها من ظهور الخاطر المذموم في صورة المجود ويعرف الانفاس والنظرة ويعرف مالهما
 وما يحويان عليه من الخير الذي يرضي الله ومن الشر الذي يخطئ الله ويعرف العلل والادوية
 ويعرف الازمنة والسنة والامكنة والاغذية وما يصلح المزاج وما يفسده والفرق بين الكشف الحقيقي
 والكشف الخيالي ويعلم التجلي الالهي ويعلم التربية وانتقال المريد من الطفولة الى الشباب الى الكهولة
 ويعلم متى يترك التحكم في طبيعة المريد ويحكم في عقله ومتى يصدق المريد خواطره ويعلم ما للنفس
 من الاحكام وما للشيطان من الاحكام وما تحت قدرة الشيطان ويعلم الخبث التي تعصم الانسان من
 اقاء الشيطان في قلبه ويعلم ما تكنه نفس المريد مما لا يشعر به المريد ويفرق للمريد اذا فتح عليه
 في باطنه بين الفتح الروحاني وبين الفتح الالهي ويعلم بالشتم اهل الطريق الذين يصلحون له من الذين
 لا يصلحون ويعلم التحلية التي يحل بها نفوس المريدين الذين هم عرائس الحق وهم لهم كالمناشئة
 للعروس تزينة افهم اداء الله عالمون باآداب الحضرة وما تستحقته من الحرمة والجامع اقامهم ان
 الشيخ عبارة عن جمع جميع ما يحتاج اليه المريد السالك في حال تربيته وكشفه الى أن ينتهي الى
 الالهية للشيخوخة وجميع ما يحتاج اليه المريد اذا مرض خاطره وقلبه بشبهة وقعت له لا يعرف
 صحتها من سقمها كما وقع لسهل في سجود القلب وكما وقع لشيخنا حين قيل له أنت عيسى ابن مريم
 فبداويه الشيخ بما ينبغي وكذلك اذا اتى من يخرج لسمع من الحق من خارج لا من نفسه محترم
 يؤمر بفعله أو ينهى عن واجب فيكون الشيخ عارفا بتخليصه من ذلك حتى لا يجري عليه لسان ذنب
 مع جهة المقام الذي هو فيه فهم اطباء دين الله فهم ناقصون عما يحتاج اليه المريد في تربيته فلا يحل له
 أن يقعد على منصة الشيخوخة فانه يفسد اكثر مما يصلح ويفتن كالمطبيب يعالج الصحيح ويقتل المريض
 فاذا انتهى الى هذا الحد فهو شيخ في طريق الله يجب على كل مريد حرمة والقيام بخدمته والوقوف
 عندهما احمه لا يكتف عنه شيئا مما يعلم ان الله يعلمه منه يخدمه مادامت له حرمة عنده فان سقطت
 حرمة من قلبه فلا يقعد عنده ساعة واحدة فانه لا يتففع به ويتضرر فان العصبية انما تقع المنفعة منها
 بالحرمة فتحي ما رجعت الحرمة له في قلبه حينئذ يخدمه ويتففع به فان الشيوخ على حالين شيوخ عارفون
 بالكتاب والسنة قائلون بهما في ظواهرهم متحققون بهما في سرائرهم يراعون حدود الله ويوقون
 بعهد الله قائمون براسم الشريعة لا يتأولون في الورع آخذون بالاحياط مجانبون لاهل التخليط
 مشفقون على الامة لا يقتلون أحدا من العصاة يحبون ما احب الله ويغضون ما أبغض الله
 لاتأخذهم في الله لومة لائم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر المجمع عليه يسارعون
 في الخيرات ويعفون عن الناس يوقرون الكبير ويرجون الصغير ويميطون الاذى عن طريق الله
 وطريق الناس يدعون في الخير بالاوجب فالواجب يؤدون الحقوق الى أهلها يسرون اخوانهم بل
 الناس اجمعهم لا يقتصرون بالجود على معارفهم جودهم مطلق الكبر لهم اب والمثل لهم اخ
 وكفو والصغير لهم ابن وجميع الخلق لهم عائلة يتفقدون حوائجهم ان أطاعوا وأوالى الحق موقفهم
 في طاعتهم اياه وان عصوا سارعوا بالتوبة والحياة من الله ولا مواءمهم على ما صدر منهم لا يهربون
 في معاصيهم للقضاء ولا للقدرة فانه سوء أدب مع الله هينون لينون ذوو امانة رجاء بينهم ركعا سجدا
 في نظرهم رجة لعباد الله كأنهم يكون الهيم عليهم أغلب من الفرح لما يعطيه موطن التكليف فثل هؤلاء
 هم الذين يقتدى بهم ويجب احترامهم وهم الذين اذا رأوا ذكر الله وطائفة اخرى من الشيوخ
 أصحاب أحوال عندهم تبديل ليس لهم في الظاهر ذلك التحفظ يسلم لهم أحوالهم ولا يعصبون ولو ظهر

عليهم من خرق العوائد ما عسى ان يظهر لا يقول عليه مع وجود سوء أدب مع الشرع فانه لا طريق لنا الى الله الا ما شرعه فن قال بأن ثم طريق الى الله خلاف ما شرع فقوله زور فلا يقتدى بشيخ لا ادب له وان كان صادقا في حاله ولكن يحترم واعلم أن حرمة الحق في حرمة الشيخ وعقوبه في عقوبه فهم حجاب الحق الحافظون احوال القلوب على المريدين فن صحب شيخنا من يقتدى به فلم يحترمه فعقوبته فقد ان وجود الحق في قلبه والغفلة عن الله وسوء الادب عليه ان يدخل في كلامه ويراجحه في رتبته فان وجود الحق انما يكون للادباء والباب دون غير الادباء مغلق ولا حرمان اعظم على المريدين من عدم احترام الشيوخ قال بعض اهل الله في مجالس اهل الله من قعد معهم في مجالسهم وخالفهم فيما يتحققون به في احوالهم نزع الله نورا الايمان من قلبه فاجلوس معهم خطر وجلسهم على خطر واختلف اصحابنا في حق المريد مع شيخ آخر خلاف شيخه هل حاله معه من جانب الحق مثل شيخه ام لا فكلهم قالوا بوجوب حرمة عليه ولا بد هذا موضع اجاعهم وما عدا هذا فاقنعهم من قال حاله معه على السواء من حاله مع شيخه ومنهم من فصل وقال لا تكون الصورة واحدة الا بعد أن يعلم المريد أن ذلك الشيخ الآخر ممن يقتدى به في الطريق واما اذا لم يعرف ذلك فلا ولهذا وجه وللآخر وجه النبي صلى الله عليه وسلم يقول للمرأة انما الصبر عند الصدمة الاولى وكانت قد جهلت انه رسول الله صلى الله عليه وسلم والمريد لا يقصد الا الحق فاذا ظهر مقصوده حيث ظهر قال به واخذه فان الرجال انما يعرفون بالحق لا يعرف الحق بهم والاصل انه كما لم يكن وجود العالم بين الهين ولا المكلف بين رسولين مختلفي الشرائع ولا امرأتين زوجين كذلك لا يكون المريد بين شيخين اذا كان مريد تربية فان كانت محبة بالترية فلا يالي بحبة الشيخ كلهم لانه ليس تحت حكمهم وهذه الحبة تسمى محبة البركة غير أنه لا يجبي منه رجل في طريق الله فالحرمة أصل في الفلاح

* (الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع وأسراره) *

خذها اليك نصيحة من مشفق واحذر من التقييد فيه فانه ان السماع من الكتاب هو الذي ان التفتي بالقران سماعنا وان الله يسمع ما يقول عبده أصل الوجود سماعنا من قول كن انظر الى تقديمه في آيه فالسمع اشرف ما تحقق عارف	ليس السماع سوى السماع المطلق قول يعيد عند كل محقق يدريه كل معلم ومطرق والحق ينطق عند كل منطق من قوله فسماعه بتحقيق فيه تكون ونحن عين المنطق تعثر على العلم الشريف المرهق بتعلق وتحقق وتخلق
--	---

قال تعالى سمع عليم وقال سميع بصير فتقدمه على العلم والبصر وأول شيء علمناه من الحق وتعلق به منا القول منه والسماع منا فكان عنه الوجود وكذلك نقول في هذا الطريق كل سماع لا يكون عنه وجد وعن ذلك الوجد وجود فليس بسماع فهذه مرتبة السماع الذي يرجع اليها أهل الله ويسمعون فتقوله تعالى للشيء قبل كونه كن هو الذي يراه أهل السماع في قول القائل وتنبؤ السماع المقول له كن للتكوين بمنزلة الوجد في السماع ثم وجوده في عينه عن قوله كن كما قال تعالى كن فيكون بمنزلة الوجد الذي يجده أهل السماع في قلوبهم من العلم بالله الذي أعطاهم السماع في حال الوجد فن لم يسمع سماع وجود فسمع ولهذا جعل القوم الوجود بعد الوجد ولما يصح الوجود أعني وجود العالم الا بالقول من الله والسماع من العالم لم يظهر وجود طريق السعادة وعلم الفرق بينها وبين طرق الشقاء الا بالقول الالهي والسماع الكوني فجاءت الرسل بالقول جميعهم من قرآن وتورا وانجيل

وزبور وصنف فاثم الاقول وسماع غير هذين لم يكن فلول القول ما علم مراد المريد ما يريد منا
 ولولا السمع ما وصلنا الى تحصيل ما قيل لنا فبالقول تتصرف وعن القول تتصرف مع السماع فهما
 مرتبطان لا يصح استقلال واحد منهما دون الآخر وهما نسبتان فبالقول والسمع نعلم ما في نفس
 الحق اذ لا علم لنا الا باعلامه واعلامه بقوله ولا يشترط في القول الالة ولا في السماع بل قد يكون بالالة
 وبغيره واعني بالالة القول اللسان وآلة السماع الاذن فاذا علمت مرتبة السماع في الوجود وتغيزه
 عن غيره من النسب فاعلم ان السماع عند أهل الله مطلق ومقيد فالطلق هو الذي عليه أهل الله
 ولكن يحتاجون فيه الى علم عظيم بالموازين حتى يفرقوا بين قول الامثال وبين قول الانبياء
 وليس يدرك ذلك كل واحد ومن أرسله من غير ميزان ضل وأضل والمقيد هو السماع المقيد بالنفقات
 المستحسنات التي يتحرك لها الطبع بحسب قبوله وهو الذي يريدونه أهل الطريق غالباً بالسماع
 لا السماع المطلق فالسماع على هذا الحد ينقسم الى ثلاثة اقسام سماع الهوى وسماع روحاني وسماع
 طبيعي فالسماع الالهى بالاسرار وهو السماع من كل شئ وفي كل شئ وبكل شئ والوجود عندهم
 كله كلمات الله وكلماته لا تنفذ ولهم في مقابلة هذه الكلمات اسماع لا تنفذ تحدث لهم هذه الاسماع
 في سرائرهم بحدوث الكلمات وهو قوله ما يأتيتهم من ذكر من ربه سمعوا الا استمعوه فنتهم من
 أعرض بعد السماع ومنهم من وقف عند ما سمع وهذا مقام لا يعلمه كل أحد وما في الوجود الا هو
 ولكن يجهل ولا يعلم وهو ما يتعلق بأسماء الله تعالى على كثرتها فكل اسم لسان ولكل لسان
 قول ولكل قول مناسم والعين واحدة من القائل والسماع فان كان نداء أجبناء وامثلنا وكان
 من قوله ادعوني استجب لكم فكما قال وسمعنا كذلك كما أمرنا عند ما جعل فينا قوة القول ان
 نقول فنقول فيسمع هو تعالى فثامن يقول به كما قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حذر
 فكلام صاحب هذا المقام كله نياية ومناسم يقول في نفسه في زعمه وما هو كذلك في نفس الامر
 فان الله عند لسان كل قائل فكما انه ليس في الوجود الا الله كذلك ما ثم قائل ولا سامع الا الله وكما قمنا
 قولنا بين من يقول بالله ومن يقوله بنفسه كذلك سمعنا مناسم يسمع بربه وهو قوله كنت سمعه الذي
 يسمع به ومناسم يسمع في زعمه والامر على خلافه فهذا هو السماع الالهى وهو سار في جميع المسجوعات
 وأما السماع الروحاني فتعلقه صريف الاقلام الالهية في لوح الوجود المحفوظ من التغيير
 والتبديل فالوجود كله رق منشور والعالم فيه كتاب مسطور فالاقلام تنطق وآذان العقول
 تسمع والكلمات ترتقم فتشهد وعين شهودها عين الفهم فيها بغير زيادة ولا ينال هذا السماع
 الا بالعقول التي ظهرت لمستوى ولما كان السماع أصله على الترييع وكان أصله عن ذات
 ونسبة وتوجيه وقول فظهر الوجود بالسماع الالهى كذلك السماع الروحاني عن ذات ويد وقلم
 وصريف قلم فيكون الوجود للنفس الناطقة في سماع صريف هذه الاقلام في ألواح القلوب بالتقلب
 والتصريف وكذلك السماع الطبيعي مبناه على أربعة امور محقة فان الطبيعة مرتبة معقولة
 من فاعلين ومنفعلين فظهرت الاركان الاربعة أيضاً فظهرت النشأة الطبيعية على أربعة اخلاط
 وأربع قوى قامت عليها هذه النشأة وكل خلط منها يطلب بذاته من يحركه لبقائه وبقاء حكمه فان
 السكون عدم فأوجد في نفوس العلماء حين سمعوا صريف الاقلام ما ينبغي أن يحركه به هذه النشأة
 الطبيعية فأقاموا لها أربع نفقات لكل خلط من هذه الاخلاط نفقة في آلة مخصوصة وهي المسماة
 في الموسيقى وهو علم الانسان والاوزان باليتم والزبر والمثنى والمثلث كل واحد من هذه يحرك خلطاً
 من هذه الاخلاط ما بين حركة فرح وحركة بكاء وأنواع الحركات وهذا لها بعمهي نشأة طبيعية
 لا بعمهي روحانية فان الحركة في النشأة الطبيعية والسماع الطبيعي ولا يكون معه علم أصلاً وانما
 صاحبه يجذب راي في نفسه أو حزننا عند سماع هذه النفقات من هذه الاكالات ومن أصوات القوالين

ولا يجد معها علماً أصلاً فإنه ليس هذا حظ السماع الطبيعي مع الحال الصحيح والوجد الصحيح الذي يطلبه الطبع وهو سماع الناس اليوم والسماع الروحاني يكون معه علم ومعرفة في غير مواد جلية واحدة والسماع الالهي يكون معه علم ومعرفة في مواد وفي غير مواد عام التعلق بجده في السماع الطبيعي والروحاني لا يمكن بالسمع الالهي الذي لا يخص الطبع والعقل خاصة ومنهم من يعلم ذلك ومنهم من لا يعلمه مع كونه يجده ولا يقدر على انكار ما يجده فسماع الحق مطلق كما أن وجوده مطلق وتمييزه عسير والنغمات في الكلام الالهي والقول أصل تستند اليه وهو أقوى الاصول ولهذا لها القوة والتأثير في الطباع فلا يستطيع أحد أن يدفع عن نفسه عند ورود النعمة وتعلق السمع بها إذا صادفت محلها ذلك الطرب والاثرا الذي يجده السامع في نفسه فسلطانها أقوى وذلك لقوة أصلها الذي تستند اليه فان الاسماء الالهية وان كانت لعين واحدة فعلوم عند أهل الله ما بينهما من التفاوت ولما كان التفاوت معقولا فيها وعلم ذلك بأسمارها علمنا أن الحقائق الالهية التي استندت اليها هذه النغمات أقوى من الذي استند اليه الكلام فاننا سمع قارئاً أو فناناً يشد فشد فلا نجد في نفوسنا حركة لذلك بل ربما تترجم من ذلك في أوقات لانه جاء على غير الوزن الطبيعي فاذا سمعنا تلك الآية أو الشعر من صاحب نعمة وفي حقها في الميزان أصابنا وجد وحركة كما وجدنا ما لم تكن نجد فلهذا فرقنا بين ما استند الى النغمات الطبيعية وبين ما استند الى القول هذا ميزان المحسوسات وأما ميزان المعقولات فننظر حكمة الترتيب الالهي في العالم فان كان من أهل السماع الالهي فننظر ترتيب الاسماء الالهية فيكون سماعه من هنالك وان كان من أهل السماع الروحاني فننظر ترتيب آثارها في العالم الاعلى والاسفل فهذا في كل مسموع فان المجموعات كلها فم عنده فمهم من تكون له حركة محسوسة ومنهم من لا تكون له وأما الحركة الروحانية فلا بد منها والله طائفة خرجت عن الحركات الروحانية الى الحركات الالهية وهو قول الجنيد وتري الجبال تحسبها جامدة وهي تتر من الصحاب ولكن في الحال التي تحسبها جامدة فننسب الحركة الى هذا الشخص نسبتها الى الجنب الاقدم في فرجه بتوبة عبده وتبشبه لمن أتى بيته فهذه احوال الهية يجب الايمان بها ولا يعقل لها كيفية الا من خصه الله بها وكان حركته في سماعه الهية وهي من العلوم التي تنال ولا تنال وليس الخبر بالتزول الى السماء الدنيا كل ليلة يشبه هذا القرح ولا التبشيش لان هذا القرح عن سبب كوفي ظهر وجوده سمع الحق عليه والتزول الى السماء الدنيا عن أمر يتوقع لا عن أمر واقع فالاول يلحق باب السماع والثاني لا يلحق به فاعلم ذلك وقدر بطنا السماع بما يجب له وحققناه ولم نترك منه فضلا ولا قسما الا ذكرناه بأوجز عبارة ليوقف عنده ونكاته كثيرة لا يحتاج الى ايرادها فان كنا بنا هذا اميناه على تحقيق اصول الامور لا على الحكايات فان الكتب بها مشحونة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(الباب الثالث والتمانون ومائة في معرفة مقام ترك السماع وأساره)

الله لا عقل يصوره	والوهم يعبد في صورة البشر
والشرع يطلقه وقتا ويحصره	والكون يثبت في سائر الصور
ترك السماع مقام ليس يدركه	الا القوي من الاقوام في الخبر
ان قال كن فلن والعين واحدة	ولم يكن غيره في العين والاثرا
فما لكان عنده هذا القول من اثر	بل عين كن لم تكن ان كنت ذات نظر
ولم يقل بسماع القول غير فتي	متيم بمعاني الاتي والصور
لولا الكلام لما كان السماع وقد	جاء الكلام فكن منه على حذر

الجماع المطلق لا يمكن تركه والذي يتركه الاكبر انما هو السماع المقيد المتعارف وهو الغناء قبل لسيدنا
 أبي السعود الشنلي البغدادي ما تقول في السماع فقال هو على المبتدئ حرام وانتهى لايحتاج
 اليه فتقبل له فلن قال لا قوام متوسطين أصحاب قلوب وجاءت امرأة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقالت يا رسول الله اني نذرت أن أضرب بين يديك بالدف فقال لها ان كنت نذرت والا فلا فهو وان كان
 مباحا قالت نزه عنه عهد الاكبر اولى * وكان ابو يزيد البسطامي يكرهه ولا يقول به * وقيل لابن جريج
 فيه فقال ليتني أخرج رأسا برأس لا على ولا لى * وأماما ذهبنا فيه فان الرجل المتكلم من نفسه
 لا يستدعيه واذا حضره لا يخرج بسببه وهو عندنا مباح على الاطلاق لانه لم يصح في تحريمه شيء عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فان كان الرجل ممن لا يجد قلبه مع ربه الا فيه فواجب عليه تركه أصلا فانه
 مكره الهى حتى ثم ان كان يجد قلبه فيه وفي غيره وعلى كل حال ولكنه يجده في النغمات أكثر فحرام عليه
 حضوره ولا نعتي سماع النغمات الغناء بالشعر فقط وانما نعتي بوجود النغمة في الشعر وفي غيره حتى
 في القرآن فاذا وجد قلبه فيه لحسن صوت القارئ ولا يجد قلبه فيه عند ما يسمعه من قارئ غير طيب
 الصوت فلا يعول على ذلك الوحد ولا على ما يجده فيه من الرقة للجناب الالهى فانه معلول وتلك رقة
 الطبيعة فان كان عارفا بالتفصيل ويفرق بين سماعه الالهى والروحاني والطبيعي ولا يلتبس عليه ولا يخلط
 ولا يقول في سماع الطبيعة ان سماعه بالله فمثل هذا لا يجبر عليه وتركه أولى ولا سيما ان كان ممن يقتدى
 به من المشايخ فيستربه المدعى الكاذب او الجاهل بحاله وان لم يقصد الكذب

* (الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الكرامات) *

بعض الرجال يرى كون الكرامات وانها عين بشرى قد أتت بها وعندنا فيه تفصيل اذا علمت كيف السرور والاستدراج يصحبها وليس يدرون حقا أنهم جهلوا وما الكرامة الا عصمة وجدت تلك الكرامة لا تتبني بها بدلا	دليل حق على نيل المقامات رسل المهيم من فوق السموات به الجماعة لم تفرح بآيات في حق قوم ذوى جهل وآفات وذا اذا كان من أقوى الجهالات في حق قول وأفعال ونيات واحذر من المكرفى طى الكرامات
--	--

اعلم أيذا الله ان الكرامة من الحق من اسمه البر ولا تكون الا للابرار من عباده جزاء وفاقا فان
 المناسبة تطلبها وان لم يقيم طلب من ظهرت عليه وهي على قسمين حسية ومعنوية فالعامة ما تعرف
 الكرامة الا الحسية مثل الكلام على الخاطر والاخبار بالمغيبات الماضية والكائنة والآتية
 والاخذ من الكون والمشي على الماء واختراق الهواء وطى الارض والاحتجاب عن الابصار
 واجابة الدعاء في الحال فالعامة لا تعرف الكرامة الا مثل هذا وأما الكرامة المعنوية
 فلا يعرفها الا الخواص من عباد الله والعامة لا تعرف ذلك وهي أن يحفظ عليه آداب الشريعة وأن
 يوفق لآتيان مكارم الاخلاق واجتناب سفاسفها والمحافظة على اداء الواجبات مطلقا في اوقاتها
 والمساورة الى الخيرات وازالة القل للناس من صدره والحسد والحقد وسوء الظن وطهارة القلب
 من كل صفة مذمومة وتخليته بالمراقبة مع الانفاس ومراعاة حقوق الله في نفسه وفي الاشياء وتنقذ
 آثاره في قلبه ومراعاة انفاسه في خروجها ودخولها فيلتقاها بالادب اذا وردت عليه ويخرجها
 وعليها خلعة الحضور فهذه كلها عندنا كرامات الاولياء المعنوية التي لا يدخلها مكرو ولا استدراج فان
 ذلك كله دليل على الوفاء بالعهود ومحبة المقصود والرضى بالقضاء في عدم المطلوب ووجود المكروه
 ولا يشارك في هذه الكرامات الا الملائكة المقربون وأهل الله المصطفون الاخيار واما الكرامات التي

ذكرنا ان العامة تعرفها فكلها يمكن ان يدخلها المكر الخفي ثم اذا فرضناها كرامة فلا بد ان تكون نتيجة
عن استقامة او نتيج استقامة لا بد من ذلك والا فليست بكرامة واذا كانت الكرامة تنتج استقامة فقد يمكن
ان يحبه لها الله حفظ عملك وجزاء فعلك فاذا قدمت عليه يمكن ان يحاسبك بها وما ذكرناه من الكرامات
المنعوية فلا يدخلها شيء مما ذكرناه فان العلم يعجبها وقوة العلم وشرفه تعطيك ان المكر لا يدخلها
فان الحدود الشرعية لا تنصب حباله للمكر الالهى فانها عين الطريق الواضحة الى نيل السعادة والعلم
يعصمك من العجب بعلمك فان العلم من شرفه ان يستعملك واذا استعملك جزاءك منه وأضاف
ذلك الى الله وأعلمك ان يتوفيقه وهذا يته ظهرك من طاعته والحفظ لحدوده فاذا اظهر
عليه شيء من الكرامات العامة فنج الى الله منها وسأل الله ستره بالعوائد وأن لا يتميز عن العامة
بأمر يشار اليه فيه ما عدا العلم لان العلم هو المطلوب وبه تقع المنفعة ولولم يعمل به فانه لا يستوى
الذين يعلمون والذين لا يعلمون فالعلماء هم الآمنون من التليس فالكرامة من الله تعالى لعباده
انما تكون للوافدين عليه من الاكوان ومن نفوسهم لكونهم لم يروا وجه الحق فيها فأسى ما اكرمهم به
من الكرامات العلم خاصة لان الدنيا موطنه وأما غير ذلك من خرق العادات فليست الدنيا موطن
لها ولا يصح كون ذلك كرامة الابرار الهى لا يجرد خرق العادة واذا لم تصح الابرار الهى
فذلك هو العلم فالكرامة الالهية انما هي ما يهيبهم من العلم به عز وجل سئل أبو يزيد عن طي الارض
فقال ليس بشيء فان ابليس يقطع من المشرق الى المغرب فى لحظة واحدة وما هو عند الله بمكان
وسئل عن اختراق الهواء فقال ان الطير يحترق الهواء والمؤمن عند الله أفضل من الطير فكيف
يحسب كرامة من شاركه فيها طائر وهكذا علل جميع ما ذكره ثم قال الهى ان قومًا طلبوا لما ذكروه
فشغلهم به وأهملهم له اللهم مهملهم أهملنى لئنى فأهملنى لئنى من اشيائك أى من اسرارك فاطلب الالم
لانه اسنى تحفة وأعظم كرامة ولو قامت عليك به الحجة فانه يجعلك تعترف ولا تحتاج فانك تعلم مالك
وما عليك وماله وما أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يطلب منه الزيادة من شيء الا من العلم بالله لان
الخبر كله فيه وهو الكرامة العظمى والبطالة مع العلم أحسن من الجهل مع العمل وأسباب حصول
العلم كثيرة ولا أعنى بالعلم الا العلم بالله والدار الآخرة وما تستحقه الدار الدنيا وما خلقت له ولا شيء
شيء وضعت حتى يكون الانسان من أمره على بصيرة من حيث كان فلا يجهل من نفسه ولا من
حركته شيئا والعلم صفة احاطية الهية فهى أفضل ما فى فضل الله كما قال آييناه رجة من عندنا وعلمنا
من لدنا علما فاعلم أن العلم من معدن الرجة فقد أعلمك ما هى الكرامة وانها التعريف الالهى بأن
هذا الذى أتخلف به كرامة منه لا يتقصك حفظا من آخرتك ولا هو جزاء لشيء من عملك الا بمجرد
قدومك وان قدومك عليه لم يكن الا لجهلك به حيث لم تره فى اول قدم كما اتفق لابي يزيد لما خرج
فى طلب الحق من بسطام فى اول أمره فلقبه بعض الرجال فقال له ما تطلب يا أبا يزيد قال الله قال
الذى تطلبه تركته بسطام فتنبه أبو يزيد كيف يطلبه وهو تعالى يقول وهو معكم أينما كنتم فلا علم
ولا ايمان فاذا أكرمك الله تحصيل مشاهدته فلا أقل من الايمان به فلهذا قلنا ما قدم عليه الا من جهله
فلما لم يكن لهذه الطائفة هم الا به ويطلبه كانوا وافدين عليه فأتحفهم بما أتحفهم به وعرفهم ان ذلك
جائزة الوفاء خاصة ومهمالم يعلموا ذلك منه باعلامه اياهم فيخاف من المكر الالهى فى ذلك
أو نقص حظ اخروى يتمنون فى الآخرة انهم لم يعطوا شيئا من ذلك فى الدنيا

(الباب الخامس والثمانون ومائة فى معرفة مقام ترك الكرامات)

ترك الكرامة لا يكون دليلا
ان الكرامة قد يكون وجودها
فاصغ لتولى فهو أقوم قبلا
حظ المكرم ثم ساء سيلا

فأحرص على العلم الذي كلفته
ستر الكرامة واجب متحقق
ولا تتخذ غير الاله بديلا
عند الرجال فلا تكن مخذولا
وبها تنزل وحيه تنزلا

كما ان الآيات والكرامات واجب على الرسول اظهارها من اجل دعواه كذلك يجب على
الولي التابع سترها هذا مذهب الجماعة لانه غير مدع ولا ينبغي له الدعوى فانه ليس بمشرع وميزان
الشرع موضوع في العالم قد قام به علماء الرسوم اهل الفتوى في دين الله فهم أرباب التجريح والتعديل
وهذا الولي مهمما خرج عن ميزان الشرع الموضوع مع وجود عقل التكليف عنده سلم له حاله للاحتمال
الذي في نفس الامر في حقه وهو أيضا موجود في الميزان المشروع فان ظهر بأمر واجب حذرا
في ظاهر الشرع ثابتا عند الحاكيم اقيمت عليه الحدود ولا بد ولا يعصمه ذلك الاحتمال الذي
في نفس الامر من ان يكون من العبيد الذين لا تضرمهم الذنوب عند الله وأبيع لهم فعل ما حرم على
غيرهم شرعا فأسقط الله عنهم المؤاخذه ولعن في الدار الآخرة فانه قال في أهل بدر ما قد ثبت
من اباحة الافعال لهم وكذلك في الخبر الوارد افعل ما شئت فقد غفرت لك ولم يقل اسقطت عنك
الحدود في الدنيا وأما في الدنيا فلا فالذي يقيم عليه الحدود من حكام الرسوم مأجور وهو في نفسه
غير مأثوم كالحلاج ومن جرى مجراه ثم ان ترك الكرامة قد يكون ابتداء من الله وهو أن الحق سبحانه
لا يمكن هذا الولي في نفسه من شيء من ذلك بجملة واحدة مع كونه عنده من اكابر عبادته وأعني خرق
العوائد الظاهرة لا العلم بالله وقد يكون هذا الولي قد أعطاه الله في نفسه التمكن من ذلك فترك ذلك
كأنه لا يظهر عليه شيء أصلا وقد رأينا من هو على هذا القدم جماعة كما قال سيدنا أبو السعود ابن
السبلي البغدادى رضى الله عنه عاقل زمانه وقد سأله بعض من لا يكتفه من حاله شيئا هل أعطاك الله
التصرف وهو أصل الكرامات فقال نعم منذ خمس عشرة سنة وتركاه تطرفا فالحق يتصرف لنا يريد
رضي الله عنه انه امتثل أمر الله في اتخاذ عز وجل وكيفا فقال له السائل ما ثم قال الصلوات الخمس
وانتظار الموت مثل ساعي الطير فم مشغول وقدم يسعى وكان يقول ما يعجبني فيما قيل الا قوله
وأثبت في مستنقع الموت رجله * وقال لهما من دون اخصك الحشر

هكذا هو الرجل والا فلا يدعى أنه رجل وفي حين تصيدى هذا الوجه من هذه النسخة خاطبني الحق
في سرى من اتخذنى وكيفا فقد ولانى ومن ولانى فله مطابق وعلى اقامة الحساب فيما ولانى فيه
فانعكس الامر وتبدلت المراتب فهذا صنع الله مع عباد الذين ارتضاهم واصطفاهم وما فوق هذا
الامتنان امتنان ترتقى الهمة الى طلبه فالعبد المحقق لا يخرج هذه المرتبة عن علمه بقدره فما يتخذ
الله وكيفا الامتى كان الحق قواه وجوارحه اذ يستحيل تبدل الحقائق * فالحق حق والخلق خلق *
والعبد عبد والرب رب * فاذا ظهر خرق عادة على مثل هذا فهاهى كرامة عندنا لان الكرامة تعود
على من ظهرت عليه وانما يتفق لمن هذا مقامه مثل ما اتفق لنا في مجلس حضرناه سنة ست وثمانين
وخمسائة وقد حضر عندها شخص فليدوف شكر التوبة على الحد الذي يشتهى المسلمون وينكر ما جاءت
به الانبياء من خرق العوائد وان الحقائق لا تبدل وكان زمن البرد والشتاء وبين أيدينا منقل عظيم
من النار فقال المتكبر المكذب ان العامة تقول ان ابراهيم عليه السلام ألقى في النار فلم تحرقه والنار
محرقة بطبعها الجسوم القابلة للاحراق وانما كانت النار المذكورة في القرآن في قصة ابراهيم عبارة
عن غضب غرود عليه وحنقه فهي نار الغضب وكونه ألقى فيها لان الغضب كان عليه وكونها لم تحرقه
أى لم تؤثر فيه غضب الجبار غرود لما ظهر به عليه من الحجة بما أقامه عليه من الادلة فيما ذكر من أقول
الانوار وانها لو كانت آلهة ما أفلت فركب له من ذلك دليلا فلما فرغ من قوله قال له بعض الحاضرين
من كان له هذا المقام والتمكن فان أريت ان اصدق الله في ظاهرها قاله في النار انما لم تحرق ابراهيم

وأن الله جعلها عليه **كما قال برد** أو **سلا ما** وأنا أقوم لك في هذا المقام مقام إبراهيم عليه السلام في الذب عنه لأن ذلك كرامة في حق فقال المنكر هذا لا يكون فقال له أليست هذه هي النار المحرقة قال نعم فقال تراها في نفسك ثم ألقى النار التي في المنقل في حجر المنكر وبقيت على مياحه مدة يقلبها المنكر بيده فلما رآها ما تحرقه تعجب ثم ردها إلى المنقل ثم قال له قُرب يدك أيضاً منها فقرب يده فأحرقه فقال له هكذا كان الأمر وهي مأمورة تحرق بالأمر وتترك الحراق كذلك والله تعالى الفاعل لما يشاء فاسلم ذلك المنكر واعترف فقل هذا يظهر على تارك الكرامات فإنه يقيمها في زمانه نيابة عن الرسول صلى الله عليه وسلم في المعجزة والآية على صدقه بخفاء بها لإقامة الدليل على صدق الشارع والدين لا على نفسه أنه ولي الله بخرق هذه العادات فهذا معنى ترك الكرامات ولها رجال وهم الملازمة خاصة وأما الصوفية فيظهرون بها وهي عند الأكابر من رعونات النفوس الأعلى حذما ذكرناه

*** (الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العادات) ***

شعر في المعنى

خرق العوائد أقسام مقسمة	ألقى بها النظر الفكري محصوره
منها معينة بالحق قائمة	كالمعجزات على الأرسال مقصوره
وماسواها من الأقسام محتمل	وليس للعلم في تعيينه صورة
وكلها في كتاب الله بينة	فتقف عليه تجدها فيه مسطوره
بشرى وسهر ومكر أو علامته	وكلها في كتاب الله مذكوره
فهذه خمسة أقسامها انحصرت	لناظرين وفي الأكوان مشهوره

اعلم أن مقام خرق العادات على وجوه كثيرة منها ما يكون عن قوى نفسية فأت اجرام العالم تنفعل للهمم النفسية هكذا جعل الله الأمر فيها وقد تكون عن حيل طبيعية معلومة كالقنطريات وغيرها وبإبها معلوم عند العلماء وقد تكون عن نظم حروف بطوالع وذلك لأهل الرصد وقد تكون بأسماء تلفظ بها إذا كرها فيظهر عنها ذلك الفعل المسمى خرق عادة في ناظر عين الرائي لا في نفس الأمر وقد تكون في نفس الأمر على قدر قوة ذلك الاسم وهذه كلها تحت قدرة الخلق يجعل الله وثم خرق عوائد مختصة بالجناب الإلهي ليس للعبس فيها تعمل ولا قوة ولكن يظهرها الله عليه أو تظهر عنه بأمر الله وعلامته وهي على مراتب منها ما يسمى بمعجزة ولها شروط ونعت خاص معلوم ومنها ما يسمى آية لا بمعجزة ومنها ما يكون كرامة ومنها ما يكون مؤيدة ومنها ما يكون منبهة وباعثة ومنها ما يكون جزاء ومنها ما يكون مكررا واستدراجا وكلها لها علامات عند أهل الله مع كون هؤلاء لا علم لهم بشيء من ذلك بخلاف الصنف الأول فأنهم على علم بما يصدر منهم وما من شيء مما ذكرناه في الصنف المضاف عمله إلى الله إلا والاحتمال يدخله هل هو عن عناية أو لا عن عناية إلا المعجزة والآية فأنهما عن عناية ولا بد فأنهما لصدق الخبر والمؤيدة كذلك وما عدا هذين فيتنطرق إليه الاحتمال كما ذكرنا ثم نرجع إلى ما تنقضي به طريقنا أن خرق العادة في الأولياء لا يكون إلا من خرق العادة في نفسه بانخراجه عن حكم ما تعطيه طبيعتها وهو تصرفها في المباح أو ما يلقي إليها الشيطان بالتزيين من أتيان المخطورات أو ترك الواجب فمن خرق في نفسه هذه العادة خرق الله له عادة في الكون بأمر يسمى كلاما على الخواطر أو مشيا في الهواء أو ما كان وقد ذكرنا فصول هذه الكرامات وبيننا مراتبها وما يتجها في كتاب مواقع الصوم وما سبقنا إليه في علمنا أعنى إلى ترتيبه لا إلى علم ما فيه وهو كتاب صحيح الطريق عظيم الفائدة صغير الجرم بنيناه على المناسبة فإن المناسبة أصل وجود العالم وخرق العوائد من العالم وقد

جعل الله آياته في العالم معتادة وغير معتادة فالمعتادة لا يعتبرها إلا أهل الفهم عن الله خاصة وما سواهم فلا علم لهم بإرادة الله فيها وقد ملاءم الله القرآن من الآيات المعتادة من اختلاف الليل والنهار ونزول الأمطار وإخراج النبات وجرى الجوارى في البحر واختلاف الألوان والمنام بالليل والنهار لا يتغيا الفضل وكل ما ذكر في القرآن أنه آية لقوم يعقلون ويسمعون ويفقهون ويؤمنون ويعلمون ويوقنون ويفكرون ومع ذلك كله فلا يرفع بذلك أحد من الناس رأسا إلا أهل الله وهم أهل القرآن خاصة وأما الآيات الغير المعتادة وهي خرق العوا تدفهي التي تؤثر في نفوس العامة مثل الزلازل والريجات والكسوف ونطق حيوان أو شيء على ماء واختراق هواء وإعلام بكوائن في المستقبل يقع على حد ما أعلم والكلام على الخواطر والأكل من الكون وإشباع القليل من الطعام الكثير من الناس هذا تعتبره العامة خاصة ومتى لم يكن خرق العادة عن استقامة أو منبها وباعثا على الرجوع إلى الله ولم يرجع وليس له منه تعمل فهو مكر واستدراج من حيث لا يعلم وهذا هو الكيد المكين بحق الله مع المخالقات وفيه مريع للعارفين ولولا ما في أذاعته من الضرر في العموم لذكرناه وما كل ما يدري يقال وليس خرق العوائد إلا أول مرة فإذا عادت ثانية صار عادة وأما في الحقيقة فالأجديد أبدا وما ثم ما يعود فقام خرق عادة وانما هو أمر يظهر رزى مثله لا عينه فلم يعد فاهو عادة فلو عاد لكان عادة وانحجب الناس عن هذه الحقيقة وقد نبهت على ما هو الأمر عليه أن كنت تعقل ما أقول فاللهية أوسع من أن تعبد ولكن الأمثال حجب على عين العبي الذين يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة وهو وجود عين المثل الثاني هم غافلون فهم في لبس من خلق جديد فالممكنات غير متناهية والقدرة نافذة والحق خلاق فإين التكرار إذا يعقل إلا بالاعادة فالاعادة خرق العادة

الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المعجزة وكيف يكون هذا المعجز كرامة لمن كان له معجزا لاختلاف الحال

ما كان معجزة فلا سبيل إلى	ظهوره مرة أخرى إلى الأبد
لا في ولي ولا في غيره فإذا	حقت قولي فلا تعدل عن الرشد
ولو تحدى به خلقا لا كذبه	صدق المتقدم في الأدنى وفي البعد
لذلك اختلفت في الأنبياء فلم	يظهر لها أثر من بعد في أحد

اختلف الناس فيما كان معجزة لنبي هل يكون كرامة لولي أم لا فالجمهور أجاز ذلك إلا الأستاذ أبو اسحاق الأسفرائيني فإنه منع ذلك وهو الصحيح عندنا إلا أنا نشترط أمر الم يذكره الأستاذ وهو أن نقول إلا أن قام الولي بذلك الأمر المعجز على تصديق النبي لا على جهة الكرامة فهو واقع عندنا بل قد شهدناه فيظهر على الولي ما كان معجزة لنبي على ما قلناه ولو تنبه لذلك الأستاذ لقال به ولم ينكره فإنه ما خرج عن بابيه فإن الذي وقع فيه الخلاف أنه هل يكون كرامة لولي وهذا ليس كرامة لولي إلا أن الذين أجازوا ذلك قالوا بشرط أن لا يظهر عليه بالطريق التي ظهرت على يد الرسول الذي بها سميت معجزة وجوزوا أن الولي لو تحدى بذلك على ولايته لجاز أن يخرق الله له تلك العادة والكاذب لو تحدى بها على كذبه وهو صادق في أنه كاذب فجاز أن يخرق الله له تلك العادة على صدقه أنه كاذب فإن الفارق عندهم حاصل وهو وجه يقال والصحيح ما ذهب إليه الأستاذ وهو الذي يعطيه الدليل العقلي إلا أن يقول الرسول في وقت تحديه بالمنع في الوقت خاصة أو في مدة حياته خاصة فإنه جائز أن يقع ذلك الفعل كرامة لغيره بعد انقضاء زمانه الذي اشترطه وأما أن أطلقه فلا سبيل إلى ما قاله الأستاذ وهذا التفصيل الذي ذكرناه يقتضيه الدليل النظري للطائفتين على أنهما رأيا أحدا تنبه إلى هذا في علمنا ولا ذكره والله أعلم والاعجاز

على ضربين الضرب الواحد أن يأتي بأمر لا يكون مقدور البشر ولا يقدر عليه إلا الله وذلك عزيز أعني الوصول إلى العلم به كاحياء الموقى لا يقدر عليه إلا الله ولا يمكن الوصول إليه على طريق العلم أنه في نفس الأمر عزيز فأناراً يتأصصا موسى حية وعصى السحرة حيات ولم تفرق العامة بين الحياتين فلهذا قلنا ان الوصول إلى علم ذلك عزيز والضرب الآخر هو الذي يمكن أن يكون أقرب وهو الصنف فيدعي في ذلك أن الذي هو مقدور لكم في العادة إذا أتيت أنابه على صدق دعواي فإن الذي أرسلني يصرفكم عنه فلا تقدر على معارضته فكل من في قدرته ذلك يجد في نفسه العجز في ذلك الوقت فلا يقدر على اتيان ما كان قبل هذه الدعوى يقدر عليه وهذا الرفع للبس من الاقل فهذا معنى الامر المجيز ومع هذا فقد وقع وعرف انه معجزة وحصل العلم به عند الناظر بصدق هذا الرسول وما رزق الايمان به ووجدوا بها واستيقنتها انفسهم ظلما وعلا فاعلم أن الايمان لا تعطيه إقامة الدليل بل هو نور الهى يلقيه الله في قلب من شاء من عباده وقد يكون عقيب الدليل وقد لا يكون هناك دليل أصلا كما قال تعالى ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات)

لم يعصب الصدق لم تصدق له رؤيا	بالصدق تصدق رؤيا الصادقين ومن
وضدته ضده بالعدوة الدنيا	الصدق بالعدوة القصوى منازله
عن نسخ شمع وهذه رتبة عليا	هي النبوة الا انها قصرت
وفي عيني سيف للهوى دنيا	اني رأيت سيوف للهوى انتضيت
بذلك السيف في الاخرى وفي الدنيا	فما تركت لها عينا ولا اثرا

اعلم أن للانسان حالتين حالة تسمى النوم وحالة تسمى اليقظة وفي كلتا الحالتين قد جعل الله له ادراكات يدرك بها الاشياء تسمى تلك الادراكات في اليقظة حسا وفي النوم حسا مشتركا فكل شيء يصير في اليقظة يسمى رؤية وكل ما يصير في النوم يسمى رؤيا مقصورا وجميع ما يدركه الانسان في النوم هو ما يضبطه الخيال في حال اليقظة من الحواس وهو على نوعين اما ما أدرك صورته في الحس واما ما أدرك اجزاء صورته التي ادركها في النوم بالحس لا بد من ذلك فان نقصه شيء من ادراك الحواس في أصل خلقة فلم يدرك في اليقظة ذلك الامر الذي فقد المعنى الحسي الذي يدركه في أصل خلقته فلا يدركه في النوم أبدا فالأصل الحس والادراك به في اليقظة والخيال تبع في ذلك وقد يتقوى الامر على بعض الناس فيدركون في اليقظة ما كانوا يدركونه في النوم وذلك نادرا وهو لاهل هذا الطريق من نبي وولي هـ كذا عرفناه فاذا علمت هذا أيضا فاعلم أن النبوة خطاب الله تعالى أو كلام الله تعالى كيف ما شئت قلت لمن شاء من عباده في هاتين الحالتين من يقظة ومنام وهذا الخطاب الالهي المسمى نبوة على ثلاثة أنواع نوع يسمى وحيا ونوع يسمعه كلامه من وراء حجاب ونوع بواسطة رسول فيوحى ذلك الرسول من ملك أو بشر باذن الله ما يشاء لمن ارسله اليه وهو كلام الله اذ كان هذا الرسول انما يترجم عن الله كما قال الله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي باذنه ما يشاء فالوحي منه ما يلقيه الى قلوب عباده من غير واسطة فيسمعهم في قلوبهم حديثا لا يكيف سماعه ولا يأخذ حذ ولا يصوره خيال ومع هذا يعقل ولا يدرك كيف جاء ولا من أين جاء ولا ما سببه وقد يكلمه من وراء حجاب صورة ما يكلمه به وقد يكون صورة الحجاب بشرية وقد يكون الحجاب كما كلم موسى من الشجرة من جانب الطور الايمن لانه لو كلمه من اليسر الذي هو جهة قلبه ربما التبس عليه بكلام نفسه فجاءه الكلام من الجانب الايمن الذي لم تجر العادة أن تكلمه نفسه منه وقد يكلمه بواسطة رسول من ملك كقوله تعالى نزل به الروح الامين على

على قلبك يعنى بالقرء آن الذى هو كلام الله وتحدىكون بوساطة بشر وهو قوله فأجره حتى يسمع
 كلام الله فأضاف الكلام الى الله وما سمعته العصاة ولا هذا الا عرابى الامن لسان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وليست النبوة بأمر زائد على الاخبار الالهية بهذه الاقسام والقرء آن خبر الله وهو
 النبوة كلها لانه الجامع لجميع ما أراد الله أن يخبر به عباده وصح في الحديث أن من حفظ القرآن
 فقد أدرجت النبوة بين جنبيه فاذا اتقز رماذ كراهه فاعلم أن مبدء الوحي الرؤيا الصادقة وهى لا تكون
 الا في حال النوم تحالت عاتشة في الحديث الصحيح اقول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من الوحي الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح وسبب ذلك صدقه صلى الله
 عليه وسلم فانه ثبت عنه انه قال اصدقكم رؤيا اصدقكم حديثا فكان لا يحدث أبدا صلى الله عليه
 وسلم يحدث عن تزوير يزوره في نفسه بل يحدث بما يدركه باحدى قواه الحسية أو بأكملها ما كان يحدث
 بالغرض ولا يقول ما لم يكن ولا ينطق في اليقظة عن شئ يصوره في خياله مما لم يزلت الصورة
 يحملتها عيناه في الحس فهذا سبب صدق رؤياه وانما بدئ الوحي بالرؤيا دون الحس لان المعانى
 المعقولة أقرب الى الخيال منها الى الحس لان الحس طرف ادنى والمعنى طرف اعلى والطف والخيال
 بينهما والوحي معنى فاذا اراد المعنى أن ينزل الى الحس فلا بد له أن يعبر على حضرة الخيال قبل
 وصوله الى الحس والخيال من حقيقته أن يصور كل ما حصل عنده في صورة انحسوس لا بد من ذلك
 فان كان ورود ذلك الوحي الالهى في حال النوم سمى رؤيا وان كان في حال اليقظة سمى تخيلا أى خيل
 اليه فلهذا بدئ الوحي بالخيال ثم بعد ذلك انتقل الخيال الى الملك من خارج فكان يمثل له الملك رجلا
 أو شخصا من الاشخاص المدركة بالحس فقد يتقرر هذا الشخص المراد بذلك الوحي بأمر هذا الملك
 وقد يدركه الحاضرون معه فيلقى على سمعه حديث ربه وهو الوحي وتارة ينزل على قلبه عليه السلام
 فتأخذه البرحاء وهو المعبر عنه بالحال فان الطبع لا يناسبه فلذلك يشتد عليه ويخبر له من أوج الشخص
 الى أن يؤدى ما أوحى به اليه ثم يسرى عنه فيخبر بما قيل له وهذا كله موجود في رجال الله من الاولياء
 والذي اختص به النبي من هذا دون الولي الوحي بالتشريع فلا يشرع الا نبي ولا يشرع الا رسول
 خاصة فيصل ويحترم ويبيح ويأثم بجميع شروب الوحي والاولياء ليس لهم من هذا الامر
 الا الاخبار بجهة ما جاء به هذا الرسول وتعيينه حتى يكون هذا التابع على بصيرة فيما سمع منه به ربه على
 لسان هذا الرسول اذ كان هذا الولي لم يدرك زمانه حتى يسمع منه كما سمع اصحابه فصار هذا الولي بهذا
 النوع من الخطاب بمنزلة صاحب الذي سمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شرع ولذلك جاء في
 القرء آن ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعنى وهم هؤلاء الذين ذكرناهم قرب حديث صحيح من
 طريق رواية الثقات ليس بصحيح في نفس الامر فتأخذه على طريق غلبة الظن لا على العلم وهذه الطائفة
 التي ذكرناها تأخذ من هذا الطريق فتكون من عدم صحة ذلك الخبر الصحيح عندنا على بصيرة انه ليس
 بصحيح في نفس الامر وبالعكس وهو أن يكون الحديث ضعيفا من اجل ضعف الطريق من وضاع فيه
 أو مدلس وهو في نفس الامر صحيح فتدرك هذه الطائفة صحته فتكون فيه على بصيرة فهذا معنى قوله
 ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعنى وهم هؤلاء فهم ورثة الانبياء لا شرا كهم في الخبر وانفراد الانبياء
 بالتشريع قال تعالى يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده فجاءه بن وهى نكرة لينذر
 يوم التلاق فجاءه باليس بشرع ولا حكم بل بانذار فقد يكون الولي بشيرا ونذيرا ولكن لا يكون مشرعا
 فان الرسالة والنبوة بالتشريع قد انقطعت فلا رسول بعده صلى الله عليه وسلم ولا نبي أى لا مشرع
 ولا شريعة وقد علمنا أن عيسى عليه السلام ينزل ولا بد مع كونه رسولا ولكن لا يقول بشرع بل يحكم
 فيما بشرعنا فعلمنا انه اراد بانقطاع الرسالة والنبوة بقوله لا رسول بعدى ولا نبي أى لا مشرع ولا شريعة
 فاعلم ذلك فترجع الى معنى ما تولى عليه ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الرسالة

والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدى ولا نبي قال فسق ذلك على الناس فقال لكن البشائر فقبالوا
 يا رسول الله وما المبشرات فقال رويها المسلم وهي جزء من اجزاء النبوة هذا حديث حسن صحيح فمن
 حديث ابي بن مالك حدثنا به امام المقام بالحرم المكي الشريف تجاه الركن اليماني الذي فيه الحجر
 الاسود سنة اربع وسقاة شيخنا مكين الدين ابو شعاع زاهر بن رستم الاصفهاني البزاز وغيره مشافهة
 عن ابي القح بن عبد الملك بن ابي القاسم بن ابي سهل الكرخي الهروي قال اخبرني ابو عامر محمد بن
 القاسم الازدي وابو نصر عبد العزيز بن محمد الترياق وابو بكر احمد بن ابي حاتم الفروي التاجر قالوا
 اخبرنا محمد بن عبد الجبار الجراحي قال اخبرنا ابو العباس محمد بن احمد المجبوبي قال اخبرنا ابو عيسى
 محمد بن عيسى الترمذي قال حدثنا الحسن بن محمد الزعفراني حدثنا عفان بن مسلم حدثنا عبد الواحد
 حدثنا المختار بن قفل حدثنا ابي بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر هذا الحديث
 قال وفي الباب عن ابي هريرة وحذيفة وابن عباس وام كزفا خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان الرؤيا جزء من اجزاء النبوة فقد بقي للناس في النبوة هذا وغيره ومع هذا لا يطلق اسم النبوة
 ولا النبي الاعلى المشرع خاصة فخير هذا على الاسم بخصوص وصف معين في النبوة وما جهر النبوة
 التي ليس فيها هذا الوصف الخاص وان كان جهر الاسم فتأديب وتق حيث وقف صلى الله عليه
 وسلم بعد علمنا بما قال وما اطلق وما جهر فتكون على بينة من امرنا واذ علمت هذا فقلت ان الرؤيا
 ثلاث منها بشرى وهي ما نحن بصدد في هذا الباب ورؤيا بما يحدث المرء به نفسه في اللحظة
 فيرسم في خياله فاذا نام ادرك ذلك بالحس المشترك لانه تصوره في يقظته فيق مر تمح في خياله فاذا نام
 وانصرفت الحواس الى خزائن الخيال ابصرت ذلك وسيأتي علم ذلك كله وصورته والرؤيا الثالثة
 من الشيطان وروي في هذا أحد شأنا من حديث ابي عيسى الترمذي قال حدثنا نصر بن
 علي حدثنا عبد الوهاب الثقفي حدثنا ابو أيوب عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم اذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المؤمن تكذب وأصدقهم رؤيا اصدقهم
 حديثا ورؤيا المسلم جزء من ستة واربعين جزءا من النبوة والرؤيا ثلاث فالرؤيا الصالحة بشرى من الله
 ورؤيا من تحزين الشيطان ورؤيا مما يحدث الرجل به نفسه واذا رأى أحدكم ما يكره فليقم وليقل
 ولا يحدث به الناس الحديث وقال فيه حديث صحيح وفي حديث ابي قتادة عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم اذا رأى أحدكم شيئا يكرهه فلينفث عن يساره ثلاث مرات وليستعذ بالله من شرها فانها لا تقصره
 وهو حديث حسن صحيح وفي الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رؤيا المسلم على رجل
 طائر ما يحدث بها فاذا حدثت وقعت واعلم ان الله ملككم موكلا بالرؤيا يسمى الروح وهو دون السماء
 الدنيا ويده صور الاجسام التي يدرك النائم فيها نفسه وغيره وصور ما يحدث من تلك الصور من
 الاكوان فاذا نام الانسان أو كان صاحب غيبة أو فناء أو قوة ادراك لا يحجبه المحسوسات في يقظته
 عن ادراك ما يده هذا الملك من الصور فيدرك هذا الشخص بقوة في يقظته ما يدركه النائم في نومه
 وذلك ان اللطيفة الاقنانية تنقل بقواها من حضرة المحسوسات الى حضرة الخيال المتصل بها الذي
 محله مقدم الدماغ فيفيض عليها ذلك الروح الموكل بالصور من الخيال المنفصل عن الاذن الالهي
 ما يشاء الحق أن يريه لهذا النائم أو الغائب أو الغافي أو المقوى من المعاني متجسدة في الصور التي
 يده هذا الملك فها ما يتعلق بالله وما يوصف به من الاسماء فيدرك الحق في صورة أو القرآنة أو العلم
 أو الرسول الذي هو على شرعه فهنا يحدث للرأي ثلاث مراتب أو احدها المرتبة الواحدة أن تكون
 الصورة المدركة راجعة للمعرف بالنظر الى منزلة تام من منازل وصفاته التي ترجع اليه فذلك رؤيا الامر على
 ما هو عليه فترجع اليه والمرتبة الثانية أن تكون الصورة المرتبة راجعة الى حال الرأي في نفسه والمرتبة
 الثالثة أن تكون الصورة المرتبة راجعة الى الحق المشرع والناموس الموضوع اي ناموس كان في

تلك البقعة التي ترى تلك الصورة فيها في ولاية امر ذلك الاقليم القاطن بيا مومنه وما ثم مرتبة رابعة نسوي
 ما ذكرناه فالاولى فهي وجميع الصورة الى عين المرءى فهي حسنة كاملة ولا بد لا تصف بشئ من القبح
 والنقص والمرتبك الاخرى ان قد تظهر الصورة فيهما بحسب الاحوال من القبح والحسن والنقص
 والمكالم فليست ان كان من تلك الصورة خطيب فيحسب ما يكون الخطيب يكون حاله وقدر ما يفهم
 منه في رؤياه ولا يعقل على التعبير في ذلك بعد الرجوع الى عالم الحس الا انه كان عالما بالتعبير وبسأل
 عالما بذلك وليتظروا أيضا حركته اعني حركة الراى مع تلك الصورة من الادب والاحترام أو غير ذلك فان
 حاله بحسب ما يصدر منه في معاملته لتلك الصورة فانها صورة حق بكل وجه وقديس اهد الروح الذي
 بيده هذا الحضرة وقيد لا يشاهد وما عدا هذه الصورة فليست الا من الشيطان ان كان فيه تحزين
 أو ما يحدث المرء به نفسه في حال يقطعه فلا يعقل على ما يرى من ذلك ومع هذا وكونه لا يعقل
 عليها اذا عبرت كلن لها حكم ولا يتحدث لها ذلك من قوة التعبير لا من نفسها وهو أن الذي يعبرها
 لا يعبرها حتى يصورها في خياله من المتكلم فقد انتقلت تلك الصورة عن المحل الذي كانت فيه حديث
 نفس أو تحزين شيطان الى خيال العابر لها وما هي له حديث نفس فيحكم على صورة محققة اترسمت
 في ذاته فيحدث لها حكم احده حصول تلك الصورة في نفس العابر كما جاء في قصة يوسف مع الرجلين
 وكان قد كذبافيا صوراه فكان مما حدث ما به انفسهما فخيلاه من غير رؤياه وهو ابعد في الامر اذ لو كان رؤياه
 لكان ادخل في باب التعبير فلما قصاه على يوسف حصل في خيال يوسف عليه السلام صورة من ذلك
 لم يكن يوسف حدث بذلك نفسه فصارت حقا في حق يوسف وكأنه هو الراى الذي رأى تلك الرؤيا لذلك
 الرجلين وقام له مقام الملك الذي بيده صور الرؤيا فلما عبر لهما رؤياهما طاله له اردنا اختيارك وما رأينا
 شيئا فقال يوسف قضى الامر الذي فيه تستفتيان تخرج الامر في الحس كما عبر ثم ان الله تعالى
 اذا رأى أحد رؤيا فان صاحبه فصار آه حظ من الخير والشر بحسب ما تقتضى رؤياه ويكون الخط
 في ناموس الوقت في ذلك الموضع واما في الصورة الرئيسة فلا في صور الله ذلك الخط طائر وهو ملك
 في صورة طائر كما يخلق من الاعمال صور ملكية روحانية جسدية برزخية وانما جعلها في صورة طائر
 لانه يقال طائر وله سهمه بكذا والطائر الخط قال الله تعالى قالوا طائركم معكم اي حفظكم ونصيكم
 معكم من الخير والشر ويجعل الرؤيا معاقبة برجل هذا الطائر وهي عين الطائر ولما كان الطائر
 اذا اقتنص شيا من الصيد من الارض انما يأخذه برجله لانه لا يده وجناحه لا يتقيد به الاخذ به
 لذلك علق الرؤيا برجله فهي معلقة وهي عين الطائر فاذا عبرت سقطت لما عبرت له وعند ما تسقط ينعدم
 الطائر لانه عين الرؤيا فينعدم بسقوطها ويتصور في عالم الحس بحسب الحال التي تخرج عليه تلك
 الرؤيا فترجع صورة الرؤيا عين الحال لا غير فلك الحال اما عرض واما جوهر أو نسبة من ولاية
 أو غيرها هي عين صورة تلك الرؤيا وذلك الطائر ومنها خلقت هذه الحالة ولا بد سواء كانت جميعا
 أو عرضا أو نسبة كما خلق آدم من تراب ونحو من ماء مهين حتى اذا دلت للرؤيا على وجود ولد
 فذلك الولد مخلوق من عين تلك الرؤيا خلق من تلك الرؤيا ماء في صلب آية وان كان الماء قد نزل
 في الرحم تصورت فيه تلك الرؤيا ولدا فهو ولد رؤيا وان لم تتقدم له رؤيا فهو على أصل نشأته كما هو سائر
 الاولاد فاعلم ذلك فانه سر عجيب وكشف صحيح وكل ولد يكون عن رؤيا ترى له تميزا عن غيره ويكون
 أقرب الى الروحانيات من غيره ان جعلت بذلك هكذا تبصره وكل من كان مخلوقا على هذه الحالة من
 عرض أو نسبة من ولاية أو غيرها يكون له ميز عن ليس عن رؤيا وانظر ذلك في رؤيا آمنة أم رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يبيّن لك ما ذكرناه فكان على الله عليه وسلم عين رؤيا آمنة ظهرت في ماء آية تلك
 الصورة التي رأتها آمنة وكذلك كثرت المرائي فيه صلى الله عليه وسلم فميز عن غيره ولا يعرف ما قلناه
 الا أهل العلم بصورة الكشف وهو من أسرار الله في خلقه وان اردت تأنيبا لما ذكرناه فانظر في حكم

الطبيعة اذا توحد المرأته على شيء خرج الولد يشبه ذلك الشيء واذا انطردت عند الجماع
أو تخيل الرجل صورة عند الوقاع وانزال الماء يكون الولد على صورة ما تخيل ولذلك كانت الحكماء
تأمر بهن صور الفضل من اكابر الحكماء في الاماكن بحيث تنظر الى تلك الصورة المرأة عند
الجماع والرجل فتنتبع في الخيال فتؤثر في الطبيعة فتخرج تلك القوة التي كانت عليها تلك الصورة
في الولد الذي يكون من ذلك الماء وهو سر عجيب في علم الطبيعة وانظر في تكوين عيسى عن مشاهدة
عزير جبريل في صورة بشر كيف جمع بين كونه روحا يحيي الموق وبين كونه بشرا اذا كان الروح به
يحيي الاجسام الطبيعية وأقوى من ذلك ما فعله السامري من قبضة أثر جبريل لما علم أن الروح
تصحب الحياة حيث حل فرمى ما قبضه في العجل فخار العجل بذلك الاثر المقبوض من وطئ الروح
ولورما في شكل فرس لسهل أو في شكل انسان انطق فان الاستعداد لما ظهر بالحياة انما كان للقابل
ومن هنا تعرف صور الظاهر في المظاهر وان المظاهر تعطى باستعداداتها في الظاهر ما يظهر به من
الصور الحساسة والمحمولة ولهذا أظهر الله هذه الحكمة لتقف من ذلك على ما هو الامر عليه ثم ان
تسمية النبي صلى الله عليه وسلم لها بشري ومبشرة لتأثيرها في بشرة الانسان فان الصورة البشرية
تغير بما يرد عليها في باطنها مما تخليه من صورة تبصرها أو كلمة تسمعها ما يحزن أو فرح فيظهر لذلك أثر
في البشرة لا بد من ذلك فانه حكم طبيعي "أودعه الله في الطبيعة فلا يكون الا هكذا" تكلمة للرويا
مكان ومحل وحال فخالها النوم وهو الغيبة عن المحسوسات المظاهرة الموجبة للراحة لاجل التعب
الذي كانت عليه هذه النشأة في حال اليقظة من الحركة وان كان في هواها قال تعالى وجعلنا نومكم
سباتا يقول وجعلنا النوم لكم راحة تستريح به النفوس وهو على قسمين قسم الانتقال وفيه بعض
راحة أو نيل غرض أو زيادة تعب والقسم الآخر قسم راحة خاصة وهو القسم الخالص الصحيح الذي
ذكر الله انه جعله راحة لما تعبت به هذه الآلات والجوارح والاعضاء البدنية في حال اليقظة وجعل
زمانه الليل وان وقع بالنهار كما جعل النهار للمعاش وان وقع بالليل ولكن الحكم للغالب قاتما قسم
الانتقال فهو النوم الذي يكون معه الرؤيا تختل هذه الآلات من ظاهرها إلى باطنها ليرى ما يقرر
في خزانة الخيال الذي رغبته اليه الخواص ما أخذته من المحسوسات وما صورته القوة المصورة التي هي
من بعض خدم هذه الخزانة لتري هذه النفس الناطقة التي ملكها الله هذه المدينة ما استقر في خزانة
كما جرت العادة في المولود اذا دخلوا خزانة في أوقات خلواتهم ليطلعوا على ما فيها وعلى قدر ما كل
لهذه النشأة من الآلات التي هي الجوارح والخدام الذين هم القوى الحسية يكون الاختزان فتم
خزانة كاملة لكمال الحياة وتم خزانة ناقصة كالآلة فانه لا ينتقل إلى خزانة خياله صور الألوان
والاخرى لا ينتقل إلى خزانة خياله صور الاصوات ولا الحروف هذا كله اذا عدهما في أصل نشأته
وأما اذا طرأت عليه هذه الآفات فلا فانه اذا انتقل بالنوم إلى باطن النشأة ودخل الخزانة وجد
صور الآكولات التي اختزنها فيها قبل طرؤ الآفة وكذلك كل ما اعطته قوة من قوى الحس
الذين هم بجبانة هذه المملكة ولله تجل في هذه الخزانة في صورة طبيعية بصفات طبيعية مثل
قوله عليه السلام رأيت ربي في صورة شاب وهو ما رآه الناس في نومه من المعاني في صور المحسوسات
لان الخيال هذه حقيقة أن يجسد ما ليس من شأنه أن يكون جسدا وذلك لان حضرة
تعطى ذلك وما ثم في طبقات العالم من يعطى الامر على ما هو عليه سوى هذه الحضرة الخيالية فانها
تجمع بين التقيضين وفيها تظهر الحقائق على ما هي عليه لان الحق في الامور أن تقول في كل امر
تراه أو تدركه بأي قوة كان الادراك ان ذلك الذي ادركته هو لا هو كما حال وما ريت
اذ ريت فلا تشك في حال الرؤيا في الصورة التي تراها انها عين ما قبل لك انه هو وما تشك في التعبير
اذا استيقظت أنه ليس هو ولا تشك في النظر الصحيح أن الامر هو لا هو قيل لابي سعيد الخراز

به عرفت الله قال يجمعه بين الضدين فكل عين متصفة بالوجود فهي لاهي قال العالم كله هو لاهو والحق
 الظاهر بالصورة هو لاهو فهو المحدود الذي لا يحد والمرق الذي لا يرى وما ظهر هذا الامر الا في هذه
 الحضرة الخيالية في حال النوم أو الغيبوبة عن ظاهرها محسوسات بأي نوع كان وهي في النوم أتم وجودا
 وأعمه لانها للعارفين والعامة وحال الغيبة والفناء المحو وشبه ذلك ما عدى النوم لا يكون للعامة
 في الالهيات فما وجد الله شيئا من الكون على صورة الامر على ما هو عليه في نفسه الا هذه الحضرة
 فلها الحكم العام في الطرفين كما للممكن قبول النقيضين فيكون له ذلك ذوقا فان الذي يستحيل عليه
 العدم اذا كان له العلم بالعدم لا يكون علمه ذاتيا وهو الذي يسمى ذوقا بخلاف الممكن فان العدم له ذوق
 والذي يستحيل عليه الوجود والعلم به لا ذوق له في الوجود رأسا والممكن له في الوجود ذوق فأوجد الله
 هذه الحضرة الخيالية ليظهر فيها الامر الذي هو الاصل على ما هو عليه فاعلم أن الظاهر في المظاهر
 مظاهرا لالعيان هو الوجود الحق وانه ما هو لما ظهر به من الاشكال والنعوت التي اعيان الممكنات
 عليها وجهل هذه الحضرة كالجسر بين الشطين للعبور عليه من هذا الشط الى هذا الشط فجعل النوم
 معبرا وجعل المشي عليه عبورا قال تعالى ان كنتم للرؤيا تعبرون وجعل ادراك ذلك في حالة تسمى
 راحة وهي النوم من حقيقة قوله ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام فأضاف
 العمل اليه وذكر في الخلق انه بيديه وبأيده ويقول ثم اعلمنا انه وان اتصف بالعمل انه لم يؤثر فيه
 تعب فقال وما مننا من لغرب وقال ولم يعي بخلقته من هذه الحقيقة ظهرت الاعمال العظيمة الجسيمة
 المخرجة المتعبة في النوم الذي هو راحة البدن اي الطبيعة مستريحة في هذه الحال من الحركات
 الجسيمة الظاهرة فهذا هو العمل العظيم في راحة من حيث لا يشعر انه في راحة ولا سيما اذا رأى
 في النوم امورا هائلة مقزعة فاذا استيقظ وجد الراحة فعلم انه كان في راحة من حيث لا يشعر ومنهم
 من يعلم في النوم انه في النوم والناس فيه على طبقات وانما سمينا هذه الحالة بانتقال لان المعاني تنتقل
 في تجريدتها عن المواد الى لباس المواد كظهور الحق في صور الاجسام والعلم في صورة اللبن وما اشبه
 ذلك والانتقال الثاني انتقال الحواس من الظاهر المحسوس الى هذه الحضرة بالظواهر المحسوس ولكن
 ماله في هذه الحضرة ثبوته الذي له في حضرة اليقظة فانه سريع التبدل في هذه الحضرة كما يتبدل
 في اليقظة في صور مختلفة في باطنه لا في ظاهره فباطنه في اليقظة هي هذه الحضرة وجعل الليل لباسا
 لها فان الليل لا يعطى للناظر في النظرة سوى نفسه فهو يدرك ولا يدركه فانه غيب وظلمة والغيب
 والظلمة يدركان ولا يدرك بهما والضوء يدرك ولا يدرك به وهو حال اليقظة المعهودة فلهذا تعبر الرؤيا
 ولا يعبر ما ادركه الحس فاذا ارتقى الانسان في درجة المعرفة علم أنه نائم في حال اليقظة وان الامر الذي
 هو فيه رؤيا ايمانوا وكشفوا وهذا ذكر الله امورا واقعة في ظاهرها الحس وقال فاعتبروا وقال ان في ذلك
 لعبرة اي جوزوا واعتبروا بما ظهر لكم من ذلك الى علم ما بطن فيه وجاء قوله عليه السلام الناس نيام
 فاذا ما نوا اتبهوا ولكن لا يشعرون ولهذا قلنا ايمانوا وقد ذكرنا هذا المقام مستوفى في باب المعرفة
 من هذا الكتاب في الباب السابع والسبعين ومائة وقد تقدم فالوجود كله نوم ويقظته نوم فالوجود
 كله راحة والراحة راحة فوسعت كل شيء قالها المآل تقول الملائكة لله ربنا وسعت كل شيء
 راحة وعلمنا وهناسا ان بجنحت عليه انتهيت اليه وهو راحته بالاسماء الحسنى في ظهور آثارها فستهي
 علمه منتهى راحته ثم أرجع وأقول وان حصل في الطريق تعب فهو تعب في راحة كالا جبر يحمل التعب
 ويستلذه لما لا يكون في نفسه من راحة الاجرة التي لا أجل حصولها عمل فيجبه عن التعب وجود
 راحة الاجرة فاذا قبض ما دخل في راحة النوم بالليل فركبت جوارحه عن الحركة فوجد الراحة
 فانتقل من راحة الاجرة الى راحة النوم فعلى التحقيق أن صور العالم للعق من الاسم الباطن صور
 الرؤيا لئلا نائم والتعبير فيها كون تلك الصور أحواله فليس غيره كما أن صور الرؤيا أحوال الرؤى لا غيره

فما رأى الانفسه فهذا هو قوله انه ما خلق السموات والارض وما بينهما الا بالحق وهو عينه وهو
قوله تعالى في حق العارفين و يعلمون ان الله هو الحق المبين اى الظاهر فهو الواحد الكثير فمن اعتبر
الرؤيا بوى امرها تالا ويتبين له ما لا يدركه من غير هذا الوجه ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا أصبح في أصحابه سألهم هل رأى أحد منكم رؤيا لانه نبوة فكان يجب أن يشهدا في أمته والناس
اليوم في غاية من الجهل بهذه المرتبة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتني بها ويسأل كل يوم
عنها والجهلاء في هذا الزمان اذا سمعوا بأمر وقع في النوم لم يرفعوا به رأسا وقالوا بالنامات يريد
أن يحكم هذا خيال وما هي الرؤيا فيستعزى بالرأى اذا اعتد عليها وهذا كله لجهله بمقامها وجهله بأنه
في يقطته وتصرّفه في رؤيا وفي منامه في رؤيا فهو كمن يرى انه استيقظ في نومه وهو في منامه وهو
قوله عليه السلام الناس نيام فما عجب الاخبار النبوية لقد أبانت عن الحقائق على ما هي عليه وعظمت
ما استهوت به العقل القاصر فانه ما صدر الا من عظيم وهو الحق فهذا معنى قولنا في التقسيم انه قسم
الاتقال وأما القسم الآخر من النوم فهو قسم الراحة وهو النوم الذي لا يرى فيه رؤيا فهو مجرد
الراحة البدنية لا غير فهذا هو حال الرؤيا وبقي معرفة المكان والمحل فأما المحل فهو هذه النشأة
العنصرية لا يكون للرؤيا محل غير ما فليس للملك رؤيا وانما ذلك للنشأة العنصرية الحيوانية خاصة
ومحلها في العلم الالهي الاستحالات في صور التجلي فكل ما نحن فيه رؤيا الحق في راحة ارتفاع
الاعياء والتعب لا غير وأما المكان فهو ما تحت مقعر فلك القمر خاصة وفي الآخرة ما تحت مقعر فلك
الكواكب الثابتة وذلك لان النوم قد يكون في جهنم في أوقات ولا سيما في المؤمنين من اهل الكبار
وما فوق فلك الكواكب فلا نوم وأعني به هذا النوم الكائن المعروف في العرف وأما الذي ذهبنا اليه
أولا في معرفة حال النوم فذلك امر آخر قد بيناه وصورة مكانه هكذا فانظر الى ما صورناه في الهامش
وهو هذا هذا صورة مكان الرؤيا وهو يشبه القرن وهو الصور أعلاه واسع وأسفله ضيق فان القرن
مقلوب النشأة فان الذي يلي الرأس منه هو الاعلى وهو الاوسع والذي هو الاضيق منه هو الاسفل
وهو الذي بعد عن الاصل فذلك القرن مكان الرؤيا فاذا خرج عن هذا الصور خرج عن مكان الرؤيا
والمعلومة في العرف فلا يرى بعده هذا رؤيا لانه لا تقوم به صفة نوم فهو في راحة الا بدو هذا القدر
كاف فيما نرومه من التعريف بمقام الرؤيا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والذي سكتنا عنه عظيم
لان التفكير يحجز عن تصوره من اكثر الناس ولكن اكثر الناس لا يعلمون كما ان اكثر الناس لا يؤمنون
والى العلم يرجع الفقه والعقل في قوله لا يفقهون ولا يعلمون * أبواب الاحوال * وهو الفصل الثالث
الباب التاسع والثمانون ومائة في معرفة السالك والسلوك

شعر في المعنى

ان السلوك هو الطريق الاقوم	فانما استقمت فانت فيه السالك
اشتق من سلك اللاتى لفظه	فخسامه غضب المضارب فانتك
لا يمنعك عن السلوك مضايق	من خلفهت ارائك ورداتك
لا يسلكك لغاية ونهاية	طرق المحال بمشيتها فانتك

السلوك انتقال من منزل عبادة الى منزل عبادة بالمعنى وانتقال بالصورة من عمل مشروع على طريق
القربة الى الله تعالى الى عمل مشروع بطريق القربة الى الله بفعل وترك فمن فعل الى فعل أو من ترك الى ترك
أو من فعل الى ترك أو من ترك الى فعل وماتم خامس للصور وانتقال بالعلم من مقام الى مقام ومن اسم الى
اسم ومن تجل الى تجل ومن نفس الى نفس والمستقل هو السالك وهو صاحب مجاهدات بدنية ورياضات
نفسية قد أخذ نفسه تهذيب الاخلاق وحكم على طبيعته بالقدر الذي يحتاج اليه من الغذاء الذي

يكون به قوام مزاجها واعتدالها ولا يلتفت الى جوع العادة والراحة المعتادة فان الله ما كلف نفسا
 الاوسعها فاذا بذلت الوسع في طاعة الله لم يتم عليها حجة غير ان السالكين في سلوكهم على اربعة اقسام
 منهم سالك يسلك بربه و سالك يسلك بنفسه و سالك يسلك بالمجموع و سالك لا سالك فيتنوع السلوك
 بحسب قصد السالك ورتبته في العلم بالله فأما السالك الذي يسلك بربه فهو الذي يكون الحق سمعه
 وبصره وجميع قواه فان عينه ثابتة ولهذا اعاد الضمير عليه لوجوده في قوله كنت سمعه وبصره فهذه
 الهاء هي عينك الذي الحق سمعها وبصرها وما سلكك الا بهذه القوى وهذه القوى قد اخبر الحق انه لما
 احبك كان سمعك وبصره فهو قوال فيه سلكك في طاعته التي امرك ان تعمل نفسك فيها وتحل ذاتك
 بها وهي زينة الله وهو سبحانه الخليل والزينة جلال فهو جلال هذا السالك فزنته ربه فيه يسمع وبه يبصر وبه
 يسلك ولا مانع من ذلك ولهذا قال تعالى قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده لما احبهم حين تقربوا
 اليه بنوافل الخيرات زينهم به فكان قواه التي سلكوا بها ما كلفهم من الاعمال وهو قوله واياك نستعين
 وهي كلمة تطلبها المجازات فاستعانوا به على عبادته بأن كان قواه كما انه بوجود أعينهم وان كان
 وجودهم قد استفادوه منه لم يتمكن خلق الاعمال التي هي محاب الله الا في وجود أعينهم فحصل
 لهم به شرب من الاعانة على ايجاد الاعمال التي لا تقوم بنفسها فلما عملوا بها وما زالوا يطلبون الاعانة
 منه على ذلك جزاء وفاها أعانهم بنفسه بأن قال لهم بي تسمعون وتبصرون وتبششون وغير ذلك من
 القوى التي هم عليها وايست غير الحق باخبار الحق والناس في عماية لا يعرفون من هذه صورته فكثيرا
 ما يسيئون الادب على من هذه صفته فتكون اساءة ذلك الادب مع الله فالاحتياط تعظيم عباد الله
 فانه ما من شخص الا ويمكن أن يكون هو ذلك العبد فان الامر مغيب ما هو محسوس حتى يتميز الا عند
 أهله فوجب مراعاة كل مؤمن على كل انسان مكلف فانه اذا فعل ذلك احزنا الامر واستبرأ لنفسه
 ولا يقال له لم فعلت كذا فانه قصد جليل فان وافق محله والافتقد وفي الامر حقه اقتصد احترام الجنب
 الالهى لما دخل في المسألة من الاسكان لكل شخص شخص وهذا لا يكون الا للادباء من أهل الله
 والقسم الآخر السالك بنفسه وهو المتقرب الى ربه ابتداء بالفرائض ونوافل الخيرات الموجبتان نخبة
 الحق من أتى بهما لتحصيل المحبتين فهو يجهد فيما كلفه الحق ويبدل استطاعته وقوته فيما امر به ونهاه
 من عبادة ربه في قوله فاتقوا الله ما استطعتم واتقوا الله حق تقائه ولا تموتن الا وانتم مسلمون
 وان كانوا قد سمعوا هذا الخبر الالهى واعتقدوه ايمانا به ولكن ما حصل لهم هذا ذوقا فيكون الحق
 قواه فهم سالكون بنفوسهم في جميع مراتب السلوك من حال وعمل ومقام واسم وتجل وما يصح فيه
 الانتقال من أمر الى أمر وهذا هو سلوك الادباء من أهل الله وذلك ان الله كلف عباده فعلوا ان ثم
 حقيقة تقتضي أن تكون المخاطبة بالتكليف وما ثم الا هم فيعلمون انهم المرادون وان لم يتعين عندهم
 بأى حقيقة توجه عليهم الخطاب فيسلكون بنفوسهم في العموم مع علمهم بأن الامر لا بد فيه من نسبة
 خاصة أو عين موجودة تستحق التكليف فيبدلون المجهود ويوفون بالعقود وان جهلوا المقصود
 الى أن يفتح الله لهم كما فتح لمن سلك بربه وأما السالك بالمجموع فهو السالك بعد ان ذاق كون الحق
 سمعه وبصره وعلم سلوكه اولا بنفسه على الجملة من غير شهود نفسه على التعيين فلما علم أن الحق سمعه
 وعلم أن السامع بالسمع ما هو عين السمع ورأى ثبوت هذا الضمير وعان على من عاد فعلم أن نفسه وعينه
 هي السميعة بالله والناظرة بالله والمتحركة بالله والساكنة بالله وانما المخاطبة بالسلوك والانتقال فيسلك
 بالمجموع وأما القسم الرابع وهو سالك لا سالك فهو رأى نفسه لا تستقل بالسلوك ما لم يكن الحق صفة
 لها ولا تستقل الصفة بالسلوك ما لم تكن نفس المكلف موجودة وتكون كالحل لها فيبدوله انه سالك
 بالمجموع فاذا تبين له انه بالمجموع ظهر السلوك بان له أن المظهر لا وجود له عينا وان الظاهر تقيده بحكم
 استعداد المظهر ورأى الحق يقول ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى فكذلك لو قال ومارمى لصح

كما صح في الطرف الاول ومن وقف على هذا العلم من نفسه علم أنه سالك لاسالك ثم اعلم أن السالكين الذين ذكرناهم على مراتب فتنهم السالك منه اليه ومنهم السالك منه اليه فيه ومنهم السالك منه ولا فيه ولا فيه ولا اليه وهو موصوف بالسلوك وبأنه سالك ومنهم السالك من غير سفر ومنهم السالك المسافر وهو في الباب الذي يأتي عقب هذا الباب فكل مسافر سالك وما كل سالك مسافر كما سئذ ذكره ان شاء الله بعد هذا الباب في باب المسافر وأنواع السلوك كثيرة وما ذكرنا منها الا القليل فأما السالك منه اليه فهو المتقل من تجل الى تجل وأما السالك منه اليه فيه فهو السالك من اسم الهى الى اسم الهى فى اسم الهى وأما السالك اليه منه فيه به فهو السالك باسم الهى من اسم الى اسم فى اسم وأما السالك منه لاقية ولا اليه فهو الذى خرج من عند الله فى الكون الى الكون وأما السالك اليه لامن ولا فيه ولا اليه فهو القار اليه فى الكون من الكون كقرار موسى عليه السلام وأما السالك لامن ولا فيه ولا اليه فهو المتقل فى الاعمال الصالحة من الدنيا الى الآخرة وهم الزهاد غير العارفين وكلما ذكرناه قديكون على التقسيم الذى تقدم فى حرف الباء من أنه سلك بربه أو بنفسه الى نهاية التقسيم فيه وللسلوك مراتب وأسرار يطول النظر فيها ويخرجنا عن المقصود فى هذا الكتاب من الاقتصاد والاعتصار على الضرورى من العلم الذى يحتاج اليه أهل طريق الله أن يبينه لهم من فتح عليه به من أمثالننا وهذا الكتاب مع طوله واتساعه وكثرة فصوله وأبوابه ما استوفينا فيه خاطر واحد من خواطرنا فى الطريق فكيف الطريق وما أخللنا بشئ من الاصول التى يعول عليها فى الطريق فخصرناها مختصرة العبارة بين أيمان وإيضاح

الباب التسعون ومائة فى معرفة المسافر وهو الذى أسفر له سلوكه عن امور متصودة له.

وغير متصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتبار

الى أين أو من أين أنت مسافر	وذا ليعمر الله أمر لسافر
قضية معقول الدليل وشرعه	فلاتك ممن للاله يسافر
ولا تخله من كل كون فانه	هو العين الا انه العبد حائر
ففيه فساfer لا اليه ولا تكن	جهولا فكم عقل عليه ينابر

المسافر فى طريق الله رجلان مسافر بنفسه فى المعقولات والاعتبارات ومسافر بالاعمال وهم أصحاب التعملات فمن أسفر له طريقه عن شئ فهو مسافر ويجب عليه قصر الصلاة على الله وهو مخير فى الصوم ومن لم يسفر له طريقه عن شئ فهو سالك متصرف فى طريق مدينته وشوارعها غير مسافر فليصم وليتم صلاته فلنذكر حالة المسافر فى الطريق والله الموفق والمؤيد ان شاء الله المسافر من سائر بفقركه فى طلب الآيات والدلالات على وجود صانعه فلم يجد فى سفره دليلا على ذلك سوى امكانه ومعنى امكانه هو ان ينسب اليه والى جميع العالم الوجود فيقبله أو العدم فيقبله فاذا تساوى فى حقه الامران لم تكن نسبة الوجود اليه من حيث ذاته بأولى من نسبة العدم فاقتصر الى وجود المرح الذى رجع أحد الوصفين على الآخر فلما وصل الى هذا المنزل وقطع هذه المنهله وأسفرت له عن وجود ممرجه أحدث سفرا آخر فى علم ما ينبغى لهذا الصانع الذى أوجده فأسفر له الدليل على انفراد بصفات التنزيه تنزيه ما هو عليه هذا الممكن من الاقتدار وان هذا المرح واجب الوجود لنفسه لا يجوز عليه ما يجوز على هذا الممكن ثم انتقل مسافرا الى جهة أخرى فأسفرت له عن أن هذا الواجب الوجود لنفسه يستحيل عليه العدم لثبوت قدمه وانه من ثبت قدمه استحبال عدمه لانه لو انعدم لنفسه لما كان واجب الوجود لنفسه ولو انعدم بعدم فلا بد أن يكون ذلك المعدم له وجودا أو عدما محال

أن يكون عدم ما بقي أن يكون وجودا وإذا كان وجودا فلا بد أن يكون المعدم شرطا أو ضدًا أو أن كل واحد من هذين إما أن يكون واجب الوجود أيضا لنفسه فنالحال وجود هذا الذي دل الدليل على وجوب وجوده لنفسه ثم يساق الدليل على مساق الأدلة في المعقولات ثم يسافر إلى منزلة أخرى إلى أن ينقضي عنه كلما يدل على حذوثة فيحصل أن يكون هذا المريج جوهرًا متحيزًا أو جسمًا أو عرضًا أو في جهة ثم يسافر في علم توحيد وجود العالم وبقائه وصلاحه إذا لو كان معه الآخر لم يوجد العالم على تقدير الاتفاق أو الاختلاف كما يعطيه النظر ثم ينتقل مسافرًا أيضًا إلى منزلة تعطيه العلم بما يجب لهذا المريج من العلم بما أوجده وخلقه والارادة لذلك ونفوذها وعدم قصورها وعموم تعلق قدرته بإيجاد هذا الممكن وحياة هذا المريج لأنها الشرط في ثبوت هذه النعوت له وإثبات صفات الكمال له من الكلام والسمع والبصر بانه لو لم يكن على ذلك لكان مؤوقالات النابل لاحد الضدين إذا عرى عن أحد هما لم يعرف عن الآخر فإذا عرف هذا سافر إلى منزلة أخرى يعلم منها وتسنفر له عن إمكان بعثة الرسل ثم يسافر فيعلم انه قد بعث رسلا وأقام لهم الدلالة على صدقهم فيما أدعوه من أنه بعثهم ولما تنقز هذا وكان ممن بعث إليه هذا الرسول قائم به وصدقته واتبعه فيما رسم له حتى أحبه فكشف الله له عن قلبه وطالع عجائب الملكوت وانتقش في جوهر نفسه جميع ما في العالم وفر إلى الله مسافرًا من كل ما يعده منه ويحجبه عنه إلى أن رآه في كل شيء فلما رآه في كل شيء أراد أن يلقي عصا السفر ويزيل عنه اسم المسافر فعرفه ربه أن الامر لانهاية له لا دنيا ولا آخرة وأمكن لاتزال مسافرًا كما أنت على حالت لا يستقر لك قرار كما أنك كنت لم تزل تسافر من وجودك وجود في أطوار العالم إلى حضرة ألسن بر بكم ثم لم تزل تنتقل من منزلة إلى منزلة إلى أن نزلت في هذا الجسم الغريب العنصري فسافرت به كل يوم وليله تقطع منازل من عمرك إلى منزلة تسمى الموت ثم لاتزال مسافرة تقطع منازل البرازخ إلى أن تنتهي إلى منزلة تسمى البعث فتترك مركبًا شريفًا يحملك إلى دار سعادتك فلا تزال فيها تتردد مسافرًا بينا وبين كتيب المسك الأبيض إلى ما لا يتناهي هذا سفر لك بهيكك وأما في المعارف فخل ذلك وكذلك لاتزال مسافرًا بالأعمال البدنية والانتقاس من عمل إلى عمل مادام التكليف فإذا انتهت مدته التكليف فلا تزال مسافرًا سفرًا ذاتيًا تعبد له لذاته لا بأمره سبحانه الذي أسرى بعبده ليلا فسا فر به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ليريه من آياته وقد ذكرنا هذا السفر في جزء لنا سميناه الاسفار عن نتائج الاسفار وقال في المسافرين أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض أولم يسيروا في الارض ويوم يرجعون إليه فهذا معنى المسافر والله تعالى أعلم

الباب الحادي والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجه القلب إلى الله بالذكرك على مراسم الشرع بالعزائم لا بالرخص مادام مسافرًا

على مرأه — مدين الله عنوان
عزما وفيه دلالات وبرهان
معدومة العين والاحوال سلطان
أدنى أتناكبه وحى وفقران
وفي تنزله للكون تبيان
تدعوه منى فلا يحجبك انسان
في مظهر قيده فيه اركان

توجد القلب بالاذكار مرتجلا
على التحقق أن القلب في سفر
وكل متصف بالسیر راحته
الرب ينزل من عرش إلى فلك
الين وحدك دون الخلق كلهم
على محبتهم فينا وصورته
فانت حق وذلك الحق أنزله

السفر حال المسافر والطريق هو ما يمشي فيه ويقطعه بالمعاملات والمقامات والاحوال والمعارف لان في المعارف والاحوال الاسفار عن اخلاق المسافرين ومراتب العالم ومنازل الاسماء والحقائق

ولهذا استحققت هذا القرب وقد مثى الكلام في السالك والسلوك بما قد وقعت عليه والانسان لما كان مجموع العالم ونسخته الحضر والالهية التي هي ذات وصفات وافعال احتاج الى مطرق يطرق له السلوك عليها والسفر فيها ليرى المجائب ويستفي العلوم والاسرار فانه سفر تجارة فكان المطرق الشارح والطريق المطرقة الشريعة فمن سافر في هذه الطريق وصل الى الحقيقة فكسب سفر يهتق وسفر يخلق فالسفر بالحق على نوعين سفر ذات وسفر صفة والانسان الكامل يسافر هذه الاسفار كلها فيسافر بربه عن كشف الهي ومعية محففة يكون فيها مع الحق كما هو الحق معنا أين كنا وقد عين سبحانه لنفسه أماكن كما يليق بجلاله ووصف نفسه بتردده فيها فاذا كان العبد معه سافر يسفره فيسفر له انه هو كما أسفر له انه ليس هو فالسفر الرباني من العباء الى العرش فيظهر في العرش بالاسم الرحمن ثم ينزل معه بالاسم الرب كل ليلة الى السماء الدنيا ثم ينزل بالاسم الاله الى الارض ثم يصحبه بالهوية مع كل واحد من الكون ثم يسافر معه بالصحة في سفر الكون ثم يتخلف معه بالخلافة في الاله ثم يسافر صحبة القرآن في سفره من كونه صفة الله الى السماء الدنيا ثم يصحبه في سفره ثلاثا وعشرين سنة ثم يصحب الاسماء الالهية في سفرها في الكون ثم يصحب الكون في سفره من العدم الى الوجود ثم يصحب الانبياء في سفرهم فيصحب آدم في سفره من الجنة الى الارض ثم يصحبه في سفره في ثلثمائة حجة وسبع مائة عمرة ثم يصحب ادريس في سفره الى المصكان العلي ثم يصحب نوحا في سفره في سفينة نجاته الى الجودي ثم يصحب ابراهيم عليه السلام في جميع اسفاره وكذلك كل نبي وملك كاسفار جبريل الى كل ملك ونبي ورسول وكاسفار ميكائيل والملائكة بالعروج والنزول وسفر السياحين منهم وسفر الكواكب في سيرها وسفر الافلاك في حركاتها وسفر العناصر في احتمالاتها وسفر التجلي في صورته الى أن يتق على حقائق هذا كله ذوقا من نفسه لا يرتاب ولا يشك ويجتر من ذاته في كل سفر ما يناسب صاحب ذلك السفر من حق وخلق فهذا هو سفر العارفين وطرق العلماء بالله الراشدين

الباب الثاني والتسعون ومائة في معرفة الحال وأسراره

شعر في المعنى

الحال ما يهب الرحمن من مخ	عناية منه لا كذب ولا طلب
تغير الوصف برهان عليه فكن	على ثبات فان الحال ينقلب
ولا تقول ان الحال دائمة	فان قوما الى ما قلته ذهبوا
ابو عتال امام سيد سند	في الحال كان له في حاله عجب
دامت عليه الى وقت البدر من ال*	مئين أيامها ما اسدلت حجب
وزاد ميقات موسى في اقامته	على المئين كذا جاءت به الكتب

الحال عند الطائفة ما يرد على القلب من غير تعمل ولا اجتلاب فتتغير صفات صاحبه له واختلف في دوامه فمنهم من قال بدوامه ومنهم من قال بعدم دوامه وانه لا يبقاه سوى زمان وجوده كالعرض عند المتكلمين ثم يعقبه الامثال فيخيل انه دائم وليس كذلك وهو الصحيح ولكنه يتوالت من غير أن يتخلل الامثال ما يخرج عنه فمنهم من أخذه من الحلول فقال بدوامه فجعله نعتا دائما غير زائل فاذا زال لم يكن حالا وهذا قول من يقول بدوامه قال بعضهم ما أقامني الله منذ أربعين سنة في أمر فكرهته قال الامام أشار الى دوام الرضى وهو من جملة الاحوال هذا الذي قاله الامام محقق ولكنه في طريق الله بعيد وانما الذي ينبغي أن يقال في كلام هذا السيد انه أقام أربعين سنة ما أقامه الله في ظاهره ولا في باطنه في حال مذموم شرعا بل لم تزل أرقاته عليه محفوظات بالطاعات وما يرضى الله تعالى ولقد لقيت شخصا صدوقا صاحب حال على قدم أبي يزيد البسطامي بل أمكن في شغله له ادلال في أدب

فقال لي يومالي نخسون سنة ما خطر لي في نفسي خاطر سوء يكرهه الشرع فهذه عصمة الهية فيكون كلام ذال السيد من هذا القبيل والاحوال مواهب لا مكاسب اعلم أن الحال نعت الهى من حيث افعاله وتوجهاته على كائناته وان كان واحد العين لا يعقل فيه زائد عليه قال تعالى عن نفسه كل يوم هو في شأن وأصغر الايام الزمن الفرد الذى لا يقبل القسمة فهو فيه في شؤون على عدد ما في الوجود من أجزاء العالم الذى لا ينقسم كل جزء منه بهذا الشرط فهو في شأن مع كل جزء من العالم بأن يخلق فيه ما يقيقه سوى ما يحدثه مما هو قائم بنفسه في كل زمان فرد وتلك الشؤون أحوال المخلوقين وهم المحال لوجودها فيهم فانه فيهم يخلق تلك الشؤون دائماً فلا يصح بقاء المحال زمانين لانه لو بقي زمانين لم يكن الحق في حق من بقى عليه الحال خلافاً ولا فقيراً اليه وكان يتصف بالغنى عن الله وهذا محال وما يؤدى الى المحال محال وهذا مثل قول القائلين بأن العرض لا يبق زمانين وهو الصحيح والاحوال اعراض تعرض للكائنات من الله يخلقها فيهم عبر عنها بالشأن الذى هو فيه دنيا وآخرة هذا أصل الاحوال الذى يرجع اليه في الالهيات فاذا خلق الله المحال لم يكن له محل الا الذى يخلقه فيه فيصل فيه زمان وجوده فلهذا اعتبره من اعتبره من الحلول وهو النزول في المحل وقد وجدتم انه ليس من حقيقته أن يبقى زمانين فلا بد أن ينعدم في الزمان الثانى من زمان وجوده بنفسه لا ينعدم بفعل يفعل فيه العدم لان العدم لا يتفعل فانه ليس بشأ وجوديا ولا بانعدام شرط ولا بصدق ما في ذلك كله من المحال فلا بد أن ينعدم بنفسه أى العدم له في الزمان الثانى من زمان وجوده حكم لازم والمحل لابقائه دونه أو مثله أو ضدّه فيفتقر في كل زمان الى ربه في بقاءه فيوجد له الامثال او الانحداد فاذا أوجد له الامثال يتخيل أن ذلك الاول على أصله باق وليس كذلك واذا كان الحق كل يوم في شأن وكل شأن عن توجه الهى والحق قد عرفنا بنفسه انه يتحول في الصور فلكل شأن يخلقه صورة الهية فلهذا ظهر العالم على صورة الحق ومن هنا نقول ان الحق علم نفسه فلم العالم فقل هذا اعتبر من اعتبر الحال من التحول والاستحالة فقال بعدم الدوام فلا يزال العالم مذكّله الله الى غير نهاية في الآخرة والوجود في أحوال تتوالى عليه ان الله خالقها دائماً بتوجهات ارادية تعصها كلمة الحضرة المعبر عنها بـ كن فلا تزال الارادة متعلقة وهو المتوجه ولا تزال كن ولا يزال التكوين هكذا هو الامر في نفسه حقاً وخلقاً وقد يطلقون الحال ويريدون به ظهور العبد بصفة الحق في التكوين ووجود الامار عن همة وهو التشبه بالله المعبر عنه بالخلق بالاسماء الالهية وهو الذى يريد اهل زماننا اليوم بالحال ونحن نقول به ولكن لا نقول بأثره لكن نقول انه يكون العبد متمكناً منه بحيث لو شاء ظهوره لظهر به لكن الادب يمنع لكونه يريد أن يتحقق بعبوديته ويستتر بعبادته فلا يتكرر عليه أمر بحيث اذ ارادى في غاية الضعف ذكر الله عند رؤيته فذلك عندنا ولى الله فيكون في الكون مريحة وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم في أولياء الله انهم هم الذين اذاروا ذكر الله من صبرهم على البلاء ومحنة الله لهم الظاهرة فلا يرفعون راسهم لغير الله في أحوالهم فاذا ارادى منهم مثل هذه الصفة ذكر الله بكونه اختصهم لنفسه ومن لا علم له بما قلناه يقول الولي صاحب الحال الذى اذاروا ذكر الله هو الذى يكون له التكوين والفعل بالهمة والتحكم في العالم والقهر والسلطان وهذه كلها أوصاف الحق فهو لا هم الذين اذاروا ذكر الله وهذا قول من لا علم له بالامور وانما مقصود الشارع صلى الله عليه وسلم انما هو ما ذكرناه وانما هذا القول الآخر فنقد نال الحكم في العالم بالهمة من لا وزن له عند الله ولا قيمة وليس بولى وانما سئل النبي صلى الله عليه وسلم وأجاب بهذا عن أولياء الله فقيل له من أولياء الله فقال الذين اذاروا ذكر الله لما طعنهم البلايا وشملتهم الرزايا فلا يتزلزلون ولا يلجأون لغير الله رضى بما أجراه الله فيهم وأراد بهم فاذا راتهم العامة على مثل هذا الصبر والرضى وعدم الشكوى للصلواتين ذكرت العامة الله وعلت أن الله بهم عناية واصحاب الامار طائفة بالمغرب بافريقية تظهر على ايديهم

خرق عوائد قديسون اولياء وقد تكون تلك الالام والتكويين من موازين معلومة عندنا
وعند من يعرفهم النفوس وقوتها وانفعال اجرام العظام لها ومن خالط الغرابة ورأى ما هم عليه
من عدم التوفيق مع كونهم يقتلون بالهمة ويعزلون ويتحكمون لقوة همهم وأيضاً لما في العالم من
خواص الاسماء التي تكون عنها الالام والتكويينات عند من يكون عندهم علم ذلك مع كون ذلك
الشخص مشرك بالله فما هو من خصائص اولياء الله تعالى التأثير في الكون فما بقي الا ما ذكرناه

الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام

شعر في المعنى

ان المقام من الاعمال يكتسب به يكون كمال العارفين وما له الدوام وما في الغيب من عجب هو النهاية والا حوال تابعة ان الرسول من اجل الشكر قد ورث	له العمل في التحصيل والطلب يردهم عنه لا ستر ولا حجب الحكم فيه له والفضل والادب وما يجليه الا الكد والنصب اقدامه وعلاه الجهد والتعب
---	--

اعلم ان المقامات مكاسب وهي استيفاء الحقوق المرسومة شرعاً على التمام فاذا قام العبد في الاوقات
بماتعين عليه من المعاملات وصنوف الانجاشات والرياضات التي أمره الشارع أن يقوم بها وعين
نعمتها وازمانها وما ينبغي اياها وشروطها التامة والكمالية الموجبة لصلتها حينئذ يكون صاحب مقام
حيث انشأ صورته كما أمر كما قيل له اقيموا الصلاة فاقاموا انشأها بصورة كاملة فخرجت طائراً ملكاً
روحانياً مقدساً فلم يكن له استقرار دون الحق ثم ينتقل هذا العبد الى مقام آخر لينشئ أيضاً صورته
وبهذا يكون العبد خلافاً لهما معنى المقام ولم يختلف أحد من اهل الله في أنه ثابت غير زائل
كما اختلفوا في الحال وليس الامر عندنا على اطلاق ما قالوه بل يحتاج الى تفصيل في ذلك وذلك
لاختلاف حقائق المقامات فانها ما هي على حقيقة واحدة فمن المقامات ما هو مشروط بشرط فاذا زال
الشرط زال كالورع لا يكون الا في المحذور أو المتشابه فاذا لم يوجد أحدهما أو كلاهما فلا ورع
وكذلك الخوف والرجاء والتعبد الذي هو قطع الاسباب وهو ظاهر التوكل عند العاتية ومن المقامات
ما هو ثابت الى الموت ويزول كالنوبة ومراعات التكاليفات المشروعة ومن المقامات ما يصعب
العبد في الاخرة الى أول دخول الجنة كـ بعض المقامات المشروطة من الخوف والرجاء ومن
المقامات ما يدخل معه الجنة كـ مقام الانس والبسط والظهور بصفات الجلال فالمقام هو ما يكون للعبد
فيه اقامة وثبات وهو عنده لا يبرح فان كان مشروطاً وجاء شرطه فهو أنظره في ذلك الوقت لوجود
شرطه فهو عنده معد فلذلك قيل فيه انه ثابت لانه يستعمل في كل وقت فافهم ذلك

الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان

شعر في المعنى

نفى المقام هو المكان وانه من كان فيه يكون مجهولاً لذا رب المكان هو الذي يدعى اذا وله الوسيلة لا تكون لغيره وهو الامام وماله من تابع	لا يثرب في سورة الاحزاب ما ناله أحد بغير حجاب دعى الرجال بسيد الاحباب وهو المتقدم من اولى الالباب وهو المصطفى حاجب الحجاب
---	---

قال تعالى يا اهل يثرب لا مقام لكم وقال تعالى في ادريس عليه السلام ورفعناه مكاناً علياً والمكان

نعت الهى في العموم والخصوص اما في العموم فقوله تعالى الرحمن على العرش استوى واما في الخصوص فقوله وسعنى قلب عبدى المؤمن واما عموم العموم فان يكون بحيث أنت وهو قوله تعالى وهو معكم اينما كنتم فذكر الانية والمكان في الذوات كالمكانة في المراتب والمكان عند القوم منزلة في البساط هي لاهل الكمال الذين حازوا المقامات والاحوال والجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نعت ولا مقام كآبى يزيد اعلم أن عبور المقامات والاحوال هو من خصائص المحمدين ولا يكون الا لاهل الادب جلساء الحق على بساط الهيبة مع الانس الدائم لاصحابه الاعتدال والنيات والسكون غير ان لهم سرعة الحركات في الباطن في كل نفس ترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر من السحاب ان تجلى لهم الحق في صورة محدودة أطرقوا ورأوه في اطرافهم متلباً أحوالهم على غير الصورة التي تجلى لهم فيها فأورثهم الاطلاق فهم بين تقييد واطلاق لا مقام يحكمهم عليهم فانه ما ثم فهم اصحاب مكان في بساط النشأة وهم اصحاب مكانة في عدم القرار فهم من حيث مكانتهم متنوعون ومن حيث مكانهم ثابتون فهم بالذات في مكانهم وهم بالاسماء الالهية في مكانتهم في الاسماء لهم المقام المحمود والمكانة الزلنى في اليوم المشهود والزور والوفود ومن الذات لهم المكان المحمود والمعنى المقصود والنيات على الشهود وحالة الوجود ورؤيته في كل موجود في سكون وخود ويشهدونه في العناء بالعين التي يشهدونه بها في الاستواء بالعين التي يشهدونه بها في السماء الدنيا بالعين التي يشهدونه بها في الارض بالعين التي يشهدونه بها في المعية بالعين التي يشهدونه بها في ليس كمنه شيء وهذا كله من نعوت المكان واما شهوده من حيث المكانة فتختلف عيونهم باختلاف النسب فالعين التي يشهدونه بها في كذا ليست العين التي يشهدونه بها في أمر آخر والمشهود في عين واحدة والشاهد من عين واحدة والنظرة تختلف باختلاف المنظور اليه فثما من يرى اختلاف الناظر لا اختلاف المنظور اليه وثما من يرى اختلاف المنظور لا اختلاف النظر وكل له شرب معلوم فالمكان يطلب فرغ ريك من ثلاث والمكانة تطلب كل يوم هو في شان وسفر غل لكم ايه الثقلان فجاء بلفظ الثقلين اعلما من خاطب ومن يريد ونحن من ثقل من ثقل وخفيف فأنخف للمكانة والثقل للمكان الرحمن على العرش استوى فثبتت الرحة فلم تزل واثرت في النزول الى السماء الدنيا فأنزل لسلط عذابا وانما نزل ليقبل تأبياً ويحبب داعياً ويفرستغفرو يعطى سائلا فذكر هذا كله ولم يذكر شيئاً من القهر لانه نزل من عرش الرحمن فالمكان رحمة حيث كان لان فيه استقرار الاجسام من تعب الانتقال الاتراهم في حال العذاب فكيف وصفهم بالانتقال بتبديل الجلود والتبديل انتقال الى أن يفرغ الميتات والامر الحقيقى للمكانة فانه لا يصح الثبوت على أمر واحد في الوجود فالمكان ثبوت في المكانة كما نقول في التمكين انه تمكين في التلوين لان التلوين يضاد التمكين كما يراه من لاعلم له بالحقائق والتمكين باب يرد بعد هذا ان شاء الله تعالى

الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح واسرار

شعر في المعنى

لبقية فيها من اثار الهوى
من غير أمر عند أرباب النوى

الشطح دعوى في النفوس بطبعها
هذا اذا شطحت بقول صادق

اعلم ايده الله ان الشطح كلمة دعوى بحق تفصح عن مرتبة التي أعطاه الله من المكانة عنده افصح بها عن غير أمر الهى لكن على طريق التضرع بالراء فاذا أمر بها فانه يفصح بها تعريفا عن أمر الهى لا يقصد بذلك التضرع قال عليه السلام اتا سيد ولد آدم ولا تضرع يقول صلى الله عليه وسلم ما قصدت الاقتضار عليكم بهذا التعريف لكن انبأ تكسب به لمصالحكم في ذلكم وتعرفوا منة الله عليكم برتبة نبيكم عند الله

والشطح زلة المحققين اذ لم يؤمروا به فيقولها كما قالها عليه السلام فلهذا بين فقال ولا تخرفاني أعلم اني
عبد الله كما أتم عبيد الله والعبد لا يقض على العبد اذا كان السيد واحدا وكذا نطق عيسى عليه السلام
فبدا بالعبودية وهو بمنزلة قوله عليه السلام ولا تخرف فقال لقومه في براءة آتته ولما علم من نور النبوة التي
في استعدادها أنه لا بد أن يقال فيه انه ابن الله فقال اني عبد الله فبدأ في أول تعريفه وشهادته في الحال
الذي لا ينطق مثله في العادة فما أنا ابن لا حد فأتى طاهرة بتول ولست بابن الله كما أنه لا يقبل الصاحبة
لا يقبل الولد ولكني عبد الله مثلكم آتاني الكتاب وجعلني نبيا فنطق بنبوته في وقتها عنده وفي غير وقتها
عند الحاضرين لانه لا بد له في وقت رسالته أن يعلم بنبوته كما جرت عادة الله في الانبياء قبله فهم مأمورون
بكل ما يظهر عليهم ومنهم من الدعاوى الصادقة التي تدل على المكانة والزاني والتميز على الامثال
والاشكال بالمرتبة المثلى عند الله وجعلني مباركا اي محلا وعلامة على زيادات الخير عنكم أيما كنت
يعني في كل حال من الاحوال ما تختص البركة فيكم بسبي في حال دون حال وذكرها كلها بلفظ
الماضي وهو يريد الحال والاستقبال فما كان منه في الحال فنطقه شهادة ببراءة آتته وتبنيها وتعلما
لمن يريد أن يقول فيه أنه ابن الله فخره الله وهو نظير براءة آتته مما نسبوا اليها فهو في جناب الحق
تزيه وفي جناب الام تبرئة ويدل لفظ الماضي فيه وفي أيما كنت أن يكون التعريف له بذلك من الله
كما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال كنت نبيا وادم بين الماء والطين فعلم مرتبته عند الله وادم
ما وجدت صورته البدنية وأعلم عيسى بلفظ الماضي ان الله آتاه الكتاب وأوصاه بالصلاة والزكاة
مادام في عالم التكليف والتشريع وهو قوله مادمت حيا يريد حياة التكليف في ظاهر الامر عند
السامعين ويريد عندنا هذا وأمر الآخر وهو قوله تعالى في عيسى أنه كلمة الله والكلمة جمع حروف وسيأتي
علم ذلك في باب النفس بفتح الفاء فأخبراً أنه آتاه الكتاب يريد الانجيل ويريد مقام وجوده من حيث
ما هو كلمة والكتاب ضم حروف رقية لاظهار كلمة أوضح معنى الى صورة حرف يدل عليه فلا بد من
تركيب فلهذا ذكر ان الله أعطاه الكتاب مثل قوله أعطى كل شيء خلقه ويريد بالوصية بالصلاة والزكاة
العبادة كما تدل على العمل على العبادة أدل لانها لا تقتصر في كونها عبادة الى بيان واذا أريد بها
العمل احتج الى تعيين ذلك العمل وبيان صورته حتى يقيم نشأته هذا المكلف فاذا كانت العبادة تدل
على أنه لا يزال حيا أيما كان وان فارق هذا الهيكل بفراق يسمى الموت فالحياة تصعب لانها صفة
نفسية له ولا سيما وقد جعله روح الله ثم ذكر انه بر بوالده اي محسن فأول احسانه أنه برأها مما نسب
اليها في حالة لا يشكون في أنه صادق في ذلك التعريف ثم تم فقال ولم يجعلني جبارا فان الجبروت وهو
العظمة يتناقض العبادة وهو قوله اني عبد الله او يريد بقوله جبارا أي لا أجبر الامة التي أرسلت اليها
بالكتاب والصلاة والزكاة انما أنا مبلغ عن الله لا غير لست عليهم بمسيطر فأكون جبارا فأجبروا بلغ
عن الله كما قال يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك وما على الرسول الا البلاغ انما أنت مذكر لست
عليهم بمسيطر فتقوله مذكروا المذكر لا يكون الا لمن يكون على حالة منسية ولو لم يكن كذلك لكان
معلما لا مذكرا فدل أنه لا يذكرهم الا بحال اقرارهم بربوبيته تعالى عليهم حين قبض الذرية من ظهر آدم
في المشاق الاقل ثم قال والسلام على يوم ولدت يمانطقت فيكم به من اني عبد الله فقلت
من اتساب وجودي الى سفاح أو نكاح ويوم أموت فأسلم من وقوع القتل الذي ينسب الى أنه
فعل بي وهو قول بني اسرائيل انا قتلنا المسيح عيسى بن مريم فاكذبهم الله فقال وما قتلوه وما صلبوه
ولكن شبه لهم فقال لهم ان السلام عليه يوم يموت سالما من القتل اذ لو قتل لقتل شهادة والشهيد حي
غير ميت ولا يقال فيه انه ميت كما ورد النهي في ذلك عندنا وكذلك لم يزل الامر فأخبرانه يموت ولا يقتل
فذكر السلام عليه يوم يموت ثم ذكر ان السلام عليه يوم يعث حيا يعني في القيامة وهو موطن سلامة
الابرياء من كل سوء مثل الانبياء وغيرهم من اهل العناية فهو صاحب سلامة في هذه المواطن كلها

وما ثم موطن ثالث ما هي الاحياء دنيا وحياة أخرى بينهما موت فهذه كلها لو لم تكن عن أمر الهى
 لكنت من قائلها شطحات فانها كلمات تدل على الرتبة عند الله على طريق الفخر بذلك على الامثال
 والاشكال وحاشا اهل الله أن يتميزوا عن الامثال أو يقتضروا ولهذا كان الشطح رعونة تقش فانه
 لا يصدر من محقق أصلا فان المحقق ماله مشهود سوى ربه وعلى ربه ما يقتضيه وما يدعى بل هو ملازم
 عبوديته مهيا لما يرد عليه من أوامره فيسارع اليها ويتطرب جميع ما في الكون بهذه المثابة فاذا شطح
 انشجب عما خلق له وجهل نفسه وربه ولو انفعل عنه جميع ما يدعيه من القوة فيجبي ويميت ويولى
 ويعزل وليس عند الله بمكان بل حكمه في ذلك حكم الدواء المسهل أو القابض يفعل بخاصية الحال
 لا بالمكانة عند الله كما يفعل الساحر بخاصية الصنعة في عيون الناظرين فيخطف أبصارهم عن رؤية
 الحق فيما أنواه فكل من شطح فعن غفلة شطح وما رأينا ولا سمعنا عن ولى ظهر منه شطح لرعونة نفس
 وهو ولى عند الله الاول ابداً أن يفتقرو ويذل ويعود الى اصله ويزول عنه ذلك الزهو الذى كان يصل به
 فذلك لثان حال الشطح هذا اذا كان بحق هو مذموم فكيف لو صدر من كاذب فان قيل وكيف
 صورة الكاذب في الشطح مع وجود الفعل والاثرنه قلنا نعم ما سألت عنه فاما صورة الكاذب
 في ذلك فان اهل الله ما يؤثرون الا بالحال الصادق اذا كانوا اهل الله وذلك المسمى شطحا عندهم حيث
 لم يقرن به أمر الهى أمر به كما تحقق ذلك من الانبياء عليهم السلام فن الناس من يكون عالما بخواص
 الاسماء فيظهر بها الآثار العجيبة والافعال العجيبة ولا يقول ان ذلك عن اسماء عنده
 وانما يظهر عند الحاضرين انه من قوة الحال والمكانة عند الله والولاية الصادقة وهو كاذب في هذا
 كله وهذا لا يسمى شطحا ولا صاحبه شاطحا بل هو كاذب محض بمقوت فالشطح كلمة صادقة صادرة
 من رعونة نفس عليها بقية طبع تشهد لصاحبها ببعده من الله في تلك الحال وهذا القدر كاف في حال
 الشطح

الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة الطوالع شعر في المعنى

لا تتظرون الى طوالع نوره	فطوالع التوحيد ما لا تبصر
لو ابصرت لك كان سر ثابتا	فيه المحك ذروا الجحى تحير
ان المجرب للاسور هو اذى	بمجننه يلقي فلا يتاثر
ومجننه بصر الاله فعينه	فيه يراه وعينه لا تبصر
الطمس رفع الحكم ليس ذهابه	فهى الوجود وما سواها مظهر

الطوالع عند الطائفة المصطلح عليها انوار التوحيد تطلع على قلوب العارفين فتطمس سائر الانوار
 من الادلة النظرية وعند غيرهم هي انوار الادلة النظرية لا انوار الادلة الكشفية النبوية فالطوالع
 تطمس عندهم انوار الكشف وذلك أن التوحيد المطلوب الذى طلبه الله من عباده ووجب
 النظر فيه انما هو توحيد المرتبة وهو كونه الها خاصة فلا اله غيره وعلى هذا يقوم الدليل الواضح
 وعند بعض العقول فضول من أجل القوى التى هي آله تقطع فيه بعض الامزجة امرجة تراكيبها
 فضولا يؤديه ذلك الفضول الى النظر في ذات الله وقد جبر الشرع التفكير في ذات الله فزل هذا العقل
 في النظر في ذلك وتعدى وظلم نفسه فأقام الادلة على زعمه وهى انوار الطوالع عنده على ان ذات
 الاله لا ينبغي أن تكون كذا ولا أن تكون كذا فنفث عنه جميع ما ينسب الى المحدثات حتى تميز
 عندها بفعلة محصورا غير مطلق بعبادته عليه انوار أدلته ثم عدلت بعد ذلك الى الكلام في ذوات
 صفاته فاختلقت في ذلك اشعة انوارهم أعنى طرق أدلتهم على ما ذكر في علم النظر ثم عدلوا الى النظر

في أفعاله فاختلقوا في ذلك بحسب اختلاف اشعة أنوارهم مما قد ذكر وسطر وليس هذا الكتاب
بمحل لما تعطيه أدلة الافكار فانه موضوع لما يعطيه الكشف الالهي فلهذا لم نسردها على ما قررها
أهلها في كتبهم ثم عدلوا إلى النظر في السمعيات وهو علمنا الذي نعول عليه في الحكم الظاهري وأخذ
بالكشف الالهي عند العمل بالتقوى فيتولى الله تعليمنا بالتجلي فتشهد ما لا تدركه العقول بأفكارها
بما ورده السمع وأحاله العقل وتأوله عقل المؤمن وسله المؤمن الصريف فجاءت أنوار الكشف بأن
هذه الذات التي حجب التفكير فيها فرأيناها بها على النقيض مما دلت عليه العقول بأفكارها فشاهد
صاحب هذا الكشف عين الحق ويده ويديه والعين والاعين المنسوبة اليه والقدم والوجه ثم من
النعوت الفرح والتعجب والفضل والتحول من صورة إلى صورة هذا كله شاهدوه فاقه الذي تعبدوه
المؤمنون وأهل الشهود من أهل الله ما هو الذي يعبدوه أهل التفكير في ذات الله فحرموا العلم لكونهم
عصوا الله ورسوله في أن فكروا في ذات الله وتعدوا مرتبة الكلام والنظر في كونه لها واحدا إلى
ما لا حاجة لهم به وقد فعل ذلك من ينقي إلى الله كأي حامد وغيره وهي منزلة قدم وان كان جعل
ذلك ستر له فانه قد نبه في مواضع على خلاف ما أثبت به وبالجملة فتدأ سوء الادب فن حكم على نفسه
فكره ونظره وأدخل عقله تحت سلطان نظره في ذلك وتخيّل انه على نور من ربه في نظره فتد طمس
بأنوار أدلته أعين أنوار ما جاء به أهل الشهود والكشف مما جاء من ذلك عن رسول ونبي في كتاب
أوسنة وكان صاحب هذه الأنوار النظرية مؤمنا صادقا في إيمانه وتأول ذلك في حق الرسول حتى
لا يرجع عن النظر بنور فكره لأن اعتماده عليه وهو الذي أنشأ في نفسه ربا يعبد كما ينبغي لنظره فعبد
عقله ثم انه نقل الامر في التأويل لقصوره من التشبيه بالأجسام لحدوثها إلى التشبيه بالمعاني المحدثه
أيضا خال انتقل من محدث إلى محدث فكان فضيحة الدهر عند المؤمنين والذين شاهدوا الامر على
ما هو عليه وأصل ذلك كله انه نتيجة عن معصية الله تعالى إذ قد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم
الذي لا ينطق عن الهوى عن التفكير في ذات الله فلم يفعل جعلنا الله وأياكم من أهل الشهود والوجود
خيالت هذا المؤمن اذ لم يكن من أهل الشهود أن يسلم الامر إلى الله على علم الله فيه ولا يعتدي
وأما إذا جاء بمثل هذه العلوم غير الرسول عنده هذا الناظر كفره وزندقه وجهله وبهذا بعينه آمن به
لما جاء به الرسول فأى حجاب أعظم من هذا الحجاب فيقول له الامر على كذا فيقول هذا كفر وزندقه
فاذا قلت له كذا ورد في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ما هو قولي سكت وقال بعد ان جاء عن
النبي صلى الله عليه وسلم فله تأويل تنظر فيه فلا يقبله ذلك القبول لولا رايحة هذا النظر الذي يرجوه
في تأويله فأتبعه عن الحق المبين فريد اصحابنا بالطوالع أنوار الشهود قطمس أنوار الأدلة النظرية
فما كان بنفقه عقلا مجتردا عاد يثبتته كشفا ولم يبق لذلك النور الفكري في عقله عينا ولا أثرا ولا جعل له
عليه سلطانا فهذا معنى الطوالع

الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة المذهب
شعري المعنى

قلوب العاشقين لها ذهاب	إذا هي شاهدت من لا تراها
وذا من أعجب الأشياء فينا	نراه وما نراه إذا نراه
دليلي اذ يقول رميت عبدي	فلا تعجب فما الراعي سواء
كذا قد جاء في القرآن نصا	لامر في حنين قددها

حال الذهاب عند الطائفة غيبة القلب عن حس كل محسوس بمشاهدة المحبوب وذلك يؤول إلى أن القلب
والباطن لا يتمكن للعارف فكيف للعب أن يمر عليه نفس ولا حال لا يكون المحبوب فيه مشهودا له

يعين قلبه ووجوده وما بقى حجاب الافي الحس يادراكه المحسوسات حيث يراها ليست عين محبوبه
فحببه فطلب اللقاء لاجل هذا الجباب فاذا ذهب المحسوس عن حسه في ظاهر الصورة كما يذهب
في حق التاتم انصرف الحس الى الخيال فرأى مثال محبوبه في خياله وقربه من قلبه فراه من غير مثال
لان الخيال ما بينه وبين المعنى واسطة ولا درجة كما انه ليس بينه وبين المحسوس درجة ولا واسطة
فهو واسطة العقد اليه ينزل المعنى واليه يرتفع المحسوس فهذا يلقي الطرفين بذاته فاذا انتقل العارف
او المحب من المحسوس الى الخيال قرب من معنى المحبوب فشاهده في الخيال ممثلا ذا صورة وشاهده
وهو في الخيال فلما عدل بنظره الى حضرة المعاني المجاورة لحضرة الخيال عاين المعنى مجردا عن المثال
والصورة ثم نظر الى المثال والى المحسوس فعلم انه لو تصور هذا المعنى في المحسوس لكان صور جميع
المحسوسات صورته فغاب هذا الشاهد عن شهوده كل محسوس انه غير صورة محبوبه فصار يشاهده
كل محسوس صورة محبوبه ولا بد فذهب عنه صورة المحسوس انها غير صورة محبوبه فصار يشاهده
في كل شئ فهذا هو الذهاب ومنه المذهب الذي هو الطريق يسمى مذهبا للذهاب فيه فهذا المحب
ذاهب في صور المحسوسات كلها انها صورة عين محبوبة فلا يزال في اتصال دائم في عالم الحس وفي عالم
حضرة المعاني فله الذهاب في هذه الحضرات كلها وصارت مذهباله حتى نفسه في جملة الصور
ولهذا يقول

أنا من اهوى * ومن اهوى أنا
أنا محبي أنا حبيبي * أنا فتاى أنا فتاى
فانى ما عشقت غيرى فعين فصلى هو اتصالى
الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح الفاء وأسراره
شعر في المعنى

نفس الاكوان من نفسه	وهو وحى الحق في جرسه
وكلام الحق شاهده	أثر في الكون من نفسه
ان موسى قبل ابصره	في اشتعال النار في قبسه
معدن الراحة فيه فن	ناظر فيه وفي حرسه

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يعرف بعصمته من الناس وهو قوله تعالى والله يعصمك من
الناس اذا نزل منزلا يقول من يحرسنا الليلة مع كونه يعلم ان الله على كل شئ حفيظ وقال عليه الصلاة
والسلام لما اشتد عليه كرب ما يلاقى من الاضداد ان نفس الرحمن يأتي من قبل اليمن فكانت
الانصار اعلم ان الموجودات هي كلمات الله التي لا تنفد قال تعالى في وجود عيسى عليه السلام انه
كلمته ألقاها الى مريم وهو عيسى عليه السلام فلهذا قلنا ان الموجودات كلمات الله من حيث الدلالة
السمعية اذ كان لا يصدقنا كل أحد فبما ندعى فيه الكشف أو التعريف الالهى والكلمات المعلومة
في العرف انما تتشكل عن نظم الحروف من النفس الخارج من النفس المتقطع في الخارج فيظهر
في ذلك التقاطع أعين الحروف على نسب مخصوصة فتكون الكلمات وبعد ان نبهت على هذا
أجعل بالك لما نورد في هذا الباب فاعلم أن الله سبحانه ما استوى على عرشه الا باسم الرحمن اعلاما
بذلك انه ما أراد بالايحاء الالهي بالوجودين ولم يذكر غيره من الاسماء وذكر الاستوى على أعظم
المخلوقات احاطة من عالم الاجسام فان الاسلام ليس محلها الا التركيب وأما البساطة فلا تقبل في ذاتها
قيام معنى بها بل هي عين المعنى ليدل على شموله الرحمة للعالم وان طرأت عوارض البلايا فانها رحمة
كما ذكرنا في شرب الدواء الكريه ليس المقصود منه عذاب من شربه ولا ايلامه وانما المقصود من استعماله

ما يؤول اليه من استعماله من الراحة والعافية ثم اعلم بعد هذا أن الحق تسمى بالظاهر والباطن فالظاهر
للصور التي يتصور فيها والباطن للمعنى الذي يقبل ذلك التحول والظهور في تلك الصور فهو عالم الغيب
من كونه الباطن والشهادة من كونه الظاهر وقد علمت ان العالم نسخة الهية على صورة حق ولذلك قلنا
علم الله بالاشياء علمه بنفسه فلذلك حكمنا عليه بالصورة وبذا وردت الاسماء الالهية وورد في الصحيح أن
الله خلق آدم على صورته وهو الانسان الكامل المختصر الظاهر بحقائق الكون كله حديثه وقديمه
وجعل سبحانه النفس يخرج من القلب للامر الذي قد علم وقررناه فيجد الخارج اذا قصد المتنفس الكلام
وان لم يقصد الكلام كان النفس بالحرف الهاوى عندنا خاصة وما هو عندنا من الحروف وهو يهوى
على ثلاث مراتب هو اذ اتيا يعبر عنه بالالف وهو المسمى عند القراء بالحرف الهاوى فاذا مرت بالارواح
العلوية في هويته حدث له منها واواله وهو امتداد الهواء من المتنفس عن ضم الحرف وهو اتباع حركة
الضم واذا مرت بالاجسام الطبيعية السفلية في هويته حدث له من ذلك ياء العلة وهو امتداد الهواء من
المتنفس عن خفض الحرف وهو اشباع حركة الخفض لان الخفض من العالم الاسفل وما لهذا النفس
في هويته أكثر من هذه الثلاث مراتب فاعلم ذلك فحدثت رسالة الملك بالواو المضعوم ما قبلها وحدثت
رسالة البشر بالياء المكسور ما قبلها وكان الالف على الاصل عن الله وهو مسبب الاسباب كلها ولما ذكر
الله عن نفسه انه الظاهر وانه الباطن وان له كلاما وكلمات ما ذكر ان له نفسا من الاسم الرحمن الذي به
استوى على العرش فاسأل به خبير او هو العارف بالله من عباد الله من نبي وغيره ممن شاء الله من عباده
لانه تعالى قال يؤتى الحكمة من يشاء فنكر الامر ولم يعرفه فهو نكرة في معرفة يعلمها هو لا غيره لان
الامور معينة عنده مفصلة ليس في حقه اجمال ولا يصح ولا مبهم مع علمه بالمجمل في حق من يكون الامر
في حقه مجملا وبالمبهم في حق من يكون في حقه الامر مبهما وغير ذلك فلما علمنا أن له نفسا وأنه الباطن
وأن له كلاما وان الموجودات كلماته علمنا أن الله ما أعلمنا بذلك الالتقف على حقائق الامور فاعلم على
الصورة فتقبل جميع ما تنسبه الالهية اليها على السنة رسلها وكتبها المنزلة وجعل النطق في الانسان
على اتم الوجود فجعل له ثمانية وعشرين مقطعاً للنفس يظهر في كل مقطع حرفا معيناً ما هو عين الآخر
ميزه المقطع مع كونه ليس غير النفس فالعين واحدة من حيث انها نفس وكثيرة من حيث المقاطع
وجعلها على ثمانية وعشرين لان العالم على ثمانية وعشرين من المنازل التي تجول السيارة فيها
وفي بروجها وهي امكنتها من الفلك المستدير بأمكنة الخارج للنفس لا يجاد العالم وما يصلح له
فأعطت كل عالم هذه المقاطع التي أظهرت أعيان الحروف ثم قسم هذه المقاطع الى ثلاثة أقسام
قسم أقصى عن الطرف الاقصى الآخر فالأقصى الواحد يسمى حروف الخلق وهو على طبقات
والأقصى الثاني حروف الشفتين وما بينهما حروف وسط فاق الحضرة الالهية على ثلاثة مراتب باطن
وظاهر ووسط وهو ما يميز به الظاهر عن الباطن وينفصل عنه وهو البرزخ فله وجه الى الباطن ووجه
الى الظاهر بل الوجه عينه فانه لا يتقسم وهو الانسان الكامل اقامة الحق برزخا بين الحق والعالم
فيظهر بالاسماء الالهية فيكون حقا ويظهر بحقيقة الامكان فيكون خلقا وجعله على ثلاثة مراتب عقل
وحس وهما طرفان وخيال وهو البرزخ الوسط بين المعنى والحس فلما عرفنا الله انه ظاهر وباطن وله
نفس وكلمة وكلمات فظهرنا ما ظهر من ذلك وما ينسب الى ذاته النفس وما يحدث عنه فقائنا عين النفس
هو العماء فان نفس المتنفس المقصود بالعبارة عنه ما ينزل منزلة الريح وانما ينزل منزلة البصار فان النفس
هذا حقيقة حيث كان فكان عنه العماء كما يحدث العماء عن بخار رطوبات الاركان فيصعد ويعلو
فيظهر منه العماء أولا ثم بعد ذلك يكشف والهواء يحمله والريح يسوقه فما هو عين الهواء وانما هو عين
البصار ولذلك جاء في صفة العماء الذي كان فيه ربنا قبل خلق الخلق انه عماء ما فوقه هواء وما تحته
هواء فذكر أن له فوق وهو كون الحق فيه والحق وهو كون العالم فيه فلم يكن ثم غير نفس الحق

ففيه يكون الهواء وجرت الرياح ما بين زعزع ودرخا وهي الحروف الشديدة والرخوة وظهر عن هذا النفس أصوات الرعود كالحروف المجهورة وهبوب التسيم وهي الحروف المهموسة وظهرت الطباق في الألفاظ كالحروف المطبقة من تنفس الإنسان بالقول اذ قصده وهو في الآلهيات اذا أردناه أن نقول له **كُنْ** فالحروف المطبقة في النفس الالهية وجود سبع سموات طباقا وكل موجود في العالم على جهة الانطباق وبرز في هذا النفس الالهية اقتناح الوجود بالكون اذ كان ولا شيء معه وجعلها في التنفس حقيقة الحروف المنفتحة ثم لما أوجد العالم وفتح صورته في السماء وهو النفس الذي هو الخلق المخلوق به مراتب العالم واعيانا وابان منازل جعل منه عالم الاجسام كالحروف المنسلفة لانها من جانب الطبيعة وهو حد الكون المتظم وجعل منه عالم الارواح وهو الحروف المستعلية في التنفس بالنفس الانساني وكل ذلك كلمات العالم فتسمى في الانسان حروفا من حيث آحادها وكلمات من حيث تركيبها كذلك أعيان الموجودات حروف من حيث آحادها وكلمات من حيث امتزاجاتها وجعل في النفس الالهية علة الابداع من جانب الرحمة بالخلق ليخرجهم من شر العدم الى خير الوجود فكان بالحرف الهاوي ثم أبان لهم أيضا وجود ما يؤدى الى السعادة يبعثه الرسول الملكي والبشرى ارسال رحمة فكانت حروف اللين في التنفس الانساني ثم أوجد في هذا النفس الصوت عند خروجه من الباطن الى الظاهر بطريق الوحي الذي شبهه رسول الله صلى الله عليه وسلم بسلسلة على صفوان فكان في تنفس الانسان حروف الصغير ثم نفس ذلك النفس الالهية على أعيان العوالم الثابتة ولا وجود لها فكان مثل ذلك في الكلام الانساني حروف التفشي ثم ان النفس الالهية استطال عليه الاكون بالدعوى والتحكم حيث عدت وكثرت ما هو واحد العين وهو في نفس التنفس الانساني الحرف المستطيل وهو الضاد وحده لانه طال حتى أدركه فخرج اللام ثم ان هذا النفس الالهية في ايجاد الشرائع قد جعل طريقا مستقيما وخارجا عن هذه الاستقامة المعينة ويسمى ذلك تحريفا وهو قوله يحرفونه من بعد ما عقلوه مع كونه اليه يرجع الامر كله يقول وان تعدد فانفس يجمعه فسمى ذلك التحريف في نفس التنفس الانساني الحرف المتحرف فخالط أكثر الحروف وهو اللام وليس لغيره هذه المرتبة وهو **ك** بعض الاحكام الذي تجتمع فيه الشرائع ثم انه ظهر في النفس الالهية في الصورة الامثال فلم يقع التميز فتخلل فيه التكرار والحقيقة تعطى انه لا تكرار فظهر في عالم الحروف البشرية الحرف المكرر وهو الراء واذا كان النفس يحمل الروائع فيعرف أن خروجه على المسام وهو المسمى في الحروف في النطق الانساني حروف الغنة لانها من الخيشوم وتعت مراتب الحروف بكاملها والحمد لله وقد رأينا من رجال الروائع جماعة وكان عبد القادر الجيلي منهم يعرف الشخص بالشتم اخبرني صاحبي أبو البدر عنه ان ابن قائد الاواني جاء اليه وكان ابن قائد يرى لنفسه خطا في الطريق فأخذ عبد القادر يشمه فحو ثلاث مرات ثم قال له لا أعرفك فكان ذلك تريته في حقه فقلت همة ابن قائد الى ان التحق بالافراد والنفس أبدا أكثر ما يظهر حكمه في المحبين العشاق وهو مقامهم ومرتبتهم ويضيفون ذلك الى نفس الرياح لا الى نفس الارواح كما قال بعضهم

من أين هذا النفس الطيب
مكان القت عقد هازين
وذيلها من فوقها تسحب
فعهدك اليوم بها أقرب

ناشدك الله نسيم الصبا
هل أودعت برداك عند الضحى
أو ناسمت ريك روض الحبي
فهاهنا اتحفني بأخبارها

هذه الايات على لطافتها ورقتها من اكتف ما قيل في عشق الارواح لان نسيم الارواح اللطيف من نسيم الرياح لانها بعيدة المناسبة عن عالم الطبيعة والرياح ليست كذلك فالارواح اذا تسمت لا تهب الا طيبا

فانها تهب من الحضرة الذاتية من الغيب الاقدس فلا تأتي الا بكل طيب وطيبة والرياح ليست كذلك لانها من عالم الطبيعة فان مرت بجيئ جاءت بجيئ وان مرت بطيب جاءت بطيب ونسيم الارواح اذا مرت بجيئ رده طيبا وان مرت بطيب زاده طيبا فلو كان هذا القائل عاشقا حقيقة لا يتكلم بدعوى زور لم يجعل الطيب من زينب وان كانت طيبة ولو ذكر ان طيبها زاده طيب المكان طيبا وجعل محبوبته تنم بأسرارها الرياح فليست بمنفعة الحى وعالم الطبيعة يحترقها وهو الريح وأخذ بهجوا الريح حيث يجب من أين لها هذا النفس الطيب ولو ساق هذا الطيب بطريق المفاضلة بأن يقول من أين هذا النفس الا طيب فانه لم يكن الريح بأمر زائد على نفس محبوبته اذا حققت لانها عين الطيب حيث ظهر طيب وسألتني بعض اصحابي ان أشرح له هذه الايات لوقالها عارف من المحبين الالهيين فاجيبته الى ذلك فانا اشرحها ان شاء الله ثم أعود الى الكلام على تحقيق النفس في هذا الباب فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل قوله يخاطب نسيم الصبا ناشدتك الله اعلم أن الصبا هي ريح القبول والصبا الميل والميل قبول وسميت الصبا قبول لان العرب لما أرادت أن تعرف الرياح حتى يتجسس لها اسماء تذكرها بها لتعرف فاستقبلت مطلع الشمس فكل ريح هبت عليها من جهة مطلع الشمس استقبلته اذ كان وجهها الى تلك الجهة فسمتها قبولا وما أتى اليها من الريح عن دبر في حال استقبالها ذلك سمته دبرا وهي الريح الغربية وما أتاها منها في هبوبها عن الجانب الايمن سمته جنوبا وعن جانب الشمال سمته شمالا وكل ريح بين جهتين من هذه الجهات تهب سمها فكما من النكوب وهو العدول اى عدلت عن الارباع الجهات والنسيم اقل هبوب الريح والشئ المستلذ اذا قال جالسا ابتداء فهو والذمن استصحابه مثل قوله احلى من الامن عند الخائف الوجل * ولهذا نعيم الجنان جديدي في كل نفس فلذلك ما ناشد الا النسيم لالتذاده به وجعلها نسيم الصبا لانها ريح شرقية قبول فاعطته الريح من اخبارها بما جاءت به من طيبها ما يعطيه قبولها لواقبلت ورؤيتها لو طلعت عليه كما تطلع الشمس لان الصباريح شرقية والشروق طلوع الشمس والاشراق ضوء الشمس وقوله ناشدتك الله أى طابيتك مقصدا بالله والناشد الطالب فهو كالمستفهم وهذا يدل على قلة معرفته بمحبوبه حيث جعل له امثالا لقوله من أين هذا النفس الطيب فانه ثم من له انفاس طيبة فلو استفرغ في شغله بمحبوبه ولم ير مشهودا له سواء ما استفهم اذ كل من استفهم فقد أحضر ذلك في ذهنه فهذا شاعر أحضر الاشتراك في ذهنه فشهد على نفسه بنقصان المعرفة ان كان عارفا ونقصان المحبة ان كان محبا عاشقا فان أراد من المحبوب كثرة وجوهه وتجليه في أعيان متعددة كالاسماء الالهية لله مع كونه ذاتا واحدة ومع هذا فله تسعة وتسعون اسما فافوق ذلك فيريد في أى اسم لما هبت هذه الريح وهي نسمة قبول الهى لطيفة الهبوب أورثت في القلب لطفا ورقة بهبوبها فاستفهم الريح لما جاءت به من الطيب المستلذ فقال هل اودعت بردا عند الضحى مكان القت عقد هازينب اعلم أن هذا البيت من أدل دليل على انه ليس بمحب وان هذا البيت هو الى هجاء المحبوب أقرب منه الى الثناء والمدح وذلك انه لما جاءت به الريح بهذا النفس الطيب أضاف ذلك الطيب الى ما حصل للمكان الذى القت عقد هازينب فيه فهو ثناء على العقد فهو يريد أن عقدها كان غير به ذ الطيب فطاب المكان بذلك العقد وما ذكر أن العقد انما اكتسب الطيب من روائح زينب أو عرفها أو انفاسها فلو سلك في كلامه ان طيب المكان بما تنقست فيه زينب فلو قال مثل ما قلنا * هل اودعت بردا عند الضحى * طيب مكان طيب زينب * انفاسه من طيب انفاسها * فطيبه من طيبها أعجب * ولنا في هذا المعنى في غير هذا الروى

ما الطيب في المسكن الا طيب رباها || والنور في الشمس الامن محباها ||
 الخلد ماوى الحسان الخور تسكنه || وذاتها لجنان الخلد ماواها ||

وأما قوله بعده هذا

أوانامت ربال روض الحى وذيلها من فوقه تسحب

فهذا مثل الاول جعل الطيب للروض من ذيل زينب لما سحبه على ذلك المكان طاب من طيب ذيلها
وطيب ذيلها من طيب طيب ثيابها به مثل العقد سواء فاذكر ما يدل على أن طيب هذه الاماكن
من طيب انقاسها وإذا كان هذا فلا يطيب الا من ليس بطيب أو ليس له ذلك الطيب ولذا قلنا لو قال
النفس الا طيب لا الطيب لكان اشعر وأثبت في المدح ثم قوله للتسيم

فهات أتحنى بأخبارها فعهدك اليوم بها أقرب

كلام غير محقق فان نسيم الريح ماله عهد قريب الا بالمكان وروض الحى لا بزینب والطيب للمكان
من العقد والروض من الذيل فلم ينقل هذا التسيم شيأ من طيبها المختص بذاتها ولو كانت مشهودة
للتسيم حين هب على المكان والروض بقوله وذيلها يذكر ما يذخره الاحتمال في الحال فانه يحتمل أن
يكون الحال في قوله وذيلها أى في حال مرورها على روض الحى وهذا بعيد والاول وهو عدم الحال
اقرب فانه لو مرت بها مشاهداتها في حال انسحاب ذيلها على الروض لنقل طيب ذيلها لا طيب الروض
من ذيلها فدل انه ما شاهد هاتسليم الريح واذا لم يشاهدها فليس عهد به اقربا وانما عهده قريب
بالمكان الذى مرت عليه ثم فيه من النقص بقوله أقرب وصفها بالامر العام في كل طيب اذ المكان الذى
يبقى فيه الطيب انما يكون قريب العهد بالطيب في جلوسه فيه أو مروره عليه وهذا ليس بمخصوص
بها بل لو قال ان طيبها في المكان لا يزول بعد ان اكتسبه منها وانها بها بعيد عهد ومع هذا فالطيب باق
لنقوة سلطانه لكان اشعر فكان التسيم ما نقل اليه الا طيب المكان والروض ومع ذلك فينبغي
أن يصدق فيقول فعهدك اليوم به أقرب يعنى بالمكان أو بكل واحد منهما يعنى الروض والمكان أو
يقول بهم أقرب فكذب بقوله بها أقرب ثم انه لا يلزم طيب المكان ولا طيب الروض من القاء العقد ولا
من طيب الذيل بل قد يكون طيب الروض من الزهر وطيب المكان من أمر آخر مع وجود العقد فيه
وانسحاب الذيل على الروض فهو قاصر بكل وجه فهذا شعر لطيف اللفظ مليح وهو بالمعنى ليس بشئ
لان جمال الشعر والكلام أن يجمع بين اللفظ الرائق والمعنى الفائق فيجاء الناظر والسامع فلا يدري
اللفظ أم المعنى أو هما على السوى فانه اذا نظر الى كل واحد منهما اذهله الآخر من حسنه واذا
نظر فيهما معا حيراه غايه تحسن مثل هذا الشعر الاذوق قلب كفيف فان اللفظ لطيف والمعنى كفيف
واذا كان المعنى قبيحا عند الصحيح النظر لم يحسبه حسن اللفظ عن قبح المعنى فان مثاله عندى مثال من
يجب صورة في غاية الحسن منقوشة في جدار من رتبة بانواع الاصبغة تامة الخلق لا روح لها فان المعنى
اللفظ كالروح للصورة فهو جالها على الحقيقة انظر في أعجاز القرآن تجده كما ذكرنا حسن النظم مع توفر
المعنى وحسن سياقه وجمع المعاني بعضها الى بعض في اللفظ الحسن النظم الوجيز مع وجود تكرار القصة
الموجب للمل ولا تجده هذا في القرآن فتجد مع تكرار القصة الواحدة مثل قصص الامم كآدم وموسى
ونوح وغيرهم مما تكثر بزيادة لفظ او نقصه له في غاية الحسن وما تجد اخلافا في المعنى بجملة واحدة وسبب
ذلك انه قول حق مانبه تزويرا ما أتينا على تنبيه ما في قول هذا الشاعر مع كونه لم يخرج عن حقيقة
هذا الباب في ذلك فانه باب النفس بفتح الفاء والشعر من الكلام فهو من باب الانقاس فتم انقاس
يخرج منها تحقيق المعاني على ما هي عليه في تركيب بعضها مع بعض وثم انقاس بالعكس فلترجع الى
النفس الرجائي الذي ظهر عنه حروف الكائنات وكلمات العالم على مراتب مخارج الحروف من
نفس المتنفس الانساني الذي هو اكل النشآت كلها في العالم وهي ثمانية وعشرون حرفا لكل حرف
اسم عينه المقطع مقطع نفسه فأولها الهاء وآخرها الواو ومنها حروف مفردة المخرج كالخرف المستطيل
والمخرف والمكتر ومنها مشتركة في المخرج كحروف الصفيروان كان بين المشتركة تفاوت فهو قريب

بعضها من بعض يجد اللافظ الصحيح اللفظ في حال التلظظ بها الفرق بين الحرفين المشتركين كالطاء والطاء
والدال فهذه الثلاثة وان كانت من مخرج واحد فهو على التقارب لاعلى التحقيق ولهذا اختلفت
اللقاب عليه لاختلاف احوالها في الخارج فيكون للحرف الواحد القاب متعددة لدرجاته
في النفس عند التكون منه في مقطع الحرف يمتاز به عن الذي يقاربه في المخرج الذي اوجب له ان يقال
فيه انه مشترك بحرف الصاد غير المجبهة مثلاً فانه من الحروف المهموسة ويشارك الكاف في الهمس
وهو من حروف الصغير فهو يشارك الزاي وهو من الحروف المطبقة فهو يشارك الطاء في الاطباق
وهو من الحروف الرخوة فهو يشارك العين في الرخاوة وهو من الحروف المستعلية فهو يشارك القاف
في الاستعلاء فهذا حرف واحد اختلف عليه القاب كثيرة لظهوره في مراتب متعددة قابل بذاته
كل مرتبة صالح لها فاختلفت الاعتبارات فاختلفت الاسماء كذلك نقول في العقل الاول عقلا
لمعنى يخالف المعنى الذي لاجله نسميه قلما يخالف المعنى الذي لاجله نسميه روحا يخالف المعنى الذي
لاجله نسميه قلبا والعين واحدة والحكم مختلف لذاتنوع الارواح والصور وكذلك الحق اصل
الوجود الواحد الاحد الذي لا يقبل العدد فهو وان كان واحدا العين فهو المسمى بالحق القيوم العزيز
المتكبر الجبار الى تسعة وتسعين اسما العين واحدة واحكام مختلفة فالمفهوم من الاسم الحى هو
المفهوم من الاسم المريد ولا القادر ولا المقدر كما قلنا في حرف الصاد وكذلك سائر الحروف فخرجت
الحروف من نفس المتنفس الانسانى الذى هو اكل التشنات وبه ظهرت وينفسه جميع الحروف فكان
على الصورة الالهية بالنفس الرحمانى وظهور حروف الكائنات وعالم الكلمات سواء وكلها بالنفس
الانسانى ثمانية وعشرين حرفا محقة لما صدر من النفس الرحمانى اعيان الكلمات الالهية ثمانية
وعشرين كلمة لكل كلمة وجوه فصدر عن نفس الرحمن وهو العماء الذى كان فيه ربنا قبل ان يخلق
الخلق فكان العماء كالنفس الانسانى وظهور العالم في امتداده في الخلاء بحسب مراتب الكائنات
كالنفس الانسانى من القلب وامتداده الى القم وظهور الحروف في الطريق والطبقات كظهور العالم
من العماء الذى هو نفس الحق الرحمانى في المراتب المقدرة في الامتداد المتوهم لافى جسم وهو الخلاء
الذى ملأه العالم فكما كان اول حرف ظهر من اعيان العالم من هذا النفس المطلب الخروج الى الغاية
وهو نهاية الخلاء كما كان غاية امتداد النفس الى الشفتين فظهرت الهاء أولا والواو آخر وليس وراء
ذلك حرف يعقل فكان اجناس العالم مخصصة وانحصار لا تنهاى وجودا فانها تحدث مادام السبب
موجودا والسبب لا يتقضى فاييجاد اشخاص النوع لا يتقضى فاما حصر العالم على عدد الحروف من
اجل النفس في ثمانية وعشرين لا تزيد ولا تنقص فاول ذلك العقل وهو القلم وهو قول التبي صلى
الله عليه وسلم انه اول ما خلق الله العقل وفي خبر آخر اول ما خلق الله القلم الحديث فكان اول خلق
خلقه الله من النفس الذى هو العماء القابل لفتح صور العالم فيه العقل وهو القلم ثم النفس وهو اللوح
ثم الطبيعة ثم الهباء ثم الجسم ثم الشكل ثم العرش ثم الكرسي ثم الاطلس ثم فلك الكواكب
الثابتة ثم السماء الاولى ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة ثم الخامسة ثم السادسة ثم السابعة
ثم كرة النار ثم كرة الهواء ثم كرة الماء ثم كرة التراب ثم المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الملك
ثم الجن ثم البشر ثم المرتبة والمرتبة هي الغاية في كل موجود كما ان الواو غاية حروف النفس وقصدت
ذكر اسماء العالم لارتتيب وجوده كما قصد في ايجاد هو زحطى كمن سعنص قرشت فخذ ضغط حصر
الحروف لارتتيب وجودها في الخارج ولكل موجود عما ذكرناه مرتبة واحكام ونسب معلومة عند
المعلماء بالله وكل واحد له مقام معلوم يتميز به لا يكون الا آخر كما ان له امورا يشترك فيها مع غيره خافا وحكما
فاما في الخلق فكاشخاص النوع وانواع الجنس الواحد مثل الافلاك تشترك في الاستدارة الفلكية
وفي الجسمية من حيث التركيب وما ذكرنا الا ما يخص بعالم الدنيا كما انه ما ذكرنا من الحروف

الا ما يحتمل بالنفس الانساني اليوم اذ لا تتكلم الا في الموجود قانا لا نحيط بالله علما فتكلمنا على قدر
 ما أعطانا من العلم به فليس في الامكان ابداع مما خلق لانه الصادق وقد قال انه خلق العالم على صورته
 واكمل منه فلا يكون قاكمل من هذا العالم فلا يكون وقد وقعت لنا واقعة من الحق في هذا الباب وقد
 تقدم ذكرها ثم لتعلم ان اقرب شبه بالنفس بل هو عين النفس حروف العلة وهي الالف والواو والمضموم
 ما قبلها والياء المكسور ما قبلها وليست هذه الثلاثة الحروف من الحروف الصالح المحققة في الحرفية
 هي أجل من ذلك واطلاق الحرف عليها بطريق الجواز وما يدل عليها الا الحرف اذا انتفخ واشبع
 النقطة أو ضم فاشبع الضمة أو كسر فاشبع الكسرة فذلك الدليل على ابراز هذه الحروف كما كان العالم
 من أجل حدوده الذي هو بمنزلة اشباع الحركات في الحروف دليلا على وجود الحق سواء فافهم
 ما ذكرناه ثم ان هذه الحروف لها خواص هي عليها أعطتها المخارج فهي في النفس مجموعة اذ هو
 يجمعها وفي أعيان الحروف والكلمات متفرقة فاذا جرى النفس من أول الحروف الى غايتها فانه
 يفعل بكل حرف يتأخر وجوده لتأخر مخرجه عند انقطاع النفس ما يفعله كل حرف في مخرج تقدمه
 فهو يجري على تقدمه لان النفس مرفى في خروجه على تلك المخارج الى أن انقطع عند هذا المخرج فنقل
 معه مرتبة كل حرف فظهرت في قوة الحرف المتأخر وآخر الحروف الواو في الواو قوة جميع الحروف
 كما ان الهاء اقل في العمل من جميع الحروف فان لها البداء فكلمة هو جعت جميع قوى الحروف في عالم
 الكلمات فلهذا كانت الهوية أعظم الاشياء فعلا وكذلك الانسان آخر غاية النفس والكلمات الالهية
 في الاجناس ففي الانسان قوة كل موجود في العالم فله جميع المراتب ولهذا اختص وحده بالصورة
 يجمع بين الحقائق الالهية وهي الاسماء وبين حقائق العالم فانه آخر موجود فانه انتهى لوجوده النفس
 الرجائي حتى جاء معه بقوة مراتب العالم كله فيظهر بالانسان ما لا يظهر بجزءه من العالم ولا بكل
 اسم من الحقائق الالهية فان الاسم الواحد ما يعطى ما يعطى الآخر مما يتميز به فكان الانسان
 اكمل الموجودات والواو اكمل الحروف وكذا هي في العمل اكمل عند من يعرف العمل
 بالحروف فكل ماسوى الانسان فهو خلق الا الانسان فانه خلق وحق قال الانسان الكامل هو على
 الحقيقة الحق المخلوق به اى المخلوق بسببه العالم وذلك لان الغاية هي المطلوبة بالخلق المتقدم عليها
 فما خلق ما تقدم عليها الا لاجلها وظهور عينها ولولا ما ظهور ما تقدمها فالغاية هو الامر المخلوق
 بسببه ما تقدم من اسباب ظهوره وهو الانسان الكامل وانما قلنا الكامل لان اسم الانسان
 قد يطلق على المشبه في الصورة كما تقول في زيد انه انسان وفي عمرو انه انسان وان كان زيد قد ظهرت
 فيه الحقائق الالهية وما ظهرت في عمرو فعمرو على الحقيقة حيوان في شكل انسان كما أشبهت الكرة
 القل في الاستدارة وأين كمال القل من الكرة فهذا أعنى بالكامل فجاز الانسان جميع المراتب
 برتبته كما حازت الواو جميع قوى الحروف فدل على أن الواو كانت المطلوبة من الكلام لتوجد فوجد
 بسببها جميع ما وجد في الطريق باستعداد المخارج من الحروف حتى انتهى الى الواو ثم ليعلم أن النفس
 المتنفس لم يكن غير باطن المتنفس فصار النفس ظاهرا وهو أعيان الحروف والكلمات فلم يكن الظاهر
 بأمريائه على الباطن فهو عينه واستعداد المخارج لتعيين الحروف في النفس استعداد أعيان
 العالم الثابتة في النفس الرجائي فظهر عين الحكم الاستعداد الذي في العالم الظاهر في النفس
 فلهذا قال تعالى لئن لم يكن الله عليه وسلم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقال للنفس المطمئنة
 ارجعي الى ربك راضية مرضية كما قال طوعا وكرها أى ان لم ترجعي راضية في ذاتك والا اجبرت على
 الرجوع الى ربك فتعلمين انك ما أنت أنت واذا رجعت راضية فهي النفس العالة المرضية عند الله
 فدخلت في عبادته فلم تنسب ولا انتمت الى غيره ممن اتخذ الهه هو اء ودخلت في جنته أى في كنفه وستره
 فاستترت هذه النفس به فكان هو الظاهر وهي غيب فيه فهي باطنة اذ كانت هي عين النفس والنفس

باطن فقامت للرجن بهذا النعت من الدخول في الستر المضاف اليه بقوله جنتي مقام الروح للجسم
الصوري فانه ستر عليه فالجسم المشهود والحكم للروح فالظاهر الحق والحكم للروح وهو استعداد العالم
الذي أظهر الاختلاف في الحق الظاهر فهذا معنى قوله وادخلني جنتي فأضافه الى نفسه شعر

	فالرب والمربوب مرتبطان	
	ثنى الوجود به وليس ثنائى	
	ما ان رأيت ولا سمعت بمثله	
	الا الذى قالوه فى العمران	

والعمران يريدون أبابكر والعمران يريدون الشمس والله خلقكم وما تعملون فثبت بالضمير وثنى بالفعل
الذى هو خلق كما اتنى أبو جعفر فلم يظهر له اسم في العمران وابنته ضمير التثنية وهو قولهم العمران
فسبحان من اخفى عنه حكمته فيه فظهر في الوجود العليم الذى لا يعلم كالراى الذى مارى فالحروف
ليست غير النفس ولا هي عين النفس والكلمة ليست غير الحروف وما هي عين الحروف
والجمع حال لا وجود لعينه وله الحكم ليس للاحاد

* (وصل) * واعلم أن الله لما قال قل ادعوا الله وادعوا الرجن أياما تدعوا فله الاسماء الحسنى
جعل الاسماء الحسنى لله كما هي للرجن غير أن هنا دقيقة وهي أن الاسم له معنى بالنفس وله صورة
فدعى الله بمعنى الاسم ويدعى الرجن بصورة لأن الرجن هو المنعوت وبالنفس ظهرت الكلمات
الالهية في مراتب الخلاء الذى ظهر فيه العالم فلاندعوه الابصورة الاسم وله صورتان صورة عندنا
من أنفاسنا وتركيب حروفنا وهي التى ندعوه بها وهي أسماء الاسماء الالهية وهي كالنطق عليها ونحن
بصورة هذه الاسماء التى من أنفاسنا مترجون عن الاسماء الالهية والاسماء الالهية لها صور من نفس
الرجن من كونه قائلا ومنعوتنا بالكلام وخلف تلك الصور المعانى التى هي لتلك الصور كالارواح فصور
الاسماء الالهية هي التى يذكر الحق بها نفسه بكلامه ووجودها من نفس الرجن فله الاسماء الحسنى
وارواح تلك الصور هي التى للاسم الله خارجة عن حكم النفس لاتنعت بالكيفية وهي لصور الاسماء
النفسية الرجانية كالمعانى للحروف ولما علمنا هذا وأمرنا أن ندعوه باسمائه الحسنى وخبرنا بين الله
والرجن فان شئنا ندعوه بصورة الاسماء النفسية الرجانية وهي الهمم الكونية التى فى ارواحنا
وان شئنا دعونا بالاسماء التى من أنفاسنا بحكم التبرجة وهي الاسماء التى يلفظ بها فى عالم الشهادة
فاذا تلفظنا بها أحضرنا فى نفوسنا اما الله فننظر المعنى واما الرجن فننظر صورة الاسم الالهى
النفسى الرجانى كيف ماشئنا فعلنا فان دلالة الصورتين منا ومن الرجن على المعنى واحد سواء علمنا
ذلك أو لم نعلمه ولما كان ذكر اسمائه عين الثناء عليه ذكرنا فى هذا الباب ما هو فىنا مثل كلمة كن منه
وذلك البسملة يقول أهل الله ان بسم الله منا فى ايجاد الافعال بنزلة كن منه ولما كان القرآن ذكر
وجامعا لاسمائه صور ومعانى جعلنا التلاوة فى هذا الباب من جملة الاذكار فلاندكر من الاذكار
الا ما يختص بالقرآن فنذكره بكلامه من حيث علمه بذلك لا من حيث علمنا فيكون هو الذى يذكر
نفسه لا نحن ولما كان دعاؤنا باسمائه القرآنية وكذا ذكرين تالين وجب علينا التعوذ وهو من الذكر
فنبعدنا وسقنا من الاذكار الحمد لله وسبحان الله والله اكبر ولا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله
فلندكر فهرست ما أنا ذكره فى هذا الباب من فصول ما يتكلم عليه مما يختص بالنفس الالهية
ومراتب الذاكرين من العالم فى الذكر لان الذاكرين هم أعلى الطوائف لانه جليسهم ولهذا ختم الله
بذكرهم صفات المقربين من أهل الله ذكرانهم وانا هم فقال تعالى ان المسلمين والمسلمات * والمؤمنين
والمؤمنات * والقاتنين والقاتنات * والصادقين والصادقات * والصابرين والصابرات *
والحاشعين والحاشعات * والمتدقسين والمتصدقات * والصائمين والصائمات * والحافظين
فروجهم والحافظات * والذاكرين الله كثيرا والذاكرات * وما ذكر بعد الاكرات شيئا والذكر

من نعوت كونه متكلماً وهو من نفس الرحمن الذي ظهرت فيه حقائق حروف الكائنات وكلمات
الحضرة

*(ذكر فهرست القصول وهي خسون فصلاً) *

الفصل الاول في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم من كونه أحجب ذلك

الفصل الثاني في كلام الله وكلماته

الفصل الثالث في ذكر التعوذ من الشيطان

الفصل الرابع في الذكر باليسملة

الفصل الخامس في كلمة الحضرة وهي كلمة كن

الفصل السادس في الذكر بالحمد

الفصل السابع في الذكر بالتسليم

الفصل الثامن في الذكر بالتكبير

الفصل التاسع في الذكر بالتأهيل

الفصل العاشر في الذكر بالحوقلة

الفصل الحادي عشر في الاسم البديع وتوجهه على ايجاد العقل والمعقول وهو القلم الاعلى
ومن الحروف على الهمزة وتفاصيل الهمزة ومن المنازل على الشرطين والامداد الالهى النفسى
ومراتبه الذاتية والرائدة

الفصل الثاني عشر في الاسم الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو النفس الكلية وهو
الروح المنفوخ منه في الصور المسواة بعد كمال تعديلهما فيهما الله بذلك النفخ أى صورة شاء وتوجهه
على ايجاد الهاء من الحروف وهاء الكايات وتوجهه على ايجاد البطين من المنازل

الفصل الثالث عشر في الاسم الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما يعطيه من انقاس العالم
وحصرها في أربع حقائق واقتراقها واجتماعها وتوجهه على ايجاد العين المهمله وايجاد الثريا
من المنازل

الفصل الرابع عشر في الاسم الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهبائى الذى ظهر فيه صورة الاجسام
وما يشبه هذا الجوهر في عالم التركيب وايجاد الحاء المهمله من الحروف وايجاد الدبران من
المنازل المقطرة

الفصل الخامس عشر في الاسم الظاهر وتوجهه على ايجاد الجسم الكلى وايجاد الفين المجهمة من
الحروف وايجاد الهقعة من المنازل

الفصل السادس عشر في الاسم الحكيم وتوجهه على ايجاد الشكل وحرف الحاء المجهمة والهنعة
من المنازل

الفصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على ايجاد العرش والعرش المعظمة والمكرمة والمجدة
وحرف القاف من الحروف والذراع من المنازل

الفصل الثامن عشر في الاسم الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقدمين وحرف الكاف والثرثرة
الفصل التاسع عشر في الاسم الغنى وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس فلك البروج وحدوث الايام
بوجود حركته واستعانت به بالاسم الدهر على ذلك وحرف الجيم والطرفا

الفصل العشرون في الاسم المقدر وتوجهه على ايجاد فلك الكواكب الثابتة والجنات وتقدير صور
الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وحرف الشين المجهمة والجبهة

الفصل الحادى والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى والبيت المعمور وسدرة

المنتهى و ابراهيم الخليل ويوم السبت وحرف اليا بالثقتين من أسفل والخمر ثمان من المنازل المقطرة
وخانن هذه السماء وكوكبها

الفصل الثاني والعشرون في الاسم العليم وتوجهه على ايجاد السماء الثانية وخاننها ويوم الخميس
وموسى عليه السلام وحرف الصاد المجمة والصرفة من المنازل

الفصل الثالث والعشرون في الاسم القاهر وتوجهه على ايجاد السماء الثالثة وخاننها ويوم الثلاثاء
وحرف اللام والعوا

الفصل الرابع والعشرون في الاسم النور وتوجهه على ايجاد السماء الرابعة وهي قلب جسم العالم
المركب وايجاد الشمس وحدوث الليل والنهار في عالم الاركان وروح ادريس عليه السلام
وقطبيته وحرف النون والسماء الاعزل ويوم الاحد ونفخ الروح الجزى عند كمال تصوير النطق

الفصل الخامس والعشرون في الاسم المصور وتوجهه على ايجاد السماء الخامسة وخاننها والتصوير
والحسن والجمال ويوسف عليه السلام وحرف الراء والفقر ويوم الجمعة

الفصل السادس والعشرون في الاسم المحصى وتوجهه على ايجاد السماء السادسة وخاننها وعيسى
عليه السلام والاعتدال وحرف الطاء المهملة والزبا ويوم الاربعاء

الفصل السابع والعشرون في الاسم المتين وتوجهه على ايجاد السماء الدنيا وهي السابعة والقمر المعين
وآدم عليه السلام والمد والجزر وحرف الدال المهملة والاكيل ويوم الاثنين

الفصل الثامن والعشرون في الاسم القابض وتوجهه على ايجاد الاثير وما يظهر فيه من ذوات
الاذناب والاحتراقات ومن الحروف حرف التاء المنقوطة باثنتين من قوق والقلب من المنازل

الفصل التاسع والعشرون في الاسم الحى وتوجهه على ايجاد ما ظهر في ركن الهواء وحرف الزاى من
الحروف ومن المنازل الشولة

الفصل الثلاثون في الاسم المحي وتوجهه على ايجاد ما ظهر في الماء وحرف السين المهملة والنعام
الفصل الحادى والثلاثون في الاسم المميت وتوجهه على ايجاد التراب وحرف الصاد المهملة والبلدة

الفصل الثاني والثلاثون في الاسم العزيز وتوجهه على ايجاد المعادن وحرف الطاء المجمة والذابح
الفصل الثالث والثلاثون في الاسم الرزاق وتوجهه على ايجاد النبات وحرف التاء المجمة بثلاث

ومن المنازل بلع
الفصل الرابع والثلاثون في الاسم المذل وتوجهه على ايجاد الحيوان وحرف الذال المجمة ومن المنازل
السعود

الفصل الخامس والثلاثون في الاسم القوى وتوجهه على ايجاد الملائكة وحرف الفاء والاخبية
الفصل السادس والثلاثون في الاسم اللطيف وتوجهه على ايجاد الجن ومن الحروف حرف الباء

المجمة بواحدة ومن المنازل القرع المقدم
الفصل السابع والثلاثون في الاسم الجامع وتوجهه على ايجاد الانسان وحرف الميم والقرع المؤخر

الفصل الثامن والثلاثون في الاسم رفيع الدرجات وتوجهه على تعيين الرتب والمقامات والمنازل
وحرف الواو من المنازل الرشا

الفصل التاسع والثلاثون في الفعل واين مقامه في الانفاس
الفصل الاربعون في معرفة الجلى والخنى من الانفاس وهو بمنزلة الادغام والاطهار في الكلام

الفصل الحادى والاربعون في الاعتدال والانحراف في النفس وهو بمنزلة الفتح والامالة بين اللفظين
الفصل الثانى والاربعون في الاعتماد على الناقص والميل اليه وهو في الكلام معرفة الوقف

على هاء التأنيث وهو من باب الانفاس أيضا

الفصل الثالث والاربعون في الاعادة وهي التكرار و أين هي في النفس
 الفصل الرابع والاربعون في اللطيف من النفس يرجع كثيفا وماسيبه والكثيف يرجع لطيفا من
 النفس وماسيبه وعليه مبنى اصول اصوات الملاحن
 الفصل الخامس والاربعون في الاعتماد على اصناف المحدثات وهو في باب النفس الانسانية الوقف
 على أواخر الكلام في اللسان
 الفصل السادس والاربعون في الاعتماد على العالم من حيث ما هو كتاب مسطور في رق الوجود المنشور
 في عالم الاجسام الكائن من الاسم الظاهر
 الفصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعدوم لصدق الوعد
 وهو في الانقاس السكوت على الساكن قبل الهمزة
 الفصل الثامن والاربعون في الاعتماد على الكائنات وما يظهر منها من المفتوح وهو الاينية
 في الطريق وكيف يرجع المعلول صحيحا والصحيح عليلة
 الفصل التاسع والاربعون فيما يعدم ويوجد مما يزيد على الاصول التي هي بمنزلة النوافل مع الفرائض
 الفصل العاشر في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الاحكام في كل متنفس حقا وخلقا وحيوانا
 ونطقا وبه تمام باب النفس على الاقتصار والاختصار ان شاء الله تعالى ثم اللواحق وهي الاقسام
 الالهية التي نفس الله بها عن عباده وهي من نفس الرحمن
 الفصل الاوّل في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن ورد في الحديث الصحيح كشفا للغير النابت نقلا عن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل انه قال ما هذا معناه كنت كثيرا مخفيا لم اعرف فاحببت أن
 أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني ولما ذكر المحبة علمنا من حقيقة الحب ولوازمه ما يجده
 المحب في نفسه وقدينا أن الحب لا يتعلق الا بالمعدوم يصح وجوده وهو غير موجود في الحال والعالم
 محدث والله كان ولا شيء معه وعلم العالم من علمه بنفسه فما أظهر في الكون الا ما هو عليه في نفسه وكانه
 كان باطنا فصار بالعلم ظاهرا وأظهر العالم نفس الرحمن لانه لا يحكم الحب وتنفس ما يجده المحب فعرف
 نفسه شهودا بالظاهر وذكر نفسه بما أظهره ذكر معرفة وعلم وهو ذكر العلماء المنسوب الى الرب قبل خلق
 الخلق وهو الذكر العام المجل وان كلمات العالم بجماعتها مجمله في هذا النفس الرحاني وتفاصيله غير
 متناهية ومن هنا يتكلم من يرى قسمة الجسم عقلا الى ما لا يتناهى مع كونه قد دخل في الوجود وكل
 ما دخل في الوجود فهو متناه وانقسم لم تدخل في الوجود فلا تنصف بالتناهي وهو لاءهم الذين أنكروا
 الجوهر الفرد الذي هو الجزء الذي لا ينقسم وكذلك العلماء وان كان موجودا اقتفاصيل صور العالم
 فيه على الترتيب دينا وآخر غير متناهى التفصيل وذلك أن النفس الرحاني من الاسم الباطن يكون
 منه الامداد له دائما والذكر له في الاجمال دائما فهو في العالم كآدم في البشر ولما علم آدم الاسماء
 كلها أعلمنا بهذا أن العلماء من حيث ما هو نفس رحاني قابل لصور حروف العالم وكلماته هو حامل
 الاسماء كلها وكلمات الله ما تنفذ ذكر الله لا ينقطع والرحمن يذكر الله باسمائه وهو أيضا مسمى بها
 فله الاسماء الحسنى ويدكر نفسه من كونه متكلما ومفصلا فذكر الرحمن بجل وذكر الله مفصل
 الفصل الثاني في كلام الله وكلماته الكلام والقول نعمتان لله فبالقول يسمع المعدوم وهو قوله تعالى انما
 قولنا شيء اذا أردنا أن نقول له كن فيكون وبالكلام يسمع الموجود وهو قوله تعالى وكلم الله
 موسى تكليما وقد يطلق الكلام على الترجمة في لسان المترجم وينسب الكلام الى المترجم عنه في ذلك
 فالقول له أثر في المعدوم وهو الوجود والكلام له أثر في الموجود وهو العلم والموصوف بالتبديل
 في قوله يحرفونه من بعد ما عقلوه وقوله يريدون أن يبدلوا كلام الله هو الترجمة فانها تقبل التبديل
 والمعاني تابعة للكلام فلا يفهم من الامر الذي حرف به وبديل المعنى الذي يفهم من الاصل

ولذلك الحق التحريف والتبديل بالأصل وان كان لا يقبل التحريف ولا التبديل لانه كلام الهى لا يحكى ولا يوصف بالوصف الذاتى فاذا وقع التجلى فى أى صورة كانت فلا يخلو اما أن تكون من جنس الصور المنسوب اليها الكلام فى العرف أو لا تكون فان كانت من جنس الصور المنسوب اليها الكلام فى العرف فكلامها من جنس الكلام المنسوب اليها بحكم الصورة على التجلى مثل قوله علما منطق الطيور وقالت غله وان كان محالا ينسب اليه الكلام فى العرف فلا يخلو ما أن تكون بمن ينسب اليها القول بالايمان مثل قوله هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق وقوله قالتا آتنا طائعين وقوله يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم وقوله قالوا أنطقنا الله الذى أنطق كل شئ واما ان لا تكون بمن ينسب اليه قول ولا نطق وهو الذى ينسب اليه التسييح الذى لا يفقه وما قال لا يسمع اذ الكلام او القول هو الذى من شأنه أن يتعلق به السمع والتسييح لو كان قولاً أو كلاماً لنتفى عنه سمعنا وانما نتفى عنه فهمنا وهو العلم والعلم قد يكون عن كلام وقول وقد لا يكون فاذا تجلى بمثل هذه الصور فيكون النطق بحسب ما يريد المتجلى مما يناسب تسييح تلك الصور لا يتعداه فيفهم من كلام ذلك المتجلى تسييح تلك الصورة وهو علم عجيب قليل من أهل الله من يقف عليه فيكون الكلام المنسوب الى الله عز وجل فى مثل هذه الصورة بحسب ما هى عليه هذا اذا وقع التجلى فى المواد النورية والطبيعية فان وقع التجلى فى غير مادة نورية ولا طبيعية وتجلّى فى المعانى المجردة فيكون ما يقال فى مثل هذا انه كلام من حيث أثره فى المتجلى له لا من حيث انه تكلم بكذا وتلك الآثار كلها من طبقات الكلام الذى تقدم تسمى كلمات الله جمع كلمة وهى أعيان الكائنات قال تعالى وكلمته القاها الى مريم وهى عين عيسى لم يلق عليها غير ذلك ولا علت غير ذلك فلو كانت الكلمة الالهية قولاً من الله وكلاماً لها مثل كلامه لموسى عليه السلام لسرت ولم تقل يا ليتنى مت قبل هذا وكنت نسا منسيا فلم تكن الكلمة الالهية التى القيت اليها الا عين عيسى روح الله وكلمته وهو عبده فنطق عيسى ببرأة أمته فى غير الحالة المعتادة ليكون آية فيكون نطقه كلام الله فى نفس الرحمن فنفس الله عن أمته بذلك ما كان اصاحبها من كلام أهلها بما نسبوها اليه مما طهرها الله عنه ومن هنا قالت المعتزلة ان المتكلم من خالق الكلام وفيما ليس من شأنه أن يتكلم فذلك كلام الله مثل الجاد والنبات وحالة عيسى الا القائلين بالشكل الغريب فيجعلون مثل هذا من الاشكال الحادثة فى الكون فقد بينا لك معنى كلام الله وكلماته وكلام الله تعالى علمه وعلمه ذاته ولا يصح أن يكون كلامه ليس هو ذاته فانه كان يوصف بأنه محكوم عليه بالزائد على ذاته وهو لا يحكم عليه عز وجل فكل ذى كلام موصوف بأنه قادر على أن يتكلم متمكن فى نفسه من ذلك والحق لا يوصف بأنه قادر على أن يتكلم فيكون كلامه مخلوقاً وكلامه قديم فى مذهب الاشعرى وعين ذاته فى مذهب غيره من العقلاء فنسبة الكلام الى الله مجهولة لا تعرف كما ان ذاته لا تعرف ولا يثبت الكلام لله الا شرعاً ليس فى قوة العقل ادراكه من حيث فكره فافهم أن النفس للرحن والكلام لله والقول وهوااتها النفس الى عين كلمة من الكلمات فيظهر عينها بعد بطونها وتفصيلها بعد اجالها فان قلت فائدة الكلام الاسماع وما فى الوجود الا الله وهو متكلم فمن اسمع قلنا ليس من شرط السامع أن يكون موجوداً فانه يقول للمعدوم فى حال عدمه كن فيكون المعدوم عند ما يتعلق بسمعه النبوى كلام الله وأمره بالوجود وكذلك المرئى على رؤيته جواز رؤيته أو الوجود بل الاستعداد والتهيؤ سواء كان موجوداً أو معدوماً والجواب الآخر كما انه تكلم من حيث ما هو متمتع بالكلام يسمع كلامه من كونه سمعاً وهما نسبتان مختلفتان فان قلت ففائدة سماع الكلام حصول العلم وهو عالم لذاته قلنا ما كل كلام موضوع لحصول مالم يعلم فان المتكلم يتنى على نفسه بما هو عالم به انه عليه فلا يستفيد بل هو لا يحتاج بالكلام الذاتى فالحق لم يزل متكلماً وان حدث فى الكون فلا يدل على حدوثه فى نفس الامر قال تعالى ما يأتينهم من ذكر من الرحمن محدث يعنى عندهم وان كان قد تكلم به مع

غيره قبل هذا مثل التوراة وغيرها مما هو في القرآن هذا اذا قلنا انه يريد كلام الله الذي هو صفة له
وان كان الظاهر ان السامع انما سمع كلام الله المترجم عن الله كما قال ان الله قال على لسان عبده
سمع الله لمن حده فلنذكر فصول الاذكار الالهية ما تيسر منها من المذكورة في القرآن فنبدأ بالتعوذ
من أجل اذكارا قرآن

الفصل الثالث في التعوذ قال تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله وقال صلى الله عليه وسلم
واعوذ بك منك والحق هنا هو اذا كرر بالقرآن نفسه فالتعوذ يكون باسم الهى من اسم الهى وهو الذى
تبه عليه صلى الله عليه وسلم بقوله واعوذ بك منك فان كان التالى أعنى الذكر بالقرآن ممن للشيطان
عليه سبيل حينئذ يجب عليه أن يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم فاستعاذة الحق بما هو عليه من
صفات التقديس والتزيه بما ينسب اليه مما لا يليق به كما قال تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا
وسبحان ربك رب العزة فوق العباد رب العزة عما يصفون يريد عما يطلق عليه مما لا ينبغي لجلاله من
الصاحبة والولد والانداد فهذا كله عباد الهى لانه كلامه واما الاستعاذة به منه فهو ما ورد من تجليه
في صورة تنكر فيه وذلك لتجلى له منها يتجل في صورة تعرف وهو عين الصورة الاولى والثانية وقد بينا لك
في هذا الكتاب انه الظاهر في مظاهر الاعيان فهو المستعذ به منه ومن هذا الباب قوله أعوذ برضاك
من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك وهو قوله ان ربك لشديد العقاب وانه لغفور رحيم وقوله ان
ينصرمك الله فلا غالب لكم وان يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم من بعده فتعوذ بالناصر من الخذلان وبالنافع
من الضار وهو القائل على لسان العبد ما ظهر عنه من التعوذ والله الموفق

الفصل الرابع في ذكر البسملة قولك بسم الله وهو للعبد كلمة حضرة المكون للتكوين بمنزلة كلمة الحضرة
في قوله كن فينفع عن العبد بالبسملة اذا تحقق بها ما ينفعل عن كن فكأنه يقول بسم الله يكون ظهور
الكون فهو اخبار عن حقيقة اقترن بها صدق محبوب كان الحق سمعه ولسانه فيكون عنه ما يكون
عن كن وهو قوله فتنفخ فيه فيكون طيرا باذنى قباذنى متعلق بقوله فتنفخ وتبرى الاكه والابرص
باذنى واذا تخرج الموقى باذنى اى بأمرى لما كنت لسانك وبصرك تكوت عنك الاشياء التى ليست
بقدرة لمن لا أقول على لسانه فالتكوين في الحالى الى قسم الله عين كن والله يقول الحق وهو يهدى
السبيل

الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية وهى كلمة كن لله تجل في صور تقبل القول والكلام بترتيب
الحروف كماله تجل في غير هذا قد ذكرناه في التجلى الالهى الذى خرج مسلم في الصحيح قال تعالى
انما قولنا لشيء اذا أردناه فقولنا هو كونه متكلا ما أن تقول له كن فكن عين ما تكلم به فظهر عنه الذى
قيل له كن فاضاف التكوين الى الذى يكون لا الى الحق ولا الى القدرة بل أمر فامتثل السامع في حال
عدمه وثبوته أمر الحق يسمع ثبوتى فأمره قدرته وقبول الأمور بالتكوين استعداد قطهرت
الاعيان في النفس الرجائى ظهور الحروف في النفس الانسانى والشيء الذى يكون انما هو الصورة
الخاصة كظهور الصورة المنقوشة في الخشب او الصورة في الماء المهيئ او الصورة في الضلع
او الصورة في الطين او الصورة فان قلت عن وجود صدقت وان قلت لم أكن صدقت شعر

ما قلت الا أنا هو وأنا
من قول كن منه قد خلقتنا
وباطن الامر أنت كنتا
وهو الوجود الذى رأيتا
للم يكن ذلك ما وجدنا

فلو رأيت الذى رأيتا
فاعلم بأن الذى سمعنا
قطا هو الامر كان قول
فالشكل عين الذى بدا الى
قد أثبت انشى قول ربي

ثبوت عين فقل صدقتا	فأعلم المحض ليس فيه
لذا قال كن لم تكن سمعنا	لوم تكن ثم يا حيي
الكون لوكون عين آتيا	فأى شئ قبلت منه

فكلمة الحضرة كلمات كما قال تعالى وما أمرنا الا واحدة فلم يكثر فقين الامر عين التكوين وما ثم امر الهى الا كن وكن حرف وجودى عند سيبويه من واجب الوجود لا يقبل الحوادث قال الامر في نفسه صعب لتصوره من الوجه الذى يطلبه الف كرسهل في غاية السهولة من الوجه الذى قرره الشرع فالفكر يقول ما ثم شئ ثم ظهر شئ لا من شئ والشرع يقول وهو القول الحق بل ثم شئ فصار كونا وكان غيبا فصار عيننا

انظر الى الابل كيف خلقت يعنى السحاب الكائن من الابخرة هنا الصاعدة للحرارة التى فيها فالابخرة نفس عنصرى وليس بشئ زائد على السحاب ولم يكن سحابا فى المنفس بل هو شئ قطره سحابا فتكاثف ثم تحلل ماء فنزل فتكون بخارا فصعد فكان سحابا فانظر الى الابل كيف خلقت ألم تر أن الله يرحى سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما فترى الودق يخرج من خلاله وأنزلنا من المعصرات ماء متجاليا فينشئه سحابا فيسطه فى السماء كيف يشاء ويجعله كسفا وهو تعدد الاعيان فترى الودق يخرج من خلاله فاذا أصاب به من يشاء من عباده اذا هم يستبشرون ففى السحاب من الماء يتقل فينزل كما صعد بما فيه من الحرارة فان الاصغر يطلب الاعظم فاذا ثقل واعقد على الهواء فاقصط الهواء فاخذ سفلا فخلق وجه الارض فتقوت الحرارة التى فى الهواء فطلب الهواء بما فيه من الحرارة القوية الصعود يطلب الركن الاعظم فوجد السحاب مترا كما فغعه من الصعود بكثافته فاشتعل الهواء فخلق الله فى تلك الشعلة ملكا سما برقا فافاض به الجو ثم انطفا بقوة الريح كما ينطفئ السراج فزال ضوءه مع بقاء عينه فزال كونه برقا وبقي العين كونا يسبح الله ثم صعد الوجه الذى على الارض من السحاب فلما مزجه كان كالنكاح فخلق الله من ذلك الاتحام ملكا سما رعدا فسبح بحمد الله فكان بعد البرق لا بد من ذلك ما لم يكن البرق خلبا فكل برق يكون على ما ذكرنا لا بد أن يكون الرعد يعقبه لان الهواء يصعد مشتغلا فيضاقه ملكا اسمه برقا وبعد هذا يصعد اسفل السحاب فيخلق الله الرعد مسجما بحمده لما أوجده وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وهم يروى وهى ملائكة يخلقها الله فى زمان الصيف من حرارة الجو لارتفاع الشمس فتتزل الاشعة الشمسية فاذا احترق ركن الاثير زادت حرارة فاشتعل الجو من أعلى وما ثم سحاب لان قوة الحرارة تلطف الابخرة الصاعدة عن كثافتها فلا يظهر للسحاب عين وهناك حكم الشين المجهة من الحروف ولهذا سمى حرف التفتى فخلق الله من ذلك الاشتعال بروقا خلبا لا يكون معهار رعد أصلا وهذه كلها حوادث ظهرت أعيانها عن كلمة كن فى انفاش وانما جئنا بعل هذا تأنيلا لك لتعلم ما فتح الله من الصور والاعيان فى هذا النفس العنصرى المسجى بخار التكون لك عبرة ان كنت ذا بصيرة فتجاوز بالنظر فى هذا الى تكوين العالم من النفس الرجائى الظاهر من محبة الله أن يعرفه خلقه فافى العالم او ما هو العالم سوى كلمات الله وكلمات الله أمره وأمره واحدة وهو كلج بالبصر او هو اقرب لانه ما ثم اسرع من لمح البصر فانه زمان التصايله هو زمان التصاقه بغاية ما يمكن أن ينتهى اليه فى التعلق وكذلك قوة السمع فتدبريا أخى كلام الله وهذا القرآن العزيز وتفاصيل آياته وسوره وهو احدى الكلام مع هذا التعداد وهو التوراة والفرقان والانجيل والزبور والصفا الذى عدد الواحد او وحد العددا نظر كيف هو الامر فانك اذا علمت علمت كلمة الحضرة واذا علمت كلمة الحضرة علمت اختصاصها من الكلمات بكلمة كن لكل شئ مع اختلاف ما ظهر ومن الحروف الظاهرة بالكاف والتون ومن الحروف الباطنة بالواو وكيف حكم العارض

على الثابت بمساعدته عليه فزده غيبا بعدما كان شهاد قفلان السكون هو الحاكم من النون وهو عرض
 لان الامر الالهى عرض له فيسكنه فوجد سكون الواو فاستعان عليها بها كما يستعين العبد بربه
 على ربه فلما اجتمع الساكنان وازادت النون الاتصال بالكاف لسرعة نفوذ الامر حتى يكون اقرب
 من لمح البصر كما اخبر فزال الواو من الوسط فباشرت الكاف النون فلو بقيت الواو لكان في الامر
 بطوقان الواو لا بد أن تكون واو علة لاجل نفع الكاف فلا يصل النفس الى النون الساكنة بالامر
 الا بعد تحقق ظهور واو العلة فيبطى الامر وهي عن واو علة فيكون الكون ايضا عن عتين الواو والامر
 الالهى وهو لا شريك له واذا جاز ان يبطى المأمور عن التكوين زمانا واحدا وهو قدر ظهور الواو
 لو بقيت ولا تحذف لجاز ان يبقى المأمور أكثر من ذلك فيكون أمر الله قاصرا فلا تنفذ ارادته وهو نافذ
 الارادة تحذف الواو من كلمة الحضرة لا بد منه والسرعة لا بد منها فظهر الكون عن كلمة الحضرة
 بسرعة لا بد منه فظهر الكون فظهرت الواو في الكون لتدل انها كانت في كن وانها انما زالت لامر
 عارض فقلت في الغيب فظهرت في الكون لما ظهر الكون بصورة كن قبل حذف الواو ليدل على
 أن الواو لم تعدم وانما غابت بحكمة ما ذكرناه فليس الكون بزائد على كن يواها الغيبية وظهر الكون
 على صورة كن وكن أمره وأمره كلامه وكلامه عله وعله ذاته فظهر العالم على صورته فخلق آدم على
 صورته فقبل الاسماء الالهية وقدينا ما فيه الكفاية للعاقل في كلمة الحضرة والله يضرب الامثال
 لعباده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل الفصل السادس في الذكربا التمجيد الحمد ثناء عام مالم يقيد
 التناطق به بأمر وله ثلاث مراتب جدا الحمد وجد المحمود نفسه وجد غيره له وماتم مرتبة رابعة في الحمد
 ثم في الحمد بما يحمده الشيء نفسه او يحمده غيره تقسيمان اما أن يحمده بصفة فعل واما أن يحمده بصفة
 تنزيه وماتم جدا ثلث هنا واما جدا الحمد فهو في الحمد ين بذاته اذ لو لم يكن لما صح أن يكون له ما حمده
 فحمد الحمد يعطى الحمد بصفة ولولا الحمد ما كان الحمد

ثم ان الحمد على المحمود قسمان التسم الواحد أن يحمده بما هو عليه وهو الحمد الاعم والقسم الثاني
 أن يحمده على ما يكون منه وهو الشكر وهو الاخص فأنحصرت أقسام التسميات والمحامد وتعين
 الكلمات التي تدل على ما ذكرناه لا تتناهى فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المقام المحمود فاحده
 بحمده لا اعلمها الا أن وقال لا أنصى ثناء عليك لأن ما لا يتناهى لا يدخل في الوجود ولما كان كل عين
 حامدة ومحمدة في العالم كلمات الحق الظاهرة من نفس الرحمن ونفس الرحمن ظهور الاسم الباطن
 والحكم الغيب وهو الظاهر والباطن رجعت اليه عواقب الثناء فلا حامد لله الا الله ولا محمود الا الله
 وجدا الحمد صفته لان الحمد صفته وصفته عينه اذ لا يتكرر شعر

ولا يكمل بالزائد تعالى الله
 فاحمد الله الا الاله
 فحمد الحمد هو فليس الا هو
 ومحموده عينه لا سواه

فمن جدا الله على هذا التصوف قد جدده ومن نقصه من ذلك شيئا فهو بقدر ما نقصه فان كنت حامدا لله
 فلتحمده بهذا الحضور وهو التصور فيكون الجزاء من الله لمن حمده هذا عينه فافهم
 الفصل السابع في الذكر بالتسبيح التسبيح التنزيه فسيح بحمد ربك واستغفره هذا أمر سبحان الذي
 اسرى بعده خبرا والتسبيح قسم من أقسام الحمد ولهذا أن الحمد يعلا الميزان على الاطلاق وسبحان الله
 وغير ذلك من الاذكار تحت حطة الحمد فاذا ظهر التسبيح فانظر كيف تسبحه فان الجهل يتخلل
 هذا المقام فخللا خفيا لا يشعر به فانه كما قال صلى الله عليه وسلم لحسان بن ثابت لما أراد أن يهجو
 قريشا يتافع بذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هجته قريش وهو منها فنفسها هجت
 ولم تعلم بذلك وعلم بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه العالم الاتم وقد علم رسول الله

صلى الله عليه وسلم أن الذي اتبعته إليه حسان بن ثابت من هجاء قريش أن ذلك مما يرضى الله
 لحسن قصده في ذلك وما علم ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا لما رأى روح القدس الذي يحييه
 قد جاء إلى حسان بن ثابت يؤيده من حيث لا يشعر ما دام ينافح عن عرض رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وإنما قرأ الله ذلك إعلاماً لقريش بأن أعمالهم تعود عليهم إذا كان الهجاء بما علمته
 تجزى كل نفس بما علمت ليعلوا صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله
 عليه وسلم أنى منهم فأنظر ما تقول وكيف تقول وأت أبا بكر فانه أعرف بالانساب فيضربك حتى
 لا تقول كلاماً يعود على رسول الله صلى الله عليه وسلم فتكون قد وقعت فيما وقعوا فيه فقال له حسان
 ابن ثابت والله لا سلتك منهم كما نسل الشعرة من العجين لانه لا يعلق بها شيء من العجين وهذا كذا ياب
 التسييح فانه تنزيه والتنزيه عبارة عن العدم وليس بتنزيه وإنما يكون التنزيه عن كل صفة تدل على
 الحدوث لا تصافه بالقدم وصفات الحدوث إنما هي للصدقات وهذا زلت الاقدام في العلم بالمحدثات
 ما هي المحدثات وما في الوجود الا الله فان الموجودات كلمات الله وبها يثني على الله فاذا نزه المنة
 فلا ينزهه الا عما هو صفة للمحدث والمحدث ليس له من نفسه شيء ولا عين له وانما هي لمن أظهرها
 فاذا نزهت الحق عن شيء لا يثني عليه الا به وبأمثاله فقد تركت من الثناء عليه ما كان ينبغي لك
 أن تثني عليه به فاذا سبحته فتحقق عن أي شيء تنزهه اذا ما تم الا هو فان نفس الرحمن هو جوهر الكائنات
 ولهذا وصف الحق نفسه بما هو من صفات المحدثات مما تحيله الادلة النظرية العقلية واحذر أن تسبحه
 بعقلك واجعل تسبيحه منك بالقرآن الذي هو كلامه فتكون حاكياً لا محترعاً ولا مبتدعاً فان كان
 هناك ما يقدح كنت انت ترى الساحة من ذلك اذا ما سبحه الا كلامه وهو أعلم بنفسه منك وهو يحدد
 ذاته بأتم المحامد واعظم الثناء كما قال صلى الله عليه وسلم انت كما اثبتت على نفسك وقد أثبت على نفسه بما
 يقول فيه دليل العقل انه لا يجوز عليه ذلك وينزهه عنه وهذا غاية الذم وتكذيب الحق فيما نسبته
 الى نفسه وكان أعلم به منك فاذا نزهت عن امرئ في الشرع انه وصف له وعلم بانه ما كان
 ولا تسبحه تسبيحة واحدة بعقلك جلة واحدة وقد نصحتك فان الادلة العقلية كثيرة التنافر لا ادلة
 الشرعية في الالهيات فسبح ربك بكلام ربك وتسبيحه لا بعقلك الذي استفادته من فكره ونظيره
 فانه ما استفاد أكثر ما استفاده الا الجهل فتحفظ بما ذكر لك فانه داعي الى قليل فيه الشفاء فقدم بدم الله
 وامدح بدم الله وارحم برحمة الله والعن بلعنة الله تفز بالعلم وتلا يدك من الخير والتسييح ثناء كل
 موجود في العالم لا غير التسييح وهذا هو الذي اضل العقلاء وهو من المكر الالهي الخفي وغابت
 عقولهم عن قوله تعالى وان من شيء الا ايسج بحمده وما قال يحمد ولا يكبر ولا يهلل فانها
 كلها ثناء باثبات وجودي والتسييح ثناء بعدم دخله المكر الالهي فاثرت في العقول المفكرة المكر
 بخفاء العارفين فوجدوا الله قد قيد تسييح كل شيء بحمده المضاف اليه فسجدوا بما اثبت على نفسه
 فما استنبطوا شيئاً بخلاف الناظرين بعقولهم في الالهيات ولهذا قال ولكن لا تفقهون تسبيحهم لانهم
 نسوا بحمده حججهم عن ذلك ادلة عقولهم اذ ستر الله عنها ذلك بستر أفكارهم فلم يواخذهم على ذلك
 لقوله انه كان حليماً غفوراً مع ما فيه من سوء الادب من وجه لما كان الشفيع فيهم عند الله قوله ليس
 كئله شيء وفيه غلطوا فقبل الله فيهم سؤال ليس كئله شيء فعفا عنهم فيما توقفوا فيه أو أحالوه عما اثبتته
 الحق لنفسه من استواء ومعية ونظرية ونزول وغير ذلك مما لا يحصى كثرة مما نطق به كتيبه ورسله
 فقد أفهمتك كيف تسبح ربك وقد ألقيت بك على الطريق فاذا كرتي عند ربك

• (الفصل الثامن في الذكر بالتمكبير) • قال تعالى ولذكر الله أكبر وذكر الله القرآن فاذا ذكره
 بالقرآن لا تكبره بتكبيرك اذ قد امرك أن تكبره فقال وكبره تكبيراً عن الولد والشريك والولي ولا
 تغفل في هذا التكمبير عن قوله من الذل فقيده فانه يقول ان تنصرفوا لله تنصرفكم فانصرفنا من

ذل فلهذا قال ولم يكن له ولي من الذل فانه قد دعاك الى نصرته ليوفى الصورة التي خلقت عليها حقها
 لانه يقول اعطى كل شئ خلقه فن اعطاه الصورة التي خلقت عليها خلقها الذي هو عين حقها أن يطلب
 منها نصرته فانه الناصر فقال كونوا نصار الله والناصر هو الولي فلهذا اتهمه فاذا كبرته عن الولي
 فاعلم عن أى ولي تكبره وكذلك أيضا عن الشريك في الملك وعلى هذه المسألة تتبنى مسألة العبد هل
 يملك أو لا يملك فن رأى شركة الاسباب التي لا يمكن وجود المسيبات الا بها لم يثبت الشريك في الملك لان
 السبب من الملك وهو كالألة والألة يوجد بها ما هو ملك للموجد كما هي الألة ملك للموجد وما ملك
 الألة شيأ فلهذا قيد الله كبير عن الشريك في الملك لا في الايجاد لان الله تعالى أوجد الاشياء على
 ضربين ضرب أوجده بوجود اسبابه مثل صنائع العالم كالتابوت للتجار والحائط للبناء وجميع صنائع
 العالم والكل صنعة تعالى والاضافة الى التجار وان كان التجار ما استقل في عمل التابوت بيده فقط بل
 بالآلات متعددة من الحديد وغير ذلك فهذه اسباب التجارة وما اضيف عمل التابوت الى شئ منها بل
 اضيف للتابوت من كونه صنعة لصانعه ولم يصنع الا بالألة ونم اضافة اخرى وهو أنه ان
 كان التجار صنع في حق نفسه اضيف التابوت اليه لانه ملكه وهو قوله وما خلقت الجن والانس
 الا ليعبدون فله ملك السموات والأرض وان كان الخشب لغيره فالتابوت من حيث صنعة
 يضاف الى التجار ومن حيث الملك يضاف للمالك لا الى التجار فالتجارة للمالك والله ماني الا الشريك
 في الملك لا الشريك في الصنعة ألا له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين واما الضرب الثاني فهو
 ما أوجده لاسبب وهو ايجاده اعيان الاسباب الاول فاذا كبرت ربك عن الولي والشريك فقيده
 في ذلك بما قيده الحق ولا تطلقه فيفوتك خير كبير وعلم كثير وكذلك قوله وكبره أن يتخذ ولدا فان الولد
 للوالد ليس يتخذ لانه لا عمل له فيه على الحقيقة وانما وضع ماء في رحم صاحبه وتولى ايجاد عين الولد
 سبب آخر والمتخذ الولد انما هو المتبني كزيد لما بناه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لنا وقل
 الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا لانه لو اتخذ ولدا لاصطفي بما يخلق ما يشاء فكان يتبني ما شاء فما فعل فعل من
 يتخذ ولدا وقوله تعالى لم يلد ذلك ولدا صلب فليس له تعالى ولد ولا تبني احد افنتي عنه الولد من
 الجهتين لما ادعت طائفة من اليهود والنصارى انهم أبناء الله وارادوا التبني لانهم عالمون بأبائهم وقالوا
 في المسيح انه ابن الله اذ لم يعرفوا له ابا ولا تكون عن اب لجهلهم بما قال الله من قتل الملك لمريم بشرا
 سويا وجعله الله روحا اذ كان جبريل روحا فتكون عيسى الاعن اثنين جبريل وهب لها عيسى
 في التفخيم فلم يشعروا بذلك كما ينفخ الروح في الصورة عند تسويتها فاعرفوا روح عيسى ولا صورته
 وان صورة عيسى مثل تجسد الروح لانه عن تمثل فلو تفتنت خلق عيسى رأيت روحا عظيما يقصر عنه
 افهام العقلاء فاذا كبرت ربك فكبره كما كبر نفسه تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا وهم الذين
 يكبرونه عما لم يكبر نفسه في قوله يفرح بتوبة عبده ويتشبش الى من جاء الى بيته ويباهي ملائكته باهل
 الموقف ويقول جئت فلم تطعني فأزل نفسه منزلة عبده فان كبرته بان تنزهه عن هذه المواطن
 فما تكبره بتكبيره بل كذبته فهو لا هم الظالمون على الحقيقة فليس التكبير الا ما كبر به نفسه فقط عند
 حقل ولا تحكهم على ربك بعقلك

(الفصل التاسع في الذكر بالتهليل) هذا هو ذكر التوحيد بنبي ماسواه وما هو ثم فان لم يكن
 ثم ونفيت النفي فقد أثبت فان الله تعالى يقول وقضى ربك ألا تعبدوا الاياه فاعبد فيما عبد
 الا الله وهذا التوحيد على ستة وثلاثين اعنى الواردة في القرآن من حيث ما هو كلام الله فحسه
 ما هو توحيد الواحد ولهذا يرى بعض العلماء الالهيين ان الله هو الذي وحد الواحد ولولا
 توحيده الواحد لم يكن ثم من يقال فيه انه واحد فوحدانيته اظهرت الواحد ومنه ما هو
 توحيد الله وهو توحيد الالهية ولذا ذكر هذا كله في هذا الفصل وماله تعالى في التهليل

من الاسماء الالهية ولا يزيد على ما ورد في القرآن من ذلك وهي ستة وثلاثون موضعاً وهي عشر درجيات القلک الذي جعل الله ايجاد الکائنات عند حركاته من اصناف الموجودات من عالم الارواح والاجسام والنور والظلمة فهذه الستة وثلاثون حق الله بما يكون في العالم من الموجودات فانها تكون في عين التلفظ الانساني بالقرآن فهو كالعشر فيما سقت السماء وهو المسمى الاعلى من قوله سبح اسم ربك الاعلى فالتليل عشر الذکر وهو زکاته لانه حق الله فهو عشر ثمانية وستين درجة فمن ذلك (التوحيد الاول) وهو قوله والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم فهذا توحيد الواحد بالاسم الرحمن الذي له النفس فبدأ به لان النفس لولاه ما ظهرت الحروف ولولا الحروف ما ظهرت الکلمات فتنبى الالهية عن كل احد وحمد الحق تعالى الاحديته فأثبت الالهية لها بالهوية التي اعادها على اسمه الواحد وأول نعمته به الرحمن لانه صاحب النفس وسعي مثل هذا الذکر تليلاً من الاهلال وهو رفع الصوت أى اذا ذکر بلا اله الا الله ارفع الصوت الذي هو النفس الخارج به على كل نفس ظهر فيه غير هذه الكلمة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل ما قلته انا والنيون من قبلى لا اله الا الله وما قالها الانبياء لانه ما يخبر عن الحق الانبياء فهو كلام الحق فأرفع الکلمات كلمة لا اله الا الله وهي اربع كلمات تبنى ومنقياً وإيجاباً وموجباً والاربعة الالهية اصل وجود العالم والاربعة الطبيعية اصل وجود الاجسام والاربعة العناصر أصل وجود المولدات والاربعة الاخلاط اصل وجود الحيوان والاربعة الحقائق اصل وجود الانسان فالاربعة الالهية الحياة والعلم والارادة والقول وهو عين القدرة عقلاً وشريعاً والاربعة الطبيعية الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة والاربعة العناصر النار والهواء والماء والتراب والاربعة الاخلاط المزتان والدم والبلغم والاربعة الحقائق الجسم والتغذي والحس والنطق فاذا قال العبد لا اله الا الله على هذا التبريع كان لسان العالم ونائب الحق في النطق فيذكر العالم والحق يذكره وهذه الكلمة اثنا عشر حرفاً فقد استوعب من هذا العدد باثني عشر اسماء الاعداد وهي اثنا عشر ثلاث عقود العشرات والافون والآلاف ومن الواحد الى التسعة ثم بعد هذا يقع التركيب بما لا يخرجك عن هذه الاحاد الى ما لا يتناهى فقد ضم ما يتناهى وهي هذه الاثنا عشر الى ما لا يتناهى وهو ما يتركب منها فلا اله الا الله وان انحصرت في هذا العدد في الوجود فأجزأها لا تتناهى فيها وقع الحكم بما لا يتناهى فبقاؤه الوجود الذي لا يلحقه عدم بكلمة التوحيد وهي لا اله الا الله فهذا عمل نفس الرحمن فيها ولهذا بدأ به في القرآن وجعله توحيد الاحد لان عن الواحد الحق ظهر العالم (التوحيد الثاني) من نفس الرحمن الله لا اله الا هو الحق القيوم فهذا توحيد الالهية وهي توحيد الابتداء لان الله فيه مبتدأ ونعت الالهية في هذه الآية بصفة التنزيه عن حكم السنة والنوم لما يظهر به من الصور التي يأخذها السنة والنوم كما يرى الانسان فيه في المنام على صورة الانسان التي من شأنها ان تنام فتزده نفسه ووجدان في هذه الصورة وان ظهر بها في الرؤيا حيث كانت تخفى عن تأخذها سنة ولا نوم فهذا هو النعت الاخص بها في هذه الآية وقدم الحق القيوم لان النوم والسنة لا يأخذ الا الحق القائم أى المتيقظ اذ كان الموت لا يرد الا على حق فلماذا قيل في الحق انه الحق الذي لا يموت كذلك النوم والسنة أول النوم كالنسيم للريح فان النوم بخار وهو هواء والتسيم اوله والسنة أول النوم فلا يرد الا على متصف باليقظة فهذا هو توحيد التنزيه عن من شأنه ان يقبل ما نزه عنه هذا اله الحق القيوم ولولا التطويل لذكرنا تمام الآية بما فيها من الاسماء الالهية (التوحيد الثالث) من نفس الرحمن وهو الله لا اله الا هو الحق القيوم وهذا توحيد حروف النفس وهو الالف واللام والميم وقد ذكرنا من حقائق هذه الحروف في الباب الثاني من هذا الكتاب ما فيه غنية وهذا التوحيد

ايضا توحيد الابداء وله من اسماء الافعال منزل الكتاب بالحق من الله المسمى بالحق القيوم فبين
انه منزل الاربعة الكتب يصدق بعضها بهضالان أكثر اليهود اربعة والكتب الالهية
وثائق الحق على عباده وهي كتب مواضعه وهو تحقيق بماله عليهم ومالههم عليه مما أوجبه على
نفسه لهم فضلا منه ومنه فدخل معهم في العهد فقال أوفوا بعهدي أوف بعهدكم فأدخلنا
تحت العهد اعلاما بأننا بجدنا عبودية تاله اذ لو كنا عبيد لم يكتب علينا عهد فانا بحكم السيد
فلما أيقنا بخروجنا عن حقيقتنا وأدعينا الملك والتصرف والاخذ والعطاء كتب بيننا وبينه عقودا
وأخذ علينا العهد والميثاق وادخل نفسه معنا في ذلك ألا ترى العبد المكاتب لا يكاتب إلا أن ينزل
منزلة الاررار فلولا توهم رائحة الحرية ما صحت كتابة العبد وهو عبد فان العبد لا يكتب عليه
شيء ولا يجب له حق فانه ما يتصرف الا عن اذن سيده فاذا كان العبد يوفي حق عبوديته لم يؤخذ عليه
عهد ولا ميثاق ألا ترى العبد الا بيق يجعل عليه التقيد وهو الوثاق لا بقاء فلهذا بمنزلة الوثائق التي
تضمن اليهود والعقود التي لا تصح بين العبد والسيد فمن أصعب آية قرأت على العارفين كل آية فيها أوفوا
بالعقود أو العهد فانه آيات اخرجت العبيد عن عبوديتهم لله (التوحيد الرابع) من نفس الرحمن
قوله هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم هذا توحيد المشيئة
ووصف توحيد الهوية بالعزة وهو قوله ولم يولد فهو عزيز الحى اذ كان هو الذي صورنا في الارحام
من غير مباشرة اذ لو باشر لضمه الرحم كما يضم القابل للصورة ولو لم يكن هو المصور لما صدقت هذه
النسبة وهو الصادق فانه ما أضاف التصوير الى غيره فقال كيف يشاء أى كيف أراد فظهر في هذه
الكيفية ان مشيئته تقبل الكيفية مع نعمته بالعزة ثم بالحكمة والحكيم هو المرتب للاشياء التي
انزلت منازلها فالتصوير يستدعيه اذ كان هو المصور لا الملك مع العزة التي تليق بجلاله فغير
العقول السليمة التي تعرف جلاله واما اهل التأويل فاحاروا ولا اصابوا اعنى في خوضهم
في التأويل وان وافقوا العلم فقد ارتكوا محرمات ما عليهم يستلون عنه يوم القيامة هم وكل من تكلم
في ذاته تعالى ونزله عن انسيبه الى نفسه ورجع عقله على ايمانه وحكم نظره في علم ربه ولم يكن
ينبغي له ذلك وهو قوله تعالى كذبني ابن آدم ولم يكن ينبغي له ذلك وذكر بعض ما كذبه فيه لا كله وأبقى له
ضربا من الرجا حيث اضافته اليه في الحديث الذي يقول فيه عبدى فان قال فيه ابن آدم وهو الاصح
في الرواية فأبعده عن نفسه وأضافه الى ظاهر آدم عليه السلام لان المعصية بالظاهر وقعت وهو
القرب من الشجرة والا ككل فتنى ولم نجده عزماء وهو عمل الباطن فبرا بباطنه منها وكان عند
الله وجها يجتبي كما قال تعالى (التوحيد الخامس) من نفس الرحمن وهو قوله شهد الله انه لا اله الا هو
والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط هذا التوحيد الالهية والشهادة على الاسم المتسط وهو العدل
في العالم وهو قوله أعطى كل شيء خلقه فوصف نفسه بأقامة الوزن في التوحيد أعنى توحيد الشهادة
بالقيام بالقسط وجعل ذلك للهوية وكان الله الشاهد على ذلك من حيث اسمائه كلها فانه عطف بالكثرة
وهو قوله والملائكة وأولو العلم فعملنا حيث ذكر الله ولم يعين اسماء خاصا انه أراد جميع الاسماء
الالهية التي يطلبها العالم بالقسط اذ لم يكن على نفسه فلم يدخل تحت هذا الا ما يدخل في الوزن فهذا
توحيد القسط وقد روي في ذلك حديثا ثانيا وهو ما حدثناه يونس بن يحيى عن ابي الوقت عبد
الاول الهروى عن ابن المظفر الداودى عن ابي محمد الجوى عن الفربرى عن البزارى عن ابي
اليمان عن شعيب عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
قال الله عز وجل أنفق أنفق عليك وقال يد الله ملائ لا يفيضها تنفقه صحاء الليل والنهار
وقال أرايت ما أنفق منذ خلق السموات والارض فانه لم يفيض ما في يده وكان عرشه على
الماء بيده الميزان يخفض ويرفع خرجه مسلم ايضا عن ابي هريرة وقال يمينه ولم يقل يده وقال بيده

الانرى وهو حديث صحيح فاذا قام العبد بالقسط في تهليل ربه صدقه ربه قتال مثل قوله فهذا من
 تزكية الله عبده حجة ثاغية واحد منهم ابن رستم مكين الدين ابو شجاع الاصفهاني امام المقام بالحرم
 المكي الشريف وعمر بن عبد الحميد المياشي عن ابي الفتح الكروخي عن الترياقى ابي نصر عن
 عبد الجبار بن محمد عن المحبوبي عن ابي عيسى الترمذى عن سفيان ابن وكيع عن اسماعيل ابن
 محمد بن بجادة عن عبد الجبار بن عياش عن ابي مسلم قال اشهد على ابي سعيد و ابي هريرة
 أنهم ما شهدا على النبي صلى الله عليه وسلم قال من قال لا اله الا الله والله اكبر صدقه ربه
 وقال لا اله الا أنا و أنا كبروا اذا قال لا اله الا الله وحده قال يقول الله لا اله الا أنا و أنا وحدى
 واذا قال لا اله الا الله له الملك وله الحمد قال الله لا اله الا أنا الى الملك ولى الحمد واذا قال لا اله الا الله
 ولا حول ولا قوة الا بالله قال الله لا اله الا أنا ولا حول ولا قوة الا بى وكان يقول من قالها في مرضه
 ثم مات لم تطعمه النار فمن أعطى الحق من نفسه لربه ولغيره ولنفسه من نفسه باقامة الوزن على نفسه
 في ذلك فلم يترك لنفسه ولا لغيره عليه حقا جلة واحدة قام في هذا المقام بالقسط الذى شهد به لربه
 فانها شهادة اداء الحقوق من يكتمها فانه آثم قلبه وما كان له من حق تعين له عند غيره اسقطه
 ولم يطالب به اذ كان له ذلك فوقع اجره على الله ثم يؤكده ما ذكرناه في اعطاء الحق في هذه الشهادة قوله
 بعد قوله قاعا بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم فشهد الله لنفسه بتوحيده وشهد للملائكة
 وأولى العلم انهم شهدوا له بالتوحيد فهذا من قيامه بالقسط وهو من باب فضل من أتى بالشهادة قبل ان
 يسألها فان الله شهد لعباده أنهم شهدوا بتوحيده من قبل ان يسأل منه عباده ذلك وبين
 في هذه الآية ان الشهادة لا تكون الا عن علم لا عن غلبة ظن ولا تقليد الاتقيد معصوم فيما يدعيه
 فتشهد له فانك على علم كما نحن نشهد على الامم ان انبياءها بلغتها دعوة الحق ونحن ما تكفى زمان
 التبليغ ولكنا صدقنا الحق فيما اخبرنا به في كتابه عن نوح وعاد وثور وقوم لوط وأصحاب الايكة وقوم
 موسى وشهادة خزيمه وذلك لا يكون الا لمن هو فى أيمانه على علم عن آمن به لا على تقليد وحسن ظن
 فاعلم ذلك (التوحيد السادس) من نفس الرحمن قوله * الله لا اله الا هو ليجمعنكم الى يوم القيمة هذا
 أيضا توحيد الاستدعاء وهو توحيد الهوية المنعوت بالاسم الجامع للقضاء والفصل فمن رحمة الله انه
 قال ليجمعنكم فانما يجمع الافيما لا يفرق فيه وهو الاقرار برؤيته تعالى واذا جاءنا من حيث اقرارنا له
 بالربوبية فهي آية بشرى وذكر خير في حقنا بعبادة الجميع وان دخلنا النار فان الجمعية تمنع من تسرمد
 الانتقام لا الى نهاية لكن تسرمد العذاب وتختلف الحالات فيه فاذا انتهت حالة الانتقام ووجدان
 الاكلام اعطى من النعيم الاستعذاب بالعذاب ما يليق بمن اقر برؤيته ثم اشر له ثم وحده في غير
 موطن التكليف والتكليف امر عرض في الوسط بين الشهادة بين لم يثبت فبقى الحكم للاصلين الاول
 والاخر وهو السبب الجامع لنا في القيامة فاجمعنا الافيما اجتمعنا فاذا استعذبوا العذاب اريحوا من
 آليم العذاب وهو الجزاء قال ابو يزيد الاكبر البسطامي

وكل ما ربي قد نلت منها * سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

لم يقل بالالام ولنا في هذا الباب نظم كثير (التوحيد السابع) من نفس الرحمن هو قوله * ذاكم الله
 ربكم لا اله الا هو خالق كل شئ فاعبدوه * وهذا توحيد الرب بالاسم الخالق وهو توحيد
 الهوية فهذا توحيد الوجود لا توحيد التقدير فانه امر بالعبادة ولا يأمر بالعبادة الا من
 هو موصوف بالوجود وجعل الوجود للرب فجعل ذلك الاسم بين الله وبين التهليل وجعله مضافا
 اليها اضافة خاصة الى الرب فهي اضافة خصوص لتوحيده في سيادته ومجده وفي وجوب وجوده
 فلا يقبل العدم كما يقبل الممكن فانه الثابت وجوده لنفسه وتوحيده أيضا في ملكه باقرارنا

بالرق له وتوحيده توحيد المنتم لما به علينا من تنفيذ اياته في ظلم الارحام وفي انجلاء الدنيا وتوحيده
 ايضا فاعلموا بوجده من المصالح التي بها قوامنا من اقامة التواميس ووضع الموازين ومبايعة الائمة
 القائمة بالدين وهذه الصور كلها اعطاه الله الاسم الرب فوحدناه ونظننا ربوبية ما سواه. قال
 يوسف لصاحبي السجن ارباب متفرقون خير انما الله الواحد القهار (التوحيد الثامن) من نفس
 الرحمن قوله تعالى اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو وأعرض عن المشركين هذا التوحيد
 الاتباع وهو من توحيد الهويه وهو توحيد تقليد في علم لانه نصب الاسباب وأزال عنها حكم
 الارباب بما قالوا ما نعبد هم الا ليقربونا الى الله زلفى فلو قالوا ما اتخذهم وأبقوا العبادة لحناب الله لكان
 لهم في ذلك مندوحة بوضع الاسباب الالهية المقررة في العالم فأمر صلى الله عليه وسلم ان يعرض عن
 المشرك لان السبب فانه قال في مصالح الحياة الدنيا ولكم في القصاص حياة يا أولى الالباب فعمل بلام
 العلة في القرآن كثير وهذا أيضا فيه ما في السابغ من توحيد الاسم الرب وعظم اضافته جيعنا الله وهنا
 خصص به الداعي فكانه توحيد في مجلس محاسبة فيدخل فيه توحيد المقسط لا قامة الوزن في الحكم بين
 الخصماء يبين ذلك قوله وأعرض عن المشركين وخصص به الداعي لمحبيته بالتوحيد الايمانى لا التوحيد
 العقلى وهو توحيد الانبياء والرسل لانها ما وجدت عن نظروا ما وجدت عن صورة علم وجدته في نفسها
 لم تقدر على دفعه فترك المشركين وآلهتهم وانفرد بغار حرى يتخفى فيه من غير معلم الا ما يجده من
 نفسه حتى فخته الحق وهو قوله له اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو أى انه لا يقبل التشريك
 فأعرض عنهم حتى يستحكم الايمان واقه بنفس الرحمن واجعل له انصارا وأمر ليقبالت المشركين
 لا بالاعراض عنهم (التوحيد التاسع) من نفس الرحمن هو قوله في رسول الله اليكم جميعا الذى له ملك
 السموات والارض لا اله الا هو يحيى ويميت توحيد الهويه في الاسم المرسل وهو توحيد الملك ولهذا
 نعته بأنه يحيى ويميت اذ الملك هو الذى يحيى ويميت ويعطى ويمنع ويضرب ويتقنع فمن احى اعطى ونفع
 ومن أمات منع واضر ومن منع لا عن مجلى كان منعه حماية وعناية وجودا من حيث لا يشعر بالمنوع
 وكان الضرر في حقه حيث لم يبلغ الى نيل وجود غرضه بل جعله بالمصلحة فيما جاء عنه النافع ومات هذا
 المنوع لكونه لم تنفذ ارادته كما لا تنفذ ارادة الميت فهذا منع الله مضرره واماته فانه المنع الحنان
 فأرسل الرسل بالتوحيد تنبيه اباقرارهم في الميثاق الاقول فقال وما ارسلناك الا رحمة للعالمين فمن وحده
 بلسان رسوله لا من اسانه جازاه الله على توحيدهم جزاء رسوله فان وحده لا بلسان رسوله بل بلسان
 رسالته جازاه مجازاة الهية لا تعرف يدخل تحت قوله ما لا عين رأت ولا اخذ سمعت ولا خطر على قلب
 بشر (التوحيد العاشر) من نفس الرحمن قوله وما أمروا الا ليعبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه
 عما يشركون هذا توحيد الامر بالعبادة وهو من أعجب الامور كيف يكون الامر فيما هو ذاتى للمأمور
 فان العبادة ذاتية للخلوقين فقيم وقع الامر بالعبادة قائما في حق المؤمنين فامرهم ان يعبدوه من حيث
 أحدي العين لما قال في حق طائفة قل ادعوا الله وادعوا الرحمن اياتا تدعوا فله الاسماء الحسنى فهذه
 هي الطائفة التي امرت ان تعبد الها واحدا فلا تنظر في الاسماء الالهية من حيث ما تبدل على معان
 مختلفة فتعبدهم معانيها فتكون عبادتهم معلولة حيث رأوا أن كل حقيقة منهم مرتبطة بحقيقة
 الهية يتعلق افتقارها لقائهم بها اليها وهي متعددة فان حقيقة الطلب للرزق اغناها عن تعبد الرزاق وحقيقة
 الطلب للعافية اغناها عن تعبد الشافي فقبل لهم لا تعبدوا الا الها واحدا هو ان كل اسم الهى وان كان
 يدل على معنى يخالف الآخر فهو أيضا يدل على عين واحدة تطلبها هذه النسب المختلفة واتما من
 حل العبادة هنا على الاعمال فلا معرفة له باللسان فالعمل صورة والعبادة روح لتلك الصورة المعبرة
 التي انشأها المكلف * واما غير المؤمنين وهم المشركون فهم الذين نسبوا الالهية الى غير من يستحقها
 ووضعوا اسمها على غير مسميها وادعوا الكثرة فيها كما ادعوا الكثرة في الانسانية فدعواهم فيها

حقيقة وما عرفوا بطلانها في الالهية ولذلك تعجبوا من توحيد ما فقالوا اجعل الالهة الها واحدا
 ان هذا الشيء عجاب وما علوا ان جعل الالهة في الكثرين اعجب فقبل لهم وان كنتم ما عبدتم
 كل من مجدتموه الاتخيلكم ان الالهة صفة فاعبدتم غيرها لكن ليس الامر كذلك فانكم شهدتم
 على انفسكم انكم ما تعبدونها الا لتقربكم الى الله زلفى فاقررتم مع شرككم ان ثم الها كبير اهذه
 الالهة خدمتكم اياها لتقربكم من الله فهذه دعوى بغير برهان وهو قوله ومن يدع مع الله الها آخر
 لا برهان له به وهذه ارجى آية للمشركية عن نظر جهد الطاقة وتخيله في شبه انهار هان فيقوم له
 العذر عند الله فاذا قد اعترفوا انهم عبدوا الشريك ليقر بهم الى الله زلفى فتح القائل على نفسه
 باب الاعتراض عليه بأن يقال له ومن أين علمت ان هذه الحجارة أو غيرها الها عند الله من المكانة
 بحيث ان جعلها معبودة لكم كما قال فاستلوه ان كانوا ينطقون فالذين عبدوا من ينطق ويدعى
 الالهة اقرب حالا من عبادة من لا يسمع ولا يبصر ولا يفهم شيئا وهذا قول ابراهيم لا به وهو
 الذي قال فيه تعالى وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه وابوه من قومه وهذه وغيرها من الحجج
 التي أعطاها الله فامرهم الله ان لا يعبدوا الا الها واحدا الاله الا هو في نفس الامر سبحانه أي
 هو بعيد أن يشرك في نفس الالهية فهذا توحيد الامر (التوحيد الحادي عشر) من نفس
 الرحمن قوله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم هذا توحيد
 الاستكفاء وهو من توحيد الهوية لما قال الله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى فاحالنا
 طيننا بأمره فينادرنا لامتنال امره فحسبنا من قال لولان الله قد علم ان لنا مدخلا في اقامة
 ما كلفنا من البر والتقوى ما أحالنا علينا ومننا من قال التعاون الذي امرنا به على البر والتقوى
 ان يرد كل واحد منا صاحبه الى ربه في ذلك ويستكفي به فيما كلفه وهو قوله واستعينوا بالله
 خطاب لتحقيق واستعينوا بالصبر والصلاة خطاب ابتلاء فاذا سمع القوم الذين قالوا ان لنا مدخلا
 محققا في العمل ولهذا امرنا بالتعاون ما قاله من جعله خطاب ابتلاء أو حله على الرد الى الله في ذلك
 لما علمنا أن تقول واياي استعين واستعينوا بالله وهو قول موسى لقومه مع انهم ما طلبوا معونة الله
 الا وعند هم ضرب من الدعوى ولكنهم اعلى من اصحاب المقام الاول واقرّب الى الحق تولوا عن
 هذا النظر ولم يقولوا به فكيف حالهم مع من هو مشهود اليه يرجع الامر كله فاعبده
 وتوكل عليه فقال تعالى لهم فان تولوا فاعبدوا عوتم اليه فقل حسبي الله أي في الله الكفاية
 لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فاذا كان رب العرش والعرش محيط بعالم الاجسام
 وانت من حيث جسميتك اقل الاجسام فاستكف بالله الذي هو رب مثل هذا العرش ومن كان الله
 حسبه انقلب بنعمة من الله وفضل لم يمسسه سوء وجاء في ذلك بما يرضى الله والله ذو فضل عظيم على
 من جعله حسبه والفضل الزيادة أي ما يعطيه على موازنة عمله بل ازيد من ذلك مما يعظم عند اذراه
 ذو قوام من اعجب ما رأيت من بعض الشيوخ من اهل الله من كان مثل ابي يزيد في الحال وربما
 امكن منه فيه ففعلت مع هذا الشخص يوما بجامع دمشق وهو يذكر حاله مع الله وما يجزى له معه
 في وقاته فقال لي ان الحق ذكر له عظم ملكه قال الشيخ قتل له يارب ملكي اعظم من ملكك فقال
 كيف تقول وهو اعلم فقلت له يارب لان مثلك في ملكي فانك لي تعجيبني اذا دعوتك وتعطيني اذا سألتك
 وما لي ملكك مثلك قال فقال لي صدقت وما رأيت احدا ذهب الى ما يقارب هذا المذهب او هو
 سوى محمد بن علي الترمذي الحكيم فانه يقوم في هذا المقام مقام ملك الملك وقد شرحنا
 في مسائل الترمذي في هذا الكتاب الذي سألت عنه اهل الله في كتاب ختم الاولياء ثم يبي هذا الشيخ
 اذ يامع الله ويقول يا أخي هو يجرني عليه ويساطيني فكنت أقول له اذا كان يفرح بتوبة عبده كما قاله
 عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف يكون نظره الى العارفين به (التوحيد الثاني عشر) من نفس

الرجن هو قوله حتى اذا أدركه الغرق قال آمنت انه لا اله الا الذي آمنت به بنو اسرائيل هذا هو جحد الاستغاثه وهو توحيد الصلة فانه جاء بالذي في هذا التوحيد وهو من الاسماء الموصولة وجاء بهذا الرفع اللبس عن السامعين كما فعلت الهرة لما آمنت برب العالمين فقالت رب موسى وهارون لرفع اللبس من اذهان السامعين ولهذا توعدهم ثم قسم وقال وانما من المسلمين لما علم ان لا اله الا هو الذي يتقاد اليه ولا يتقاد هو لاحد قال علي ابن ابي طالب رضي الله عنه اهملت بما اهل به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يعرف ما اهل رسول الله به فقبل منه مع كونه اهل على غير علم بحقه فأحرى اذا كان على علم بحقيقته فاعلم بذلك فرعون ليعلم قومه عما كان ادعاه فيهم من انه ربهم الاعلى فأمره الى الله فانه آمن عند رؤية البأس وما نفع مثل ذلك الايمان فرقع عنه عذاب الدنيا الا قوم يونس ولم يتعرض للاخرة ثم ان الله صدقه في ايمانه بقوله الآن وقد عصيت قبل فدل على اخلاصه في ايمانه ولو لم يكن مخلصا لقال تعالى فيه كما قال في الاعراب الذين قالوا آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا ولم يدخل الايمان في قلوبكم فقد شهد الله لفرعون بالايمان وما كان الله ليشهد لاحد بالصدق في توحيد الا وبجازه به وبعد ايمانه فما عصي فقبله الله اذ كان قبله طاهرا والكافرا اذا اسلم وجب عليه ان يقتل فكان غرقه غسلا له وتطهيرا حيث اخذه الله في تلك الحالة نكال الاخرة والاولى وجعل ذلك عبرة لمن يخشى وما أشبه ايمانه ايمان من غرقا فان الغرق موقن بأنه مضارق قاطع بذلك وهذا الغرق هنالم يكن كذلك لانه رأى البحر يسا في حق المؤمنين فعلم أن ذلك لهم بايمانهم فما يقن بالموت بل غلب على ظنه الحياة فليس منزلته منزلة من حضره الموت فقال اني تبت الآن ولا هو من الذين يموتون وهم كفار فأمره الى الله تعالى ولما قال الله قال يوم تحييكم بيدك ان تكون لمن خلقت آية كان كما كان قوم يونس فهذا ايمان موصول وقدم الهوية ليعيد ضميره عليه ليطلق بتوحيد الهوية (التوحيد الثالث عشر) من نفس الرجن هو قوله فان لم يستحييوا لكم فاعلموا انما انزل بعلم الله وان لا اله الا هو فهل انتم مسلمون هذا توحيد الاستجابة وهو توحيد الهو وهو توحيد غريب فان قوله فان لم يستحييوا يعني المدعويين لكم يعني الداعين فاعلموا انما انزل بعلم الله فالضمير في فاعلموا يعود على الداعين وهم عالمون بانه انما انزل بعلم الله ولو اراد المدعويين لقال فيعلموا بالياء كما قال يستحييوا بياء الغيبة ثم قال وان لا اله الا هو أي واعلموا انه لا اله الا هو كما علمتم انه انما انزل بعلم الله ثم قال فهل انتم مسلمون وقد كانوا مسلمين ثم هذا كله خطاب للمدعويين ان كانت هل على بابها وان كانت هنامثل ما هي في قوله هل اتى على الانسان اعتقاده على قرينة الحال فاخرجت عن الاستفهام يكون الخطاب للداعين والافاضة خطاب الداعين الان يكون مثل قولهم * اياك اعني فاسمعي يا جاره * فالخطاب لزيد والمراد به عمرو ولئن اشركت ليصطبق غمك وان كنت في شك عما انزلنا اليك فاسئل الذين يقرؤون الكتاب من قبلك ومعلوم انه مغفوره ما تقدم من ذنبه وما تأخر وهو على يشة من ربه في ما كلفنا بقراين الاحوال انه المخاطب والمراد غيره لا هو وحكمة ذلك مقابلة الاعراض بالاعراض لانهم اعرضوا عن قبول دعوة الداعين فأعرض الله عنهم بالخطاب والمراد به فاعلمهم في غيرهم واما فائدة العلم في ذلك فهي ان تقول لما علم الله ان قوما لا يؤمنون ارتفعت الفائدة في خطابهم وكان خطابهم عبثا فأخبرهم الله تعالى ان نزول الخطاب بالدعوة لمن ليس يقبله في علم الله انه انما انزل بعلم الله أي سبق في علم الله انزاله فلا بد من انزاله لان تبدل المعلوم محال كما قال تعالى ما تبدل القول لدى لانه سبق في علم الله ان تكون خمس صلوات في العمل وخمسون في الاجر فزال يحط من الخمسين بعلم الله الى ان انتهى الى علم الله بامسات الخمس فنع النقص من ذلك وقال ما تبدل القول لدى بوهكذا يكون علمه في الاشياء سابق لا يحدث له علم بل يحدث التعاق لا العلم ولو حدث العلم لم تقع الثقة بوعده لانا لا ندري ما يحدث له فان قلت فهذا أيضا يلزم في الوعيد قلنا كذا كما نقول ولكن علمنا انه ما ارسل رسولا الا بلسان

قومه وبما نواطوا عليه من كفى ما هو محمود فيعلمهم بذلك في شرعهم كذا سبق علمه وهذا اللسان
عربي مبين وبما يتجرب به أهل هذا اللسان بل هو مدح في كل أمة الصاوي وعن انفاذا الوعيد في حق
المسي والنعوذ عنه والوفاء بالوعد الذي هو في الخير وهو الذي يقول فيه شاعر العرب
واي اذا اوعده او وعدته * لم تخلف ابعا دى ومنجز موعدى

فكان انزال الوعيد بعلم الله الذي سبق بانزاله ولم يكن في حق قوم انفاذه في علم الله ولو كان في علم
الله لنفذ فيهم كما يتخذ الوعد الذي هو في الخير لان الايعاد لا يكون الا في الشر والوعد يكون في الخير
وفي الشر معا يقال اوعده في الشر ووعدته في الشر والخير وقال تعالى وما ارسلنا من رسول الا بلسان
قومه ليسين لهم تخمين لهم تعالى التجاوز عن النيات في حق من اساء من عباده والاخذ بالسيئة من
شاء من عباده ولم يفعل ذلك في الوعد بالخير فاعلمنا ما هو في علمه فكما هو واحد في الوهيته هو واحد
في امره فما انزل ما انزل الا يعلم الله سواء نفذ أو لم ينفذ (التوحيد الرابع عشر) من نفس الرحمن وهو
قوله وهم يكفرون بالرحمن قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب هذا توحيد الرجعة وهو
توحيد الهوية اخبرناهم يكفرون بالرحمن لانهم جهلوا هذا الاسم اذ لم يكن عندهم ولا سمعوا به قبل
هذا فلما قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن فزادهم هذا الاسم نفورا فانهم لا يعرفون الا الله
الذين يعبدون الشركاء ليقر بوجههم الى الله زلقى ولما قيل لهم اعبدوا الله لم يقولوا وما الله وانما
أنكروا توحيد الله وقد ثقل انهم كانوا يعرفون مركبا الرحمن الرحيم اسما واحدا كعبليك ورام
هر من فلما افرد به غير نسب أنكروه فانه يقال في النسب بعلى فقال لهم الداعي للرحمن هو ربي ولم يقل
هو الله وهم لا ينكرون الرب ولما كان الرحمن له النفس وبالنفس حياتهم فسموه بالرب لانه المغذى
وبالغذاء حياتهم فلا يفرقون من الرب ويفرقون من الله ولهذا عبدوا الشركاء ليشفعوا لهم عند الله
اذ يئده الاقدار الالهى والاخذ الشديد وهو الكبير عندهم المتعالى فهم معترفون مقررون به
قطاطف لهم بالعبادة بالاسم الرب طير جمعوا فها وأقرب مناسبة بالرحمن قال موسى وهارون قولاه
قول لنا لعلنا نذكر أو يخشى والتربى من الله واقع كما قالوا في عيسى فانهما كلتا ترج ولم يقل لهما
لعلنا نذكر أو يخشى في ذلك المجلس ولا بد ولا خصة للاستقبال الاخرى فان الكل يخشونه في ذلك
الموطن فجاء بفعل الحال الذي يدخله الاحتمال بين حال الدنيا وبين استقبال التأخير للذات الاخرة
وذلك لا يكون مخلصا للمستقبل الا بالسين أو سوف فالذى تربى من فرعون وقع لان ترجمه تعالى واقع
فأمن فرعون وتذكر وخشى كما أخبر الله وأترفيه لين قول موسى وهرون ووقع التبرجى الالهى
كما أخبر الله فهذا يدل على قبول ايمانه لانه لم ينص الا على تربى التذكروا خشية لاهل الزمان الا
انه في زمان الدعوة ووقع ذلك في زمان الدعوة وهو الحياة الدنيا وأمر نبيه ان يقول بحيث يسمعون
قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب اى مرجى في امركم عسى يهديكم الى
الايمان فاعلمهم بل هذا أيضا من القول اللين لتوفر الدواعى من الخطابين للنظر فيما خاطبهم به اذ
لو كان خاطبهم بصفة القهر وهو غيب لا عين له في الوقت الا مجرد اغلاط القول لنفرت طباعهم
وأخذتهم حية الجاهلية لمن نصبوهم آلهة فابق عليهم وهو قوله تعالى وما ارسلنا الا رجة للعالمين
ولم يقتل للمؤمنين وكان سبب نزولها أن دعا على رعل وذكوان وعصية شهرا كاملا في كل صلاة بان
ياخذهم الله فعتبه الله في ذلك وفيه تنبيه على رجة الله بعبادته لانهم على كل حال عباده معترفون به
معتقدون لكبريائه طالبون القربة اليه لكنهم جهلوا طريق القربة ولم يوفوا النظر بحقه ولا قامت لهم
شبهة قوية في صورة برهان فكانوا يدخلون بها في مفهوم قوله ومن يدع مع الله المهنا آخر لبرهان له
به ويريد بالبرهان هنا في زعم الناظر فانه من المحال ان يكون ثم دليل في نفس الامر على اله آخر ولم
يتق الا ان تظهر الشبهة بصورة البرهان فيعتقد انها برهان وليس في قوته أكثر من هذا (التوحيد

الخامس عشر) من نفس الرحمن هو قوله ينزل الملائكة بالروح من امره على من يشاء من عباده ان
أُذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُوا هَذَا تَوْحِيدَ الْإِنْدَارِ وَهُوَ تَوْحِيدُ الْإِنْبَاءِ اسْتَوَى فِي هَذَا التَّزِيلِ
فِي التَّوْحِيدِ رُسُلَ الْبَشَرِ وَالْمُرْسَلُونَ إِلَيْهِمْ فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ هِيَ الَّتِي نَزَلَتْ بِالْإِنزَالِ مِنْ أَجْلِ أَمْرِ اللَّهِ لَهُمْ
بِذَلِكَ وَالرُّوحُ هُنَا مَنَزَلُوا بِهِ مِنَ الْإِنْدَارِ لِيُجِيبَ بِقَبُولِهِ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ عِبَادَةٍ كَمَا تَحْيِي الْأَجْسَامَ بِالْأَرْوَاحِ
فَحَيَّتْ بِهِذَا الرُّوحَ الْمُنَزَّلَ رُسُلَ الْبَشَرِ فَانْذَرُوا بِهِ فَهَذَا تَوْحِيدٌ عَظِيمٌ نَزَلَ مِنْ جِبَارِ عَظِيمٍ يَتَخَوَّفُ
وَيَهْدِيدُ مَعَ لُطْفٍ خَفِيِّ فِي قَوْلِهِ فَاتَّقُوا أَيْ فَاجْعَلُوا فِي وَقَايَةِ تَدْفَعُونَ بِي مَا أَنْذَرْتُكُمْ بِهِ هَذَا لُطْفُهُ لَيْسَ
مَعْنَاهُ تَخَافُونِي لِأَنَّهُ لَيْسَ اللَّهُ وَعِيدٌ وَبَطْشٌ مُطْلَقٌ شَدِيدٌ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الرَّحْمَةِ وَاللُّطْفِ وَلِهَذَا قَالَ
أَبُو بَرَزِيدٍ وَقَدْ سَمِعَ قَارِئًا يَقْرَأُ أَنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٍ فَقَالَ بَطْشِي أَشَدُّ فَنَظَرَ فِي الْخَلْقِ إِذَا بَطَشَ
لَا يَكُونُ فِي بَطْشِهِ شَيْءٌ مِنَ الرَّحْمَةِ بَلْ رَجَعَا مَا يَقْدِرُ أَنْ يُلْغِيَ فِي الْمَبْطُوشِ بِهِ مَا فِي نَفْسِهِ مِنَ الْإِتْقَانِ مِنْهُ
لِسُرْعَةِ مَوْتِ ذَلِكَ الشَّخْصِ وَلَمَّا كَانَتِ الرَّحْمَةُ مَنزُوعَةً عَنْ بَطْشِهِ قَالَ بَطْشِي أَشَدُّ وَسَبَبُ ذَلِكَ ضَيْقُ
الْخَلْقِ فَإِنَّهُ مَالَهُ الْإِتْسَاعُ الْإِلَهِيُّ وَبَطْشُ اللَّهِ وَإِنْ كَانَ شَدِيدًا فِي بَطْشِهِ رَحْمَةً بِالْمَبْطُوشِ بِهِ وَبَطْشُ
الْخَلْقِ لِيَسْتَرْجِعَ بِهِ مِنَ الضَّيْقِ وَالْخَرَجِ الَّذِي يَجِدُهُ فِي نَفْسِهِ بِمَا يَوْقَعُهُ بِهَذَا الْمَبْطُوشِ بِهِ فَيُطْلَبُ فِي بَطْشِهِ
الرَّحْمَةُ بِنَفْسِهِ فِي الْوَقْتِ وَقَدْ لَا يَتَالَهَا كُلُّهَا بِخِلَافِ الْحَقِّ تَعَالَى فَإِنَّ بَطْشَهُ لَسَبَقَ الْعِلْمَ بِأَخْذِ هَذَا الْمَبْطُوشِ
بِهِ لِلْسَّبَبِ الْمَوْجِبِ لَهُ لِأَغْيَرِ وَالْمُسْتَقَمِّ لِغَيْرِهِ مَا هُوَ كَالْمُسْتَقَمِّ لِنَفْسِهِ (التَّوْحِيدُ السَّادِسُ عَشَرَ) مِنْ نَفْسِ
الرَّحْمَنِ هُوَ قَوْلُهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْأَهْوَلُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى هَذَا تَوْحِيدُ الْإِبْدَالِ فَإِنَّهُ أَبْدَلَ اللَّهَ مِنَ الرَّحْمَنِ وَهَذَا
فِي الْمَعْنَى بَدَلَ الْمَعْرِفَةِ مِنَ التَّكْرَرِ لَأَنَّهُمْ تَكْرَرُوا الرَّحْمَنِ وَفِي اللَّفْظِ بَدَلَ الْمَعْرِفَةِ مِنَ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ مِنَ
تَوْحِيدِ الْهَوِيَّةِ الْقَائِمَةِ بِأَحْكَامِ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ الْحُسْنَى تَقُومُ بِمَعَانِيهَا بِإِبْلِ هِيَ الْقَائِمَةُ
بِمَعَانِي الْأَسْمَاءِ كَمَا هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ كَذَلِكَ هُوَ قَائِمٌ بِكُلِّ اسْمٍ بِمَا يَدُلُّ عَلَيْهِ
وَهَذَا عِلْمٌ غَامُضٌ وَلِهَذَا قَالَ فِي هَذَا التَّوْحِيدِ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى لِمَا قَالَ وَأَنْ تَجْهَرَ بِالْقَوْلِ فَالْأَخْفَى
عَنْ صَاحِبِ السِّرِّ هُوَ مَا لَا يَدْرِي أَنْ يَكُونَ مِمَّا يَعْلَمُهُ خَاصَّةً وَمَا تَسْمِي الْأَبَاحِكَامِ أَفْعَالَهُ مِنْ طَرِيقِ الْمَعْنَى
فَكُلُّهَا أَسْمَاءٌ حُسْنَى غَيْرَ أَنَّهُ مِنْهَا مَا يَلْفِظُ بِهَا وَمِنْهَا مَا يَعْلَمُ وَلَا يَلْفِظُ بِهَا لِمَا هُوَ عَلَيْهِ حُكْمُهُ فِي الْعَرَفِ
مِنْ إِطْلَاقِ الذِّمِّ عَلَيْهَا فَإِنَّهُ يَقُولُ تَعَالَى قَالَهُمَا فَجُورُهَا رَتَقُوا هَا فَتَقَدَّمَ الْقَبُورُ عَلَى التَّقْوَى عَنَاءً بِبَنَاءِ
إِلَى الْخَلَاءَةِ وَالْغَايَةِ بِالْخَيْرِ فَلَوْ أَنَّ الْفُجُورَ عَنِ التَّقْوَى لَكَانَ مِنْ أَصْعَبِ مَا يَزَعِلُنَا سَمَاعُهُ فَالْفُجُورُ
يَعْرِضُ لِلْبَلَاءِ وَالتَّقْوَى مُحَصِّلٌ لِلرَّحْمَةِ وَقَدْ تَأَخَّرَ التَّقْوَى فَلَا يَكُونُ الْآخِرَ وَقَالَ تَعَالَى اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ
بِهِمْ وَلَا يَشْتَقُّ لَهُ مِنْهُ اسْمٌ لِمَا ذَكَرْنَا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فِي الْعَرَفِ وَحَسَنَ غَيْرَهَا مَبْطُونٌ بِمَجْهُولٍ
فِي الْعَرَفِ الْأَعْنَدُ الْعَارِفِينَ بِاللَّهِ وَيَسْتَدْرِجُ فِي هَذَا الْعِلْمِ سَبَبُ الْإِلْفِ وَاللَّامِ الَّتِي هِيَ أَشْمُولٌ جَمِيعٌ
مَا يَنْطَلِقُ عَلَيْهِ اسْمُ السِّرِّ وَمَا هُوَ أَخْفَى مِنْ ذَلِكَ وَمِنْ السِّرِّ النِّكَاحُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَكِنْ لَا تَوَاعِدُوهُنَّ
سِرًّا أَيْ نِكَاحًا فَإِنَّ اللَّهَ أَيْضًا يَعْلَمُهُ وَإِنْ كَانَتِ الْآيَةُ تَدُلُّ بِظَاهِرِهَا عَلَى مَا يَحْدُثُ الْمَرْءُ بِهِ نَفْسُهُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى
وَأَنْ تَجْهَرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ ذَلِكَ وَيَعْلَمُ مَا تَحْدُثُ بِهِ نَفْسُكَ وَهُوَ قَوْلُهُ وَنَعْلَمُ مَا تَوَسَّوسَ بِهِ نَفْسُهُ وَمَعَ هَذَا
فَإِنَّ الْإِلْفَ وَاللَّامَ لَهَا حُكْمٌ فِي مُطْلَقِ اسْمِ السِّرِّ فَيَعْلَمُ نَتِيجَةَ النِّكَاحِ وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ
فَإِنَّهُ الْخَالِقُ مَا فِيهَا لَا يَعْلَمُ مِنْ خَلْقٍ وَهُوَ اللَّطِيفُ لَعَلَّهُ بِالسِّرِّ الْخَبِيرُ لَعَلَّهُ بِمَا هُوَ أَخْفَى وَمِنْ هَذِهِ الْحُسْنَى
نَصَبُ الْإِدْلَةِ عَلَى مَعْرِفَتِهِ وَجَعَلَ فِي نَفْسِ الْعُلَمَاءِ تَرْكِيْبَ الْمَقْدَمَاتِ عَلَى الْوُجْهِ الْخَاصِّ وَالشَّرْطِ
الْخَاصِّ فَاشْبَهَتْ الْمَقْدَمَاتُ النِّكَاحَ مِنَ الزَّوْجَيْنِ بِالْوُقَاعِ لِيَكُونَ مِنْهُ الْإِتَّاجُ فَالْوُجْهُ الْخَاصُّ الرِّابِطُ
بَيْنَ الْمَقْدَمَتَيْنِ هُوَ أَنَّ وَاحِدًا مِنَ الْمَقْدَمَتَيْنِ يَتَكَرَّرُ فِيهِمَا لِيَرْبِطَ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ مِنْ أَجْلِ الْإِتَّاجِ
وَالشَّرْطِ الْخَاصِّ أَنْ يَكُونَ الْحُكْمُ أَعَمُّ مِنَ الْعِلَّةِ أَوْ مَسَاوِيهَا حَتَّى يَدْخُلَ هَذَا الْمَطْلُوبُ تَحْتَ الْحُكْمِ
وَلَوْ كَانَ الْحُكْمُ اخْصَ لَمْ يَنْتِجْ وَخَرَجَ عَنْهُ كَقَوْلِهِمْ كُلُّ مَا لَا يَخْلُوعُ عَنِ الْخَوَادِثِ فَهُوَ حَدَثٌ فَالْحَادِثُ هُنَا
هُوَ الْحُكْمُ وَالْمَقْدَمَةُ الْآخَرَى وَالْأَجْسَامُ لَا تَخْلُوعُ عَنِ الْخَوَادِثِ فَالْخَوَادِثُ هِيَ الْوُجْهُ الْخَاصُّ الْجَامِعُ

بين المتقدمين فأتبع ان الجسم حادث ولا بد فالحكم اعم لان العلة الحوادث القائمة به والحكم كونه حادثا وما كل حادث يقال فيه انه لا يتخلو عن الحوادث فهذا حكم اعم من العلة فالنتيجة صحيحة ثم الاستفصال في تصحيح المتقدمين معلوم الطريق في ذلك وانما قصدنا التمثيل لا معرفة حدوث الاجسام ولا غيرها واذا علمت أن الابداء لا يصح الاعلى ما قررناه وهو بمنزلة السر في النكاح ينتقل الى العلم بما هو اخفى من السر كما تنتقل بما ضربت لك به المثل الى كون الحق أوجد العالم على هذا المساق وظهر العالم عن ذات موصوفة بالقدرة والارادة فتعلقت الارادة بايجاد موجود ما وهو التوجه مثل اجتماع الزوجين فنفذ الاقتدار فوجد ما أراد فكان اخفى من السر لجهلنا بنسبة هذا التوجه الى هذه الذات ونسبة الصفات اليها لانها مجهولة لنا لا تعرف فيعرف التوجه والصفة من حيث عينه وعين الصفة ويجهل كيفية النسبة لجهلنا بالنسب اليه لا بالنسب فهذا توحيد الموجد للأشياء مع كثرة النسب فهو واحد في كثير فواقع الحيرة هذا العلم في هذا المعلوم الا لمن كشف الله له عن عينه غطاء السر فابصر الامر على ما هو عليه فحكم بما شاهدواختلفوا انه هل يجوز وقوع مثل هذا أو لا يجوز* (التوحيد السابع عشر)* من نفس الرحمن هو قوله تعالى وانا اخترتك فاستمع لما يوحى انى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى هذا توحيد الاستماع وهو توحيد الانانة وقرئ بالجمع اذ قد قرئ وانا اخترتك فاستمع ثم افرد فقال انى وان كلمة تحقيق فالانانة هي الحقيقة ولما كان حكم الكناية بالياء يؤثر في صورة الحقيقة نظرت من في الوجود على صورتها فوجدت نونا من النونات فقالت لها قنى بنفسك من اجل كناية الياء لثلاثا تؤثر في صورة حقيقى فيشهد الناظر والسامع التغيير في الحقيقة ان الياء هي عين الحقيقة فجاءت نون الوقاية فجاءت بين الياء ونون الحقيقة فاحدثت الياء الكسر في النون المجاورة لها فسميت نون الوقاية لانها وقت الحقيقة بنفسها فبقيت الحقيقة على ما كانت عليه لم يلطمتها تغيير فقال انى انا الله ولولا نون الوقاية لقال انى انا الله فغيرها وتغير الحقيقة بالتميز في الا ن هو مقام تجليه في الصور يوم القيامة وما ثم الا صورتان خاصة لاثالثة لهما صورة تنكر وصورة تعرف ولو كان ما لا يتناهى من الصور فانه محصورة في هذا الحكم اما ان تنكر أو تعرف لا بد من ذلك فاذا قرئ وانا اخترتك كان احق بالانانة وانسب وانى للتغيير فانه ما زال التوحيد يعصها الى آخر الآية في قوله فاعبدنى واذا قرئ بالجمع ظهر التغيير بانتقال العين الواحدة من الكثير الى الواحد فحاق الآية يقوى وانا اخترتك لانه عدد امور اطلب اسماء مختلفة فلا بد من التغيير والتجلى في كل صورة يدعى اليها وكان جملة ما تحصل من الصور في هذه الواقعة لموسى على ما رقى اثنتى عشر الف صورة يقول له في كل صورة يا موسى ليتنبه موسى لانه لو اقيم لصورة واحدة لاتسق الكلام ولم يقل في كل صورة يا موسى فاعلم ذلك فان هذا التوحيد في هذه الآية من اصعب ما يكون لقوله وانا اخترتك فجمع ثم افرد ثم عد ما كلم به موسى عليه السلام فهذا توحيد الجمع على كل قراءة غير أن قوله وانا اخترتك قرأ بها حجة على رب العزة في المنام فقال له ربه وانا اخترتك فهى قراءة برزخية فلهذا جمع لانه تجل صورى في المنام فلا بد أن تكون القراءة هكذا فاذا افردتها بها بعد الجمع فلا حجة بالجمع لا غير* (التوحيد الثامن عشر)* من نفس الرحمن هو قوله انما الهكم الله الذى لا اله الا هو وسع كل شئ علما هذا توحيد السعة من توحيد الهوية وهو توحيد تنزيهه لثلاثا يتخيل في سعته الظرفية للعالم من اجل الاسم الباطن والظاهر ونفس الرحمن والكلمات التى لاتنفذ والقول فقال ان سعته علمه بكل شئ لانه ظرف لثلاثى وسبب هذا التوحيد لما جاء في قصة السامرى وقوله عن العجل لما نبذ فيه ما قبضه من اثر الرسول فكان العجل ظرفا لما نبذ فيه فلما خار العجل قال هذا الهكم واله موسى فقال الله انما الهكم اله واحد لا تر كيب فيه وسع كل شئ علما أى هو عالم بكل شئ أكذب السامرى في قوله

ثم نصب لهم الدلالة على كذب السامري مع كون العجل خارقا لثبات ما قال ابراهيم في الاصنام
 أقل يرون ان لا يرجع اليهم قولا أي اذا سئل لا ينطق والله يكون متصفا بالقول ولا يملك لهم شرطا ولا تنقعا
 أي لا ينتفعون به لانه قال لتعرقنه ثم لنفسه في اليم تنسقا ومن لا يدفع الشر عن نفسه كيف يدفع
 عن غيره واذا حرقه ونسفه لم ينتفع به فانه لو ابقاه دخلت عليهم الشبهة بما يوجد في الحيوان من الضرر
 والنفع وفي اقامة هذه الادلة امور كبار قال تعالى عن اليهود انهم قالوا يا الله مغولة وقالوا ان الله
 فقير ونحن أغنياء وقال انما قولنا لشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون وأسمنا عن ادراك هذا
 القول الا بطريق الايمان واعمانا عن توجهه على ايجاد الاشياء بما نصب من الاسباب فانزل المطر
 فنزل وحرث الارض وبذر الحب وانبسطت الشمس وطلعت الحب وحصد وطعن وبغن وخبز ومضغ
 بالاسنان رابتلع ونضج في المعدة واخذ الكبد فطبخه دما ثم أرسل في العروق وانقسم على البدن
 فصعد منه بخار فكان حياة ذلك الجسم من اجل ذلك النفس فهذه اتهامات الاسباب مع تحريك
 الاقلل **نوسير الكواكب** والقاء الشعاعات على مطالع الانوار مع نظرات النفس الكلية باذن الله
 مع امداد العقل لها هذه كلها بحسب موضوعات سميت ما بينها من دقائق الاسباب فيحتاج السمع الى
 شق هذه الحجب كلها حتى يسمع قول كن تخلق في المؤمن قوة الايمان فسرت في سمعه قادر كقول كن
 وسرت في بصره فشاهد المكون للاسباب وفعل هذا كله من نفس الرحمن ليرحم بها من عبد غير الله
 اذا استوفى منه حقوق الشركاء الذين يبرؤن منه يوم القيامة فاذا استوفى حقوقهم بالعبودية والانتقام
 رجع الامر اليه على انفراد وانقضت الايام التي استوجب الشركاء فيها حقوقهم فلما انفرده رجع
 الامر اليه رحمهم الله فيما هو حق له بهذه الحجب التي ذكرناها له لعله بما وضع وبأنه انطق السننهم
 بما قالوه وخلق في نفوسهم ما تخيلوه فسبحانه من حكم عدل لطيف خبير يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما
 ينبغي لا اله الا هو فعال لما يريد * (التوحيد التاسع عشر) * من نفس الرحمن هو قوله وما ارسلنا
 من قبلك من رسول الا يوحي اليه انه لا اله الا انا فا عبدون هذا توحيد الاقتدار والتعريف وهو
 من توحيد الانانة وهو توحيد عجيب ومثل هذا يسمى التعريض أي لاذ **فكن** امت مثل قوله
 ما يقال لك الا ما قد قبل للرسول من قبلك وجاء بالعبادة ولم يذكر الاعمال المعينة فانه قال لكل جعلنا
 منكم شريعة ومنها جاو ذلك تعيين الاعمال وهي التي ينتهي فيها مدة الحكم المعبر عنه بالنسخ في كلام علماء
 الشريعة وما ثم من الاعمال العامة السارية في كل نبوة الا اقامة الدين والاجتماع عليه وكلمة التوحيد
 وهو قوله تعالى شرع لكم من الدين ما وصي به نوحا والذى اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى
 وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه وباب الجفاري على هذا باب ما جاء أن الانبياء دينهم واحد
 وليس الا التوحيد وائمة الدين والعبادة ففي هذا اجتمعت الانبياء عليهم السلام واختصاص هذا
 الوحي بان ادل على انه كلام الهى بحذف الوسائط فما وحي اليهم منهم فانه لا يقول انا الا من هو متكلم
 فان قيل فقد قال انه ينزل بمثل هذا الملائكة قلنا فهذا لا يبعد أن تأخذه الرسل من وجهين اذا نزلت
 به الملائكة فيكون على الحكاية **كما قال**

سمعت الناس يتبعون غشا * فقلت لصيدح اتبعي بلا

فرجع السنين من الناس على الحكاية قلوا كان هذا السامع سمع اتبعاهم لنصب السين فهذا قوله أن
 أنذروا أنه لا اله الا أنا فاتقون ونزلت به الملائكة واذا ورد مثل هذا معرى عن القرائن أو النص حمل
 على ما هو الاصل عليه فحاي قول أنا الا المتكلم الا ترى ما ذكرناه في الحديث المتقدم ان الله يصدق
 عبده في موطن كما يحكي عنه في موطن فقال في التصديق اذا قال العبد لا اله الا الله والله أكبر صدقه
 ربه فقال لا اله الا أنا وأنا أكبر فهو القائل بالانانة لا غير * وأما حكايته ما قال فهو قوله لا تحزن ان الله
 معنا بهذا اللفظ عينه فان حكى على المعنى فمثل قوله عن فرعون يا هامان ابن لي صرحا فانه قالها

بلسان القبط ووقعت الترجمة عنه باللسان العربي والمعنى واحد فهذه الحكاية على المعنى فهكذا
 فتعرف الأمور اذا وردت حتى يعلم قول الله من قول ما يحكيه لفظاً ومعنى كل انسان بما هو عليه
 فقول الله واذا أخذ الله منشاقي النبين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم
 لتؤمنن به ولتنصرنه قال أأقررتم وأخذتم على ذلكم إصري قالوا أأقررنا وأتتهى كلام الله ثم حكى معنى قولهم
 مترجم عنهم أقررنا وكذلك قوله واذا قالوا الذين آمنوا قالوا الى هنا قول الله آما حكاية واذا دخلوا
 الى شياطينهم قالوا الى هنا قول الله انا معكم انما نحن مستهزؤن حكاية فاذا ذكرت فاعلم بلسان
 من تذكر واذا تلوت فاعلم بلسان من تلاو وما تلو عن ترجم (التوحيد العشرون) من نفس
 الرحمن هو قوله وذا النون اذ ذهب مغاضباً فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات أن لا اله الا
 أنت سبحانك انى كنت من الظالمين هذا توحيد الغم وهو توحيد المخاطب وهو توحيد النفس
 كما نفس الرحمن عن محمد صلى الله عليه وسلم بالانصار فقال ان نفس الرحمن يأتيني من قبل اليمن
 فكانت الانصار التي تكونت من ذلك النفس الرجائي وهي كلمات الحق كما نفس الله عن يونس
 بالخروج من بطن الحوت فعامل قومه بما عامله به من كونه كشف عنهم العذاب بعدما رأوه نازلاً
 بهم فامنوا أرضاء الله من أمته فنفعها ايمانها ولم يفعل ذلك مع أمة قبلها اذ كان غضبه لله ومن
 أجله وظنه بربه انه لا يضييق عليه وكذلك فعل ففرج الله عنه بعد الضيق ليعلم قدر ما أنعم الله به
 عليه ذوقاً كاقيل * أحلى من الامن عند الخائف الوجمل * فدل على أن يونس كان محبوباً لله حيث
 خص قومه من أجله بمالم يخص به أمة قبلها وعرفنا بذلك فقال فلولا كانت قرية آمنت فنفعها
 ايمانها الا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم الى حين فامت لهم
 في القمع في مقابلة ما نالوه من الالم عند رؤية العذاب فانه معلوم من النفوس الانسانية ان ليالى الانس
 والوصال قصار وان كانت في نفس الامر لها مدة طويلة وليالى الهجر والعذاب طوال وان كانت
 في نفس الامر قصار كما ذكرنا في تفسير أيام الدجال ان أول يوم كسنة لشدة فجأة البلاء يطول عليهم
 ثم كسهر ثم بكعبة فاذا استصحبوه كان كسائر الايام المألومة التي لا يطولها حال ولا يقصرها حال وكما
 قيل في يوم القيامة ان مقداره خمسون الف سنة لهول المطلع وما يرى الخلق فيه من الشدة وهو عند
 الآمنين الذين لا يحزنهم الفزع الاكبر في الامتداد كركعتي الفجر وأين زمان ركعتي الفجر من زمان
 خمسين الف سنة فلما اشتد البلاء على قوم يونس وكانت اللحظة الزمانية عندهم في وقت رؤية العذاب
 كالسنة أو اطول ذكر أنه تعالى جعل في مقابلة هذا الطول الذي وجدوه في نفوسهم ان متعهم الى
 حين فبقوا في نعيم الحياة الدنيا زماناً طويلاً لم يكن يحصل لهم ذلك لولا هذا البلاء فانظر ما أحسن اقامة
 الوزن في الأمور وقد قيل ان الحين الذي جعله غاية تمتعهم انه القيامة والله أعلم ورأينا من رأى
 منهم رجلاً أرانا أثر وجهه في الساحل قال وكان اماًى بقليل فلم ألحقه فأكلت طول قدمه في الرمل ثلاثة
 أشبار وثلاثي شبر وكان من قوم يونس وبعث الينا بكلام عن حوادث تحدث بالاندلس حيث كنا
 سنة خمس وثمانين وسنة ست وثمانين وخمسة فاذ كر شيئاً الأرايانه وقع كما ذكرنا فأنظر في هذه
 العناية الالهية بهذا النبي وما جاء به من الاعتراف في توحيد (التوحيد الحادي
 والعشرون) من نفس الرحمن هو قوله فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم هذا توحيد
 الحق وهو توحيد الهوية قال تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عين وهو قوله وما خلقنا
 السموات والارض وما بينهما الا بالحق وهو قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما باطلا وهو
 قوله الخسبتم انما خلقناكم عبثاً فلا اله الا هو من ذمت الحق فالامر الذي ظهر فيه وجود العالم هو
 الحق وما ظهر الا في نفس الرحمن وهو العماء فهو الحق رب العرش الكريم الذي أعطاه الشكل
 الا حاطى لكونه بكل شيء محيط فالاصل الذي ظهر فيه صور العالم بكل شيء من عالم الاجسام محيط

وليس الا الحق المخلوق به فكانه لهذا القبول كالطرف يبرز منه وجود ما يحوى عليه طبقا عن طبق
عينا بعد عين على الترتيب الحكيم فأبرز ما كان فيه غيبا ليشهده فيوحده مع صدوره عنه فيحار ان عدده
فأثم غيره وان وحده فبرى ان عينه ليس هو فأوجد طرفين وواسطة لتميز الاعيان في العين الواحدة
فتعددت الصور وما تعددت انكشبية ولا العودية فالعودية بحقيقتها في كل صورة من غير تبعض
وهذه الصورة ما هي هذه الصورة وليس ثم شيء زائد على العودية فقبل ما ثم شيء فقال تعالى وما خلقنا
السماء والارض وما بينهما باطلا ما خلقناهما الا بالحق قبل فإين هو قال في عين التمييز فلا أقدر
على انكار التمييز ولا أقدر أن ثبت سوى عين واحدة فلا اله الا هو رب العرش الكريم (التوحيد
الثاني والعشرون) من نفس الرحمن هو قوله تعالى لا اله الا اله الا هو رب العرش العظيم هذا توحيد
الخب وهو من توحيد الهوية لما كان الخب النباقي تخرجه الشمس من الارض بما أودع الله فيها
من الحرارة ومساعدة الماء بما أعطى الله فيه من الرطوبة فجمع بين الحرارة ومنفعل البرودة حتى
لا تستقبل الشمس بالفعل فظهرت الحياة في الحي - العنصري - وكان الهدد دون الطير قد خصه الله
بإدراك الماء كان يرى للماء السلطنة على بقية العناصر تعظيما لنفسه وحماة لمقامه حيث
اختص بعلمه ليشهده العلم بأشرف الاشياء حيث كان العرش المستوى عليه الرحمن على الماء فكان
يحامي عن مقامه ووجد قوما يعبدون الشمس وهي على النقيض من طبع الماء الذي جعل الله
منه كل شيء حتى وعلم انه لولا حرارة الشمس ما خرج هذا الخب وأنهم مساعدة للماء فأدركه العيرة
في المناقرة فوشى الى سليمان عليه السلام يعابديها وزاد للتغليظ بقوله من دون الله ينهيه على موضع
الغيرة والشمس وان أخرجت خب الارض بجوارحتها فهي تخبأ اللكواكب بأشراقها وتظهر
المحسوسات الارضية بشروقها فلها حالة الخب والالظهار وبها نجد الليل والنهار فزاجت
من يخرج الخب في السموات والارض ويعلم ما يخفون وما يعلنون فابتلى الله الماء فأصبح غورا
وابتلى الشمس فأمت آفلة ففجر العيون فأظهر خب الماء وفار التنور فأظهر خب الشمس
فأخرج الخب في السموات والارض فوسع كل شيء رجة وعلما فاستوى على العرش العظيم اذ حكم
على فلك الشمس بدورته وعلى الماء باستقراره وجرته فهما في كل درجة في خب وظهور
فوحده الظهور بظهوره ووحده الخب بسدل ستوره فلم سبحانه ما يخفون وما يعلنون فهو الله
لا اله الا هو رب العرش العظيم * (التوحيد الثالث والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله تعالى
الله لا اله الا هو له الحمد في الاولى والاخرة وله الحكم واليه ترجعون هذا توحيد الاختيار
وهو من توحيد الهوية لما كان العالم كلمات الله تعالى كانت نسبة هذه الكلمات الى النفس الرحاني
الظاهرة فيه نسبة واحدة فكان يعطى هذا الدليل انه لا يكون في العالم تفاضل ولا محتار
بفضل عند الله على غيره لكثرا أنا الامر على غير هذا خرج في الوجود عاما في الموجودات فقال تعالى
ولقد كترمنا بنى آدم وجعلناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير
من خلقنا تفضيلا وقال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال فضلنا بعض النبيين على بعض
وقال ونفضل بعضها على بعض في الاكل مع كونها تسقى بماء واحد فإثم آية احق بما هو الوجود
عليه من التفاضل من هذه الآية حيث قال تسقى بماء واحد فظهر الاختلاف عن الواحد في الطعم
بطريق المفاضلة والواقع من هذا كثير في القرءان من تفضيل كل جنس بعضه على بعض حتى
في القرءان وهو كلام الله يفضل على سائر الكتب المنزلة وهي كلام الله والقرءان نفسه يفضل بعضه
على بعض مع نسبته الى الله انه كلامه بلا شك فآية الكرسي سيدة أي القرءان وهي قرءان واية الدين
قرءان فما أعجب هذا السر فعلنا من هذا أن الحكمة التي يقتضيها النظر العقلي ليست بصحيحة وأن
حكمة الله في الامور هي الحكمة الصحيحة التي لا تعقل وان كانت لا تعلم فما جهول لكن لا يجرد فكر

ولا تظربل يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا ولقد رأيت في حين تقيدي
لهذا التوحيد الذي يعطى التفاضل واقعة عجيبة أعطيت رقمانشورا عرضه فيما يعطى البصر ما يزيد
على العشرين ذراعا واما طوله فلا أحققه وهو على هذا الشكل المصور في الهامش وهو جلد واحد
جلد تنظره فتراه أبيض عند القراءة وتنظر اليه في غير القراءة فتراه أخضر فاذا قرأته تراه جلدا واذا لم
تقرأه تراه شقة لا أدري حريرا او كنانا وهو صداق أهلي فقيل لي هذا صداق الهى لا هلك ولا أسأل
عن الزوج ولا أعلم انها خرجت عن عصمة نكاحي وأنا فارح بهذا الامر مسرورا غاية السرور ثم يؤتى
بجفرقة حرير خضراء تنبعث من الكتاب كأنها منه تكونت فيها ألف دينار ذهب عينا كل دينار ثقبيل
لا أدري ما وزنه فيقال قسمه على أهلها خمسة دنانير لكل شخص فأول ما أخذت أنا منها خمسة دنانير
عليها نور ساطع اعظم من ضياء أضواء كوكب في السماء له شعاع وأرى نفس ذلك الكتاب هو عين
أهلي ما كتبها غيرها وأنا بكل جسمي راقد عليها متكى فكنت انظر الى رقم ذلك الكتاب فاجده بخط
زين الدين عبد الله بن الشيخ عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ قاضى مدينة حلب كتبه عن املاء
القاضى الكبير بهاء الدين الكبير بن شذاد والصداد من أوله الى آخره مسجوع الالفاظ تسجيعا
واحدا على روى الراى المفتوحة والهاء فضبطت منه بعد البسملة الحمد لله الذى جعل قرأه وفقرأته
وتوراته وانجيله وزبور * رقوم هذا الكتاب المكنون وسطوره * وأودعه كل آية في الكتب
وسوره * وانظره في الوجود في أحسن صوره * جعل اعلامه في العالم العلوى والسفلى *
مشهوره * وآياته غير متناهية ولا محصورة * وكلما به بكل لسان في كل زمان وغير زمان مذكوره *
هكذا على هذا الروى الى آخره ان كان له آخر بخط مثل الذر فلما رددت الى حسي وجدتني اكتب
هذا الفصل من فصول التوحيد واذا به توحيد الاختيار فقلت أن ذلك عين هذا الفصل وان لاهلى
من هذا الفصل أو فخر حظ واعظم نصيب فلما رأيتنا التفاضل والاختيار وقع في العالم حتى في الازكار
الالهية المشروعة كما ذكرنا علمنا ان ثم أمرا معقولا ما هو عين النفس ولا هو غير النفس الذى تتكون
فيه الكلمات وهي أعيان الكائنات واذا بذلك عين المشيئة بها ظهر هذا التفضيل في الواحد
والتفضيل في المتساوى والواحد لا يتصف بالتفضيل والمتساوى لا ينعت بالتفضيل فعلمنا أن سر الله
مجهول لا يعلمه الا هو فوجدناه توحيد الاختيار في حضرة السر لا اله الا هو له الحمد في الاولى وهو
جد الاجال والاخرة وهو جد التفضيل فميزت المحامد في العين الواحدة فكان جدها عينها فاعجب
مقام هذا التوحيد لمن شاهده وتعجبت من اسم أهلي في الواقعة واسمها مريم ومعنى هذا الاسم
معلوم في اللسان الذى فيه سميت وهي محررة لله حامله لروح الله محل لكلمة الله منى عليها بكلام الله
مبرأة بشهادة ما سقط من التمر في هزها جذع النخلة اليابس ونطق ابنها في المهد بأنه عبد الله وهما
شاهدان عدلان عند الله فكانت كلها لله وبالله وعن الله ولهذا غبطها ذكرياني الله ففنى مثلها
على الله فاعطاه يحيى حصورا مثلها لم يجعل له سميا من قبل من أنبياء الله نخصه بالاولوية من أسماء الله
فاتنظر في بركة هذا الاسم في وجود الله بين عباد الله فهذا ما كان الامن اختيار الله وربك يخلق
ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة بل هي لله والله فعال لما يريد * (التوحيد الرابع والعشرون) *
من نفس الرحمن هو قوله ولا تدع مع الله الها آخر لا اله الا هو كل شئ هالك الا وجهه هذا توحيد
الحكم بالتوحيد الذى اليه رجوع الكثرة اذ كان عينها وهو توحيد الهوية فنهى عن كونه أن يدعو
مع الله الها آخر فنكر المنهى عنه اذ لم يكن ثم اذ لو كان ثم لتعين ولوتعين لم يتنكر فدل على انه من دعى
مع الله الها آخر فقد نفخ في غير ضرم واستمن ذا ورم وكان دعواه لجماعى وضم وليس له متعلق
يتعين ولا حق يتضح ويتبين فكان مدلول دعائه العدم المحض فلم يبق الامن له الوجود المحض فكل
شئ يتفصل فيه انه شئ فهو هالك في عين شئته عن نسبة الالهية اليه لا عن شئته فوجه الحق

باق وهو ذو الجلال والاكرام والا لاء الجسام فادعى من دعى الا الى معروف فما هو الذى نكرهنا
 هو عين ما ذكر فالحق الخالص من كان في ذاته يعلم فلا يجهل ويجهل فلا يحاط به علما فاعلم من حيث
 انه لا يحاط به علما وجهل من حيث انه لا يحاط به علما فاعلم به عين الجهل به غاشم من يقبل الاضداد
 في وصفه الا الله * (التوحيد الخامس والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله هل من خالق
 غير الله يرزقكم من السماء والارض لا اله الا هو هذا توحيد العلة وهو من توحيد الهوية ولم
 يوحد بالعلة كما يوحد بغيرهما لم يكن الهالات من شأن الاله ان لا يخرج عنه وجود شئ اذ لو خرج
 عنه لم يكن له الحكم فيه وقد قال واليه يرجع الامر كله فلا بد ان يكون له توحيد العلة وهو
 ان يعبد بهذا التوحيد لسبب الكون العابد في أصل كونه مفتقرا الى سبب فلم يخرج عن
 حقيقته وسببه رزقه الذى به بقاء عينه فيتخذه المحبوب في الاسباب الموضوعه وهو تخيل صحيح انه
 في الاسباب الموضوعه لكن يحكم العمل لا يحكم ذاتها فجاء كل كونها رزقا هو الله يرزقكم من
 السماء ينزل منها من أرزاق الارواح والارض بما يخرج منها من أرزاق الاجسام فهو الرزاق
 الذى بيده هذا الرزق غير ان الجلب لما أرسلها الله على بعض ابصار عباد الله ولم يدركوا الاسمى
 الرزق لا سمى الرزاق قالوا هذا فقيل لهم ما هو هذا هو في هذا مجموع من الذى خلقكم فكما
 خلقكم هو رزقكم فلا تعدلوا به عن ما هو له ومنه فأنتم ومن اعتمدتم عليه سواء فلا تعتدوا على
 امثالكم فتعتمدوا على الكثرة والاعتماد على الكثرة يؤدى الى عدم حصول ما وقع فيه الاعتماد
 اذ كل واحد من الكثيرين يقول غيرى يقوم له بذلك فلا يقوم له شئ فيدعوه الحال الصحيح الى التفرغ
 والتجرد الى واحد على علم ذلك الواحد انه تجرد اليه وتفرغ مما سواه فتعين القيام به عليه فأدى
 الى حصول المطلوب من وراء حجاب في حق قوم وعلى الشهود والكشف في حق آخرين وهم أهل الله
 وخاصته * (التوحيد السادس والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله انهم كانوا اذا قيل لهم
 لا اله الا الله يستكبرون هذا توحيد التعجب وهو توحيد الله لا توحيد الهوية فقوله يستكبرون
 أى يستعظمون ذلك ويتعجبون منه كيف يصح في الكون لا اله الا الله والشئ لا يكون الا على صورة
 واحدة وعين واحدة والصور كثيرة مختلفة بالحد والحقيقة ويدها المنع والعطاء وذلك لله
 أجعل الالهة الها واحدا ان هذا لشيء بحجاب أى الكثرة في عين الواحد ما سمعنا بهذا في آياتنا
 الاولى فما أنكروه ولا ردوه بل استعظموه واستكبروه وتعجبوا كيف تكون الاشياء شيئا واحدا
 واستكبروا مثل هذا الكلام من مثل هذا الشخص حيث علموا انه منهم وما شاهد الا ما شاهدوه
 فن أين له هذا الذى ادعاه فحجبهم الحس عن معرفة النفس والاختصاص الالهى فامثلوا أمر الله
 من حيث لا يشعرون أنه الامر عباده بالاعتبار وهو التعجب فقال ان في ذلك لعبرة لاولى الابصار
 وقال فاعتبروا يا اولى الابصار فاعتبروا كما أمر وافهم من اولى الابصار وقولهم ان هذا
 الاختلاق لما جاءهم التعريف بهذا على يدى واحد منهم ولم يعرفوا العناية الالهية والاختصاص
 الربانى والاختلاق لم يكن فيما تعجبوا منه لانهم لو أحالوه بالكلية ما تعجبوا وانما نسبوا
 الاختلاق لمن جاء به اذ كان من جنسهم ومما يجوز عليه ذلك حتى تبين لهم برؤية الايات فيعلمون انه ما
 اخلق هذا الرسول وانه جاء به من عند الله الذى تعبد هؤلاء هذه المسماة الهة عندهم على جهة القرية
 الى الله الكبير المتعال فانزلوهم بمنزلة الحجة للملك واعطوهم اسمه كما يعطى اسم الولاية لكل وال
 وان كان الوالى هو الله فالولاية لكثيرون فكانه أخبرهم عن الله انه ما ولى هؤلاء الذين يعبدون بل
 آباؤهم نصبوهم آلهة هذا الاله الذى ادعوك اليه يعرفونه وانه اسمه الله لا ينكرونه وأنتم
 القائلون ما نعبدكم الا ليقربونا الى الله زلتى فسميتهم فسموا آلهتكم فتعرفوا عند ذلك الامر الحق
 بيد من هو هل هو بأيديكم أو يدي يقول الرسول فلما عرفوا قوله وتحققوه علموا أنهم في فضيحة لانهم

اذا هوهم لم يسموهم الله ولا عقلوا من اسمائهم مسمى الله فانهم عارفون باسمائهم فقالوا مثل ما قال
 قوم ابراهيم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون تلك الالوية عليهم منهم فما جاهدتهم الا بهم وتلك حجتنا
 اتيناها ابراهيم على قومه * (التوحيد السابع والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله
 ربكم له الملك لا اله الا هو فاني تصرفون هذا توحيد الاشارة انما تكون مشار اليه الا هو
 فاني تصرفون لان الاشارة لا تقع من المشير الا امر حادث عنده وان لم يكن في عينه في نفس الامر
 حادثا ولكنه يعلم انه حدث عنده وما يحدث امر عند من يحدث عنده الا ولا بد ان يجهل امره
 عند ما يحدث عنده لشغله بحدوثه عنده واثره فيه فيشير اليه في ذلك الوقت وفي تلك الحالة رفيقه وهو
 على نوعين اذ ماله رفيق سوى اثنين اما عقله السليم واما شرعه المعصوم وما ثم الا هذا لانه ما ثم من
 يقول له في هذه الاشارة ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو الا احد هذين القرينين اما العقل السليم
 واما الشرع المعصوم وما عدى هذين فانه يقول له خلاف ما قال هذان القرينان فيقول له هذا
 الدهر وتصرفه ويقول له الاخر هذا حكم الدور فيصرفه كل قائل الى ما يراه فهذا قول هذين
 القرينين فاني تصرفون فيفضل الله من يشاء ويهدي من يشاء بالقرآن وما يضل به الا الفاسقين
 الخارجين عن حكم هذين القرينين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * (التوحيد الثامن
 والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله شديد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير هذا توحيد
 الصبر وهو توحيد الهوية وهو على الحقيقة مقام الايمان لان المؤمن من اعتدل في حقه الخوف
 والرجاء واستوت فيهما قدما فلم يحكم فضله في عدله ولا عدله في فضله فكما تجلي في شديد العقاب تجلي
 في الطول الاعم المؤيد بغافر الذنب وقابل التوب ولم يجعل للشديد العقاب مؤيدا وذلك للدعوى
 في الشدة فوكل الى ما ادعاه فهو غير معان ومن لم يتدع فهو معان فانها ولا به في الخلق ولانه جاء بالشدة
 في العقاب ولم يجئ في الطول بمثل هذه الصفة فلماذا شدد ازاره بغافر الذنب وقابل التوب فاشار
 الى ذوى الافهام من عباده باعانة ذي الطول بغافر الذنب وقابل التوب على شديد العقاب الى ترك
 الدعوى فان الشديد في زعمه انه لا يقاوم لو علم أن ثم من يقاومه ما ادعى ذلك فنبه تعالى عباده على
 ترك الدعوى فيكون الحق يتولى أمورهم بنفسه وعصمتهم في حركاتهم وسكناتهم ليقوموا عند ذلك
 ويعلموا انه الحق * (التوحيد التاسع والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله ربكم خالق
 كل شيء لا اله الا هو فاني تؤفكون هذا توحيد الفضل وهو من توحيد الهوية لانه جاء بعد قوله ان الله
 لذو فضل على الناس فيكون هذا التوحيد شكرا لما تفضل به الله على الناس مع قوله خلق السموات
 والارض اكبر من خلق الناس ولكن اكثر الناس لا يعلمون أراد في المنزلة فان الجرم يعلم كل أحد
 ولكن ما تظن الناس لقوله تعالى اكبر من خلق الناس من كونهم ناسا ولم يقل اكبر من آدم
 ولا من الخلقا فانه ما خلق على الصورة من اجل كونه من الناس اذ لو كان كذلك لما فضل الناس
 بعضهم بعضا ولا فضلت الرسل بعضهم بعضا فضل الصورة لا يقاومها فضل فقوله لذو فضل على الناس
 اذ كان الفاضل بمن له أيضا هذا الاسم والمراد بهذا الفضل العام والخاص فوحده بلسان العموم
 والخصوص فظهر توحيد الفضل من حضرة الكرم والبذل * (التوحيد الثلاثون) * من نفس
 الرحمن هو قوله هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين هذا توحيد
 الحياة وهو توحيد الكل وهو من توحيد الهوية الخالصة والحياة شرط في كل متنفس فلهذا
 هذا العالم حي بما فيه من الاجرة الصاعدة منه فتوحيد الحياة توحيد الكل فانه ما ثم الا حي
 فانه ما ثم الا الحق وهو المسيح نفسه بما أعطى الرحمن في نفسه من الكلام الالهي فقال سبحان ربك
 رب العزة عما يصفون سبحان الذي أسرى بعبده فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وما ثم
 الا العالم وما من شيء من العالم الا هو مسبح بحمده ولا ثناء أكمل من الثناء بالاجدية فان فيها عدم

المشاركة والتوحيد أفضل ثناء وهو لا اله الا الله فلهذا قلنا انه توحيد الحياة وتوحيد الكل وهو
 اخلاص التوحيد لله من الله ومن العالم * (التوحيد الحادى والثلاثون) * من نفس الرحمن
 هو قوله لا اله الا هو يحيى ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين هذا توحيد البركة لانه في السورة التي
 ذكر فيها انه انزله في ليلة مباركة وهي ليلة القدر الموافقة ليله النصف من شعبان المخصوصة بالآجال
 ولهذا نعت هذا التوحيد بأنه يحيى ويميت وهو قوله فيها يفرق كل أمر حكيم أى يحكم فظهر
 الحكم فيه التي جاءت بها الرسل الالهيون ونطقت بها الكتب الالهية رحمة بعباد الله عامة وخاصة
 فكل موجود يدركها وما كل موجود يعلم من أين صدرت فهي عامة الحكم خاصة العلم اذ كانت
 الاستعدادات من القوابل مختلفة فإين نور الشمس من نور السراج في الاضاءة ومع هذا فاخذ
 الشمس من السراج اسمه واقتقر اليه مع كونه اضاءاً منه وجعل نبيه في هذا المقام سراجاً منيراً وبه
 ضرب الله المثل في نوره الذى انار به السموات والارض فثل صفته بصفة المصباح ثم ذكر ما وقع به
 التشبيه مما ليس في الشمس من الامداد والاعتدال مع وجود الاختلاف بذكر الشجرة من التشاجر
 الموجود في العالم لاختلاف الالسن والالوان التي جعل الله فيها من الآيات في خلقه وذكر المشكاة
 وما هي للشمس فلنور السموات والارض الذى هو نور الله مشكاة يعرفها من وحدته بهذا التوحيد
 المبارك الذى هو توحيد البركة وفي هذه المشكاة مصباح وهو عين النور الذى تحفظه هذه المشكاة
 من اختلاف الالهواء وحدها فيما يقع في السرج من الحركة والاضطراب واذا تقوت الالهواء
 ادت الى طغي المريج كذلك يغيب الحق بين المتنازعين ويخفى ويحصل فيه الحيرة لما ترات ليله القدر
 تلا حارجلان فارفعت فأنما لا تقبل التنازع ولما كانت الانبياء لا تأتى الا بالحق وهو النور المبين لذلك
 قال عليه السلام عندنى لا ينبغي تنازع فلا تنازع عند من عنده نور ثم ان لهذا المصباح الذى
 ضرب به المثل زجاجة فللنور الالهى زجاجة يعرفك هذا التوحيد ما هي تلك الزجاجة وليس ذلك
 للشمس والزجاجة تشبه الكوكب الدرى فاذا كان المحل الذى ظهر فيه المصباح مشبهاً بالكوكب
 الدرى الذى هو الشمس فكيف يكون قدر السراج في المنزلة وهو صاحب المنزل ثم قال في هذا
 السراج انه نوره أى يوقد ويضي من شجرة مباركة زيتونه فلا يله للنور الالهى من حقيقة بها
 يقع التشبيه بالشجرة كما جاء في اختلاف الاسماء الالهية من الضار النافع والمعز المذل والحي الميت
 واسماء التقابل ثم ان هذه الشجرة لا شرقية ولا غربية فوصفها بالاعتدال فلهذا كان السراج المعقول
 الذى وقع به التشبيه هو السراج الذى في المشكاة والزجاجة فيكون محفوظاً عن الحركة والاضطراب
 لكون الشجرة لا شرقية ولا غربية فهذا كله لا يوجد في غير السراج ولا بد أن يعتبر هذا كله في النور
 الالهى * (التوحيد الثانى والثلاثون) * من نفس الرحمن هو قوله فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر
 لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هذا توحيد الذكر وهو توحيد الله فاعلم أن
 الانسان لما جبله الله على الغفلات رجة به فيغفل عن توحيد الله بما يظالعه في كل حين من مشاهدة
 الاسباب التي يظهر التكوين عندها وليس ثم ادراك يشهد به عين وجه الحق في الاسباب التي يكون
 عندها التكوين وهو لاستيلاء الغفلة وهذا الغطاء يخيل أن التكوين من عين الاسباب فاذا جاءته
 الذكرى على أى وجه جاءته علم بعجيبها انها تدل لذاتها على انه لا اله الا الله وان تلك الاسباب لولا
 وجه الامر الالهى فيها وهى عين الامر الالهى ما تكون عنها شئ أما فلما كان هذا التوحيد بعد
 ستر رفعته الذكرى أنتج له أن يسأل ستر الله للمؤمنين والمؤمنات فان رفع الستور وجود الكشف
 عند الرفع والعلم بأنه عين الستور لا غيره لذة لا يقدر قدرها فهي من سنن الله على عبده * (التوحيد
 الثالث والثلاثون) * من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذى لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
 هو الرحمن الرحيم هذا توحيد العلم وهو من توحيد الهوية وهو من توحيد من حيث التفرقة لانه ميز

بين الغيب والشهادة وجمع بين العلم والرحمة وهذا لا يكون الا في العلم الذي وهو العلم الذي يتبع صاحبه
قال تعالى في عبده خسر آيئناه رحمة من عندنا وهو قوله الرحمن الرحيم ثم قال وعلما من لدنا علمنا من
قوله عالم الغيب والشهادة فعلم الرحمة يكون معه اللين والعطف وهو الذي من لدنه والغصن اللدن
هو الرطب ويؤت من لدنه أجر أعظم ما أعظمه وما أرسلناك وما أرسلنا الا بالعلم الا الرحمة للعالمين فجعل
ارسله رحمة فهو علم يعطى السعادة في لين فبما رحمة من الله لنت لهم فالعلم وان كان شريفا فان له
معادن اشرفها ما يكون من لدنه فان الرحمة مقرونة به ولهذا النفس الذي يتقاسم الله به عن عباده
ما يكون من الشدة فيهم * (التوحيد الرابع والثلاثون) * من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذي
لا اله الا هو الملك القدوس هذا توحيد النعوت وهو من توحيد الهوية المحيطة فله النعوت كلها
نعوت الجلال فان صفات التزيه لا تعطى الثبوت والامر وجودي ثابت فلهذا تقدم الهوية واخرها
حتى اذا جاءت نعوت السلب وحصلت الحيرة في قلب السامع منعت الهوية باحاطتها ان يخرج السامع
الى العدم فيقول فثام شيء وجودي اذ قد خرج عن وجود العقل والحس فيلحقه بالعدم فنقعه الهوية
فان الضمير لا بد ان يعود على امر مقترقا فهم * (التوحيد الخامس والثلاثون) * من نفس الرحمن
هو قوله لا اله الا هو وعلى الله فليست وكل المؤمنون هذا توحيد الرزايا والرجوع فيها الى الله ليزول
عنه المما اذا رأى ما أصيب فيه قد حصل بيد من يحفظ عليه وجوده ولهذا أثنى الله على من يقول اذا
أصابته مصيبة ان الله وانا اليه راجعون فهم لله في حالهم وهم اليه راجعون عند مفارقة الحال
فمن حفظ عليه وجوده وحفظ عليه ما ذهب منه وكان ما حصل عنده امانة الى وقتها فما أصيب ولا رزى
فتوحيد الرزايا تقع دواء يستعمل ولذلك أخبرهم الله منه في ذلك فقال اولئك عليهم صلوات من
ربهم ورحمة والرحمة لا يكون معها ألم واولئك هم المهتدون يقول الذين تبين لهم الامر على ما هو
عليه في نفسه فسميت مصيبة في حقه لتزولها به وفي حق من ليس له هذا الذوق لتزول المما في قلبه فيسخط
فيكرم خيرها * (التوحيد السادس والثلاثون) * من نفس الرحمن هو قوله رب المشرق والمغرب
لا اله الا هو فاتخذ وكلا هذا توحيد الوكالة وهو من توحيد الهوية في هذا التوحيد ملك الله
العالم الانساني جميع ما خلقه له من منفعه وأمره أن يوكل الله في ذلك ليتفرغ الانسان لما خلق له
من عبادة ربه في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وأين هذا المقام من قوله وانفقوا مما
جعلكم مستخلفين فيه فجعل الاتفاق بأيديهم والملك لله وفي هذا القدر الذي أمرهم به من الاتفاق
فيه أمرهم أن يتخذوه وكلا فلا تنافر بين المقامين فالملك لله تعالى والاتفاق للعبد بحسب الامر
وما أطلق له في ذلك وفي الاتفاق أمر الله أن يوكل الله في ذلك لعله بمواضع الاتفاق والمصارف
التي ترضى رب المال في الاتفاق فنزل الشرائع فأبانت له مصارف المال فانفق على بصيرة بنظر
الوكيل فمن انفق فيما لم يأمره الوكيل بالاتفاق فيه فعلى المنفق قيمة ما استهلك من مال من استخلفه
فيه ولا شيء له فانه مفلس بحكم الاصل فلا حكم له عليه فاعطاء هذا التوحيد رفع الحكم عنه فيما أتلف
من مال من استخلفه وهذا آخر تحليل ورد في القرن الذي وصل اليه وهو ستة وثلاثون مقاما
قد ذكرنا هابكها مينة الهية قرينة ذكر الله بها نفسه وأمرنا أن نذكره بها فامثلنا فلما ذكرناه بها علمنا
من لدنه علما وكان ذكرها رحمة منه بنا فهذا قد أدبنا العشر الواجب علينا مكملنا فوقه في يد الحق
تعالى فيتولى تربيته الى وقت اللقاء ورد الامانات الى أهلها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
الفصل العاشر في الذكر بالحوقلة وهو قول لاحول ولا قوة الا بالله وهو ذكر كل حامل بقدر ما حمل
فالذاكرون به على طبقات كما انهم في الصورة على طبقات فمن كان أكثر تولا كان أكثر ذوبا على هذا
الذكر والذي حاز الكمال فيها كان شرمه أن لا يفتر من هذا الذكر بالقول كما انه لا يفتر عنه بشا هذا الحال
وهو كل مكلف في العالم والعالم كله مكلف وما مكلف به من العالم ومن العالم ما هو مجبور فيما كلف حله

وهو المعبر عنه بفرائض الاعيان وفرائض الكفاية ما لم يقم واحد به فيسقط الفرض عن الباقي ومن العالم ما لم يجبر في الحبل وانما عرض عليه فان قبله فما قبله الالهي له بقدر ما جل من ذلك كالانسان لما عرضت عليه الامانة وجلها كان لذلك ظلوما لنفسه جهولا بقدرها والسموات والارض والجبال لما عرضت عليهن آيين أن يحملنها واشفقن منها معرفتهن بقدر ما جلوا فلم يظلموا أنفسهن ولكن الناس أنفسهن يظلمون فما وصف أحد من المخلوقات بظلمه لنفسه الا الانسان فكان خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس في المنزلة فانهن كن أعلم بقدر الامانة من الانسان فبهذا كن أيضاً أكبر من خلق الناس في المنزلة من العلم فانهن ما وصفن بالجهل كما وصف الانسان وكذلك لما أمرنا بالآيات أمرنا وجوب فان لم يجبرن على كرهه فقالنا آيتنا طائعين لعلهن بأن الذي أمرهن قادر على الآيات بهن على كرهه منهن فقلن آيتنا طائعين فالآيات حاصل والطوع في معرض الاحتمال أن يكن صدقن في دعواهن فان كان الحق القائل فما كذباً بل صدقاً وان كان القول بالواسطة فيحمل ما قلناه فالعالم منا اذا تمال لا حول ولا قوة الا بالله يقولها على امثال الامر الالهي والاعتداء فالاعتداء قوله واياك نستعين اذ كان الحق المتكلم وهي الاستعانة بالاسباب التي لا يمكن رفعها ولا وجود المسبب الا بوجودها والامر قوله واستعينوا بالله واصبروا على حل هذه المشقات بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الفصل الحادى عشر في الاسم الالهي البديع وتوجهه على كل مبدع وعلى ايجاد العقل الاول وهو القلم وتوجهه على ايجاد الهمزة من الحروف ومراتبها وتوجهه على ايجاد الشرطين من المنازل وتوجهه بالامداد الالهي النفسى بفتح الفاء الذائق منه والزائد وسبب زيادته قال الله تعالى بديع السموات والارض لكونهما ما خلقا على مثال متقدم وأول ما خلق الله العقل وهو القلم فهو أول مفعول ابداعى ظهر عن الله تعالى وكل ما خلق على غير مثال فهو مبدع بفتح الدال وخالقه مبدع بكسر الدال فلو كان العلم تصوراً معلوماً كما يرام بعضهم في حد العلم لم يكن ذلك المخلوق مبدعاً بفتح الدال لانه على مثال في نفس من أبدعه أو جده عليه مطابقاً له وذلك الذى في نفس الحق منه على قول صاحب هذا الحد للعلم لم يزل واجب الوجود في نفس الحق فلم يتدعه في نفسه كما يفعله المحدث اذا ابتدع ولا وجد في العين الاعلى الصورة التي قامت في نفس المصور مثلها لالهها اذ ليس محلاً لما يخلقها فما هو بديع وهو بديع فليس في نفسه صورة ما أبدع ولا تصورها وهذه مسألة مشككة فان من المعلومات ما يقبل التصور ومنها ما لا يقبل التصور وهو معلوم فاحد العلم تصوراً معلوماً وكذلك الذى يعلم قد يكون ممن يتصور لكونه ذا قوة متخيلة وقد يكون ممن يعلم ولا يتصور لكونه لا يجوز عليه التشيل فهو تصور من خارج ولا يقبل الصورة في نفسه لما صورته من خارج لكن يعلمه واعلم أولاً ان الابداع لا يكون الا في الصور خاصة لانها التي تقبل الخلق فتقبل الابداع وأما المعاني فليس شئ منها مبدع لانها لا تقبل الخلق فلا تقبل الابداع فهي تعقل ثابتة الاعيان هذه هي حضرة المعاني المحققة وثم صور تقبل الخلق والابداع تدل عليها كلمات هي أسماء لها فيقال تحت هذا الكلام أول هذه الكلمة معنى تدل عليه ويكون ذلك المعنى الذى تتضمنه تلك الكلمة صورة لها وجود عيني ذو شكل ومقدار كلفظ زيد فهذه كلمة تدل على معنى يفهم منها وهو الذى وضعت له وهو شخص من الاناسى ذو قامة منتصبة وطول وعرض وجهات ثلث هذا يسمى معنى لهذه الكلمة فهذا المعنى يقبل الخلق واسنانريد بالمعاني الا ما لا يقبل الخلق وكل ما لا يقبل الخلق فانه لا يقبل المثل فلا يقبل المثل الا الصورة خاصة المادية وغير المادية وأعني بالمادية المركبة وهي الاجسام على تنوع ضروبها وأعني بغير المادية كالبسائط التي لا جزء لها سوى عينها ولكنها تقبل المجاورة فتقبل التركيب فينشأ لذلك التركيب صور مختلفة الى ما لا يتناهى فالاول منها وان كان صورة فهو المبدع والثاني

واذا دبر مع غيره كان له حكم يقال له في عالم الانسان المشاورة يقول تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم امرا
 وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله فحكم التدبير الذي يذريه ولايته على اقسام سواء
 انفرد بالتدبير او طلب المشاركة بحكم المشورة والسبب الموجب للمشورة كون الحق له وجه خاص
 في كل موجود لا يكون لغير ذلك الموجود فقد يلقي اليه الحق سبحانه وتعالى في امر ما لا يلقيه
 ان هو اعلى منه طبقة كعلم الاسماء لا دم مع كون الملا الاعلى عند الله اشرف منه ومع هذا
 فكان عند آدم ما لم يكن عندهم وقد ذكرنا في هذا الكتاب دليل تفصيل الملا الاعلى
 من الملائكة على اعلى البشر اعطاني ذلك الدليل رسول الله صلى الله عليه وسلم في رؤيا رآيتها وقبل
 تلك الرؤيا ما كنت اذهب في ذلك الى مذهب بجملة واحدة واذا كان هذا فقد انفرد في امور نصيبها
 في العالم بما هو مدبر ومفصل لا عن فكر فانه ايس من اهل الافكار وقد يشاركه في تدبيره عقل آخر
 مثل النفس الكلية التي اذكرها في الفصل الذي يلي هذا ان شاء الله فمثل هذا هو حظ المشورة
 في عالم اخلق وسبب ذلك توفية الالهية ما تستحقه لما علم الله تعالى في كل موجود وجهها خاصا يلقي اليه
 منه ما يشاء مما لا يكون لغيره من الوجوه ومن ذلك الوجه يقتصر كل موجود اليه وان كان عن سبب
 فان قلت فقد اعلم الله علمه في خلقه حين قال له اكتب على في خلقى الى يوم القيامة قلنا الجواب على
 هذا من وجهين الوجه الواحد وان علم ما يكون في جملة ما اعلم به من الكون مشورته ومشاركة
 غيره في تدبيره كما نعلم ان الله يعلم ما يكون من خلقه ولكنه قال وانبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم
 واعلم من الله لا يكون وقد جاء مثل هذا في حق الله تعالى والوجه الآخر في الجواب وهو اننا قد علمنا
 ان الله تعالى في كل كائن وجهها يخصه وذلك الوجه الالهى لا يصف بالخلق وقال للقلم اكتب على
 في خلقى وما قال له اكتب على في الوجه الذى منى لكل مخلوق على انفراده فهو سبحانه يعطى
 بسبب وهو الذى يكتبه القلم من علم الله في خلقه ويعطى بغير سبب وهو ما يعطيه من ذلك الوجه
 فلا تعرف به الاسباب ولا انطلق فوقعت المشورة ليظهر عنها امر يمكن أن يكون من علم الله من ذلك
 الوجه فيلقى الى من شاوره في تدبيره علما قد حصل له من الله من حيث ذلك الوجه الذى لم يكتب القلم
 علمه في خلقه ولهذا قال الله تعالى لرسوله فاذا عزمت فتوكل على الله يعنى على امضاء ما تفقمت
 عليه في المشورة او ما انفردت به دونهم وقوله فتوكل على الله في مثل هذا ما لم يقع الفعل فان العزم
 يتقدم الفعل فقيل له توكل على الله فانك ما تدري ما يقع الفعل ما يلقي الله في نفسك من ذلك
 الوجه الخاص الالهى الخارج عن الخلق وهو الامر الالهى فان له الخلق والامر فما كان من ذلك
 الوجه فهو الامر وما كان من غير ذلك الوجه فهو الخلق وكذلك جرى الامر في حركات الكواكب
 فيعطى كل كوكب في الدرجة الفلكية على انفراده من الحكم ما لا يعطيه اذا اجتمع معه في تلك
 الدرجة كوكب آخر او اكثر فاجتماعهم بمنزلة المشورة وعدم اجتماعهم بمنزلة ما انفرد به فيكون
 عن الاجتماع ما لا يكون على الانفراد فاحس في كل سماء امرها مما تنفرد به وبما لا تنفرد به فذلك
 ما يحدث عن الاجتماع فانه خارج عن الامر الذى تنفرد به كل سماء ثم في الاجتماعات احوال مختلفة
 فيكون ما يحدث بحسب اختلاف الاحوال والاحوال هنالك في القرائن كالاعراض الذى عندنا
 فكل يقول بحسب غرضه ونظيره قل كل يعمل على شاكلته ثم ينزل الامر الى النفس الانسانية فيكون
 حكم الحرف الواحد خلاف حكمه اذا اجتمع مع غيره فاللقاف في ق مفردا يدل على الامر بالوقاية
 فاذا اجتمع مع لام جاء منه صورة تسمى قل فحدث لللقاف امر بالقول واين هو من الامر بالوقاية وكذلك
 لو اجتمع بحرف الميم ظهر من هذا الاجتماع صورة قم فحدث لللقاف امر بالقيام وهكذا ما زاد
 على حرف من حروف متصلة لا براز كلمة او منفصلة لا براز كلمات فحدثت امور الحدوث هذه
 الكلمات فيقول السيد لعبده قل فيحدث في العبد القول فيقول او قم فيقوم فيظهر من الامور

حركة تسمى قياما عن ظهور صورة ذلك الاجتماع فهكذا تحدث الكلمات في النفس الرجائي فتظهر أعيان الكلمات وهو المعبر عنها بالعالم فالكلمة ظهورها في النفس الرجائي وأكون ظهورها في العماء قبحا هو للنفس يسمى كلمة وأمرها وبما هو للعماء يسمى كونا وخلقا وظهور عين فجاء بلفظ كن لأنها لفظة وجودية ذاتية. مذاب جميع الاوامر الالهية كما نابت الفناء والعين واللام الذي هو فعل في الاوزان مذاب جميع الاوزان وجميع الموزونات من الاسماء ما لافعال فهي حروف ووزن الكلمة ووزن عين الموجود فكانت مقام قل وقم وخذ وقص واخرج وادخل واقترب وجميع ما يقع به الامر فيكون ان كان امر قيام فقيام وان كان امر قعود فقعود الى جميع الاعيان تحدث الكلمة في النفس فيحدث الكون في العماء على الميزان صلة في ذلك وهذه الصلة في أنواع ما يحدثه التدبير على الانفراد وبالمشورة في الكون فاما ما يحدث من ذلك على الانفراد هو انه اذا حكم على المدبر اسمان الهيئان أو خاطران في حق أصحاب الخواطر وهو في الالهيات التردد فلا يخلو هذا المدبر في هذه الحال وبغيرها من الاحوال أن يكون تحت حكم اسم الهي من الاسماء السبعة المحكمة في النفس وما يظهريه من الكلمات وهو الاسم الجامع والنافع والعاصم وهو الواقي والسريع والستار وهذه الخمسة الاسماء هي التي تعطى مقام العبودية في العالم والاسم البصير والباري هما اللذان يعطيان مقام الحرية في السلوك بل في العالم فاما الاسم الجامع فانه يكون الامداد لاهل الفضائل وهم الذين يشارون على مكارم الاخلاق ومن هذا الاسم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت لاعم مكارم الاخلاق ويمتد أيضا أهل الجمع والوجود والحماية وترك المؤاخذه بالجرائم فيذبون عن أصحابها ما يريد بهم الاسم المستقيم والمعاقب فهو معطى الامان وهو قوله تعالى يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ففعله أبدأ لا يكون الا فيما هو مقام العبودية وأما الاسم الالهي النافع فانه يكون الامداد للعلماء بالله على مراتبهم وأكثر ما يكون امداده فيهم علماء الارواح وهو قوله تعالى أوحينا اليك روحا من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا أي نور هداية ويمتد أيضا أهل الجود من أصناف الكرم خاصة وهم الذين يجودون بالعطاء قبل السؤال من قبل ويقع به المنفعة للمعطي اياه وهو محتص بالعطاء وامداد هذا الاسم بالذين أقامهم الله في مقام العبودية والعبودية فان رجال الله على احدى حالتين اما حال عبودية او حال حرية وقد تقدم لك باب العبودية وباب الحرية في هذا الكتاب واما الاسم الواقي فهو الاسم العاصم من أمر الله فانه يكون الامداد للصديقين وأصحاب الاسرار وأهل النظر والافكار في مباحثهم في المناظرات لاستخراج الفوائد في مجالس أهل الله من غير منازعة ولا يمتد هذا الاسم الا لارباب مقام العبودية وأهل الاستكفاء بالله وهم المتوكلون على الله توكل العبد على سيده لا توكل الابن على أبيه ولا الميت على غاسله ولا الاجير على من أجره ولا توكل الموكل على وكيله وأما الاسم السريع فانه مثل الواقي في أنه لا يمتد الا لأهل هذا التوكل الخاص ومن هو في مقام العبودية ويكون امداده للمنفيين بالخلق وهو قوله تعالى وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه ويمتد أيضا أهل البقاء لاهل الفناء وعنه يأخذون واليه يلجأون وأما الاسم الستار وهو الغفار والغفور والغافر فهو في الامداد مثل السريع والواقي في العبد والمتوكلين ومن هذا الاسم يكون الامداد لاهل الاكتساب والقائلين بالاسباب مع الاعتماد على الله تعالى غير انهم وان اعتمدوا على الله خافوا في ظاهريهم الاكتفاء بالله وهكذا كل ذي سبب وان كان من المتوكلين فما كل متوكل يظهر فيه الاكتفاء بالله في ظاهريه وهذا الاسم يمتد أيضا لأصحاب المنازل والمنازلات ولهم أيضا أبواب في هذا الكتاب نحو ما تقي باب ترد في ما بعد ان شاء الله تعالى وأما الاسم الباري فانه يكون الامداد للذكاء المهندسين من أصحاب الاستنباطات والمختبرين الصنائع والواضعين الاشكال الغريبة عن هذا الاسم يأخذون وهو الممدد للمصورين في حسن

الصورة في الميزان وأعجب ما رأيت من ذلك في قوئيه من بلاد يونان في مصور كان عندنا اختبرناه
 وافدناه في صنعه من صنعة التخليل ما لم يكن عنده فصور يوما حجلة وأخفى فيها عيبا لا يشعر به وجاء بها
 إلينا ليختبرنا في ميزان التصوير وكان قد صورها في طبق كبير على مقدار صورة الحجلة في الجرم وكان
 عندنا بازي فعندما أبصرها أطلقه من كان في يده عليها فركضها برجله لما تخيل أنها حجلة في صورتها
 والوان ريشها فتعجب الحاضرون من حسن صنعه فقال لي ما تقول في هذه الصورة فقلت له هي على
 غاية التمام الآن فيها عيبا خفيا وكان قد ذكره للحاضرين فيما بينه وبينهم فقال لي وما هو هذه أوزانها
 صحيحة فقلت له في رجليها من الطول عن موازنة الصورة قدر عرض شعيرة فقام وقبل رأسي وقال
 بالقصد فعلت ذلك لا بجر بك فصدقه الحاضرون وقالوا إنه ذكر ذلك لهم قبل أن يوقفي عليها فتعجب من
 وقوع البازي عليها وطلبه أياها وبعث أيضا هذا الاسم أرباب الجود في وقت المسغبة خاصة إلا المنفقين
 على الإطلاق من غير تقيد وهذا الاسم لا يتطرق من الرجال إلا لمن أقيم في مقام الحرية ما بينه وبين
 من أقيم في مقام العبودية أمداد وأما الاسم البصير فانه يمتد أهل الحرية والعبودية وأمداد أهل
 الحرية أكثر ونظره اليهم أعظم وهذا الاسم والاسم الباري يمتد أهل الفصاحة والعبارة
 ولهما عجاز القرآن وحسن نظم الكلام الرائق هذا لهذين الاسمين ويمتد هذا الاسم البصير أصحاب
 المنازل والمنازلات في بصائرهم وهم الذين يعملون في اكتسابها الذين أكلوا من تحت أرجلهم
 ما أنزلوها بطريق العناية من غير عمل لأن أهل هذا المقام على نوعين طائفة نزلت هذه المنازل عن
 تعمل واكتسبها وطائفة نزلت بالانزال الإلهي عناية من غير تعمل ولا تقدم عمل بل بالاختصاص
 الإلهي ويمتد أيضا هذا الاسم أهل التفرقة وهم الذين يميزون ما تعطيه أعيان المظاهر في الظاهر
 باستعداداتها وهو مقام عجيب لا يعرفه أكثر أهل التفرقة وأكثر علم أهل التفرقة العلم بمعاني الاسماء
 الإلهية من حيث معانيها لا من وجه دلالتها على الذات فهذا حصر ما تعطيه هذه الاسماء وحصر
 من تعطيه ومنتهى العالم في هذا الباب الذي شاهدناه كشفاً تف من العالمين لا زائد على ذلك والذي
 شاهدناه ذو قاي وجاريتا هم قدما يقدم وسابقنا هم وسبقنا هم في حضرة النكاح وحضرة
 الشكول ستة عشر عالماً من ثمانين حضرات وباقي العالم كشفاً وتعريفاً لا ذو قاي دخلنا في كل ما ذكرناه
 في هذه الامدادات الإلهية ذو قاي عاتة أهل الله وزدنا عليهم باسم الهى وهو الآخر أخذنا منه
 الرياسة وروح الله الذى يناله المقربون من قوله تعالى فإما أن كان من المقربين فروح وريحان
 وجنة نعيم ونلت هذا المقام في دخولى هذه الطريقة سنة ثمانين وخمسمائة في مدة يسيرة في حضرة
 النكاح مع أهل الصفاء وفي حضرة الشكول مع أهل القهر والغلبة من أجل الاختلال في الشروط
 وهى المواثيق التى أخذت على العالم بالله غنا من غدر ومنا من وفى فكنا بمن وفى بحمد الله وهذه
 علوم غريبة وأذواق عزيزة لقينا من أربابها رجالاً بالمغرب ورجالاً بالاسكندرية ورجلين أو ثلاثة
 بدمشق ورجلاً بسيواس كان قد نقصه من هذا المقام شئ قليل فعرضه علينا فأتممناه له حتى تحقق به
 في زمان يسير وكان غريباً لم يكن من أهل البلاد كان من أهل اخلاط ولكل طائفة بمن ذكرناه
 بمن هو تحت أحاطة هذه الاسماء الإلهية التميز في أربع حضرات حضرة عليا وحضرة وسطى وحضرة
 سفلى وحضرة مشتركة فلا تخلوا هذه العقول المدبرة أن تكون في إحدى هذه الحضرات في زمان
 مرورا لخواطر عليها والاسماء المتقابلة أو المتقاربة فالتقابلة كالضار والنافع أو المعز والمذل أو المحي
 والميت ومثل المتقاربة كالعليم والخبير أو القدير والقاهر أو الكبير والعظيم وما جرى هذا الجرى
 في عالم الخلق والامر وهما أن شاء الله اذكر ما يحدث من حكم ذلك كله في العالم * افصح * أما
 تفصيل ما ذكرناه فهو أن نقول بعد أن تعلم أن كل من ذكرناه من هؤلاء الطبقات فانما هم أهل
 الانقاس خاصة من أهل الله لا غيرهم ان المدبر من عالم الانقاس اذا اراد تنفيذ امر ما برزخى يطلب

تنفيذه حكمين والامر واحد فان الاسم الجامع والنافع والبصير والقائلين بالجود على مسغبة
يتقرون الى الحكم الاسهل فيحكمون به على ذلك الامر والعلماء بالله يجعلون التوحيد بين الحكمين
ويحكمون بالاسهل من الحكمين وأما الباري والسرير والواقي والغفور فانهم يسلكون طريق
التحقيق في ذلك فيعطى كل حكم حقه لا يراى جانباً دون جانب ولا يحكمون بذلك الا المكملون من
رجال الله فان كان أحد الحكمين برزخياً والاخر سفلياً فالاسم الجامع والنافع والبصير يحكمون
بما فيه رفع المخرج غير أن الاسم البصير وأهل الجود يجعلان التوحيد بين الحكمين حتى يرفعان
الاشترار والبقية الاسماء السبعة وجميع الطبقات الخارجين عن طبقات هؤلاء الاسماء الثلاثة
يسلكون مسلك الاعتدال فيوفون الحقوق على ما تعطى المراتب مثال الاول البرزخي أن ترى الحق
في صورة يدركها الحس فالمحققون يعطون الالوهة حقه او يعطون الحضرة التي ظهر الحق فيها بهذه
الصورة حقه والطائفة الاخرى تحكم على الحق بالصورة وتقول لولائه على حقيقة تقبلها ما صح أن
يظهر بها اذ لم تكن غيره في وقت التجلي وأما الذين جعلوا التوحيد بين الحكمين فقالوا الحق على ما هو
عليه في نفسه وهذه الصورة ظهرت بالحق لان الحق ظهر بها وجعلوا التوحيد قاصلاً بين الحق
والصورة وهكذا في الحالة الثانية ومثال ذلك في الحالة الثانية هو تجلي من يقول في رؤيته جميع
الاكوان ما رأيت الا الله من حيث ان البرزخ لا يتعين فيه الصور الا من عالم الطبيعة وهو المحسوس
والحكم كما قدرناه فان كان الامر بين حكم برزخي وصورة عليا كروية الحق في صورة ملك فالجامع
والبصير والنافع يرفعون المخرج فيما وقع فيه التشبيه ويوفون حق أحد الحكمين وهو الحكم الذي يلي
جانب العزة وأصحاب الجود الالهى يعتبرون التوحيد فيزهدونهم مع رفع المخرج فالتوحيد مثل قوله
ليس كمثل شئ ورفع المخرج تمام الآية وهو السميع البصير * افصح * اذا ظهر أمران الهيان
في صورتين مختلفتين والامر ان برزخيان فالحكم الالهى في ذلك هو أن ترى صورة الحق
في البرزخ وصورة الملك في البرزخ على صورة النبيين كصورة موسى وهارون مثلاً وترى الحق
في صورة شخصين معاً في رؤيا واحدة في عالم البرزخ مثل أن ترى الحق في صورة شاب وشيخ في حال
واحدة في عالم البرزخ ولا شك انها الحق ليس غيره فحكم العلماء بالله وأهل الجود الالهى في هذه
الواقعة ان هذا امداد الهى لهذه الصور التي ظهر فيها الحق وأهل الجود أيضاً والفضلاء
وأصحاب الزيادات من العلم الالهى مع الاسم البصير من الاسماء الالهية يزيلون الحق بليس كمثل
شئ ويتأولون الصورة بما يليق بها وما بقى من الاسماء الالهية والطبقات من أهل الله أرباب المقامات
والتحقيق يتركون الحق حقاً بما يليق به والصورة صورة بما يليق بها وهو الاولى عندي * افصح *
نبي من الانبياء كعيسى روح الله وكلته فظهر حقاً من كونه كلمة الله تعالى وظهر ملكاً من كونه روح الله
فالحكم في هذه الواقعة عند العلماء بالله وأهل الجود من أهل الله يلحقون الملك بالنبي وينزهون الحق
عن تلك الصورة وأما الراسخون في العلم وهم أهل الزيادات ويوافقهم أيضاً أهل الجود الالهى يقولون
الجناب الالهى أقبل للصور من العالم فيلحقون الحق بصورة ذلك النبي وييقون صورة الملك على ما هي
عليه لا يتأولونها ولا سيما في عيسى فانه تمثل لآله بشر اسوياً حين أعطاها عيسى وأما اسمه الالهى
البصير فانه يسقط صورة الحق تنزيهاً ويبقى ما بقى على حاله * افصح * ملك من الملائكة ظهر في صورة
محسوسة وظهر في مقام حق وقال انا الحق كما سمع موسى الخطاب من الشجرة اننى انا الله لا اله الا أنا
فحكم العلماء العارفين وأهل الجود الالهى بأنهم يقولون في الصورة المحسوسة انها ملك وفي مقام
الحق انه حق وأما أهل الزيادات من العلماء بالله وأهل الجود الالهى فلا يوافقونهم على حكمهم
انما يحكمون على الحق بالملكية والاسم البصير الالهى يسقط بحكمه الحق من أجل ما دخله
من التشبيه ويبقى ما بقى على ما هو عليه وجميع أهل الله يقولون لما كان الحق يقبل الصور

لم يعد على الصور أن تدعى فيه وتقول انا الحق فالذى يعتمد عليه في هذه المسألة أن يعطى الحق
من جهة الشرع حقه لا من جهة العقل ويعطى الحس حقه ويعطى الملك حقه ومع هذا فلا بد عند
غير المحققين أن يعصبوا التوحيد بين الحكيمين مخافة الاشتراك والمحقق لا يبالى فانه قد عرف
ما ثم افصح اذا كانت احدى صورتين علوية والاخرى برزخية فالاسماء الثلاثة الجامع والبصير
والنافع يرفعون الخرج في الصورة البرزخية وغيرها ولا يعطون كل ذي حق حقه من الصورتين واعلم
أن جميع ما ذكرناه هو حكم العقل في الامور فتارة يعطى التشديد فيها وتارة يعطى التيسير فيها وتارة
يعطى كل ذي حق حقه فيكون في كل حكم بحسب ما يتجلى له الحق فيه سواء كان ذلك في الالهيات
أو في الطبيعيات أو فيما تركيب منهما في الجمع والفرق والفناء والبقاء والعصور والسكر والغيبة والحضور
والخو والاثبات افصح * بما هو الامر عليه اعلم أن الامر حق وخلق وانه وجود محض لم يزل
ولا يزال وامكان محض لم يزل ولا يزال وعدم محض لم يزل ولا يزال فالوجود المحض لا يقبل العدم
ازلا وأبدا والعدم المحض لا يقبل الوجود ازلا وأبدا والامكان المحض يقبل الوجود لسبب ويقبل
العدم لسبب ازلا وأبدا فالوجود هو الله ليس غيره والعدم المحض هو المحال وجوده ليس غيره
والامكان المحض هو العالم ليس غيره ومرتبته بين الوجود المحض والعدم المحض فيما يتطرحه الى
العدم يقبل لعدم وبما يتطرحه الى الوجود يقبل الوجود فنه غلبة وهي الطبيعة ومنه نور وهو النفس
الرحاني الذي يعطى الوجود لهذا الممكن فالعالم حامل ومحمول فيها هو حامل هو صورة وجسم وفاعل
وبما هو محمول هو روح ومعنى ومنفصل فحاصل صورة محسوسة أو خيالية أو معنوية الا وهاتسوية
من جانب الحق وتعديل كما يليق بها وبقيامها وحالها وذلك قبل التركيب أعني اجتماعها مع المحمول
الذي تحمله فاذا سواها الرب بما شاء من قول أو يد أو يدين وما ثم سوى هذه الاربعة لان الوجود على
التربيع قائم وعدله وهو التهي والاستعداد للتركيب والحل فسلمه الرحمن فوجه عليه نفسه وهو روح
الحق في قوله فاذا سويته ونفخت فيه من روحي وهو عين هذا النفس قبله تلك الصورة واختلف قبول
الصور بحسب الاستعداد فان كانت الصورة عنصرية واشتعلت قبلتها بذلك النفس وظهر في العين
حركة واحساس سميت حيوانا وان لم يظهر ذلك عند ذلك الاشتعال وظهر في العين حركة فقط سميت نباتا
وان لم يظهر لها اشتعال ولا حركة أعني في الحس وهي عنصرية سميت معدنا وبجاء فان كانت الصورة
منفصلة عن حركة فلكية سميت ركا وهي على أربع مراتب ثم انضمت عن هذه الاركان صورة مستواة
معدلة سميت سماء وهي على سبع طبقات فوجه الرحمن عز وجل نفسه على هذه الصور فحيث حياة
لا يدركها الحس ولا يتكرها الايمان ولا النفس ولذلك لم تقبل الاشتعال فكل موضع كان في هذه
السموات قبل الاشتعال هي نجما فظهرت النجوم وتحركت أفلاكها فكانت كالحيوان فيما اشتعل
منها كالنبات فيما تحرك منها وان كانت الصورة عن معنوية وقوة عملية وتوجه نفسي سميت
جسما كالأعرشا وعرشيا وكريسا وقد كافتك برج وفلك منازل وتوجه الرحمن بنفسه على هذه الصور
فما قبل منها الاشتعال يسمى نجوما وهي له كالحق في وجه الانسان وما لم يقبل الاشتعال سمي فلكا
فان كانت الصورة عقلية انبعثت انبعاثا ذاتيا عن عقل مجرد تطلب باستعدادها ما تحمله توجه الرحمن
عليها عند تسويتها التي سواها ربيها بنفسه فما اشتعل منها سمي نور علم وما تحرك منها ولم يشتعل
سمي عملا والذات الحاملة لهاتين القوتين نفسا فان كانت الصورة الالهية فلا يخلو اما أن تكون جامعة
فهي صورة الانسان او غير جامعة فهي صورة العقل فاذا سوى الرب الصورة العقلية بأمره وصور
الصورة الانسانية بيديه توجه عليها الرحمن بنفسه فنفخ فيهما روحا من أمره فاما صورة العقل
فحملت في تلك النفخة بجميع علوم الكون الى يوم القيامة وجعلها أصلا لوجود العالم وأعطاها
الاولية في الوجود الامكاني وأما صورة الانسان الاقل المخلوق باليدين حمل في تلك النفخة

علم الاسماء الالهية ولم يحملها صورة العقل فخرج على صورة الحق وفيه انتهى جهنم النفس
اذلا كل من صورة الحق ودار العالم وظهر الوجود الامكاني بين نور وظلمة وطبيعة وروح وغيب
وشهادة وسر وكشف فحاولي من جميع ماذكرناه الوجود المحض كان نورا وروحا وماولى من جميع
ما ذكرناه الغدم المحض كان ظلمة وجسما وبالجموع يكون صورة فان تطرأت العالم من نفس الرحمن
قلت ليس الا الله وان تطرأت العالم من حيث ما هو مسوى ومعدل قلت المخلوقات وما رسمت من كونك
خلقا اذ رسمت من كونك حقا ولكن الله رى لانه الحق قبل النفس كان العالم كله متفسا والنفس اظهره
وهو الحق باطن وللحق ظاهر فباطن الحق ظاهر الخلق وباطن الخلق ظاهر الحق وبالجموع تحقق الكون
وبترك المجموع قيل حق وخلق فالحق للوجود المحض والخلق للامكان المحض فباي نعدم في العالم ويذهب
من صورته فباي جانب لعدم وما يبق منه ولا يصح فيه عدم فباي جانب الوجود ولا يزال الامر ان
حاكين على العالم دائما فالخلق جديد في كل نفس دينا وآخرة فنفس الرحمن لا يزال متوجها والطبيعة
لا تزال تكون صور هذا النفس حتى لا يتعطل الامر الالهى - اذ لا يصح التعطيل فصور تظهر
وصور تحدث بحسب الاستعدادات لقبول النفس وهذا اين ما يمكن في ابداع العالم والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل

الفصل الثانى عشر من هذا الباب في الاسم الالهى - الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو
النفس الكلية وهو الروح المنفوخ منه في الصور المتواترة بعد كمال تعديلها فيهم الله بذلك التفخ آية
صورة شاء من قوله في أى صورة ما شاء ركبك وتوجهه على ايجاد الهاء من الحروف وهاه الكلمات
وتوجهه على ايجاد البطين من المنازل المقدرة اعلم أن هذه النفس هى اللوح المحفوظ وهو أول
موجود انبعث وأول موجود وجد عن سبب وهو العقل الاقل وهو موجود عن الامر الالهى
والسبب فله وجه الى الله خاص عن ذلك الوجه قبل الوجود وهو وكل موجود في العالم له ذلك
الوجه سواء كان لوجوده سبب مخلوق أو لم يكن واعلم أن الاسباب منها خلقية ومنها معنوية نسبية
فالاسباب الخلقية كوجود مخلوق ما تقدم وجود مخلوق قبله الى وجوده نسبة ما يابى وجه كان أما
بنسبة فعلية او بنسبة خاصة لا بد من ذلك وحيث يكون سببا والافليس بسبب وقد يكون ذلك
في غير مخلوق كقوله أجيب دعوة الداعى قالسؤال سبب في وجود الاجابة كان المجيب ما كان ومن
هذه الحقيقة نزل قوله تعالى ما يأتهم من ذكر من ربهم يحدث أى احدثت بعض هذه الامور
للسؤالات وأما السبب المعنوى فهو من جهة المسبب بفتح الباء اسم مفعول ومن المسبب اسم فاعل
فن جهة المسبب اسم المفعول استعداد له لقبول الاثر فيه اذ لو لم يكن فيه استعداد لما وقع فيه الاثر
فذلك الاستعداد منع من المحال فما يكون ومع هذا فله استعداد في قبول القرض فيه فلهذا افترض
المحال في بعض المسائل وان كان لا يقبل الوجود لتستخرج من ذلك القرض علما لم يكن عندنا فلو لا
استعداد له لقبول القرض ما تمكن للعقل أن يفرضه فالممكن اقبل لعين الوجود والسبب الذى من جهة
المسبب اسم فاعل فاذكر الله تعالى انما قولنا لشيء فاقبته وقوله اذا أردناه فاقبته الارادة والتعلق
بالمراد فلا بد من هذا شأنه أن يكون عالما بحالته اقتدار على ما يريد تكوينه فهذه كلها استعدادات نسبية
معنوية الا العين الذى هو المسبب فانه سبب وجودى لا يكون له لكن هو شرط ولا بد ولما خلق الله
هذا العقل الاقل قلما طلب بحقيقته موضع أثر لكتابته فيه لكونه قلما فانبعث من هذا الطلب اللوح
المحفوظ وهو النفس فلهذا كانت أول موجود انبعث لما انبعث من الطلب القائم بالقلم ولم يكن
في القوة العقلية الاستقلال بوجود هذا اللوح فباي بالاسم الباعث وهو الوجه الخاص الذى انبعث
عنه هذا النفس فالى العقل اليها جميع ما عنده الى يوم القيامة مسطرا منظوما وهو موجود ثالث
بين اللوح والقلم مرتبة وبعد اللوح وجوده وجعل الله في القلم الالتقاء لما خلق الله فيه وجعل

في اللوح القبول بما يليق اليه فكان مجموع ما ألقى اليه وما ضمه اللوح من الكلمات المخلوقة في ذات
 القلم واللوحة بعد فراغه من الكتابة ما تنا الف آية وتسعا وستين ألف آية وما تنا آية وهو ما يجب كون
 في الخلق الى يوم القيامة من جهة ما تلقى النفس في العالم عند الاسباب وأما ما يكون من الوجوه
 الخاصة الالهية في الموجودات فذلك يحدث وقت وجوده لاعلم لغير الله به ولا وجود له الا في علم
 الله وهذا جيع ما حصله العقل من النفس الرجائي من حيث ما كلمه الله تعالى به كما كلم موسى ربه
 بانتي عشرة آلاف كلمة في كل كلمة يقول له يا موسى وصورة التلقى الالهية للعقل تجل رجائي عن محبة
 من المتجلي والمتجلي له ومن هذا المقام جعل الله بين الزوجين المودة والرحمة ليسكن اليها وجعل الله
 الزوجة مخلوقة من عين الزوج ونفسه كما قال وهو الذي خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها
 وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآية أي علامة ودليلا لقوم يتفكرون فيعلمون أنه الحق وقائدة
 هذا التفكير ان الانسان اذا تزوج بالمرأة ووجد السكون اليها وجعل الله بينهما المودة والرحمة علم أن
 الله يريد بقاء الصالحين فاذا ارتفع السكون من أحدهما الى صاحبه او منهما زالت المودة وهي ثبوت
 هذا السكون وبهذا سمي الحب وذا الثبوت وتسمى بالودود لثبوت حبه من أحب من عباده واذا زالت
 الرحمة من بينهما او من أحدهما بصاحبه فاعرض عنه فيعلم أن الله قد أراد طلاقهما فيبادر لذلك
 فيفوز عند الله بهذا المقام فان لم يجد عاندي يحرم القرب الالهية فان الحضرة الالهية لا تقبل اللجاج
 والمعاندة وقد ثبت في الشرع ما ثبت وما يعرف ما قلنا الا أهل التفكير من عباد الله فان الله تعالى ما جعله
 آية الالهية فجعل سبحانه سبب حصول هذه العلوم في ذات العقل المتجلي ومنه تلقى ذلك وكان سبب المتجلي
 الحب فانه اصل سبب وجود العالم والسماع سبب كونه وقد بينا هذا في باب السماع والمحبة وأما صورة
 تلقى النفس ما عندها من العلوم فهو على وجهين لكل موجود عن سبب ويختلف باختلاف تنوع
 الاسباب الوجه الواحد اذا كان التلقى لكل موجود عن سبب من الوجه الخاص به فلا يكون الا عن
 تجل الهي سواء علمه المتجلي له أو لم يعلمه فان علمه كان من العلماء بالله وان لم يعلمه كان من أهل العناية وهو
 لا يشعر انه معتنى به فان أكثر الناس لا يعلمون حديث هذا الوجه الخاص ولا يعرفونه فانه علم خاص
 لا يعطيه الله الا لمن اختصه واصطنعه لنفسه من عباده وأما الوجه الآخر من التلقى فهو ما يستقيده
 من السبب ولا تخصي طريقه فان الاسباب مختلفة فاین سببية العقل فيما يظهر على النفس من توجهه
 وتلقاها من سببية السماء فيما يظهر على الارض من النبات من توجهها عليها بما تلقى من الغيث فيها
 وتلقاها لذلك ولكل حركة فلكية وتظهر كوكب في العالم العلوي وامداد الطبيعة فكل اسباب لوجود
 زهرة تظهر على وجه الارض أين هذا من توجه سببية العقل فلهذا قلنا ما تنحصر اسبابه مع كونها
 منحصرة في نفس الامر فكل من النفس الى آخر ركن في العالم وبعض المولدات وما بين النفس وآخر
 ركن من الافلاك والكواكب والحركات في وجود عين تلك الزهرة والورقة أثر وحكم عن أمر الهي
 قد يعلم السبب الحادث وقد لا يعلم وهي اسباب ذاتية كلها ومنها عرضية كاللقاء المدرس الدرس
 على الجماعة فهذا من الاسباب العرضية وهو كل ما كان للسبب فيه ارادة وما عدا ذلك فهو ذاتي
 فالعلاقة التي بين الاسباب والمسببات لا تنقطع فانها الحافظة لكون هذا سببا وهذا مسببا عنه وقد
 أوجدا هذه النفس الكلية من نفس الرحمن بعد العقل كوجود الهاء بعد الهمزة في النفس الرجائي
 والهمزة بعد الهاء في النفس الانساني المخلوق على الصورة فهي في النفس الرجائي نفس كلية
 وفي نفس الانسان هاء ضمير وكناية فهي تعود من حيث ما هي ضمير على من اوجدها فانها عين الدلالة
 عليه فافهم فان الدلالة لا تكون الا في الثاني فانه يطلب الاول وليس الاول يطلب الثاني بحكم الدلالة
 ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وهو الثاني فانه موضع الدلالة
 وقال في الاول والله غني عن العالمين فترزه عن الدلالة ولهذا لا يصح أن يكون علة واليه الدلالة

بقوله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه فهو غنى عن الدلالة وفي هذه الرتبة أوجد الله الباطن من المنازل التي تنزلها الجوارى والكواكب البطنة الحركية وأعطى الله هذه النفس قوتين قوة علمية وقوة عملية فالقوة العلمية تنظر أعيان الصور بالقوة العملية تعلم المقادير والاوزان ومن الوجه الخاص يكون القضاء والقدر وهذا لا يعرف ذلك إلا بعد وقوعه إلا من عرفه الله بذلك فحكم القضاء والقدر لا يعرف إلا بما ذكرناه بخلاف المقادير والاوزان فإن ذلك في علم النفس ونسبة هذه النفس إلى كل صورة في العالم نسبة واحدة من غير تفاضل إلا أن الصور تقبل من ذلك بحسب استعداداتها التي هي عليها في ذاتها فيظهر التفاضل وأما هناك فلا تفاضل إلا بينا وبين العقل ولما بينت لك حصر الآيات في الكلام الإلهي الظاهرة في النفس الرحاني كالآيات في القرآن العزيز وفي الكتب المنزلة والعصف المرسلة فإن لها سوراً تجمع تلك الآيات وتفصل بعضها من بعض كما جاءت سور القرآن وهي منزلة المعالمة الجامعة للآيات كما الآيات جامعة للكلمات كما الكلمات جامعة للحروف كما هي الحروف نظروف المعاني فسور هذه الآيات عشر سور من غير زيادة ولا نقصان فبها سورة الأصل وهي السورة التي تتضمن كل آية تدل على عين قاعة بنفسها في العالم الحاملة غيرها السورة الثانية سورة المحول وهي تتضمن كل آية تدل على عين لا تقوم بنفسها بل تفتقر إلى محل وعين يظهر وجودها بذلك المحل وقد تكون تلك العين لازمة وقد تكون عرضية على قدر ما تعطيه حقيقة السورة الثالثة سورة الدهر والرابعة سورة الاستواء وله أصلان الأصل الأول ظرفية العماء والأصل الثاني ظرفية العرش فالأول ظرفية المعاني والثاني ظرفية السور والسورة الخامسة سورة الأحوال والسورة السادسة سورة المقادير والسورة السابعة سورة التسبب والسورة الثامنة سورة التوصل والاحكام والعبارات والاشارات والايماء وما يقع به الافهام بين المخاطبين وهو نطق العالم وقول كل قائل وهي الاسماء الالهية التي علمها الله آدم فيها ما كانت الملائكة تعلمه وما اختص آدم إلا بالكل وما عرض من المسجات إلا ما كانت الملائكة تجهله والسورة التاسعة سورة الانوار الوجودية والسورة العاشرة سور الكائنات وهي الانفعالات الالهية والكونية فهذه عشر تتضمن هذه الآيات فمن علمها كشفاً علم الحق والخلق ومن علمها دلالة لم يكمل في علمها كمال اصحاب الكشف ولا تقل هذا من بل هذا كله تصريح وايضاح يعرف كل عاقل اذا حقق النظر فيه أن الآيات كلها محصورة في هذه السور قديماً وحديثاً والنفس الكلية هي التي ظهرت عنها معرفة هذه السور لأنها كانت محل لقاء القلم الإلهي فهي أقول منكوج لنا كح كوفي وكل ما هود ونها فهو من عالم التولد العقل أبوه والنفس أمه فافهم ولا تلحق بمن قال الله فيهم انهم لقي لبس من خلق جديد وهم الذين أعرضوا عن كل ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث وقد قلنا في مرتبنا في هذا شعر

كل يوم في مزيد
بين وجد ووجود
قائل هل من مزيد
في وجودي وشهود
في منازل السعود
في معارج الصعود
في هبوطي وصعود
في اسمك الله الودود

أنا في خلق جديد
وأنا من حيث حبي
شاكراً شكري حبي
فأنا واحد وقتي
بارقيع الدرجات
أرفع اللهم عني
كل ستر في طريقي
واجعل اللهم حظي

الفصل الثالث عشر في الاسم الإلهي الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما تعطيه من انقاس

العالم وحصرها في أربع حقائق وافترافها واجتماعها وتوجهها على ايجاد العين المهمة من الحروف
وايجاد اثرها من المنازل المقدرة اعلم أن الطبيعة في المرتبة الثالثة عندنا من وجود العقل الاول
وهي معقولة الوجود غير موجودة العين فعنى قولنا مخلوقة أى مقدرة لأن الخلق التقدير وما يلزم من
تقدير الشيء وجوده قال الشاعر

وأنت تعزى ما خلقت • وبعض الناس يخلق ثم لا يعزى

وهو من الثلاثى لانه قصد المدح وليس من الرباعى فان الرباعى لا يقال الا في معرض الذم والهجناء
فما كل من قدر امره او جده ومن هذه الحقيقة الالهية ظهر في الوجود النظرى عند العلماء فرض
المحال في العلوم فهو يقدر ما لا يصح وجوده وقد يقدر ما يصح وجوده ولا يوجد ولذلك قال هذا العربي
وبعض الناس يعد بالخبر ولا يفعله وأنت أيها الملك ماترى مصلحة الا وتفعّلها فالخالق له معنيان المقدّر
والموجد فمن خلق فقد قدر أو أوجد فقد رتب سببها من رتبة الطبيعة انه لو كان لها وجود لكان دون
النفس فهي وان لم تكن موجودة العين فهي مشهودة للعين ولهذا ميزها وعين مرتبتها وهي للكائنات
الطبيعية كالاسماء الالهية تعلم وتعقل وتظهر آثارها ولا تجهل ولا عين لها جلة واحدة من خارج
كذلك الطبيعة تعطى ما في قوتها من الصور الحسية المضافة اليها الوجودية ولا وجود لها من خارج
فما عجب مرتبتها وما على أثرها فهي ذات معقولة مجموع أربع حقائق تسمى آثار هذه الأربع في الاجسام
المخلوقة الطبيعية حرارة ويوسة وبرودة ورطوبة وهذه آثار الطبيعة في الاجسام لا عينها
كالحياة والعلم والارادة والقول في النسب الالهية وما في الوجود العيني سوى ذات واحدة فالحياة
تنظر الى الحرارة والعلم ينظر الى البرودة والارادة تنظر الى اليوسة والقول ينظر الى الرطوبة ولهذا
وصفه باللين فقال فقول لاله قولنا فهو يقبل اللين والخشونة والارادة يوسة فانه يقول فاذا عزم
فتوكل على الله وقال وجدت بردا نامله فعلت فلماذا جعلنا العلم للبرودة في الطبيعة وكذلك الحياة
للحرارة فان الحي الطبيعى لا بد من وجود الحرارة فيه وأما الذى تعطيه من انقاس العالم فهو ما تقع
به الحياة في الاجسام الطبيعية من غم وحس لا غير ذلك وكل نفس غير هذا انما هو من الطبيعة بل علته
أمر آخر وهي الحياة العقلية حياة العلم وهي عين النور الالهى والنفس الرحانى ثم لتعلم أن مسمى
النفس من هذه الحقيقة الوجودية لا يكون نفسا الا اذا كانت للرجن وما يائله من الاسماء الالهية
وقد تكون حقيقة لاسماء آخر تقتضى النقيض فلا تكون عند ذلك نفسا من النفس في حق ذلك
الكائن منه فهو وان كان حقيقة فكونه نفسا باعتبار خاص يقع به النفس اما في حق من نفس الله
عنه من الكائنات ما يجده من الضيق والخروج واما في حق من هو صفته من حيث نفوذ ارادته وأما
اذا لم ينظر من هذه الجهة فهو عبارة عن حياة من وصف به من حيث حقيقته لا غير الا ترى النفس
الحيوانى برفع وجوده فيه اسم الموت به سمي نفسا فان الموت صفة مكرهة من حيث الالفة المعهودة
اذا كان الموت مقرفا فيكون مكرها عندنا فاذا نظر من يلقاه في ذلك الموت وهو الله فيكون تحفة عند
ذلك ويكون اسم النفس به أحق في هذا الشهود ولما كان لها وجود أعيان الصور لهذا كان لها
من الحروف العين المهمة لان الصورة الطبيعية لا روح لها من حيث الطبيعة وانما روح الصور
الطبيعية من الروح الالهى وكان لها وجود اثريا وهي سبع كواكب لان الطبيعة في المرتبة الثالثة
وهي أربع حقائق كما تقدم فكان من المجموع سبعة فظهرت عنها اثريا وهي سبعة انجم كما كان للعقل
ثلاث نسب ووجوه فوجدت عنه الكثرة التي ذكرها بعض أهل النظر في سبب صدور الكثرة عن
العقل الاول مع كونه واحدا فكان الشرطين ثلاثة النجم والنفس مثل العقل في ذلك فكان البطين
ثلاثة انجم ومن كون النفس ثمانية كان البطين في المرتبة الثانية من الشرطين وعن هذه السبعة
التي ظهرت في الطبيعة ظهرت المسبغات في العالم وهي أيضا السبعة الايام أيام الجمعة اعتبر

ذلك محمد بن سحر بن جاتته امرأة فقالت له رأيت البارحة القمر في الثريا فقال انا قر هذا الزمان في هذه البلدة والثريا سبعة انجم وبعد سبعة اقربان الثريا من الثرى وهو اسم للارض غات الى سبعة ايام فاطر ما اذهب هذا وبيننا لنا قيد هذه المسألة من الكلام في الطبيعة اذ غفوت فرأيت اى وعليها ثياب بيض حسنة فخرت عنها ذيلها الى أن بدالى فرجها فنظرت اليه ثم قلت لا يحل لى ان انظر الى فرج اى فسترته وهى تفعلت فوجدت نفسى قد كشفت في هذه المسألة وجها ينبغي أن يستر فسترته بالقفاط حسنة بعد كشفه قبل ان أرى هذه الواقعة فكانت اى الطبيعة والقرج ذلك الوجه الذى ينبغي ستره والكشف اظهره في هذا الفصل والتغطية بذلك الثوب الايض الحسن ستره بالقفاط وعبارات حسنة ثم انى ايضا كما انا فى كلامى على الطبيعة فى هذا الفصل أخذت سنة من النوم فرأيت كأنى على فرس عظيم وقد جئت الى ضحاح من الماء أرضه بحجارة صفار فأردت عبوره فرأيت اماى رجلا على فرس شهباء يعبروا ذاقيه مثل الساقية عميقة مردومة بتلك الحجارة لا يشعر بها حتى يفرق فيها واذا بذلك القارس قد غرق فيها فرسه وقد نشب أن وصل الماء الى كفل فرسه ثم خلص الى الجانب الاخر فنظرت من أين اعبر فوجدت مبنيا عليه بحجارة ذا ادراج من الجهتين للرجالة لا يمكن للفرس أن يصعد عليه فيصعد فيه بأدراج متقاربة جدا واعلام عرض شبر وينزل من الجانب الاخر بأدراج فر كضت جنب فرسى والناس يتعجبون ويقولون ما يقدر فرس على عبوره وانا لا اكلمهم ففهم القرس عنى ما أريد منه فصعد برفق فلما وصل الى أعلاه وأراد الانحدار توقف وخفت عليه وعلى نفسى من الوقوع فزلت من عليه وعبرت واخذت معنائه وما زال من يذى فعبر القرس وتخلصنا الى الجانب الاخر والناس يتعجبون فسمعت الناس يقولون لو كان الايمان بالثريا نالته رجال من فارس فقلت ولو كان العلم بالثريا نالته العرب والايمان بتقليدكم بين عالم وبين من يقلد عالما فقلوا صدق فالعربى له العلم والايمان والجمع مشهود لهم بالايمان خاصة فى دين الله ووردت الى نفسى فوجدت فى مسألة فى الطبيعة تطابق هذه الرؤيا فتعجبت من هاتين الواقعتين فى هذا الفصل ونظرت فى كواكب المنازل من كوكب واحد كالصرقة الى اثنين كالذراع الى ثلاثة كالبطين الى أربعة كالجهة الى خمسة كالعوالى ستة كالديران الى سبعة كالثريا الى تسعة كالنعائم ولم أر للثمانية صورة فى نجوم المنازل فقلت انه لما لم تكن للثمانية صورة فى نجوم المنازل لهذا كان المولود اذا ولد فى الشهر الثامن يموت ولا يعيش او يكون معلولا لا يتقنع بنفسه فانه شهر يغلب على الجنين فيه برد ويس وهوطبع الموت وله من الجواري كيوان وهو بارد يابس فلذلك لم أر للثمانية وجودا فى المنازل ثم علمت أن السيارة لانزول لها ولا سكون بل هى قاطعة أبدا وقد يكون مرورها على حين كواكب المنزلة وقد يكون فوقها وتحتها على اختلاف الذى فى حد المنزلة ما هى له قسمت منزلة بحجازا فان الذى يحل فيها لا استقرار له وانه ساجح كما كان قبل وصوله اليها فى سباحته فراعى المسمى ما يراه البصر من ذلك فانه لا يدرك الحركة ببصره الا بعد المفاخرة فبذلك القدر نسميها منزلة لانه حفظ البصر فقلبه واعلم أن الطبيعة هذا حكمها فى الصور ولا يمكن أن تثبت على حالة واحدة فلا يكون عندها ولهذا الاعتدال فى الاجسام الطبيعية العنصرية لا يوجد فهو معقول لا موجود ولو كانت الطبيعة تقبل الميزان على السوا ملما صم عنها وجود شئ ولا تظهر عنها صورة ثم نشأة الصور الطبيعية دون العنصرية اذا ظهرت أيضا لا تظهر والطبيعة معتدلة بأبدل لابتة من ظهور بعض حقائقها على بعض لاجل الايجاد ولو لا ذلك ما تحركت فلك ولا سمح ملك ولا وصفت الجنة باكل وشرب وظهور فى صور مختلفة ولا تغيرت الانقاس فى العالم بجله واحدة واصل ذلك فى العالم الالهى كونه تعالى كل يوم هو فى شأن واليوم الزمان الفرد والشأن ما يحدث الله فيه فمن أين يصح أن تكون الطبيعة معتدلة الحكم فى الاشياء وليس منها مستند فى الالهيات فهذا قد أثبت لك وجود الطبيعة

الفصل الرابع عشر في الاسم الالهى - الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهبائى الذى ظهرت فيه
 صور الاجسام وما يشبه هذا الجوهر في عالم المركبات وتوجهه على ايجاد حرف الحاء المهملة
 من الحروف وايضا الدبران من المنازل اعلم ان هذا الجوهر مثل الطبيعة لا عين لها في الوجود
 وانه انما تظهره الصورة فهو معقول غير موجود الوجود العيني وهو في المرتبة الرابعة من مراتب
 الوجود كما هو الحاء المهملة في المرتبة الرابعة من مخارج الحروف في النفس الانسانية غير ان
 الحرف له صورة لفظية في القول محسوسة للسمع وليس لهذا الجوهر الهبائى مثل هذا الوجود
 وهذا الاسم الذى اختص به منقول عن علي بن ابي طالب رضى الله عنه واما نحن فنسميه العنقاء
 فانه يسمع بذكره ويعقل ولا وجود له في العين ولا يعرف على الحقيقة الا بالامثلة المضروبة كما ان
 كون الحق نور السموات والارض لم يعرف بحقيقته وانما عرفنا الحق به بضرب المثل فقال مثل نوره
 كشكاة الآيات فذكر الامور التي تنبئ للمصباح المشبه به نور السموات وهو الذى انارت به العقول
 العلوية والارض وهو الذى انارت به الصور الطبيعية كذلك هذا المعقول الهبائى لا يعرف
 الا بالمثل المضروب وهو كل امر يقبل بذاته الصور المختلفة التي تليق به وهو في كل صورة بحقيقته
 وتسميه الحكماء الهيولى وهي مسألة مختلف فيها عندهم ولنا من يحكى اقوالهم في امر ولا أقوال
 غيرهم وانما نورد في كتابنا جميع كتبنا ما يعطيه الكشف ويعليه الحق هذا طريقا انقوم كما سئل
 الجنيد عن التوحيد فاجاب بكلام لم يفهم عنه فقل له اعد الجواب فاننا ما فهمنا فقبال جوابا آخر
 فقل له هذا أغض علينا من الاول فأمله علينا حتى نتطرقه ونعله فقال ان كنت أجريته فانا أمليه
 وأشار الى انه لا تعمل له فيه وانما هو بحسب ما يلقى اليه مما يقضي به وقته ويختلف الالتقاء باختلاف
 الاوقات ومن علم الاتساع الالهى علم أنه لا يتكرر شئ في الوجود وانما وجود الامثال في الصور يتخيل
 انها أعيان ماضية وهي امثالها لا أعيانها ومثل الشئ ما هو عينه واعلم أن هذا المعقول الرابع من
 وجود اعتدل فيه تطهر العيز التي تقبل حكم الطبيعة وهو الجسم الكل الذى يقبل اللطيف والكثيف
 والكدر والشفاف وهو الذى يأتي ذكره في الفصل الثاني بعد هذا المعقول وانما قيدنا مرتبته
 بأنها الرابعة من حيث نظرنا الى قبوله صورة الجسم خاصة وأما بالنظر الى حقيقة فليست هذه مرتبته
 ولا ذلك الاسم اسم الله وانما اسم الله الذى يليق به الحقيقة الكلية التي هي روح كل حق ومتى خلى عنها حق
 فليس حقا ولهذا قال عليه الصلاة والسلام لكل حق حقيقة فجاء باللفظ الذى يقتضى الحقيقة اذا
 تعرى عن القرائن المقيدة وهي لفظة كل كفهوم العلم والحياة والارادة فهي معقولة واحدة في الحقيقة
 فاذا نسب اليها امر خاص لنسبة خاصة جرت لها اسم ثم انه اذا نسب ذلك الامر الخاص الى ذات
 معلومة الوجود وان لم يعلم حقيقتها نسب اليها ذلك الامر الخاص بحسب ما تقتضيه تلك الذات
 المعلومة المعينة فان اتصفت تلك الذات بالقدم اتصفت هذا الامر بالقدم وان اتصفت بالحدوث اتصفت
 هذا الامر بالحدوث والامر في نفسه لا يتصف بالوجود اذا لا عين له ولا بالعدم لانه معقول ولا بالحدوث
 لان القديم لا يقبل الاتصاف به ولا يصح أن يكون محلا للحوادث ولا يوصف بالقدم لان الحادث يقبل
 الاتصاف به والحادث لا يوصف بالقديم ولا يصح أن يكون القديم حالا في الحادث فهو لا قديم ولا حادث
 فاذا اتصفت به الحوادث سمي حادثا واذا اتصفت به القديم سمي قديما فهو قديم في القديم حقيقة وحادث
 في الحادث حقيقة لانه بذاته يقابل كل متصف به كالعالم يتصف به الحق والخلق فيقال في علم الحق انه قديم
 فان الموصوف به قديم فعلمه بالمعلومات قديم لا اول له ويقال في علم الخلق انه محدث فان الموصوف به
 محدث لم يكن ثم كان فصقته مثله اذا ما ظهر حكمها فيه الابد وجود عينه فهو حادث مثله فالعلم
 في نفسه لا يتغير عن حقيقته بالنسبة الى نفسه وهو في كل ذات بحقيقته وعينه وماله عين وجودية
 سوى عين الموصوف فهو على أصله معقول لا موجود ومثاله في الحس البياض في كل أبيض والسواد

في كل اسود هذا في الالوان وكذلك في الاشكال كالتربيع في كل مربع والاستدارة في كل مستدير
والتميز في كل ممتن فالشكل بذاته في كل متشكل على حقيقته من المعقولية والذي وقع عليه الحس
انما هو المتشكل لا الشكل والشكل معقول اذ لو كان المتشكل عين الشكل لم يظهر في متشكل مثله
ومعلوم ان هذا المتشكل ليس هو المتشكل الاخر فهذه امثلة مضروب للعقائق الكلية التي اتصف الحق
والخلق بها فهي الحق اسماء وهي الخلق اكنوان فكذلك هذا المعقول الرابع لصورة الطبيعة يقبل الصور
بجوهه وهو على أصله في المعقولية والمدرجات الصورة لا غيرها ولا تقوم الصورة الا في هذا المعقول
فما من موجود الا وهو معقول بالنظر الى ما ظهرت فيه صورته موجود بالنظر الى صورته الا ترى الحق
تعالى ما تسمى باسم ولا وصف نفسه بصفة ثبوتية الا والخلق يتصف بها وينسب اليه كل موصوف بحسب
ما تعطيه حقيقة الموصوف وانما تقدمت في الحق لتقدم الحق بالوجود وتأخرت في الخلق لتأخر
الخلق في الوجود فيقال في الحق انه ذات فيوصف بأنه حي عالم قادر مريد متكلم سميع بصير ويقال
في الانسان المخلوق انه حي عالم قادر مريد متكلم سميع بصير لا خلاف من احدث العلم في الحقيقة
والكلام وجميع الصفات على حقيقة واحدة في العقل ثم لا ينكر الخلاف بينهم في الحكم فان أثر القدرة
يخالف أثر غيرها من الصفات وهذا كذا كل صفة والعين واحدة ثم حقيقة الصفة الواحدة واحدة
من حيث ذاتها ثم يختلف حدتها بالنسبة الى اختصاص الحق بها والى اتصاف الخلق بها وهذه
الحقيقة لا تزال معقولة أبدا لا يقدر العقل على انكارها فلا يزال حكمها موجودا ظاهرا في كل
صورة شعر

فكل موجود لها صورة	فيه ولا صورة في ذاتها
فحكمها ليس سوى ذاتها	وذلك الحكم من آياتها
تجتمع الاضداد في وصفها	فنفيا في عين اثباتها

فالخلق القابل لصورة الجسم هو المذکور المطلوب في هذا الفصل وهو الهباء له والجسم القابل
للشكل هو هباء له لانه الذي يقبل الاشكال لذاته فيظهر فيه كل شكل وليس في الشكل منه شيء
وما هو عين الشكل والاركان هباء للمولدات وهذا هو الهباء الطبيعي والحديد وامثاله هباء لكل
ما تصور منه من سكين وسيف وسمان وقديم ومفتاح وكلاهما صور اشكال ومثل هذا يسمى الهباء
الصناعي فهذه أربعة عند العقلاء والاصل هو الكل وهو الذي وضعنا له هذا الفصل وزدنا نحن
حقيقة الحقائق وهي التي ذكرناها في هذا الفصل التي تم الخلق والحق وما ذكرها أحد من أرباب
النظر الا أهل الله غير أن المعتزلة تنهت على قريب من ذلك فقالت ان الله قائل بالقائية وعالم بالعالمية
وقادر بالقادرية لما هربت من اثبات صفة زائدة على ذات الحق تنزيها للخلق فنزعت هذا المنزع فقاربت
الامر وهذا كله أعني ما يختص بهذا الفصل من حكم الاسم الاخر الظاهر التي هي كلمة النفس
الرجائي وهو الذي توجه على الدبران من المنازل وكواكبه ستة وهو أول عدد كامل فهو اصل
كل عدد كامل وكل مستدس في العالم فله نصيب من هذه الكمالية وعليه أقامت النحل بيتها حتى لا يدخله
خلاء ومن أهل الله من يراه أفضل الاشكال فانه قارب الاستدارة مع ظهور الزوايا وجعله
أفضل لان الشكل المستدس كبيت النحل لا يقبل الخلل مع الكثرة فيظهر الخلق والمستدير
ليس كذلك وان أشبهه غيره في عدم قبول الخلل كالمربع فانه يبعد عن المستدير والاستدارة أول
الاشكال التي قبل الجسم لانه مامل الا انخله فلا يقبل استدارة أخرى من خارج فانه مامل خلاء غير
ما عمره الجسم فلو عمر بعض الخلاء لم يقبل سوى الشكل المستدس وانما وصف بالكمال لانه يظهر عن
نصفه وثله وسدسه فيقوم من عين اجزائه

الفصل الخامس عشر من النفس الرجائي في الاسم الالهي الظاهر وتوجهه على ايجاد الجسم الكل
 ومن الحروف على حرف الغين المجبة ومن المنازل على رأس الجوزا وهي الهقعة وتسمى الميسان
 اعلم أن الله تعالى لما جعل في النفس القوة العلية والعملية أظهر الله لها صورة الجسم الكل في جوهر
 الهباء فعمربه الخلاء والخلاء مقدار متوهم في غير جسم ولما رأينا هذا الجسم الكل لم يقبل من
 الاشكال الا الاستدارة علمنا أن الخلاء مستدير اذ لو كان هذا الجسم ماعرا للخلاء فالخارج عن
 الجسم لا يتصف بخلاء ولا ملاء ثم ان الله فتح في هذا الجسم صورة العالم وجعل هذا الجسم لما وجد
 مستدير الماعربه جميع الخلاء حركته في خلأته فما هي حركة انتقال عنه وانما حركته فيه بركة
 كحركة الرحي تنظر في حركتها بجميعها فتجد هالم تنتقل عن موضعها وتنظر الى حركة كل جزء منها فتجد
 منتقلا عن حيز الى حيز آخر بحركة الكل وهذا كل حركة مستديرة فهي متحركة ساكنة لانها
 ما أخلت حيزها بالانتقال من حيث جلها فتتصف بالحركة ولا سكت فتتصف بالسكون وهذا الا يكون
 الا في المستدير وأما غير المستدير فلا يسمى شكله فلما أي مستديرا وهذا هو أول الصور الطبيعية فظهر
 فيه حكمهاله فقبل الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة بحكم التجاور في النقيضين خاصة فتحرك
 بقلية الحرارة عليه فان الاعتدال لا يظهر عنه شيء أصلا وهذا وصف الحق نفسه بالرضا والغضب
 والرحمة والانتقام والحكم والتهرقان الاعتدال لا يصح معه وجود ولا تكوين الا ترى انه لولا التوجه
 الالهي على ايجاد كون تاما وجد ولولا ما قال له كن ما تكون فلما كانت كمية الحرارة أكثر من غيرها
 في الجسم أعطته الحركة وما ثم خلاء الا ما عمره هذا الجسم ولا بد له من الحركة فتحرك في مكانه
 وهي حركة الوسط لانه ليس خارجه خلاء فيتحرك اليه والحركة تطلبها الحرارة وهي حركة في الجميع
 من غير انتقال وأظهر الله صور العالم كله في هذا الجسم على استعدادات مختلفة في كل صورة وان
 جمعها جسم واحد وحكم واحد فقبلت الصور الارواح من النفس الرجائي كما قبلت الحروف
 المعاني عند خروجها لتدل على المعنى الذي خرجت له وظهر حكم الزمان بالحركة فظهرت الصور
 بالترتيب فقبلت التقدم والتأخر الزماني وظهر حكم الاسماء الالهية بوجود هذه الصور وما تحمله
 وقد ذكرنا في عقله المستوفز ترتيب وجود العالم كيف كان والله كما ذكرنا فيه وجه خاص وفي كل
 ما وجد فيه وعن ذلك الوجه الخاص وجد ولا يعرف السبب قط ذلك الوجه الخاص الذي لمسببه
 المنفعل عنه ولا عقل ولا نفس الا الله خاصة وهو حقيقة الخود فتحرك بالوجود الالهي لا بفعل النفس
 وهي حركة النفس الرجائي لا ييجاد الكلمات فسوى العرش ووجد فيه الكلمة الرجائية ثم أوجد
 فيه صورة الكرسي وانقسمت فيه الكلمة وتدت اليه القدمان وهذا التدلي انقسمت الكلمة فله
 الخلق والامر وكان انقسامها الى حركتين وخبر ثم أدار الفلك الاطلس بتوجه خاص لحكمة أخفاها
 عن شاء وأظهرها لمن شاء وقسمه على اثني عشر مقادير افعمت المقادير وجعلها بروجا لارواح ملائكة
 على طبائع مختلفة سمي كل برج باسم ذلك الملك الذي جعل المقادير برجاله يسكنه كالابرار
 الدائرة بسور البلد وكراتب الولاية في الملك وهي البروج المعلومة عند أهل التعاليم وكل برج ثلاثة
 وجوه فان العقل الاوّل له ثلاثة وجوه وان كان واحدا وما من حقيقة تكون في الاوّل الا ولابد
 أن يتضمنها الثاني ويريد بحكم لا يكون للاوّل اذا كان المتقدم غير الله وأما الله فهو مع كل شيء فلا يتقدمه
 شيء ولا يتأخر عنه شيء وليس هذا الحكم غير الله ولهذا الله اني كل موجود وجه خاص لانه سبب كل
 موجود وكل موجود واحد لا يصح أن يكون اثنين وهو واحد فصادر عنه الا واحد فانه
 في أحدية كل واحد وان وجدت الكثرة في النظر الى أحدية الزمان الذي هو الطرف فان وجود
 الحق في هذه الكثرة في أحدية كل واحد فظاهر منه الا واحد فها معنى لا يصدر عن الواحد
 الا واحد ولو صدر عنه جميع العالم لم يصدر عنه الا واحد فهو مع كل واحد من حيث أحديته

وهذا لا يدركه الا اهل الله وتقوله الحكماء على غير هذا الوجه وهو مما أخطأت فيه وجعل الله لكل والساكن في هذه البروج أحكاما معلومة عن دورات محصورة ليس هذا الفصل موضع حصرها ولأتعيناها ثم فتح الله صورة الفلك المكوكب وبعده الارض والماء والهواء والنار عن حركة فلك البروج وشعاعات كواكب الفلك المكوكب ثم علا الدخان من نار الاركان لما كانت ناراً مركبة فأظهر في ذلك الدخان صور السموات أفلا كما مستديرة وجعل في فلك كوكبا كما سيأتي ذكره لك كله ان شاء الله تعالى وعن هذا الاسم الالهى اوجد في النفس الانسانية الغين ومنزل الهقعة

الفصل السادس عشر في الاسم الالهى الحكيم وتوجهه على ايجاد الشكل وحرف الخاء المجهمة ومنزلة النخبة من المنازل وتسمى الهقعة الشكل التقديوي سمي ما تقديبه الدابة في رجلها شكالا والمتشكل هو التقيد بالشكل الذي ظهر به يقول الله قل كل يعمل على شاكلته أى ما يعمل الا ما يشاؤه والى هذا يرجع معناه يقول ذلك الذى ظهر منه يدل على انه في نفسه عليه والعالم كله عمل الله فعمله على شاكلته شاقى العالم ثنى لا يكون في الله والعالم محصور في عشر لكال صورته اذ كان موجودا على صورة موجوده فجوهر العالم لذات الموجد وعرض العالم لصفاته وزمانه لا زله ومكانه لا ستوانه وكه لا سمائه وكيفه لرضاه وغضبه ووضع لكلامه واضاقته لم يوبيته وان يفعل لا يبيجاده وان يتفعل لا يجابه من سأله فعمل العالم على شاكلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا وانه على صراط مستقيم فالعالم على صراط مستقيم اعوجاج القوس استقامته فلا تتحجب الا ترى الخلاء كيف حكم على الجسم بالاستدارة فأظهره فلكا مستديرا فذلك شاكلته فحكمت عليه شاكلته الموطن جبريل ظهر في صورة دحية فجعل فقيل فيه انسان وهو ملك وعلم من علمه ملكا والصورة انسان فلم يؤثر علم الملكية منه في صورة انسانيته ولم يؤثر الجهل بها فيها فلاشكال مقيدة أبدا هذا ما أعطاه الاسم الالهى الحكيم مرتب الامور مراتبها ومنزل الاشياء مقاديرها وظهر من النفس الانسانية في الخارج حرف الخاء المجهمة ومن المنازل النخبة وما من شئ يظهر في تفاصيل العالم الا وفي الحضرة الالهية له صورة تشاكل ما ظهر أى يتقيد بها ولولاها ما ظهر الا ترى الفلك الاطلس كيف ظهر من الحيرة في الحق لان المقادير فيه لا تتعين للقائل في الاجزاء كالاسماء والصفات الحق ولكنها لا تتعقد فالحيرة ما ظهرت الا في الفلك الاطلس حيث قيل ان فيه بروجاً ولا تتعين فوضع على شكل الحيرة ووضع الفلك المكوكب بالمنازل على شكل الدلالات على ما وقعت فيه الحيرة فاستدل بالمنازل على ما في الاطلس من البروج فهو على شكل الدلالات وجعل تنوع الاحكام ينزل السيارة في المنازل والبروج بمنزلة الصور الالهية التي يظهر فيها الحق فيما للاطلس فيها من الحكم فجعل ويقال ليس لله صورة بالدلالة العقلية وبما للمنازل فيها من الدلالات تعلم ويقال هذا هو الحق فانظر حكم الاشكال ما فعل ومنه الاشكال في المسائل فانه يعطى الحيرة في المعلوم وشكل الشئ شبهه * والشكل يألف شكله * والضد يجهل ضده * والدياللا متزاج والاخرة للتخلص فهما على شكل القبضتين

الفصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على ايجاد العرش المجعدة والمعظمة والمكرمة وحرف القاف ومن المنازل الذراع اعلم أن العرش أحاط بالعالم لاستدارته بما أحاط به من العالم وكل ما أحاط به ففيه الاستدارة ظاهرة حتى في المولدات وانظر في تشبيه النبي صلى الله عليه وسلم في الكرسي انه في جوف العرش كحلقة في فلاة من الارض فشبهه بشكل مستدير وهو الحلقة في الارض وكذلك شبه صلى الله عليه وسلم السموات في الكرسي كحلقة والاركان الكرية في جوف الفلك الادنى كذلك ثم ما تولد عنها لا يكون أبدا في صورته الامستديرا أو ما تلا الى الاستدارة معدنا كان أو نباتا أو حيوانا وذلك لان الحركة دورية فلا تعطى الا ما يشاؤه فالعرش أعظم الاجسام من حيث الاحاطة فهو

العرش العظيم جرمًا وقدرًا وبحر كنهه أعطى ما في قوته ما من هو تحت احاطته وقبضته فهو العرش الكريم لذلك وبنازهته أن يحيط به غيره من الاجسام كان له الشرف فهو العرش المجيد ثم انه ما استوى عليه الاسم الرحمن الامن أجل النفس الرجائي وذلك أن المحاط به في ضيق من علمه بانه محاط به من حيث صورته فأعطاء النفس الرجائي روحًا من أمره فكان مجموع كل موجود في العالم صورته وروحه المدبر له وجعل روحه لادخاله في الصورة ولا خارجا عنها لانه غير متميز فانتفى المشروط والشرط فان النفس الذي صدرت عنه الارواح لادخال في العالم ولا خارج عنه فاذا نظر الموجود في كونه محاط به ضاق صدره من حيث صورته واذا نظر في نفسه من حيث روحانيته نفس الله عنه ذلك الضيق فروحه لما علم أنه لا توصف ذاته بأنه محاط به احاطة العرش بالصورة زال عنه واورثه ذلك الابتهاج والسرور والفرح بذاته من حيث روحه فلماذا كان الاستواء بالاسم الرحمن واحاطة هذا العرش من الاحاطة الالهية بالعلم في قوله أحاط بكل شيء علما فهو من ورائهم محيط وليس وراء الله مرمى لهم ووراء العالم الله فهو المنتهى وماله انتهاء لاله الا هو العزيز الحكيم فالكلمة في العرش من النفس الرجائي واحدة وهو الامر الالهي لايجاد الكائنات فالنفس سارت الى منتهى الخلافة فيه حي كل شيء فان العرش على الماء فقبل الحياة بذاته فخلق الله منه كل شيء حتى أفلا يؤمنون بما يرونه من حياة الارض بالمطر وحياة الاشجار بالسقي حتى ان الهواء ان لم يكن فيه مائة والا احرق واعلم أن هذا العرش قد جعل الله له قوائم نورانية لا أدرى كم هي ولكني أشهدتها ونورها يشبه نور البرق ومع هذا فرأيت له ظلا فيه من الراحة ما لا يقدر قدرها وذلك الظل ظل مقعر هذا العرش يحجب نور المستوى الذي هو الرحمن ورأيت أكثر الذي تحت العرش الذي خرجت منه لقطة لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاذا أكثر آدم عليه السلام ورأيت تحته كنوزا كثيرة أعرفها ورأيت طيورًا حسنة تطير في زواياها فرأيت فيها طائرا من أحسن الطيور فسلم علي فأتني لي فيه أن آخذه فحبتني الى بلاد الشرق وكنت بمدينة مراكش حين كشف لي عن هذا كله فقلت ومن قبيل لي محمد الحصار بمدينة فاس سألت الله الرحلة الى بلاد الشرق فغذه معك فقلت السمع والطاعة فقلت له وهو عين ذلك الطائر تكون صحبتي ان شاء الله فلما جئت الى مدينة فاس سألت عنه فجاءني فقلت له هل سألت الله في حاجة فقال نعم سألته أن يحملني الى بلاد الشرق فقبل لي ان فلانا يحملك وانا انتظر لك من ذلك الزمان فأخذه صحبتي سنة سبع وتسعين وخمسمائة وأوصلته الى الديار المصرية ومات بها رحمه الله فان قلت والملائكة الحافظون من حول العرش ما بقي لهم خلاص يتصرفون فيه والعرش قد عمر الخلاص قلنا لا فرق بين كونهم حافين من حول العرش وبين الاستواء على العرش فانه من لا يقبل التحيز لا يقبل الاتصال والانفصال ثم ان الملائكة الحافظين من حول العرش فما هو هذا الجسم الذي عم الخلاص وانما هو ذلك العرش الذي يأتي الله به للفصل والقضاء يوم القيامة وهذا العرش الذي استوى عليه هو عرش الاسم الرحمن أما سمعته يقول وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين عند الفراغ من القضاء فذلك يوم القيامة تحمله الثمانية الاملاك وذلك بأرض الحشر ونسبة العرش الى تلك الارض نسبة الجنة الى عرض الحائط في قبله رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في صلاة الكسوف وهذا من مسائل ذي النون المصري في اراد الواسع على الضيق من غير أن يوسع الضيق أو يضيّق الواسع ومن عرف المواطن هان عليه مما ع مثل هذا

الفصل الثامن عشر في الاسم الالهي الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقدمين ومن الحروف حرف الكاف ومن المنازل النثرة قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض قال أهل المعاني يريد العلم ونقلوه لغة الا انه في هذه الآية ليس الاجسام محسوس هو في العرش ككلية ملقاة في فلاة الا انه

لا حركة فيه ومن هذا الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى حكم وخبر وهو للقدمين الواردين
 في الخبر كالعرش لاستواء الرجن وله ملائكة قائمون به لا يعرفون الا الرب تعالى فان ظرفية العماء للرب
 والعرش للرجن والكرسي لضمير الكتابة عن الله تعالى وهذه الثلاثة الاسماء هي آتئات الاسماء
 واذا تتبع القرآن العزيز وجدت هذه الاسماء الثلاثة الله والرب والرجن دائرة فيه وله ما بين
 كل نجاء وسماء كرسي سوى هذا الكرسي الاعظم وسمى منسوباً الى لا يعقل الا هكذا بخلاف
 غيره من الموجودات ومن هنا كان للرب الذي لا يعقل الامضافا وغيره الذي هو الاسم الله والرجن
 قد ورد غير مضاف الا الرب فلا يرد حيث ورد الامضافا فانه يطلب المربوب بذاته ربنا ربكم ورب آياتكم
 رب السموات والارض رب المشرقين فاثرت هذه الحقيقة في المرتبة المكانية الذي هو الكرسي
 فورد منسوباً والنسبة اضافة وجاء في الدرجة الثالثة وهي أول الافراد ولما كان الرب الثابت
 فكذلك الكرسي حكم عليه الاسم الالهي بالثبوت فالثبوت أيضاً الموصوف به العرش يؤذن
 بأن الاسم الرجن ثابت الحكم في كل ما يحوى عليه وهو قوله ورجتي وسعت كل شيء فآل الكل
 الى الرحمة وان تحلل الامر آلام وعذاب وعلل وأمراض مع حكم الاسم الرجن فانما هي أعراض
 عرضت في الاكوان دنيا وآخرة من أجل أن الرجن له الاسماء الحسنى ومن الاسماء الضار والمذل
 والميت فلهذا ظهر في العالم ما لا تقتضيه الرحمة ولا يمكن لعوارض وفي طي تلك العوارض رحمة
 ولولم يكن الاتضاعف النعيم والراحة عقيب زوال حكمه ولهذا قيل أحلى من الامن عند الخائف
 الوجيل * فماتعرف لذات النعيم الا باضدادها فوضعت لاقتناء العلوم التي فيها شرف الانسان
 فكانت كالطريق الموصلة أو الدليل الموصل الى مدلوله ذوقا وحصول العلم بالاذواق أتم منه بطريق
 الخبر ألا ترى الحق وصف نفسه على السنة رسلا بالغضب والرضاء ومن هاتين الحقيقتين ظهر في العالم
 اكتساب العلوم من الاذواق الظاهرة كالطعوم واشباهاها والباطنة كالآثار من الهموم
 والغموم مع سلامة الاعضاء الظاهرة من كل سبب يؤدي الى ألم فانظر ما أعجب هذا فثبت العرش
 لثبوت الرحمة الواسعة التي وسعت كل شيء فلها الاحاطة وهي عين النفس الرجاني في نفس الله
 عن كل كرب في خلقه فان الضيق الذي يطرق أو يجده العالم كونه اصلهم في القبضة وكل مقبوض عليه
 محصور وكل محصور مجبور عليه والانسان لما ولد على الصورة لم يحتمل التعبير فنفس الله عنه بهذا
 النفس الرجاني ما يجده من ذلك كما كان تنفسه من حكم الحب الذي وصف به نفسه في قوله
 أحبت أن أعرف فأظهره في النفس الرجاني فكان ذلك التنفس الالهي عين وجود العالم فمعرفة
 العالم كما أراد فعين العالم عين الرحمة لا غيرها فاشهد فؤادك فيكون العالم رحمة للخلق ويكون الحق
 يسر مد عليه الالم الله أكرم وأجل من ذلك فانظر ما أعجب ما أعطاه مقام الكرسي من انقسام الكلمة
 الالهية فظهر الحق والخلق ولم يكن يتميز لولا الكرسي الذي هو موضع القدمين الواردين في الخبر
 وعن هذا الاسم وجد في النفس الانساني حرف الكاف وفي فلك المنازل منزلة الترقى وجيد
 فلكها

الفصل التاسع عشر في الاسم الغني وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس وهو فلك البروج واستعانت به
 بالاسم الدهر وايجاد حرف الجيم من الحروف والطرق من المنازل اعلم أن هذا الاسم جعل هذا
 الفلك اطلس لا كوكب فيه متناسب الاجزاء مستدير الشكل لا تعرف لحركته بداية ولا نهاية وماله
 طرف بوجوده حدثت الايام السبعة والشهور والسنون ولكن ما تعينت هذه الازمنة فيه الا بعد
 ما خلق الله في جوفه من العلامات التي ميزت هذه الازمنة وما عين منها هذا الفلك سوى يوم واحد
 وهي دورة واحدة عنها مكان القدم من الكرسي فتعينت من أعلى فذلك القدم يسمى يوماً وما عرف
 هذا اليوم الا الله تعالى لقائل أجزاء هذا الفلك وأول ابتداء حركته كان ابتداء حركته وأول

درجة من برج الجوزا يقابل هذا القدم وهو من البروج الهوائية فاقول يوم في العالم ظهر كان بأول
 درجة من الجوزا ويسمى ذلك اليوم الاحد فلما انتهى ذلك الجزء المعين عند الله من هذا الفلك الى مقارنة
 ذلك القدم من الكرسي انقضت دورة واحدة من المجموع فقابلت أجزاء هذا الفلك كلها من الكرسي
 موضع القدم منه فعمت تلك الحركة كل درجة ودقيقة وثانية وما فوق ذلك في هذا الفلك فظهرت
 الاحياز وثبت وجود الجوهر الفرد المتميز الذي لا يقبل القسمة من حركة هذا الفلك ثم ابتداء عند هذه
 النهاية بانتقال آخر في الوسط أيضا الى أن بلغ الغاية مثل الحركة الاولى فقابل بجميع ما فيه من
 الأجزاء الأفراد التي تألف منها لانه ذوات موضع القدم منه وتسمى هذه الحركة الثانية يوم الاثنين
 الى أن كمل سبع حركات دورية كل حركة عمنتها صفة الهية والصفات سبع لا تزيد على ذلك فلا يتمكن
 أن يزيد الدهر على سبعة أيام يوما فانه ما ثم ما يوجب فعاد الحكم الى الصفة الاولى قادارته ومشي عليه
 اسم الاحد وكان الاولى بالنظر الى الدورات أن تكون ثامنة لكن لما كان وجودها على الصفة الاولى
 عنهم لم يتغير عليها اسمها وهكذا الدورة التي تليها الى سبع دورات ثم ابتدئ الحكم كما كان أول مرة عن
 تلك الصفة ويتبعها ذلك الاسم أبد الأبدين دنيا وآخره بحكم العزيز العليم فيوم الاحد عن صفة السمع
 فلهذا ما في العالم الامن يسمع الامر الالهى في حال عدمه يقول كن ويوم الاثنين وجدت حركته عن
 صفة الحياة وبه كانت الحياة في العالم فافى العالم جزء الا وهو حتى ويوم الثلاثاء وجدت حركته عن صفة
 البصر فافى العالم جزء الا وهو يشاهد خالقه من حيث عينه لا من حيث عين خالقه ويوم الاربعاء
 وجدت حركته عن صفة الارادة فافى العالم جزء الا وهو يقصد تعظيم موجدته وخالقه ويوم الخميس
 وجدت حركته عن صفة القدرة فافى الوجود جزء الا وهو متمكن من الشئ على موجدته ويوم الجمعة
 وجدت حركته عن صفة العلم فافى العالم جزء الا وهو يعلم بموجدته من حيث كونه موجدته لا من
 حيث ذاته وقيل انما وجد عن صفة العلم يوم الاربعاء وهو صحيح فانه أراد علم العين وهو علم المشاهدة
 والذي أردناه نحن انما هو العلم الالهى مطلقا من العلم المستفاد وهذا القول الذي حكينا انه قيل
 ما قاله الى أحد من البشر بل قاله الى روح من الارواح فاجبته بهذا الجواب فتوقف فأتى عليه أن
 الامر كما ذكرناه ويوم السبت وجدت حركته عن صفة الكلام فافى الوجود جزء الا ويسبح بحمد
 خالقه ولكن لانفقه تسميته ان الله كان حليما غفورا فافى العالم جزء الا وهو ناطق بتسبيح خالقه عالم بما
 يسبح به مما ينبغي بلحاله قادر على ذلك قاصده على التعيين لا للسبب آخر فهو موحد عن سبب مشاهدة
 عظيمة موجدته حتى القلب سمع لامرته فتعينت الايام أن تكون سبعة لهذه الصفات وأحكامها فظهر
 العالم حيا سمعا بصيرا عالما مريدا قادرا متكلما فعمله على شاكلته كما قال تعالى قل كل يعمل
 على شاكلته والعالم عمله فظهر بصفات الحق فان قلت فيه انه حق صدقت فان الله قال ولكن الله ربي
 وان قلت فيه انه خلق صدقت فانه قال اذ ربيت فعزى وكسى وأثبت ونفى فهو لا هو وهو المجهول
 المعلوم والله الاسماء الخمسة وللعالم الظهور بها في التخلق فلا يزداد في الايام السبعة ولا ينقص منها
 وليس يعرف هذه الايام كما بينها الا العالم الذي فوق الفلك الاطلس لانهم شاهدوا التوجهات
 الالهية من هنالك على ايجاد هذه الادوار وميزوا بين التوجهات فاحصرت لهم في سبعة ثم عاد الحكم
 الى التوجهات فعملوا النهاية في ذلك والبداية وأما من تحت هذا الفلك فاعلموا ذلك الا بالجواري
 السبعة ولا علوا تعيين اليوم الا بفلك الشمس حيث قسمته الشمس الى ليل ونهار فعين الليل والنهار
 اليوم ثم ان الله تعالى جعل في هذا الفلك الاطلس حركتهم التقسيم الذي ظهر في الكرسي
 لما انقسمت الكلمة فيه تبدل القدمين اليه وهما خبر وحكم والحكم خمسة اقسام وجوب وحظر
 واباحة ونذب وكراهة والخبر قسم واحد وهو ما لم يدخل تحت حكم واحد من هذه الاحكام فاذا
 ضربت اثنين في ستة كان المجموع اثنتي عشر ستة الهية وستة كونية لانها على الصورة فانقسم هذا

الفلك الاطلس على اثني عشر قسما عينها ما ذكرناه من انقسام الكلمة في الكرسي - وأعطى لكل قسم حكما في العالم متناهيها الى غاية ثم تدور كما دارت الايام سواء الى غير نهاية فأعطى قسما منها اثني عشر ألف سنة وهو قسم الحمل كل سنة ثلثمائة وستون دورة مضروبة في اثني عشر ألفا فاجتمع من ذلك فهو حكم هذا القسم في العالم بتقدير العزيز العليم الذي أوحى الله من الامر الالهى الكائن في العالم ثم غشي على كل قسم باسقاط ألف حتى تنتهي الى آخر قسم وهو الحوت وهو الذي يلي الحمل والعمل في كل قسم بالحساب كالعمل الذي ذكرناه في الحمل فاجتمع من ذلك فهو الغاية ثم يعود الدور كما بدأ كما بدأ ثم تعودون فالتحرك ثابت العين والمتجدد انما هي الحركة فالحركة لا تعود عينها أبدا لكن مثلها والعين لا تنعدم أبدا فان الله قد حكم بابقائها فانه أحب أن يعرف فلا بد من ابقاء عين العارفين وهم أجزاء العالم وهذا الفلك هو سقف الجنة وعن حركته يتكون في الجنة ما يتكون وهو لا ينخرم نظامه فالجنة لا تنفنى لذاتها أبدا ولا يتخلل نعيمها ألم ولا يتنقص وان كانت طبائع أقسام هذا الفلك مختلفة فاختلفت الالكون الطبيعة فوقه فحكمت عليه بما تعطيه من حرارة وبرودة ويوسية ورطوبة الا انه لما كان مرجا ولم يكن بسيطا لم يظهر فيه حكم الطبيعة الا بالتركيب فتركب النار من هذه الاقسام من حرارة ويوسية وتركب التراب منها من برودة ويوسية وتركب الهوا من حرارة ورطوبة وتركب الماء منها من برودة ورطوبة فظهرت أربع مراتب لان الطبيعة لا تقبل منها الا أربع تركيبات لكونها متضادة وغير متضادة على السواء فلذلك لم تقبل الا أربع تركيبات كما هي في عينها على أربع لا غير وان كانت الطبيعة في الحقيقة اثنين لانها عن النفس والنفس ذات قوتين علمية وعملية فالطبيعة ذات حقيقتين فاعلن من غير علم فهي تفعل بعلم النفس لا يعلمها اذ لا علم لها ولها العمل فهي فاعلة بالطبع غير موصوفة بالعلم فهي من حيث الحرارة والبرودة فاعلة ثم انفصلت اليوسية عن الحرارة والرطوبة عن البرودة فكما كانت الحرارة تضاد البرودة كان منفصل الحرارة يضاد منفصل البرودة فلماذا تركب من المجموع سوى أربع فظهر حكمها في اقسام هذا الفلك بتقدير العزيز العليم ثم جعلها على التثليث كل ثلاث اربع فاذا ضربت ثلاثة في أربعة كان المجموع اثني عشر فلكل برج ثلاثة أوجه مضروبة في أربعة فيكون المجموع اثني عشر وجهها فالاربعة قد عمت تركيب الطبائع لانها منحصرة في نار وتراب وهوا وماء فاذا ضربت ثلاث مراتب في اثني عشر وجهها كان المجموع ستة وثلاثين وجهها وهي عشر الدرج أي جزء من عشرة والعشرة آخر نهاية الاحقاب والحقبة السنة فارجوا أن يكون المآل الى رجة الله في أي دار شاء فان المراد أن تيم الرحة الجميع حيث كانوا في جميع بعد ما كان منه من لا يموت ولا يحيي وذلك حال البرزخ ثم اعلم أن هذا الفلك يقطع بحركته في الكرسي كما يقطعه من دونه من الافلاك ولما كان الكرسي موضع القدمين لم يعط في الآخرة الادارين نارا وجنة فانه أعطى بالقوتين فلكين فلك البروج وفلك المنازل الذي هو أرض الجنة وهما باقيان ومادون فلك البروج وفلك المنازل يخرب نظامه وتبدل صورته ويزول ضوء كواكبه كما قال يوم تبدل الارض غير الارض والسموات وقال واذا النجوم طمست فاذا كثر من السموات الا المعروفة بالسموات وهي السبع السموات خاصة وأما مقعر فلك المنازل فهو سقف النار ومن فعل هاتين القدمين في هذا الفلك ظهر في العالم من كل زوجين اثنين بتقدير العزيز العليم لوجود حكم الفاعلين من الطبيعة والقوتين من النفس والوجهين من العقل والحرفين من الكلمة الالهية كن ومن الصفتين الالهيتين في ليس كمثل شئ وهي الصفة الواحدة وهو السميع البصير وهي الصفة الاخرى فمن زعم في ليس كمثل شئ ومن شبه في هو السميع البصير فقيب وشهادة غيب تنزيه وشهادة تشبيه فافهم ان كنت تفهم واعلم ما الحقيقة التي حكمت على الثنوية حتى أشركوا وهم المائنية مع استيفائهم النظر وبذل الاستطاعة فيه فلم يقدروا على الخروج من هذه الاثنية الى العين الواحدة

وما تم الا الله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به فلم يعذر لانه نزل عن هذه الدرجة فقلد قبحا صاحب النظر وهلك المقلد فانه استند الى امر محقق في الصفة والكلمة فأضله الله على علم وختم على سمعه فلم يسمع والهكم اله واحد وختم على قلبه فلم يعلم انه اله واحد لانه لم يشاهد تقليب قلبه وجعل على بصره غشاوة فلم يدرك فردية الكلمة بالواو التي بين الكاف والنون فنعته الغشاوة من ادراكها فلم يشاهد الا اثنين الكاف والنون لفظا وخطا والكاف كافان كاف كن وهي كاف الاثبات وكاف لم يكن وهي كاف النفي وفي هذه الكاف طلعت لنا الشمس سنة تسعين وخمسمائة فأتينا في التشبيه بطولوع الشمس في لم يكن ومن لم تطلع له فيه شمس قال بالتعطيل والشمس طالعة ولا بد في لم يكن نصف القرص فيها ظاهر والنصف فيها مستر والغشاوة منعت هذا الرأي أن يدرك طولوعها فقال بالتعطيل وهو النفي المطابق خامن ناظر الاولة عذروا الله أجل من أن يكاف نفسا ما ليس في وسعها

فكلهم في رحمة الله خالد * موحده او ذوالشريك وجاحد

ومن هذا الاسم وجد حرف الجيم والطرقا من المنازل وسيأتي الكلام على كل واحد من هذه الحروف والمنازل في بابها ان شاء الله تعالى

الفصل العشرون في الاسم المقدور وتوجهه على ايجاد فلك المنازل والجنات وتقدير صور الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وله حرف الشين المجبة من الحروف ومنزلة جهة الاسد قال تعالى والقمر قد رنا منازلك ذلك تقدير العزيز العليم والمنازل مقادير التقاسيم التي في فلك البروج عينها الحق تعالى لنا اذ لم يميزه البصر بهذه المنازل وجعلها ثمانية وعشرين منزلة من أجل حروف النفس الرحاني وانما قلنا ذلك لان الناس يتخيلون أنها عن الحروف الثمانية والعشرين من المنازل حكم هذا العدد دلها وعندنا بالعكس بل عن هذه الحروف كان حكم عدد المنازل وجعلت ثمانية وعشرين مقسمة على اثني عشر برجا ليكون لكل برج في العدد الصحيح قدم وفي العدد المكسور قدم اذ لو كان للبرج من هذه البروج عدد صحيح دون كسر أو مكسور دون صحيح لم يقيم حكم ذلك البرج في العالم بحكم الزيادة والنقص والكمال وعدم الكمال فلا بد من الزيادة والنقص لان الاعتدال لا سبيل اليه لان العالم مبني على التكوين والتكوين بالاعتدال لا يصح فلا بد من عدد مكسور وصحيح في كل برج فكان لكل برج منزلتان وثلاث فتم برج يكون له منزلتان صحيحتان وثلاث منزلة كسرا ويلفق من الكسرين منزلة صحيحة مختلفة المزاج وثلاث منزلة وانما قلنا مختلفة المزاج فان كل منزلة على مزاج خاص فاذا جمع جزء منزلة الى جزء منزلة أخرى فيكمل بذلك عين منزلة لان المتزلة مثلثة كالبرج له ثلاثة وجوه ومن وجوه منازل سبعة وجوه فكل برج ذو سبعة أوجه وله في نفسه ثلاثة أوجه فكان المجموع عشرة أوجه فالمنزلة الصحيحة ذات مزاج واحد والمنزلة الكائنة من منزلتين منزلة الولد من اثنين يحدث له مزاج آخر ليس هو في كل واحد من الابوين وفيه سر عجيب وهو أحدية المجموع فان لها من الاثر ما ليس لأحدية الواحد ألا ترى أن العالم ما وجد الا بأحدية المجموع وان الغنى لله ما ثبت الا بأحدية الواحد فهذا الحكم يخالف هذا الحكم بلا شك فالثريا لها مزاج خاص وقد أخذ الحمل منها ثلثها وجاء الثور يحتاج الى منزلتين وثلاث فأخذ منزلة الدبران صحيحة بمزاج واحد أحدي وبقي له منزلة وثلاث لم يجد منزلة صحيحة ما يأخذ فأخذ ثلثي الثريا وأضاف الى ذلك ثلث الهقعة فكملة له منزلة واحدة بأحدية المجموع فتعطيه هذه المتزلة عن حكم الثريا وعن حكم الهقعة ثم يأخذ الثالث من الهقعة فلا يعمل من الهقعة الا بالثلث الوسط وأما الثلث الاول المضاف الى ثلثي الثريا لكمال المتزلة فانه يحدث للثريا الثريا كمالا وصورة منزلة ما هي عين واحدة منهما ويحدث لهذا الثلث حكما ليس هو لثلاثي أحدهما ولالثلاث الآخر فهذا هو السبب الذي يكون لاجله للبروج ثلاثة أوجه فله برج خالص وبرج مختزج

وهو كل برج يكون من ثلثين وثلثين وهي بروج معلومة بذاتها عينها ثلث تقسيم المنازل عليها وقد تكون المنزل المركبة قامت من منزلة سعيدة ونحسة فتعطي بالمجموع سعدا ولا يظهر لنحس الاخرى أثر وقد تعطي نحسا ولا يظهر لسعد الاخرى أثر بخلاف المنزل العصية فانها تجرى على ما خلقت له فان الله أعطاها خلقتها كما أعطى للمركبة خلقها فكل علامة ودليل على برج لابد فيه من التركيب ويكون بالثلاث فان الدليل أبدا مثلث النشأة لابد من ذلك مفردان وجامع بينهما وهو الوجه الثالث لابد من ذلك في كل مقدمتين من أجل الانتاج كل أب وكل ب ج فتكررت الباء فقام الدليل من أنف باجيم فالوجه الجامع الباء لانه تكرر من المقدمتين فانتهى كل ألف جيم وهو كان المطلوب الذي أدعاه صاحب الدعوى فانه ادعى أن ألف جيم فنوزع فساق الدليل بما اعترف به المنازع فانه سلم ان كل أب وسلم أن كل ب ج فثبت عنه صحة قول المدعى أن كل أب ج فن هنا ظهرت البراهين في عالم الانسان عن هذه التقاسيم التي أعطت المنازل في البروج وبعد ان علمت هذا فاعلم أن هذا الفلك الاطلس لما قام له الكرسي مقام العرش وفوق الاطلس الكرسي والعرش أعطت هذه الثلاثة وجود فلك المنازل كما أعطت المقدمات المركبة من ثلاث النتيجة وكما جلت النتيجة قوى الثلاث اللاتي في المقدمتين حمل فلك الكواكب قوة الاطلس والكرسي والعرش والكرسي هو الوجه الجامع بين المقدمتين لانه الوسط بين العرش والاطلس فله وجه الى كل واحد منهما فان قوة العرش اتحدت أو توحدت فيه الكلمة الالهية فكان أهل الجنة وهم أهل هذا الفلك المكوكب يقولون للشيء كن فيكون ومن قوة الكرسي كان لكل انسان فيها زوجتان لانه موضع القدمين ومن قوة الفلك الاطلس غايت انسانيته في ربه فتكونت عنه الاشياء ولا تكون الا عن الله وغايت الربوبية في انسانيته فالتذني الاشياء وتنم وأكل وشرب ونكح فهو خلق حق فجهل كما أن الفلك الاطلس مجهول فلهذا قلنا ان هذا الفلك قد حصل قوة ما فوقه لانه مولود عنه وهكذا كل ماتحته أبدا المولد بجميع حقائق ما فوقه حتى ينتهي الى الانسان وهو آخر مولد فيجتمع فيه قوى جميع العالم والاسماء الالهية بكاملها فلا موجوداً كمال من الانسان الكامل ومن لم يكمل في هذه الدنيا من الاناسي فهو حيوان ناطق جزء من الصورة لا غير لا يلحق بدرجة الانسان بل نسبته الى الانسان نسبة جسد الميت الى الانسان فهو انسان بالشكل لا بالحقيقة لان جسد الميت فاقد في نظر العين جميع القوى وكذلك هذا الذي لم يكمل وكما له بالخلافة فلا يكون خليفة الامن له الاسماء الالهية بطريق الاستحقاق أي هو على تركيب خاص يقبلها اذما كل تركيب يقبلها وهذا من الاسرار الالهية التي تحوزها العقول وهي محال كونها ولما خلق الله هذا الفلك ككون في سطحه الجنة فسطحه مسك وهو أرض الجنة وقسم الجنات على ثلاثة أقسام للثلاثة الوجوه التي لكل برج جنات الاختصاص وهي الاولى وجنات الميراث وهي الثانية وجنات الاعمال وهي الثالثة ثم جعل في كل قسم أربعة أنهار مضرورة في ثلاثة يكون منها اثنتي عشر نهر او منها ظهر في حجر موسى اثني عشرة عينا لا اثنتي عشرة سبطا قد علم كل أناس مشربهم النهر الواحد نهر الماء الذي هو غير آسن يقول غير متغير وهو علم الحياة ونهر النهر وهو علم الاحوال ونهر العسل وهو علم الوحي على ضره ولهذه التصق الملائكة عند ما سمع الوحي كما يسكر شارب الخمر ونهر اللبن وهو علم الاسرار واللب الذي هو تنجيه الرياضات والتقوى فهذه أربعة عداوم والانسان مثلث النشأة نشأة باطنية معنوية روحانية ونشأة ظاهرة حسية طبيعية ونشأة متوسطة جسمية برزخية مثالية ولكل نشأة من هذه الانهار نصيب كل نصيب نهر لها مستقل يختلف مطعمه باختلاف النشأة فيدرل منه بالحس ما لا يدرك بالخيال ويدرل منه بالخيال ما لا يدرك بالمعنى وهكذا أكل نشأة فلانسان اثني عشر نهر في جنة الاختصاص أربعة وفي جنة الميراث مثلها وفي جنة الاعمال مثلها لمن له جنة عمل اتمام من نفسه واما عن أهدي له من الاعمال

شياً فيحصل للانسان من العلوم في كل جنة بحسب حقيقة تلك الجنة وبحسب ما أخذ التشاة منه فانما تختلف ما أخذها وتختلف العلوم وتختلف الجنات فتختلف الاذواق ونفس الرحمن فيها دائم لا ينقطع تسوقه ربح تسمى المثيرة وفي الجنة شجرة ما يبقى بيت في الجنة الا يدخل فيه منها غصن تسمى المؤنسة يجتمع الى أصلها أهل الجنة في ظلها يتحدثون بما ينبغي لجلال الله بحسب مقاماتهم في ذلك بطريق الافادة فيحصل منهم لكل واحد علم لم يكن يعرفه قتلوا منزلة بعلم ذلك العلم فاذا اتاموا من تحت تلك الشجرة وجدوا لهم درجات ومنازل لم يكونوا يعرفونها في جناتهم فيجدون من اللذة بها ما لا يقدر قدره فيتعجبون ولا يعرفون من أين ذلك فيهب عليهم الريح المثيرة من نفس الرحمن فيخبرهم أن هذه الدرجات التي حصلوها هي منازلكم في منازل العلم الذي اكتسبتموه تحت الشجرة المؤنسة في نادىكم هذه منازل فيحصل لكل واحد منزل يعلمه فلا يميز لهم فيه نفس الاولهم فيه نعيم مقيم جديد فهذا ما يحوى عليه سطح هذا القللك وامثال هذا وجدت هذه الجنات بطالع الاسد وهو برج ثابت فلها الدوام وله القمر فلها هذا يقول أهل الشيء كن فلا يابى الا أن يكون لانه ليس في البروج من له السطوة مثله فله القمر على ابراز الامور من العدم الى الوجود وأما مقعر هذا القللك فجعله الله محلاً للكواكب النابتة القاطعة في فلك البروج ولها من الصور فيه ألف صورة واحد عشر وعشرون ألف صورة وصور السبعة الجوارى في السموات السبع فبلغ الجميع ألف وثمان وعشرون صورة كلها تنقطع في فلك البروج بين سريع وبطي ويوم كل كوكب منها بقدر قطعه فلك البروج فاسرعها قطعاً القمر فان يومه ثمانية وعشرون يوماً من أيام الدورة الكبرى التي يقدر بها هذه الايام وهو الايام المعهودة عند الناس كما أشار الى ذلك في قوله تعالى وان يوماً عند ربك كالف سنة مما تعدون يعنى هذه الايام المعروفة فاقصر أيام هذه الكواكب يوم القمر ومقداره بسير الثوابت ستة وثلاثون ألف سنة مما تعدون ويوم ذى المعارج من الاسماء الالهية خمسون ألف سنة ويوم الاسم الرب كالف سنة مما تعدون ولكل اسم الهى يوم فاذا أردت أن تعرف جميع أيام ضرب الكواكب أعنى مقدارها من الايام المعروفة فاضرب ألفاً واحداً وعشرين في ستة وثلاثين ألف سنة فخرج فذلك حصر ايام الكواكب من الايام المعروفة فان يوم كل واحد منها ستة وثلاثون ألف سنة ثم تضيف الى المجموع ايام الجوارى السبعة فما جمعت فهو ذلك ثم تأخذ هذا المجموع فتضربه فيما جمعت من سننى البروج وسننى ما جمعت من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها فخرج لك من المجموع فهو عدد الكواكب في الدنيا من أول ما خلقها الله الى انقضائها فاعلم ذلك والمجموع من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها مع سننى البروج ما تألف وسبعة آلاف وستمائة وفي هذا المجموع تضرب ما جمعت من عدد ايام الكواكب كلها فهذا تقدير الكواكب التي وقتها وقدرها العزيز العليم فيبقى في الآخرة في دار جهنم حكم ايام الكواكب التي في مقعر هذا القللك والجوارى السبعة مع انكدارها وطمسها وانتشارها فيحدث عنها في جهنم حوادث غير حوادث انارتها وثبوتها وتسيراً فلا كها بها وهي ألف وثمانية وعشرون فلها كلها تذهب وتبقى السباحة للكواكب بذاتها مطموسة الانوار ويبقى في الآخرة في الجنة حكم البروج وحكم مقادير العقول عنها يحدث في الجنات ما يحدث ويشد وأما كتيب المسك الابيض الذي في جنة عدن الذي تجتمع فيه الناس للرؤية يوم الزور الاعظم وهو يوم الجمعة فايامه من ايام اسماء الله ولا علم لى ولا احدها فان لله أسماء استأثر بها في علم غيبه فلا تعلم ايامها فعدت بين الجنات كاللجنة بيت الله بين بيوت الناس والزور الاعظم فيه كصلاة الجمعة والزور الخاص كالصلوات الخمس في الايام والزور الاخص كصلاة البسوت لصلاة النوافل فتزور الحق على قدر صلاتك وتراه على قدر حضورك فادناه الحضور في النية عند التكبير وعند الخروج من الصلاة وأعظمه استعجاب الحضور الى الخروج من الصلاة وما ينشأ في كل صلاة فهنا مناجاة وهناك مشاهدة وهناك حركات

وهناك سكوت ولهذا الاسم من الحروف الشين المجبة ومن المتنازل الجبهة
 الفصل الاحد والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى والبيت المعمور والصدرة
 والخليل ويوم السبت وحرف الياء بالنقطتين من أسفل واخر اثنان وكيوان قال الله تعالى وقل رب
 زدني علما فطلب الزيادة من العلم الا من الرب ولهذا جاء مضافا لاحتياج العالم اليه أكثر من غيره
 من الاسماء لانه اسم لتربية جميع المصالح وهو من الاسماء الثلاثة الاتمهات فجاء ربكم ورب آبائكم
 ورب السموات والارض ورب المشارق والمشرقيين والمشرق ورب المغرب والمغربين وهو
 المتخذ وكيلا وهذا الاسم أعطى الصدرة نبقها وخضرتها ونورها منه ومن الاسم الله واعطى الاسم
 الرحمن من نفسه عرفها كما قال في الجنة عرفها لهم يعني بالنفس من العرف وهي الرائحة ومن الاسم
 الله اصولها وزقومها لاهل جهنم وقد جمل الله هذه الصدرة بنور الهوية فلا تصل عين الى مشاهدتها
 فتعدها أو تصفها والتور الذي كساها انوار أعمال العباد ونبقها على عدد نسمة السعداء لابل على
 عدداً أسماء السعداء لابل هي أعيان أعمال السعداء وما في الجنة الأعمال قصر ولا طاق الا وغصن
 من أغصان هذه الصدرة داخل فيه وفي ذلك الغصن من النبق على قدر ما في العمل الذي هذا الغصن
 صورته من الحركات وما من ورقة في ذلك الغصن الا وفيها من الحسن بقدر ما حضر هذا العبد مع الله
 في ذلك العمل وأوراق الغصن بعدد الانفاس في ذلك العمل وشوكة هذه الصدرة كله لاهل الشقاء
 وأصولها فيهم والشجرة واحدة ولكن تعطى أصولها النقيض مما تعطيه فروعهما من كل نوع فكل
 ما وصفناه من الفروع حد النقيض في الاصول وهذا كثير الوقوع في علم النبات كما حكى أن أبا
 بكر بن الصائغ المعروف بابن ماجة وكان دون ابن زهر في علم الحشائش وكان من أعلم الناس بالطب
 ولا سيما بعلم الحشائش الا أنه كان أعلم منه في العلم الطبيعي وكان يتخيل في زعمه أنه أعلم من ابن زهر
 في علم الحشائش فربما يوماً فترا بجحشة فقال ابن زهر اغلامه اقطع لنا من هذه الحشيشة وأشار الى
 حشيشة معينة فاخذ شيئاً منها وقتلها في يده وقرى بها من أنفه كأنه يستنشقه ثم قال لا يكره انظر
 ما أطيب ريح هذه الحشيشة فاستنشقه أبو بكر فرعق من حينه فارتك شيئاً يمكن في علمه أن يقطع به
 الرعاف مما هو حاضر الا وعمله وما نفع حتى كاد يهلك وأبو العلاء يتبسم ويقول يا أبا بكر عجزت قال نعم
 فقال أبو العلاء اغلامه استخرج أصول تلك الحشيشة فجاء بها فقال له يا أبا بكر استنشقه فاستنشقه
 أبو بكر فانتقطع الدم عنه فعلم فضله عليه في علم الحشائش وأسعد الناس بهذه الصدرة أهل بيت
 المقدس كما أن أسعد الناس بالمهدي أهل الكوفة كما أنه أسعد الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم
 أهل الحرم المكي كما أنه أسعد الناس بالحق أهل القرآن فاذا أكل أهل السعادة
 من هذه الشجرة زال الغل من صدورهم ومكتوب على ورقها سبوح قدوس رب الملائكة
 والروح والى هذه الصدرة تنهى أعمال بني آدم ولهذا سميت صدرة المنتهى والحق فيها تجل خاص
 عظيم يقيد الناظر ويحير الخاطر والى جانبها منصة وتلك المنصة مقعد جبريل وفيها من الآيات
 ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها انها
 غشيان نور الله ما غشى فلا يستطيع احد أن ينعتها انما ينظر الناظر اليها فيدركه البهت
 وأوجد الله في هذه السماء البيت المعمور المسمى بالصراح وهو على سمت الكعبة كما ورد في الخبر
 لو سقطت منه حصة لوقعت على الكعبة وهذا البيت في هذه السماء والسماء ساكنة لا حركة فيها
 ولهذا لا ينتقل البيت من سمت الكعبة لان الله جعل هذه السموات ثابتة مستقرة وهي لنا كالسقف
 للبيت ولهذا سماها السقف المرفوع الا انه في كل سماء فلك وهو الذي تحدته سباحة كوكب ذلك
 السماء فالكواكب تسبح في أفلاكها لكل كوكب فلك فعدد الافلاك بعدد الكواكب يقول تعالى
 كل في فلك يسبحون وأجرام السموات شفاقة وهي مسكن الملائكة والافلاك ولولا سباحة

الكواكب ما ظهر لها عين في السموات فهي فيها كالطرق في الارض تحدث كونها طريقا لما شئ فيها
 فهي أرض من حيث عينها طريق من حيث المثلث فيها وهذا البيت له بابان باب يدخل فيه كل يوم
 سبعون ألف ملك ثم يخرجون على الباب الذي يقابله ولا يعودون اليه أبدا يدخلون فيه من
 الباب الشرق لانه باب ظهور الأنوار ويخرجون من الباب الغرب لانه باب ستر الأنوار المذهبة
 فيحصلون في القيب فلا يدرى أحد حيث يستقرون وهؤلاء الملائكة يحلقة هم الله في كل يوم
 من نهر الحياة من القطرات التي تقطر من اتفاض جبريل لان الله قد جعل له في كل يوم غصة في نهر
 الحياة وبعد هؤلاء الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور في كل يوم تكون ملائكة من خواطر بني
 آدم فامن شخص مؤمن ولا غيره الا ويخطر له سبعون ألف خاطر في كل يوم لا يشعر بها الا أهل
 الله وهؤلاء الملائكة المخلوقة من خواطرهم تتنازع عن الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور
 يجتمعون عند خروجهم منه مع الملائكة فن كان قلبه معمورا بذكر الله تجتمع الملائكة الذين خلقهم
 الله من خواطر القلوب بهم فإذا اجتمعوا بهم كان ذكرهم الاستغفار الى يوم القيامة فن كان قلبه
 معمورا بذكر الله مستغفرا كانت الملائكة المخلوقة من خواطرهم تتنازع عن الملائكة التي خلقت
 من خواطر قلب ليس له هذا المقام وسواء كان الخاطر فيما ينبغي او فيما لا ينبغي فالقلوب كلها من هذا
 البيت خلقت فلا تزال معمورة دائما وكل ملك يتكون من الخاطر يكون على صورة ما خطر سوا
 وخلق الله في هذه السماء كوكبا وأوحى فيها أمرها وأسكنها ابراهيم الخليل وجعل لهذا الكوكب حركة
 في فلكه على قدر معلوم ومن أعجب المسائل مسألة هذه الحركات فانها من خفي العلم فانه يعطى
 أنه لا يستحيل مؤثر فيه بين مؤثرين لأن مثل هذه الحركة لهذا الكوكب يكون عن حكمين مختلفين
 حكم قسري وحكم ارادي أو طبيعي وذلك له مثال ظاهري وهو انه اذا كان حيوان على جسم قاصدا
 جهة بحركته من هذا الجسم وتحرك الجسم الى غير تلك الجهة فحرك الحيوان الى غير جهة حركة هذا
 الجسم مع حركته الى التقيض فيجمع بين حركتين متقابلتين معا في زمان واحد فهو يقطع في ذلك
 الجسم الذي هو عليه والجسم يقطع به في جسم آخر فيقطع الحيوان فيه بحكم التبعية كنهلة على ثوب
 مطروح في الارض تمتشي عليه الى مشرقه ويجذب بجاذب ذلك الثوب الى جهة الغرب فتكون متحركة
 الى جهة المشرق في الآن الذي تحرك فيه بتحريك الثوب الى جهة الغرب فهي حركة قهرية لها غالبية
 عليها وهاتان حركتان متقابلتان في آن واحد فانظر هل لاجتماع الضدين وجود في هذه المسألة أم لا
 فان الكواكب تقطع في الفلك في رأى العين من الغرب الى الشرق والفلك الاكبر المحيط يقطع بها من
 الشرق الى الغرب فالكواكب متحركة من الشرق الى الغرب في الآن الواحد التي هي فيه متحركة من
 الغرب الى الشرق في فلكها الذي تحدثها حركته غربا فهذه مثل مسألة الخبر في عين الاختيار فالعبد
 مجبور في اختياره ومن هذه المسألة تعرف افعال العباد لمن هي منسوبة بحكم الخلق هل تنفرد بها أحد
 القادرين أو هل هي لقادرين لكل قادر فيها نسبة خاصة بها وقع التكليف ومن أجلها كان العقاب
 والثواب وقد ذكرنا ما لهذا الفلك من الاثر في قلوب العارفين وذكرنا ما له من الاثر في عالم الخلق من
 الكون والفساد وهو عالم الاركان والمولدات كل ذلك من هذا النفس الرحلى لانه يعطى الحركات
 والحركة سبب الوجود ألا ترى الاصل لولا توجه الارادة وهي حركة معنوية وبها سميت اللقطة لقطعة
 لهذه الحركة ما ظهر وجود ومن هذا الفلك أعطى الله وجود يوم السبت وهو يوم الابد قليله في الآخرة
 لا انقضاء له ونهاره أيضا في المحل الثاني لا انقضاء له وفيه تحدث الايام السبعة ومنها السبت وهذا
 من أعجب الامور ان الايام التي منها السبت تحدث في يوم السبت فهو من جملة الايام وفيه
 يظهر الايام ولهذا مستند في الحقيقة الالهية وذلك أن الترمذي خرج في غرائب الحسان عن أبي
 هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم ونفخ فيه الروح عطس فقال له الحق

قل الحمد لله فقال الحمد لله فحمد الله بأذنه فقال له يرجع ربك يا آدم لهذا خلقتك هذه الزيادة ليست في الترمذي ثم رجعنا الى حديث الترمذي يا آدم اذهب الى اولئك الملائكة الى ملائمتهم جلوس قتل السلام عليكم قالوا وعليك السلام ورحمة الله ثم رجع الى ربه فقال ان هذه تحيتك وتحية بنيك بينهم فقال الله له ويداه مقبوضتان اختر أيهما شئت قال اخترت بين ربي وكلنا بين ربي بين مباركة وبسطها واذا فيها آدم وذريته الحديث فهذا آدم في تلك القبضة في حال كونه خارجا عنها وهكذا عين هذه المسألة واذا نظرت وجدت العالم مع الحق بهذه المثابة موضع حيرة هو لا هو وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فحتم بمنزل ما به بدا في البت شعري من الوسط فانه وسط بين نبي وهو قوله وما رميت وبين اثبات وهو قوله ولكن الله رمى وهو قوله ما انت اذ انت ولكن الله انت فهذا معنى قولنا في كلامنا في الظاهر والمظاهر وانه عينه مع اختلاف صور المظاهر فتقول في زيادته واحد مع اختلاف أعضائه فرجله ما هي يده وهي زيد في قولنا زيد وكذلك أعضاؤه كلها وباطنه وظاهره وغيبه ونهايته مختلف الصور وهو عين زيد ما هو غير زيد ثم يضاف كل صورة اليه ويؤكد بالعين والنفس والكل والجمع وفي هذا الفلك عين الموت ومعدن الراحة وسرعة الحركة في ثبات وطرح الزينة والاذى وله حصل هذا الكوكب في برج الاسد وهو نقيضه في الطبع وتطيره في الثبوت ومن هنا يعرف قول من قال ان المثلين ضدان هل خطأ أو اصاب واذا نزل الكوكب في البرج هل يمتزج الحكم فيكون للجموع حكم ما هو لكل واحد منها على انفراده أو يغلب حكم المنزل والبرج على الكوكب النازل فيه أو يغلب حكم الكوكب على البرج أو يتصف أحدهما بالاكثر في الحكم والاخر بالاقل مع وجود الحكمين فعندنا لا يحكم واحد في آخر وان الحكم بجمعيتهما يظهر في المحكوم فيه ولكل واحد منهما قوة في ذلك المحكوم فيه بذلك الحكم لانه عنهما صدر ذلك الحكم من حالة تسمى الاجتماع كما يكون ذلك في الاقترانات بين الكواكب وهذا نوع من الاقتران ليس باقتران ولكنه نزول في منزل

(الفصل الثاني والعشرون) في الاسم العليم وتوجهه على ايجاد السماء الثانية وخاتمتها ويوم الخميس وموسى عليه السلام وحرف الضاد المججمة والصرفة من المنازل قال الله تعالى امر النبي صلى الله عليه وسلم وقل ربي زدني علما الكلام في كون هذه السماء وباقي السموات والافلاك كما تقدم غيراني اشير الى كل ما تختص به كل سماء خاصة من الحكم فاما هذه السماء فامضى الله فيها امرها وتفصيل امر كل سماء مما يطول وقد ذكرنا من ذلك طرقا جيدا في التنزلات الموصلة فمن امرها حياة قلوب العلماء بالعلم واللين والرفق وجميع مكارم الاخلاق ولذلك لم ينبه أحد من سكان السموات من أرواح الانبياء عليهم السلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة فرض الله على امته تحسين صلاة غير موسى عليه السلام فانه قال له راجع ربك فانه كان أعلم منه بهذه الامور لذوقه مثله من بني اسرائيل وما ابتلى به منهم فتكلم عن ذوق وخبرة فكل شيخ لا يتكلم في العلوم عن ذوق وتجمل الهي لا عن كتب ونقل فليس بعالم ولا استاذ قلواه لكان الفرض علينا في الصلاة تحسين صلاة مع كونه أرسله الله رجة للعالمين ومن كثر تكليفه قلت ربحته فقيض الله له في مدرجة اسرانه موسى عليهما السلام تخفف الله عن هذه الامة به صلى الله عليه وسلم فهذا ما كان الامن حكم امر هذه السماء الذي أوحى الله فيها امرها ولها من الايام يوم الخميس فكل سريكون للعارفين وعلم وتجمل فمن حقيقة موسى من هذه السماء وكل أثر يظهر في الاركان والمولدات يوم الخميس فمن كوكب هذه السماء وحركة فلكها مجمل من غير تفصيل ولها الضاد المججمة ومن المنازل الصرفة فاما وجود الحروف المذكورة في كل سماء فلكل السماء أثر في وجودها واما قولنا ان لها من المنازل الصرفة أو كذا الكل سماء فلاننا نريد ان لها أثرا في وجود المنزل كما أردنا بالحرف وانما أريد بذلك أن هذا الكوكب الخاص بهذا الفلك أقول ما أوجده الله وتحركه أو جده وتحركه من المنزل التي نذكرها له بعينها فهي منزلة سعدة حيث ظهر فيها

فيها وجوده فهذا معنى قولى له من المنازل كذا ولكل سماء وفلك أثر في معدن من المعادن السبعة يختص به ويترأى ذلك المعدن بقوته والله أعلم

(الفصل الثالث والعشرون) في الاسم القاهر وتوجه هذا الاسم الالهي سمي ايجاد السماء الثالثة فأظهر عينها وكوكبها وفلكه وجعلها مسكن هارون عليه السلام وبهذا الاسم الالهي أوحى فيها أمرها وكان وجود كوكبها وأول حركة فلكه في منزلة العوا وله يوم الثلاثاء في الأمر الموحى فيها اهراق الدماء والحيات وعن حركة هذا الفلك ظهر حرف اللام من الحروف اللفظية فكل علم وسر من الاسرار الالهية يظهر على العارفين يوم الثلاثاء فهو من هذه السماء من روح هارون وكل أثر في الاركان والمولدات فمن أمر هذا الفلك وحركة كوكبه فان الله لما أوحى في كل سماء أمرها وأوجياها بالاسم الالهي الخالص بذلك فذلك الاسم هو المجد لها.

(الفصل الرابع والعشرون) في الاسم النور وتوجه هذا الاسم الالهي على ايجاد السماء الرابعة وهي قلب العالم وقلب السموات فأظهر عينها يوم الاحد وأسكن فيها قطب الارواح الانسانية وهو ادريس عليه السلام وسمى الله هذه السماء مكانا عليا لكونها اقلها فان التي فوقها أعلى منها فاراد علو مكانة المكان فلهذا المكان من المكانة رتبة العلو وأوجدها في منزلة السماء وأظهر كوكبها وفلكه وكون حرف النون عنها وأظهر بحركة كوكبها الليل والنهار فقسم اليوم فتقسم فيه الحكم الالهي في العالم فجعل كل واحد منهما اثني والاخر ذكر الاتحاج ما يظهر في الاركان من المولدات فكل ما ولد وظهر من الاثني نار عوم في الايام كلها بالنهار فقامته النهار وأبوم الليل وما ظهر من ذلك بالليل فقامته الليل وأبوم النهار فويلج الليل في النهار اذا كان النهار اثني ويويلج النهار في الليل اذا كان الليل اثني وقد بينا ذلك في كتاب الشان فكل ما ظهر من العلم والاثر في المولدات يوم الاحد فمن هذه السماء وسأكتبها لا بل في كل يوم وفي كل العالم الذي تحت حيطته ولا يختص كوكبها

• (الفصل الخامس والعشرون) في الاسم المصور وتوجه هذا الاسم الالهي على ايجاد السماء الخامسة وفلكها وكوكبها وكان ظهور ذلك في منزلة الغفر وأوحى فيها اظهار صور الارواح والاجسام والعلوم في العالم العنصري واختصت بالانزال الكامل بطريق التولية يوم الجمعة وأسكن فيها يوسف عليه السلام وعنها ظهر حرف الراء.

• (الفصل السادس والعشرون) في الاسم المحصى قال تعالى وأحصى كل شئ عددا يريد موجود وتوجه هذا الاسم الالهي على ايجاد السماء السادسة وكوكبها وفلكها يوم الاربعاء في منزلة الزبانا وأسكن فيها عيسى عليه السلام فكل ما ظهر في يوم الاربعاء من الاثني الحسية والمعنوية وما يحصل للعارفين في قلوبهم من ذلك فمن وحى هذه السماء ومنها ظهر حرف الطاء المهمة

• (الفصل السابع والعشرون) في الاسم المبين وتوجه هذا الاسم على ايجاد السماء الدنيا وكوكبها وفلكها يوم الاثنين في منزلة الاكابر وعن حركة هذا الفلك حرف الدال المهمة وله كل حكم يظهر في العالم يوم الاثنين روحا وجسما وهذا كله بنهار ذلك اليوم لا بليله فان ليلة كل يوم ما هي الليلة التي يكون ذلك اليوم في صيحتها ولا الليلة التي تكون بغروب شمسه في ذلك اليوم وقد ذكرنا ذلك في كتاب الشان واغاليته التي لتلك اليوم هي الساعة التي هي للعكس في أول ساعة من الليل الذي هو حاكم في أول ساعة من النهار فذلك يوم تلك الليلة وتلك الليلة ليلة ذلك اليوم فهذا ما اريد اعلم أن هذه السماء الدنيا أوحى الله فيها أمرها وأسكنها آدم وهو الانسان سريع التغير في باطنه كثير الخواطر تقلب في باطنه في كل لحظة تقلبات مختلفة لانه على الصورة الالهية وهو سبحانه كل يوم هو في شأن فمن المحال ثبوت العالم زمانين على حالة واحدة بل يتغير عليه الاحوال والاعراض في كل زمان فردوهو

الشئون التي هو الحق فيها لمن علم ما قال الله ولا يظهر سلطان ذلك الا في باطن الانسان فلا يزال يتقلب
 في كل نفس في صورة تسعى الخواطر لو ظهرت الى الابصار رأيت عجبا واسرع الحركات الملكية
 حركة هذا الفلك بكونه الذي هو القمر فهو اسرع سيرا في قطع فلك المنازل من غيره من السيارة وله
 في كل يوم منزلة فيقطع الفلك في كل يوم منزلة فيقطع الفلك في ثمانية وعشرين يوما فكان ظهور الاثر
 في الكون سر يعا السرعة الحركة فناسب آدم في سرعة خواطره فاسكنه في هذه السماء وجعل
 نسم فيه عن يمينه ويساره اسودة يرى شخوصها أهل الكشف وعن يمينه عليون وعن يساره السفلى
 فلا يخفى عليه من أحوال بنيه شيء واعلم أن هذه الحقيقة التي جعلته يسمى انسانا مفردا هي في كل
 انسان ولكن كانت في آدم أتم لانه كان ولا مثل له ثم بعد ذلك انتشأت منه الامثال فخرجت على صورته
 كما انتشأ هو من العالم ومن الاسماء الالهية فخرج على صورة العالم وصورة الحق فوق الاشتراك
 بين الاناسي في الاشياء وانفرد كل شخص بامر يمتاز به عن غيره كما هو العالم فيما ينفرد به الانسان
 يسمى الانسان المفرد وبما يشترك به يسمى الانسان الكبير ولما كان آدم ابا البشر كانت منه حقيقة الى
 كل انسان ونسبة ولما كان هو من العالم ومن الحق بمنزلة بنيه منه كانت فيه رقيقة من كل صورة في العالم
 تمتد اليه تحفظ عليه مرتبته وخلقه فهو يتنوع في حالته تنوع الاسماء الالهية ويتقلب في أكوانه
 تقلب العالم كله وهو صغير الحجم لطيف الجرم سريع الحركة فاذا تحرك حرك جميع العالم واستدعى
 بتلك الحركة توجه الاسماء الالهية عليه ليرى ما أراد بتلك الحركة فتفضي الى ذلك بحسب حقائقها
 ولم يكن في الافلاك أصغر فلك من سماء الدنيا فأسكنه الله فيها للمناسبة ولصغر هذا الفلك كان أسرع
 دورة فناسب سرعة الخواطر التي في الانسان فأسكنه فيه من حيث انه انسان مفرد خاصة لا من حيث
 اشتراكه ثم انه جعل الله له من بنيه في كل سماء شخصا وهو عيسى ويوسف وادريس وهارون ويحيى
 وموسى وابراهيم عليهم السلام فهو ناظر اليهم في كل يوم بما هو أب لهم وهم ناظرون اليه من حيث ما هم
 في منازل معينة من حيث هم ابناء له وهذا الانسان المفرد يقابل بذاته الحضرة الالهية وقد خلقه الله
 من حيث شكله وأعضائه على جهات ستة ظهرت فيه فهو في العالم كالنقطة من المحيط وهو من الحق
 كالباطن ومن العالم ككالمظاهر ومن القصد كالأول ومن النشء كالأخر فهو أول بالقصد آخر
 بالنشء وظاهر بالصورة وباطن بالروح كما انه خليفة الله من حيث طبيعته وصور جسمه من أربع فله
 الأربع من طبيعته اذ كان مجموع الأربعة الأركان وانشأ جسده ابعاد ثلاثة طول وعرض
 وعمق فاشبه الحضرة الالهية ذاتا وصفاتا وأفعالا فهذه ثلاث مراتب مرتبة شكله وهو عين
 جهاته ومرتبة طبيعته ومرتبة جسمه ثم ان الله جعل له مثلا وضد اوما ثم سوى هذه الخمسة
 واختص بالخمسة لانه ليس في الأعداد من له الاسم الحفيظ الالهى وهي تحفظ نفسها وغيرها بذاتها وهو
 قوله ولا يؤوده حفظهما فثنى وهو قولنا تحفظ نفسها وغيرها فاما كونه ضد افعاله عاجز جاهل قاصر
 ميت أعز من ذوصم قدير ذليل عدم وبما هو مثل ظهوره بجميع الاسماء الالهية والكونية فهو
 مثل للعالم ومثل للحضرة فجمع بين المثليين وليس ذلك لغيره في المخلوقين فهو حي عالم مريد قادر سميع بصير
 متكامل مزبغ في الى جميع الاسماء الالهية كلها والاسماء الكونية فله التخلق بالاسماء فله حالات خمس
 يقابل بها كل ما سواه بحسب ما يتطرون اليه اذ هو الكلمة الجامعة وأعطاء الله من القوة بحيث انه
 ينظر في النظرة الواحدة الى الحضرتين فيتلقى من الحق ويلقى الى الخلق فثم الناظر اليه من حيث شكله
 فيتم من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالطبع كما يتده الحق في شكله من اسمه المحيط وفي طبيعته
 من حياته وعمله وادارته وقدرته ومنهم من ينظر اليه من حيث جسمه فيتم من ذلك المقام بامور
 خاصة تختص بالجسم كما يتده الحق من حضرته بما يظهر في ذاته وصفاته وأفعاله ومنهم الناظر اليه كفاحا
 لا منازعة فيتم من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالمكاشفة كما يتده الحق من اسمه المعبد والمعز

ان كان ذليلا والمذل ان كان عزيزا ومنهم الناظر اليه من حيث انه مثل له في المرتبة فانه بالمرتبة
 كان خليفة وقد شورك فيها فقال تعالى وهو الذي جعلكم خلافة الارض وقال يا داود انا
 جعلناك خليفة في الارض فهم ثواب الحق من عبادهم في ذلك المقام بامور خاصة تقتض تلك
 المثلية كما يقدر الحق من صورته بجميع اسمائه وليس الا هذه وقد قسم الله خلقه الى شقي وسعيد وجعل
 مقر عبادته في دارين دار جهنم وهي دار كل شقي ودار جنان وهي دار كل سعيد وسماها هؤلاء اشقياء
 لانهم اقيموا فيما يشق عليهم وهو المخالفة وسماها هؤلاء سعداء لانهم اقيموا فيما يسهل عليهم وهو المساعدة
 والموافقة فمن كان مع الله على امر اذ الله فيه وفي خلقه لم يشق عليه شيء مما يحدث في العالم (حكى) عن
 رابعة رضي الله عنها انه ضرب رأسها ركن جدار فادماها فالتفت فقيل لها في ذلك فقالت شغلي بموافقة
 مراده فيما جرى شغلي عن الاحساس بماترون من شاهد الحال فما شق عليها ما جرى فلوشق عليها
 لتعذبت في نفسها منها فالاشقياء ليس لهم عذاب الا منهم لانهم اقيموا في مقام الاعتراض والتعليل
 لافعال لله في عبادته ولا شيء كان كذا ولو كان كذا لكان أحسن وأليق ونازعوا الربوبية وشاقوا
 الله ورسوله فشاقهم شقاؤهم فهي دار الاشقياء بدخولها في هذه الحال فاذا اطال عليهم الامد
 تغير الحال لان طول الامد له حكم بقوله تعالى فطال عليهم الامد فقتل قلوبهم فاذا طال الامد على
 الاشقياء وعلموا ان ذلك ليس ينفع قالوا فاموافقة أولى فتبدلت صورهم فأثر ذلك التبديل هذا
 الحكم فزال المشاققة فارتفع العذاب عن بواطنهم فاستراحوا في دارهم ووجدوا في ذلك من اللذة
 ما لا يعلمه الا الله لانهم اختاروا ما اختار الله لهم وعلموا عند ذلك ان عذابهم لم يكن الا منهم فحمدوا
 الله على كل حال فاعقبهم ذلك ان يحمدا الله المنعم المتفضل ثم ان لهذا الانسان المفرد الذي هو آدم
 ولكل انسان اقيم فيما هو متفرد به نظر آخر الى منازل السعداء وهي التي عينها الفلك الممكوكب
 وهي منازل الجنان ومنازل النار فان الجنة مائة درجة والنار مائة درجة على عدد الاسماء الالهية فهي
 بحكم الاشتراك تسعة وتسعون اسما يئالها كل انسان بما هو مشارك غيره والاسم الموفى مائة وهو وتر
 الغيب كما كانت التسعة والتسعون وتر الشهادة لان الله تعالى وتر يحب الوتر فالاسم الموفى مائة
 مفرد منه يتجلى الحق للانسان المفرد اذا كان مع الامر الذي يسمى به انسانا مفردا واذا كان مع هذا
 الاسم المفرد كانت منازل ثمانية وعشرين منزلة لان حروف نفسه ثمانية وعشرون حرفا ظهر منها في مقام
 الجمع والوجود علامات تدل على الحق وهي خمسة آلاف علامة وثمان مائة علامة وثلاثون علامة
 وهذه كلها منازل في هذه المنازل ولهذا يقال يوم القيامة لقارئ القرآن اقرأ وارق فان منزلتك عند
 آخر آية تقرأ ولهذا تمدح ابو يزيد بأنه ما مات حتى استظهر القرآن وينبئ لقارئ القرآن اذا لم يكن من
 أهل الكشف ولا من أهل التعليم الا يوبى ان يموت ويسأل علماء الرسوم اى شيء ثبت عندهم او رآه
 انه كان قرأنا ونسخ لفظه من هذا المصحف العثماني ولا يبالى اذا قالوا له كذا وكذا صحيحا كان الطريق الى
 ذلك أو غير صحيح فينبغي ان يحفظه فانه يزيد بذلك درجات وقد اختلفت المصاحف فهذا يتبعه ولا يضره
 فان هذا الذي بأيدينا هو قرآن بلا شك ونعلم انه قد سقط منه كثير فلو كان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم هو الذي جمعه لوقفنا عنده وقلنا هذا وحده هو الذي تلاوه يوم القيامة اذا قيل لقارئ القرآن
 اقرأ وارق والاحتياط فيما قلناه ولكن لا اريد بذلك انه يصلى به وانما يحفظه خاصة فانه ليس بمتواتر
 مثل هذا وما نازع أحد من العصاة في مصحف عثمان انه قرآن فاذا حصل الانسان بما انفرده
 في منزلة من هذه المنازل فانها تعطيه حقيقة ما هي عليه مما وضعها الله له من الامور الظاهرة في افعال
 العباد في حركاتهم وسكونهم وتصرفاتهم وما معنى من تعيينها الا ما يسبق الى القلوب الضعيفة من
 ذلك ووضع الحكمة في غير موضعها فان الحافظين لاسرار الله قليلون فاذا وفي الانسان المفرد علم هذه
 الامور ودخل الجنات الثمانية وراى الكتيب الايض وعان درجات الناس في الرؤية وتميز مراتبهم

ومنازلهم في ذلك ونظر الى استكويونات الجنانية والرفائق المحتدة اليها من فلك البروج علم ان الله أسراراً في خلقه فاراد أن يعرفه آثار ذلك فارتقى بنفسه الى هذا الفلك ودار معه دورة واحدة لكل برج حتى اكمل ثلثي عشرة دورة وتظهر بحالوله في كل دورة ما يعطى من الاثر في جنات النعيم وفي جهنم وفي عالم الدنيا وفي البرزخ وفي يوم القيامة وفي أحوال الكائنات العرضيات في العالم والخاصة بجسد الانسان وروحه والمولدات وربما نشير الى شيء من هذه الاسرار متفرقاً في هذا الكتاب في المنازل منه ان شاء الله وجميع الاسماء الالهية المختصة بهذا الانسان الموصوف بهذه الصفة التي ينزل بها هذه المنازل معلومة محصاة وهي الرفيع الدرجات الجامع اللطيف القوى المذل الرزاق عزيز مبيت محيي حي قابض مبين محصي مصور نور قاهر عليم رب مقتدر غني شكور محيط حكيم ظاهر باطن باعث بديع ولكل اسم من هذه الاسماء روحانية ملك تحفظه وتقوم به وتحفظها لها صور في النفس الانسانية وتسمى حروفاً في المخارج عند النطق وفي الخط عند الرقم فتختلف صورها في الكتابة ولا تختلف في اللفظ وتسمى هذه الملائكة الروحانيات في عالم الارواح بأسماء هذه الحروف ولذا ذكرها على ترتيب المخارج حتى تعرف رتبها فاولهم ملك الهاء ثم الهمة وملك العين المهملة وملك الحاء المهملة وملك الغين المهملة وملك الخاء المهملة وملك القاف وهو ملك عظيم رأيت من اجتمع به وملك الكاف وملك الجيم وملك الشين المهملة وملك الباء وملك الصاد المهملة وملك اللام وملك النون وملك الراء وملك الطاء المهملة وملك الدال المهملة وملك التاء المهملة يائنتين من فوقها وملك الزاي وملك السين المهملة وملك الصاد المهملة وملك الظاء المهملة وملك الشاء المهملة بالثلاث وملك الذال المهملة وملك الفاء وملك الباء وملك الميم وملك الواو * وهذه الملائكة ارواح هذه الحروف وهذه الحروف أجساد تلك الملائكة لفظاً وخطاً بأي قلم كانت في هذه الارواح تعمل الحروف لا بد وانما أعني صورها المحسوسة للسمع والبصر المتصورة في الخيال فلا يتخيل ان الحروف تعمل بصورها وانما تعمل بأرواحها ولكل حرف تسبيح وتمجيد وتمثيل وتكبير وتحميد يعظم بذلك كله خالقه ومظهره وروحانيته لا تفارقه وبهذه الاسماء يسمون هؤلاء الملائكة في السموات ومامتهم ملك الاوقد أفادني وكذلك هذه الكواكب التي ترونها انما هي صورها ارواح ملكية تدبرها مثل الصورة الانسان فبروحه يفعل الانسان وكذلك الكواكب والحروف لولا الروح ما ظهر منه فعل فان الله تعالى ما يسوي صورة محسوسة في الوجود على يد من كان من انسان أو ريح اذا هبت قصدت أشكالاً في كل ما تؤثر فيه حتى الحية والدودة تمشي في الرمل فيظهر طريق فذلك الطريق صورة أحدثها الله بمشي هذه الدودة أو غيرها فينسخ الله فيها روحاً من أمره لا يزال يسبحه ذلك الشكل بصورته وروحه الى ان يزول فتنتقل روحه الى البرزخ وذلك قوله تعالى كل من عليها فان وكذلك الاشكال الهوائية والمائية لولا ارواحها ما ظهر منها في انفرادها ولا في تركيبها أثر وكل من أحدث صورة وانعدمت وزالت وانتقل روحها الى البرزخ فان روحها الذي هو ذلك الملك يسبح الله ويمجده ويعود ذلك الفضل على من أوجد تلك الصورة الذي كان هذا الملك روحها فما يعرف حقائق الامور الا أهل الكشف والوجود من أهل الله ولهذا نبه الله قلوب العارفين ليتنبهوا على الحروف المقطعة في أوائل السور فانها صور ملائكة وأسماءهم فاذا نطق بها القارئ كان مثل النداء بهم فأجابوه فيقول القارئ ألف لام ميم فيقول هؤلاء الثلاثة من الملائكة يجيبون ما تقول فيقول القارئ ما بعد هذه الحروف تاليها فيقولون صدقت ان كان خيراً ويسألون هذا مؤمن حقا نطق حقاً وأخبر بحق فيستغفرون له وهم أربعة عشر ملكاً ألف لام ميم صاد راء كاف هاء ياء عين صاد طاء سين حاء قاف نون ظهر وافي منازل من القرآن مختلفة فنازل ظهر فيها واحد مثل ق ن ص ومنازل ظهر فيها اثنان مثل طس يس حم وهي سبعة أعني الحواميم طه ومنازل ظهر فيها ثلاثة وهي الم البقرة وألم آل عمران والعنكبوت ولقمان والروم والسجدة ويونس وهود ويوسف وابراهيم والخبر وطسم الشعرا

والقصص ومنها منازل ظهر فيها أربعة وهي المص الاعراف والمر الرعد ومنازل ظهر فيها خمسة وهي مريم والشورى وجميعها ثمان وعشرون سورة على عدد منازل السماء سواء فيها ما يتكرر في المنازل ومنها ما لا يتكرر فصورها مع التكرار تسعة وسبعون ملكا يد كل ملك شعبة من الايمان وان الايمان بضع وسبعون شعبة أرفعها لا اله الا الله وأدناها امانة الاذى عن الطريق والبضع من واحد الى تسعة فقد استوفى غاية البضع فنظر في هذه الحروف بهذا الباب الذي قصت له يرى عجائب وتكون هذه الارواح الملائكة التي هذه الحروف أجسامها تحت تحذيره وبما يداهم من شعب الايمان تمده وتحفظ عليه ايمانه وهذا كله من النفس الرحاني الذي نفس الله به عن خلقه واعلم أن هذه الحروف الاربعة عشر التي في أوائل السور كل حرف منها له ظاهر وهو صورته وله باطن وهو روحه وكل حرف لسله من الشهر أعني الشهر الذي يعرف بالقمر فاذا مشى القمر وقطع في سيره أربع عشرة منزلة أعطى في كل حرف من هذه الحروف من حيث صورتها قوتين من حيث ذاته ومن حيث نوره وأعطاها قوتين أخريين من حيث المنزلة التي نزل بها ومن حيث البرج الذي لتلك المنزلة ولكن بقدر ما لتلك المنزلة من البرج فيصير في ذلك الحرف أربع قوى فيكون عمله أقوى من عمل كل واحد من أصحاب هذه القوى ويكون عمله في ظهور أعيان المطلوب فاذا أخذ القمر في النقص فقد أخذ في روحانية أخرى لهذه الحروف الى أن يكملها بكال المنازل فتلك ثمان وعشرون والقوى مثل القوى الا انه يكون العمل غير العمل فالعمل الظاهر في المنافع والعمل الثاني في دفع المضار وفي قوة النور الذي للقمر بهذا الحرف مراتب بحسب المنزلة والبرج التي تكون فيه الشمس واتصالات القمر بالمنزلة في تسديسها وتربيعها وتثلثها ومقابلتها ومقارنتها فتختلف الاحكام باختلاف ذلك التي لهذا الحرف من قوة النور القمري فالعمل بالحروف يحتاج الى علم دقيق فهذه القوى تحصل للحرف من سير القمر وقد ذكرنا حرف كل منزلة وأما الام القمريته مرتبة الجوزة من الحروف المركبة انزلوه منزلة الحرف الواحد لكمال نشأة الحروف ولهذا الحرف لسله السرار الذي يكون للقمر فان كسف القمر الشمس فذلك أسعد الحالات وأقواها في العمل بلام ألف وان لم يكسفها ضعف عمله بقدر ما نزل عنها وكذلك اتصالات القمر بالخمس لها اثر في الحروف على ما وقع عليه اتصاله بذلك الكوكب من الاحكام الخمسة كما كان حاله مع الشمس ويعتبر العامل أيضا شرف القمر وهبوطه وكونه حال السير بعيد النور وكونه مع الرأس وكونه مع الذنب لان الله تعالى ما قدر هذا القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم واختصه بالذكور سدابل ذلك الحكمة الالهية يعلمها من اوق الحكمة التي هي الخير الكثير الالهي فان الستة الباقية قدرها أيضا منازل في نفس الامر وما خصها بالذكور فلما دخل القمر في الذكر كان له من القوة الالهية والشرف في الولاية والحكم الالهي ما ليس لغيره فانه ما ذكر الابرار بالحروف وبها نزل السائر الذكر فكان نسبته الى الحروف أتم من نسبة غيره فصار امداده للحروف امدادين امداد جزاء وشكر لان بها حصل له الذكر وامدادا طبيعيا كأمداد سائر الستة لهذه الحروف وانما ذكرنا ما يخص بالقمر دون سائر الستة لانه في السماء الدنيا وهو موضع القمر وهو في ليلة السرار بارد وطيب وفي ليلة الابد احرار وطيب لما فيه من النور فهو مائي هوائي وفيما بينهما بحسب ما فيه من النور فان النور له الشرف ولما اجتمع النار مع النور في الاحراق وقوة الفعل في بقية العناصر لهذا اقضرا بليس على آدم وتكبر عليه فان النار لا تقبل التبريد بخلاف بقية الاركان فان الهواء يسخن وكذلك الماء وكذلك التراب فللنار في نفس الاركان اثر ليس لواحد منها في النار وكذلك الماء له اثر في الهواء أو التراب فيبرد الهواء ويزيد في رطوبته ويرطب التراب ويزيد في برودته وليس للهواء والتراب في هذين العنصرين أثر فاخفى الاركان النار وبعده الماء فالحرارة للنار والبرودة للماء ولهذا جعلهما قاعطين والائتئين الاخرين منفعلين رطوبة الهواء ويوسدة التراب

سبحان الخبير العليم الخلاق مرتب الامور ومقدرها لا اله الا هو العزيز الحكيم وفي ليلة تقيدي لهذا الفصل وهي الليلة الرابعة من شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين وسقانة الموافقة ليله الاربعاء الذي هو الموق في عشرين من شباط رأيت في الواقعة ظاهرا الهوية الالهية شهودا وباطنها شهودا محققا مارا يتما قبل ذلك في مشهد من مشاهدنا فحصل لي من مشاهدة ذلك من العلم واللذة والابتهاج ما لا يعرفه الا من ذاقه فما كان احسنها من واقعة ليس لوقعتها كاذبة خافضة رافعة وصورتها مثالا في الهامش كما هو في صورته لا يبدله والشكل نور ابيض في بساط أحمر له نور ابيض في طبقات أربع هذه صورة وايضا روحها في ذلك البساط في الطرف الآخر في طبقات أربع مجموع الهوية ثمانية في طرفين مختلفين من بساط واحد فأطراف البساط ما هي البساط ولا غير البساط فما رأيت ولا علمت ولا تخيلت ولا خطر على قلبي مثل صورة ما رأيت في هذه الهوية ثم انها لها حركة خفية في ذاتها أراها وأعلمها من غير نقله ولا تغير حاله ولا صفة

* (الفصل الثامن والعشرون) * في الاسم الالهي القابض وتوجهه على إيجاد ما يظهر في الاثر من ذوات الاذنان والاحتراقات ووجود حرف التاء المجهمة بآنتين من فوقها من الحروف وله من المنازل منزلة القلب الاثر ككن النار وهذه الاركان وجودها قبل وجود هذه الافلاك من حيث ما تقول سموات لا من حيث ما هي افلاك وهو متصل بالهواء والهواء حار رطب فبما في الهواء من الرطوبة اذا اتصل بهذا الاثر أثر فيه لتحركه اشتعالا في بعض اجزاء الهواء الرطبة فبدت الكواكب ذوات الاذنان وذلك لسرعة اندفاعها تظهر في رأى العين تلك الاذنان واذا أردت تحقيق هذا فاذا نظرت الى شرر النار اذا ضرب الهواء النار بالمروحة وغيرها طائر منها شرر امثال الخيوط في رأى العين ثم تنطق كذلك هذه الكواكب وجعلها الله من زمان بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجوما للشياطين فان الشياطين وهم كفار الجن لهم عروج الى السماء الدنيا يترقون السمع أي ما تقول الملائكة في السماء وتحدث به مما أوحى الله به فيها فاذا سلك الشيطان أرسل الله عليه شهابا وصدا ناقبا ولهذا يعطى ذلك الضوء العظيم الذي تراه ويبقى ذلك الضوء في اثره طريقا ورأيت مرة طريقه قد بقي ضوءه ساعة وأزيد من ساعة وانا بالطواف رأيت انما جماعة الطائفين بالكعبة وتنجب الناس من ذلك وما رأيتنا قط ليلة أكثر منها ذوات الاذنان الليل كله الى ان أصبح حتى كانت تلك الكواكب لكثرتها وتداخل بعضها على بعض كما يتداخل شرر النار تحول بين ابصارنا وبين رؤية الكواكب فقلنا ما هذا الا لامر عظيم فبعد قليل وصل اليانا ان اليمين ظهر فيه حادث في ذلك الوقت الذي رأينا فيه هذا وجاءتهم الرياح بتراب شبيه التراب كثيرا الى ان عم ارضهم وعلا على الارض الى حد الركب وخاف الناس وأظلم عليهم الجو بحيث انهم كانوا يمشون في الطرق في النهار بالسرج وحال تراكم الغمام بينهم وبين نور الشمس وكانوا يسمعون في البحر يزيد دوي عظيم وذلك في سنة سقانة أو تسع وتسعين وخمسائة الشك منى فاني ما قيدته حين رأيت ذلك وما قيدته في هذا المكان الا في سنة سبع وعشرين وسقانة ولذلك أصابني الشك بعد الوقت لكنه معروف عند الخاص والعام من أهل الحجاز واليمن ورأينا في تلك السنة عجائب كثيرة وفي تلك السنة حل الوباء بالطائف حتى ما بقي فيها ساكن حل بهم من أول رجب الى أول رمضان سنة تسع وتسعين وخمسائة عن تحقيق وكان الطاعون الذي نزل بهم اذا كانت علامته في ابدانهم ما يتجاوزون خمسة ايام حتى يهلك فمن جاوز خمسة ايام حيا لم يهلك وامتلأت مكة بأهل الطائف وبقيت ديارهم مفتحة ابوابها وأخشتهم ودوابهم في مراعيها فكان القريب في تلك المدة اذا مر بارضهم فتناول من طعامهم وأقاسهم أردوا بهم اذا لم يكن هناك حافظ يحفظ اصحابه الطاعون من ساعته واذا مر ولم يتناول شيئا سلم فحمى الله اموالهم في تلك المدة لمن بقي منهم ولمن ورثهم وتابوا وورثوا النيات في تلك السنة وسكنت الفتن التي كانت بينهم فلما نجحهم

الله من ذلك ورفعهم عنهم واستمر لهم الامان عادوا الى ما كانوا عليه من الادبار وهذه الكواكب ذوات
الاذناب ما تحدث في الاثير وانما يحدث منه في الهواء شعله فهو على الحقيقة هواء محترق لا مشتعل
هذا هو الاثير فهو كالصواعق فانها هويته محترقة لا شعله فيها فانما تسمى الاثير فيه ولا يحدث في هذا
الركن شيء سوى ما ذكرناه الا انه في نفس الامر ملك كريم له تسليح خاص وسلطان قوى والسماء
الدينا في غاية من البرودة لولا ان الله تعالى حال بيننا وبين برده هذه السماء بهذه النار التي بين الهواء
وبين السماء ما كان حيوان ولا نبات ولا معدن في الارض لشدة البرد فخلق الله عالم الارض والماء
والهواء بماتر ميه الكواكب من الشعاعات الى الارض بواسطة هذا الاثير فخلق العالم فتسرى فيه
الحياة وذلك بتقدير العزيز العليم لا اله الا هو رب كل شيء ومليكه

* (الفصل التاسع والعشرون) * في الاسم الالهى الحى وتوجهه على ايجاد ما يظهر في ركن الهواء
وله من الحروف حرف الزاى ومن المنازل منزلة الشولة قال الله تعالى فخرنا له الريح تجري بأمره
رثاء حيث اصاب * فجعلها أمورة يعلمنا انها تعتدل ولا يسمى الهواء ريحا الا اذا تحرك وتوج فان
اشتدت حركته كان زعزعا وان لم تشتد كان رخاء أى ريحا لينة والريح ذو روح يعقل كسائر اجزاء العالم
وهبويه تسبحة تسرى به الجوارى ويطقى السرج ويشعل النيران ويحرك المياه والاشجار ويموج
البهار ويرزق الارض ويلعب بالاغصان ويرزق السحاب وهو ركن أقوى من الماء والماء أقوى من
النار والنار أقوى من الحديد والحديد أقوى من الجبال والجبال أقوى من الارض وما ثم شيء أقوى
من الهواء الا الانسان حيث يقدر على قمع هواه بعقله الذى أوجده الله فيه فيظهر عقله في حكمه على
هواه فانه لقوة الصورة التى خلق عليها الرياسة له ذاتية ولكونه بمكان الفقر والذلة له ذاتية فاذا غلب فقره
على رياسته فظهر عبوديته ولم يظهر لربوبية الصورة فيه اثر لم يكن مخلوقا اشتد منه وهكذا أخبر صلى
الله عليه وسلم على ما حدثنا محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم التميمي القاسمى قال حدثنا عمر
ابن عبد الحميد الماسى حدثنا عبد الملك بن قاسم الهروى حدثنا محمود بن القاسم الازدى حدثنا عبد
الجبار ابن محمد الجراحى حدثنا محمد بن احمد المحبوبي حدثنا أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى
حدثنا محمد ابن بشار حدثنا يزيد بن هرون حدثنا العوام بن حوشب عن سليمان بن أبي سليمان عن انس بن
مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله الارض جعلت عميد تخلق الجبال فقال بها عليها
فاستقرت فجمعت الملائكة من شدة الجبال فقالوا يا رب هل من خلقت شيء أشد من الجبال قال نعم
الحديد فقالوا يا رب هل من خلقت شيء أشد من الحديد قال نعم النار فقالوا يا رب هل من خلقت شيء أشد
من النار قال نعم الماء قالوا يا رب هل من خلقت شيء أشد من الماء قال نعم الريح قالوا يا رب هل من
خلقت شيء أشد من الريح قال ابن آدم تصدق بصدقة يمينه يخفيها عن شماله هذا حديث غريب فى
هذا الحديث علم جوارح الانسان بالاشياء ولهذا وصفها الله تعالى يوم القيامة بأنها تشهد فقال يوم
تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون فالهواء موجود عظيم وهو أقرب الاركان
نسبة الى نفس الرحمن فهو أحق بهذا الباب والهواء هو نفس العالم الكبير وهو حياته وله القوة
والاقتدار وهو السبب الموجب لوجود النغمات بتصريك الآلات من حركات الافلاك وأغصان
الاشجار وتقاطع الاصوات فيؤثر السماع الطبيعى في الارواح فيحدث فيها هيمان وسكر وطرب فالهواء
اذا تحرك أقوى المؤثرات الطبيعية في الاجسام والارواح فقد جعل الله هذا الركن أصل حياة العالم
الطبيعى كما جعل الماء أصل الصور الطبيعية فصورة الهواء من الماء وروح الماء من الهواء ولو سكن
الهواء اهلك كل من نفس فان الأصل نفس الرحمن وجعله لطيفا ليقبل سرعة الحركة فان العالم المتنفس
يحتاج في وقت الى نفس كثير وفي وقت الى نفس قليل ألا ترى الانسان في زمان الصيف اذا حى ببنه
حرك الهواء بالمروحة ليبرد عنه ما يجده من الحرارة لما في الهواء من برودة الماء من حيث صورته

وان كانت له حركة خفية ولكن لا تكتفى المحرور كما انه اذا كثرت بحيث ان يتأذى منه الانسان طلب التستر عنه لانه ليس في قوة الحيوان تقليل الهواء الا اذا كان الانسان هو الذي يثير حركة الهواء فانه يقدر على تقليله بضعف حركة السبب الذي به آثاره وأما اذا كان السبب خارجا عن حكم الانسان فانه لا يقدر على تقليله والهواء هو الذي يسوق الارواح الى المشام من طيب وخبيث وفيه تظهر صور الحروف والكلمات فلولو الهواء ما نطق ناطق ولا صوت مصوت ولما كان البارئ جل وعلا مستكثما ووصف نفسه بالكلام ووصف نفسه تعالى بان له نفسا وان كان ليس كمثل شئ ولكن به عبادة العارفين ان علمه بالعالم علمه بنفسه ووصف نفسه تعالى بانه ينفخ الارواح فيعطى الحياة في الصور المسواة فجاء بالنفخ الذي يدل على النفس حياة العالم بالنفخ الالهى من حيث ان له نفسا فلم يكن في صور العالم أحق به هذه الحياة من الهواء فهو الذي خرج على صورة النفس ازجاني الذي نفس الله به عن عباده ما يجدونه من الكرب والغم الذي تعطيه الطبيعة وبعد أن عرفتكم بمنزلة الهواء من العالم فلنذكر ما يحدث فيه فاما يحدث فيه صور الجنين في النكاح والتمزق في اللقاح قال تعالى وأرسلنا الرياح لواقح وهذا معروف بالمشاهدة من تلقح الثمار فالهواء يتكبح بما يحمله من روائح الذكورية والعقيم منه ما عدا اللواقح واللواقح من الرياح ليست مخصوصة بالثمر وانما هي كل ريح تعطى الصور والعقيم كل ريح تذهب بالصور فالهواء الذي يشعل النار من الرياح اللواقح والذي يطفى السرج من الريح العقيم وان كانت واحدة في العين فها هي واحدة عند من يرى تجديد العالم في كل نفس فانهم في لبس من خلق جديد وأصل هذا في العلم الالهى أن اللواقح ما تعطيه الربوبية من وجود أعيان المربوبين والعقيم سجات الوجه المذبة أعيان الكائنات من خلقه ومما وجد من العالم في الهواء البرد والثلج والجليد اذا غلب عليه برد الماء فتشكل البرد من استدراته وجليده من اليبوسة التي تعطيه برد التراب والثلج دون الجليد في اليبوسة والمطر من رطوبته وما يزيد الماء من رطوبته فانه يزيد في كيتها وتكون هذا الهواء في الجبال التي ذكر الله أمرها في قوله وينزل من السماء من جبال فيها من برد وقد ينشأها فيما قبل من هذا الكتاب تغلب الرطوبة في الهواء بما يزيد في رطوبة الماء وتعطيه النار من الحرارة ما يزيد في كمية حرارة الهواء فيحدث في الجوف في هذه الجبال تعفن لان هذه الأركان مركبة من الأربع الحقائق الطبيعية كل ركن منها وهذا سبب قبولها صور الكائنات فيها ولولم يكن كذلك ما قبلت المولدات فاذا تعفن ما تعفن من ذلك كون الله في ذلك التعفن حيوانات هوائية جوية على صور حيات يعض وحيوانات للاستدارة أما هذه المستديرة فرأيناها وأما الحيات البيض فرأينا من رآها وقد وقضت على ذكرها في بعض كتب الأنواء وان البراة اذا علت في الجوف في أوقات ووقعت بشئ منها نزلت بها على مرأى من أصحابها وعين رآها والذى وقد نزل بها البازي من الجوف في أيام السلطان محمد بن سعد صاحب شرطة الاندلس وهذا الصنف المستدير الذي عايناه من ذلك التكوين يسمى بالاندلس بالشندار وأكثرا ما ينزل في الكوانين مع المطر وفيه خواص اذا علق باللسان لكن خرجت عن معرفة تلك الخواص في هذا الوقت وهو مجرب عندنا ومما يحدث في هذا الركن مما يلي ركن النار منه الصواعق وهي هواء محترق والبرق وهو هواء مشتعل تحدته الحركة الشديدة والرعود وهو هبوب الهواء تصدع أسفل السحاب اذا تراكم وهو تسبيح اذ كل صوت في العالم تسبيح لله تعالى حتى الصوت بالكلمة القبيحة هي قبيحة وهي تسبيحة بوجه يعلمه أهل الله في أذواقهم لمن عقل عن الله وهذا الملك المسمى بالرعده هو مخلوق من الهواء كما خلقنا نحن من الماء وذلك الصوت المسمى عندنا بالرعده تسبيح ذلك الملك وفي ذلك الوقت يوجد الله فعينه نفس صوته ونذهب كما يذهب البرق وذوات الأذئاب فهذه حوادث هذا الركن في العالم العنصرى وله حرف الزاى وهو من حروف الصغرى فهو مناسب له لان الصغير هواء بشدة

وضيق وله الشولة وهي حارة فانهم

* (الفصل الثلاثون) * في الاسم الالهى المحي وتوجهه على ايجاد ما يظهر في ركن الماء وله حرف السين المهملة من الحروف وله من المنازل المقدرة منزلة النعائم قال تعالى وجعلنا من الماء كل شئ حي وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم ويثبت به الاقدام الضمير من به الاقدام يعود على المطر والرجز بالسين القدر عند القراء وهو هنا القدر المعنوى لانه مضاف الى الشيطان فلا يدل الاعلى ما ياقبه من الشبه والجهالات والامور التشكيكية لتقديرها محل هذا القلب فيذهب الله ذلك بما في الماء المنزل من الحياة العلمية بالبراهين والكشف فاذا زال ذلك القدر الشبهى بهذا الماء المنزل من عند الله زال الوسخ الجهلى وارتفع الغطاء عن القلب فنظر بعينه في ملكوت السموات والارض فربط ذاته بما اعطاه العلم فعلم ما اريد به في كل نفس ووقت فعامله بما اعطاه العلم المنزل الذى طهره به في ذلك الماء الذى جعل الله نزوله في الظاهر علامة على فعله في الباطن فكان من موطنه مقابلة الاعداء فاذا ما عاينه وربط قلبه به ان ثبت قدمه يوم الزحف عند لقاء الاعداء فحاولوا مدبرين وانزل الله نصره وهو تثبيت الاقدام فهذا ما اعطاه الله في الماء من القوة الالهية حيث انزله منزلة الملائكة بل اتم من الملائكة وانما قلنا بل اتم فان الله جعل الماء سبب تثبيت اقدام المجاهدين المؤمنين فقال ويثبت به الاقدام فانزله منزلة المعين على ما يريد وقال في الملائكة اذ يوحى ربك الى الملائكة انى معكم لما علم من ضعفهم اعلمهم ان الله معهم من حيث اينهم ليتقرو جاشهم فيما يقوون في قلوب المؤمنين المجاهدين ان يثبتوا ويصبروا العدو ولا يتهزموا وهذه من مات الملائكة فقال لهم قنبتوا الذين آمنوا أى اجعلوا في قلوبهم ان يثبتوا ثم اعانهم فقال سألنى في قلوب الذين كفروا العرب اخبرهم بذلك ليلقوا في نفوس المجاهدين هذا الكلام فانه من الوحي فيجد المجاهد في نفسه ذلك الالتقاء وهو وحي الملك في لمة فانظر كم بين مرتبة الماء ومرتبة هؤلاء الملائكة والماء وان كان من الملائكة فهو ملك عنصرى وأصله في العنصر من نهر الحياة الطبيعية الذى فوق الاركان وهو الذى يتغمس فيه جبريل كل يوم غمسة ويتغمس فيه أهل النار اذا أخرجوا منها بالشفاعة فهذا الماء العنصرى من ذلك الماء الذى هو نهر الحياة وهذه الملائكة التى تقوى قلوب المجاهدين وتثبتهم وتوحى اليهم قوله سنلقى في قلوب الذين كفروا العرب هم الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور الذى في السماء السابعة المخلوقين من قطرات ماء نهر الحياة فى انتفاض الروح الامين من انغماسه واهذا قرن الملائكة بالمجاهدين فى التثبيت مع الماء المنزل لتثبيت به الاقدام فقد أبان الله فى هذه عن مرتبة الماء من مراتب الملائكة ليعقلها العالمون من عباد الله وما يعقلها الا العالمون فجعل الله من الماء كل شئ حي وهذا الركن هو الذى يعطى الصور فى العالم كله وحياته فى حركاته ثم ان هذا الركن جعله الله مالحا لما فيه من مصالح العالم فانه بما فيه من الملوحة يلقى الجوف من الوخم والعقوبات التى تطرأ فيه من ابخرة الارض وانفاس العالم وذلك ان الارض بطبعها ماتعطى التعفين لانها باردة يابسة فيحصل فيها من الماء رطوبات عرضية تكثر فاذا كثرت ومضت اشعة الكواكب مثل الشمس وغيرها بمرور هذه الاشعة على الاثير ثم جاءت بما فى جوف الارض من حركات الهواء المنضغظ فان الحركة سبب موجب لظهور الحرارة على هذه الرطوبات صعدت بها علوا ويظهر ذلك فى الحمامات فى الارض الكبريتية فاذا تضاعفت كمية الحرارة على هذه الرطوبات صعدت بها علوا بخارا فحين هنالك يطرأ التعفين فى الجوف فيذهب ذلك التعفين ما فى البحر من الملوحة فيصفو الجوف وذلك من رحة الله بخلقه ولا يشعر بذلك الا العلماء من عباد الله ثم ان الله جعل للبقاع فى الماء حكما وأكمل ذلك الحكم من الماء هذا هو الحبب فجعل من الارض سباحا تعطى ماء مالحا اذا عظم ذلك منها وتعطى فعاما ومرارا وجماعا كما تعطى أيضا عذبا فرائنا كل ذلك يجعل الله تعالى وأصل هذا كله مما أعطى الماء الارض

من الرطوبات وأعطاهما الهواء والحركات من الحرارة فتختلف أمزجة الارض فمن الماء عذب
فترات لمصالح العباد فيما يستعملونه من الشرب وغير ذلك ومنه ملح اجاج لمصالح العباد فيما يذهب
به من غفونات الهواء فلمن ركن قد جعله الله مؤثرا ومؤثرا فيه الماء واصل ذلك في العلم
الالهى - واذا سألت عبادى عنى فانى قريب أجيب دعوة الداعى اذا دعانى وكل مؤثر فيه من
العالم فمن الاجابة الالهية وأما اسم الفاعل من ذلك فهو معلوم عند كل أحد فانه ينال الاعلى ما يمكن
ان يغفل عنه أكثر الناس كما قال فى أشياء ولكن أكثر الناس لا يعلمون ثم ان الله ما جعل التكوينات
التي هي ذوات البحر فى البحر الملح الا فى العذب منه خاصة فلا وجود للهواء فيه والماء العذب
ما تكون فيه حيوان الا ترى الجناء الصاعد من الانهار والبحار ولا سيما فى زمان البرد ذلك هو النفس
يصعد من الارض ومن البحر كما يخرج النفس من المتنفس يطلب ركنه الاعظم فيستحيل ماء ويلحق
بغضبه منه على قدر ما سبق فى علم الله من ذلك فهو دولا ب دائرته يخرج واليه يرجع بعضه وأصله
فى العلم الالهى ان الله كان ولا شئ وأوجد الاشياء وأظهر فيها الدعاوى بما جعل فيها من احتمالات
بعضها الى بعض وبما أعطاها من القوى التي تفعل بها وقال بعد هذا كله واليه يرجع الامر كله
فجعل صعود البخار من الماء وهو ماء استحالة هواء يسمى بخارا ليقع الفرق بين الهواء الاصل وبين
الهواء المستحيل ثم يصير غماما متراكما ثم ينزل ماء كما كان أول مرة فعاد الى أصله الذى خرج منه
ثم يعود الدور ولهذا شبهناه بالدولاب وقلنا انه يرجع وذلك بتقدير العزيز العليم

* (الفصل الاحد والثلاثون) * فى الاسم الالهى المميز وتوجهه على ايجاد ما يظهر فى الارض
وله حرف الصاد المهملة ومن المنازل البلدة قال تعالى خلق الارض فى يومين وقدر فيها أقواتها
وهى أول مخلوق من الارض كان ثم الماء ثم الهواء ثم النار ثم السموات وأخبر تعالى عنها بأمر
تقتضى انها تعقل فوصفها بالقول والاباية وقال لها وقوات له ونعتها بالطاعة والاخذ بالاحوط ليدل
بذلك على علمها وعقلها وجعلها محلا لتكوين المعادن والنبات والحيوان والانسان وجعلها حضرة
الخلافة والتدبير فهى موضع نظرا للحق وسخر لها جميع الاركان والافلاك والاملاك وأثبت فيها من كل
زوج زوج من كل ذكروا نثى وما جمع لمخلوق بين يديه سبحانه الا لما خلق منها وهى طينة آدم خرها بيديه
وهو ليس كمثل شئ واقامها مقام العبودية فقال الذى جعل لكم الارض ذلولا وجعلها مرتبة
النفس الكلية التي ظهر عنها العالم كذلك ظهر عن هذه الارض من العالم المولدات الى مقعر فلك
المنازل وهذا الركن لا يستحيل الى شئ ولا يستحيل اليه شئ وان كان بهذه المثابة بقية الاركان ولكنه
فى هذا الركن اظهر حكمه فى غيره واعلم ان كل معلوم يدخله التقسيم فانه يدخل فى الوجود الذهنى
لا بد من ذلك وقد يكون هذا الداخل فى الوجود الذهنى ممن يقبل الوجود العيى وقد يكون ممن لا يقبل
الوجود العيى كالحال والذى يقبل الوجود العيى لا يخلو اما ان يكون قائما بنفسه وهو المقول عليه
لا فى موضوع واما ان لا يكون فاما قسم ما يكون قائما بنفسه فلا يخلو اما ان يكون متحيزا أو غير متحيز
فاما قسم لا فى موضوع غير متحيز فلا يخلو اما ان يكون واجب الوجود لذاته وهو الله تعالى واما
ان يكون واجبا لغيره وهو الممكن وهذا الممكن اما ان يكون متحيزا أو غير متحيز والقسمه فيما هو قائم
بنفسه من الممكنات فغير المتحيز كالنفوس الناطقة المدبرة لجوهر العالم النورانى والطبيعى والعنصرى
والتحيز اما ان يكون مركبا اذا اجزاء اولاي يكون فان لم يكن ذا اجزاء فهو الجوهر الفرد وان كان
ذا اجزاء فهو الجسم وأما القسم الذى هو فى موضوع وهو الذى لا يقوم بنفسه ولا يتحيز الا بحكم
التبعية فلا يخلو اما ان يكون لازما للموضوع أو غير لازم فى رأى العين واما فى نفس الامر فلا شئ مما
لا يقوم بنفسه يكون باقيا فى نفس الامر زائدا على زمان وجوده لكن منه ما تعقبه الامثال ومنه
ما يعقبه ما ليس بمثل فاما الذى يعقبه الامثال فهو الذى يتخيل انه لازم كصفرة الذهب وسواد الزنجى

٥٠٢
رأى ما الذى لا تعقبه الامثال فهو المسمى بالعرض واللازم يسمى صفة وليست المعلومات التى لها وجود
عنى سوى ما ذكرنا واعلم ان العالم واحد بالجواهر كثير بالصورة واذا كان واحدا بالجواهر
فانه لا يستحيل وكذلك الصورة ايضا لا تستحيل لما يؤدى اليه من قلب الحقائق فالحرارة لا تكون برودة
واليبوسة لا تكون رطوبة واليباس لا يستحيل سوادا والتثليث لا يصير تريعا لكن الحار قد يوجده باردا
لا فى زمان كونه حارا وكذلك البارد قد يوجده حارا لا فى زمان كونه باردا وكذلك الابيض قد يكون
اسودا مثل ما ذكرنا والمثلث قد يكون مربعا فبطلت الاستحالة فالارض والماء والهواء والافلاك
والمولدات صور فى الجواهر فصور تخلع عليه فيسمى بها من حيث هيئته وهو الكون وصور تخلع عنه
فيزول عنه بزوالها ذلك الاسم وهو الفساد ففى الكون استحالة يكون المضمون منها ان عين الشئ استحالة
عينا آخر انما هو كما ذكرنا والعالم فى كل زمان فرد يتكون ويفسد ولا بقاء لعين جواهر العالم لولا قبول
التكوين فيه فالعالم يفتقر الى الدوام اما افتقار الصور فلربوزها من العدم الى الوجود واما افتقار
الجواهر فلحفظ الوجود عليه اذ من شرط وجوده وجود تكوين ما هو موضوع له لا بد من ذلك وكذلك
حكم الممكن القائم بنفسه الذى لا يميزه موضوع لما يحمله من الصفات الروحانية والادراكات التى
لا بقاء لعينها وهى تتجدد عليه تتجدد الاعراض فى الاجسام وصورة الجسم عرض فى الجواهر
واما الجدد فانما محلها الصور وهى المحدودة ولا بد ان يوجد فى حدها الجواهر الذى تظهر فيه وبهذا
القدر يسمون الصور جواهر الكونهم يأخذون الجواهر فى حدها الصورة وبالجملة فالنظر فى هذه الامور من
غير طريق الكشف الالهى لا يوصل الى حقيقة الامر على ما هى عليه لاجرم انهم لا يزالون مختلفين
ولهذا عدلت الطائفة السعيدة المؤيدة بروح القدس الى التجرد عن افكارها والتخلص عن قيد قواها
واتصلت بانورا الاعظم فعانيت الامر على ما هو عليه فى نفسه اذ كان الحق تعالى بصرها فلم تشاهد
الاحضا كما قال الصديق ما رايت شيئا الا رايت الله قبله فيرى الحق ثم يرى اثره فى الكون وهو
الوقوف على كيفية الصدور فكأنه عاين الممكّنات فى حال ثبوتها عند مارش على مارش منها من نوره
الاعظم فاتصفت بالوجود بعدما كانت تنعت بالعدم فمن هذا مقامه فقد ارتفع عنه غطاء العمى
والخيرة فكشفنا عنك غطاء لفبصرك اليوم حديد ان فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو
شهيد فاجعل العلم الا فى الشهود فالخاتم يحكم بغلبة ظنه والشاهد يشهد بعلم لا بظن ثم اعلم ان اجسام
العالم تنقسم الى لطيف وكثيف وشفاف وكدر ومظلم ومنور والى كبير وصغير والى مرئى وغير مرئى
فالوجود كله عطاء * ليس عند الله منع * كما امنه عطاء * فاذا ما قيل منع * لم يكن الا عطاء * فانا
ما بين شيئين عطاء ووطاء * وانا لكل ما فى الكون من خير وعاء * فالرجل الذى رأى الحق حقا فاتبعه
وحكم الهوى وقعه فاذا جاع جوع اضطرار وحضر بين يديه اشهى ما يكون من الاطعمة تناول منه
بعقله لا بشهوته ودفع به سلطان ضرورته ثم أمسك عن الفضل غنا نفس وشرف همة فذلك سيد
الوقت فاقتديه وذلك صورة الحق انشأها الله صورة جسمية بعيدة المدى لا يبلغ مداها ولا يمتدح طريق
هداها وهذا هو طبع الارض وهى الذلول التى لا تقبل الاستحالة فيظهر فيها احكام الاركان
ولا يظهر لها حكم فى شئ تعطى جميع المنافع من ذاتها هى محل كل خير وهى اعز الاجسام لا تراحم
المحركات بحركتها لانها لا تفارق حيزها يظهر فيها كل ركن سلطانه وهى الصبور القابلة
الشائبة الراسية سكن ميدانها جبالها التى جعلها الله اوتادها لما تحركت من خشية الله آمنها الله
بهذه الاوتاد فسكنت سككون الموقنين ومنها يعلم اهل اليقين يقينهم فانها الام التى منها
أخرجنا واليه انعود ومنها تخرج تارة أخرى لها التسليم والتفويض هى الطيف الاركان معنى
وما قبلت الكثافة والقليلة والصلابة اللسترا ما ودع الله فيها من الكنوز لما جعل الله فيها من الغيرة
فغار العتاة فيها فلم يحرقوها ولا بلغوا جبالها طولا أعطاها صفة التقديس فجعلها طهورا

في أشرف الحالات وذلك عند الاضطراب لما أقامها مقامه مثل الظمان يرى السراب فيحسبه ماء
 فاذا جاء لم يجد شيئا يعني ماء ووجد الله عنده فوجد الله الا عند الضرورة كذلك طهارة الارض
 لا تكون الا لقاقد الماء على ما كان من الاحوال فانظر ما أشرف منزلها ثم أنزلها منزلة النقطة من المحيط
 فهي تقابل بذاتها كل جزء من المحيط وينظر اليها كل جزء من المحيط فكل خط منها يخرج الى المحيط على
 السواء والاعتدال لانها ما تعطى الا بحسب صورتها فكل خط من المحيط اليها يقصد هافلوزالت زال
 المحيط ولوزال المحيط لم يلزم زوالها فهي الدائمة الباقية في الدنيا والآخرة أشبهت نفس الرحمن
 في التكوين واعلم ان الله قد جعل هذه الارض بعدما كانت رتقا كالجسم الواحد كما كانت السماء
 ففتق رتقها وجعلها سبعة طباق كما فعل بالسموات وجعل لكل ارض استعدادا لافعال لا تترك
 فلك من افلاك السموات وشعاع كوكبها فالارض الاولى وهي التي نحن عليها للفلك الاول من هناك
 ثم تنزل الى ان تنتهي الى الارض السابعة والسماء الدنيا فلذلك قال عليه السلام فيمن غصب شيئا من
 الارض طوقه الله به من سبع ارضين لانه اذا غصب شيئا من الارض كان ما تحت ذلك المغصوب
 مغصوبا الى منتهى الارض ولو لم تكن طباقا بعضها فوق بعض لبطل معقول هذا الخبر وكذلك الخبر
 الوارد في سجود العبد على الارض طهر الله بسجدة الى سبع ارضين وقال تعالى ان السموات والارض
 كانتا رتقا ففتقناهما يعني فصل بعضهما من بعض حتى تميزت كل
 واحدة عن صاحبتها كما قال خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن الظاهر يريد طباقا ثم قال ينزل
 الامر بينهن أي بين السموات والارض ولو كانت أرضا واحدة لقال بينهما هذا هو الذي يعطيه الكشف
 فالامر النازل ينزل هذا الامر الالهي الذي يكون بين السماء الدنيا والارض التي نحن عليها ينزل من
 السماء ثم يطلب أرضه وهو قوله وأوحى في كل سما أمرها فذلك الامر هو الذي ينزل الى أرضه بما
 أوحى الله فيه على عامر تلك الارض من الصور والارواح وجعل هذه الارض سبعة أقاليم واصطفي
 من عباده المؤمنين سبعة سماهم الابدال لكل بدل اقليم يمسك الله وجود ذلك الاقليم به فالاقليم الاول
 ينزل الامر اليه من السماء الاولى من هناك وتنتظر اليه روحانية كوكبها الاعظم والبدل الذي يحفظه
 على قلب الخليل عليه السلام والاقليم الثاني ينزل اليه من السماء الثانية وينتظر اليه روحانية كوكبها
 والبدل الذي يحفظه على قلب موسى عليه السلام والاقليم الثالث ينزل اليه الامر الالهي من السماء
 الثالثة وينزل اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب هارون ويحيى عليهما السلام
 بتأييد محمد صلى الله عليه وسلم والاقليم الرابع ينزل الامر اليه من قلب الافلاك كلها وينتظر اليه
 روحانية كوكبها الاعظم والبدل الذي يحفظه على قلب ادريس وهو القطب الذي لم يمت الى الآن
 والاقطاب فينا قوا به والاقليم الخامس ينزل اليه الامر من السماء الخامسة وينتظر اليه روحانية كوكبها
 والبدل الذي يحفظه الله به ذلك الاقليم على قلب يوسف ويؤيده محمد صلى الله عليه وسلم والاقليم
 السادس ينزل الامر اليه من السماء السادسة وينتظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على
 قلب عيسى روح الله ويحيى عليهما السلام والاقليم السابع ينزل الامر اليه من السماء الدنيا وينتظر
 اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب آدم عليه السلام واجتمعت بهؤلاء
 الابدال السبعة بحرم مكة خلف حطيم الحنابلة ووجدتهم يركعون هناك فسلمت عليهم وسلموا علينا
 وتحدثت معهم فآيت فيما رأيت أحسن حديثا منهم ولا أكثر شغلا منهم بالله ما رأيت مثلهم الا سقيط
 الرفرق ابن ساقط العرش بقوة وكان فارسيا * (وصل) * اعلم ان الفرق الذي بين مزاج العنصر
 الواحد ومزاجه بعضه ببعض ومزاجه بعنصر آخر كما مزاج الماء بالتراب فيحدث اسم العطين فما
 هو تراب وما هو ماء والامتزاج في العنصر الواحد كالنيل والاسفيداج اذا مزجا بالحق واختلطا
 اجزاء ومهما امتزجا لا يمكن الفصل بينهما يحدث بينهما لون آخر ما هو لون احدهما ويحدث لهذا

الامتزاج حكم آخر في الافعال الطبيعية كالماء العذب والماء المالح اذا امتزجا حدث بينهما طعم اخر ما هو ملح ولا عذب فهذا اما اعطاء الامتزاج في العنصر الواحد وكذلك الماء بما هو بارد اذا اعطت النار فيه التسخين بحيث أن لا تبقى باردا ولا تبلغ به درجتها في السخانة فيكون فاترا لا حارا ولا باردا فهذا امتزاج لا يشبه امتزاج العنصر بعضه في بعض ولا امتزاج العنصرين وأما المزاج فهو ما كان به وجود عين العنصر وهو المسمى بالطبع فيقال طبع الماء أو مزاج الماء ان يكون باردا رطبا والنار حارة يابسة والهواء حارا رطبا والتراب باردا يابسا فما ظهرت أعيان هذه الاركان الا بهذا المزاج الطبيعي فكل مزاج طبيعي وليس الامتزاج كذلك فبالامتزاج الذي ذكرناه في عنصر الماء نعلم قطعا ان اجزاء الماء الملح مجاورة اجزاء الماء العذب وأجزاء النيل مجاورة اجزاء الاسفيداج مجاورة بالعقل لا يدركها الحس ولا يفصلها ولكن في الامتزاج يحدث للطبيعة حكم في هذه الصور الظاهرة من الامتزاج لتكوين الادوية فكل عقار فيه له نفع على حدة ثم اذا مزج الكل بهذه المثابة كان للطبيعة في المجموع حكم ولا بد فان جعل الكل في اناء واحد وصب على الجميع ماء واحد أعطى كل عقار في كل جوهر من ذلك الماء قوة فتكون في الجوهر الواحد من الماء قوة كل واحد من العقاقير ما لم تتضاد القوى فهذا وان كان امتزاجا فما هو مثل ذلك الامتزاج ولا يبلغ حكمه حكم المزاج فهذه حالة معقولة بين المزاج وبين الامتزاج لا يقال فيه مزاج ولا امتزاج وكذلك الارض وان كانت سبعة طباق فقد يعسر في الحس الفصل بينهما مع علمنا بان كل واحدة منهم لا تكون بحيث الاخرى كما لا يكون الجوهر بحيث جوهر آخر وعرضه لا يكون بحيث موضوعه وحامله فهكذا يكون كون الاشياء وفسادها وما يلحقها من التغيير * (وصل) * وأما ما يلحق الاجسام العنصرية من لواحق الطبيعة في الاجسام فكثير فمن ذلك حركة العنصر وسكونه هل هو مخالف لحركة الفلك وسكونه لو فرض سكونه أو هل سكونه تسكون السماء الذي لا يقول به الا أهل هذا الشأن مناقحا حركة الفلك وهو من الاجسام الطبيعية فانه يتحرك بتحريك ليس هو وهكذا كل متحرك في العالم وساكن ما هو متحرك لذاته ولا ساكن لذاته بل يتحرك ومسكن وذلك المتحرك لا بد أن يكون محركا له بذاته أو محركا له بما هو يريد تحريكه فاما من يرى ان محركه يحركه لذاته فهو القائل بخلق الحركة في الجسم والحركة تعطي لذاتها فحين قاست به التحرك فهي محركه لذاتها والسكون مثل ذلك وان كان المتحرك بما هو يريد تحريكه فقد يحركه بواسطة وبغير واسطة أي بواسطة لا تتصف بانها مريدة لتحريكه ولو كانت ذا ارادة كالمجبور فيمن كان ذا ارادة أو تحريك الغصن بتحريك الريح التي تحده حركة المروحة من حركة اليد الذي يرقحها وبغير واسطة كأنسان هز غصنا بيده فاضطرب أو يكون المتحرك هو المتحرك بالارادة في ذاته كتحريك الانسان في الجهات التحرك الارادي فالفلك عندنا متحرك بتحريك الانسان في الجهات لانه يعقل ويكلف ويؤمر كما قال عليه السلام في ناقته انها مأمورة وقال عليه السلام في الشمس انها تستأذن في الطلوع وحينئذ تطلع فيؤذن لها فاذا جاء وقت طلوعها من مغربها يقال لها ارجعي من حيث جئت فتصبح طالعة من مغربها فذلك حين لا ينفع نفسها ايمانها فالفلك متحرك بالارادة ليعطى ما في معانيه من الامر الالهي الذي يحدث اشياء في الاركان والمولدات وبذلك الحركات الفلكية يظهر الزمان فالزمان لا يحكم في مظاهره وانما يحكم في مبادونه فلا يحكم للزمان في حركات الفلك لانه المظهر عينه وللحوادث الظاهرة والطارئة في الافلاك والسموات والعالم العلوي اسباب غير الزمان وحركات الفلك مرتبة متتالية الاجزاء على طريقة واحدة كتحريك الرعي فكل جزء لا يفارق مجاوره وحركة الاركان ليست كذلك فان حركة العنصر متداخلة بعضها في بعض بزوال كل جزء عن الجزء الذي كان مجاوره ويحمرأ حيازا غيرا حيازا التي كان فيها فاسباب حركة العنصر تخالف اسباب حركة الفلك لان حركة الفلك ما تعرف سوى ما تعطيه في الاركان من التحريك وشعاعات كواكبها بما أودع الله فيها من العقل والروح والعلم وحركة العنصر ما تعرف سوى

ما تعطى في كل أشخاص كل نوع من المولدات على التعيين من معدن ونبات وحيوان ورجن وملك مخلوق
من عمل أو نفس يقول من تسليح أو ذكر أو تلاوة وذلك لعلها بما أودع الله لديها وهو قوله تعالى
واوحى في كل شيء أمرها فمن لا يكشف له يرى أن ذلك كله الكائن عن سر ما فيها منها مسخرات
في حركاتها لا يجاد هذه الأمور كحركة الصانع للآلات لا يجاد صورة ما يريد أيجادها كالصورة في الخشب
وغيره ولا تعرف الآلات شيئا من ذلك ولا ما صدر عنها وإن كانت تلك الصورة لا تظهر إلا بهذه الآلات
هكذا يزعم من يذهب إلى غير ما ذهب إليه أهل الكشف والوجود ونحن نقول إن آلة النصارى بما تعلم أكثر
مما يعلم الصانع بها فاتها حية ناطقة عالمة بخالقها مسجبة بحمد ربها عالمة بما خلقت له عند أهل الكشف
فإن المكاشف إذا كشف الله عن بصره وسمعه فتأديه أشجار الأرض ونجومها بمنافعها ومضارها
كما قالت البحار دأود عليه السلام يقول كل حجر ياد أود ياد أود خذني فأنا أقتل جالوت وقال له الحجر
الآن خذني فاني اجعل الكسرة في مينة عسكره فقد علم كل حجر ما خلق له فاخذ دأود تلك البحار
فوقع الأمر كما ذكرت ولما لم يبلغ بعض الناس هذه الدرجة ولا طولع بها أنكرها ولم يكن ينبغي له ذلك
فما من حرك في العالم إلا وهو عالم بما إليه يتحرك إلا الثقلين فقد يجهلون ما يتحركون إليه بل يجهلون
الأم من شاء الله من أهل الكشف من مرید وغيره قال الله للسماء والأرض اتبيا طوعا أو كرها قالتا
أتينا طائعين وإتيان الأرض حركة وانتقال لما دعيت إليه فجاءت طائعة فكل جزء في الكون عالم بما
رأى منه فهو على بصيرة حتى أجزاء بدن الإنسان فما يجهل منه إلا لطيفته المكلفة الموكلة إلى استعمال
فكرها أو تنظر بنور الإيمان حتى يظهر ذلك النور على بصرها فيكشف ما كان خيرا عندها فإذا كانت
حركة العنصر تخالف حركة الفلك بالتدخّل وبما يطرأ عليها من السكون في بعض أجزاء العنصر
لا في كله فنعلم قطعا أن حكم الحركة في العنصر يخالف حكم حركة الفلك فحكم حركة العنصر أي عنصر
كان أنه إن كان بين عنصرين كالهواء والماء أو لا يكون بين عنصرين كالنار والأرض فحركة الهواء
العنصري يظهر فيه من الأثر بحسب ما يباشر منه ما فوقه وما تحته وكذلك عنصر الماء وأما حركة النار
فلا تؤثر فيه الحركة الهواء وحركة الأرض لا تؤثر فيه الحركة الماء والهواء وبهذا يفارق هذا العنصر
عنصر النار فإذا أثر النار تسخين فيما عداه من الأركان فبأخذها من حرارة أو بواسطة شعاع الكوكب
الاعظم وهو الشمس فإن شعاعها يمر على الأثر فيكتسب منه زيادة كيات في حرارته أو بواسطة الماء المحولة
في مثل الفحم والطين وهذه الآثار التي تظهر في العنصر من غيره إن لم يكن له امداد من العنصر الذي
ظهر عنه ذلك الأثر والأغلب عليه حكم العنصر الذي ظهر فيه الأثر فأفسده فهذا النوع من أنواع الكون
والفساد الظاهر في اجسام العناصر ثم لي علم أن التحقيق في الحركة والسكون أنهما نسبتان للذوات
الطبيعية المتحيزة المكانية والمفارقة للمكان إن كانت لا في مكان وذلك أن المتحيز لا بد له من حيز يشغله
بذاته في زمان وجوده فيه فلا يخلو ما أن يمر عليه زمان ثان أو أزمنة وهو في ذلك الحيز عينه فذلك المعبر
عنه بالسكون أو يكون في الزمان الثاني في الحيز الذي يليه وفي الزمان الثالث في الحيز الذي يلي الحيز
الثاني فظهوره واشغاله هذه الأحياء حيز بعد حيز لا يكون إلا بالانتقال من حيز إلى حيز ولا يكون ذلك
الانتقال فإن سمي ذلك الانتقال حركة مع عقلنا أنه ما ثم العين المتحيز والحيز وكونه شغل الحيز الآخر
المجاور لحيزه الذي شغله أو لا فلا يمنع ومن ادعى أن ثم عينا موجودة تسمى حركة قامت بالتحيز وأوجب
له الانتقال من حيز إلى حيز فعليه الدليل فما انتقل لا ينتقل أما إن كان ذا إرادة فإرادته أو بمنقل
غيره نقله من حيز إلى حيز وكذلك الاجتماع والافتراق نسبتان إلى التحيزات فالاجتماع كون متحيزين
متجاورين في حيز لا يعقل بينهما ثالث والافتراق أن يعقل بينهما ثالث أو أكثر فاعلم ذلك ثم إن الزمان
والمكان من لواحق الاجسام الطبيعية أيضا غير أن الزمان أمر متوهم لا وجود له تظهره حركات
الافلاك أو حركات التحيزات إذا اقترن بها السؤال بقى فالحيز والزمان لا وجود لهما في العين أيضا

وانما الوجود لذوات المتحركات والساكنات وأما المكان فهو ما تستقر عليه المتمسكات لافيه فان كانت فيه قتلح الاحياز لا المكان فالمكان أيضا امر نسبي في عين موجودية يستقر عليه الممكن أو يقطع بالانتقالات عليه لافيه فان اتصلت التحيزات بطريق المجاورة على نسق خاص لا يكون فيه تدخل فذلك الاتصال فان تواتت الانتقالات حالاً بعد حال فذلك التابع والتتالي من غير أن يتخللها فقرة فان دخل بعضها على بعض ولم يفصل الداخل بين المتصلين فذلك الالتصام فمادخل في الوجود منه وصف بالتناهي وما لم يدخل قيل فيه انه لا يتناهي ان فرض متتالياً ابداً وان أعطت هذه الانتقالات استحالة مكان الكون والفساد فانتقال الشيء من العدم الى الوجود يكون كوناً وازالة ما ظهر عنه من صورة الكون يسمى فساداً فاذا انتقل من وجود الى وجود يسمى متحركاً وأما ما يلقب هذه الاجسام من الالوان والاشكال والخفة والثقيل والطف والكثافة والكثرة والصفاء واللين والصلابة وما أشبه ذلك من لواحقه فانه يرجع الى اسباب مختلفة فأما الالوان فعلى قسمين منها ألوان تقوم بنفس المتلون ومنها ألوان تظهر لنا بطرائق وما هي في عين المتلون لا اختلاف الاشكال وما يعطيه النور في ذلك الجسم فانه بالنور يقع الادراك وكذلك الاشكال مثل الالوان ترجع الى أمرين الى حامل الشكل والى حس المدرك له وأما ما عداهما مذكرناه من لواحق الاجسام فهي راجعة الى المدرك لذلك لا الى نفسها ولا الى الذات الموصوفة التي هي الاجسام الطبيعية هذا عندنا فان اللطيفة كالهواء لا تضبط صورة النور والجسم الكثيف يظهر ورأياً من لا يحجبها الكثافة وصورتها عنده صورة اللطائف في نفوذ الادراك فاذا ما هي كثائف الا عند من ليس له هذا النفوذ فغما من لا يحجبها الجدران ولا يتقله شيء فصار ما ل هذه الاوصاف الى المدرك ولو كانت لذوات الاجسام لوقع التساوي في ذلك كما وقع التساوي في كونها أجساماً فاذا ليس حكم اللواحق يرجع الى ذوات الاجسام عندنا وأما عند الطبيعيين فانه وان اختلفوا فغماهم على طريقنا في العلم بهذا واعلم ان الشيء الواحد العين اذا ظهرت عنه الامتياز المختلفة فان ذلك من حيث القوابل لا من حيث عينه ومن هنا اذا حققت هذه المسئلة يبطل قول الحكم لا يصدر عن الواحد الا واحد وصورة ذلك في العنصر الذي نحن بصدده اذا تار بما هي تار لا يتغير حكمهما من حيث ذاتهما وتجد آثارها مختلفة فتتوارج اجمالاً ولا تتوارج اجساماً مع ان اثارها بالاشتغال والهواء لها مساعد وتعقد أشياء وتسيل أشياء وتسود وتبيض وتخن وتخرق وتنضج وتذيب الجوامد وهي على حقيقة واحدة واستعداد القوابل مظهر اختلاف الامتياز منها في الحكم فالحسين واحدة والحكم مختلف ويدرك العلم ما لا يدرك البصر واعلم ان الأشياء باآحادها لها حكم وبامتيازاتها تحدث لها أحكام لم تكن ولا لواحدة منها ولا يدري على الحقيقة من هو المؤثر من احد المتزجين هل هو الواحد أو هل لكل واحد قوة والذي حدث لا يقدر على انكاره فاننا نعرف ان سواد المداد حدث بعد ان لم يكن من امتزاج الزاج والعص فهل الزاج صغ العص وهو المؤثر والعص هو المؤثر فيه اسم مفعول ولو كان ذلك لبقى الزاج على حاله اذا كان غير ممزوج وينصبغ ماء العص والمشهود خلاف ذلك وكذلك القول في العص فلم يبق الا حقيقة المزج وهي التي أحدثت السواد ما هي لواحد بعينه حقيقة ما قلناه في الالهيات سنفرغ لكم ايه الثقلان ويأتى الله يوم القيمة للفصل والقضاء ويده الميزان يحض ويرفع الله ولا عالم به فبقوع هذا الفعل قطري العالم ما لم يظهر ولا عالم فليس الحكم على السواء فقال النبي صلى الله عليه وسلم وهو أعلم الخلق بالله وهو الذي جاء من عند الله بقوله كل يوم هو في شأن وسنفرغ لكم ايه الثقلان وفرغ ربك من كذا وكذا وينزل ربنا الى السماء الدنيا وقد كان ولا سما ولا عالم هل كان يوصف بالنزول الى من أين ولا أين ثم أحدث الأشياء فحدث التسبب فاستوى ونزل وأخذ الميزان بيده تخفض ورفع بذور الاخبار التي لا تردها

العقول السليمة من الالهواء والايمان بها واجب والكيف غير معقول فهو الواحد الواحد الاحد
 الماجد الذي ليس كمثل شئ لولا وجود النفس واستعدادات الخارج في النفس ما ظهر للعروف عين
 ولولا التلبيح ما ظهر للكلمات عين فالوجود من يتطبع به بعض فلول الحرج والضيق لما كان
 للنفس الرجائي حكم فان النفس هو ازالة عين الحرج والضيق فالعدم نفس الحرج والضيق فانه يمكن
 أن يوجد هذا المعدوم فاذا علم الممكن امكانه وهو في حال العدم كان في كرب الشوق الى الوجود
 الذي تعطيه حقيقته لياخذ نصيبه من الخير فنفس الرحمن بنفسه هذا الحرج فأوجده فكان يتنفسه
 عنه ازالة حكم العدم فيه وكل موجود سوى الله فهو ممكن فله هذه الصفة فنفس الرحمن هو المعطى
 صور الممكنات الوجود كما أعطى النفس وجود الحرف فالعالم كلمات الله من حيث هذا النفس
 كما قال وكلته ألقاها الى مريم وروح منه وهو عين عيسى وأخبر أن كلمات الله لا تنفذ فخلوقاته
 لا تزال توجد ولا يزال خالقها وكذلك لما رأينا في هذه الاجسام العنصرية امورا مختلفة الصور
 مختلفة الاشكال مختلفة المزاج ومع هذا ما يخرجها ذلك الاختلاف عن حقيقة كونها بجموعها
 حدة واحدة وحقيقة واحدة كاشخاص الحيوان على اختلاف أنواعه وأشكاله كالطير لا يخرج
 ما ظهر فيه من اختلاف المقادير والاشكال والالوان عن كونه طيرا فعلمنا ان هذا الاختلاف ما هو
 لكونه انسانا ولا لكونه طيرا فان الانسانية في كل واحد واحد من اشخاصها مع ظهور الاختلاف
 فلا بد لذلك من حقائق اخر معقولة أوجبت لها ذلك الاختلاف فيجئنا عن ذلك في العلم الالهي
 الذي هو مطلوبنا اذ كان الوجود من تطايع فوجدناه تعالى لا يكثر تجليا ويظهر في صورة يتكر فيها
 وفي صورة يعرف فيها وهو الله تعالى في الصورتين الاولى والاخرة وفي كل صور التجلي فقامت صور
 التجلي في الالوهة مقام اختلاف احوال اشخاص النوع في النوع فعلمنا ان تميز اشخاص النوع
 من هذه الحقيقة الالهية لعلمنا اننا ما علمنا من الحقائق الا ما شهدنا وان الله تجلي للنوع من حيث
 ما هو نوع فلم يتغير عن نوعيته كما لم يزل اله في الوهية ثم يظهر لذلك النوع في صور مختلفة اقتضتها
 ذاته تعالى فظهر في اشخاص النوع اختلاف صور على وزنها ومقدارها فلولاً أنه في استعداد
 هذا النوع التغير بالشخص في الاشكال والالوان والمقادير التي لا يخرج عن نوعيته لما قبل هذا
 التغير ولكن على صورة واحدة واذا كان الكثيف مع كثافته مستعدا لقبول الصور المختلفة
 بصناعة الصانع فيه كالخشب وما تصوره منه بحسب ما يقوم في نفس الصانع من الصور المختلفة فاللطيف
 أقبل للاختلاف كالماء والهواء فها هو اللطيف كان اسرع بالذات لقبول الاختلاف فتبين لك
 ان اختلاف صور العالم من أعلاه لطفا الى اسفله كثافة لا يخرج كل صورة ظهر فيها عن كونه نفس
 الرحمن قال تعالى والله أنبتكم من الارض نباتا فالارض واحدة وأين صورة النجم من صورة النهر
 على اختلاف أنواعها من صورة الانسان من صورة الحيوان وكل ذلك من حقيقة عنصرية ما زالت
 عنصريتها باختلاف ما ظهر فيها فاختلاف العالم بآثره لا يخرج عن كونه واحد العين في الوجود فزيد
 ما هو عمرو وهما انسان فهما عين الانسان لا غير فمن هنا تعرف العالم من هو وصورة الاحرف ان
 كنت ذا نظر صحيح وفي أنفسكم افلا تبصرون ما ثم الا النفس الناطقة وهي العاقلة والمديرة والمخيلة
 والحافظة والمصورة والمغذية والنخبة والجاذبة والدافعة والهاضمة والماسكة والسامعة والباصرة
 والطاعة والمستنشقة واللامسة والمدركة لهذه الامور مع اختلاف هذه القوى واختلاف الاسماء
 عليها فليست بشئ زائد عليها بل هي عين كل صورة وهكذا تجده في صور المعادن والنبات والحيوان
 والافلاك والاملاك فسبحان من أظهر الاشياء وهو عينها

فما نظرت عيني الى غير وجهه
 فكل وجود كان فيه وجوده

وما سمعت اذني خلاف كلامه
 وكل شخص لم يزل في منامه

فتعبر رؤيا ناله في مناسنا * نحن لام فليخلق به في ملامه

ومما يتعلق بهذا الباب ويباب ركن الماء ما يظهر فيها من السخانة عن الشعاعات النورية المنفردة من ذات الشمس أين أصلها في العلم الالهي فان الاجسام الارضية والمائية اذ لم اتصلت بها الشعاع الانوار الشمسية والكوكبية يرى بعض الاجسام يسخن عند انبساط الشعاع عليه وبعض الاجسام على برده لا يقبل التسخين مع اختراق تلك الشعاعات ذلك الجسم كدائرة الزمهرير وما علا من الحق لا أثر لحر الشعاعات فيه فاعلم ان للوجه الالهي سبحات محركات لولا الحجب لا حترقت العالم فلا تخلو هذه الحجب أن تكون من العالم ولا شد أن السبحات لو لم تنبسط على الحجب لما كانت حجباً عنها ولو اقتضت السبحات الاحراق احترقت الحجب ثم لا تخلو الحجب أن تكون كثيفة او لطيفة فان كانت لطيفة لم تحجب كالمحجب الهواء اتصال شعاع الشمس بالاجسام الارضية وان كانت كثيفة كالجدران وما اشبهها فلا خفاء ان الجدار يسخن بشعاع الشمس اذا كان متراس الاجزاء غير مختل ثم ان النور لا يتجيبه الظلمة لانه ينقرها فلا يتجمع به ولكن تجاوره من خلف الحجاب الموجد للظلمة التي تباشر النور فالظلمة تجاور الشعاع والموجد للظلمة يقبل انبساط الشعاع عليه فلا تكون الظلمة حجاباً بهذا الاعتبار وقد ثبت كونها حجاباً وكون النور حجاباً على نور الوجه والنورية تقوى بالنور لا يتجيبه فافهم حقيقة سبحات الوجه وانها دلائل ذاتية اذا ظهرت أحترقت نسباً لا أعياناً فبين انما عين تلك الاعيان أعني الوجه فزال الجهل الذي كانت غمرته ان العالم ما هو عين الوجه فبقى العالم على صورته لم تذهب السبحات بل أثبتته وأبانت عن وجه الحق ما هو فكان الحجاب معنواً يا فاحترقت النسب

* (الفصل الثاني والثلاثون) * في الاسم الالهي العزيز وتوجهه على ايجاد المعادن وله حرف الظاء المجبة ومن المنازل سعد الذابح * اعلم أن الذات لما اختصت بسبع نسب تسمى صفات اليها يرجع جميع الاسماء والصفات وقد ذكرنا رجوعها اليها في كتاب انشاء الجداول كما ذكرها من تقدم قبلنا غير أني زدت على من تقدم بالخاق الاسم المحجب مع الاسم الشكور لصفة الكلام فان المتقدمين قبلنا ما ألحقوا بالاسم الشكور الاسم المحجب وكانت السموات سبعة والسيارة سبعة والارضون سبعة والايام سبعة جعل الله تكوين المعادن في هذه الارض عن سباحة هذه السبعة الدراري بسبعة أفلاكها في الفلك المحيط فأوجد فيها سبعة معادن ولما كان الاسم العزيز المتوجه على ايجادها ولم يكن لها مشهود سواء عند وجودها أو ثمرها عزه ومنعاف لم يقو سلطان الاستحالة التي تحكم في المولدات والامهات من العناصر يحكم فيها بسرعة الاحالة من صورة الى صورة مثل ما يحكم في باقي المولدات فان الاستحالة تسرع اليهم ويظهر سلطانها فيهم بزيادة ونقص وخلع صورة منهم وعليهم وهذا يعد حكمه في المعادن فلا تتغير الاحجار مع مرور الزمان والدهور الا عن بعد عظيم وذلك لعزتها التي اكتسبتها من الاسم الالهي العزيز الذي توجه على ايجادها من الحضرة الالهية ثم ان هذا الاسم طلب بايجادها رتبة الكمال لها حتى يتحقق العزة فلا يؤثر فيها دونه اسم الهي نفاسة منه لاجل اتسائها اليه وأعلم العلماء بان وجودها مضاف اليه فلم يكن القصد بها الصورة واحدة فيها عين الكمال وهو الذهبية فطرات عوارض لها في الطريق من الاسم الضار وأخوانه قاصر أعينهم وعدل بهم عن طريقهم حكمت عليهم بذلك المرتبة التي مروا عليها ولا يتمكن الاسم ان يكون له حكم في مرتبة غيره فان صاحب المنزل أحق بالمنزل وهم أرباب الادب الالهي ومعلموا الادب فبقى الاسم العزيز في هذه المرتبة يحفظ عين جوهر المعدن وصاحب المرتبة من الاسماء يتحكم في صورته لاني عين جوهره وللأسماء الالهية في المولدات والعناصر سدنة من الطبائع ومن العناصر تصرفون في هذه الامور يحكم صاحب المرتبة الذي هو الاسم الالهي وهم المعدن وحرارته وبرودة الشتاء وحرارة الصيف والحرارة المطلقة والبرودة والرطوبة واليبوسة ولكل واحد مما ذكرناه حكم يخصه يظهر في جوهر المولدات والعناصر فيصنف ويصنف ويبرد

ويسخن ويرطب وييبس ورتبة الكمال من تعادل فيه هذه الاحكام وتقاوع ولا يقوى واحد منهم على ازالة حكم صاحبه فاذا تنزه الجوهر عن تأثير خلق صورته عنه ومنع نفسه من ذلك فذلك حكم رتبة الكمال وليس الا الذهب في المعدن وأما سائر الصور فقامت بها امراض وعلل اخرجتها عن طريق الكمال فظهر الزيت والاسرب والقردير والحديد والنحاس والفضة كما ظهر الياقوت الاصفر والاكهـب في جوهر الياقوت ولما فارقت المعدن الذي هو موطنها في ركن الارض بقيت على مرضها ظاهرة بصورة الاعتلال دائماً فالخاذاق التحير من علماء الصنعة اذا عرف هذا وأراد أن يلحق ذلك المعدن برتبة الكمال ولا يـكـون ذلك الا بازالة المرض وليس المرض الزيادة أو نقص في الجوهر وليس الطب الزيادة تزيل حكم النقص أو نقص يزيل حكم الزيادة وليس الطيب الا أن يزيد في الناقص أو ينقص من الزائد فينظر الخاذاق من أهل النظر في طب المعادن ما الذي يصير حديد أو نحاساً أو ما كان وحال بينه وبين الذهبية ان يصل الى منزلتها ويظهر صورته فيه فيفوز بدرجة الكمال ويحوز صفة العزة والمنع عن التأثير فيه وتساعد هذا الطيب سباحة الانوار السبعة في افلاكها أعنى الدارارى وهى القمر والكاتب والزهرة والشمس والاجر والمشتري وكيوان بما في قوتها ما يعطيه بعضها من اختلاف الزمان وحكم كل زمان يخالف حكم الذي يليه من وجهه ويوافقه من وجهه ولا يخالف من جميع الوجوه ولا يمكن ان يوافقه من جميع الوجوه اذ لو وافقه لكان عينه ولم يكن اثنان وهما اثنان بلا شك فالموافقة من جميع الوجوه لا تكون ولكرور هذه الازمان وتوالى الحديد ين اثر في الاركان واثري عين الولد في تسوية جوهره وتعديله فاذا سواه وعدله وهو أن يصير جوهره قابلاً لاى صورة يريد الحق ان يـكـبه فيها والصور مختلفة فاختلف المعادن كما اختلف النبات بالصورة كما اختلف الحيوان بالصورة وهو من حيث الجوهر الطبيعي واحد العين ولهذا يعمه من حيث جوهره حد واحد وما تختلف الحدود فيه الامن أجل الصورة وكذلك من الآباء والامهات بل جوهر العالم كله واحد بالجوهريه والعين تختلف بالصور وما يعرض له من الاعراض فهو المجتمع المقترق والواحد الكثير صورة الحضرة الالهية في الذات والاسماء فريد الخاذاق الجوهر العلول الذي عدلت به علته عن طريق الكمال الى طريقته ليتمكن من تدبيره وحفظ بقاء صحته عليه ويحفظه مما بقي له في طريقته من منازل التغيرات الحائلة بينه وبين رتبة الكمال وانما فعل الله هذا بهذا الجوهر في الطريق وسلط عليه من يعلو ويعرضه حتى يحول بينه وبين بلوغه الى رتبة الكمال المعدنى لمصالح هذا النوع الانساني لعله أن يحتاج الى آلات وامور لا يبدله منها ولا يـكـون له هذه الآلات الا بقيام هذه الامراض بهذا الجوهر وعدوله عن الطريق وحال الله بين الاطباء وبين العلم بازالة هذه الامراض من هذا الجوهر الا الامناء منهم الذين علم الله منهم انهم ييقون الحكمة على ما وصفها الله في العالم فيبقى الحديد حديد المافيه من المنافع التي لا تكون في الذهب ولا في غيره من المعادن كما قال تعالى وأنزلنا الحديد يريد أنه أنزله عن رتبة الكمال لاجل مافيه من منافع الناس فلو صح من مرضه لطفي وارتفع ولم توجد تلك المنافع وبقي الانسان الذي هو العين المقصودة معطل المنافع المتعلقة بالحديد التي لا تكون الا فيه فقيه كما قال الله تعالى بأس شديد ومنافع للناس وهكذا سائر المعادن فيها منافع للناس وقد ظهرت واستعملها الانسان فانظر ما أشد عناية الله بهذا النوع الانساني وهو غافل عن الله كافر لنعمة متعرض لنقمه ولما علم الله ان في العالم الانساني من أحرمة الامانة ورزقه ازاعة الاسرار الالهية وسبق في علمه ان يكون لهذا الذي هو غير أمين رزقه في علم التدبير رزقه الشخ به على أبناء جنسه بخلا وحدا ونفاسة ان يكون مثله غيره فتارك العمل به غير مأجور فيه ولا موافق لله ثم ان الله كثر المعادن ولم يجعل لهذا الانسان أنرا الا فيما حصل بيده منها وما عسى أن يملك من ذلك فيظهر في ذلك القدر تدبيره وصنعتة ليعلم العقلاء الحكماء انه غير أمين فيما أعطاه

الله فانه ما اذن له في ذلك من الله ثم ان الله جعل للملوك رغبة في ذلك العلم فاذا ظهر به من ليس بأمين
عندهم سالوه العلم فان منعهم اياه قتلوه حسداً وغيظا وان اعطاهم علم ذلك قتلوه خوفاً وغيرةً ولما علم
العالم ان ماله مع الملوك الامثل هذا لم يظهر به عندهم ولا عند العاقلة لئلا يصل اليهم خبره لا امانة وانما
ذلك خوفاً على نفسه فلا يظهر في هذه الصنعة عالم بها جلة واحدة والمتصور فيها بصورة العلم يعلم في نفسه
انه ما عنده شيء وانه لا بد ان يظهر للملك دعواه الكاذبة فيأمن غائلته في الغالب من القتل ويقتنع بما
يصل اليه من جهته من الجاه والمال للطمع الذي قام بذلك الملك فما ظهر عالم بهذه الصنعة قط ولا يظهر
غيرة الهية مع كونه قد رزقه الله الامانة في نفسه ومن هذا الاسم الالهى وجود الاجار النفسية
كما البواقيت واللاتى من زبرجد وزمررد ومرجان ولؤلؤ وياخس وجعل في قوة الانسان ايجاد هذا
كله أى هو قابل ان يتكون عنه مثل هذا ويسمى ذلك في الاولياء خرق عادة والحكايات في ذلك كثيرة
ولكن الوصول الى ذلك من طريق التربية والتدبير اعظم في مرتبة الالهيات ممن يتكون عنه في الحين
لهمته وصدقه فانما الشرف العالى في العلم بالتكوين لافى التكوين لان التكوين انما يقوم مقام
الدلالة على ان الذى يتكون عنه هذا بالتدبير عالم وصاحب خرق العادة لاعلم له بصورة ما تكون عنه
بكيفية تكوينها في الزمن القريب والعالم يعلم ذلك

* (الفصل الثالث والثلاثون) * فى الاسم الالهى الرزاق وتوجهه على ايجاد النبات من المولدات
وله من الحروف الناء المجبة بالثلاث وله من المنازل سعد بلع قال تعالى ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين
وقال اغرأيت النار التي نوريون أنتم أنشأتم شجرتها أم نحن المنشئون نحن جعلناها تذكرة ومتاعاً للبقين
فجعلها للعلماء تذكرة فجاء بالاسم الرزاق بهذه البنية للمبالغة لاختلاف الارزاق وهي مع كثرتها
واختلافها منه لامن غيره وان المرزوقين مختلف قبولهم للارزاق فما تغذى به حيوان ما قد لا يصلح
أن يكون لحيوان آخر لان المراد بتناول الرزق بقاء المرزوق فاذا أكل ما فيه حقه فما تغذى به وما هو
رزق له وان كان به قوام غيره فلذلك تسمى ببنية المبالغة في ذلك ونعت هذا الرزاق بذى القوة المتين
ولو نعت به الله لقال ذا القوة المتين فنصب ولا يتكهن نعت الاسم الله من حيث دلالة فانه جامع
للقضيين فهو وان ظهر في اللفظ فليس المقصود الاسماء خاصة منه تطلب قرينة الحال بحسب حقيقة
المتكبر بعده الذى لاجله جاء الاسم الالهى فاذا قال طاب الرزق الالهى المحتاج اليه يا الله ارزقنى
والله هو المانع أيضاً فما يطلب بحاله الا الاسم الرزاق فما قال بالمعنى الا يا رزاق ارزقنى ومن أراد
الاجابة في الامور من الله فلا يسأله الا بالاسم الخاص بذلك الامر ولا يسأل باسم يتضمن ما يريد
وغيره ولا يسأل بالاسم من حيث دلالة على ذات المسمى ولكن يسأل من حيث المعنى الذى هو عليه
الذى لاجله جاء وتميزه عن غيره من الاسماء تميز معنى لا تميز لفظ واعلم ان الارزاق منها معنوى ومنها
حسى والمرزوقين منهم معقول ومنهم محسوس ورزق كل مرزوق ما كان به بقاؤه ونعيمه ان كان ممن ينعم
وحياته ان كان ممن يوصف بانه حى وليست الارزاق لمن جمعها وانما الارزاق لمن تغذى بها * يحكى
انه اجتمع متحرك وساكن فقال المتحرك الرزق لا يحصل الا بالحركة وقال الساكن الرزق يحصل بالحركة
والسكون وبما شاء الله وقد فرغ الله منه فقال المتحرك فانا نتحرك وانت اسكن حتى أرى من يرزق
متحرك المتحرك فعند ما فتح الباب وجد حبة عنب فقال الحمد لله غلبت صاحبي فدخل عليه وهو
مسرور فقال له يا ساكن تحركت فرزقت ورى بحبة العنب الى الساكن فأكلها وحده الله وقال
يا متحرك سمكت فأكلت والرزق لمن تغذى به لا لمن جاء به فتعجب المتحرك من ذلك ورجع الى قول
الساكن والمقصود من هذه الحكاية ان الرزق لمن تغذى به فاول رزق ظهر عن الرزاق ما تغذت به
الاسماء من ظهور آثارها في العالم وكان فيه بقاؤه وانعمها وقرحها وسرورها فاول مرزوق في الوجود
الاسماء فتأثير الاسماء في الاكوان رزقها الذى به غذاؤها وبقاء الاسماء عليها وهذا معنى قولهم ان

للبوبية سر الوظهر بلطت الربوبية فان الاضافة بقاء عينها في المتضايين وبقاء المتضايين من كونها
مضايين انما هو بوجود الاضافة فالاضافة رزق المتضايين وبه غذاؤه وبقاؤه هما متضايين فهذا
من الرزق المعنوي الذي يهبه الاسم الرزاق وهو من جملة المرزوقين فهو أول من تغذى بما رزق فأول
ما رزق رزق نفسه ثم الاسماء المتعلقة بالرزق الذي يصلح لكل اسم منها هو أثره في العالم المعقول
والمحسوس ثم نزل في النفس الالهية بعد الاسماء فوجد الارواح الملكية فرزقها التسليم ثم نزل الى
العقل الاول فغذاؤه بالعلم الالهية والعلم المتعلق بالعالم الذي دونه وهكذا لم ينزل من عين ما يطلب
ما به بقاءه وحياته الى عين حتى علم العالم كله بالرزق فكان رزاقا فلما وصل الى النبات ورأى ما يحتاج
اليه من الرزق المعين اعطاه ما به غذاؤه فرأى جل غذاؤه في الماء فأعطاء الماء وكل شيء في العالم وجعله
رزقا له ثم جعله رزقا لغيره من الحيوان فهو والحيوان رزق ومرزوق فيرزق به فيكون مرزوقا ويرزق
فيكون رزقا وهكذا جمع الحيوان يتغذى ويتغذى به فالكل رزق ومرزوق وانما أعطى الماء رزقا لكل
شيء لانه ياردرطب والعالم في نفسه غلبت عليه الحرارة واليبوسة وسبب ذلك ان العالم مقبوض عليه
قبضا لا يمكن له الانفكاك عنه لانه قبض الهية واجب على كل ممكن فلا يكون الا هكذا والانقباض
في المقبوض ليس بلا شك فغلب عليه اليبس فهو يطلب بذاته لغلبة اليبس ما يلين به ويرطب قراء محتاجا
من حيث يسهل الى الرطوبة وأما احتياجه الى البرودة فان العالم مخلوق على الصورة ورأى ان من
خلق على صورته مطلق الوجود يفعل ما يريد فاذا أراد أن يكون بهذه المنابة ويخرج عن القبض عليه
فيكون مسرعا العين غير مقبوض عليه في الكون والامكان بأبي ذلك والصورة تعطيه القوة الالهية
لهذا الطلب ولا ينال مطلوبه فيدركه الغبن فيصمى فتغلب الحرارة عليه فيتأذى فيخاف الانعدام فيجئ
الى طلب البرودة ليسكن بها ما يجده من الم الحرارة ويحيي بها نفسه ويبس القبض الذي هو عليه يطلب
الرطوبة فتطر الاسماء الرزاق في غذاؤه يحيي به يكون باردا ليقابل به الحرارة وسد لطانها ويكون رطبا
فيقابل به سلطان اليبس فوجد الماء باردا رطبا فجعل منه كل شيء حتى في كل صنف صنف بما يليق به قال
تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون أي يصدقون بذلك وانما قرن به الايمان لجواز خلافه
عقلا الذي هو ضد الواقع من انه لو غلب عليه خلاف ما غلب عليه أهلكه فلا بد أن تكون حياته
في تقيض ما غلب عليه ألا ترى لو كان غلب عليه البرودة والرطوبة هلك ولم يكن له حياة الا الحرارة
واليبس فكان يقال في تلك الحال وجعلنا من النار كل شيء حتى ولو غلب عليه البرد واليبس لكانت
حياته بالهواء فيقال في تلك الحال وجعلنا من الهواء كل شيء حتى ولو أفرطت فيه الحرارة
والرطوبة لكانت حياته بالتراب وكان يقال لتلك الحالة وجعلنا من التراب كل شيء حتى هذا ما يحتمله
التقسيم في هذا لو كان فلما كان الواقع في العالم غلبة الحرارة واليبوسة عليه لما ذكرناه من سبب
الصورة والقبض نار عليه سلطان الحرارة واليبس فلم تكن له حياة وحرارة الا ياردرطب فكان
الماء فقال وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون ويتطرون في قولنا من الماء فيقولون طبع
الماء وأثره وفيمن يؤثر وماذا يدفع به فيعلم ان العالم موصوف بنقيض ما يقتضيه الماء فيجسم
عليه به فيعلم الناظر من طبع الدواء ما يقابل به طبع المرض الذي نزل بهذا المريض فنفس
الرحمن عنه ما كان يجده هذا المريض فهذا من النفس الرحمان فالارزاق كلها عند المحقق ادوية لان
العالم كله يخاف التلق على نفسه لان عينه ظهر عن عدم وقد تعشق بالوجود فاذا قام به من يمكن
عنده اذا غلب عليه ان يلحقه بالعدم سارع الى طلب ما يكون به بقاءه وازالة حكم مرضه أو توقع
مرضه فذلك رزقه الذي يحيي به ودواؤه الذي فيه شفاؤه أي نوع كان في الشخصيات وكل ما يقبل
النمو فهو نبات والذي ينمو به فهو رزقه ثم ان الرزق على نوعين في الميزان الموضوع في العالم لا قامة
العدل وهو الشرع النوع الواحد يسمى حراما والنوع الآخر يسمى حلالا وهو بقية الله التي

جاء نصها في القرآن قال تعالى بقية الله خير لكم ان كنتم مؤمنين فهذه هي التي بقيت للمؤمنين من قوله خلق لكم ما في الارض جميعا والايمن لا يقع بالشرع وجاء هذا القول في قصة شعيب صاحب الميزان والميكال فهذا علم مستفاد من الاعلام الالهى والزاق هو الذي يله هذا المفتاح ورزق الله عند بعض العلماء جميع ما يتبع به التغذية من حلال وحرام فان الله يقول وما من دابة في الارض الا على الله رزقها وهو ظاهر لا نص وقال فذروها تأكل في ارض الله وقال والله يرزق من يشاء بغير حساب ولا يخفى انه قد هنا عن التغذية بالحرام فلو كان رزق الله في الحرام ما نهاها عنه فاذن الحرام ما هو رزق الله وانما هو رزق الله هو الحلال وهو بقية الله التي أبقاها لنا بعد وقوع التحجير وتحريم بعض الارزاق علينا ولتعلم من جهة الحقيقة ان الخطاب ليس متعلقه بالفعل المكلف لا عين الشيء المتنوع التصرف فيه فالكل رزق الله والمتناول هو المحجور عليه لا المتناول يفتح الواو فان الرزاق لا يعطيك الارزاق وما يعطى الرزاق لا يطعن فيه فلهذا علق الذم بفعل المكلف لا بالعين التي حجز عليه تناولها فان المالك لها لم يحجر عليه تناولها والحرام لا يملك وهذه مسئلة طال الخبط فيها بين علماء الرسوم وأما قوله فكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا من العامل في الحال قطاها الشرع أعطى ان العامل رزقكم فان من هنا في قوله مما رزقكم الله للتيين لا للتبعيض فانه لا فائدة للتبعيض فان التبعيض محقق مدركه بيديه العقل لانه ليس في الوسع العادى اكل الرزق كله واذا كانت للتيين وهي متعلقة بكلوا فيبين ان رزق الله هو الحلال الطيب فان اكل ما حرم عليه فما اكل رزق الله فتدبروا نظروا به حياته فذلك رزقك ولا بد ولا يصح فيه تحجير وسواء كان في ملك الغير أو لم يكن وهذه اشارة في تلخيص المسئلة وهي التي يطلبها الاسم الرزاق فان المضطر لا يحجر عليه وما عدا المضطر فما تناول الرزق لبقاء الحياة عليه وانما تناوله للنعيم به وليس الرزق الا ما يتق به حياته عليه فقلت بهت خاطرك الى في فصل لا يمكن رده من أحد علماء الشريعة فان الله يقول فمن اضطر غير باغ ولا عاد بعد التحجير وقال الا ما اضطررت اليه وذلك هو الرزق الذي نحن بصددده وهو الذي يعطيه الرزاق جعلنا الله من المرزوقين الذين لا يكونون أرزاقا فان الله أنبتنا من الارض نباتا * (وصل) * ثم اعلم ان الحركات في النبات على ثلاثة أقسام وان الرأس من النبات هو الذي يطلب الحركات فحيت ما توجه من الجهات نسب اليها فاذا قابل غيرها كان نكسافي حقه ثم اعتبر العلماء الجهات بوجود الانسان وجعلوا الاستقامة في نشأته وحركته الى جهة رأسه فسموا حركته مستقيمة وكنى نبات انما يتحرك الى غير جهة رأسه فكل حركة تقابل حركة الانسان على سمتها تسمى منكوسة وذلك حركة الاشجار وان كانت الحركة بينهما وسائط تقابل المتحرك لرأس الافق كانت حركته أفقية فالنبات الذي لا حس له وله الفروع حركته كلها منكوسة بخلاف شجر الجنة فان حركة نبات الجنة مستقيمة لظهور حياتها فانها الدار الحيوان والنبات الذي له حس على قسمين منه ماله الحركة المستقيمة كالانسان ومنه ماله الحركة الأفقية كالحيوان وبينهما وسائط فيكون أول الانسان وآخر الحيوان فلا يقوى قوة الانسان ولا يبق عليه حكم الحيوان كالقرد والنسناس كما بين الحيوان والنبات وسط مثل النحلة كما بين المعدن والنبات وسط مثل الكفاة فحركة النبات منكوسة ومنها مخلقة وغير مخلقة فال مخلقة تسمى شجرا وهو كل نبات قام على ساق وغير المخلقة يسمى نجما وهو كل نبات لم يقم على ساق بل له الطلوع والظهور على وجه الارض خاصة وهو قوله تعالى والنجم والشجر يسجدان أى ما قام على ساق من النبات وما لم يقم على ساق فلذلك كان النجم غير مخلوق كما جاء في خلق الانسان ومن خلق من نطفة في قوله تعالى ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة ويدخل الكل في حكم أعطى كل شئ خلقه فاعطى غير المخلقة خلقها كما أعطى المخلقة خلقها كما أنه من كمال الوجود وجود النقص فيه ولما حكم العلماء على حركة النبات على ما تقررناه

من الاتكاس ما وفوا النظر حقه بل حركته عندنا مستقيمة فانه ما تحرك الا للنمو وما تحرك حيوان ولا انسان هذه الحركة التي للنمو والامن كونه نباتا ولا يقال في النبات انه مختلف الحركات من حيث هو نبات وانما تختلف الحركات اذا كانت لغرض النمو مثل الحركات في الجهات من التحرك انما ذلك نسبة ارادة التحرك لذلك الجسم من التحرك وقد يكون التحرك عين التحرك مثل حركة الاختيار وقد تكون الحركة في التحرك عن التحرك آخر ولذلك الا آخر آخر حتى ينتهي الى التحرك او التحرك بالتصدي لما ظهر من هذه الحركات وانما الحركة للزيادة في الاجسام فمن كون الجسم نباتا في حيوان كان اوفى غيره فهي حركة واحدة وهي حركة عن أصل البذرة التي عنها ظهر الجسم بحركة النماء فيتسع في الجهات كلها بحسب ما يعطيه الامتداد في تلك الجهة فقد تكون حركته الى اليمين تعطى نحواً أقل من حركته الى الفوق وكذلك ما بقى وقد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن النشأة تقوم على عجب الذنب فاذا ظهرت الرجل والساق والخصف والمقعدة فعن حركة منكوسة وما ظهر من عجب الذنب الى وجود الرأس فعن حركة مستقيمة وما ظهر في الاتساع من جهة اليمين والشمال والخلف والامام فعن حركة افقية وكل ذلك عندنا حركة مستقيمة وانما الحركة المنكوسة عندنا كل حركة في تحرك يكون بخلاف ما يقتضيه طبعه وذلك لا يكون الا في الحركة القهرية لا في الحركة الطبيعية فاذا تحرك جسم نحواً عظمه قتلك حركته الطبيعية المستقيمة كحركة اللهب نحو الاثيرو جسم الحجر نحو الارض فاذا تحرك الجسم الناري نحو الارض والسفل وتحرك الحجر نحو العلو كانت الحركة منكوسة وهي الحركة القسرية فاذا انتهى النمو في الجسم بحيث أن لا يقبله الجسم من الوجه الذي لا يقبله ثم تحرك ذلك الجسم في ذلك الوجه فما حركته حركة نبات ونحو كالجسم الذي قد تناهى في الطول الى غاية فيه على التعيين فحاله حركة نحو في تلك الجهة فاذا تحرك الى جهة الطول تحرك بكلمة لا للطول بل للانتقال من مكانه الى مكان الطول سفلاً أو علواً وانظر فيما حذرناه في حركة النبات في أنها ليست بحركة منكوسة فاذا البذرة تمتد فروعها الى جهة الفوق وتمتد فروعها الى جهة التحت وغذاؤها ليس أخذ النبات له من الفروع التي في التحت المسماة أصولاً وانما أخذ النبات الغذاء من البذرة التي ظهرت عنها هذه الفروع ولهذا يحصل اليبس في بعض فروع التحت كما يحصل في الفروع الظاهرة الحاملة الورق والتمر مع وجود النمو والحياة في باقي العروق والفروع كما ينقسم الدم من الكبد في العروق الى سائر الاعضاء علواً وسفلاً فالذي ينبغي أن يقال في الحركات المعنوية والحسية انها ثلاث حركات حركة من الوسط وهي التي تعطى ما ظهر عن الاصل الذي منه تنشا الاجسام الطبيعية وحركة الى الوسط وهي الامداد الالهية وحركة في الوسط وهي ما به بقاء عين الاصل وما من نبات الا هو دواء وداء أي فيه منفعة ومضرة بحسب قبول الامزجة البدنية وما هي عليه من الاستعداد فيكون المضرب لبعض الامزجة عين ما هو نافع لمزاج غيرها ولو كان لعينه لم يختلف حكمه وانما كان للقابل والقابل نبات كما هو نبات فحاله ان يضره ولا ينفعه الا في نفسه من كونه نباتاً وان كثرت أشخاصه وتميزت بالخصوصية وانما بينها بهذا على أعیان أشخاص العالم وما أثر بعضه في بعضه والعين واحدة بالحدة الذاتية كثيرة بالصورة العرضية وقد علمت في غير موضع من هو عين العالم الظاهر وانه غير متغير الجوهر ولن هو الحس كما الذي ظهر به التغيير بهذه العين وانه مثل ظهور التغيير في صورة المرأة لتغيير هيأت الرأى وقد يكون لتغيير التجليلات في انفسها والمرأة محل ظهور ذلك لعين الرأى فالعماء الذي هو النفس الالهية هو القابل لهذه الصور كلها فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الفصل الرابع والثلاثون) في الاسم المذل ولوجهه على ايجاد الحيوان وله من الحروف ابدال المعجمة ومن المنازل سعد السعد قال تعالى ودلناهم فتنها ركو بهم ومنها يا كلون وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعاً منه قد دخل الحيوان في ذلك وهذا حكم الاسم المذل في العالم

بالتسخير حتى في المسخرة جعل الله بعضه مسخر البعض من الاسم المذل فان أصل الكل مخلوق من
 الارض وهي الذلول بالجعل الالهي كما هي العزيزة بالاصالة وجعل علة تسخير بعضنا البعض مع كون
 العالم مسخر لنا رفعة لبعضنا على بعض بالدرجة التي يحتاج اليها المسخر للمسخر المنعول قال تعالى
 ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليخذل بعضهم بعضا سخريا فاعلم اي ذلك الله بروح منه اني ما أتكلم
 في هذه الموجودات في هذا النفس الالهي الا من حيث حكم الاسم الالهي الذي أذكره مع ذلك
 الموجود من العالم خاصة وبعض ماله فيه من الاثر فاعلم أن التسخير قد يكون اذلالا وقد يكون للقيام
 بما يحتاج اليه ذلك المسخر له بالحال وهذا الفرقان بين التسخيرين بما تعطيه حقيقة المسخر والمسخر له
 فالعبد الذي هو الانسان مسخر لقرسه ودابته فينظر في سقيها وعلفها وتفقد أحوالها عما فيه صلاحها
 وصحتها وحياتها وهي مسخرة له بطريق الاذلال لحل أثقاله وركوبه واستخدامه اياها في مصالحه
 وهكذا في النوع الانساني برفع الدرجات بينهم فبالدرجة يسخر بعضهم بعضا فتقتضي درجة الملك
 أن يسخر عبيته فيما يريد بطريق الاذلال للقيام بمصالحه لاقتقاره الى ذلك وتقتضي درجة الرعايا
 والسوقة أن تسخر الملك في حفظها والذب عنها وقاتل عدوها والحكم فيما يقع بينها من الخصامات
 وطلب الحقوق فهذه مسخريه قيام لا مسخريه اذلال اقتضتها درجة السوقة ودرجة الملك والمذل من
 الاسماء هو الحاكم في الطرفين ثم يأتي الكشف في هذه المسألة بامر عجيب ينطق به القرآن ويشهده
 العيان فقال وهو الله في السموات وفي الارض وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض
 جميعا منه وقال لقمان لابنه يا بني انما أنت مك مثقال حبة من خردل فتكن في مسخرة أو في السموات
 أو في الارض يأت بها الله فانه في الارض وهو في السماء وهو في العشرة ومعنا أيضا كذا فان الخالق
 لا يفارق المخلوق والمذل لا يفارق الاذلال اذ لو فارق له فارق هذا الوصف وزال ذلك الاسم وقال
 تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون أي يذلون ولا يتذللون الى حتى يعرفوا مكانتي وعزتي
 فخلقهم بالاسم المذل لانه خلقهم لعبادته ووصف نفسه بأنه القيوم القائم على كل نفس بما كسبت
 وقال ولا يؤده حفظهما فوصف نفسه بأنه يحفظ ما في السموات وما في الارض فبالدرجة يكون
 حاقظا لما يطلبه العالم من حفظ الوجود عليه وبالدرجة يكون العالم محفو ظاله فاذا علمت أن السيد
 يسخر عبده بالدرجة والعبد يسخر سيده بالحال وما يفعل ذلك السيد للعبد بطريق الجبر من العبد
 والاذلال وانما يفعل له لثبوت سيادته عليه فما سخره للعبد الا حفظ نفسه ألا ترى أنه يزول عن السيد
 اسم السيد اذا باع عبده أو هلك فانظر حكم هذا الاسم الالهي ما أعجبه وانما اختص بالحيوان
 لظهور حكم القصد فيه ولانه مستعد للاباية لما هو عليه من الارادة فلما توجه عليه الاسم المذل صار
 حكمه تحت حكم من لا ارادة له ولا قدرة لما يعطى هاتان الصفتان من العزة لمن قامتا به فأصبح الله
 من شاء صفة الاقتدار والفاقة والحاجة فذل لكل ذلول يرى أن له عنده حاجة يفتقر اليه فيها ويخط
 عن رتبة عزه بسببها فربط الله الوجود على هذا وكذا به صلاح العالم فليس في الاسماء من أعطى
 الصلاح العام في العالم ولا من له حكم في الحضرة الالهية مثل هذا الاسم المذل فهو ساري الحكم
 دائما في الدنيا والاخرة فمن اقامه الحق من العارفين في مشاهدته وتجلي له فيه ومنه فلا يكون في عباد
 الله أسعد منه بالله ولا أعلم منه بأسرار الله على الكشف وهذا القدر من الايمان في هذا الفصل كاف
 في علم التسخير الالهي والكوني فانه الحق السيد بالعبد والحق العبيد بالحق والله يقول الحق وهو
 يهدي السبيل

(الفصل الخامس والثلاثون) في الاسم الالهي القوي وتوجهه على ايجاد الملائكة وله من الحروف
 حرف الفاء ومن المنازل المقدرة سهدا لا خيبة قال الله تعالى ملائكة غلاظ شداد وقال في الملائكة

ويضعون ما يؤمرون وقال لا يكلف الله نفسا الا وسعها والاما آتاهما والامر بكليف فظهرت
 القوة في الملائكة يا مداد الاسم القوي فانه بقوته أمدهم وليس في العالم المخلوق أعظم قوة من المرأة
 لسر لا يعرفه الا من عرف قيم وجد العالم وبأى حركة أوجده الحق وانه عن مقدمتين فانه تنبئة
 والتاكيد طالب والطالب بمقتدر والمتكبر مطلوب والمطلوب له عزرة الاقتدار اليه والشهوة غالبية
 فقد بان لك محل المرأة من الموجودات وما انتهى نظر اليها من الحضرة الالهية وعما اذا كانت ظاهرة
 القوة وقد نبه الله على ما خصها به من القوة في قوله في حق عائشة وحفصة والملائكة بعد ذلك ظهر
 هذا كله في مقابلة المرأتين وما ذكر الا اقرباء الذين لهم الشدة والقوة فان صالح المؤمنين تفعل
 بالهمة وهو أقوى الفعل فان فهمت فقد رمت بك على الطريق فانزل الله الملائكة بعد ذلك كرم نفسه
 وجبريل وصالح المؤمنين منزلة المعينين ولا قوة الا بالله فدل أن نظر الاسم القوي الى الملائكة أقوى
 في وجود القوة فيهم من غيرهم فانه منه أوجدهم فمن يستعان عليه فهو فيما يستعان فيه أقوى عما
 يستعان به فكل ملك خلقه الله من انفس النساء هو أقوى الملائكة فانه من نفس الاقوى فتوجه
 الاسم الالهى القوي في وجود القوة على ايجاد ملائكة انفس النساء أعطى للقوة فيهم أقوى من
 سائر الملائكة وانما اختصت الملائكة بالقوة لانها أنوار أقوى من النور فلا يكون لانه الظهور ورويه
 الظهور وكل شئ مقتدر الى الظهور ولا ظهور له الا بالنور في العالم الأعلى والاسفل قال تعالى
 الله نور السموات والارض وقيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قيل له أرايت ربك فقال عليه
 السلام نوراني أراه وقال لا حرق سيجات وجهه ما أدركه بصره من خلقه والسجات الانوار فهي
 المظهرة للاشياء والمعينة لها ولما كان الظل لا يثبت للنور والعالم ظل الحق والحق نور فلهذا
 يفتى العالم عن نفسه عند التجلي فان التجلي نور وشهود النفس ظل فيفتى الناظر المتجلى له عن شهود
 نفسه عند رؤية الله فاذا أرسل الله الحجاب ظهرا للظل ووقع التلذذ بالشاهد وهذا الفصل فيه علم
 عظيم لا يمكن أن يقال ولا سره ان يذاع من علمه علم صدور العالم على كيفيته والله يقول الحق وهو
 يهدي السبيل

(الفصل السادس والثلاثون) في الاسم الالهى اللطيف وتوجهه على ايجاد الحق ولهم الخروق
 حرف الباء المججمة بواحدة ومن المنازل المتقدم من الدالى قال تعالى في الجن انهم يراكم هو وقبيله
 من حيث لا ترونهم فوصفهم باللطافة وخلقهم الله من مارج من نار والمرج الاختلاط فهم من نار
 مركبة فيها رطوبة المواد وهذا يظهر لها الهب وهو اشتعال الهوا وهو حار رطب والشياطين
 من الجن هم الاشقياء المبعدون من رحمة الله منهم خاصة والسعداء بقى عليهم اسم الجن وهم خلق بين
 الملائكة والبشر الذى هو الانسان وهو عنصرى ولهذا تكبروا وكان طبيعيا خالصا من غير حكم
 العنصرى ما تكبروا كان مثل الملائكة وهو برزخى النشأة له وجه الى الارواح النورية بلطافة النار
 منه فله الحجاب والتشكل وله وجه اليها به كان عنصرى او مارجا فاعطاء الاسم اللطيف أنه يجرى
 من ابن آدم مجرى الدم ولا يشعريه ولولا تنبيه الشارع على لمة الشيطان ووسوسته في صدور
 الناس ما علم غير اهل الكشف ان ثم شيطانا ومن حكم هذا الاسم اللطيف في الشياطين من الجن
 قوله تعالى لا بليس واستفزز من استطعت منهم بصوتك واجلب عليهم بخيلك ورجلك وشاركهم
 فى الاموال والاولاد وعدهم قال ابليس بعزتكم لا اغويهم أجمعين الاعباد منهم المخلصين يعنى
 الذين اصطنعهم الحق لنفسه فجعل من لطفه لا بليس متعلقا يتعلق به في موطن خاص يعرفه
 العارفون بالله ثم اخبر الله أن الشيطان يعدهم الفقر لقوله تعالى وعدهم فادرج الرحمة من حيث
 لا يشعريها ولو شعر ابليس بهذا الاندراج الرحانى ما طلب الرحمة من عين المنة ولكن جيته
 قرائن الاحوال عن اعتبار الحق صفة الامر الالهى فالاسم اللطيف أورث الجن الاستتار عن

أعين الناس فلا تدركهم الابصار الا اذا تجسّدوا وجل سماعهم القرآن حتى اذا تلى عليهم يكونوا أحسن من سماع الانس فان الانسان وجد عن الاسم الجسامع وهؤلاء انفردوا بخلق الاسم اللطيف الالهي دون مقابله من الاسماء لما تلى عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن فمّا قال في آية منها فبأى آلاء ربكما تكذبان الا قالت الجن ولا بشيء من آلائك ربنا تكذب ثم تلاها بعد ذلك على الانس من أصحابه فلم يظهر منهم من القول عند التلاوة ما ظهر من الجن فقال صلى الله عليه وسلم لا صحابه اني تلوت هذه السورة على الجن فكافوا أحسن سماعها منهم ثم وذكروا الحديث ويقول الله تعالى أمرا واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا واخبر عن الجن فقال واذا صرفنا اليك نفرا من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا انصتوا فلما قضى ولوا الى قومهم منذرين قالوا يا قومنا اناسمنا كتابا أنزل من بعده موسى مصدقا لما بين يديه يهدي الى الحق والى طريق مستقيم يا قومنا أجيبوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويجزىكم من عذاب أليم وما قال الله ولا روى عن أحد من الانس انه قال مثل هذا القول فأترفيهم الاسم اللطيف هذه الآثار في المؤمنين منهم والشیاطين وهل حكى عن أحد من كفار الانس قول مثل قول ابليس وهو قوله فبما أغويتني لازيتن لهم في الارض ولا غويتهم اجعين الاعداء منهم المخلصين لما قال الله له ان عبادي ليس لك عليهم سلطان يقطع رأسه منهم ان يكون له عليهم سلطان وحكم فيهم فهم المعصومون والمحفوظون في الباطن وفي الظاهر من الوقوع عن قصداته هالك حرمة الله فخواتر المعصومين والمحفوظين كلها ما بين ربانية أو ملكية أو نفسية وعلامة ذلك عند المعصوم انه لا يجد تردد في اداء الواجب بين فعله وتركه ويجد التردد بين المندوب والمكروه ولا في ترك الواجب لان التردد في مثل هذين هو من خاطر الشيطان فمن وجد من نفسه هذه العلامة علم انه معصوم فقوله لا غويتهم عن تخلق من قوله فبما أغويتني والترين الذي جاء به من قوله وعدهم فانه يتضمنه فخرج في افعاله في العباد عن الامر اللطيف الذي يجعله قرابين الاحوال وعيدا وتهديدا ولظاهرها تعلق بالحكم لاستواء الرحمن على العرش واتساع الرحمة وعمومها حيث لم يبق شيئا الا حكمت عليه ومن حكمها كان قوله تعالى واستعزز من استطعت الايات فتدبر يا ولي حكم هذا الاسم في الجنات مؤمنهم وكافرهم ان لم تكن من أهل الكشف والوحد فتتبع ما ذكر الله في القرآن من أخبارهم وحكايات أفعالهم وأقوالهم مؤمنهم وكافرهم ومن أثر الاسم اللطيف لطف ابليس في آدم في قوله هل أدلك على شجرة الخلد ولايلى قصده وهو الكذب ولم يكن كذبه الا في قوله أنا خير منه ثم علل فقال خلقتني من نار وخلقته من طين فجمع بين الجهل والكذب فانه ما هو خير منه لا عند الله ولا في النشأة وفضل بين الاركان ولا فضل بينها في الحقائق فتألف في الاغواء تطف المستدرج في الاستدراج والمالك في المكر والحادع في الخلداع

ان اللطيف من الاسماء معلوم	ولطفه ظاهر في الخلق موسوم
هو اللطيف بما يسد وئناظرنا	وكيف يدرك لطف الذات معدوم
لطف اللطيف بنانعت له وئنا	قالا لطف في عينه عليه محكوم

ثم اعلم ان نسبة الارواح النارية في الصورة الجسمية اقرب مناسبة لتجلى الالهي في الصورة المشهودة للعين من الجسم الانساني وما قريب من التسبب الى ذلك الجناب كان أقوى في اللطافة من الابدع فلا تزال صورة الروح الناري مجهولة عند البشر لا تعلم الا باعلام الالهي فانه اعلام لا يدخله ما يخرج عن الصدق وكذلك اعلام الارواح الملكية وأما لو وقع الاعلام من الجن لم يثق به لانه عنصري الاصل وكل موجود عنصري يقبل الاستحالة مثل أصله والموجود عن الطبيعة من غير

وساطة لا يقبل الاستحالة فلماذا لا يدخل اخباره ~~الكذب~~ فلفاظه اخفته حتى جهلت صورته
 فان قلت فالارواح الملكية جعلت لها الاسم الالهى - اقوى مع وجود هذا اللطف فيها من الاسم
 الالهى - اللطف قلنا صدقت لتعلم انى ما قصدت الاسم الالهى - المعين فى ايجاد صنف من اصناف
 الممكثات لا تكون ذلك الاسم هو الاغلب عليه و ~~حكمه~~ أمضى فيه مع انه ما من ممكن يوجد
 الا وللاسماء الالهية المتعلقة بالا كوان فيه أثر لكن بعضها اقوى من بعض فى ذلك الممكن المعين
 وأ كثر حكما فيه فلهذا تنسبه اليه كما تنسب يوم السبت لصاحب السماء السابعة والاخذ لصاحب
 السماء الرابعة وهكذا كل يوم لصاحب سماء ومع هذا فلكل صاحب سماء فى كل يوم حكم وأثر
 لكن صاحب اليوم الذى تنسبه اليه أكثر حكما وأقوا فيه من غيره فاعلم هذا والله يقول الحق
 وهو يهدى السبيل

(الفصل السابع والثلاثون) فى الاسم الجامع وتوجهه على ايجاد الانسان وله من الحروف حرف الميم
 وله من المنازل المقدرة الفرع المؤخر الاسم الجامع هو الله ولهذا جمع الله لانشأة جسد آدم بين يديه
 فقال لما خلقت بيدي واما خلق الله السماء بايد قتل القوة فان الايد القوة قال تعالى داود ذا الايد اى
 صاحب القوة ما هو جمع يد وقد جاء فى حديث آدم قوله اخترت يمين ربى وكنت ايدى ربى يمين مباركة فلما
 أراد الله كمال هذه النشأة الانسانية جمع لها بين يديه وأعطاها جميع حقائق العالم وتبجلى لها فى الاسماء
 كلها فحازت الصورة الالهية والصورة الكونية وجعلها روحا للعالم وجعل اصناف العالم كله لها
 كالأعضاء من الجسم للروح المدبر له فلو قارق العالم هذا الانسان مات العالم كما انه اذا قارق منه
 ما قارق كان فراقه لذلك الصنف من العالم كالخدر لبعض الجوارح من الجسم فتتعلل تلك الجارحة
 لكون الروح الحساس الناحى قارقها كما تتعلل الدنيا بفارقة الانسان فالدار الدنيا جارحة من
 جوارح جسد العالم الذى الانسان روحه فلما كان له هذا الاسم الجامع قابل الحضرتين بذاته
 فصفت له الخلافة وتدبير العالم وتفصيله فاذا لم يحجز انسان رتبة الكمال فهو حيوان تشبه صورته
 الظاهرة صورة الانسان وكلامنا فى الانسان الكامل فان الله ما خلق أولاً من هذا النوع الا الكامل
 وهو آدم ثم أبان الحق عن مرتبة الكمال لهذا النوع فن حازها منه فهو الانسان الذى أريده
 ومن نزل عن تلك الرتبة فعنده من الانسانية بحسب ما تبقى له وايس فى الموجودات من وسع الحق
 سواء وما وسعه الا يقبول الصورة فهو محجلى الحق والحق محجلى حقائق العالم بروحه الذى هو الانسان
 وأعطى المؤخر لانه آخر نوع ظهر فاوليته حق وآخريته خلق فهو الاول من حيث الصورة الالهية
 والاخر من حيث الصورة الكونية واظهار بالصورتين والباطن عن الصورة الكونية بما عنده
 من الصورة الالهية وقد ظهر حكم هذا فى عدم علم الملائكة بمنزلته مع كونه الله قد قال لهم
 انه خليفة فكيف بهم لو لم يقل لهم ذلك فلم يكن ذلك الا لبطونه عن الملائكة وهم من العالم الاعلى
 العالمون بما فى الآخرة وبعض الاولى فانهم لو علموا ما يكون فى الاولى ما جهلوا رتبة آدم عليه
 السلام مع التعريف وما عرفه من العالم الا اللوح والقلم وهم العالمون ولا يتمكن لهم انكاره والقلم
 قد سطره واللوح قد حواه فان القلم لما سطره سطر رتبته وما يكون منه واللوح قد علم علم ذوق ما خطه
 القلم فيه قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين على طريق استفهام التقرير بما هو به
 عالم ليقم شهادته على نفسه بما ينطق به فقال أنا خير منه فاستكبر عليه لا على أمر الله وما كان
 من العالين فاخذه الله بقوله وكان من الكافرين نعمته الله عليه حين أمره بالسجود لا آدم والحقة
 بالملأ الاعلى فى الخطاب بذلك فخرمه الله لشؤم النشأة العنصرية ولولا ان الله جمع لا آدم فى خلقه بين
 يديه فحاز الصورتين والأكان من جلة الحيوان الذى يمشى على رجله ولهذا قال صلى الله عليه وسلم
 كل من الرجال كثيرون ولم يكمل من النساء الا آسية امرأة فرعون ومريم ابنة عمران فالكمال هم

الخلاق فاستخدم الله له العالم كله فحان حقيقة صورته في العالم الاعلى والاسفل الا وهي ناظرة اليه تظر كمال امينة على سر او دعها الله اياه لتوصله اليه وقولي صورته أي لها صورة معينة في العالم تحوز مكانها ومكانتها وهذا القدر من الاشارة الى حكم هذا الاسم الالهى الجامع في هذا النوع كاف في حصول الغرض من نقش الرجن فانه حاز العماء كله ولهذا كان له حرف الميم من حيث صورته وهو آخر الحروف وليس بعده الا الواو الذي هو للمراتب فيدخل فيه الحق والخلق لعموم الرتبة فلنذكرها في الفصل الذي يلي هذا الفصل وأي اسم لها فنقول

(الفصل الثامن والثلاثون) في الاسم الالهى رفيع الدرجات ذى العرش وتوجهه على تعيين المراتب لاعلى ايجادها لانها نسب لا تصف بالوجود اذ لا عين لها ولها من الحروف حرف الواو ومن المنازل المقدرة الرشا وهو الحبل الذى للفرع وهذه صورته في الهامش اعلم أن المراتب كلها الهية بالاصالة وظهرت أحكامها في الكون وأعلى رتبة الهية ظهرت في الانسان الكامل فاعلى الرتب رتبة الغنى عن كل شئ وتلك الرتبة لا تنبغى الا لله من حيث ذاته وأعلى الرتب في العالم الغنى بكل شئ وان شئت قلت الفقر الى كل شئ وتلك رتبة الانسان الكامل فان كل شئ خلق له ومن أجله وسخر له لما علم الله من حاجته اليه فليس له غنى عنه والحاجة لا تكون الا لمن يبيده قضاء بها وليس الا الله الذى يبيده ملكوت كل شئ فلا بد أن يتجلى لهذا الانسان الكامل في صورة كل شئ ليؤدى اليه من صورة ذلك الشئ ما هو محتاج اليه وما يكون به قوامه ولما تصف الله لعباده بالغيرة اظهر حكمها فبان له انه المتجلى في صورة كل شئ حتى لا يفتقر الا اليه خاصة فقال يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله فافهم وتحقق ركون الناس الى صور الاسباب وافتقارهم اليها واثبت الله اقتدار الناس اليه لا الى غيره ليبين لهم انه المتجلى في صور الاسباب وان الاسباب التى هي الصور حجاب عليه ليعلم ذلك العلماء لعلمهم بالمراتب واعلم أن لكل اسم من الاسماء مرتبة من المراتب ليست للآخر ولكل صورة في العالم رتبة ليست للصورة الاخرى فالمراتب لا تتناهى وهى الدرجات وفيها رفيع ورافع سواء كانت الهية او كونية فان الرتب الكونية الهية فنام رتبة الا رفيعة وتقع المفاضلة في الرفعة ومن هنا تعرف مآل الثقلين عرفان ذوق فان ما لهم لا بد أن يكون الى مرتبة الهية وما عدا الثقلين فآلهم معروف عند العلماء الالهيين وما آل الثقلين لا يعلم مرتبته الا لخصوص من العلماء بالله وانما كان لها الواو لان الواو لها الستة من مراتب العدد وهى أقول عدد كامل والكمال في العالم انما كان بالمرتبة فاعطيناه الواو ومن المنازل الرشا وهو الحبل والحبل للوصل وبه يكون الاعتصام كما هو بالله فانزل الحبل منزله فلولا ان رتبة الحبل أعطت ذلك ما ثبت قوله واعتصموا بحبل الله كما قال واعتصموا بالله فافهم أين جعل رتبة الحبل ويأى اسم قرنه والى أى اسم أضافه واعلم أنه لولا الصور ما تميزت الايمان ولولا المراتب ما علمت مقادير الاشياء ولا كانت تنزل كل صورة منزلتها كما قالت عائشة أنزلوا الناس منازلهم وبالرتبة علم الفاضل والمفضول وبها ميز بين الله والعالم وبها ظهرت حقائق ما هي عليه الاسماء الالهية من عموم التعلق وخصوصه فلنذكر في هذا الفصل مناسبة الاسماء الالهية التى ذكرناها للحروف التى عيناها والمنازل التى أوردناها ليرتبط الكل ببعضه ببعض فكما جع العماء صور الموجودات الذى هو النفس الالهى كذلك جع الحروف النفس الانساق كما جع الفلك المنازل المقدرة لتزول الدرارى فيها المينة مقادير البروج في الفلك الاطلس فنقول انى ما قصدت بهذا المساق ترتيب ايجاد العالم وانه وجد هذا بعد هذا فان ترتيب ايجاد العالم قد ذكرناه في هذا الكتاب وانه على خلاف ما يقوله حكماء الفلاسفة وانما قصدنا معرفة ما أثرت الاسماء الالهية في المكتات في كل ممكن ممكن منها سوا تقدم على المذكور قبله أو تأخر رتبة الموجودات على ما هي الآن عليه في وضعها وتقيدها وذكرنا المنازل على ما هي

الآن عليه في وضعها وترتيب الحروف على مخارجها ولا يلزم من هذا ترتيبها في الكلمات المؤلفة منها فقد تكون الكلمة الأولى من حروف الوسط مثل كلمة كن وقبلها حروف مخارجها متقدمة عليها فتنظر الاسم الإلهي الذي يقتضي أن يكون له الأثر في العالم ابتداء قبحه البديع لأنه لم يتقدم العالم عالم يكون هذا على مثاله فالبديع له الحكم في ابتداء العالم على غير مثال وليس المبدئ كذلك والمعيد يطلب المبدئ ما يطلب البديع والبديع له الحكم في النشأة الآخرة فينا كما كان له الحكم في النشأة الدنيا فانه على غير مثال هذه النشأة وهو قوله تعالى ولقد علمت النشأة الأولى يعني أنها كانت على غير مثال سبق وقال كما بدأكم تعودون أي على غير مثال فالبديع حيث كان حكمه ظاهر في المثال وما اتقى عنه المثال فهو أول فاعطيناه أول الزمان البومي وهو الذي ظهر بوجود الشمس في الحمل وأوله الشرطين وأعطينا من الحروف الهمزة فانه أول حرف ظهر في المخرج الأول فالاسم أعطى العين الموجودة والعين الموجودة تظهر به في الزمان الذي هو مقارنة حادث الحادث يسأل عنه متى كان كان الموجود ذات نفس في مادة أعطى الحرف وترتيب المنازل بحلول الشمس لاظهار أعيان الفصول التي بها قوام المولدات فالخروف تحكم على الكلمات والكواكب تحكم على فصول الزمان والاسماء تحكم في الموجودات والاعيان تقسمه بين فاعل ومتفعل فاذا فهمت هذا نسبت كل اسم إلهي إلى متعلقه غالباً وإن كان لغيره فيه حكم وقد تقدم الكلام في مثل هذا ومتعلقه أما موجود أو حكم في موجود ثم ربط الوجود ببعضه ببعضه بين فاعل ومنفعل وجوه وعرض ومكان وزمان وإضافة وغير ذلك من تقاسيم الأشياء فيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الفصل التاسع والثلاثون) في النقل في الانفاس اعلم أن المراد بالنقل أن ينقل حكم الآخر إلى الأول ويجعل محله من الأول آخر أو قد كان في الآخر أولاً ويزيل من الآخر عين ما ظهر فيه هذا الحكم والعين واحدة فانه قال هو الأول والآخر والهوية واحدة العين والنقل الحكم من آخر إلى أول في عين واحدة ولا يكون هذا النقل الخاص في هذا الباب الانتقال الموجود من حال شدة إلى حال رخاء ومن عمر إلى يسر فالنقل تسهيل طريق إلى وجود الرحمة وهذا النقل يظهر في ثلاث مراتب المرتبة الأولى أن يظهر في الصور الممثلة على صورة المحسوس فيكون لها حكم المحسوسات وليست بمحسوسات فينتقل إليها ذلك الحكم ليعلم أن للظهور في صورة تام من الوجود المنزه عن التأثير حكم الصورة التي ظهر فيها فانتقل الحكم إلى الذي كان لا يقبل قبل هذا الظهوره بالصورة التي هذا الحكم لها كما انتقل حكم البشر إلى الروح لما ظهر بصورة البشر فاعطى الولد الذي هو عيسى وليس ذلك من شأن الأرواح ولكن انتقل حكم الصورة إليها لقبوله للصورة فن ظهر في صورة كان له حكمها ومن هنا تعرف مرتبة الإنسان الكامل الذي خلقه الله على صورته وتلك الصورة حكم تتبع الحكم الصورة فلم يتدع الألوهية لنفسه أحد من خلق الله إلا الإنسان الذي ظهر بأحكام الاسماء والنباية فكان ملكاً مطاعاً كقرون وغيره وقد يظهر حكم النقل في مرتبة المعرفة وهي المرتبة الثانية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وذلك بنقل الحكم الذي كان لنفسه إلى ربه لما علم أنه ما في الوجود إلا الله والمرتبة الثالثة الانتقال في جميع المراتب فينتقل حكم المنزلة للنازل فيها كانت المنزلة ما كانت مما تحمد أو تذم وإذا انتقل الحكم فيها انتقل بحسب ما تقرر في العرف والوضع العادي والشرعي ألا ترى الروح الجني إذا لبس صورة الحية والحكم فيها ما القتل قتلناه لصورته ولو علمنا أنه جان ما قتلناه فلما انتقل حكم الصورة في الجان فحكمته عليه أنه حية عاملناه بحكمنا في تلك الصورة وروينا حديثاً عن شخص من جن وقد نصيبين الذين قد دوا على رسول الله

صلى الله عليه وسلم انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لهؤلاء الوفاة من الجن لما كان لهم الطهور في أى صورة شاؤوا فحكم عليهم انهم من تصورات غير صورته فيقتل فلا عقل فيه ولا قود فانه من قتل حياً وعقراً لا يقتل به ولا يؤخذ فيه دية فن ظهر في صورة من هذا حكمه انصب عليه هذا الحكم

الفصل الرابعون في الجلي والحق من الانفاس فالجلي ما ظهر والجلي ما استتر ولا يكون الاستتار والخفاء الا في الامثال واتم في غير الامثال فلا لان غير المثل لا يقبل صورة من ليس مثله الا ترى قوله صلى الله عليه وسلم حين قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حده لانه قال فيه انه خلقه على صورته فجعله مثلاً ثم تبي أن يماثل ذلك المثل فقال ليس كمثل شيء أى ليس مثل مثله شيء فتبي أن يماثل المثل فاعتبر الحق بصورة العبد في قوله سمع الله لمن حده فان المترجم عنه اسم مفعول مستتر بظهور المترجم اسم فاعل في باب المماثلة فيما يطلب من الامور التي لا صورة لها في المترجم لهم من حيث ما يعرفها المترجم في لسانه فيظهر المترجم عنه بصورة المترجم عنه المعنوية وبصورة المترجم لهم المحسوسة فيظهر بالصورتين فانه سواء عبداً وهو عبد قائل عن حق فكان لسانه لسان حق في قوله سمع الله لمن حده وملتزم عن كونه عبداً في ذلك فالتعالى يظهرنا وقتاً ويستتر عنه فيما هو له ووقتاً يظهر نفسه ويستترنا بحسب المواطن حكمته منه فالكامل من أهل الله يتطهر مراد الله في الوقائع فأي عين أراد الله ظهورها أظهر وأى عين أراد الله سترها سترها والادب يقضى بأمر كلي أن ما حسن عقلاً وشرعاً ونسبه للعق فإظهار الحق فيه وجماله للبصائر والابصار وما قبح عقلاً وشرعاً ونسبه الى نفسه ان شاء وأظهر نفسه فيه وجماله أو نسبته الى الشيطان ان شاء وأظهر عين الشيطان فيه وجماله فيكون باطنه حقاً لقوله قالهمها فجورها وتقواها وكل من عند الله ولكن مع هذا كله لا بد أن لم يكن مثلاً يصير مثلاً وحيث يستتره والا فها يستتر عنه ما هم مثل الا الانسان فهو يقبل الاستتار وما عدا الانسان فلا يقبله فانه ليس بمثل فاذ أردت أن تستتره في الحق حيرته مثلاً وحيث يقبل الاستتار بالصورة فالاسباب كلها خلاف الا الانسان قال الله تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله فلا مباحه وكان ظاهراً فستره ان الذين يطيعونك انما يطيعون الله فإظهاره بكاف الخطاب ثم ستره ومارميت اذ رميت ولكن الله يرى كما انه ميز وعين وفترق فقال أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله حكماً والى الرسول عينا فمن أهل اقم من قيم مثل هذا اذا ورد نشأة ذات روح وجسد فيستريح بالحركة المحسوسة فعل الروح يصرا ويستريح بالحركة بفعل الجسد بصيرة وفيها يكون الانسان خالقاً ويكون الحق أحسن الخالقين ومن أهل الله من لا يرى الا الله فلا ستر عنه ومن أهل الله من لا يرى الا الخلق فلا يظهر عنه وكل مصيب وأهل الادب هم الكمل فيحكمون في هذا الامر بما حكى الله من ستر وتقبل واخفاء واظهار كما قد منا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الحادي والاربعون في الاعتدال والانحراف من النفس اعلم أن أهل الله في هذا الباب على ثلاثة أقسام قسم يرى أن الحق لا يميل ولا يمال اليه وهم الذين لا يجدون الحب بالميل الدائم من الحب للمحبوب وقسم يرى أن خلق الانسان على الصورة يعطى الاعتدال وان لم يكن الاعتدال فما هو على الصورة فيميل حيث مال الحق مثل قوله تعالى وان هذا صراطي مستقيماً في شرع خاص فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ثم قال ذلككم وصاكم به فجعل هذا التفريق وصية لعمل بها وهذا عين الميل من قوله واليه يرجع الامر كله ومن قوله ما من دابة الا هو أخذ بناصيتها فأهل الاعتدال هم القائمون بين الانحرافين وأهل الانحراف عن هذا الاعتدال هم الذين يثبتون في الافعال الكونية علواً وسفلاً حقاً بلا خلق وهم طائفة وطائفة أخرى يثبتونها خلقاً بلا حق حقيقة

من الطائفتين لا على طريق المجاز وهم الذين يقولون انه ما صدق الحق الا واحد وعن الترجيح في رفع الترجيح والنظر في الخطاب الالهي في اى موضع جعل الحسم لاحد الاخر افين جعلنا وفي اى موضع عدل الى الاعتدال عدلنا وهذا نعت الاديان مع الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثاني والاربعون في الاعتماد على الناقص والميل اليه هذا باب الاعتماد على الاسباب كلها الا السبب الانساني الكامل فانه من اعتمد عليه فاعتمد على ناقص لظهوره بالصورة وما عداه من الاسباب فهو ناقص عن هذه المرتبة نقص المرأة عن الرجل بالدرجة التي بينهما وان كانت المرأة نكاحا كمال الرجل لاجل تلك الدرجة ومن جعل الدرجة كون حوى وجدت من آدم فلم يكن لها ظهور الا به فله عليها درجة السببية فلا تطلقه فيها أبد افهذه قضية في عين وتقابلها بمريم في وجود عيسى فاذا الدرجة ما هي سبب ظهورها عنه وانما المرأة محل الانفعال والرجل ليس كذلك ومحل الانفعال لا يكون له رتبة أن يفعل فلها النقص ومع النقص يعتمد عليها ويميل اليها لقبولها الانفعال فيها وعندنا فموضع الله الاسباب سدى لا نقول بها ونعتمد عليها اعتقادا الهيا اعطت الحكمة الالهية ذلك مع تظايرنا الى الوجه الالهي في كل منفعل بها سواء شعر السبب بذلك الوجه أو لم يشعر فالحكيم الالهي الاديان من ينزل الاسباب حيث أنزلها الله فنشاهد الوجه الخاص في كل منفعل يقول ان الله يفعل عندها لا بها ومن لا يشاهد الوجه الخاص يقول ان الله يفعل الاشياء بها فيجعل الاسباب كالاتي شيتها ولا يضيف اليها كالتجار الذي لا يصل الى عمل صورة تابوت أو كرسي الابالة القدوم والنتشار وغيرهما من الآلات مما لا يتم فعله الا بها لا عندها فثبتتها ولا تضيف صفة التابوت اليها وانما ثبت ذلك للتجار صاحب التدبير والعلم بما ظهر عنه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثالث والاربعون في الاعادة الاعادة تكرار الامثال أو العين في الوجود وذلك جائز وليس بواقع أعنى تكرار العين للاتساع الالهي ولكن الانسان في لبس من خلق جديد فبهي أمثال يعسر الفصل فيها القوة الشبهة فالاعادة انما هي في الحكم مثل السلطان يولى واليا ثم يعزله ثم يولى به بعد عزله فالاعادة في الولاية والولاية تنسبة لا عين وجودى الا ترى الاعادة يوم القيامة انما هي في التدبير فان النبي صلى الله عليه وسلم قدم بين نشأة الدنيا ونشأة الآخرة والروح المدبر لنشأة الدنيا عاد الى تدبير النشأة الآخرة فهي اعادة حكم وتنسبة لا اعادة عين فقدت ثم وجدت وأين مزاج من ينول ويتغوط ويتخط من مزاج من لا ينول ولا يغوط ولا يتخط والاعيان التي هي الجوهر ما فقدت من الوجود حتى تعاد اليه بل لم تزل موجودة العين ولا اعادة في الوجود لموجود فانه موجود وانما هي حيات وامتزاجات تنسبة واما قولنا بالجواز في الاعادة فانما هو في الهيئة والمزاج الذي ذهب لقوله ثم اذا شاء أنشره وما شاء فان المخبر عن الله فرق بين نشأة الدنيا ونشأة الآخرة وقرق بين نشأة أهل السعادة ونشأة أهل الشقاوة فنشأة أهل السعادة لها اللطف والرقه ولا سيما للمتشرعين المتكسرة قلوبهم الناظرين الى الرسول دائما بعين حق مع شهود بشرية وانه من الجنس ومن عادة الجنس الخس اذا ظهر التفوق وقدر ارتفع عن هؤلاء ولهم فتح البركات من السماء والارض كما لأهل الشقاء فتح العذاب والزيادة لما زادوا هنا من المرض في قلوبهم عند ورود الآيات الالهية لاثبات الشرائع فكلاهما أهل فتح ولكن بماذا فاعلم ذلك فانه في علم الانفاس دقيق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

القصل الرابع والاربعون في اللطيف من النفس يرجع كثيفا وما سببه والكثيف يرجع لطيفا وما سببه كالمخن في الرفع والخفض في صوته اعلم أن اللطيف من المخال أن يرجع كثافة فان الحقائق لا تتقلب ولا يمكن اللطيف يرجع كثيفا كالحار يرجع باردا والبارد حارا فاعلم أن الارواح لها اللطافة فاذا تجسدت وتظهرت بصورة الاجسام كثفت في عين الناظر اليها والاجسام لها الكثافة شفافا وغير

شفافها فاذا تحولت في الصور في عين الرائي واحتجبت مع الحضور فقد تروحت أي صار لها حكم
 الارواح في الاستتار وتنوع الصور عليها كما تنوع عليها الاعراض كحمرة الغجل وصفرة
 الوجع وهو نموذج لها نسي اذ لها قوة التحول في الصور اذا قامت بها أسباب ذلك فاما سبب كثافة
 الارواح وهي من عالم اللطف فلكونهم خلقوا من الطبيعة وان كانت اجسامهم نورية فمن نور الطبيعة
 كنور السراج فلهذا قبلوا الكثافة فظهروا بصورة الاجسام الكثيفة كما أنرفيهم الخصاص حكم
 الطبيعة لما فيها من التقابل والتضاد والاضد والمقابل منازع لمقابل كقول رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فيما حكى الله عنه ما كان لي من علم بالملأ الاعلى اذ يختصمون فوصفهم بالخصومة فمن هذه
 الحقيقة التي أورثتهم الخصومة تجسدوا في صور الاجسام الكثيفة وأما الكثيف يرجع لطيف فاسببه
 التحليل فان الكثافة من عالم الاستحالة وكما يقبل الاستحالة يقبل الصور المختلفة والمتضادة
 وأظهر ما يكون ذلك من أهل التلحين فالصوت بما هو صوت لا يتبدل صورته فيغلظه الملمن في موضع
 ويرققه في موضع بحسب الرتبة التي يقصد ها ليؤثر ذلك في طبيعة السامعين مائشاً من فرح وسرور
 وانبساط أو حزن وهم وانقباض ولهذا جعلوا ذلك في المويسيق في أربعة في ألهم والزير والمثنى
 والمثلث فان المثل الذي يريدون أن تؤثر فيه هذه الاصوات مركب من مشا كلتها من مرتين ودم
 وبلغ فيهم سماع هذا الصوت ما يشاكله من الاخلاط التي هو عليها السامع فيكون الحكم بسبب
 معين يقصده الملمن حتى يكون له ذلك سببا الى معرفة الاصل في قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه
 فهو قصده الملمن أن يقول له كن فاتي بالكلام الذي هو الصوت المتمد والمتقطع في الخارج لاظهار
 أعيان الحروف التي تقع بها القائدة عند السامع ألا ترى الى صوت السناتير وان لم يكن لهم حروف
 تتقطع في نفسها يغيرون أصواتهم لتغير أحوالهم ليعرفوا السامع ما يقصده به بذلك الصوت فتعند
 الجوع يرق صوت السنور ويحني ويلطف وعند الهياج يغاط ويجهرو ويتابع فيعلم من صوته انه هائج
 أو انه جائع فيؤثر ذلك في نفس السامع بحسب قبوله اما رقة وحناناً فيطعمه واما غير ذلك ثم ان في هذا
 الباب يظهر تجلي الحق من الصور التي يتكر فيها أو يرى فيها في النوم فيرى الحق في صورة الخلق بسبب
 حضرة الخيال فان الحضرات تحسبكم على النازل فيها وتكسوه من خلقها ما تشاء أين هذا التجلي
 من ليس كمثل شيء ومن سبحانه ربك رب العزة عما يصفون فالحكم للضرورة والموطن لان الحكم للعقائق
 والمعاني فوجب أحكامها لمن قامت به واذا كان هذا الحكم في العلم الالهي فظهوره في أعيان
 المحدثات اقرب ما خذ الوجود المناسبة الكلية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الخامس والاربعون في الاعتماد على أصل المحدثات اصل المحدثات هو ما ترجع اليه بعد فراغها
 من النظر في ذاتها وهو في قول الشارع من عرف نفسه عرف ربه وقد تكون المعرفة بالله الحاصلة بعد
 المعرفة بالنفس علماً بالهجز عن البلوغ الى ذلك فيحصل لهم العلم بأنه ثم من لا يهلم قترك العلامة علامة فقد
 تميز عن خلقه بسلب لا باثبات وقد تكون المعرفة به من كونه الها فيعلم ما تستحقه المرتبة فيجعلون ذلك
 صفة لمن قامت به تلك المرتبة وظهر فيها فيكون علمهم بما تقتضيه الرتبة علمهم بصاحبها اذ هو المنعوت بها
 فهو المنعوت بكل ما ينبغي لها أن توصف به وعلى الحقيقة يعلم أن هذا علم بالمرتبة لا به لكن يعلم انه
 ما في وسع الممكن أكثر من هذا في باب النظر واقامة الدليل فان كشف الله عن بصر الممكن تجلي
 يظهر له به الحق ليعلم عند ذلك ما هو الامر عليه فيكون بحسب ما يعله ومن أهل النظر من يروم هذا
 الحكم الذي ذهب اليه صاحب التجلي ولكن لا يقوى فيه لانه خائف من الغلط في ذلك لعدم الذوق فهو
 يرومه ولا يظهر به والمعتقدون على هذا الاصل على طبقات لا اختلافهم في أحوالهم فمنهم من يعتمد عليه
 في كل شيء عند ظهور ذلك الشيء ومنهم يعتقد عليه في الاشياء قبل ظهور الاشياء ومنهم من ترده
 الاشياء اليه فيعتمد عليه بعد ان كان يعتمد على الاشياء وذلك كله راجع الى استعداداتهم واعلم

أن هذا الباب يتضمن علم السكون والحركة أى علم الثبوت والاقامة وعلم التغيير والانتقال قال تعالى
وله ما سكن أى ما ثبت فان نعت القديم ثابت ونعت المحدثات ثبت للثبوت وأبرز لزلواها ويتغير عليها
النعت للثبوت ولها التغيير لانها كانت معدومة فوجدت فقبلت الوجود فلم تثبت على حالة العدم فلما كان
أصلها قبول الانتقال من حال الى حال تغيرت عليها النعوت فلم تثبت الا على التغيير لا على الثبات. عين
والسكون أيضا لما كان عدم الحركة وعدمها لا يصح فيه دعوى اضافه الحق اليه والحركة لما كانت
الدعوى تخصها أى تعصب من ظهر بها لم يقل تعالى انه له ما تحرك فان الدعوى تدخله من الحركة
والوجه الثبوت لا العدم فله الثبوت وللعالم الزوال وان ثبت فان ذلك ليس من نفسه وانما ذلك
من مثبته قال النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغه قول لبيد الا كل شئ ما خلا الله باطل قال هذا
أصدق بيت قالته العرب وان كانت الاشياء موجودة فهي في حكم العدم لجواز ذلك عليها وان كان
لم يقع والاعتماد لا شك انه سيكون الى من يعتمد عليه لا بد من ذلك ولا يعتمد الا على من له ثبوت
الوجود ولا يقبل التغيير ولا الانتقال من حال الثبوت ومن علم انه يقبل الانتقال من الثبوت لا يعتمد
عليه لانه يخون المعتمد عليه ذلك الاعتماد لارتباطه بمن لا ثبوت له فلا يعتمد على محدث الا عن كشف
واعلام الهى فيكون اعتمادنا على من له نعت الثبوت كاعتمادنا على الشرائع فيما يجب الايمان به
فلولا التعريف الالهى بما أظهره من الآيات على صدقه لم تثبت على ذلك كما لا تثبت على الحكم
ثبوت من لا يتقبل لجواز النسخ وكل ذلك شرع يجب الايمان به فان النسخ لما كان عبارة عن انتفاء
مدة ذلك الحكم أعقبه حكم آخر لان الاول استحالة بل انقضى لانقضاء مدته لارتباطه في الاصل
بمدة يعلمها الله معينة وان لم تعلم نحن ذلك فلا نعلم على سبب محدث عادى الابعاد من الله انه يثبت
حكمه كالايان الذى ثبت معه السعادة فيعتمد عليه فنقول ان السعادة مرتبطة بالايمان بالله وبما جاء
من عنده لا اعلام الحق بذلك ولا يعتمد عليه في بقاءه بالشخص الذى نراه مؤمنا فانه قد يقوم به أمر
عارض يحول بينه وبين الايمان الذى يعطى السعادة فتنتفى السعادة عنه لا تنفاه الايمان بخلاف العلم
فان العلم له الثبوت ولا تؤثر فيه الغفلات فانه لا يلزم العالم الحضور مع علمه في كل نفس لانه وال
مشغول بتدبير ما ولاه الله عليه فيغفل عن كونه عالما بالله ولا يخرج منه ذلك عن حكم نعته بأنه عالم
بالله مع وجود الصفة في المحل من غفلة أو نوم ولا جهل بعد علم أبدا الا ان كان العلم قد حصل عن
نظر في دليل عقلى فان مثل ذلك ليس عندنا بعلم لتطرق الشبهة على صاحبه وان وافق العلم
وانما العلم من لا يقبل صاحبه شبهة وذلك ليس العلم الا ذواق فذلك الذى نقول فيه انه علم والله يقول
الحق وهو يهدى السبيل

الفصل السادس والاربعون في الاعتماد على العالم من كونه هو الكتاب المسطور في ررق الوجود
المنشور في عالم الاجرام الكائن من الاسم الله الظاهر اعلم أن هذا الاعتماد لا يصح الا أن يكون
صاحبه صاحب علم يعرف الهى وذلك أن العالم انما جئنا به بهذه اللفظة لنعلم انا نريد به جعله
علامة ولما ثبت ان الوجود عين الحق وان ظهور تنوع الصور فيه علامة على أحكام أعيان الممكنات
الثابتة سميت تلك الصور الظاهرة بالحكم في عين الحق كظهور الكتاب في الرق عالما وأظهرها الاسم
الالهى الظاهر بل ظهر بهما فلهذا باب يتميز فيه الحق من الخلق وان تنوع الصور لم يؤثر في العين الظاهرة
في هذه الصور كما لا يتغير الجوهر عن جوهرية بما يظهر عليه من الاحوال والاعراض فان ذلك
الظاهر حكم المعنى المبطن الذى لا وجود له الا بالهكم في عين الناظر فاحكامه لا موجودة
ولا معدومة وان كانت ثابتة فيه فاعتمد على العالم بأنه علامة لا على الله فان الله غنى عن العالمين وانما هو
علامة على ثبوت المعانى التى لها هذه الاحكام الظاهرة في عين الحق فالعالم علامة على نفسه وهكذا
كل شئ فلا شئ أدل من الشئ على نفسه فانها دلالة لا تزول والدلالات الغريبة تزول ولا تثبت فن اعتمد

على العالم من هذا الوجه فقد اعتمد على امر صحيح لا يتبدل ولا يكون الاعتماد على الحقيقة الاعلى على هذا الوجه فان الحق اذا كان كل يوم في شأن فلا يدري ما يتبدل من شأن ذلك الشأن فلا يقدر على الاعتماد على من لا يعلم ما في نفسه فالكامل من اهل الله من يتنوع لتنوع الشؤون فان الحق ما يظهر في الوجود الا بصور الشؤون التي تظهر فيكون اعتمادا الهياي هو متصف في ذلك بنعت الحق في قبوله الشؤون التي تظهر للعالم بها وهذا من العلم المضمون به على غير أهله فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعدوم لصدق الوعد اعلم ان هذا الباب مما نفس الله به عن عباده وهو نفس الرحمن فان الخبر الصدق اذا لم يكن حكما لا يدخله نسخ وقد ورد بطريق الخبر الوعد والوعد بخلاف نفس الرحمن بثبوت الوعد ونفوقه والتوقف في نفوذ الوعد في حق شخص وذلك لكون الشريعة نزلت بلسان قوم الرسول صلى الله عليه وسلم نفاطهم بحسب ما تواطوا عليه فماتوا طوا عليه في حق المنعوت بالكرم والكمال انفاذ الوعد وازالة حكم الوعد فقال اهل اللسان في ذلك على طريق المدح

واني اذا وعدته او وعدته * لمخلف ايعادى ومخبر موعدى

وقد ورد في الصحيح ليس شئ أحب الى الله من أن يعدح والمدح بالتجاوز عن المسيء غاية المدح قاله أولى به والصدق في الوعد مما يتدح به قال تعالى ولا تحسبن الله مخلف وعده رساله فذكر الوعد وأخبر عن الایعاد في تمام الآية بقوله ان الله عزيز ذو انتقام وقال في الوعد بالمشيئة وفي الوعد بنفوقه ولا بد ولم يعلقه بالمشيئة في حق المحسن لئلا يكون في حق المسيء علق المغفرة والعذاب بالمشيئة فيعتمد على وعده الله ولا ظهور له الا بوجود ما وعده فكان المعتمد اعتمد على معدوم وان كان في الحقيقة ما اعتمد الا على صدق الوعد ولما كان لا حكم للصدق في هذا الوجود ما وعده وهو بعد ما وجد والاعتماد عليه لا بد منه لما يعطيه التواطؤ في اللسان وصدق الخبر الالهى بالذليل والله عند ظن عبده به فليظن به خيرا والظن هنا ينبغي أن يخرج مخرج العلم كما ظهر ذلك في قوله عن الثلاثة الذين خلفوا وظنوا ان لا ملجأ من الله الا اليه أى علوا وتيقنوا وقال اهل اللسان في ذلك فقلت لهم ظنوا بالتي مذبح اى تيقنوا واعلموا فان الظن لما كانت مرتبة برزخية لها وجه الى العلم والى نقيضه ثم دلت قرائن الاحوال على وجه غلبة العلم فيه حكمنا عليه بحكم العلم وانزلناه منزلة اليقين مع بقاء اسم الظن عليه لاحتكمه فان الظن لا يكون الا بنوع من ترجيح يتميز به عن الشك فان الشك لا ترجيح فيه والظن فيه نوع من الترجيح الى جانب العلم ولذا قال انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا قا بان أن في الظن ترجيحا ولا بد اما الى جانب الخير واما الى جانب الشر والله عند ظن عبده به ولكن ما وقف هنا لان وجهه سبقت غضبه فقال معلما فليظن بي خيرا على جهة الامر فمن لم يظن به خيرا فقد عصى أمر الله وجهل ما يقتضيه الكرم الالهى فانه لو وقع التساوى من غير ترجيح كالشك لكان من اهل من يقول ان عدله لا يؤثر في فضله ولا فضله في عدله فلما كان الظن يداخله الترجيح أمرنا الحق أن نرجح به جانب الخير في حقنا ليكون عند ظننا به فانه رحيم فمن أساء الظن بأمر فان العائد عليه سوء فله لا غير ذلك والله يجعلنا من اهل العلم وان قضى علينا بالظن فنظن الخير بالله وقد فعل بحمد الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثامن والاربعون في الاعتماد على الكتابات وما يظهر منها من الفتوح وهي المعبر عنها بالآية في الطريق وكيف يعتل الصحيح ويصح المعتل اعلم ايده الله أن كل ما سوى الله فانه معتل بالذات صحيح بالعرض فان الصحة تعرض للمحدث اذا أحبه الله حب سبب كحبه لاصحاب التقرب بالتواضع فيكون الحق معهم وبصرهم فيزول عنه المرض والاعتلال ويصح فينفذ بصره في كل مبصر

وسمعه في كل مسموع وأما الصحيح بالذات المعتل بالعرض فهو الذي يرى ان الوجود ليس سوى عين الحق فهو من حيث عينه لا تقوم به العلل غيراً نه لما ظهر في أعين الناظرين اليه في صور مختلفة حكمت عليه بذلك أحكام أعيان المكثات ظهر معتلاً بحكم العرض الذي عرض لأعين الناظرين اليه وهو في نفسه على ما هو عليه كما يعرض للنور في عين الناظر صوراً لوان وهو في نفسه غير متلون فهذا قد عاد الصحيح معتلاً وأما الاعتماد على الكليات فلانها أعرف المعارف والاعتماد لا يكون الا على معروف لاجل التعيين فلو كان منكراً لم يتميز ولم يتعين فيكون الاعتماد على غير معتد والاسماء لا تقوى قوة الكليات فلا يخيب المعتد على الكليات وقد يخيب المعتد على الاسماء لانها لا تقوى قوة الكليات في المعرفة وأهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة لانه لا يتغير والاسماء قد تنتقل وتستعار فن اعتمد على الاسم في حال كونه معارفاً ومستقلاً يخيب المعتد عليه فالمستعار كالا شتعال الذي هو اسم مخصوص لذات من نعت أحوال النار المركبة فاستعير للشيب في قوله تعالى واشتعل الرأس شيباً وأما الانتقال فمثل قوله جدار يريد أن ينقض فقامه فنقل اسم المريد لمن ليس من شأنه ان يريد فان اعتمد على هذا الاسم في حال نقله خاب المعتد عليه والكليات ليست كذلك ولها فتوح المكاشفة بالحق وفتوح الخلاوة في الباطن كما في الاسماء فتوح العبادة

الفصل التاسع والاربعون فيما بعدم ويوجد مما يزيد على الاصول كالنوافل مع الفرائض اعلم انه لا يسمى بالزائد من تطلبه الذات لكمال حقيقتها انما زاد على المعطى كل شيء خلقه فهو زائد وهو اذا عدم لم يتأثر المعدوم عنه بعدمه وان وجد لم يزد الموجود فيه في ذاته شيئاً لم يكن عليه مثل الاحوال عند اصحاب المقامات ان وجدت فيهم لم يزد ذلك في مكاتهم وان عدمت لم ينقص عدمها من مكاتهم ولذلك هي المواهب

الفصل الخمسون في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الاحكام في كل متنفس حقاً مشبهاً وخلقاً وحياة ونطقاً وما نفس به من الاقسام الالهية اعلم ان الامداد الالهية للموجودات لا يتقطع فاذا قصر فن القابل لا من جانب المتدفان اضيف عدم الامداد في امر معين الى جانب الحق فذلك القصر امداد للمصلحة في حق ذلك المنوع فانه سبحانه العالم بصالح المخلوقات ولهذا ينبغي للعلماء بالله أن لا يعينوا عند سؤالهم حاجة بعينها ويسألوا ما لهم فيه الخير من غير تعيين فكهم من سائل عين فلما قضيت حاجته لحكمة يعلمها الله أدركه الندم بعد ذلك على ما عين وتغنى انه لم يعين فالامداد تنفس رجائي والامداد الالهية في الموجودات طبيعية ومن اذ فالتبعية ما تمس الحاجة اليه لقوام ذاته ودفع ألم يقوم به والمزاد ما يزيد على هذا مما لا يحتاج في نفسه اليه هذا اذا كان من أهل الله القائلين بالرى عند الشرب ومن لا يقول بالرى عند الشرب فاشتم امداد من اذ بل كله طبيعي والمزاد على قسمين وهو ما عده به الحق مما يحتاج اليه الغيروفية يقول الله أمرانيه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علماً وهذا المزاد ان كان عن طلب من الغير فهو الموجب للزيادة مثل ما هو في نفس القاري في آمن وآدم وان كان امداداً من الله لهذا العبد ليقته من يعلم الله انه يحتاج اليه ليشرف الواسطة بذلك فيجد هذا العبد في نفسه علماً لا يقتضيه كمال حاله فيعلم أن المراد به التعليم والامداد للغير ومثاله في نفس القاري دابة وطامة فهو الموجب للزيادة في الامداد فداية وطامة صورتان تدبرهما صورة واحدة وهو التضعيف والهمزة نصف حرف عند بعضهم وهو الاسم الظاهر والالف نصف حرف وهو الاسم الباطن فالججمع حرف واحد وهو السبب الموجب لزيادة الامداد لما يعلم المت من حاجته الى ذلك أو طلبه وعلى كل حال فنفس الرجن فيه موجود والزيادة في الامداد على قدر الحاجة أو الطلب يفضل بعضه على بعض فالفضل قصير وجزر عن المد الاطول الافضل فاعلم ذلك فالمد امداد محسوس ظاهر والجزر امداد معنوي يطلق عليه اسم النقيض فاعلم ذلك

* (وصل) * اذا اجتمع عارفان في حضرة شهودية عند الله تعالى ما حكمها وهذه مسألة سألني عنها
 شيخنا يوسف بن يخلف الكوي سنة ست وثمانين وخمسمائة فقلت له يا سيدي هذه مسألة تفرض ولا تقع
 الا اذا كان التجلي في حضرة المثل كرويا التام وكحال الواقعة وأما في الحقيقة فلا لان الحضرة لا تسع
 اثنين بحيث أن يشهد معهما غير هابل لا يشهد عينها في تلك الحضرة فاحرى أن لا يشهد عيننا زائدة ولكن
 يتصور هذا في تجلي المثال فاذا اجتمعا فلا يخلو كل واحد منهما أن يجمعهما مقام واحد اعلى
 أو أدنى أو متوسط ولا يجمعهما فان جمعهما مقام واحد فلا يخلو أما أن يكون ذلك المقام مما يقتضى
 التنزيه أو التشبيه أو المجموع وعلى كل حال فكم التجلي من حيث الظهور واحد ومن حيث
 ما يجده التجلي له مختلف الذوق لا اختلافهما في أعيانهما لان هذا ما هو هذا الا في الصورة الطبيعية ولا
 الرومانية ولا في المكانيتموان كان هذا مثل لهذا ولكن هذا ما هو هذا فغايتها أما أن يتحقق
 كل واحد منهما ما يعرفه بنفسه ونفس هذا غير هذا فيحصل من العلم لهذا ما لم يحصل لهذا فاعلم انهما
 وان اجتمعا في عين الفرق أو يتحقق الواحد بعرفته لنفسه ويبنى الآخر عن مشاهدته فيختلفان
 في عين الجمع أو يعطى الواحد ما يعطى المراد ويهبط الآخر ما يهبط المريد فعلى كل وجههما مختلفان
 في الوجود متفقان في الحال والشهود فان اقتضى مقام التنزيه لكل واحد منهما أن ينزهه عن صورة
 ما هو عليها في نفسه فهما مختلفان بلا شك وان كانا مثلين وان كان اقتضى ذلك المقام التشبيه
 فالحال مثل الحال وكذلك ان اقتضى المجموع فان المجموع انما هو جمع الطرفين في حضرة
 وسطى فالحال الحال فلا يجمعان أبدا في الوجود وان اجتمعا في الشهود اذ لم يجمعهما مقام
 واحد بل كان كل واحد في مقام ليس للآخر وظاهرا بصورة ما هي لصاحبه وان اجتمعا في الصورة
 الا انهما أعطيا من القوة بحيث أن يشهد كل واحد منهما حضور صاحبه في بساط ذلك المشهود
 لكون المشهود تجلي في صورة مثالية فهذا التجلي والشهود هو الذى يجمع فيه صاحبه بين
 الخطاب والشهود ان شاء المشهود وأما في غير هذه الحضرة فلا يجمع شهود وخطاب ولا رؤية غير
 وحكمهما اذا كانا بهذه المثابة حكم من جمعهما مقام واحد في معرفته بنفسه او فناء أحدهما
 أو يقام أحدهما مراد أو الآخر مريد فيخبر المريد عن قهر وشدة ويخبر المراد عن لين وعطف وماتم
 الا هذا ولا يخبر واحد منهما عما حصل لصاحبه فان الاثناء لكل واحد منهما انما يكون
 بالمناسب الذى يقتضيه المزاج الخاص به الذى كان سبب اختلاف صورارواحهم ما في أصل النشأة
 فاذا رجع الى أصحابه من هذا حاله يقول وان كان أحدهما في المغرب والآخر في المشرق لأصحابه
 في هذه الساعة أشهدت فلانا وعائنته وعرفت صورته ومن حليته كذا وكذا فيصفه بما هو عليه من
 الصفات فن لا علم له بالحقائق منهما فانه يقول وأعطاه الحق مثل ما أعطاني والامر ليس كذلك فانه كان
 كل واحد منهما لم يحصل له اسماع ما للآخر وذلك لاقتراحهما في المناسب كما قد مناه وان كان من أجل
 الحقائق والمعرفة التامة ويتال له ما حصل له فيقول لا أدري فاني لا أعرف الا ما يقتضيه صورتي وما أنا
 هو فان الحق لا يكرر صورة * (وصل) * ولما كان هذا الباب يضم كل ذى نفس حقا وخلقنا احتجنا
 أن نبين فيه ما نفس الرحمن به عن نفسه لما وصف نفسه بأنه أحب أن يعرف ومعلوم أن كل شئ لا يعلم شئاً
 الا من نفسه وهو يجب أن يعرفه غيره ولا يعرفه ذلك الغير الا من نفسه واذا لم يكن العارف على صورة
 المروف فانه لا يعرفه فلا يحصل المقصود الذى له قصد الوجود فلا بد من خلقه على الصورة ولا بد من
 ذلك وهو تعالى الجامع للضدين بل هو عين الضدين فهو الاول والاخر والظاهر والباطن لخلق
 الانسان الكامل على هذه المنزلة فالانسان عين الضدين أيضا لانه عين نفسه في نسبه الى النقيضين فهو
 الاول بجسده والاخر بروحه والظاهر بصورته والباطن بعوذه واجب أحكامه والعين واحدة فانه عين زيد
 وهو عين الضدين فزيد هو عين الاخلاط الاربعة المتضادة والمختلفة ليس غيرها وذو الروح النفسى

والمركب الطبيعي - ومن هنا قال الخراز عرفت الله بجمعه بين الضدين فقال صاحبنا تاج الدين
 الاخلاطي حين سمع هذا منا لابل هو عين الضدين وقال العميج فان قول الخراز يؤهم أن ثم عينا
 ليست هي عين الضدين لكنهما قبل الضدين معا والامر في نفسه ليس كذلك بل هو عين الضدين
 اذ لا عين زائدة فالظاهر عين الباطن والاول والاخر والاخر والاخر والظاهر والباطن فاشتم
 الا هذا فقد عرفتك بالنشأة الانسانية انها على الصورة الالهية وسيرد الكلام في خلق الانسان
 من حيث مجموعته الذي به كان انسانا في الباب الحادي والستين وثلاثمائة في فصل المنازل في منزل
 الاشتراك مع الحق في التقدير * (وصل) * الاقسام الالهية الواردة في القرءان والسنة من نفس
 الرحمن فان بها نفس الله عن المقسوم له ما كان يجده من الحرج والضيق الذي يعطيه في الموجودات
 من قوله تعالى فعال لما يريد وارادته مجهولة التعلق لا يعرف مرادها الا بتعريف الهى فاذا كده
 بالقسم عليه والايلاء كان أرفع للحرج من نفس المقسوم له كما نفس الله عن المؤمنين غير الموقنين بقسمه
 على الرزق وما وعد به من الخير المطلق والمقيد بالشروط لمن وقعت منه ووجدت فيه انه لخلق مثل
 ما انكم تنطقون فنفس الله عنهم بذلك وحصل اهم اليقين وما بقي لهم بعد الا الاضطراب الطبيعي
 فان الآلام الطبيعية المحسوسة ما في وسع الانسان رفعها اذا حصلت بخلاف الآلام النفسية
 فانه في وسعه رفعها فوق النفس بالقسم ان الرزق من الله لا يبد منه وبقي في قلب بعض المؤمنين
 غير الموقنين بذلك من الحرج تعيين وقت حصوله لانه ما وقع به التعريف الهى ولو وقع لم يرفع
 الاضطراب الطبيعي فلما علم الحق انه لا ينفس في تعيين بعض الاوقات لذلك لم يوقع بها التعريف
 فان الطبع أملاك والحس أقوى في الذوق من النفس وسبب ذلك أن المحسوس على صورة واحدة
 لا تبدل والنفس تقبل التحول في الصورة فلذلك لا يرتفع حكم الطبع في وجود الآلام الحسية لثبوته
 وترتفع الآلام النفسية لسرعة تبدلها في الصور ولا يفتى أحد عن الآلام الطبيعية الا بوارد الهى
 أو روحاني قوى يرفع عنه ألم الطبع ان قام به ويكون موجب ذلك الوارد اما أمرا محسوسا
 أو معقولا لا يتقيد كورود غائب عليه يحبه فيقنيه ثغله بما حصل له من الفرح بوروده عن ألم الجوع
 والعطش الذي كان يجده قبل رؤية هذا الغائب أو السماع بقدمه فهذا موجب محسوس والموجب
 المعقول معلوم عند العلماء فظهر في الاقسام الالهية نفس الرحمن غاية الظهور وأعطى هذا القسم
 عند العلماء تعظيم المقسم به اذ لا يكون القسم الاماله مرتبة في العظمة فعظم الله بالقسم جميع العالم
 الموجود منه والمعدوم اذ كانت اختصاصه لا تنهاى فانه أقسم به كله في قوله فلا أقسم بما تبصرون
 وما لا تبصرون وهو الموجود الغائب عن البصر والمعدوم ودخل في هذا القسم المحدث والقديم غير أنه
 لما علم الله عظمتهم في قلوب عباده موحدتهم ومشركتهم ومؤمنهم وكافرهم وقد أقسم لهم بالمحدثات
 وبغير نفسه وعلم أنه قد تقرر عندهم انه لا يكون القسم الا بعظيم عند المقسم في الضرورة يعتقد العالم
 تعظيم المحدثات ولا سيما وقد أيد ذلك في بعض المحدثات بقوله ومن يعظم شعائر الله وهي محدثات
 فانها من تنوى القلوب ومن صفات الحق الغيرة فخرج من كونه غيورا علينا أن نقسم بغيره مع اعتقادنا
 عظمة الغير بتعظيم الله فهذا التعجيد وانا نافع لما أورثه القسم بالمحدثات في القلوب الضعيفة البصائر
 عن ادراك الحقائق من العلل والأمراض والاقسام كثيرة ولا فائدة في ذكرها مع ما ذكرناه من الامر
 الجامع لها فهو يغنى عن تفصيلها فان الكتاب يطول بذكرها وكل انسان اذا وقف على قسم منها عرف
 فيما وقع وما نفس الله به وعن نفس الله به من أول وهلة وانما ينبغي لنا أن نذكر ما يغمض على بعض
 الافهام أو أكثرها الحصول الفوائد العزيزة المتال عند أكثر الناس * (وصل) * ومن نفس الرحمن
 تشريع الاجتهاد في الحكم في الاصول والفروع ومراعاة الاختلاف وثبوت الحكم من جانب الحق
 بإثباته اياه انه حكم شرعى في حق المجتهد تحرم عليه مخالفته مع التقابل في الاحكام وتقرر الحكمين

المتقابلين وجعل المجتهدين في ذلك مأجورين فشرع المجتهد من الشرع الذي أذن الله فيه لهذه الامة
المجدية أن يشترعه ولا أدري هل خصت به أو لم يزل ذلك فمن قبلها من الامم والظاهر انه لم يزل في الامم
فان نفس الرحمن يقتضي العموم ولا سيما وقد جاء في القرآن ما يدل أن ذلك لم يزل في الامم في قوله تعالى
ورهبانية ابتدعوها وما ابتدعوها الا باجتهاد منهم وطلب مصلحة عامة أو خاصة وانى على من رعاها
حق رعايتها واذ كر ذلك في بني اسرائيل وكذلك في قوله في الاصول ومن يدع مع الله الهما آخر لبرهان
له به يعنى في زعمه فانه في نفس الامر ليس الا اله واحد ولهذا اقترص على الله عليه وسلم حكم المجتهد سواء
أصاب أو أخطأ بعد توفيقه حق الاجتهاد جهده وطاقته وما رزقه الله من قوة النظر في ذلك وقدره الاجر
مرة واحدة ان أخطأ ومرة ان أصاب واعلم أن المجتهد قد يخطئ ما هو الامر عليه في نفسه ومع هذا
قد تعبد به وأعطاه على ذلك أجر الاجتهاد لما فيه من المشقة لانه من الجهد والجهد بذل الوسع خاصة
فان الله ما كلف عباده الا وسعهم في نفس الامر ولم يخص صلى الله عليه وسلم في الاجتهاد فرعاً من
أصل بل عم من خصص ذلك بالفروع دون الاصول فهو من الاجتهاد أيضاً تخصيص ذلك وتعميمه
وكلاهما مأجور في اجتهاده * (وصل) * ومن نفس الرحمن أيضاً قوله تعالى حكاية عن معصوم
عن الخطاء وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها فارج وضيق
المتسع فنفس الله بتمام الآية والتعريف بقوله ان ربي على صراط مستقيم فقوله اهدنا الصراط
المستقيم بالالف واللام اللذين للعهد وهذا الصراط الذي عليه الرب أن يكون مشهودا لنا في وقت
مشي الحق فيه بنا فانه صراط من أنعم عليه لا من غضب الله عليه وأضله في السبل التي فرقته
عن سبيله وهذا الصراط الذي هو عليه سبحانه عن شهوده فلا يشهد الا سعيد وان لم يشهد وآمن به
وجعله كأنه يشهد فهو سعيد ومعلوم أن تصرف كل دابة قد يتعلق به لسان جد أو ذم لامور عرضية
في الطريق عينتها الاحوال وأحكام الاسماء والاصل محفوظ في نفس الامر تشهد الرسل سلام الله
عليهم والخاصة من عباد الله * (وصل) * ومن نفس الرحمن الذي نفس الله به عن عباد المؤمنين
بالرسل قوله وهو معكم أيما كنتم فنفس الله بذلك عن قلوب كان قد قام بها ان الله تعالى لا يعلم الجزئيات
وان كان القائل بذلك قد قصد التنزيه لكنه عن اجتهاد فخطأ ان كان قال ذلك عن اجتهاد فخطأ فله
الاجر فان الامر لا يتغير عما هو عليه في نفسه ولا يؤثر فيه حكم المجتهد لا بالاصابة ولا بالخطأ واذ لم يتغير
الامر في نفسه بتغير الاجتهاد فالحكم له فلا يكون منه في العقبي الا الخير فانه الخير المحض الذي لا شرف فيه
فما عند المجتهدين من التغيير من جهته الا ما تغيروا به من نفوسهم فان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا
ما بانفسهم وما غيروا به انفسهم فذلك تغير الله بهم لانهم ما خرجوا عما أعطاهم الله فان الله ما كلف
نفسا الا ما آتاها فآتاها في هذا الوقت الا ما سماه تغيراً فهو معهم في حال تغيرهم الى أن ينقض
مدته فيبذل والهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون وهو مشاهدة ما هو الامر عليه في نفسه فنفس الله عنهم
بما بداهم منه وما يندون من الخير الا الخير كما قال المعتزلي الذي كان يقول بانفاذ الوعيد فمن مات
عن غير توبة فلما مات وهو على هذا الاعتقاد وحصل له بعد الموت شهود الامر على ما هو عليه رؤى
في النوم فقبل له ما فعل الله بك فقال وجدنا الامر أهون مما كنا نعتقد واخبرناه رحم ولم ينفذ فيه
الوعيد الذي كان يعتقد نفوذه في امثاله وليس انباء الحق عباد يوم القيامة بما عملوه من الجرائم
واجترحوه من الآثام على جهة التوبيخ والتقرير وانما ذلك على طريق الاعلام باتساع رحمة الله
حيث نالها الاتساعها من لا يستحقها وذلك بشفاعه أعيان تلك الافعال المسماة جرائم فان فاعلها
لما كان سبباً في ايجاد أعيانها من كونها افعالا وأقام نشأتها وهي معصية في حقه لكنها انشاء مطبوعة
مسجلة ربها عز وجل تستغفر للسبب الموجب لوجودها فيجيب الله دعاءها واستغفارها لصاحبها
فانه لا علم لها بأنها معصية أو طاعة فانها غير مكافئة بذلك ولا خلقت له فيقبل الله شفاعتها فيه فيكون

ما له الى الرحمة التي وسعت كل شيء وما في العالم الا من هو منشئ صور اعمال منعوتة في الشرع بطاعة أو معصية أو لا طاعة ولا معصية فاذا انتشأت فلا غداء لها الا التسبيح بحمد الله وهنا أعني في هذه الحضرة منشأوى أعمال الطاعة والمعصية فان كونها طاعة ومعصية ما هو عينه وانما ذلك حكم الله فيها وهي مقبولة السؤال عند الله فانها من أصناف المعنى بهم المقطوعين على تعظيم الله والثناء عليه بما هو أهله ولولا انه كان معنا أينما كنا ما ظهرت أعيان هذه الاعمال اذ هو منشأها فينا او بنا أو عندنا على حسب ما يعطيه نظر كل ناظر فقتل كيف شئت وهذا القدر كاف في باب نفس الرحمن وما رأيت أحدا من غيرنا من أهل هذا الشأن تكلم عليه مثلنا ولا فصله بنفسنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والتسعون ومائة في السر)

السر تثبيت المراتب فافتكر بالقرصم وجودنا في عيننا ان الاشارة بالحقيقة تمت والحال يطلبه المراد بكونه والعالم التحرير ان قامت به	فهو الدليل على ثبوت الواحد في غائب ان كان او في شاهد وهي الدليل على اتقاء الواحد فيه بحكم لا يكون بزايد صفة العلوم فحكمه كاتفاقد
--	--

اعلم أن السر عند الطائفة على ثلاث مراتب سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة فأما سر العلم فهو حقيقة العلماء بالله لا بغيره من الاسماء فان سر العلم بالله هو جمع الاضداد بالحكم في العين الواحدة من حيث ما هو منسوب الى كذا عماله ضد في ذلك بعينه ينسب اليه انه ضده وهذا سر لا يعلمه الا من وجدته في نفسه فانصف به فحكم على عينه بحكم حكم عليها أيضا بضده من حيث حكم ضده لا من حيث نسبة أخرى ولا من اضافة أخرى ولهذا جعله الله سر العلم لان سر العلم هو كل علم حصل عن دلالة لانه مشتق من العلامة ولذلك أضيف الى الله بالاشياء لانه علم نفسه فعلم العالم فهو دليل وعلامة على العالم كما كان العالم علامة عليه في علمنا به وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجعل لك دليلا عليه فعلته كما كانت ذاته دليلا عليك له فعلك فاجدك فهذا من خفي سر العلم الذي لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا كان الحق سمع العبد وبصره وعلمه علمته به وجعلته دليلا وعلامة على نفسه وهذا هو سر الحال ومنه تنفخ عيسى في الصورة التي أنشأها من الطين فكانت طيرا وبسر العلم دعا ابراهيم الاطيار فأتته سعيافا فان كان قوله يا ذنى العامل فيه تنفخ فهو سر الحال وان كان العامل فيه فيكون فهو سر العلم وهذا لا يعلمه الا صاحبه وهو عيسى عليه السلام وسر العلم اتم من سر الحال لان سر العلم هو الله وهو الذي ظهر به ابراهيم الخليل فانه ما زاد على ان دعاهن ولم يذكر تنفخا فكان كقوله انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون سر الحال لا يكون الا من نعوت الخلق ليس من نعوت الحق فسر العلم أتم وحكمه أعم فالحال من جملة معلومات العلم ومن هو تحت احاطته ولو كان الحال أتم من العلم لكان الحق قد أتم نبيه صلى الله عليه وسلم يطلب الانقاص ويكون الحق قد ترك وصفه بالاتم وهذا محال فليس الشرف الا لسر العلم وأما سر الحقيقة فهو ان تعلم أن العلم ليس بأمر زائد على ذات العالم وانه يعلم الاشياء بذاته لا بما هو مغاير لذاته أو زائد على ذاته فسر الحقيقة يعطى أن العين واحدة والحكم مختلف وسر الحال يلبس فيقول القائل بسر الحال أنا الله وسجاني وأنا من أهوى ومن أهوى أنا وسر العلم يفرق بين العلم والعالم فسر العلم تعلم أن الحق سمعك وبصرك ويدك ورجلك مع تعدد كل واحد من ذلك وقصوره وانك لست بعينه وبسر الحال يتقصد سمعك في كل مسموع في الكون اذا كان الحق سمعك حالا وكذلك سائر قوائمه وبسر

الحقيقة تعلم ان الكائنات لا تكون الا الله وان الحال لا أثر له فان الحقيقة تأباه فان السبب وان كان ثابت العين وهو الحال فما هو ثابت الاثر فللعقيدة عين تشهد بها ما لا تشهد بعين الحال وتشهد ما تشهد بعين الحال وعين العلم والعلم عين تشهد بها ما لا تشهد بعين الحال وتشهد ما يشهد بعين الحال فعين الحال أبدا تنقص عن درجة عين العلم وعين الحقيقة ولهذا لا تنصف الاحوال بالثبوت فان العلم ينيله والحقيقة تأبها وكذلك الاحوال لا تنصف لا بالوجود ولا بالعدم فهي صفات الموجود لا تنصف بالعدم ولا بالوجود فبالحال يقع التليس في العالم وبالعالم يرتفع التليس وكذلك بالحقيقة فهذا سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة قد علمت الفرقان بينهم في الحكم هذا معنى السر عند الطائفة فاذا ثبت أمر في العالم كان ما كان وظهر حكمه فسر معناه اذا ظهر لمن ظهر له بطل عنده ذلك الثبوت الذي كان يحكم به قبل هذا على ذلك الامر وهكذا في كل أمر يكون له ثبوت في العالم وبهذه المثابة ثبوت الاسباب كلها في العالم فسر الربوبية اما المربوب واما التسبب واما الصفات التي من شأن من نسبت اليه او قامت به عنده من يرى انها صفات أن يكون ربا فليس هو ربا بالذات على هذا النحو هذا معنى قول سهل ابن عبد الله للربوبية سر لو ظهر لبطلت الربوبية وكذا قوله أيضا ان للربوبية سرا لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سرا لو ظهر لبطلت النبوة وان للنبوة سرا لو ظهر لبطلت الاحكام فسر الحق لو ظهر لبطل الاختصاص والنبوة اختصاص فتبطل النبوة بطلان الاختصاص ويبطل حكم العلم من حيث انه صفة للذات حتى أعطاها حكم العالم وهو الحال فيبطل العلم لا يبطل العالم وسر النبوة ازالة رقيع الدرجات لانه ما ثم على من والمعارض للانبياء انما هي في هذه الدرجات فسر النبوة الاخبار بما هو الامر عليه وما هو الامر عليه لا يتقبل التبديل واذا لم يقبل التبديل يبطل الحكم فان الحكم ثبت التخير والتخير لا يناقض التبديل فاذا بطل التخير بطل الحكم فبطل معنى النبوة فهذا سرها فمن ظهر له أسرار هذه الامور وعلمها علم الحق فيها ولم يبطل عنده شيء فهو أقوى الاقويا في التمكن الالهى فهو عبد في مقام سيد وسيد في صورة عبد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الموفى ما تبت في معرفة حال الوصل)

شعر في المعنى

فالوصل فينادي ذلك الفئات
فاذا ابتغيها كان ثبت الثابت
حتى وذلك الحى عين المائت
والناطق المعصوم عين الصامت

لوفاتنا ما فات لم تلك صورة
ما فات الا كوننا لم نبغه
وبه تفاضلت الرجال ففهم
واليت منا ليس يعرف موته

اعلم ان الوصل في اصطلاح القوم ادراك الفئات وهو ادراك السالف من انفسك وهو قوله تعالى يتدل الله سيئاتهم حسنات والعلّة في ذلك ان كل حال له نفس يتضمن ذلك النفس جميع ما سلف من انفس ذلك المتنفس من حيث ما كانت عليه تلك الانفس من الاحكام فله فائدة المجموع وما يتميز به من غيره وهو قول الطائفة لو أن شخصا أقبل على الله داعيا ثم اعرض عنه طرفة عين كان ما فاتته في تلك اللحظة من الاعراض أكثر مما ناله وهذه المسألة حيرت العارفين فالوصل اذا صح لم يعقبه الفصل هذا هو الحق فان الحق سبحانه لا يقبل وصلة الانفصال ولا تجلي لشيء ثم انجذب عنه لان العالم بما هو عالم لا يكون بخلاف حكم علمه فالحق مع الكون في حال الوصل داعيا وبهذا كان الها وهو قوله وهو معكم أينما كنتم أى على كل حال كنتم من عدم ووجود وكيفيات فهكذا هو في نفس الامر والذي يحصل لاهل العناية من اهل الله أن يطلعهم الله ويكشف عن بصائرهم حتى يشهدوا هذه المعية وذلك هو المعبر عنه بالوصل أعني شهود هذا العارف فقد اتصل العارف بشهود ما هو الامر عليه فلا يتمكن أن يقبل

هذا الوصل فصلا كما لا ينقلب العلم جهلا فانه يعطيك هذا المشهد الكيفية فيه على ما هي عليه فهذا
يا أخي معنى الوصل عند الطائفة في اصطلاحهم جعلنا الله واياكم من أهل الوصل والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل

(الباب الاخذ وما تان في معرفة حال الفصل)

شعر في المعنى

الفصل قوت الرجا ان كنت تعقله	ودع نعتك فالمرجو قد حصل
من غير ما هو مرجو لطالبه	وهو الدليل لعبد الله اذ كمال
لا بد منا ومنه والدليل لنا	الفرق ما بين من يدري ومن جهلا

اعلم أن الفصل عند الطائفة قوت ما ترجوه من محبوبك وعندنا الفصل هو تميزك عنه بعد كونه سمعا
وبصر كذا فان وقع لك التميز قبل هذا فليس هو الفصل المذكور في هذا الباب فان المراد به هذا الفصل
الذي يكون عن الوصل وهذا هو الذوق وقبل الذوق قد يخطر للعبد من الرجا أن يكون الحق فيحقق
أن يطلع على احالة هذه الكينونة فيكون أيضا هذا من الفصل الميؤب عليه في هذا الباب وما ثم أعلى
من هذا الرجا ثم ينزل من هذا الى ما رجوه من التحقق بالاسماء والصفات والنعت في الاكوان
علوها وسفلها فكل ما فاتك من هذه الامور فهو فصل أيضا من هذا الباب ولكن من شرط هذا
الفصل والوصل أن يكون من مقام المحبة لا من غير ذلك فان ثم اتصالات وانفصالات من غير طريق
المحبة وان كانت من طريق الارادة فان المحبة وان كانت عين الارادة فهي تعلق خاص كالشهوة لها
تعلق خاص وهي ارادة وكذلك العزم حال خاص في الارادة والهم والنية والتصدق كل ذلك
أحوال للارادة واعلم ان الرجا من صفات المؤمن من حيث ما هو مؤمن والفصل تابع له فهو من
أحوال المؤمنين ما هو من أحوال العارفين فانهم على بصيرة من أمرهم فلا رجا عندهم وهكذا
نعت كل من هو من أمره على بصيرة فيما هو كما قال تعالى ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا وكما يتس
الكفار من أصحاب القبور فالفصل الذي يكون للعارفين ما هو قوت ما هو يرجي وانما هو تحقيق
ما يقع به التميز بين الحقائق وذلك لا يكون الا للعلماء بترتيب الحكمة في الامور فيعطي كل ذي حق
حقه كما فصل كل شئ بما يميزه عن أن يشترك مع غيره فاما في الاسماء الالهية فبما تدل عليه من حيث
ما هي فلما قبلت الكثرة احتيج الى الفصل اما في ذات المسمى من نسبة معانيها اليه واما من حيث
ما تظهر فيه آثارها فيحدث لها التميز الواحدة فذلك الفصل في الآثار لا في الاسماء ولا في المسمى
ولا في المؤثر فيه فهذا تحقيق الفصل في المعرفة عند العارفين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

بسم الله الرحمن الرحيم

(الباب الثاني وما تان في معرفة حال الادب)

شعر في المعنى

أدب الشريعة أن تقوم برسمها	فتكون مكتوبا من الادباء
فاذا نيت من المقام وأنت في	جهد فأنت به من الخدماء
واذا دفعت لكل طالب حقه	ما يستحق لحقت بالامناء
وأنت بالشرع المطهر حكمه	وبذلك قالوا بجملة القداماء

اعلم أن الادب على أقسام * اما أدب الشريعة فهو أن لا يتعدى بالحكم موضعه في جوهر كان

وفي عرض او في زمان او في مكان او في وضع او في اضافة او في حال او في مقدار او في عدد او في مؤثر
او في مؤثر فيه فانحصرت اقسام محل ظهور آداب الشريعة فاما آدابها في الذوات القائمة بانفسها
فخصب ما هي عليه من معدن ونبات وحيوان وانسان وعروض وما يقبل التغيير منه وما لا يقبل
التغيير وما يقبل الفساد وما لا يقبل الفساد فيعلم حكم الشرع في ذلك فيجزيه فيه بحسبه واما آدابها
في الاعراض فهو ما يتعلق بأفعال المكلفين من وجوب وحظر وندب وكراهة واباحة واما الآداب
الزمانية فالتعلق بأوقات العبادات المرتبطة بالاوقات فكل وقت له حكم في المكلف ومنه ما يضيّق
وقته ومنه ما يتسع واما الآداب المكانية كمواضع العبادات مثل بيوت الله التي أذن الله فيها أن ترفع
ويذكر فيها اسمه واما الآداب الوضعية فهي أن لا يسمى الشيء بغير اسمه ليتغير عليه حكم الشرع بتغير
الاسم فيحلل ما كان محترماً ويحرم ما كان حلالاً كما قال عليه السلام سيأتي على الناس زمان يظهر فيه
اقوام يسمون الخمر بغير اسمها وذلك ليستحلوه بالاسم كما سئل مالك عن خنزير الماء فقال هو حرام
فقيل له انه من بجله سئل الخمر فقال أنتم سميتوه خنزيراً فانسحب عليه لاجل الاسم حكم التحريم
كما هو الخمر بهذا اوربا وثريرا فاستحلوه بالاسم واما آداب الاضافة فتدل قول خضر فأردت أن
اعيبها وقوله فأردنا أن يبدلهم ماللاشترالذين ما يحمدهم ويذم وقوله فأرد ربك لتخلص المجل فيه
فيكتسب الشيء الواحد بالنسبة ذماً وبالاضافة الى جهة أخرى جداً وهو عينه وتغير الحكم بالنسبة
واما آداب الاحوال كحال السفر في الطاعة وحاله في المعصية فيختلف الحكم بالحال وحال السفر أيضاً
من حال الإقامة في صوم رمضان وفطره والمسح على الخفين في التوقيت وعدم التوقيت واما
الآداب في الاعداد فهو ما يتعلق بعدد أفعال الطهارة في أعضاء الوضوء ومقاديرها والزكاة وعدد
الصلوات وما لا يزاد فيه ولا ينقص بحسب حكم الشرع في ذلك وكذلك توفية ما يغتسل به
ويتوضأ به من الماء كالمدة والصاع هذا أدبه في العدد واما الآداب في المؤثر كحكمه في القاتل
والغاصب وكل ما أضيف اليه فعل تام من الأفعال واما أدبه في المؤثر فيه كالمقتول قوداهل بصفة
ما قتل به او بأمر آخر وكل مقصوب اذا وجد بغير يد الذي باشر الغصب هذا قسم أدب الشريعة
* واما قسم أدب الخدمة فاما أن يكون من أدنى الى أعلى او من أعلى الى أدنى فاما خدمة الاعلى الى
من هو دونه فالقيام بمصالحه ومراعاتها والتنبية على ذلك فيما وقعت فيه الغفلة عنها وتعريفه بما جهل
منها وتعيين أوقاتها وأمكناتها وحالاتها وايضاح مبهماتها والافصاح عن مشكلاتها باقامة اعلامها
كالاستاذ مع التلميذ والعالم مع الجاهل والسلطان مع الرعية واما خدمة الأدنى الى من هو أعلى
منه فبامتثال أوامره ونواهيه والوقوف عند مراسمه وحدوده والمبادرة الى محابه والمشاركة
الى مرضيه ومراقبة اشاراته وموافقة أغراضه هذا قسم أدب الخدمة * واما قسم أدب الحق
فهو أعطائه ما يستحقه كما ينبغي له وأعطائه ما يستحقه مني كما انه أعطاني خلقاً حين أعطى كل شيء
خلقه فاذا أعطيته ما يستحقه بما هو هو وأعطيته ما يستحقه مني بما أنت له فقدت بأدب الحق
في أعطائه كل شيء خلقه هذا قسم أدب الحق * واما قسم أدب الحقيقة فحاله أن يراه في الأشياء عينها
لاهي ثم يحكم على ما يراه من الزيادة والنقصان بما أعطته استعدادات الأشياء فينسب ذلك اليها
لا اليه كما لا كان او نقصاناً او موافقاً او مخالفاً لا يحاشي شيئاً فان حال الحقيقة يعطى ما قلناه فاذا كان
حالت في كل مقام ما ذكرناه فقدت بالادب وأخذت الخير أتبعه يكتايدك وملأتها خيراً وهذا غاية
وسع المخلوق والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم والكلام على الاحوال لا يحتمل البسط وتكفي
فيه الإشارة الى المقصود ومهما بسط القول فيه افسدته والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث وماتان في معرفة حال الرياضة

شعر في المعنى

إذا هذب الانسان اخلاق نفسه

فذلك محال عندنا كونه نجا

فان كنت ذا علم فان مصارفا

وأخرجها عن طبعها ومرادها

رضاها يرى من أرضها بعنادها

لها عينت بالشرع عند فسادها

اعلم أن الرياضة عند انقوم من الاحوال وهي قسمان رياضة الادب ورياضة الطلب فرياضة الادب
عند هم الخروج عن طبع النفس ورياضة الطلب هي صحة المراد به أعني بالطلب وعندنا الرياضة
تمذيب الاخلاق فان الخروج عن طبع النفس لا يصح ولما كان لا يصح بين الله لذلك الطبع
مصارف فاذا وقفت النفوس عندها حدثت وشكرت ولم تخرج بذلك عن طبعها فرياضتها اقتصارها
على المصارف التي عينها لها خالقها فان عين الشيء المزاجي ليس غير مزاجه فلو خرج الشيء عن طبعه
لم يكن هو ولهذا يكون قول من قال رياضة الطلب صحة المراد به فانه اذا كان الشيء مراد به أمراً
والمريد لذلك الامر هو موجود ذلك الشيء وقد عينه له وعرفه به وان ذلك القدر يريد منه فتصرف فيه
بطبعه على ذلك الحد كان صاحب رياضة لانه لو تصرف في نقیض ما أريد منه لكان تصرفه فيه بطبعه
أيضاً فاما كان التهذيب فيه الاصرقة عند الاطلاق في التصرف الى التقيد فان أراد صاحب القول
في رياضة الادب انه الخروج عن طبع النفس بمعنى ان ما كان لها فيه التصرف مطلقاً صار مقيداً
فحمل هذا الشخص نفسه على ما قيدها به خالقها من التصرف فيه ودخلت تحت التجبير بعدما كانت
مسرحة فهو الذي ذكرناه وان أراد غير ذلك فليس الا ما قلناه وذلك أن الرياضة تذليل النفس
والحاقها بالعبودية ولذا سميت الارض ذلولاً فالرياضة عندنا من صير نفسه أرضاً أي مثل الارض
يطوؤها البر والفاجر ولا يؤثر عندها تمييزا بل تحمل البار حبالها هو عليه من مرانتي سيده وتحمل
الفاجر حمل الله اياه بكونه يرزقه على كفره بنعمه وبعده اياها ونسيان رب النعمة فيها والى الرياضة
يرجع معنى الرضى على الحقيقة أن تفتنت لان النفس تطلب بذاتها الكثير من الخير لان الاصل على
ذلك ان الله تعالى ما طلب الا الممككات وهي غير متناهية ولا أكثر مما لا يتناهي وما لا يتناهي لا يدخل
في الوجود دفعة ولكن يدخل قليلاً قليلاً لا الى نهاية فاذا نسبت اليه ما توجه اليه طلبه من الكثرة
ثم رضى من ذلك باليسير والتدريج لعله أن ما لا يتناهي لا يمكن حصوله في الوجود علمت انه رضى بذلك
القدر الذي يدخل منه في الوجود فتعلق الرضى لا يكون الا بالقليل ولا يكون مخلوق بأعظم قدر من
خالقه وهذه صفته فهي بالعبد أولى فاعند الله لا يتناهي ومطلب هذا العبد من الله ما عنده ولا يتمكن
دخوله في الوجود الا قليلاً قليلاً لا الى نهاية فرضي بذلك التدر العبد وهو قليل بالنسبة الى متعلق علمه
بما عند الله فرضي عن الحق ورضي الحق عنه فوقع الاقتصار من العالم بما يتناهي على ما أعطى من ذلك
بما لا يتناهي رياضة منه عن مطلق تعلق علمه من ذلك اذ قد علم أيضاً أن ما لا يتناهي لا يدخل في الوجود
فحقيقة الرياضة ترجع الى هذا لان الادعى لما خلق على الصورة زهت نفسه وتخيلت أن التجبير لا يصح
على من له العزة وما علمت أن العزة تجبير فان العزة هي والحق تجبير فعين ما ادعت به الاطلاق ذلك
بعينه قيدها فلما شهدا الحق حضرة عزه ونفوذا قدره ومع نفوذا قدره لم يعطه الامكان من
نفسه الا قدر ما يحصل منه في الوجود انكسرت النفس وصار ما كانت تصول به أو وثها ما شهدها
ذلة وانكسار افانها تقبل الذلة لجهلها فارتاضت والحق يعلمه على عزه فرياضة العلم انفع الرياضات
فما زالها العلم عن الصورة ولكن جهلت ماهي الصورة عليه وما هي الحقائق عليه فما أشرف العلم
ولو لم يكن من شرف العلم الاتجلى الحق في صورة تنكر ثم تحوله في صورة تعرف وهو هو في الاولى
والثانية وان موطن تلك المشاهدة لا يتمكن في نفس الامر الا أن يكون مقيد الان الذي يشهد وهو
عين العبد مقيد بامكانه فلا يتمكن له شهود الاطلاق ولا بد من الشهود فظهر له المشهود مقيداً

بالصورة ومتبدا بالتحول في الصور ولانه مقيد بالوجوب الذاتي فالكل في عين التقيد ان عقت عند
وانما تقيد بالتحول ليفتح له في نفسه العلم بأن الامر لا يتناهي وما لا يتناهي لا يدخل تحت التقيد فانه
من قبل التحول من صورة الى صورة قبل التحول الى صور لا نهاية لها اولي صورة لا يمكن لذلك
التحول أن يتجاوزها الى غيرها فخرج عن حد التقيد بالتقيد ليعلم أن مشهوده مطلق الوجود
فيكون شهوده وجوده أيضا مطلقا اطلاق مشهوده فأفاده التحول من صورة الى صورة علما لم يكن
عنده فعلم عند ذلك ان الله هو الحق المبين فاعلى رياضة العبد العالم ان لا يتكره في صورة ولا يقيده بتزيه
بل له التنزيه على الاطلاق عن تنزيه التقيد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع وما تان في معرفة التحلي بالحاء المهملة)

شعر في المعنى

مستخلفين على نور بانيائه
صافي المسمى فصافاه باسمائه
والامر جاء بها في عين ايتائه
عادت عليه وهذا من أسبائه
به الامور على ترتيب نعمائه
بابا ويغنى شكر الالاته

لولا التحلي لما كنا بحضرته
ان التخلق بالاسماء حلية من
كامل طيفور اذ صحت خلاقته
نفاه مملوكه سبعا لمصلحة
فانه سأل الرحمن ما وقعت
فالله يرزقني صدقا ويفتح لي

اعلم أن التحلي بالحاء المهملة في اصطلاح الطائفة التشبه بأحوال الصادقين في أقوالهم وأفعالهم
وهذا في الطريق عندنا مدخول ومن أسماء الله الصادق وان الصادقين من أحوالهم التحلي بالحاء
المهملة فلا بد من معرفة ما تحلوا به فهل تحلوا بما هو لغيرهم فتزينا بما ليس لهم فهم لا بسوا أثواب
زور أو تحلوا بما هو لهم فهم صادقون فالتحلي عندنا هو التزين بالاسماء الالهية على الحد المشروع
بحيث أن يعسر التمييز وهم الذين اذا رآوا ذكر الله كعرش بلقيس لما قامت لها شبهة بعد المسافة قالت
كانه هو ولو شاهدت الاقتدار الالهى علمت انه هو كما كان لها هو من غير زيادة واذا حصل الانسان
في هذا المقام بهذا التحلي ولم يحجب هذا التحلي في حال تنزيهه به وانه له حقيقة ما استعاره بل ذلك
ملكه وماله ولا منعه عن شهود عبوديته له به وان نسبة ما ظهر به مما هو نعت لخالفه ما كان تشبها
وانما كان تزييفا لذلك التحلي ويقول الحكماء في هذه الحالة انه التشبه بالاله جهدا الطاقة وهذا القول
اذا تحققته جهل من قائله لان التشبه في نفس الامر لا يصح فن قامت به صفة فهي له وهو مستعد
لقيامها به فبذاته واستعداداته اقتضاها فامتاز به أحدا بآحاد بل الصفة في كل واحد كما هي في الآخر
وانما يجب الناس التقدم والتأخر وكون الصورة واحدة فلما رأوها في المتقدم ثم رأوها في المتأخر
قالوا ان المتأخر تشبه بالمتقدم في هذه الصورة وما علموا أن حقيقتها في المتأخر حقيقة في المتقدم
ولو كان الامر كما قالوه لراحت العبودية الربوبية ولبطلت الحقائق فالتحلي العبد الاله هو له ولا يظهر
الحق الاله هو له لامن صفات التنزيه ولا من صفات التشبه كل ذلك له ولو لم يكن الامر كذلك لكان
ما وصف نفسه به من ذلك كذبا وتعالى الله بل هو كما وصف نفسه من العزة والكبرياء والجبروت
والعظمة ونفى المماثلة وهو كما وصف نفسه بالنسيان والمكر والخداع والكيد والفرح والمعية وغير ذلك
فالكل صفة كمال لله فهو موصوف بها كما تقتضيه ذاته وأنت موصوف بها كما تقتضيه ذاتك

فالعين واحدة والحكم مختلف * والعبد يعبد والرجن معبود

فليس التحلي في الحقيقة تشبه فانه محال في نفس الامر وما قال به الامن لا معرفته بالحقائق وكذلك
كأول ان من الله علينا فتعين علينا أن نبين للخلق ما بينه الحق لنا هـ كذا أخذ العهد علينا فبما

يجوز لنا الابانة عنه والافصاح به وأما ما أخذ الله علينا العهد على كتماننا فنشاهده من الخلق ولا نخبرهم بما هو فهم يحكم ما يتخيلون ونحن يحكم ما نعلم ولو عرفناهم بذلك ما قبلوا لأن استعدادهم لا يعطى القبول كما قال وتوأسعهم لتولوا وهم معرضون فما جئناهم عنهم الا رجة بهم فان الله سبحانه لم يترك منفعة لعباده الا وقد آبانها لهم واختلف استعدادهم في القبول وما آبان الله عن نفسه بما آبان مما وصف به نفسه مما تنزهه عنه العقول بادلتها الا ليعلم انه ما ثم شيء من الموجودات ولا عين خارج عنه بل كل صفة تظهر في العالم لها عين في جناب الحق فالكل مرتبط به وكيف لا يرتبط به وهو ربه وموجوده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الخامس وماتان في معرفة التخلي بالخاء المعجمة

شعري المعنى

حقائق الحق والاعيان تشهد
سواء وهو الذي في الكون نعبد
فمن نعدمه وقتا ونوجده
على اعتقاد اتنا قاله موجد
في كل شيء وان الشيء يعبده

لولا المراتب في المشروع ما ظهرت
كيف التخلي وما في الكون من أحد
وذلك يمنعنا من أن نتبينه
فكل ما في وجود الكون من عرض
فاشده ان كنت ذاعين ومعرفة

اعلم أن التخلي بالخاء المعجمة عند القوم اختيار الخلوة والاعراض عن كل ما يشغل عن الحق وعندنا التخلي عن الوجود المستفاد لانه في الاعتقاد ~~هو~~ كذا وقع وفي نفس الامر ليس الوجود الحق والموصوف باستفادة الوجود هو على أصله ما انتقل من امكانه فحكمه باق وعينه ثابتة والحق شاهد ومشهود فانه تعالى لا يصح أن يقسم بما ليس هو لان المقسم به هو الذي ينبغي له العظيمة فما هو اقسام بشي ليس هو ~~هو~~ كذا ناذك في باب النفس بفتح الفاء فما أقسم به وشاهد ومشهود فهو الشاهد والمشهود وهو ما استفاد الوجود بل هو الموجود فان قلت فن هذا الذي جهل هذا الامر حتى يعلم ولا يقبل الاعلام الاموجود قلنا الجواب عليك من نفس اعتقادك فانك المؤمن بأنه تعالى قال للشيء كن فيكون فما خاطب وما أمر الامن يسمع ولا وجود له عندك في حال الخطاب فقد أسمع من لا وجود له فهو الذي يعلم ما ليس عنده فيعلم وهو في حال عدمه فقبل التعليم كما سمع الخطاب عندك فقبل التكوين وما هو عندنا لقبوله للتكوين كما هو عندك وانما قبوله للتكوين أن يكون مظهرا للحق فهذا معنى قوله فيكون لانه استفاد وجود انما استفاد حكم المظهرية فقبل التعليم كما قبل السماع ولقد نبهت على أمر عظيم ان تنبه وعقلته فهو عين كل شيء في الظهور ما هو عين الاشياء في ذاتها سبحانه وتعالى بل هو هو والاشياء أشياء فبعض المظاهر لما رأت حكمها في الظاهر تخيلت أن أعيانها اتصفت بالوجود المستفاد قلنا علمنا أن ثم في الاعيان المبكيات من هو بهذه المنية من الجهل بالامر تعين علينا مع كوننا على حالتنا في العدم مع ثبوتنا أن نعلم من لا يعلم من امثالنا ما هو الامر عليه ولا سيما وقد اذصفنا يا ناظهر فمكتاب هذه النسبة من الاعلام لمن لا يعلم فأفدنا ما لم يكن عنده فقبله فما أعلمنا انه ما استفاد وجودا يكونه مظهرا فتخلي عن هذا الاعتقاد لا عن الوجود المستفاد لانه ليس ثم فلهذا عدلنا في التخلي الى انه التخلي عن الوجود المستفاد وأما أهل السلوك الذين لا علم لهم بذلك ولا عين هو الظاهر المشهود ولا عين هو العالم فآثروا الخلوة لينفردوا بالحق لما حجتهم الكثرة المشهودة في الوجود عن الله فخصوا الى التخلي وهذا مما يدل على انهم ما تركوا الاشياء من حيث صورها فانهم لا يتمكن لهم ذلك فانهم في خلوتهم لا يبدؤا أن يشاهدوا صورة ما تخلوا فيه من جدار وباب وسقف وآلات قاميت الخلوة منها ووطاء وغطاء وما كور ومشروب والصورة لا يتمكن له التخلي عنها فلم يبق

الهرب الا مما يطرأ من هذه الصور من الكلام المفهوم لامن الافعال لان صاحب الخلوة لو كانت معه
الحيوانات لم يزل في خلوة ولا يشغله عن مطلوبه الا أن يخاف من شررها كذلك أيضا لو كان
في الجدار ميل لخاف من تهديمه وسقوطه عليه فإذا ما اختار التخلي الا لاجل الكلام الذي تتكلم
الناس به فلو فهم ما يتكلم الناس به على الوجه الذي وضعه الحق فيهم لراذ علماء بما لم يكن عنده ونوصلي
صلاة واحدة أعني ركعة واحدة لما طلب التخلي فانه اذا سمع قول العبد سمع الله لمن حده وان ذلك
القول لله لسرت الحقيقة على جميع ما يسمع فكلام الناس كله يقيد العارفين علماء بالله ولهذا من
كرامات الصالحين أن يسمعهم الله نطق الاشياء فلو لم يفهم ذلك علماء لم يكن ذلك اكراما من الله بهم
فن رزق الفهم عن الله استوت عنده الخلوة والخلوة بل ربما تكون الخلوة أتم في حقه وأعظم فائدة
فانه في كل لحظة يزيد علما بالله لم تكن عنده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
الباب السادس وما تان في معرفة حال التجلي بالجلي
شعر في المعنى

لا غيب نور على البصائر	يظهر ما كن في السرائر
لكل قلب من كل شخص	أحضره الحق في الماضر
فشا هذا الامر كيف يجري	وعاين الحكم في المقادر
فعنده أول وظاهر	وعندنا باطن وآخر
قسمه كالصلاة فينا	عينا لعين فاشكر وبادر
ما بين عبد حبيس عجز	وبين رب عليه قادر
بفضله قد سرى إلينا	ما بحمد الله في الضمائر

اعلم ان التجلي عند القوم ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب وهو على مقامات مختلفة فمنها ما يتعلق
بأنوار المعاني المجردة عن المواد من المعارف والاسرار ومنها ما يتعلق بأنوار الانوار ومنها ما يتعلق
بأنوار الارواح وهم الملائكة ومنها ما يتعلق بأنوار الرياح ومنها ما يتعلق بأنوار الطبيعة ومنها ما يتعلق
بأنوار الاسماء ومنها ما يتعلق بأنوار المولدات والامهات والعلل والاسباب على مراتبها فكل نور من
هذه الانوار اذا طلع من أفق عين البصيرة خالي من العمي والغشي والصداع والرمذ وآفات الاعين
كشفت بكل نور ما انبسط عليه فعاين ذوات المعاني على ما هي عليها في أنفسها وعاين ارتباطها بصور
الالفاظ والكلمات الدالة عليها وأعطته لمشايدته اياها ما هي عليه من الحقائق في نفس الامر من غير
تخيل ولا تلبس فما أنوار نسعى بها ومنها أنوار نسعى بها اليها ومنها أنوار نسعى منها ومنها أنوار نسعى
بين أيدينا ومنها أنوار تكون خلفنا يسعي بها من يقتدي بنا ومنها أنوار تكون عن ايماننا تؤيدنا ومنها
أنوار تكون عن شمائلنا تقينا ومنها أنوار تكون فوقنا تنزل علينا لتفيدنا ومنها أنوار تكون تحتنا
تلكها بالتصرف فيها ومنها أنوار تكونها هي ابداننا وفي ابداننا وأشعارنا وفي اشعارنا وهي غاية
الانوار * فاما أنوار المعاني المجردة عن المواد فكل علم لا يتعلق بجسم ولا جسماني ولا متخيل
ولا بصورة ولا نعلمه من حيث تصوّره بل نعقله على ما هو عليه ولكن بما نحن عليه فلا يكون ذلك الاحق
نكون نورا فحالم تكن بهذه المثابة فلان ذلك من هذا العلم شيئا وهو قوله في دعائه صلى الله عليه وسلم
واجعلني نورا والله يقول الله نور السموات والارض فإنا نارت الابه كما قال واشرقت الارض بنور
ربها يعني أرض المحشرية قول ما ثم شمس وعدم النور وظلمة فلا بد من الشهود فلا بد من النور وهو يوم
يأتى فيه الله للفصل والقضاء فلا يأتي الا في اسمه النور فتشرق الارض بنور ربها وتعلم كل نفس بذلك
النور ما قدمت وأخرت لانها تجده محضرا يكشفها ذلك النور ولولا ما هي النفوس عليه من الانوار

ما صنعت المشاهدة اذ لا يكون الشهود الا باجتماع النورين ومن كان له حظ في النور كيف يشق شقها
 الابد والنور ليس من عالم الشقاء وما من نفس الا ولها نور تكشف به ما علمت فما كان من خير سرته به
 وما كان من سوء تودلوا في بينها وبينه امداب عيدا واهذا ختم الآية بقوله والله رؤف بالعباد حيث
 جعل لهم انوارا يدركون بها وقد علموا ان النور لا حظ له في الشقاء فلا بد ان يكون المائل الى الملايم
 وحصول الغرض وذلك هو المعبر عنه بالمادة لانه قال كل نفس فعم وما خص نفسا من نفس وذكر
 الخير والشر فالوجود نور والعدم ظلمة فالشر عدم ونجح في الوجود فنحن في الخير وان مرضنا فاننا نصح
 فان الاصل جابر وهو النور وهكذا اضافة كل نور انما جاء ليطهر ما طلع عليه فلا تدرك الاشياء الا بك
 وبه فلهذا لا يصح نتيجة الا بين اثنين اصلهما الاقترار الالهى وقبول الممكن للانضمام لونه نقص واحد
 من هاتين الحقيقتين لما ظهر للعالم عين فقد اعطينا لك امرا كليا في هذه الانوار فلا تتكلف بسطها
 مخافة التطويل والاحوال التي لا يحتملها هذا الكتاب فلنذكر من انوارها ما اتينا النور الذي
 نسعى به فهو ما تقدم ذكره من انوار المعلومات التي اكتفينا بذكر واحد منها ليكون تنبيها واعوذ جالما
 سكتنا عنه * واما النور الذي بين ايدينا فهو نور الوقت والوقت ما أنت به فتور ما أنت به فأنظر
 فيه كيف ما كان فهو مشهودك الحاكم عليك والقائم بك وهو عين الاسم الالهى الذي أنت به
 قائم في الحال لاحكامكم له في ماض ولا مستأف واما النور الذي عن يمينك فهو المؤيد لك والمعين
 على ما يطلبه منك النور الذي بين يديك وهو الذي طلبت من الله في حال صلاتك في قوله وايانا نستعين
 والصلاة نور وهو النور الذي بين يديك فهو وقتك الذي أنت به فلما قلت وايانا نستعين ايد لك بالنور
 من عن يمينك فان اليمين القوة يقول الشاعر

اذا ما راية رفعت نجد تلقاها عرابة باليمين

واما النور الذي عن يسارك فهو نور الوقاية والجنة من الشبهة المضلة المؤثرة في النفوس الجهالات
 والالتباس والتشكيك الذي يخطر للناظر الباحث في الاعتقاد في الله وفيما أخبر به عن نفسه وهو على
 نوعين نور ايمان ونور دليل ونور الدليل على نوعين نور نظر فكري ونور نظر كسفي فاعلم الامر على
 ما هو عليه في نفسه فهذا قائد النور الذي يأتي عن الشمال واما النور الذي خلفنا فهو النور الذي
 يسبي بين يدي من يقتدى بنا ويتبعنا على مدرجتا فهو لهم من بين ايديهم وهولنا من خلفنا فيتبعنا على
 بصيرة من أجل ذلك النور الذي يخرجهم من التقليد قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة أنا ومن
 اتبعني فهو بالنور الذي بين يديه يدعو على بصيرة والداعي المتبع له يدعو بالنور الذي خلفه ليكون هذا
 المتبع أيضا على بصيرة فيما يدعوا اليه مثل من اتبعه وبذلك النور يرى من خلفه مثل ما يرى من بين يديه
 وهذا مقام ثلثة سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة بمدينة فاس في صلاة العصر وأنا أصلي بجماعة بالمسجد
 بجانب عين الجبل فرأيت نور ايكاد يكون اكتشف من الذي بين يدي غير اني لما رأيت زوال عني
 حكم الخلق وما رأيت لي ظهرا ولا قفنا ولم أفرق في تلك الرؤية بين جهاتي بل كنت مثل الكرة لا اعقل
 لنفسي جهة الا بالفرض لا بالوجود وكان الامر كما شاهدته مع انه كان قد تقدم لي قبل ذلك كشف
 الاشياء في عرض حائط قبلي وهذا كشف لا يشبه هذا الكشف * واما النور الذي من فوق
 فهو تزل نور الهى قدسى بعلم غريب لم يتقدمه خبر ولا يعطيه نظر وهذا النور هو الذي يعطى من
 العلم بالله مارة الادلة العقلية اذ لم يكن لها ايمان فان كان لها ايمان نوراني قبلته بتأويل تجمع بين
 الامرين * واما النور الذي من تحتنا فهو النور الذي يكون تحت حكمنا وتصريفا لا يقترن معه
 فينا امر الهى تنف عنه فلا نصرفه الا به فانه اذا كان النور بهذه الصفة لم يكن من تحتنا بل يكون
 هو الذي يصرفنا واما النور المنبعث من تحتنا فهو الذي تحكم عليه وهو المعبر عنه بالاكل من تحت
 الارجل * واما الانوار التي نسعى بها فهي انوار المعية من جانب الحق في قوله وهو معكم أينما كنتم

لذلك قلنا من جانب الحق فانه لا يختص بهذه المعية شيء من خلق الله دون غيره ولها الاسم الحفيظ والمحيط فان الله مع بعض عباده معية اختصاص مثل معيته مع موسى وهرون في قوله اني معكما اجمع وأرى فهدى بشرى لهم حتى لا يخافا فانهما قالوا اتنا نخاف أن يفرض علينا وأن يطغى أي يتقدم أو يرتفع بالحجة اذله الملك والسلطان فآمنهما الله بما خافاهما ومن هنا تعرف مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم وعلوها على رتبة غيره من الرسل فان الله تعالى اخبر عن محمد صلى الله عليه وسلم في حال خوف الصديق عليه وعلى نفسه فقال لصاحبه يؤمنه ويترحمه اذهما في الغار وهو كنف الحق عليهما لا تحزن ان الله معنا فقام النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الاخبار مقام الحق في معيته لموسى وهرون وناب منابه هكذا تكون العناية الالهية فهذا هو النور الذي يسعى به وهو لا يزال ساعيا فلا يزال الحق معه حافظا وناصرا لا خذلا ولا همذا وقع الاخبار لنا من الله على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم انا اذا اتينا بنوا فل الخيرات لا بفرائضها احبنا الحق فكان سمعنا الذي نسمع به وربنا التي نسمي بها الى جميع قوانا واعصايتنا فهذا مما أعطت النواقل فينا من الحق فأين أنت مما تعطيه الفرائض فكيف بين عبودة الاضطرار وعبودة الاختيار فانه تقع المشاركة مع الحق في عبودة الاختيار في أحاديث نزوله في الخطاب الى عبده مثل الشوق والجوع والعطش والمرض وأشياء ذلك وعبودة الاضطرار لا تقع فيها مشاركة فهي مخصصة للعباد فمن أقيم فيها فلا مقام فوقها يقول الله لا يزيده تقرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فعين القربة هنا هو عين البعد من المقام فافهم * وأما التور الذي نسمي منه فهو نور الحقيقة سواء علمها أو لم يعلمها فكشفها بهذا النور ويكشف انه سعى منه ثم ينكشف له التور الذي يسعى اليه وهو الشريعة فصاحب هذا المقام هو المعصوم المحفوظ المعنى به العالم الذي لا يبجل لا تصافه بالعلم الذي لا جهل فيه فان ثم عبدا يسعون من نور الشريعة الى نور الحقيقة ويخاف عليهم وأما الذين يسعون على كشف من نور الحقيقة الى نور الشريعة فهم آمنون من هذا المكر الالهي فهم على بصيرة من امرهم وأولئك تحت خطر عظيم يمكن أن ينصرفوا فيه ويمكن أن يخذلوا فاعلم ذلك وأما أنوار المولدات فهي أنوار تعطيه بذاتها علما صحيحا من العلم بالله يكشف به نسبة الحق وصورته في صور أعيان المعادن والنبات والحوان وهم لا يعلمون وما زاد الانسان على هؤلاء لا يكشفه ذلك فالمولدات في هذا المقام بمنزلة قوله وهو معكم أينما كنتم والانسان فيه بمنزلة قوله لا تحزن ان الله معنا وانى معكما اجمع وأرى فانه صورة كل شيء في نفس الامر فمن علمه وكشفه بهذا النور كان من أهل الاختصاص فهو يرى الاشياء أعيانها بصورة حقيقة وأخبرني من اتق به في هذه المسألة ان شخصا كان يمشي في هذا المقام لا يزال رأسه بين ركبتيه واذا انظر الى الاشياء في رقع رأسه لا يزال يقول أمسكوه أمسكوه والناس لا يعلمون ما يقول فيرمونه بالتولة وأما انافذته فله الحمد على ذلك * وأما أنوار الاسماء فهي التي تظهر مسمياتها حقا وخلقها مما يتعلق بالذات والصفات والافعال في الالهيات منها وتظهر ما يتعلق بأجناس الممكنات وأشخاصها منها من الاسماء التي وضعها الحق لها وبلغتها الرسل لا ما وقع عليه الاصطلاح وهذه الانوار التي كانت لا دم عليه السلام حين علم جميع الاسماء بالوضع الالهي لا بالاصطلاح وفي ذلك تكون الفضيلة والاختصاص فان لله اسما أو جدها الملائكة وجميع العالم ولله اسماء أو جدها بها جامع حقائق الحضرة الالهية وهو الانسان الكامل ظهر ذلك بالنص في آدم وخفي في غيره فقال للملائكة في فضل آدم وفي فضل هذا المقام وقد أحضر للملائكة المسميين أعني أعيانهم ابتدئوا بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين أي بالاسماء الالهية التي صدروا عنها فلم يعلموا ذلك ذوقا فان علوم الاكابر تكون ذوقا فانه عن تجل الهي فقال الله يا آدم انيهم بأسمائهم فأبأهم آدم بأسمائهم الالهية التي أوجلستهم واستدوا اليها في إيجاد أعيانهم بالاسماء الاصطلاح الوضعي الكوفي فانه لا فائدة فيه الا بوجه بعيد اضربنا عن ذكره حين علمنا انه لم يكن المقصود فانا لا نعلم ولا نترجم الاعمال وقع من الامر

لا على ما يمكن فيه عقلا وهو الفرق بين أهل الكشف فيما يخبرون به وهم أهل البصائر وبين أهل النظر العقلي والفائدة انما هي فيه فيما وقع لا فيما يمكن فان ذلك علم لا علم وما وقع فهو علم محقق وأما أنوار الطبيعة فهي أنوار يكشف بها صاحبها ما تعطيه الطبيعة من الصور في الصور في الهباء وما تعطيه من الصور في الصورة العامة التي هي صور الجسم الكلي وهذه الأنوار اذا حصلت على الكمال تعلق علم صاحبها بما لا يتناهى وهو عزير الوقوع عندنا وأما عند غيرنا فهو ممنوع الوقوع عقلا حتى ان ذلك في الاله مختلف فيه عندهم وما رأينا أحدا حصل له على الكمال ولا سمعنا عنه ولا حصل لنا وان ادعاها انسان فهي دعوى لا يقوم عليها دليل اصلا مع امكان حصول ذلك وأنوار الطبيعة مندرجة في كل ما سوى الحق وهي نفس الرحمن الذي نفس الله به عن الاسماء الالهية وأدرجها الله في الافلاك والكواكب والاركان وما يتولد من الاشخاص الى ما لا يتناهى وأما أنوار الرياح فهي أنوار عنصرية أخفاها شدة ظهورها فغشت الابصار عن ادراكها وما شاهدتها الا في الحضرة البرزخية وان كان الله قد أتخفنا برؤيتها حاسبة مدينة قرطبة يوما واحدا اختصاصا الهيا وورثان بوا محمد يا وهذه الأنوار المراحية لها سلطان وقوة على جميع بني آدم الا أهل الله فان هذه الأنوار تسد رجب في أنوارهم اندراج أنوار الكواكب في نور الشمس وذلك لضعف نور البصر واذا غشيت هذه الأنوار من شاء الله من العامة لا تغشاها الا كالمصاب المظلم واذا غشيت أهل الله لا تغشاها الا وهي أنوار على هيئتها * وأما أنوار الارواح فتنا من يجعلها أنوار العقول ومنا من يجعلها أنوار الرسل ولها القوة والسلطان والنفوذ في الكون لا يقف لها شيء غير أن لها حدودا تنقف عندها لا تتعداها اذا شاهدتها العبد يكشف بها ما غاب من العلوم المضمون بها على غير أهلها وهي أنوار سبوحية قدوسية تنزل من الحق المخلوق به الى سدة المنتهى وتطرح شعاعاتها على قلوب العارفين أهل الشهود التام فتقلوبهم مطارح شعاعات هذه الأنوار وليس في هذا الصنف الانساني أكمل منهم في العلم فان هذه الأنوار لا يقف لها حجاب الا المشيئة الالهية خاصة وقليل من عباد الله من تطرح على قلبه هذه الأنوار شعاعاتها على الكشف وهي مجالي الصادقين من عباد الله * وأما أنوار الأنوار فهي السجحات التي لو كشف الحق الحجاب الذي سترها عنا لاحترقنا وهي اشعة ذاتية اذا انبسطت ظهرت أعيان الممكنات فالممكنات هي الحجاب بيننا وبينها وهذا هو النور العظيم لا الاعظم اليه الاشارة بقوله تعالى في حق أهل الكتب الالهية المنزلة بالاعمال المشروعة بقوله ولو أنهم أقاموا التوراة وهم الموسويون والانجيل وهم العيسويون وما انزل اليهم من ربهم وهم اصحاب العصف وما بقي من الكتب الا كوا من فوقهم وهي علوم خارجة عن الكتب ومن تحت أرجلهم وهي علوم دخلت تحت الكسب فهي علوم التحت لا الفوق فانه اذا كان النور به هذه الصفة لم يكن من تحتنا بل يكون هو الذي يصرفنا * وأما النور الذي يكون من تحتنا فهو الذي تحكم عليه وهو المعبر عنه بالاكل من تحت الارجل * وأما النور الذي هو عين ذاتنا فهو كما دعا فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم واجعلني نورا ورواية واجعل لي نورا وهو جميع ما ذكرنا من الأنوار وأما قوله واجعلني نورا فهو مشاهدته نور ذاته اذا لا يشهد الا به فان ذاته ما قبلت هذه الأنوار من هذه الجهات ألسنا الالعدم ادراكها نور نفسها الذي قال في ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه والله نور السموات والارض ومثله بما مثله به وهو أنت عين ذلك الممثل والمثل فشاهد الأنوار تنفقه منك تنور بذاتك عالم سمواتك وأرضك فما تحتاج الى نور غريب تستضي به فان المصباح والفتيلة والمشكاة والزجاجة واذا عرفت هذا عرفت الزيت وهو الامداد الالهي وعرفت الشجرة واذا كانت الزجاجة كالنور كوكب الدري وهو الشمس هنا فانك بالمصباح الذي هو عين ذاتك فلا يكن يا أخي دعاؤك أبدا الا أن يجعلك الله نورا وهنا سر عجيب نبهتك عليه من غير شرح لانه لا يحتمل الشرح وهو أن

الله يضرب الامثال لنفسه ولا تضرب له الامثال فيشبهه الاشياء ولا تشببه الاشياء فيقال مثل
الله في خلقه مثل الملك في ملكه ولا يقال مثل الملك في ملكه مثل الله في خلقه فانه عين ما ظهر وليس
ما ظهر هو عينه فانه الباطن كما هو الظاهر في حال ظهوره فلهذا قلنا هو مثل الاشياء وليست الاشياء
مثله اذ كان عينها وليست عينه وهذا من العلم الغريب الذي تغرب عن وطنه وحيل بينه وبين سكنه
فأ نكرته العقول لانها مقولة غير مشروحة وهذا الغرض من تجلي أنوار الانوار * وأما أنوار المعاني
المجردة عن المواد فلا تتقال فانها لو انقالت لدخلت في المواد لان العبارات من المواد وقد قلنا انها
مجردة لذاتها عن المواد لانها لو لم تجرد لكسوناها المواد اذا اشتنا ولم تمنع لانها قد كانت فيها فهي تعلم
خاصة ولا تتقال ولا تحكى ولا تقبل التشبيه ولا التمثيل * وأما أنوار الارواح فهي أنوار روح القدس
الجامع فن أرسل من هذه الارواح كأن ملكا ومن لم يرسل بقي عليه اسم الروح مع اسمه الخاص به
العلم في الطائفتين المرسلين وغير المرسلين فهو روح خالص لم يشبه ما يخرج عن نفسه وهو روح
ذو روح فهو روحه وليس الا الارواح المهمة وأرواح الافراد من تشبهها ببعض شبه فلا يقع التجلي
في أنوار الارواح الا لافراد ولهذا قال الخضر لموسى ما لم تحط به خيرا لانه من الافراد فان الانبياء
يقع لهم التجلي في أنوار الارواح الملائكة وليس للافراد هذا التجلي بل هو مخصوص بالانبياء والرسل
وهو قول الخضر أنت على علم علمك الله لا اعلم انا لانه ليس له هذا التجلي الملكي ثم نبيه على انه ما فعل
الذي فعل عن أمره فانه ليس له أمر وما هو من أهل الامر وهو مقام غريب في المقامات لو أن الله
تعالى يسبح لنا كشفه للخلق لظهر علم لا يكون له كون وهذا قد ظهر من أثره ثلاث مسائل من شخص
قد شهد الله عند نبيه بعدالته وزكاه وصار تبعاله وبين له ما قد سمعت وأدخل نفسه في أتباعه تحت
شرطه وهو مثل موسى كليم الله ونبيه وأين كلامه مع ربه من كلامه مع الخضر فاختلف التجلي
في الكلام ومع هذا لم يصبر لانه قدم الاستثناء ولو لم يقدم لما انكر عليه فانه من شأن النبي أن يكون
متبعاً كما هو متبع سواء ولذلك قال ان أتبع الاما يوحى الى ما قال أن أفعل أو أن أقول ما قال
هكذا فكل مقام له مقال ولسان * وأما أنوار الرياح فهي تجليات الاسم لا العبد وهي تجليات
لا ينبغي أن يذكر اسمها ولا تكون الا لاهل الالهام والتجلي من أنوار الملائكة في هذا مدخل ولكن
في الباطن لا في الظاهر خاصة وهم ملائكة اللغات والالهام خاصة واللقاء في هذا التجلي على
النفوس ومن هذا التجلي تكون الخواطر وهي رياح كاهل الان رياح تمر ولا تثبت فان قال أحد
يثبوتها فليست رياحاً ولذلك توصف بالهبوب وتسمى بالخواطر وهي من راح يروح والرائح ما هو مقيم
وأما التجلي في الانوار الطبيعية فهو التجلي الصوري المركب فيعطى من المعارف بحسب ما ظهر فيه
من الصور وهو يعم من الفلك الى أدنى الحشرات وهو السماء والعالم فهو تجلي في السماء والعالم ومن
هذا التجلي تعرف المعاني واللغات وصلاة كل صورة وتسيبها وهو كشف جليل نافع مؤيد فيه
يرى المكاشف موافقة العالم وانه ماثم مخالفة ومن هنا يرى كل شيء يسبح بحمده وصاحب هذا المقام
يرى على الشهود صور أعماله تكون حية مسجدة لله ذات روح يتفخ فيها صاحب هذا المقام
وان كانت في ظاهر الكون مخالفة ومعصية فانها مخالفة صحيحة الا انها حية ناطقة تستغفر لصاحبها
لانه سوى نشأتم مخالفة وقد تمدح الله بأنه خلق فسوى ومن تسوية نشأتم مخالفة انه لم يخرجها عن كونها
معصية او كانت غير مخلقة وشقي صاحبها وكان تسيبها لعنة صاحبها فانه أباح ما حرم الله فخرج عن
الايمان بذلك فلا حظ له في الاسلام الا أن يجدد اسلامه ويتوب وهذا تنبيه لم يزل أصحابه يكتمونه غيرة
منهم وضعافا والتنبيه عليه أولى لانها نصيحة لله ولرسوله ولائمة المسلمين ولعامةهم فلا توجد أبدامعصية
مخلقة الا من مؤمن ومن أعطى الشيء خلقه فقد جرى على السنن الالهية فان الله أعطى كل شيء خلقه
فأعطى المعصية خلقها والطاعة خلقها فهكذا تكون صفة المؤمن * وأما أنوار الاسماء فانها تعين

أسماء المعلومات فهو نور يسط على كل المعدومات والموجودات فلا يتناهى امتداد انبساطها
وتعشى العين مع انبساطها فينبط نور عين صاحب هذا المقام فيعلم ما يتناهى كما لا يجهل
تألا يتناهى بتضاعف الاعداد وهذا علامة من يكون الحق بصيرة فالأسماء كلها موجودة والمسميات
منها ما هي معدومة العين لذاتها ومنها ما هي متقدمة العدم لذاتها وهي التي تقبل الوجود والاحوال
والأخرى لا تقبل الوجود مع اطلاق الاسم على ذلك فلا أسماء الا حاطة والاحاطة لله لا غيره فترتبة
الأسماء الانسية وما فضل آدم غيره من الملائكة الا باحاطته بعلم الأسماء فانه لولا الأسماء ما ذكر الله شيئا
وما ذكر الله شيئا فلا يذ كرر الأسماء ولا يحسد الأبها فإيراحم صفة العلم في الاحاطة الا القول
والقول كله أسماء ليس القول غير الأسماء والأسماء علامات ودلائل على ما تحتها من المعاني فمن ظهر له
نور الأسماء فقد ظهر له ما لا يمكن ذكره لا أقول غير ذلك ولولا أن الحق اطلق لفظة الكل على الأسماء
في صفة علم آدم اقلنا من المحال أن يظهر انبساط نور الأسماء على المسميات لعين ولكن من فهم قول الله
تعالى ثم عرضهم على الملائكة فقال انبثوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين * وأشار علم ما التزمنا من
الادب وما أراد الله بلفظة كل في هذا الا التشرية * وأما أنوار المولدات والانهات والعلل
والاسباب فهو تجل الهي من كونه مؤثرا ومن كونه مجيبا اذا سئل وغافرا اذا استغفر ومعطيا اذا سئل
ومن هذا التجلي وهذه الانوار تعلم قوله ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله وقوله أيضا عز وجل من
يطع الرسول فقد أطاع الله وقوله تبارك وتعالى ان الصدقة تقع بيد الرحمن وقوله وأقرضوا الله قرضا
حسنا وقوله عليه السلام ان الله يفرح بتوبة عبده فأفهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
الباب السابع وما تان في معرفة حال العلة

شعر في المعنى

ان العليل الى الطيب ركونه	مهـ ما أحسن بعلة في نفسه
فستراه يعجبـه وما هوربه	حذرا عليه أن يحل برمسه
فسألت ما سبب الركون فقبل لي	ما كان الا كونه من جنسه

اعلم أن العلة عند القوم تنبيه من الحق ومن تنبيهات الحق قوله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ان
الله خلق آدم على صورته وفي رواية يصحها الكشف وان لم تثبت عند أصحاب النقل على صورة الرحمن
فارتفع الاشكال وهو الشافي والمعاني من هذه العلة يقول تعالى لتبين للناس ما نزل اليهم فقلنا أن كل
رواية ترفع الاشكال هي الصحيحة وان ضعفت عند أهل النقل واذا كان الله هو الشافي والمعا في فهو
الطبيب كما قال الصديق رضي الله عنه الطبيب امرضني فسبب حين صاحب العلة الى الطبيب ما ذكرناه
في الشعر وهو خلقه على الصورة ثم أيدها بالخبر وهذا النظر الكشفي قول الله تعالى مرضت فلم تعدني
ولما أفسر قال مرض فلان فأنزل نفسه فيما أصاب فلانا عناية منه بفلان وهذه كلها علل لمن غفل عن الله
فالعلة اثبات السبب والحق عين السبب اذ لولا ما كان العالم فهو الخالق البارئ المصور الشافي فاذا
كان هو عين العلة في قوله منك من قوله أعوذ بك منك فاشفاء الامنه اذ لا شافي الا الله فهو الشافي
من كل علة فان الله وضع الاسباب فلا يقدر على رفعها ووضع الله لها أحكاما فلا يمكن ردها وهو
مسبب الاسباب فخلق الداء والدواء وما جعل الشفاء الا له خاصة فالشفاء علة لازالة المرض وما كل
علة شفاء فكل مسبب سبب وما كل سبب مسبب لكن قد يكون سبب الحكم لاسبب العين كقوله أجيب
دعوة الداعي اذا دعاني فالعلة اذا كانت بمعنى السبب لها حكم واذا كانت بمعنى المرض لها حكم
فهي بمعنى المرض داء وهي بمعنى السبب حكمة فالعلة تنبيه من الحق لعبده على كل حال فوقتا ينهيه من
رقدة غفلته بأمر ينزل به وذلك هو الدواء والمرض فاذا فقد العاقبة أحسن بالالم فعلم أن مصيبة نزلت

به فشرع الله له أن يقول أنا الله وأنا إليه راجعون ولا يرجع إلا من خرج ووقتا ينهبه من رقدة غفلته
 لحكمة تظهر له في نفسه من غير أن يكون ذا مرض نفسي فإذا كان الحق عين علة فلا يكون إلا من
 تجل الهي - فجاء فان الله فجأت على قلوب عباده ترد عليهم من غير استدعاء ولا تقدم سبب معين عنده
 وإن كان عن سبب في نفس الآخر ولكن لا علم له بذلك غير أن القوم ما عدلوا إلى هذا الاسم الذي هو
 العلة المأرا أو العلة مرتبطة بعملها والمعول مرتبط بعلة وعلموا أن العالم ملك لله والملك مربوط
 حقيقة وجوده ملكا بالملك والملك الله والملك لا يكون ملكا على نفسه فهو مربوط بالملك فلما ظهر
 التضايق في كون العالم مربوطا وعملوا كعدلوا إلى اسم العلة ولم يعدلوا إلى اسم السبب ولا إلى اسم
 الشرط وأيضا لما كان بعض التنبيهات الإلهية آلاما ونوازل تكرهها النفوس بالطبع عدلوا إلى اسم
 يجمع التنبيهات كلها فعدلوا إلى العلة فإن المرض يسمى علة وهو من أقوى المنبهات في الرجوع
 إلى الله لما يتضمنه من الضعف ثم إن الله جعل الأسباب حجابا عن الله وركنت النفوس إليها ونسى الله
 وانتقل الاعتماد عليها من الخلق والعلة وإن كانت عين السبب ولكن لاختلاف الاسم حكم فالعلة على
 النقيض من السبب فإنها منبهة بذاتها على الله فكان اسم العلة بالمنبه أولى فكل سبب لا يرتكز
 إلى الله ولا ينهبك عليه ولا يحضره عندك فليس بعلة

ينهي في كل حين على نفسي
 ولست بذى فصل ولست بذى جنس
 ولست على جهل بذاتي ولا لبس
 ولكنني في الظرح في الضرب كالامس

فدائ هو الداء العضال لانه
 فما علقى غيري وما علقى أنا
 ولست على علم فأعرف من أنا
 فما أنا من تعنى ولا أنا غيره

ولما كانت العلة التنبيه الإلهي فتنبهات الحق لا تنحصر من طريق ما وهذا التنبيه الإلهي
 لا يصلح أن يكون من خارج أو من داخل فإن كان من خارج فقد ثبت وقد لا يثبت وإن كان من داخل
 فإنه يثبت ولا يثبت كإبراهيم بن أدهم فإنه نودي من قبر بوس سرجه فالتفت فحواه فإذا النداء من قلبه
 فتخيل أنه من قبر بوس سرجه وكصاحب القنبرة العمياء حين انشقت لها الأرض عن سكرتين ذهب
 وفضة في الواحدة ماء وفي الأخرى سم فأكلت من السم وشريت من الماء فكانت القنبرة العمياء
 نفسه مثلت له في هذه الصورة لأنها كانت في حال عي من المخالفة مع ما هو عليه من نعمة الله فعلم ذلك
 فرجع إلى الله فهذه أمثلة ضربت لهم فالصورة تظهر من خارج والأمر عنده في حاله ولذلك ثبتوا وقد
 يكون التنبيه الإلهي من واقعة ومن الواقعة كان رجوعنا إلى الله وهو أتم العلل لأن الوقائع هي
 المبشرات وهي أوائل الوحي الإلهي وهي من داخل فأنها من ذات الإنسان فمن الناس من يراها
 في حال نوم ومنهم من يراها في حال فناء ومنهم من يراها في حالة غلة ولا تتجبه عن مدركات حواسه
 في ذلك الوقت وإنما سميت علة لأنها تورث ألم في النفس على ما فاته من الحق الذي خلق له ويتوهم أنه
 لومات في حال المخالفة كيف يكون وجهه عند الله ولو غفر له أما كان يستحي منه حيث عصاه
 ببعثته ومن نعمته عليه أنه أمهله ولم يؤاخذ به كما كان منه كما قلنا في نظم لنا

يا من يراني ولا أراه كم ذا أراه ولا يراني

فقال لي بعض أخواني كيف تقول أنه لا يراك وأنت تعلم أنه يراك فقلت له في الحال من تجل

يا من يراني مجرما ولا أراه آخذا كم ذا أراه منه وما ولا يراني لائذا

قلولم يكن في المخالفة إلا الاستحياء لكن عظيم بل هو أعظم من العقوبة فالمغفرة أشد على العارفين
 من العقوبة فإن العقوبة جزاء فتكون الراحة عقيب الاستيفاء فهو بمنزلة من استوفى حقه والغفران
 ليس كذلك فأنك تعرف أن الحق عليك متوجه وأنه أنعم عليك بترك المطالبة فلا تزال بخلاذا حيا أبدا

ولهذا اذا غفر الله للعبد ذنبه حال بينه وبين تذكرة وانشاء اياه فانه لو تذكرة لاستحياء ولا عذاب على
 النفوس أعظم من الحياء حتى يود صاحب الحياء انه لم يكن شياً كما قالت الكاملة ياليتني مت قبل هذا
 وكنت نسباً بمنسباً هذا حياء من المخلوقين أن يتسبوا اليها ما لا يليق بها ولا بأصلها ولهذا قالوا ما كان
 أبوك أمراً سوء وما كانت أمك ذنباً فبرأها الله مما نسبوا اليها لما نالها من عذاب الحياء من قومها
 فكيف الحياء من الله فيما يتحققه العبد من مخالفة أمر سيده فان قلت وهل يمكن أن يعصى على الكشف
 قلنا لا قيل فقول أبي يزيد لما قيل له أيعصى العارف والعارف من أهل الكشف فتعال وكان أمر الله قدرا
 مقدورا فجوز قلنا هكذا يكون ادب العارفين مع الحق في اجوبتهم حيث قال ان كان الله قد رزقناهم
 في سابق عله ذلك فلا بد منه وهي معصية فلا بد من الحجاب كما قال صلى الله عليه وسلم اذا أراد الله انفاذا
 قضاه وقد رزق سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قدره رزقها عليهم ليقتربوا وكذلك حال
 العارف اذا أراد الله وقوع المخالفة منه ومعرفته تمنعه من ذلك فيزين الله له ذلك العمل بتأويل يقع
 فيه له وجه الى الحق لا يقصد العارف به اتساع الحرمة كما فعل آدم عليه السلام كالمجتهد يخطئ فاذا
 وقع منه المقدور أظهر الله له فساد ذلك التأويل الذي اذاه الى ذلك الفعل كما فعل بآدم فانه عصي
 بالتأويل فاذا تحقق بعد الوقوع انه خطأ علم انه عصي فعند ذلك يحكم عليه لسان الظاهر بأنه عاص
 وهو عاص عند نفسه وأما في حال وقوع الفعل منه فلا لاجل شبهة التأويل كالمجتهد في زمان قيام
 بأمر ما اعتقاده منه ان ذلك عين الحكم المشروع في المسألة وفي ثانياً حال يظهر له بالدليل انه خطأ
 فيكون لسان الظاهر يحكم عليه انه مخطئ في زمان ظهور الدليل لا قبل ذلك فان كان العارف بمن قبل
 له على لسان الشارع افعلم ما شئت فقد غفرت لك فاعصى لا ظاهراً ولا باطناً عند الله وان كان
 لسان الظاهر يحكم عليه بالمعصية لانه لم يدرك نسخ ذلك بالاباحة من الشارع فلسان الظاهر كالمجتهد
 مخطئ يرى اصابة غيره من المجتهدين خطأ اعتماداً منه على دليله فمن كان هذا مقامه فما فعل فعلاً يوجب
 له الحياء مع حكم لسان الظاهر عليه بالمعصية فمن تنبيهات الحق التوفيق لاصابة الادلة كما هي في نفس
 الامر ليكون على بصيرة وهو المعنى به في قول قدم فاذا أورثته العلة علة طهرته فاذا وقع التطهير
 آتسى ما كان عليه من المخالفة وشغل بما توجه اليه مبسوطة لا مقبوضة ولذلك قال بعضهم في حد
 التوبة أن تسمى ذنبك ومعنى ذلك عند هذا القائل ان الله تعالى اذا قبل توبتك انساك ذنبك فلم يذكر
 اياه فانك ان ذكرته أحضرته بينك وبين الحق وهو قبيح الصورة فجعلت بينك وبين الحق صورة قبيصة
 تؤذن بالبعد وهذا قاعدة النسيان لما قال الله لنبيه عليه الصلاة والسلام ليغفر لك الله ما تقدم من
 ذنبك وما تأخر لم يزل جبريل ينزل عليه في صورة دحية وكان أجلاً أهلاً زمانه يقول له بصورة الحال
 يا محمد ما بيني وبينك الا صورة الحسن والجمال فان جبريل كان بينه وبين الله وكان من جمال
 دحية انه لما ورد الى المدينة وخرج الناس اليه نساء ورجالاً فخاراً انه حامل الا لقت ما في بطنها
 لما أدركها في نفسها مما رآته من حسن صورته فاقطعت نسي التائبين من العارفين ذنوبهم السالفة ولهذا
 غفرت أي سترت عنهم والستر على نوعين أما أن تستر عنهم جلة واحدة وأما أن تبدل بحسنة قصص
 صورة تلك السيئة بالتوبة فتظهر له حسنة كما قال بيدل الله سيئاتهم حسنات أي يرد قبحها حسناً
 فمن تنبيهات الحق قوله تعالى فأولئك بيدل الله سيئاتهم حسنات فاذا علموا ذلك اسرعوا في الرجعة
 الى الله وسارعوا اليها فهذا اقدأثبت لك معنى حال العلة عند الطائفة وما تؤثر في الرجال والله يقول
 الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن وما تان في معرفة حال الانزعاج

شعر في المعنى

إذا اتبته القلب السليم من النوم
إلى طلب الانس الذي قد أقامه
في دعى بعبده وهو سيد وقته
فيضني به عن نفسه ليبقى بربه
مع الحدة للعهد الذي كان بينهم

تحرك تحريك انزعاج من الوجد
فأول ما يلقي التحقق بالزهد
وشتان ما بين المصداقة والعبدة
نزيماً عن الفصل المتقوم والحد
وذلك برهان على كرم الوجد

اعلم أن الانزعاج عند الطائفة حال اتبته القلب من سنة الغفلة والتحريك للانس والوجد فالانزعاج
حكم العلة على هذا أي العلة أو رتبته هذا الانزعاج وهو اندفاع النفس من حال صح لها إلى أصلها
الذي خرجت عنه لأنه من ذلك الأصل دعاها والأصل ظاهر فهو اندفاع بشهوة شديدة وقوة ولهذا
الانزعاج أسباب مختلفة فمنهم من تزججه الرغبة ومنهم من تزججه الرهبة ومنهم من يزججه التعظيم فاما
انزعاجه للانس والوجد فقد يكون فهما وقد يكون القاء وقد يكون تلقياً في ذلك ما يكون عن
خاطر الهوى وعن خاطر ملكي وعن خاطر شيطاني وعن خاطر نفسي ولكن لا يكون لهذا الولي عن
النفس والشيطان الا يفهم رزقه الله فيه عناية من الله لان الشيطان له عليه سلطان بل الشيطان
في خدمته وهو لا يشعر وساع بما يلقي اليه في سره في ارتقاء درجة هذا الولي من حيث لا يعلم
الشيطان وهذا من مكر الله الخفي بابلس لانه يسعى في ترقى درجات العارفين من حيث يتخيل انه
يتزلهم عنها وإذا كان الامر على هذا قلنا ان حال العلة اذا تحقق في العبد أظهر في النفس انزعاجاً
ولا يتدوانزعاجه أولاً انما هو ليقارق الحالة التي كان عليها لما كشف الله عن بصيرته بالعلة فرأى
نفسه في محل البعد فانزعج لذلك رغبة في سفارقة ذلك الموطن من غير تعيين حضرة من حضرات
القرب فاذا فارق ذلك الموطن يقدم واحد و زال عن شهوده أخذ نفسه ساعة واستراح وهو ما يجده
المريد من اللذة وحلاوة التوبة التي تهون عليه ركوب الشدائد وتسهل عليه صعوبة طريقه فيجد كل
أحد هذا من نفسه في هذا الحال لا يقدر على انكاره فاذا فارق موطن الخفاقة بالانزعاج واستراح
حينئذ تهدأ نفسه ويفتح عينيه ويعلم انه قد تخلص مما كان فيه حينئذ تقوم له ما يؤثر عنده الانزعاج
أبداً في هذا الطريق أتمها هو منه وفي ثاني حال يظهر حكم الانزعاج عليه فان أقيم له في أول نظرة
ما يستحقه جلال الله من التعظيم او كان هذا الرجل ممن تقدم له العلم بالله من حيث الأدلة النظرية
فيكون انزعاجه تعظيماً لله لا رغبة فيما عنده بل ينزعج لاداء حق ما تعين عليه لله تعالى وما تعطيه مرتبة
العبد من سيده فحما هو مشغول بما ينعم عليه ويرغبه فيه من لذات نفسه بل يرى ما لله عليه من
الحقوق فيجهد نفسه في اداء ذلك وهو قوله اتقوا الله حق تقاته فيعلم أن أحد الايطيق ذلك وأن قدر
الله أجل وأعلى وأنزه ان يقدره أحد فيؤديه ذلك إلى النظر في نفسه وما آتاه الله من القوة في ذلك
لما علم أن قدر الله ليس في وسع المخلوق القيام به وسمع الله يقول لا يكلف الله نفساً الا وسعها وقال الا
ما آتاها وقال ما استطعتم فانزعج إلى القيام بحق الله على قدر الاستطاعة وما في وسعه وما تفاضل
عباد الله في ذلك على نوعين على قدر ما يكشف لهم من جلال الله وعلى قدر ما رزقهم فان الله قد جعل
نفس الانسان وعقله يحكم مزاج جسده فان نفس الانسان لا تدرك شيئاً الا بواسطة هذه القوى التي
ركب الله في هذه النشأة فهي للنفس كالألة فان كانت الألة مستقيمة على الوزن الصحيح ظهر حسن
الصنعة بها اذا كانت النفس عالمة بالصنعة وعلمهم على قدر ما يكشف لهم الحق من ذلك في سرائرهم فظهر
من يكشف له فيما تطلبه الذات ومنهم من يكشف له فيما تطلبه الاسماء من حيث الدلالات النظرية
ومنهم من يكشف له فيما تطلبه الاسماء من حيث ما جاءت به الشرائع من المقابيل والمقارن فظهر من يقام
على رأس الستين ألفاً من المنازل الالهية ومنهم من يقام على رأس مائة ألف وعشرين ألفاً من

هذه المنازل ومنهم من يقام على رأس تسعين ألفا منحصرة في ستة مقامات لا سابع لها ولا يشار له عبد في شيء من هذه المنازل بل يكون فيها كل انسان منفردا وهو قول الطائفة ان الله لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين قد علم كل اناس مشربهم فهم وان اجتمعوا في العدد فالحسم اجتماع في الذوق لانهم لم يجتمعوا في المزاج ولوا جتمعوا في المزاج وهو محال ما عجزوا ولعنان العين واحدة وثم موطن يعطى الظهور في صاحب المنزل على رأس الستين ألفا خلافا هذا وهو في تلك الدرجة عينها فيكون له بدل الستين ألفا عدد آخر يكون مبلغه ثلاثة آلاف ألف ويكون لصاحب التسعين ألفا أربعة آلاف ألف وخمسمائة ألف ويكون لصاحب المائة ألف وعشرين ألفا ستة آلاف ألف وهذا لا يكون الا لاهل الصعود الذين قال الله فيهم سم اليه يصعد الكلم الطيب وكل من أسرى به سواء كان اسراء روحانيا او بالجسم فان له من المنازل هذا العدد الكثير وأما العدد الذي هو أقل منه فذلك للمريدين الذين هم في مقام التنزيه لا غير وأما حصرهم في ستة لا غير فمن طريقين الطريق الواحد نشأتهم القائمة على ست جهات يأتي الشيطان من الاربع منها وتبقى الاثنان لاسبيل للشيطان عليهما ومن هنالك يكون ما كل الناس الى عموم الرحمة وتتموها الهاتين الجهتين وأما الستة المعنوية فالصفات الستة التي هي النسب الالهية التي تتعلق الممكن بها والنسبة السابعة ماهي متوجهة على الممكن وانما ظهرت لصحة هذه الستة خاصة لا لأمرا أخرى وهي نسبة كونه حيا اذ بهذه النسبة ثبتت الستة ولما كانت الحدود وتحفظ الاشياء ولا سيما الحدود الذاتية جعلت خمسة لما كانت الخمسة لها الحفظ فانتعت الحدود فاعطيت الحدود مقام الخمسة ولتكون الايمان تامة كاملة النشأة ما فيها نقص وهذا كله اذا لاح للعبد على بعد انزعج الى طلبه ليحصله اذ كان فيه تعظيم جناب الحق الذي هو مقصود هذا العبد فهذا حكم من ازجعه التعظيم * وأما حكم من ازجعه الرغبة فيما عند الله فان مشهده وما عند الله خير وأبقى ومشهد صاحب التعظيم والله خير وأبقى فاعلم أن انزعاج الرغبة بحسب ما تعشقه به ورغب فيه وهو على نوعين متخيل وغير متخيل والتخيل على نوعين النوع الواحد ما أدركه ببعض حواسه او بجملتها او أدركه من طريق الخبر فحمله على المعهود من صفة الجنة وما فيها وغير التخيل هو ما رغب فيه من حيث الاجال وهو ما تحوى عليه الجنة او تتضمنه مما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فقد سمع أن فيها هذا فخل هذا لا يمكن تخيله فكلما تخيله فقد خطر على قلب بشر وليس كذلك ومن طبع النفس انها تحب أن تعلم ما لم تكن تعلم فهي تحب المزيد منه لا من غيره بالطبع الا انه يختلف تعلقها بما تستزيد منه فالذي تتعشق به منه تطلب المزيد لا من غيره فان كان الراغب صاحب محبة لله فلا يخلو اما أن يكون عالما بالله أو غير عالم بالله ومن المحال أن يكون غير عالم بالله لانه محب والمحب يطلب بذاته محبوبة تتعلق به من قام به حتى يسمى محبا فلا بد أن يكون عالما به غير أن العلماء به على مراتب منهم مؤمنون خاصة فعلوه من جهة الخبر والاخبار متقابلة فخار المحب فلم ينضبط له صورة في محبوبة ومنهم من رجع في الخبر ما أعطاه الخيال فأحب محمودا متصورا وتعلق به فخل هذا يزججه طلب الوجد والانس والوصال والرؤية والحديث على الطريقة المعهودة في الاشكال والاجناس وهو يتجلى فيها ومنهم العلماء به من حيث التحلي بالعلامة فهم فيه بحسب علامتهم ومنهم العلماء به عن نظر فكري فلا يقيدوه ولا يؤمنون بكل تجل يعطى التقيد والتحديد فينوثهم من الله خير كثير فحبو بهم أقرب اليهم من جبل الوريد ولكن لا يعلمون انه هو فحبو بهم لا يزال ظاهرا لهم وهم لا يعرفونه وهذه الطائفة على نوعين طائفة تقول انا نطمع أن نرى محبوبنا وطائفة تقول محال رؤية محبوبنا لكن ليس بمحال علمنا به اذ ليست الرؤية مطلوبة لذاتها وانما هي طريق الى حصول علم عند الرائي بالمرئي فبأي وجه حصل فهو ذلك وقد علمناه ومن علمنا به أن رفرسته من حيث ادراك البصر محال فينسوا من ذلك فهم في نعيم اليأس والا تحرون في نعيم الطمع

والطائفتان يجتمعان في الانزعاج للفهم عنه تعالى مما خاطبهم به في المسمى قرآنا أو وحدا يتنبؤا
او عما ظهر في العالم من آثار القدرة المؤدية الى عظمته وكبريائه ولطفه وحنانه كل آية وسورة
وصورة بما تعاطى فيتفاضلون في الفهم فيطلبون المزيد من العلم وهم الاكابر ومنهم من يقول
قد رويت فلا يطلب المزيد ورأيت منهم جماعة وهم اجهل الطوائف ورأيت اثمة من الاشاعرة
على هذا القدم يرون انهم يعرفون الله كما يعلم نفسه من ضمير مزيد فهو لا مستريحون بجهلهم
قد ايسنا من فلاحهم ويجتمعان أيضا في الانزعاج الى اللقاء فتنهم من ينزعج الى لقائه ومنهم من ينزعج
الى لقاء ما يريد منه ويجتمعان أيضا في الانزعاج الى اللقاء والى التلقى وينقسمون في ذلك على اقسام
فمنهم المتلقى عموما وهو الكبير من الرجال ومنهم المتلقى من الملك من الله المعرض عما يجي به غير
الخاطر الالهى وغير الملك ومنهم من يتلقى الخاطر النفسى مضافا الى هذين الخاطرين ومنهم
من يرجح تلقي الخاطر الشيطاني على الملكى والنفسى لكونه مقابلا لانه اللقاء عدو محض فيلقى
خلاف الحق فيريد هذا المتلقى أن يقف على خلاف الحق من حيث ما هو خلاف عند الشيطان
ولهذا اللقاء وهذا المتلقى حق كله لانه نور كله بل هو عين النور فيعرف أن ابليس جهل ما عنده من الحق
حيث تخيل انه ليس بحق فأخذ هذا المتلقى حقاً من صورة شيطانية فلم يحصل ما أعطاه الشيطان في
صورة ملك ولا في صورة نفس انسانية وزال حكم الشيطان منه حين قبله هذا المتلقى فان الشيطان يظن
انه يوهمه ان الذى ألقى اليه أمر وجودى وهو عدم عند الشيطان وما علم مرتبة هذا المتلقى وانه ما تلقى
منه الا أمر او وجوديا فإذا رآه قد تعشق به عند أخذه ولم ير له انحطاط مرتبة ولا أثر جهل تعجب ونظر
من أين أتى عليه في أمره وما الذى صير هذا المعدوم موجودا فعلم أن الجهل انما قام به لا بالمتلقى وانه
هو الذى ألقى اليه الامر الوجودى على انه موهوم الوجود لا محقق فرأى انه قد سعى في مزيد علو
رتبته بما أفاده من العلم وهو لا يريد ذلك بل قصد ما يليق به فاعلم لعنه الله انه محل للوجود وانما تخيل
انه محل لايهام الوجود لا لتحقيقه فيكون هذا المتلقى في هذا التلقى خلافا وهذا أكل مراتب الاخذ
في التلقى * وأما انزعاج الرهبة فثل الرغبة امارهية منه وهو قوله وأعوذ بك منك واما رهبة مما يكون
منه من عذاب حسي أو عذاب حجاب وهو عذاب الجهل او التزير وليس في الحجب اكتف ولا أقوى
من حجاب التزير لان من زين له جهله فن الحمال طلب الحاصل في زعمه لانه حاصل عنده وليس بجاصل
في نفس الامر فن أراد أن يعتصم من التزير فليقف عند ظاهر الكتاب والسنة لا يزيد على الظاهر شيئا
فان التأويل قد يكون من التزير فما أعطاه الظاهر جرى عليه وما تشابه منه وكل علم الى الله وآمن به
فهذا امتنع وليس للتزير عليه سبيل ولا يقوم عليه حجة عند الله فان كان من أهل البصائر فهو يدعوا الى
الله على بصيرة ويتكلم على بصيرة فقد برئ من التزير فهو صاحب علم صحيح وكان من أهل الزينة
لا من أهل التزير فالانزعاج الى الله قد يكون رهبة من هذا أيضا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع ومائتان في معرفة المشاهدة)

شعر في المعنى

يصح لك المكانة والمقام
ومشهده قوى لا يرام
وليس له الوراء ولا الامام
بمقصود لنا وهو الامام
يكون به التحقق والقيام

اذا أشهدت فانت يا غلام
فتشهد به عقلك في حجاب
وتشهد به في كل شيء
تؤتم به وتقصده وما هو
وتسكن عند رؤيته سكونا

المشاهدة عند الطائفة رؤية الاشياء بدلائل التوحيد أو رؤيته في الاشياء وحقيقة اليقين من غير

شك قالت بلقيس كانه هو وهو كان لم يكن غيره فطلبت عين السبب الموجب لجهلها به حتى قالت
 كانه هو فعلنا ان ذلك حصل لها من وقوفها مع الحركة المعهودة في قطع المسافة البعيدة وهذا
 القول الذي صدر منها يدل هندی على انها لم تكن كما قيل متولدة بين الانس والجان اذ لو كانت كذلك
 لما بعد عليها مثل هذا من حيث علمها بآبائها وما تجده في نفسها من القوة على ذلك حيث كان أبوها
 من الجان على ما قيل فهذا شهود خاص وعين مشهودة وعلم ما حصل لان متعلق العلم المطلوب
 هنا انما هو نسبة هذا العرش المشهود اليها كما هو في نفس الامر ولم تعلم ذلك كما ان أصحاب النبي
 صلى الله عليه وسلم لما رأوا جبريل في صورة دحية ما قالت كانه هو وانما قالت هودحية ولم يكن
 في نفس الامر دحية وهذا على النقيض من قصة بلقيس واشتركا في الشهود وعدم العلم بالمشهود من
 حيث نسبته لامن حيث ما شهود والسبب في هذا الجهل انهم ما علموا من دحية الا الصورة الجسدية
 لا غير فاعلموا دحية على الحقيقة وانما علموا صورة الجسم التي انطلق عليها اسم دحية وعلى الحقيقة
 ما انطلق الاسم الاعلى الجمله فتخلوا عما شاهدوا الصورة ان الكل تابع لهذه الصورة وليس الامر
 كذلك فان البصر يقصر عن ادراك الفارق بين القوتين في الشبه اذا حضرا أحدهما دون الآخر
 فلو حضرا معا عنده لفرق بينهما بالمكان والمثله في نفسها شديدة الغموض ولا سيما في العلم الالهي
 لان النفس الناطقة التي هي روح الانسان السماسة زيد الاستحليل عليها ان تدبر صورتين جسميتين
 فصاعدا الى آلاف من الصور الجسمية وكل صورة هي زيد عينها ليست غير زيد ولو اختلفت الصور أو
 تشابهت لكان الامر المشهود من عين زيد عينها كما تقول في جسم زيد الواحد مع اختلاف أعضائه
 في الصورة من رأس وجبين وحاجب وعين ووجنة وخذ وأنف وفم وعنق ويد ورجل وغير ذلك من
 جميع أعضائه أي شئ شاهدت منه تقول فيه رأيت زيدا وتصديق فيه كذلك تلك الصور اذا وقعت
 ومذبرها روح واحد الا ان الخلل وقع هنا عند الرؤية لعدم اتصال الصور كاتصال الاعضاء في الجسم
 الواحد فلو شاهد الاتصال الذي بين الصور لقال في كل صورة شهدا هذا زيد كما يفعل المكاشف
 اذا شاهد نفسه في كل طبقة من طباق الافلاك لان له في كل فلك صورة تدبر تلك الصور روح واحدة
 وهي روح زيد مثلاً وهذا شهود حق في خلق قالت الطائفة في المشاهدة انها تطلق بأزاء ثلاث معان
 منها مشاهدة الخلق في الحق وهي رؤية الحق في الاشياء بدلائل التوحيد كما قدمناه ومنها مشاهدة
 الحق في الخلق وهي رؤية الحق في الاشياء ومنها مشاهدة الحق بلا خلق وهي حقيقة اليقين بلا شك
 فاما قولهم رؤية الاشياء بدلائل التوحيد فانهم يريدون أحدية كل موجود فذلك عين الدليل على
 أحدية الحق فهذا دليل على أحديته لا على عينه واما انما رتبهم الى رؤية الحق في الاشياء فهو الوجه
 الذي له سبحانه في كل شئ وهو قوله اذا أردناه فذلك التوجه هو الوجه الذي له في الاشياء
 فنفي الاثر فيه عن السبب ان كان أوجده عند سبب مخلوق واما قولهم حقيقة اليقين بلا شك ولا ريب
 اذا لم تكن المشاهدة في حضرة التمثيل كالجملي الالهي في الدار الآخرة الذي ينكرونه فاذا تحول لهم
 في علامة يعرفونه بها أقزوا به وعرفوه وهو عين الاقل المنكور وهو هذا الآخر المعروف فاعترفوا
 الا بالعلامة لانه فاعرفوا لا محصورا فاعرفوا الحق ولهذا فترقنا بين الرؤية والمشاهدة وقلنا
 في المشاهدة انها شهود الشاهد الذي في القلب من الحق وهو الذي قيد بالعلامة والرؤية ليست كذلك
 ولهذا قال موسى رب أرني أنظر اليك وما قال اشهدني فانه مشهود له ما غاب عنه وكيف يغيب عن
 الانبياء وليس يغيب عن الاولياء العارفين به فقال لن تراني ولم يكن الجبل باكرم على الله تعالى من
 موسى وانما حاله على الجبل لما قد ذكر سبحانه في قوله خلقت السموات والارض أكبر من خلق الناس
 ولكن أكثر الناس لا يعلمون والجبل من الارض وموسى من الناس فخلق الجبل أكبر من خلق موسى
 من طريق المعنى أي نسبة الارض والسماء الى جانب الحق أكبر من خلق الناس من حيث ما فهم من

سماء وأرض قائمتها في السماء والأرض معنى وصورة وهما في الناس معنى لاصورة والجامع بين المعنى والصورة أكثر في الدلالة من انفراد أحدهما ولهذا قال ولكن أكثر الناس لا يعلمون فالجدة التي جعلنا من القليل الذي يعلم ذلك لجمع الجبل بين الصورة والمعنى فهو أكبر من جبل موسى المعنوي إذ هو نسخة من العالم كما هو كل إنسان فإذا كان الجامع بين الأمرين وهو الأقوى والاحق باسم الجبل صار ذلكا عند التجلي فكيف يكون موسى من حيث جبلته التي هي فيه معنى لاصورة وإنما كانت الرؤية لاتصح إلا لمن ثبت لها إذا وقعت والجبل موصوف بالثبوت في نفسه وبالاتبات بغيره إذا كان الجبل هو الذي يسمى ميد الأرض ويقال فلان جبل من الجبال إذا كان ثبت عند الشدائد والأمور العظام فلهذا أحاله على الجبل الذي من صفاته الثبوت فان ثبت الجبل إذا تجليت اليه فانك ستراى من حيث ما فيك من ثبوت الجبل

شعر في المعنى

فرؤية الله لاتطاق	فانها ككلها محاق
فلو أطاق الشهود خلق	أطاقه الأرض والطباق
فلم تكن رؤيتي شهودا	وانما ذلك انقهاق

قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أرأيت ربك قال نوراني أراه وذلك ان الكون ظلمة والنور هو الحق المبين والنور والظلمة لا يجتمعان كما لا يجتمع الليل والنهار بل كل واحد منهما يغطي صاحبه ويظهر نفسه فمن رأى النهار لم ير الليل ومن رأى الليل لم ير النهار فالأمر ظاهر وباطن وهو الظاهر والباطن حق وخلق فان شهدت خلقا لم ترحقا وان شهدت حقاً لم تخلقاً فلا تشهد خلقاً وحقاً أبداً لكن تشهد هذا في هذا وهذا في هذا شهود علم لانه غشاء ومغشى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب العاشر وما تان في معرفة المكاشفة

شعر في المعنى

إذا الحق أعطاك اسماء	فخذها امانة من قد فهم
بأن الامانة محمولة	وحاملها جاهل قد ظلم
فان انت افهمت مقصوده	فانت المكاشف فلتلتزم
باحكامها فتي ملوحى	بها فأجب أمره واحشم
من اجل التصرف فيها ولم	يكن ينبغي لك ان تحتكم
فانك عبد وأسماءه	ربوبية عظمت فاحترم
مقام الامانة أوردها	الى ربها أولا واعتصم
بما زادك الحال من أمرها	وحقق اشارتها واغتنم
فهذه مكاشفة ترتضى	وصاحبها سيد قد عصم

اعلم ان المكاشفة عند القوم تطلق بازاء الامانة بالفهم وتطلق بازاء تحقيق زيادة الحال وتطلق بازاء تحقيق الاشارة اعلم ان المكاشفة متعلقة بالمعاني والمشاهدة متعلقة بالذوات فالمشاهدة للمسمى والمكاشفة للحكم الاسماء والمكاشفة عندنا تتم من المشاهدة الا لو صحت مشاهدة ذات الحق لكانت المشاهدة تتم وهي لاتصح فلذلك قلنا ان المكاشفة تتم لانها اللطف فالمكاشفة تلطف الكثيف والمشاهدة تكثف اللطيف وبقولنا هذا قول طائفة من أهل الله مثل أبي حامد وابن فورك والمنذرى وقالت طائفة بالنقيض وانما قلنا انها تتم لانه ما من امر تشهد الا وله حكم زائد على ما وقع عليه

الشهود لا يدرك الا بالكشف فان اقيم لك ذلك الامر في الشهود من حيث ذاته صحب ذلك الشهود حكم
 ولا بد لا يدرك الا بالكشف هكذا ابدا فالمكاشفة ادر الـ معنوى فهي مختصة بالمعاني ومثال ذلك اذا
 شاهدت متحزراً كافانه يطلب بالكشف محزرك لانه يعلم ان له محزراً كاشفا ولهذا يتعلق العلم بعلومين ويتعلق
 البصر الذى هو للمشاهدة بعلوم واحد فيدرك بالكشف ما لا يدرك بالشهود ويفصل الكشف ما هو
 بجمل في الشهود فالمكاشفة كما قلنا على ثلاثة معان مكاشفة بالعلم ومكاشفة بالحال ومكاشفة بالوجد
 * فاما مكاشفة العلم فهي تحقيق الامانة بالفهم وهو ان تعرف من الشهود لما تجبى لك ما اراد ذلك التجبى
 لك لانه ما تجبى لك الا ليفهمك ما ليس عندك فاما مشاهدة طريق الى العلم والكشف غاية ذلك الطريق
 وهو حصول العلم في النفس وكذلك اذا خاطبك فقد اسمعك خطابه وهو شهود سمعى فان المشاهدة
 ابدا للقوى الحسية لا غير والكشف للقوى المعنوية فاسمعك الاتفهم عنه واذا افهمك باى نوع
 تجبى لك من ادر الصور الخواس فانما ذلك الفهم امانة منه عندك لتلك الامانة اهل لا ينبغى لك ان
 تودعها الا لاهلها فان لم تفعل فانت خائن وقال عليه الصلاة والسلام الجالس بالامانات اى لا تحدث
 بما وقع في المجالس الا لمن اعطاك الله الفهم منها من ينبغى ان تحدث معه بما وقع فيها فذلك اهلها
 واذا حدثك انسان ورأيت يلفت فاعلم ان ذلك الحديث امانة اودعها اياك لخط المشاهدة ما بصرت
 وما سمعت وما طعمت وما شمعت وما لمست وحظ الكشف ما فهمت من ذلك كله وما فهمت فهو
 امانة واذا كان امانة حكم عليك الامر الالهى بادائها الى اهلها اوردتها ووردها ان تنساها
 اذ ما قد علمت لا تقدر على جهله فتجعل نفسك كأنك ما بصرت وما سمعت وهذا باب صعب جدا على
 العارفين يحتاج الى أدب وحفظ و مراعاة حد فانه ليس بينه وبين الكذب الاحجاب واحد وكذلك
 الخيانة ليس بينه وبينها الاحجاب واحد و مراعاة الحد تحول بينك وبين الخيانة والكذب فاما علم هذا
 فهو اذا سألك من تكرم عليك عما تحملته امانة من مشهود بصرك او سمعك او ما كان من قوى حواسك
 والسائل ليس من اهله ومعنى ليس من اهل ان الذى اعطاك هذه الامانة علمت منه لمن اراد ان توصلها
 اليه فان اجبت السائل لكرامته عليك فتدخنت وان لم تجب وعدت في الجواب الى امر آخر يقع به
 السائل ولو عرف ما سترت عنه عز عليه ذلك فقد كذبت كسثله الخليل في الكذبات الثلاث اثرت عنده
 في يوم القيامة فاستحي من الله ان يكلمه في فتح باب الشفاعة مع القصد الجليل في ذلك والصدق في دلالة
 اللفظ ولكن لم يكن ذلك مقصودا لمخاطب فسمى كذبا فانظر ما اخطر هذا الموضع وان قلت ما عندي
 خبر كذبت اشد من التعريض والحق احق ان يتبع وجواب الصادقين عن ذلك الذين آثروا الحق على
 غيره ان يقولوا للسائل ان الذى سألت عنه لنا وجوه في الجواب عنه فلا أدري عن أى وجه سألت
 لتعلمه فان قال لك فصل الى الوجوه قلت له ابنى عن مقصودك فاذا قال لك مقصوده من الجواب فان
 كان مما يدخل في الامانة فقل له انه امانة اخذ علينا العهد في حفظها وحق الله احق ان يتبع في ذلك
 فلا تستحي في ذلك منه وان كرم عليك او كان ذا سلطان ولا يكون السمو ليهودى المحجوب او في منك
 وانت العارف المشاهد حتى ضرب به المثل في الوفاء وان ذكر هذا السائل وجهه مطلوبه من حيث
 لا يتعلق له بالامانة فأجبه ولا بد لتنفع ولا تعطه ما ليس في وسعه حله فيعود وباله عليك فهذا معنى
 قواهم تحقيق الامانة بالفهم * واما المكاشفة بالحال وهي تحقيق زيادة الحال فاعلم ان كل متصف بصفة
 في كل وقت فان تلك الصفة هي حاله في ذلك الوقت أى صفة كانت ولهذا لا يأتى الحال الا بعد تمام
 الكلام أى لو لم تذكر لا فاد الكلام دونها فان كانت هي المقصودة بالاخبار عنها فاد الكلام
 بالنظر الى قصد الخبر تقول رأيت زيدا فاستقل الكلام وتم ثم بعد ذلك زدت راكبا فتقول رأيت زيدا
 راكبا أى في حال ركوبه فاذا كان مقصودك التعريف برؤيتك اياه راكبا فاتم الكلام بهذا الاعتبار
 أى ما حصلت الفائدة التي اعتبرتها وقصدتها ولكن حصلت فائدة بالجملة وهي رؤية زيد أنك رأيت

ولم تذكر على أي حال فهذا معنى تحقيق زيادة الحال أي يتحقق أن الحال زائدة على ماتتبع به الفائدة مطلقاً من غير نظر إلى قصد وهذا راجع إلى القول الذي هو تحقيق الأمانة بأنهم فلواتمكك أحد سأل هل رأيت زيداً فقلت له رأيته ثم زدت حالاً لم يسألك عنها فقلت له مسافراً كان في نفسه عند سؤاله هل رأيت زيداً حتى يعلم أنه في البلد فيجتمع به فلما قلت مسافراً علمته بهذه الزيادة التي هي زيادة الحال بسفره فأرخته من طلب الاجتماع به إذ لا يتمكن له ذلك مع كونه ليس في البلد فهذا أو مثاله من زيادة الحال وأما في طريق أهل الله فزيادة الحال هي أن تشهد ذاتاً ما على حال ما تطلع من ذلك الحال إلى ما يؤول إليه أمره لا جل ذلك الحال فسمى مثل هذا زيادة الحال ومكاشفة بالحال مثال ذلك أن تشاهد ذاتاً ما على حال خاص من حركة أو سكون أو صفة ملائمة لطبع الناظر أو غير ملائمة فتعرف من ذلك الحال أمراً زائداً وهو أن ذلك الحال يؤدي في حق المدرك له وذاً أو بغضاً أو كراهة أو ما كان فهذه زيادة الحال التي أعطاك وبهذا يقع العلم بالمتزلة عند الله قال بعضهم اني لا عرف متى يحبني ربي فقيل له ومن أين لك معرفة ذلك فقال هو عرفني به فقيل له أوحى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قوله تعالى فاتبعوني يحببكم الله وأنا في هذه الساعة في حال اتباع لما شرع وهو صادق القول فأعطاني الحال أن الله يحب لي في هذه الساعة لكوني محلاً أحب وهو تعالى ناظر إلى محبوبه ومحجوب به ما أنا عليه فأضاف تعلق المحبة إلى فصيرني محبوباً بالاتباع * وأما المكاشفة بالوجد وهي تحقيق الإشارة أعني إشارة المجلس لا الإشارة التي هي نداء على رأس البعد لانه لا يبلغ مداها الصوت وذلك أن مجالس الحق على نوعين النوع الواحد لا يتمكن فيه إلا الخلوة به تعالى فهذا الاتقع فيه الإشارة وذلك إذا جالسته من حيث هوله على علمه به والنوع الثاني ما يمكن فيه المشاركة في المجلس وهو إذا تجلّى للعبد في صورة أمكن أن تحضر في تلك المجالسة جماعة قلوا أو كثروا ولو كان واحداً زائداً على هذا المجلس في مثل هذا المجلس تكون الإشارة فإن المجلس لا تحضر إلا ما يمكن أن يجتمعوا على قدم واحدة حتى لو اطلع كل واحد من الجلوساء على حال الآخر مع الله ما احتمله وكفر به وأنكره وقال هذا إبليس فلا بد إذا وقع الأفهام من الله لكل جلس له في هذه الحضرة والمجلس الصوري أن يكون بالإشارة لا بالتصريح فيفهم كل إنسان من تلك الإشارة ما في وسعه فالكلمة عنده تعالى واحدة وبالنظر إلى الجلوساء كلمات كثيرة فينصرف كل جلس راضياً بزعم أنه أخذ من الباقيين ولله رجال أعطاهم من الفهم والاتساع وحفظ الأمانة أن يفهموا عن الله في مثل هذه المجالس جميع إشارات كل مشار إليه وهم الذين يعرفونه في تجلّى الأفكار والشاهدون آياه في كل اعتقاد والمجد لله الذي جعلنا منهم أنه ولي ذلك وهذا القدر كاف والله الحمد

الباب الحادى عشر وما تان في معرفة اللوائح

شعر في المعنى

لوائح الحق ما تبد ولا سرار	من السموم من حال إلى حال
وقد تكون بما يند ولناظرها	من غير جارحة بالعلم والحال
من النعوت التي يعطيك شاهدها	دليلها أنها في الآل كالآل

اعلم أن اللوائح عند القوم ما يلوح إلى الأسرار الظاهرة من السموم من حال إلى حال وعندنا ما يلوح للبصر إذ لم يتقيد بالجارحة من الأنوار الذاتية والسجحات الوجهية من جهة الاثبات لا من جهة السلب وما يلوح من أنوار الأسماء الإلهية عند مشاهدته آثارها فيعلم بأنوارها أما السموم من حال إلى حال وهو أن لا يرجع إلى الحال الذي انتقل عنه بل ينتقل من الحال الذي هو فيه إلى ما هو فوقه والمراد بذلك ما يأتي به الحال من الواردات الإلهية والمعرفة بالله وهي المنازل ما هي الكرامات فإن الأحوال

قد تعود مرارا ولكن لا يحمد صاحبها فيها الا اذا زاده علم بالله لم يكن عنده لا بد من ذلك وتلك الزيادة هي اللاتمجة فان لم ترقه تلك الزيادة في الحال فليست بلامتجة مع صحة الحال والحال ككونك باقيا أو فانيا أو صاحبيا أو سكران أو في جمع أو تفرقة أو في غيبة أو في حضور والاحوال معروفة وهي الابواب التي ذكرناها في هذا الفصل وفيها أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يقول وقل رب زدني علما يرق به عنده منزلة لم تكن له وهذه الاحوال لا يختص بها البشر ولا موطن الديار بل هي دائمة ابدا في الدنيا والآخرة وهي لكل مخلوق فاللوائح كلها مبادئ الكشف ولهذا قد ثبت وقد يسرع زوالها الا انه لا بد لها من تلوح له من زيادة علم يرقى به درجة عند الله تعالى هكذا يشترط في اللوائح وقنا من شرط اللاتمجة ان يكون الادراك بالبصر لا بالبصيرة في الحال الذي لا يتقيد البصر بالجارية المقيدة بالجهة المخصوصة بل بحقيقة البصر المنسوب الى النفس الناطقة ثم يزاد الى ذلك أمر آخر وهو أن يكون الحق بصره فهو الشاهد له والبيئة من ربه على ان بصره لم يتقيد بالجارية وقد صرح هذا المقام عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كما صرح عنه لما سئل عن رؤية ربه بعينه المقيدة ذات الطبقات فقبل له هل رأيت ربك اراد السائل رؤية البصر المقيدة بالجارية فقال نوراني أراه أي نور هذا الادراك يضعف عن ذلك النور الالهي وان كان للبصر المقيد ادراك في النور الالهي على حد مخصوص فان النور الالهي كما قبل التشبيه بالمصباح الوارد في القرآن على الصفات المخصوصة المذكورة كذلك يقبل ادراك البصر اياه اذا حصل تلك الشرائط كلها اقتدبرها في نفسك ويخرج قوله لا تدركه الابصار على وجهين الوجه الواحد أنه نفي ان تدركه الابصار على طريق التنبيه على الحقائق وانما يدركه المبصرون بالابصار لا الابصار والوجه الثاني لا تدركه الابصار المقيدة بالجارية كما قرناه فاذا لم يتقيد أدركته وهو عين النور الذي وقع فيه التشبيه بالمصباح وهو النور الذي ليس كمثل شيء فلا يقبل التشبيه لانه لا صفة له وكل من له صفة فانه يقبل التشبيه لان الصفات تتوغل في القابلين لها بحسب ما تعطيه حقيقة الموصوف كالعالم يتصف به الحق والسمع والبصر والقدرة والارادة والقول وغير ذلك من الصفات ويتصف بها المخلوق ومعلوم ان نسبتها الى المخلوق لا تكون على حد نسبتها الى الخالق بل نسبتها الى البشر تخالف نسبتها الى الملك وكلاهما مخلوقان فاعلم ذلك فهذه اللوائح التي تلوح للبصر مشاهدة ذاتية ثبوتية ما هي سلبية فان الوصف السلبى ليس من ادراك البصر بل ذلك من ادراك العقول وما يدرك بالعقول لا يدخل في اللوائح وأما ما يلوح من أنوار الاسماء الالهية عند مشاهدة آثارها فتعلم بأنوارها أي تظهرها أنوارها فالاسم الالهي روح لا اثره وأثره صورته والبصر لا يقع من الاسم الاعلى اثره الذي هو صورته كما تقع على صورة زيد الجسمية ويصح ان يقال رأى زيد من غير تأويل ويصدق مع كون زيد له روح مدبرة غيب فيها صورة وهي جسديتها فأثر الاسماء الالهية صورة الاسماء فمن شاهد الآثار فقد صدق في أنه شاهد الاسماء فلوائحها أن تجمع بين نسبة ذلك الآثار المشهود وبين الاسم الذي هو روح صورة ذلك الآثار كما ترى شخصا ولكن لا تعرف انه زيد المطلوب عندك ويراه آخر ممن يعرفه فيعرف انه رأى زيد فهذا العارف هو صاحب اللوائح والآخر ليس هو من أصحاب اللوائح لانه ما لاح له ارتباط الاسم بهذه الصورة والفرق بين الشخصين المدركين معلوم فما كل من رأى علم ما رأى فهذه اللوائح الحالية لمن أراد معرفتها على الاختصار والاقتصاد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثاني عشر وما تان في معرفة التلوين

شعر في المعنى

ضد العاقل	دليل صدق على العالى من الحالى	ان التلون من حال الى حال
الوقت	بالحال فيه كمثل الحال بالحال	فن تحقق بالانفاس يعرفه

قال فعل ماض وآت ثم بينهما	فعل يسمى بفعل الآت والحال	حال أهل النور
فالحال زائلة والحال دائمة	وهو الصحيح الذي قد قيل في الحال	حال أهل النظر

اعلم أن التلويح عند أكثر الجماعة مقام ناقص وهو تلون العبد في أحواله وانشدوا في ذلك

كل يوم تتلون * غير هذا بك أجل

حتى قال بعضهم علامة الحقيقة رفع التلويح بظهور الاستقامة فلو لم يزد بظهور الاستقامة لكان قد نبه على علم عامض محقق فلما زاد هذه اللفظة أفسد الأمر والتحق في حده بالقائلين بنقصه وقالت طائفة بل التلويح هو أعلى علامة على صاحبه بأنه متحقق بمحقق كامل الهوى وهو الذى ارتضيه وهو مذهبى وبه أقول وعلى قدر تمكنه في التلويح يكون كماله وبهذا أخذ التمكن فنقول التمكن في التلويح هو التمكن من لم يتمكن لم يلقن الأمر عنده وآيته من كتاب الله كل يوم هو في شأن فترك ولهذا قالت هذه الطائفة في التلويح بزيادة لو سكنت عنها لكان أولى إذ ليس للتقيد بها تلك الفائدة وهو قولها لان في التلويح أظهر قدرة القادر فيكشف منه العبد الغيرية وهذه الزيادة اجالية تدل على ما ذهبنا اليه والتلويح نعت الهوى وكل نعت الهوى كمال إذ لا يتصور في ذلك الجنب نقص أصلا بوجهه ولا نسبة وما تكمل المقامات والأمور إلا أن تكون من النعوت الالهية فان الكمال لله على الإطلاق وهو قوله في استشهاده نأبست له من في السموات والأرض كل يوم هو في شأن وليس التلويح غير هذا فقد دخل مذهبنا في مذهب الجماعة فانه أعظم وأكبر احاطة ولا يدخل مذهبهم في مذهبنا * اعلم انه من علم الاتساع الالهى انه لا يقتضى ان يكون شئ في الوجود مكررا علم ان التلويح هو الصحيح في الكون فانه دليل على السعة الالهية فمن لم يقف من نفسه ولا من غيره على اختلاف آثار الحق فيه في كل نفس فلا معرفة له بالله وما هو من أهل هذا المقام وهو من أهل الجهل بالله وبنفسه وبالعالم فليبك على نفسه فقد خسر حياته وما أورثهم هذا الجهل الاتشابه فان الفارق قد يخفى بحيث لا يشعر به فلا أقل ان يعلم ان ثم ما لا يشعر به فيكون عالما بأنه تلون في نفسه ولا يعرف فيما تلون ولا ما ورد عليه قال تعالى وأتوا به متشابهاً أى يشبه بعضه بعضا فيتخيل ان الثانى عين الأول وليس كذلك بل هو مثله والفارق بين المثلين في أشياء يعسر ادراكه بالمشاهدة الا من شاهد الحق أو تحقق بمشاهدة الحرباء فلا دليل من الحيوانات على نعت الحق بكل يوم هو في شأن أدل من الحرباء في العالم صفة ولا حال تبقى زمانين ولا صورة تظهر مرتين والعلم يصعب الا قول والآخر فهو الاول والآخرو الظاهر والباطن فتلون ووحد الهوى في الكثرة فمن يقدر على تقدير الوحدة في الكثرة جعل هذه الصفات نسبيا وأضافات لوجوه مختلفة وهذا مذهب النظام وأما الطائفة فاقترت بالهوية والوحدة وجعلت الوجه الذى هو منه أول هو عينه منه آخر وظاهر وباطن كما صرح بذلك أبو سعيد الخراز فرجال الله ما أثبتوا الحق الا ما هم عليه ولا يثبت في الكون ولا في جميع المخلوقات الا ما هو الحق عليه فاربط الكل بالكل وضرب الواحد في الواحد فلم يتضاعف بل هو عين ما ضرب وكذلك ما يضرب في الواحد ويضرب الواحد فيه من واحد أو أكثر لا يتضاعف بل هو عين ما ضرب فهكذا الأمر فالتلويح ضرب الواحد في الكثرة فلا يظهر سوى عين تلك الكثرة المضروب فيها الواحد والمضروبة في الواحد والحق واحد بلا شك وضرب الشئ في الشئ نسبته اليه ونحن كثيرون عن عين واحدة جلت وتعالى اتسبت البناء ايجادا واتسبنا اليها وجودا فمن عرف نفسه خلقا وموجودا عرف الحق خالقا وموجدا فاذا انظرت الى احديّة العالم ضربت الواحد في الواحد واذا انظرت الى العالم ضربت الواحد في الكثير والعالم اثر أماته والآخر كما قد مناه صورة الاسم في اللوائح فما ضربت احديّة الحق الا في صوراً سماته فما زلت عنه فلم يخرج بعد الضرب الا هو والاسماء كثيرة كذا ورد الخبر الالهى فيها من التسعة والتسعين فما فوقها مما يعلم وما لا يعلم والعين واحدة

والألوان مراتب والتلوين نسبة إليها فان قلت واحد صدقت وان قلت كثيرون صدقت فان اسما
الله كثيرة لمعان مختلفة والله الهادي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(اللباب الثالث عشر وما شئت في معرفة حال الغيرة)

شعر في المعنى

ان التغيير حال كونه حطر	ما بين علم وحكم يذهب الناس
ان قال ماذا يحكم رده علم	من الحقيقة ردا فيه افلاس
كذا الزوالكم فهو أجهل من	لم يهده في دجى الانظام نبراس
وضنة الحق أولى أن تنزهه	عنها فليس لذل الحكم ايناس

اعلم انه لما كانت الغيرة عند الطائفة على ثلاث مقامات غيرة في الحق وغيرة على الحق وغيرة من الحق كان
لها ثلاثة أحوال بحسب ما تنسب اليه من أجل التجانس فاما الغيرة في الحق فاصلها مشاهدة الغير اذا
ثبت ان ثم غيرا فاذا ثبت صح ما قلناه عنهم من التفاصيل وأعني بثبوته عين وجود الغير لا عين معقولته
فانه معقول بلا شك ولكن هل هو موجود العين هذا الغير المعقول ام لا فن قال بالظاهر في المظاهر لم
يقبل بوجود الغير مع ثبوت حكمه وحاله المعبر عن ذلك بالغيرة وهو أثر استعداد المظاهر في الظاهر والغير
موجب الكثرة عيناً وحالاً لا بد من ذلك والكثرة معقولة بلا شك ولكن هل لها وجود عيني ام لا فيه
تطرق فن قال ان هذه الكثرة الظاهرة في العين أحوال مختلفة قائمة بعين واحدة لا وجود لها الا في تلك
العين فهي نسب فلا حقيقة لها عينية في الوجود العيني ومن قال ان لها اعياناً لم يقبل بالعين الواحدة
ولا بالظاهر في المظاهر لان الكثير مشهود لا الكثرة فالكثرة معقولة والكثير موجود مشهود فن هنا
ظهر حكم حال الغيرة في الاشياء وانصف بالغيرة الاله والشيء لا يكون غير نفسه الا اذا كان الشيء اشياء
فيكون كل شيء غير الشيء الاخر والحق ليس باشياء فلا يقبل الغير وقد انصف بانه غيور ومن
غيرته حرم الفواحش قد برما ذكرناه حتى تعرف ما الفاحشة وما الفعل المسمى فاحشة وغير فاحشة
فالغير على الحقيقة ثابت لا ثابت هو لا هو فاما حال الغيرة في الحق فهي الغيرة التي تكون عند رؤية
المنكر والفواحش وهي التي اتصف الحق بها والملا الأعلى والرسول وصالحوا المؤمنين على ان الغيرة
مر كوزة في الطبع فلا بد منها الا انها تنقسم الى محمود ومذموم وكلامنا على المحمود منها وهي الغيرة في
الحق وهي من اشكل المسائل فانه تعالى من غيرته حرم الفواحش ثم اذا وقعت الفواحش في الكون
لم نره يسرع بالخذ عليها لادنيا ولا آخرة فقلنا ان ثم مانعاً أقوى يمنع من ذلك يكون ذلك المانع أعظم
احاطة وتكون نسبته الى الغير نسبة العلم الالهى الى القدرة الالهية فان القدرة وان تعلقت بما
لا يتناهى من الممكنات فلا شك ان العلم اكثر احاطة منه لانه يتعلق بها وبالممكنات والواجبات
والمستحيلات والكائنات وغير الكائنات مع ما يعطى الدليل ان ما لا يتناهى لا يفضل ما لا يتناهى كذلك
السبب الموجب لتلك المؤاخذه على ما يقع فن يأبى ما وقعت عليه الغيرة لا بد أن يكون أقوى من حال
الغيرة هذا كله في حق الحق وأما في حق المخلوق فلا بد من تغيير النفس وهو مكلف بها في الحق لا بد من
ذلك ومذموم من لا يجرد ذلك من المكافين فانه مخاطب بتغييره من يده بالفعل الى لسانه بالقول الى وجود
ذلك في النفس وهو اضعف الايمان في الزمان لاني نفس الغيور لخال الغيرة هو ما يجده الغيور من
اختلاف الامر عليه في نفسه عند وقوع ما لا يرشئ الله سواء وقع ذلك منه أو من غيره بل من هذه
صفته هو معصوم فان من وقع منه ما يوجب الغيرة ولا يغار واذ رأى ذلك من الغير ادركته الغيرة
فليس بغيرة حقيقة الهية وانما هي غيرة نفسية لا قربة فيها الى الله تعالى وان كانت تلك هي الغيرة الالهية
الصحيحة ولكن لا يشعر بها كثير من أهل الله الامن عرف الحق حق معرفته فان الله هو الغيور الاعظم
في الغيرة من المخلوق وهو الضاعل للامر الذي يوجب الغيرة ولا يؤاخذه على ذلك أخذ عموم فكذلك من

توجد منه الغيرة في حق زيد لفعل خاص واذا وقع منه هو ذلك الفعل لا يجد غيرة لهذا قلنا صاحب هذا الحال احق وأقرب للاتصاف بالنعت الالهية بالغيرة من الذي يغار مطلقا في حق نفسه وغيره ومن أجل ذلك سمي معصوماً ومحفوظاً فلم يقع منه ما يوجب الغيرة وهو السعي في العموم للمنفعة عليه في الشرع والاخرى كما يذم الجبار من المخلوقين وان كان الجبروت وصفا الهيا كذلك خصوص الغيرة لا ينبغي للمؤمن ان يتصف بذلك على وجه الخصوص بل تم غيـرته في الحق وحينئذ يحمد الله ويثنى عليه فقد نبهتكم على سر من اسرار الغيرة استريح اليه ان تفتنت له ولا تستعمله فتشقي بل كن لله غيوراً في الحق مطلقاً من غير تقييد * واما حال الغيرة على الحق وهو كتمان السرائر والاسرار فذلك حالة الاخفاء الابرار من الملامية المجهولين المجهولة مقاماتهم فلا يظهر عليهم أمر الهية يعرف به ان الله عناية بهم فاحوالهم ستر مقامهم بحكمة الموطن فانهم لا يظهرون في محل النزاع اذ كان سيدهم وهو الله تعالى قد نوزع في الوهية في هذه الدار وهذه الطائفة متحقة بسيد ها فنعهم ذلك التحقق ان يظهروا في الموطع الذي استرسيدهم فيه فغروا مع العامة على ما هي عليه من ظاهرات الطاعات التي لم تجر العادة في العرف ان يسوا بها انهم من اهل الله تعالى لانهم ما ظهر منهم ما يتميزون به عن العامة من الافعال كما ظهر من بعض الاولياء من خرق العوائد في الاحوال او من تتبع تغيير المنكرات اذ ابدت تغييراً يتميز به عن التغيير العام بحيث ان يشار اليه فيه فهذه حال الغيرة على الحق * واما حال الغيرة من الحق فهي ضئيلة باولياءه حيث سترهم عن سائر عباد الله فحجب اليهم الستر ووقفهم للمعرفة بحكم الموطن فانه فوا بصفة سيدهم فكانوا عنده خلف حجب العوائد فهم ضائق الله وعرائسه فهم عنده كهو عندهم فما يشاهدون سواء ولا ينظر هو الا اليهم فمن اراد ان يعرفهم فليسك مسلك الغيرة على الحق فينتظم في سلكهم واما قول بعضهم في الغيرة على الحق ان يذكر باللسنة الغافلين فكل لسان ذكره فليس بغافل بل له ثمرة صحيحة يتألفها الذكر وهو اللسان وان لم تقترب به نية من نفس صاحب ذلك اللسان فما ذكره ذاكر بغفلة قط بل ذلك من قوله وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبحهم مثل هؤلاء فصاحب هذا القول لا يحط له في الرجولية وكذلك قول الآخر انما على ذلك الجمال الانزاع عن نظرمثلي يا ليت شعري فاي نظرتك وأين الموجد الذي له نظرم من ذاته وهل ينظره الا هو يا ايها المشرك اما تستحي ان تقول مثل هذا القول فحال الغيرة من الحق ان تكون حقاً وتقوم فيها بنسبتها الى الحق فتستقر ما الغيرة منه فتكون على ذلك ومع هذا على كل وجه فانها تطلب ثبوت الغير والفرقة بين الاشياء والتميز فتحفظ في ذلك من اثبات وجود عين زائدة او من نفي عيون كثيرة في غير وجود عيني ثابت الكثرة في الثبوت ونفاها من الوجود وأثبت الوحدة في الوجود ونفاها من الثبوت فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الرابع عشر وما تان في معرفة حال الحرية) *

شعر في المعنى

اذا كان حال الفتى عينه	فذلك حر وان لم يكن
وان كان ما لم يكن لم يكن	باكو انه كامننا سسكن
فخرية العبد معلولة	ولارق الامن قال كن
فيا ايها الحر لا تنقصر	فحينك من فقره قد وهن
ولا بد منه فماذا ترى	ولا بد منك فقد ان
اضم غناه الى فقـرنا	وذلك عندي اقوى الجن

اعلم ان الحرية عند الطائفة الاسترقاق لله بالكلية من جميع الوجوه فتكون حرة عن كل ما سوى الله وهي عندنا ازالة صفة العبد بصفة الحق وذلك اذا كان الحق سمعه وبصره وبجميع قواه وما هو عبده الالهية الصفات التي اذهبها الحق بوجوده مع ثبوت عين هذا الشخص والحق لا يكون مملوكا فكان هذا المحل حرة اذ لا معنى له من عينه اذا كان موصوفا بهذه الصفات التي الحق عينها لا صفات الحق عينها فثبتت عين الشخص بوجود الضمير في قوله **كنت سمعه** فهذه الهاء عينه والصفة عين الحق لا غيره فثبتت الحرية لهذا الشخص فهو محل لاحكام هذه الصفات التي هي عين الحق لا غيره **كما يليق** بجلاله فنعتة سبحانه بنفسه لا بصفته فهذا الشخص من حيث عينه هو ومن حيث صفته لا هو

فوصفك معدوم وعينك ظاهر // وانت له آل **كما هو آخر**
 وانت له ملك ولست بعبده // فيما أنت من جور وما هو زاجر

وعلى الحقيقة لا يقال في الحق انه حرة لكن يقال انه ليس بعبداً كان لا يعرف الا بالنعمة السليمة لا بالنعمة الثبوتية النفسية لكن للمظاهر حكم فيه من حيث ما هو ظاهر فيها فينسب اليه جميع ما ينسب الى المظهر من نعوت نقص عرفي ونعوت كمال وتمام

وليس الا الحق لا غيره // فعينه الظاهر نعت العبيد
 ولا تقل بأنه عينهم // بل قل **كما قاتته لا تزيد**

والسنة الشرائع الالهية بهذا انطقت حقيقة لا مجازا والادلة العقلية النظرية تنفي مثل هذا عن الجنب الالهى واذا وردت به الشرائع فان خول علمائهم يتأولون مثل هذا لعدم الكشف اذ لم يكن الحق بصرهم

تقلدوا القه **كرر** على قصوره * وما استضاوا ساعة بنوره
 وقال الآخر

فسبحان من اخفى عن العين ذاته * وأظهرها في خلقه بصفاتهم
 وقال الآخر

فلا حر ولا عبيد * فأين العهد والوعد
 قلله وجود الامر * من قبل ومن بعد

واعلم ان الحر من ملك الامور بأزمتها ولم تملكه وصرفها ولم تصرفه وهذا غير موجود في الجنابين فان الله سبحانه وتعالى يقول ادعوني استجب لكم وطلب منا الاجابة ان دعانا فحصل التصريف من جانب الحق ومن جانب العبد فلو ادعاء العبد وسؤاله ما كان الحق مجيبا والاجابة نعتة فقد ظهر من العبد صورة تصرف في الحق وقد ظهر من الحق تصرف في العبد لا صورة تصرف فهذا القدر بين الحق والعبد ولا يكون حرة اطلاق الحرية من هذا نعتة في الحقيقة ليس للحرية وجود عين فان الاضافات تمنع من ذلك لكن حقيقة الحرية في غنى الذات عن العالمين مع ظهور العالم عنه لذاته لا لامر آخر فهو غنى عن العالمين فهو حر والعالم مفتقر اليه فالعالم عبيد فلا حرية لهم ابد افاذا طلبتهم الالوهة بما كلفتم به من الاحكام التي لا ظهور للالوهية الا بها ظهرت الاضافات فصار الامر موقوفا من الطرفين **كل** طرف على صاحبه فاستنعت الحرية ان تقوم بواحد من المضافين فن قال ان الحق معروف فلا يدري كمن قال ان الحق مجهول فلا يدري فهذا حال الحرية قد استوفيناها مختصرا قريب المأخذ والتناول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الخامس عشر وما تان في معرفة اللطيفة واسرارها)

شعر في المعنى

اذا عزت عن الشرح المعاني	فتلك لطائف الرجان فينا
يشار بها اليها من بعيد	فتحي من اشارتها سنينا
وان الله ينجها قلوبا	يحبها الهوى حيننا حيننا
وما ذاك الهوى المذموم لكن	هو الحب الذي منه ابتينا

اعلم أيدينا الله وياي الروح القدس ان اهل الله يطلقون لفظ اللطيفة على معنيين يطلقونه ويريدون به حقيقة الانسان وهو المعنى الذي البدن من كعبه ومحل تدبيره وآلات تحصيل معلوماته المعنوية والحسية ويطلقونه أيضا ويريدون به كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لاتسعتها العبارة وهي من علوم الافواق والاحوال فهي تعلم ولا تنقل لاتأخذها الحدود وان كانت محدودة في نفس الامر ولكن ما يلزم من كونه له حد وحقيقة في نفس الامر أن يعبر عنه وهذا معنى قول اهل الفهم ان الامور منها ما يحد ومنها ما لا يحد أي تعذر العبارة عن ايضاح حقيقة وحدته للسامع حتى يفهمه وعلوم الاذواق من هذا القبيل ثم يتوسعون في اللطائف فيسمون كل معنى دقيق عزيزا المثال وان قيل يتفرده افراد الرجال لطيفة ومن الاسماء الالهية الاسم اللطيف ومن حكم هذا الاسم الالهى اتصال ارزاق العباد المحسوسة والمعنوية المقطوعة الاسباب من حيث لا يشعر بها المرزوق وهو قوله تعالى ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن الاسم اللطيف قوله عليه الصلاة والسلام في نعيم الجنة فيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فاعلم وتلك الله ان اللطيفة التي تحصل للعبد من الله من حيث لا يشعر اذا وصلها العبد بهمة تليدها ولمن شاء من عباد الله من حيث لا يشعر ذلك الشخص عن قصد من الشيخ حينئذ يقال فيه انه صاحب لطيفة ولا يصح هذا الالتمس بالاسم الالهى اللطيف فان وقع الشعور بها فليس بصاحب لطيفة وان وقع للتليذ والموصول اليه تلك المعاني انه وصل اليه من هذا الشيخ عن علم محقق لا عن حسبان ولا حسن ظن ولا تخمين فذلك الشيخ ليس بصاحب لطيفة في تلك المسئلة فانه من شان صاحب هذا المقام العزة والمنع ان يشعر به ان ذلك من عنده على تفصيل ما وقع منه الايصال لا على الاجال كما تعلم ان الرزق هو على الله تعالى على الاجال ولكن ما تعرف كيف اتصال الرزق للمرزوق على التفصيل والتعيين الذي يعلمه الحق من اسم اللطيف فان علم من حكم اسم آخر الهى لا من الاسم اللطيف وليس اذ ذلك اللطيفة لمحق فلا بد من الجهل بالايصال ولهذا المعنى سميت حقيقة الانسان لطيفة لانها ظهرت بالنفخ عند تسوية البدن للتدبير من الروح المضاف الى الله في قوله فاذا سويته ونفخت فيه من روحي وهو النفس الالهى وقد مضى بابه فهو سر الهى لطيف يذهب الى الله على الاجال من غير تكليف فلما ظهر عينه بالنفخ عند التسوية وكان ظهوره عن وجود لا عن عدم فاحدث الاضافة التولية اليه بتدبير هذا البدن مثل ظهور الحرف عن نفس المتكلم وأعطى في هذا المركب الآلات الروحانية والحسية لادراك العلوم لا يعرفها الا بواسطة هذه الآلات وهذا من كونه لطيفا ايضا لكنه في الامكان العقلي فيما ظهر لبعض العقلاء من المتكلمين أن يعرف ذلك الامر من غير واسطة هذه الآلات وهذا ضعيف في النظر فانما مانع بالآلات الالهاني القائمة بالمحل فيمن يريد السمع والبصر والشم والاذن والعين والانف وهو لا يدرك السموع الا من كونه صاحب سمع لا صاحب اذن وكذلك لا يدرك المبصر الا من كونه صاحب بصر لا صاحب حدة وأجفان فاذا اضافات هذه الآلات لا يصح ارتفاعها وما بقي الا لما ذكرنا حقائقها هل ترجع لامور زائدة على عين اللطيفة او ليست ترجع الا الى عين اللطيفة وتختلف الاحكام فيها باختلاف المدركات والعين واحدة وهو مذهب المحققين من اهل

الكشف والنظر الصحيح العقلي فلما ظهر عين هذه اللطيفة التي هي حقيقة الانسان كان ايضا عين
تدبرها لهذا البدن من باب الانطاف لان لا يعرف كيف ارتباط الحياة لهذا البدن بوجود هذا
الروح الحيواني فظهر نوع اشتراك فلا يدري على الحقيقة هذه الحياة البدنية الحيوانية هل هي لهذه
اللطيفة الظاهرة عن النفخ الالهي المخاطبة المكلفة والطبيعة او للعجموع الا اهل الكشف والوجود
فانهم عارفون بذلك ذوقا اذ قد علموا انه ما في العالم الا حي ناطق بتسبيح ربه تعالى بلسان فصيح ينسب اليه
بحسب ما تقتضيه حقيقته عند اهل الكشف واما ما عدا اهل الكشف فلا يعلمون ذلك اصلا فهم اهل
الجماد والنبات والحيوان ولا يعلمون ان الكل حي ولكن لا يشعرون كما لا يشعرون بحياة الشهدا المقتولين
في سبيل الله قال تعالى ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله امواتا بل احياء ولكن لا تشعرون ثم ان تدبر
هذه اللطيفة هذا البدن مع بقاء الصحة لما اقتضته من المعارف والعلوم بصحبة هذا الهيكل لاسيما اهل
الهيكل المنورة وهنا ينقسم اهل الله الى قسمين * قسم يقول بالتجريد عند مفارقة هذا البدن وانها
تكتسب من خلقها وعلومها ومعارفها احوالا وهيات تظهر ربه في عالم التجريد بين اخواتها فطلب
قبلها درجة الكمال وتآلم لمفارقة هذا الهيكل بالموت اذ لم تحصل درجة الكمال وهذا الصنف وان كان
من اهل الله فليس من اهل الكشف بل الفكر عليه غالب والنظر العقلي عليه حاكم والقسم الاخر من
اهل الله وهم اهل الحق يقولون لا يبالون بالمفارقة متى كانت لانهم في مزيد علم ابد اذ انما فانهم ملوك اهل
تدبر لمواد طبيعية او عنصرية دنيا وبرزخا وآخرة وهم المؤمنون القائلون بحشر الاجساد وهو لا لهم
الكشف الصحيح فان اللطيفة الالهية لم تظهر للمفارقة الا عن تدبير وتفصيل وهيكل مدبر وهو اصل
وجودها مدبرة فلا تنفك عن هذه الحقيقة ومن تحقق ما يرى نفسه عليه في حال النوم في الرؤيا يعرف
ما قلناه فان الله تعالى ضرب ما يراه الناس في نومه مثلا وضرب اليقظة من ذلك النوم مثلا آخر للعشر
والاول لما يقول اليه الميت بعد مفارقة عالم الدنيا ولكن اكثر الناس لا يعلمون يعلمون
ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون فحين في ارتقاء دائم ومزيد علم دنيا وبرزخا
وآخرة والآلات مصاحبة لا تنفك في هذه المنازل والمواطن والحالات عن هذه اللطيفة الانسانية
ثم ان الشقاء لهذه اللطيفة امر عارض يعرض لها كما يعرض المرض في الدنيا لها لفساد هذه الاخلاط
زيادة او نقص فاذا زيد في الناقص او نقص من الزائد وحصل الاعتدال زال المرض وظهرت الصحة
كذلك ما يطرأ عليها في الآخرة من أثر الشقاء ثم المآل الى السعادة وهي استقامة النشأة في اى دار كان
من جنة او نار اذ قد ثبت انه لكل واحدة من الدارين ملؤها قال الله سبحانه عن حفظة عليه صحة مزاج
معارفه وعلومه فهذا طرف من حقيقة مسمى اللطيفة الانسانية بل كل موجود من الاجسام له لطيفة
روحانية الهية تنظر اليه من حيث صورته لابتدئ من ذلك وفساد الصورة والهيئة موت حيث كان واما
اصطلاحهم في اللطيفة على المعنى الاخر الذي هو كل اشارة تلوح في الفهم لاتسعهما العبارة فاعلم ان
اهل الله تعالى قد جعلوا الاشارة نداء على رأس البعد ويوحا بعين العلة ولكن في التقسيم في الاشارات
ظهر فرقان وذلك ان الاشارة التي هي نداء على رأس البعد فهو حل ما لا تبلغه العبارة كما ان
الاشارة للذي لا يبلغه الصوت لبعد المسافة وهو ذو بصرف يشار اليه بما يراى منه فيفهم فهذا معنى
قولهم نداء على رأس البعد فكل ما لا تسعه عبارة من العلوم فهو بمنزلة من لم يبلغه الصوت فهو بعيد
عن المشير وليس بعيد عما يراى منه فان الاشارة قد افهمته ما يفهمه الكلام أو يبلغه الصوت وقد علمت
قطعا أن المشير اذا كان الحق فانه بعيد عن الحد الذي يتميز به البعد فهذا بعد حقيقي لا بد منه ولا يكون
الامر الا هكذا فلا بد من الاشارة وهي اللطيفة فانه معنى لطيف لا يشعر به ثم انه وان لم يكن بعد فهو
يوح بعين العلة وذلك أن الاصم يكون قريبا من المتكلم ولكن قربه لا تقع به الفائدة لانه لا يصل اليه
الصوت لعله الصمم فيشير اليه مع الضرب كما يقول الحق على لسان عبده سمع الله لمن حده فهذا غاية

القرب مع وجود العلة وظهورها وأقرب من هذا القرب ما يكون فانه معنى قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي تفصيل فترق وفصل واين هذا من جعل قوله وأنه المتكلم والتاويل لاهو فهذا اقرب معلول فهو قولهم ويوح بعين العلة ولهذا سميت لطيفة لانها ادرجت الرب في العبد فقال تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله وكان المتكلم محمدا صلى الله عليه وسلم بكلام الله وقال تعالى كنت سمعه وبصره واسانه وهذا من اللطف ما يكون ظهور رب في صورة خالق عن اعلام انهي لا تعرف له كيفية ولا تنفك عنه اية فليس كمثل شيء وهو السميع البصير ثم انه من هذا الباب حنين الامهات الى اولادها وعطفها عليهم والحنين الى الاوطان والشوق الى الآلاف وهي مقامات في الجملة بين الامرين اذا اراد الشخص أن يعرف عللها لم يقدر على ذلك ولكن يقارب الا من حصل له التعريف الالهى فذلك عالم بما هو الامر عليه لانه تلقياه من اصل الوجود بل من عين الوجود اذا الحق هو الوجود ليس الا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس عشر وما تان في معرفة الفتوح وأسراره)

شعري المعنى

ان الفتوح هو الراحة اجعها	وهو العذاب فلا تفرح اذا وردا
حتى ترى عين ما يأتي به فاذا	رأيت فاتخذ ما شئت سندا
الريح بشرى من الرجن بين يدي	ما شاء من رجة فيها اذا قصدا
وقد تكون عذابا ما استعدله	كريح عاد بنقل ثابت شهدا
قال كرفيه خفي فاستعدله	عسى تحوزيد الفوز والرشدا

اعلم ايدينا الله واياك بما ايد به الخاصة من عباد ان الفتوح عند الطائفة على ثلاثة انواع النوع الواحد فتوح العبارة في الظاهر قالوا وذلك سببه اخلاص القصد وهو الصحيح عندي وقد ذقته وهو قوله عليه السلام أوتيت جوامع الكلم ومنه اعجاز القرآن وقد سألت في الواقعة عن هذه المسئلة فتبين لي لا تخبر الا عن قصد وأمر واقع محقق من غير زيادة حرف او تزوير في نفسك فاذا كان كلامك بهذه الصفة كان مهجرا واما النوع الثاني من الفتوح فهو فتوح الخلاوة في الباطن قالت الطائفة هو سبب جذب الحق باعطائه واما النوع الثالث فهو فتوح المكاشفة بالحق قالت الطائفة هو سبب المعرفة بالحق والجامع لذلك كله ان كل امر جاء من غير تعلم ولا استشراق ولا طلب فهو فتوح ظاهرا كان أو باطنا وله علامة في النعائق الفتوح وهي عدم الاخذ من فتوح الغير أو تسامح الفكر ومن شرط الفتوح ان لا يعجب به فكل ولا يكون نتيجة فكر وكان شيخنا ابو مدين رجة الله عليه يقول في الفتوح اطلعونا لطريا كما قال الله تعالى لا تطعمونا القديداي لا تنقلوا الينا فتوح غيركم يرفع بهذا مهمة اصحابه لطلب الاخذ عن الله تعالى فاعلموا يا اخواني ان مقام الفتوح محتاج الى ميزان حقيقي لانه مقام فيه مكر خفي واستدراج فان الله قد ذكر الفتح بالبركات من السماء والارض وذكر الفتح بالعذاب هذا حتى لا يفرح العاقل بالفتح عند فتح الباب حتى يرى ما يفتح له قال بعضهم عند الموت هذا باب كنت اقرعه من كذا وكذا سنة هوذا يفتح لي ولا ادري بماذا قالت عاد هذا عارض مطرنا حجبهم العادة قيل لهم بل هو ما استجلبهم به ربح فيها عذاب أليم فلا تغتر ويا لفتح اذالم تدر واما عمة وقل رب زدني علما ولما كان الفتح الالهى على نوعين في العالم فتح عن قرع وفتح ابتداء لا عن قرع فاما فتح القرع فيعلم اهل الله بماذا يفتح فان القرع هو دليلهم على ما يفتح به وليس مطلوب القوم بالفتوح هذا النوع وانما مطلوبهم بالفتوح ما يكون ابتداء من غير تعلم لذلك وان كان يطلبه العمل من العبد الذي هو عليه بحكم التضمن ولكن ما يخطر للعبد العامل ذلك جملة واحدة فيكون الفتح في حقه اذا ورد ابتداء

واذا ورد الفتح على اختلاف ضروبه كما قررناه تعيين على هذا العبد اقامة الوزن بالقسط مما امره الله في قوله وأقيموا الوزن بالقسط فيقيم الوزن هذا العبد بين حاله التي هو عليها وبين الفتح فان كان الفتح مناسباً للحال فهو نتيجة حاله فيقيم عند ذلك وزناً آخر وهو أن يتطرق في مقدار الفتح وقوة الحال فان ساواهما فهو نتيجة بلا شك وان لم يساوهما فليحذر هذا العبد مكر الله في هذا الفتح فانه نتيجة في غير موطنها فربما جعلت له عطية وانقلب الى الدار الآخرة صفر اليدين فان كان الفتح مما يعطى ادباً وترقياً فليس بمكر بل هو عناية من الله تعالى بهذا العبد حيث زاده فتصاير يوده الى زيادة خير عند الله تعالى فاذا اقام الوزن بين مقدار الفتح وقوة الحال ورأى الفتح فوق الحال فينزل منه مقدار قوة الحال وما زاد فذلك هو الفتوح الذي ذكرته الطائفة هذا اصل ينبغي ان يعلم ويتحقق وله شواهد يعلمها الذائق له وان لم يدخل الفتح في ميزان الحال بجله واحدة وبقي حاله موفراً عليه كان ذلك الفتح هو المطلوب عند القوم وبعد ان تقر ذلك فلنذكر كل نوع من انواع الفتوح اما الفتوح في العبارة فانه لا يكون الا للحمدي الكامل من الرجال ولو كان وارثاً لابي نبي كان واقي ومقام صاحب هذا الفتح الصدق في جميع اقواله وحركاته وسكونه الى ان يبلغ به الصدق ان يعترف صاحبه وجليسه ما في ظاهره أو باطنه من حركة ظاهرة أو باطنة بحيث لا يمكن لصاحب هذا الفتح ان يصور كلاماً في نفسه ويرتبه في فكره ثم ينطق به بعد ذلك بل زمان نطقه زمان تصوره لذلك اللفظ الذي يعبر به عما في نفسه زمان قيام ذلك المعنى في نفسه وصورته وليس لغیر صاحب هذا الفتح هذا الوصف ويكون التنزل على صاحب هذا الفتح من المرتبة التي نزل فيها القرآن خاصة من كونه قرآناً لا من كونه فرقاناً ولا من كونه كلام الله فان كلام الله لا يزال ينزل على قلوب اولياء الله تلاوة فينظر الولي ما تلى عليه مثل ما ينظر النبي فيما انزل عليه فيعلم ما أريد به في تلك التلاوة كما يعلم النبي ما انزل عليه فيحكم بحسب ما يقتضيه الامر هكذا هو الشأن ولهذا تنزل في قلب الولي حلاوة تذكرها في النوع الثاني من الفتح فلا تقع التلاوة لصاحب هذا الفتح الا من كون المتلو قرآناً لا غير فيفتح الله في العبارة فيعرب بقلبه أو بلفظه عما تنفسه بنفسه بحسب ان يوضح المقصود عند السامع اذا كان السامع ممن ألقى السمع ومن علامة صاحب هذا الفتح عند نفسه استحباب الخشوع وتوالي الاقشعرار عليه في جسده بحيث ان يحس بأجزائه قد تفرقت فان لم يجد ذلك في نفسه فيعلم انه ليس ذلك الرجل المطلوب ولا هو صاحب هذا الفتح وهذا فتح ما لقيت في عمري فبين لقيته من رجال الله اثره في أحد وقد يكون في الزمان رجال لهم هذا الفتح ولم ألقهم غير أني منهم بلا شك عندي ولا ريب فله الحمد على ذلك وسيرد في فصل المنازل في منزل القرآن فرقان ما بين اسمائه فانه القرآن والفرقان والنور والهدى وغير ذلك من الاسماء الموضوع له ومنها تصور المتكلم المعبر عما في نفسه ما يتكلم به قبل العبارة ويرتب التعبير عن الامر في نفسه ويحسنه ويتعنه بحيث ان يحسن عند كل من يسمع تلك العبارة فليس هو بصاحب فتح فانه من شأن الفتوح ان ينبجأ ويأتى بغتة من غير شعور هكذا كل فتوح يكون في هذا الطريق ثم انه من حقيقة صاحب هذا الفتح شهود ما يعبر عنه وشهوده من يسمع منه وبما يسمع منه فيعطيه من العبارة ما يليق بذلك السمع الخاص فان لم يكن بهذا الوصف فليس هو بصاحب فتح في العبارة وهذا معنى قولنا ان سببه الاخلاص * النوع الثاني من الفتوح الذي هو فتح الحلاوة في الباطن وهو سبب جذب الحق باعطائه فهذه الحلاوة وان كانت معنوية فان اثرها عند صاحبها يحس به كما يحس ببرد الماء البارد وصورة الاحساس بها كصورة الاحساس بكل محسوس وطريقها في الحس من الدماغ ينزل الى محل الطعم فيجدها ذوقاً فيجد عند حصول هذا الذوق استرخاء في الاعضاء والمفاصل وخدر في الجوارح لقوة اللذة واستقرار غايتها وقته ومن اصحاب هذا الفتح من تدوم معه هذه الحلاوة ساعة ويوماً واكثر من ذلك ليس لبثانها زمان مخصوص فانه اختلف علينا بقاؤها فوقتنا نزلت علينا في قضية قد امت معنا ساعة ثم ارتفعت ثم نزلت في واقعة اخرى قد امت اياماً ليلاً ونهاراً وحينئذ ارتفعت

فاذا ارتفعت زال ذلك الخلد من الجوارح وهذه الخلاوة لا يمكن ان يشبهها لذة من اللذات المحسوسة
 لانها غريبة لكونها معنوية في غير مادة محسوسة فماتشبه حلاوة العسل ولا حلاوة الجماع ولا حلاوة شئ
 محسوس كما انها ايضا لا تشبه حلاوة حصول العلوم المعشوقة للطالب بل هي اعلى وأجل
 وأثرها في الحس اعظم من اثر الخلاوة المركبة في المواد المحسوسة كخلاوة كل حلوة وتميزها عن لذات
 المعاني انما هو بجمالها من الاثر في الحس فافهم ذلك ولما سمعنا في الحق عبدا بأسمائه وفتح لي في هذه
 الخلاوة في الاسم العزيز ما رأيت اشد أثر انما فلما ناداني بيا عبد العزيز ومعنى ذلك أن يقام الانسان
 عبدا في كل اسم الهى ليحصل له الفرقان بين الحقائق لتحصيل العلوم الالهية وجدت لهذا النداء من
 الخلاوة ما لم اجد له لغيره من الاسماء وتطرت في سبب ذلك فوجدت ان مقام العزة يقتضى ان يكون
 الامر كذلك وهذه الخلاوة وان تميزت عن حلاوة المحسوسات والمعاني فهي متنوعة في نفسها فخلاوة
 امر ما منها خلاف حلاوة امر آخر يجسد الذائق الفرق بينهما كخلاوة السكر يجسد الانسان الفرق بينها
 وبين حلاوة العسل وان اشترك في الخلاوة وكذلك الامر هنا فلا تحصل هذه الخلاوة لاحد من اهل
 الله الا بالعطف الالهى فاذا ورد العطف الالهى رزقه الله وجد ان هذه الخلاوة في باطنه فيجذبه اليه
 تعالى لان النفس مجبولة على الميل الى كل ما تستلذ به ومن اشد حلاوة من هذا الفتح مرة على في هذا
 الزمان لما تبلى على ن والقلم وما يسطرون فلم أجده لذة أعظم من لذة وانك لعل خلق عظيم فهذه اعظم
 بشري وردت على ثم انه تليت على مرتين في زمانين متتابعين فزادني انما بابها تكرار التلاوة على
 بها وتكرار التلاوة فينا مثل تكرار نزول الآية والسورة على الرسول مرتين كما جاء في سورة
 والمرسلات وغيرها انما نزلت مرتين فاذا عطف الحق على عبده بهذه الخلاوة فنجذبه اليه بهامضه
 علما لم يكن عنده فاذا لم يجد علما فليس يجذب ولا تلك حلاوة فتح لذلك وانما يفعل الحق ذلك لتكون
 حركة العبد معلولة لانه معلول في الاصل وذلك لا قامة حجة الله عليه فان العبد يزعم ان القوة الالهية
 التي عنده فربما يرى ان له تنزيها بان يجذبه الى الحق دون غيره من العبيد يزعم ان ذلك اثارا منه لجنتاب
 الحق فجعل الله ان يجذبه عن حلاوة وان زهى كما قلنا قامت الحجة عليه بأنه ما جذبه الى الحق اثارا لجنتاب
 الحق بل وجد ان الخلاوة والالتذاذ فلنفسه سعى والله المنه وحده لا منه لاحد على الله تعالى والله الجنة
 البالغة لا حجة لاحد على الله وكل من قال بغير هذا من اهل الله فانما قاله شططا لا حقيقة نفلية الحال
 عليه فهو لسان حاله لا لسانه فاذا افاق قال سبحانك تبت اليك فان قلت فبما معنى الجذب هنا مع كونه
 معه قلنا ليس احد مع الحق من حيث ما اقامه الحق فيه فيكون مع الحق بعد الجذب بهذه الخلاوة
 من الحال التي اقامه الحق فيها الحال آخر فيقيده فيه علما لم يكن عنده ذوقا كذا على الدوام الى
 الابد لانها به تله سببه أن العبدية عشق بحاله ويألفه فلا يجذب عنه الا بما هو أعجب اليه منه فلهذا
 فتح له في الخلاوة لتخلصه مما وقف معه فاذا انجذب الى الحق صعب حاله الذي كان عليه ايضا
 لانه لا يفارقه اذا المعلوم لا يجهل فيبقى حكم الجذب انما تعلمته أن لا يتركه يقف مع حاله فيقتصر عليه
 يتحدث له التشوق الى تحصيل امر آخر ليس عنده مع صحبته لما كان عليه من الحال فاعلم ذلك
 وليس كل اهل الله على هذا المقام الذي ذكرناه وانما هذا الذي ذكرناه حال الاكابر منهم فان جماعة
 من اهل الله يشغلهم ما رجعوا اليه عما كانوا عليه فان الله قد رفع بعضهم على بعض وفضل كل
 صنف بعضه على بعض فقال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ولقد فضلنا بعض النبيين على
 بعض واعلم ان اصل وجد ان هذه الخلاوة فينا من الجناب الالهى من الخلاوة الالهية التي يتضمنها
 صريح قوله عليه السلام لله افرح بتوبة عبده الحديث فمن هنالك نشأت هذه الخلاوة في باطن
 اهل الله فان فهمت فقد رميت بك على الطريق ولا يعرف هذا الا العارفون بالله المنعوت في الشرع
 لا المدلول عليه بالعقل وهكذا جميع ما يأتي من مثل هذا الباب وليس للضعك الالهى ولا التبشيش

مدخل في هذه الخلاوة بل ذلك للفرح فلا تخاط ولا تنس فان طريق الله لا تدرك بالقياس فما كل امر يشبه امر الله حكم ذلك المشبه ليس الامر كذلك وانما له منه حكم ما وقع الشبه به كالحصاة تشبه اللؤلؤة في الاستدارة وما لكل واحدة منهما حكم الاخرى كما تختلف العلل ايضا مع احدية المعلول اذا كان المعلول محمولا كالاستدارة التي وقع التمثيل بها وهي امر محمول في المستدير كان المستدير ما كان فعلة استدارة الفلك ليست علة استدارة اللؤلؤة فاختلفت العلل لاختلف محال المعلول والمعلول الاستدارة فاحذر من القياس في العلم الالهي بل ان تحققت الامور لم يصح وجود القياس اصلا وانما هو من الامور التي غلط فيها اهل النظر في ان جعلوا حكم المقيس عليه على المقيس فهذا اقد بينا في هذا النوع من الفتح قدر ما تقع به الكفاية لمن اراد تحصيله ذو قوام من نفسه فاذا ذاقه علم ما يحمله من البسط وأما النوع الثالث من الفتوح وهو فتوح المكاشفة الذي هو سبب معرفة الحق اعلم اول ان الحق اجل واعلى من ان يعرف في نفسه لكن يعرف في الاشياء فالمكاشفة سبب معرفة الحق في الاشياء والاشياء على الحق كالستور فاذا رفعت وقع الكشف لما وراءها فكانت المكاشفة فيرى للمكاشف الحق في الاشياء كشفا كما يرى النبي صلى الله عليه وسلم من وراءه من خاف ظهره فارتفع في حقه الستر وانفتح الباب مع ثبوت الظهور واخلف فقال اني اراكم من خف ظهري وقد ذقنا هذا المقام والله الحمد فلا يعرف الحق في الاشياء الا مع ظهور الاشياء وارتفاع حكمها فاعين العامة لا تقع الاعلى حكم الاشياء والذين لهم فتوح المكاشفة لا تقع اعينهم في الاشياء الاعلى الحق فيهم من يرى الحق في الاشياء ومنهم من يرى الاشياء والحق فيها وبينهما فرقان فان الاول ما تقع عينه عند الفتح الاعلى الحق فيرأى في الاشياء والثاني تقع عينه على الاشياء فيرى الحق فيها لوجود الفتح وأصل ظهور هذا الفتح من الجنب الالهي حالة قوله ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم فيرفع الابتلاء حجاب الدعوى الذي كان يدعيها الكون فيكون الكشف وهو التعلق الخاص من العلم الالهي بما وقع الامر عليه فعلم صدق دعوى الكون من كذبه فمن هذه الصفة الالهية ظهر فتح المكاشفة اذ لا يظهر في الوجود حكم الاوله اصل في الجنب الالهي اليه استناده ولا يصح ان يكون الامر الا هكذا فانه قد ذكرنا في غير ما وضع ان علم الله بالاشياء من علمه بنفسه فخرج العالم على صورته فلا يشذ عنه حكم اصلا فهو سبحانه رب كل شئ ومليك فلاشياء مرتبطة به في كل حال وما هو في كل حال مرتبط بالاشياء ولهذا غلط من غلط من اصحابنا ومن بعض النظاري انهم عرفوا الله ثم عرفوا الاشياء ثم عرفوا الله من حيث انه واجب الوجود لذاته وانه لا يصح ان يكون ثم واجب لذاته فصحت احدية واجب الوجود هذا كله صحيح لانزاع فيه عند المنصف ولكن ليس المتصور الا علم كونه ربا لهذا العالم هذا لا يعرفه من لم تتقدم له معرفته بالعالم هذا ما يعطيه علم الكمل من رجال الله اهل الحق ولهذا قال عليه السلام من عرف نفسه عرف ربه ما قال من عرف ربه عرف نفسه لانه من حيث نفسه واجب الوجود وله الغنى المطلق فلا التفات للغنى المطلق الى غير ذاته اذ لو التفات لم يصح ما قررناه فلا يعلم انه باله للعالم فاذا اراد ان يعلم انه اله العالم نظر في العالم فرأى فيه حقيقة الاقتدار بامكانه الى المربح فلم يجد الا هذا الواجب الوجود لذاته الذي اثبت به دليله قبل ان يتطرق في هذه المسئلة الاخرى فأضافه اليه فقال هذا الواجب هو رب هذا العالم وبغير هذا الطريق في النظر فلا يعرف انه اله العالم ثم ان اهل هذا النظر اتعجبوا عما ثبت في نفوسهم من اقتدارهم حين سرفوا النظر الى معرفة واجب الوجود لذاته فلما ثبت عندهم بالدليل أظهر لهم امكانهم واقتدارهم من حيث لا يشعرون في ذلك الحين ان ذلك الواجب الوجود هو الههم فقالوا عند علمهم بالعالم علمنا بالله متقدم على علمنا بالعالم وصدقوا الا أنهم ما قالوا علمنا بالله متقدم على علمنا فلم يشعروا بما وقعوا فيه من الغلط وعلمت بذلك الانبياء فجعلت العالم دليلا عليه وأعظم فتح المكاشفة في مثل هذه المسئلة ان يرى الحق فيكون غير رؤيته اياه عين

رؤيته العالم للاتواط المحقق فيكشف العالم من رؤيته لله تعالى ولكن هذه الدقيقة ليست لاهل النظر لان النظر ليس في قوته ذلك وانما هو من خصائص الكشف هذا أبلغ ما يمكن أن يتحقق به هذه المسئلة من تقدم العلم بالله من كونه الها للعالم على العلم بالعالم فهذا لا يعرف الا من فتوح المكاشفة وما رأيت احدا من المتقدمين من اهل الله تعالى به في هذا الفتوح الكشفي على هذه المسئلة على التعيين فأحد الله حيث أجرى على لداني الابانة عن هذه المسئلة فانه ما كان في نفسي ان اشير اليها فأجرى أن اصرح بها وانما الغيرة غلبت على والحرص على نفع العباد الذين امرني الله بتعديهم على التخصيص اذ اني الى شرح هذا القدر في فتوح المكاشفة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السابع عشر وما تان في معرفة الرسم والوسم واسرارهما)

شعر في المعنى

الرسم ما اعطيته من اثر ان ديارا قد عني رسمها والوسم للتمييز ان كنت ذا وعنها اخبرنا قوله في ازل كان لهم كل ما فسلم الامر الى علمه فانه اولى بنا لا تكون	والوسم ما دل عليه الخبر ما فيه للعاقل من معتبر معرفة وصح منك النظر سيماهم في وجههم من اثر اظهره رب القضاء والقدر وكن به في حرب من قد شكر في حرب من يمجدا او من كفر
--	--

اعلم ان الوسم والرسم عند الطائفة نعتان يجريان في الابد بما جرى في الازل يريدون بما سبق في علم الله لانهم ما جرى في الازل وسنين تحقيق الاشارة اليهما فالوسم بالواو من السمة وهي العلامة الالهية على العبد أو في العبد تكون دلالة على أنه من اهل الوصول والتحقق واما الرسم بالراء فهو أثر الحق على العبد انما ظهر عليه عند رجوعه من حال ما قد ادعاء أو مقام في صدقه هذا الاثر الظاهر عليه في دعواه قاعلا ايدنا الله واياكم بروح منه ان الوسم فينا كالاسماء لله دلالات عليه ليعرف بها لانه لما كثرت المعاني وتعددت نسبتها جعل للذات المنسوبة اليها هذه المعاني اسماء بازاء كل معنى اسم يدل عليه ويعرف به لتصيل الفوائد من العلماء بذلك المتعلقة بها فجعل الله لكل حال ومقام علامة تسمى وسمات تدل على ذلك المقام والحال دلالة ترفع الابهام والاجمال والاشتراك وتكون تلك الدلالة نعتا لذلك المعنى الذي له الحكم من هذه الذات فلا يزال يجري في الابد أي يظهر دائما كما لم يزل في الازل وحسنا كناية بدعية وذلك اننا قد قدمنا ان العالم على صورة الحق ومن علمه بنفسه تعلق العلم بالعالم فكان العالم مشهود للحق اذ لا وان لم يكن موجودا والوسم من جملة العالم على حكمه ومرتبه فهو مشهود له اذ لا يجري بحسب ما هو عليه في الابد هذا هو تحقيق شأنه وكذلك الرسم فجميع ما هو العالم عليه في الابد انما هو على صورة ما ظهر به الحق في الازل اذ لا يختلف شهود الحق فيه وقد كان مشهودا له في الازل حيث لم يكن موجودا عيننا قد شاهد هذا الوسم والرسم اذ لا يجريان في العالم كما هما في الابد عليه فافهم ذلك وليس الوسم ولا الرسم يجعل جاعل في الاصل بل ظهورهما في الابد يجعل جاعل وهو الله تعالى ولا بد لكل حال ومشهد ومقام من اثر فين قام به ذلك الاثر هو الرسم فالأثر من حيث ظهوره في المؤثر فيه بفتح الشاء يسمى رسما وهو بعينه من حيث انه دلالة على صدق صاحب ذلك الحال او المشهد او المتقام او ما كان يسمى وسما فعين مسمى الوسم هو عين مسمى الرسم ويختلفان من حيث الحكم فالوسم عين الرسم من وجهه وليس هو عينه من وجهه اذا اعتبرت الحكم فالرسم في الجنب الالهي الذي صدر عنه هذا الرسم في الكون

هو كون الحق يظهر فيه اثر الاجابة عند سؤال السائلين اذ لا يكون مجيبا الا عن سؤال فلما اوج
السؤال الاجابة كانت الاجابة اثر في المجيب فهذا هو الرسم الالهى ودليلنا عليه واذ أسألت عباد
عنى فاني قريب اجيب دعوة الداعى اذا دعانى ولما كان الامر في نفسه بهذه المثابة في الجنب الاله
ظهر في العالم الاثر أيضا اذ لو لم يكن كذلك لظهر في العالم امر لا مستند له في الجنب الاله
فيناط الجهل به اذ قد تقر بأن علمه بالعالم علمه بنفسه فلهذه الحقيقة الالهية استناد الرسم والوسم
يكون قول الطائفة في الوسم والرسم بما جرى في الازل حكمهما في الجنب الالهى اذ كان له
ظاها بصورة حق ولا يحتمل البسط في هذا الباب أكثر من هذا واما التفصيل فيه فيطول بطول ال
والعالم لا يتناهى الاثر فيه والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

* (الباب الثامن عشر وما تان في معرفة القبض واسرارها على الاختصار والابجال) *

للقبض اسباب ولكنها	تعلم اوقانا وقد تجهل
فكل ما تعلم اسبابه	فحكمه السبب الاول
وكل ما تجهل اسبابه	فلا تعلم ادنى ولا افضل
فأفضل القبض اليه الذي	يعرفه الامثل فالامثل
كقبضه الظل اليه وذا	عليه اهل الله قد دعوا

اعلم ان الطائفة قالت في القبض انه عبارة عن حال الخوف في الوقت فان الاسف في الماضي والخم
والحذر في المستقبل والقبض للمعنى الحاصل في الوقت وبعضهم نزع في القبض الى نتائج فقد
القبض واريد على القلب يوجب الاشارة الى عتاب اوزجر باستحقاق تأديب وقال بعضهم القلب
حال نتيجة الخوف وقد يكون الخوف شعورا به وقد لا يكون فاعلموا أيذكم الله ان القبض في الجنب
الالهى الذى عنه صدر القبض في الكون هو ما اتصف به الحق سبحانه من صفات المخلوقين ولا سمى
قوله ووسعى قلب عبدي المؤمن ثم تجليه لكل معتقد فيه في صورة اعتقاده فيه فصار الحق كأنه محض
مقبوض عليه بالاعتقادات وهى العلامات التى بين الله وبين عامة عباداه ولو لم يكن كذلك لم يكن ا
وهو اله العالم بلا شك فلا بد من اتصافه بهذه الصفات التبعية والعالم متباين الاستعداد ولا بد
الاستعداد اذ لا يزال يعبد كل جزء من العالم الله من حيث استعداده فلا بد أن يتجلى له الحق بحسب
استعداده للقبول فاما من شئ الا وهو يسبح بحمده فقد قبض بكتائديه على ما اعتقده ولكن لا تفقه
تسبيحهم فلو كان تسبيحهم راجعا الى امر واحد لم يجهل احد تسبيح غيره وقد قال الله ان تسبيح الاش
لا يفقه فدل على ان كل شئ يسبح اله بما تقر عنده منه مما ليس عند الآخر ولما كان في قضية اله
ان الله عز وجل لا يكون محصورا وفي قضية الوقوع وجود الحصر وصف نفسه في آخر الآية بأنه حد
يؤاخذ مع القدرة من زعم ان الحق على وصف كذا خاصة وما هو على وصف كذا ووصف نفسه في
هذه الآية بأنه غفور لما ستر به قلوبهم عن العلم به الامن شاء من عباداه فانه أعطاء العلم به على الاله
وقال ليس كمثل شئ لانه عين كل شئ بدليل العلامة التى ثبتت عنه والشئ لا يكون مثالا لعينه لانه
كل شئ في كل ظل وكل في كل طائفة سوى اهل الله قد نزهته ان يكون كذا ولهذا أخبر عنهم فقد
وان من شئ الا يسبح بحمده أى ينزه بحمده أى بالثناء عليه والتنزيه البعد وما ذكر الله انه امر
بتسبيحه بل أخبر أنهم يسبحون بحمده فاجعل بالك لقول الله في تلاوتك لما يقول ربك عن نفسه
يقوله عن العالم وفرق ولا تتجسس فيه الا بما قاله عن نفسه لا بما يحكيه من قول العالم فيه تذكر
اهل القرآن الذين هم اهل الله وخاصته وحقيقة حال القبض الالهى في اخباره تعالى عن
ما ترددت في شئ أنا فاعلمه تردى في قبض عبيدى المؤمن يكره الموت وأنا أكره مساءته ولا بد

لقضاءى فوصف نفسه بالكراهة وكل كاره لحاله القبض قافهم ما بهتك عليه تعثر على الحق وقد حصل في هذا الخبر أمران موجبان للقبض وهما التردد والكراهة ثم الغضب المنسوب اليه تعالى والغضب حكم قبض بلاشك ولكن لما كان الجنب الالهى في اعتقاد العامة يضيق المجال فيه الذى وسعه الشرع لم يقدر على ايضاح الامر على ما هو عليه ذلك الجنب الالهى اذ له الاتساع الذى لا ينبغي الاله ومن اسمائه الواسع وهو من اعظم الاسماء احاطة وهو الاسم الذى يتضمن الاسماء الالهية التى تطلبها الاسماء وان كلها الاتساع وهى أكثر من ان تحصى كثرة وأعيانها معلومة عند أهل الله تعالى في قوله عز وجل يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله فنحن كل عين بصيرته يجعل الكشف علم ما قلناه وكل آية وخبر ورد فيه التهرالالهى فانه من باب القبض الالهى ومن هنالك ظهر القبض فينا نحن وفي مقام القبض حالا وذوقا كان قبضه الهيا بلاشك واما القبض الذى هو عن حال الخوف كما يراه بعضهم فذلك قبض خاص يتعلق بالنفس وسواء خاف صاحبه على نفسه أو على غيره فان كان خوفه على غيره محبباً لاشفاق اذ كان آمناً على نفسه وكخوف الانبياء على اممهم يوم القيامة فهم وأمثالهم عن يحزنهم الفرع الاكبر من اجل اممهم وهم عن لا يحزنهم الفرع الاكبر من اجل نفوسهم والقبض حال خوف ابدى الا القبض المجهول السبب فانه أيضاً مجهول الخوف فاذا ورد القبض المجهول على قلب العارف سكن تحته ولم يحز له رأساً حتى ينقذ له السبب فيعمل عند ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة ذلك السبب من الاترفيه من أى جانب ظهر من حق وخلق وهو من المقامات المستعجبة الى أول قدم يلقيه في الجنة فيرتفع عنه ولا يتصف به ابدى كما يرتفع بعض احكام الاسماء الالهية الموجودة هنا وفي الآخرة بانقضاء مدة حكمه فلا تجدد قابلاً لارتفاعه بارتفاع حكمها اذ كانت عين حكمها ومن هنا تعلم ان اعيان الاسماء الالهية هي أعيان أحكامها فذلك تبقى أعيانها ما بقيت أحكامها وتبقى بقاء أحكامها اذ لو كانت الاسماء الالهية راجعة الى ذات المسمى موجودة قائمة بها لم يصح فناؤها ولا فناء أحكامها ولو كانت أيضاً راجعة الى ذات المسمى لكان حكمها كذلك فلم يبق أن تكون الانسبا وازافات لوجودها في الاعيان فلذلك قلنا انما عين أحكامها فتزول بزوال الحكم وتثبت بثبوته والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب التاسع عشر وما تان في معرفة البسط وأسراره

شعر في المعنى

البسط حال ولكن ليس يدويه	الا الاله الذى أقامنا فيه
له التحكم فى الاكوان أجعها	به الوجود الذى تبدو معانيه
وليس يحجبه عنا سوى قدر	وهو الذى عن عيون الخلق يخفيه
البنى حكمه ان كنت ذا نظر	جاء الكتاب به لو كنت تدربه
فى عالم الخلق هذا الحكم ليس له	فى عالم الامر هذا فى تجايه

اعلم وفقك الله ان البسط عند الطائفة عبارة عن حال الرجاء في الوقت وقال بعضهم القبض والبسط أخذ وارد الوقت يحكم قهر وغلبة والبسط عندنا حال حكم صاحبه أن يسع الاشياء ولا يسعه شيء وحقيقة البسط لا تكون الا لرفع المتزلة رفيع الدرجات فينزل بالحال الى حال من هو في أدنى الدرجات فيساويه وهو في الجنب الالهى في مثل قوله تعالى وأقرضوا الله قرضاً حسناً واعظم في النزول من ذا الذى يقرض الله قرضاً حسناً ولاجل هذا البسط قال من قال ان الله فقير ونحن أغنياء وهذا القول تصديق قوله تعالى ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ومن البسط الالهى قوله تعالى ويثبترحمته وهو الولي الحميد ولولا البسط الالهى ما تمكن لاحد من خلق الله ان يخلق بجميع الاسماء

الالهية وأعظم تعريف في البسط الالهى ان ربك واسع المغفرة وبأيتها الناس أنتم الففراء الى الله فلما
تمكن مثل هذا البسط في قلوب العباد ربما اثر في قلوبهم بغيرا فتهمة وانزلتهم فلما علم الحق أنه ربما اثر ذلك
مرضا في قلوب بعض العباد جعل دواء تمام الآية وهو قوله واقع هو الغنى الجيد فأنزل الداء والدواء
وهذا من نشر رحمة لان الادنى في مرتبة تقتضى ان لا يكون صاحب بسط فاذا انبسط فليس له الا ان
يجول في غير ميدانه فيكون البسط من الادنى سوء أدب ولما علم الحق هذا امر عباده بالخلق بكمكارم
الاخلاق وأثنى عليهم بها وجعل ذلك من أعظم أعمال العباد فظهروا بها عن الامر الالهى فكان بسطهم
عبادة وقربة الى الله وهذا من نشر رحمة واتساع مغفرته وعموم تفضله فبسط العباد بسط عن قبض
وبسط الحق لا عن قبض بل له البسط ابتداء ثم بعد ذلك يكون القبض الالهى وهو قوله صلى الله عليه
وسلم ان رحمة الله سبقت غضبه فمن رحمة وبسطه أوجد الخلق ولا يكون حكم القبض والبسط الا مع
ثبوت الاغيار ولولا الاغيار لم يتحقق بسط ولا قبض فتحقق ذلك واعلم ان أعظم بسط العبد أن يكون
خلقا قان تأدب في مثل هذا البسط فهو المذكوور الداخلى في عموم قوله فتبارك الله احسن
الخالقين فأضاف الحسن الى الخالقين غير ان الله أحسن الخالقين اذ كان هذا النعت من
خصوص وصف الاله لانه قال تعالى في الرد على عبدة الاوثان اني يخلق من يشاء ومن امر الخلقين
عن الخلق فلو لم يقصد عموم نفي الخلق عن الخلق لم تنقسم على عبدة فرعون وأمثاله من امر الخلقين
ان يعبدوه من دون الله حجة ولم يكن هؤلاء من يدخل في عموم الخالقين في قوله أحسن الخالقين
فانهم لم يتصفوا بالاحسان في الخلق لان الاحسان في الخلق ان تعبد الله كأنك تراه فتعلم من هو
الخالق على الحقيقة فلما كان هذا النعت من خصوص وصف الاله وقد أضاف الخلق الى الخلق انفراد
هو بالنظر الى ما أثبت من الخلق للخلق بالاحسن في ذلك فقال أحسن الخالقين وهو معنى قوله
فتبارك الله أحسن الخالقين والبركة الزيادة فزاد أحسن في قوله أحسن الخالقين وما أحسن قوله
تعالى أفرأيت ما تمانون أنهم تخلقونه ام نحن الخالقون ولم يقل أنتم تخلقون منه ولا فيه وانما قال
تخلقونه فأراد عين ايجاده منيا خاصة والاسم المصور هو الذى يتولى فتح الصورة في أية صورة شاء من
الحسن أو غيره وهو قوله في أى صورة ما شاء ركبك فهو الاسم المصور وهما اسرار من علوم الطبيعة
لما جعل الله فيها من الاشتراك في التكوين فهل هى سبب من جملة الاسباب التى تفعل لعينها بذاتها
فيكون الحق يفعل بها لا عندها أو تكون من الاسباب التى يفعل الحق بسببها عندها لا بها ويتفاوت
هنا نظرا للنظر وأما اهل الكشف فيعلمون ذلك ابتداء عند الكشف من غير نظر لعلمهم بمرتبة الطبيعة
وان منزلتها منزلة جميع الحقائق والحقائق لا تتبدل فيجرونها مجراها وينزلونها منزلتها فبسط العلماء
بالله هو عين العلم بالله فاذا علوا علوا من انبسط ومن له البسط وعلموا من انقبض ومن له القبض فيبقى
عندهم كل امر على أصله وحقيقته لا تبدل عندهم في ذلك ولا تحويل لانهم على سنة الله ولن تجد
لسنة الله تبديلا وان تجد لسنة الله تحويلا فأهل سنة الله لهم البسط المحقق لان البسط نشر والنشر
ظهور ولولا الظهور ما دركت الاشياء

لبسط العارفين على يقين * وبسط الخلق تخمين وحس

اذا خشعت الاصوات للرحمن فكيف يكون الحال مع الجبار

بيت غير مقصود

خشوع حياء لا خضوع مهانة * وهيبة اجلال وقبض تأدب

قال تعالى وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا حكم اقتضاء الموطن واعلم أيها الولي الحليم
ان الخلق كان في قبض الحق للحق فلما انبسط ظهر للعالم قال الله تعالى لا آدم ويدا مقبوضتان
يا آدم اخترأيهما شئت فقال آدم اخترت بين ربي وكتايدى ربي عين مباركة فبسطها فاذا فيها آدم

وذريته ولو فتح الاخرى لكان فيها سائر العالم فاططر الى كون الانسان في عين الحق اذ علم آدم ان بين
السيد فرقا ناولذلك قال اديا وكلتا يد ربي عين مباركة فاخترت القوة نظرا الى نفسه لما علم انه على
الصورة وانه خليفة فعلم ان القوة له فاخترت الاقوى بأدب ولما كان الخلق مبطونا في الحق لم ير نفسه
وهو مشهود لله فلما كان البسط الالهى ظهر العالم لنفسه فرأى نفسه ورأى من كان مبطونا في قبضته
عن شهود نفسه فعلم من أين صدر وكيف صدر وما علم هل له رجوع أم لا فلما قيل له واليه يرجع الامر
كله واليه ترجعون وعلم ان الرجوع انما هو رد الى الاصل وقد علم اصل الوجود علم الى أين يرجع وقد
كان في الاصل لا يعلم نفسه فعلم انه يرجع الى منزله لا يعلم نفسه مع ظهور عينه كالم يشهد نفسه اذ كان في
قبضة موجدته فيكون ما ك العارفين ورجوعهم مع ثبوت عينهم الى ان الحق عينهم لاهم وهذا مقام
لا يكون الا للعارفين من عباد الله فهم مقبوضون في حال بسطهم ولا يصح لعارف قط ان يكون مقبوضا
في غير بسط ولا مبسوطا في غير قبض وما سوى العارف اذا كان في حال قبض لا يكون له حال بسط واذا
كان في حال بسط لا يكون له حال قبض فالعارف لا يعرف الا بجمعه بين الضدين فانه حتى كله كما قال
ابوسعيد الخزاز وقد قيل له بم عرفت الله فقال بجمعه بين الضدين لانه شاهد بجمعهما في نفسه وقد علم
انه على صورته وسمعه يتول هو الاول والاخر والظاهر والباطن وبهذه الآية احتج في ذلك ثم نظر
الى العالم فرآه انسانا كبيرا في الحرم ورآه قد جمع بين الضدين فانه رأى فيه الحركة والسكون
والاجتماع والافتراق ورأى فيه الاضداد وهو ايضا على صورة العالم كما هو على صور الحق فانظر
ما أعجب هذه اللفظة من أبي سعيد ولهذا المقام كان يشير ذوالنون المصري في مسائله من اراد الكبير على
الصغير وادخال الواسع في الضيق من غير ان يوسع الضيق أو ينسيق الواسع وقد ذكرنا هذه المسئلة
في معرفة الخيال من باب المعرفة من هذا الكتاب مستوفاة فبسط العلماء بالله من البسط المنسوب الى
الحق بل هو عين البسط المنسوب الى الحق لانهم اليه راجعون

فلم يكن البسط الاله * فهم اهل محو وان اثبتوا

وهذا القدر كاف في تحقيق البسط من العلم الالهى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب العشرون ومائتان في معرفة الفناء واسرار

شعر في المعنى

ان الفناء اخو العدم	وله التسليطن ان حكم
هو عن كذا لا غيره	فبعن له فينا قدم
ثم الفناء عن الفناء	بجواب من ينقي الظلم
فشيبه بل عينه	ما قيل في عدم العدم
هي لظنة ما تحتها	عين ولكن تحتكم
ما زال تطلبه الرجا	لئن يقوم به اعتصم
فيه اذا سلطانه	بفضيه تحصيل الحكم

اعلم ان الفناء عند الطائفة يقال بازا امور فتنهم من قال ان الفناء فناء المعاصي ومن قائل الفناء فناء
رؤية العبد فعلة بقيام الله على ذلك وقال بعضهم الفناء فناء عن الخلق وهو عندهم على طبقات منها
الفناء عن الفناء وأوصله بعضهم الى سبع طبقات فاعلموا أيدينا الله واياكم بروح القدس ان الفناء
لا يكون الا عن كذا كما ان البقاء لا يكون الا بكذا ومع كذا فعن الفناء لا بد منه ولا يكون الفناء في هذا
الطريق عند الطائفة الا عن ادنى بأعلى وأما الفناء عن الاعلى فليس هو اصطلاح القوم وان كان يصح
لغة * فاما الطبقة الاولى في الفناء فهي ان تفنى عن المخالفات فلا تخطر لك ببال عصمة وحفظ الهيا

ورجال الله هنا على قسمين القسم الواحد رجال لم يقدر عليهم المعاصي فلا يتصرفون الا في مباح وان ظهرت منهم المخالفات المسماة بالمعاصي شرعا في الامة الا ان الله وفق هؤلاء فكافوا بمن اذنبوا فاعلموا ان لهم رباً يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فقبل لهم على سماع منهم لهذا القول اعلموا ما شئتم فقد غفرت لكم كأهل بدر فغفرت عنهم أحكام المخالفات فما خالفوا فانهم ما تصرفوا الا فيما أبيع لهم فان الغيرة الالهية تمنع ان ينتكح المقربون عنده حرمة الخطاب الالهى بالتكبير وهو غير مؤاخذ لهم لما سبقت لهم به العناية في الازل فأباح لهم ما هو محجور على الغير وسائر من ليس له هذا المقام لاعلمه بذلك فحكم عليه بأنه ارتكب المعاصي وهو ليس بعاص بنص كلام الله المبلغ على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم وكأهل البيت حين اذهب الله عنهم الرجس ولا رجس ارجس من العاصي وطهرهم تطهيراً وهو خير وان لم يدر لا يدخله النسخ وخبر الله صدق وقد سبقت به الارادة الالهية فكل ما ينسب الى أهل البيت مما يقدر فيما أخبر الله به عنهم من التطهير وذهاب الرجس فانما ينسب اليهم من حيث اعتقاد الذي ينسب له لانه رجس بالنسبة اليه وذلك الفعل عنه ارتفع حكم الرجس عنه في حق أهل البيت فالصورة واحدة فيهما والحكم مختلف والقسم الاخر رجال اطلعوا على سر القدر وتحكمهم في الخلائق وعلموا ما قدر عليهم من جريان الافعال الصادرة منهم من حيث ما هي أفعال لا من حيث ما هي محكوم عليها بكذا او كذا وذلك في حضرة النور الخالص الذي منه يقول أهل الكلام أفعال الله كلها حسنة ولا فاعل الا الله وتحت هذه الحضرة حضرتان حضرة السدقة وهي بين النور والظلمة وحضرة الظلمة المحضة وفي حضرة السدقة ظهر التكليف وتقسمت الكلمة الى كلمات وتميز الخير من الشر وحضرة الظلمة هي حضرة الشر الذي لا خير معه وهو الشر والفعال الموجب للخلود في النار وعدم الخروج منها وان نعم فيها فلما عاين هؤلاء الرجال من هذا القسم ما عاينوه من حضرة النور بادروا الى فعل جميع ما علموا انه يصدر منهم وفتوا عن الاحكام الموجبة للبعد والقرب ففعلوا الطاعات ووقعوا في المخالفات كل ذلك من غير نية اقرب ولا اتهام لحرمة فهذا فناء غريب اطلعني الله عليه بمدينة فاس ولم أر له ذات تقامع على بان له رجال لكن لم القهم ولا رأيت أحدا منهم غير أني رأيت حضرة النور وحكم الامر فيها غير انه لم يكن لتلك المشاهدة فينا حكم بل اقامني الله في حضرة السدقة وحفظني وعصمني فلي حكم حضرة النور واقامني في السدقة وهو عند القوم أتم من الإقامة في حضرة النور فهذا معنى قول بعضهم في الفناء انه فناء المعاصي * (وأما النوع الثاني) * من الفناء فهو الفناء عن افعال العباد اقيام الله على ذلك من قوله ان من هو قائم على كل نفس بما كسبت فيرون الفعل لله من خلف حجب الاكوان التي هي محل ظهور الافعال فيها وهو قوله ان ربك واسع المغفرة أي واسع الستر فالأكوان كلها سترة وهو الضاعل من خلف هذا الستر وهم لا يشعرون والمنبتون من المتكلمين أفعال العباد خلق الله يشعرون ولكن لا يشهدون بحجاب الكسب الذي أعمى الله به بصيرتهم كما أعمى بصيرة من يرى الافعال للخلق حين أوقفه الله مع ما يشاهده يبصره فهذا لا يشعر وهو المعتزلي وذلك لا يشهد وهو الاشعري فالكل على بصره غشاوة * (وأما النوع الثالث) * فهو الفناء عن صفات الخلقين لقوله تعالى في الخبر المروي عنه كنت سمعه وبصره وكذا جميع صفاته فله السمع والبصر وغير ذلك من أعيان الصفات التي للعبد والخلق قل كيف شئت وعرف الحق ان نفسه هي عين صفاتهم لاصفته فانت من حيث صفاتك عين الحق لاصفته ومن حيث ذاتك عينك الثابتة التي اتخذها الله مظهراً لظهور نفسه فيها لنفسه فانه ما يراه منك الا بصرك وهو عين بصرك فخاراً له ان نفسه فأفناك بهذا عن رؤيتك فناء حقيقة شهودية معلومة محققة لا يرجع بعد هذا الفناء حالاً الى حال ثبت لك ان لك صفة محققة ليست عين الحق وصاحب هذا الفناء دائم في الدنيا والاخرة لا يتصف بنفسه ولا عند نفسه بشهود

ولا كشف ولا رؤية مع كونه يشهد ويكشف ويرى ويزيد صاحب هذا الفناء ايضا على كل مشاهد ورأى ومكاشف انه يرى الحق كما يرى نفسه لانك رأيت به لابلك وهذا مشهد عزيز لم أره بالحال ذاتا فانه دقيق فمن زعم انه ذاقه ثم رجع بعد ذلك الى حسه ونفسه واثبت لنفسه هفوة ليست هي عين الحق التي عليها فليس عنده خبر عما قاله ولا يعرف من شاهد ولا ما شاهد ثم ان صاحب هذا الفناء مهما فرق بين صفاته في حال الفناء فرأى غير ما سمع وسمع غير ما سمع وسعى غير ما سعى وطعم غير ما علم وعلم غير ما قدر وميز وفرق بين هذه النسب وادعى انه صاحب هذا النوع من الفناء فليس هو واذا توحدت عنده العين فسمع بما به رأى بما به تكلم بما به علم وسعى وشم وطعم وأحس ولم يختلف عليه الادراك باختلاف الحكم فهو صاحب هذا الفناء ذو قاصح الحال * (وأما النوع الرابع) * من الفناء فهو الفناء عن ذاتك وتحقيق ذلك أن تعلم أن ذاتك مركبة من لطيف وكثيف وان لكل ذات منك حقيقة وأحوالا تختلف بها الاخرى وان لطيفتك متنوعة الصور مع الاكثات في كل حال وان هيكلك ثابت على صورته واحدة وان اختلفت عليه الاعراض فاذا فنيت عن ذاتك بشهودك الذي هو ما شاهدت من الحق وغير الحق ولا تغيب في هذا الحال عن شهود ذاتك فيه فثابت صاحب هذا الفناء وان لم تشهد ذاتك في هذا الشهود وشاهدت ما شاهدت فانت صاحب هذا النوع من الفناء وانما قلنا شاهدت ما شاهدت ولم تخصص شهود الحق وحده فان صاحب هذا الفناء قد يكون مشهوده ككونا من الاكوان وهو حال يعصم ذات الانسان من التأثر بخبر في الاستاذ النحوي عبد العزيز بن زيدان بمدينة فاس وكان يتكره حال الفناء وكان يختلف البناء وكانت فيه اناية فلما كان ذات يوم دخل على وهو قارح مسرور فقال لي يا سيدي الفناء الذي تذكره الصوفية صحيح عندي بالذوق قد شاهدته اليوم قلت له كيف قال ألسنت تعلم ان أميرا المؤمنين قد دخل اليوم من الاندلس الى هذه المدينة قلت له بلى قال اعلم اني خرجت أتفرج مع أهل فاس فاقبلت العساكر شيا بعد شيء أعنى مقدم العسكر فلما وصل أميرا المؤمنين ونظرت اليه فنيت عن نفسي وعن العساكر وعن جميع ما يحسه الانسان وما سمعت دوى الكوسات ولا صوت طبل مع كثرة ذلك والابوقات ولا ضجيج الناس وما تعلق سمعي بشيء من ذلك ولا رأيت يبصرى أحدا من العالم بجملة واحدة سوى شخص أمير المؤمنين ثم انه ما زالا حتى أحد عن مكاني ووقفت في طريق الخيل وازدحام الناس وما رأيت نفسي ولا علمت اني ناظر اليه بل فنيت عن ذاتي وعن الحاضر بين كلهم بشهودي فيه فلما انجذب عني ورجعت الى نفسي أخذتني الخيل وازدحام الناس فازالوني عن موضعي وما تخلصت من الضيق الا بشدة وادرك سمعي الضجيج وأصوات الكوسات والابوقات فتحقت ان الفناء حق وأنه حال يعصم ذات الفاني من ان يؤثر فيه ما في عنه هذا يا أخى فناء في مخلوق فاعطيك بالفناء في الخالق فان شاهدت في هذا الفناء تنوع ذاتك اللطيفة ولم تشاهد معها سواها ففناءك عنك بك لا يسوالك فانت فان عن ذاتك ولست بغان عن ذاتك فانك لك بك مشهود من حيث لطيفتك وانك لك بك مقفود من حيث هيكلك فان شاهدت مركبك في حال هذا الفناء فشهودك خيال ومثال ما هو عينك ولا غيرك بل حالك في هذا الفناء حال النائم صاحب الرؤيا (وأما النوع الخامس من الفناء) فهو فتاؤل عن كل العالم بشهودك الحق أو ذاتك فان تحققت من تشهد منك علمت انك شاهدت ما شاهدته بعين حق والحق لا يفنى بمشاهدة نفسه ولا العالم فلا تفنى في هذه الحال عن العالم وان لم تعلم من تشهد منك كنت صاحب هذه الحال وفنيت عن رؤية العالم بشهود الحق أو بشهود ذاتك كما فنيت عن ذاتك بشهود الحق أو بشهود كون من الاكوان فهذا النوع يقرب من الرابع في الصورة وان كان يعطى من الفائدة ما لا يعطيه النوع الرابع المتقدم (وأما النوع السادس من الفناء) فهو ان تفنى عن كل ما سوى الله بالله ولا بد وتنفى في هذا الفناء عن رؤيتك فلا تعلم انك في حال شهود حو

اذلا عين لك مشهودة في هذا الحال وهنا يطرا غلط لبعض الناس من أهل هذا الشأن وأينته لك ان شاء الله حتى يتخلص لك المقام وان الله ألهمني لهذا البيان وذلك ان صاحب هذا الحال اذا فني عن كل ماسوى الله بشهوده الله فيما يقول فلا يخفى في شهوده ذلك اما ان يرى الحق في شؤونه أو لا يراه في شؤونه فانه لا يزال في شؤونه اذ لا غيبة له عن العالم ولا عن أثر فيه فان شاهده في شؤونه فافني عن كل ماسوى الله وان شاهده في غير شؤونه بل في غناء عن العالم فهو صحيح الدعوى فان الله غنى عن العالمين وهذا المشهد كان للصديق رضى الله عنه فانه قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فثبت انه رآه ولا شيء ثم أقيم في مشهد آخر فرأى صدور الشيء عنه وحده وقد كان رآه ولا شيء فجعل تلك الرؤية قبل هذا الشهود فقال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فقد أثبت لك الامر على ما هو عليه (وأما النوع السابع من الفناء) فهو الفناء عن صفات الحق ونسبها وذلك لا يكون الا بشهود ظهور العالم عن الحق لعين هذا الشخص لذات الحق ونفسه لا لامر زائد يعقل ولكن لا من كونه علة كما يراه بعض النظار ولا يرى الكون معلولا وانما يراه حقا ظاهرا في عين مظهره بصورة استعداد ذلك المظهر في نفسه فلا يرى للعق أثر في الكون فإيكون له دليل على ثبوت نسبة ولاصفة ولانعت فيفنيه هذا الشهود عن الاسماء والصفات والنعوت بل ان حققه يرى انه محل التأثر حيث أثريه استعداد الاعيان الثابتة من اعيان المكثات وما يحقق هذا كونه تعالى وصف نفسه في كتابه وعلى السنة رساله بما وصف به المخلوقات المحدثات فاما ان تكون هذه الصفات في جنابه حقا ثم نعتنا بها واما ان تكون لنا حقا ونعت نفسه بها توصيلا لنا وخبره بما صدق لا كذب فان كنا نحن فيها الاصل فهو مكتسب وان كان هو الاصل فقد اكتسبنا اياها وهذه من أغصن مسائل العلم بالله فانه أضاف اليه نعوت المحدثات كلها باخبار قديم أزلي فنهى ما أشار به في اخباره بأنه مكتسب لبعضها مثل قوله وتنبئونكم حتى نعلم المجاهدين منكم ومنها ما ذكره ولم يقيد باكتساب ولا غيره ومن هذا الباب أجيب دعوة الداعي وادعوني أستجب لكم واسئلوني اعطكم واستغفروني اغفر لكم واذكروني أذكركم وأما قولهم الفناء عن الفناء فما هو نوع ثامن وانما هو الفناء اذا لم يعلم في فناءه انه فان فذلك الفناء عن الفناء كصاحب الرؤيا الذي لا يعلم انه في رؤيا فهو تابع في كل نوع تقدم من أنواع الفناء وحال الفناء لا ينال بعمل أى لا يقصد وأدناه درجة حكمه في المتفكر فاذا استغرق الانسان الفكر في أمر ما من أمور الدنيا أو في مسألة من العلم قصته ولا يسمعك وتكون بين يديه ولا يزال وترى في عينه جودا في تلك الحالة فاذا غتر على مطلوبه أو طرأ أمر رده الى احساسه حينئذ يراى ويسمعك فهذا أدنى درجاته في العالم وسبب ذلك ضيق المحدث فانه لا شيء أوسع من حقيقة الانسان ولا شيء أضيق منها فاما اتساع القلب فانه لا يضيق عن شيء ولكن عن شيء واحد وأما ضيقه فانه لا يسع خاطرين معاقاته احدى الذات فلا يقبل الكثرة فهو من حيث هذه الحقيقة في الحكم الالهي في معنى قوله والله غنى عن العالمين وفي الرتبة الاخرى في قوله فأحييت اب اعرف وهذا القدر كاف في معرفة هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الاحد والعشرون ومائتان في معرفة البقاء وأسراره)

شعر في المعنى

كل النفوس بما فيها من الاثر
وأنت باق به ان كنت ذا نظر
فانما الغير مشتق من الغير
سوى الوجود الذي تدعوه بالبشر

اذا رأيت قيام الله جل على
ذلك البقاء الذي قال الرجال به
فكن به لا تكن بالفكر متصفا
وأين غير وما في الكون أجعه

فانه اسم يم الكون أجمع عينا وعلما فلا تخرج عن الصور

اعلم ان البقاء عند بعض الطائفة بقاء الطاعات كما كان الفناء فناء المعاصي عند صاحب هذا القول وعند بعضهم البقاء بقاء رؤية العبد قيام الله على كل شيء وهذا قول من قال في الفناء انه فناء رؤية العبد لفعله بقيام الله تعالى على ذلك وعند بعضهم البقاء بقاء بالحق وهو قول من قال في الفناء انه فناء عن الخلق اعلم ان نسبة البقاء عندنا أشرف في هذا الطريق من نسبة الفناء لان الفناء عن الأدنى في المنزلة أيد عند الفاني والبقاء بالأعلى في المنزلة أيد عند الباقي فان الفناء هو الذي أفضاله عن كذا فله القوة والسلطان فيك والبقاء نسبته الى الحق وضافته اليه اعني البقاء في هذا الطريق عند أهل الله فيما اصطلموا والفناء نسبته الى الكون فانك تقول فنيته عن كذا ونسبته الى الحق أعلى قال بقاء في النسبة أولى لانها حالان مرتبطان فلا يبقى في هذا الطريق الا فان ولا يبقى الا باق فالموصوف بالفناء لا يكون الا في حال البقاء والموصوف بالبقاء لا يكون الا في حال الفناء ففي نسبة البقاء شهود حق وفي نسبة الفناء شهود خلق لانك لا تقول فنيته عن كذا الا مع تعقلك من فنيته عنه ونفس تعقلك اياه هو نفس شهودك اياه اذ لا بد من احضاره في نفسك لتعقل حكم الفناء عنه وكذلك البقاء لا بد من شهود من أنت باق به ولا يكون البقاء في هذا الطريق الا بالحق فلا بد من شهود الحق فانه لا بد من احضاره اياه في قلبك وتعقلك اياه فينتد تقول بقيت بالحق فهذه النسبة أشرف وأعلى لعلو المنسوب اليه فحال البقاء أعلى من حال الفناء وان تلازما وكأنا للشخص في زمان واحد فلا خفاء عند ذي نظر سليم في الفرق بين التسميتين في الشرف والمنزلة (شرح هذا المقام يتضمنه شرح باب الفناء) وذلك ان تنظر في كل نوع من أنواع الفناء الى السبب الذي أفضاله عن كذا فهو الذي أنت باق معه هذا جماع هذا الباب الا أن هنا تحقيقا لا يكون في الفناء وذلك ان البقاء نسبة لا تزول ولا تحول حكمها ثابت حقا وخالقا وهو نعت الهي والفناء نسبة تزول وهو نعت كاني لا مدخل له في حضرة الحق وكل نعت ينسب الى الجاني فهو أتم وأعلى من النعت المخصوص بالجانب الكوني الا العبودية فان نسبتها الى الكون أتم وأعلى من نسبة الربوبية والسيادة اليه فان قلت فالفناء راجع الى العبودية ولازم قلنا لا يصح ان يكون كالعبودية فان العبودية نعت ثابت لا يرتفع عن الكون والفناء قد يقنيه عن عبودته وعن نفسه فحكمه يخالف حكم العبودية وكل أمر يخرج الشيء عن أصله ويحجبه عن حقيقته فليس بذلك الشرف عند الطائفة فانه أعطاك الامر على خلاف ما هو به فألحقك بالجاهلين والبقاء حال العبد الثابت الذي لا يزول فانه من المحال عدم عينه الثابتة كما انه من المحال اتصاف عينه بأنها عين الوجود بل الوجود نعتها بعد أن لم تكن وانما قلنا هذا لان الحق هو الوجود ولا يلزم ان تكون الصفة عين الموصوف بل هو محال والعبد باق العين في ثبوته ثابت الوجود في عبودته دائم الحكم في ذلك ان كل من في السموات والارض الا أتى الرحمن عبدا ما عندكم يتقدم عند الله باق فخص عنده وهو عندنا فالحق النفاذ والبقاء بين ألحقته هذه الآية والنفاذ فناء والبقاء نعت الوجود من حيث جوهره والفناء نعت العرض من حيث ذاته بل نعت سائر المعقولات ما عدا الجوهر وقد أومأنا الى ما فيه غنية لمن كان له قلب أو ألقى السمع لخطاب الحق وهو شهيد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

بسم الله الرحمن الرحيم

(الباب الثاني والعشرون وما تان في معرفة الجمع وأسراره)

شعر في المعنى

فهو السميع البصير الواحد الاحد
والنفس والعقل والارواح والجسد
به فأنت هنالك السيد الصمد
حالا عليك جميع الامر يتعقد

اذا سمعت بحق أو نظرت به
وأنت لافيه والاعيان قاعة
فان أخذت يجمع الجميع تعصبه
وان علت بهذا واتصفت به

اعلم ان الجمع عند بعض الطائفة اشارة من أشار الى حق بلا خلق وقال أبو علي الدقاق الجمع ماسلب
عنك وقالت طائفة الجمع ما أشهدك الحق من فعليك حقيقة وقال قوم الجمع مشاهدة المعونة
وجته اياك تستعين وقال بعضهم الجمع اثبات الخلق قاعة بالحق وجمع الجمع القضاء عن مشاهدة
كل شيء سوى الحق وقال بعضهم الجمع شهود الاعيان بالله وجمع الجمع الاستهلاك بالكلية وفناء
الاحساس بما سوى الله عند غلبات الحقيقة وقال بعضهم الجمع مشاهدة تصريف الحق للكل
ومن نظم القوم في الجمع والفرق

جعت وفزقت عني به * ففرد التواصل مثني العدد

فهذا قد ذكرنا بعض ما وصل اليه من قولهم في الجمع وجمع الجمع والجمع عندنا ان تجمع ماله عليك
كما وصفت به نفسك من نعوته وأسمائه فترجعه اليه وتجمع مالك عليه كما وصف الحق به نفسه من نعوتك
وأسمائك فترجعه اليك فتكون أنت أنت وهو هو وجمع الجمع ان تجمع ماله عليك ومالك عليه فترجع
الكل اليه واليه يرجع الامر كله ألا الى الله تصير الامور فاني الكون الأسماء ونعوته غير أن
الخلق ادعوا بعض تلك الاسماء والنعوت ومشي الحق دعواهم في ذلك فخطبهم بحسب ما ادعوه فنهى
من ادعى في الاسماء المخصوصة به في العرف ومنهم من ادعى في ذلك وفي النعوت الواردة في الشرع
بما لا يليق عند علماء الرسوم الا بالمحدثات وأما في طريقنا فادعينا في شيء من ذلك كله بل جمعناها
عليه غير أننا بيننا ان تلك الاسماء حكم آثار استعداد اعيان الممكنات فيه وهو سر تخفي لا يعرفه الا من
عرف ان الله هو عين الوجود وأن اعيان الممكنات على حالها ما تغير عليها وصف في عينها ويكنى
العاقل السليم العقل قولهم الجمع قاته لفظ موذن بالكثرة والتمييز بين الاعيان الكثيرة فمن حيث
التمييز كان الجمع عين التفرقة وليست التفرقة عين الجمع الا بفرقة أشخاص الامثال قاته جمع وتفرقة
معاً فان الحد والحقيقة بجمع الامثال كالانسانية وأشخاص ذلك النوع يتصفون بالتفرقة فزيد
ليس بعمرو وان كان كل واحد منهما انساناً وهكذا جميع الامثال وأشخاص النوع الواحد وجوه
له كثيرة قال تعالى ليس كمثل شيء على وجوه كثيرة قد علم الله ما يؤول اليه قول كل متأول في هذه الآية
وأعلاها أقوالاً أي ليس في الوجود شيء مماثل الحق او هو مثل الحق اذ الوجود ليس غير عين الحق
فاني الوجود شيء سواء يكون مثلاً له أو خلافاً فان هذا مما لا يتصور فان قلت فهذه الكثرة مشهودة
قلنا هي نسب احكام استعدادات الممكنات في عين الوجود الحق والنسب ليست اعياناً ولا أشياء
وانما هي أمور عدمية بالنظر الى حقائق تلك النسب فاذا لم يكن في الوجود شيء سواء فليس مثله شيء
لانه ليس ثم قافهم وتحقق ما أشرنا اليه فان اعيان الممكنات ما استفادت الا الوجود والوجود ليس
غير عين الحق لانه يستحيل ان يكون أمر زائد ليس الحق لما يعطيه الدليل الواضح فما ظهر
في الوجود بالوجود الا الحق وهو واحد فليس ثم شيء هو له مثل لانه لا يصح ان يكون ثم وجودان
مختلفان أو مثالان فالجمع على الحقيقة كما قررناه ان تجمع الوجود عليه فيكون هو عين
الوجود وتجمع حكم ما ظهر من العدد والتفرقة على اعيان الممكنات فانها عين استعداداتها
فاذا علمت هذا فقد علمت معنى الجمع وجمع الجمع ووجود الكثرة في العين الواحدة وألحقت الامور
باصولها وميزت بين الحقائق وأعطيت كل شيء حكمه كما أعطى الحق كل شيء خلقه فان لم تفهم الجمع

كما ذكرنا عند خبر منته وأما اشارات الطائفة التي سردناها فان لهم في ذلك مقاصد أذكرها
 ان شاء الله مع معرفتهم بما ذهبنا اليه أو معرفة الاكابر منهم فأما قول من قال منهم ان الجمع حق
 بلا خلق فهو ما ذهبنا اليه ان الحق هو عين الوجود غير أنه ما تعرض لما أعطته استعدادات اعيان
 الممكّنات في وجود الحق حتى انصف بما اتصفت به وأما قول الدقاق في الجمع انه ماسلب عند
 فانه يقتضي مقامه ان يريد سلب ما وقعت فيه الدعوى منك وهوله كالخلق بالاسماء الحسنی ونسبة
 الافعال اليك وهي له هذا يعطيه حال الدقاق لا الكلام فانه لو قال غيره هذه الكلمة ربما قالها
 على انه يريد بقوله ماسلب عند عين الوجود فانه الذي سلب عندك اذ كان عين الوجود هو الحق وأما
 قول الآخر ان الجمع ما أشهدك الحق من فعله بك حقيقة فانه يريد أنك محمل لجران افعاله والامر
 في الحقيقة بالعكس بل هو المنعوت بحكم آثار استعدادات اعيان الممكّنات فيه الا ان يريد بقوله
 من فعله بك أي بك ظهرا الفعل ولم يتعرض لذكر عين ظهور الاثر فقد يمكن ان يريد ذلك وما هو ما ذهبنا
 اليه وملته طية الخلق فلو علمنا من هو صاحب هذا القول حكمنا عليه بحاله كما حكمنا على
 الدقاق لمعرفتنا بمقامه وحاله وأما قول من قال الجمع مشاهدة المعونة فاعلم ان المعونة بالله تعطى
 ان للعبد نسبة الى العمل صحيحة أثبتها الحق ولذلك كلفه بالاعمال وللحق تعالى نسبة الى العمل أثبتها
 الحق لنفسه وشرع لعبده ان يقول في عمله واياك نستعين وقال موسى كليم الله وأعلم الخلق بالله رسل
 الله فقال لقومه استعينوا بالله واصبروا ولا تفرق عندنا بين ما يقوله الله او يقوله رسول الله من نعمت
 الله في الصحة والنسبة اليه وقال الله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي ثم فصل سبحانه بين ما يقول العبد
 وما يقول الله فنسب القول الى العبد نسبة صحيحة والقول عمل وهو طلب العون من الله في عمله ذلك
 فصحت المشاركة في العمل فبهذا قد جمعت في العمل بين الله وبين العبد فهذا معنى الجمع فان قلت فقد
 قررت ان عين العبد مظهر بفتح الهاء وان الظاهر هو عين الحق وان الحق أيضا عين صفة العبد وبالصفة
 وجد العمل والظاهر هو العامل فاذا ليس العمل الا الله خاصة قلنا وعند ما قررنا ما ذكرناه قررنا أيضا
 ان عين العبد لها استعداد خاص مؤثر في الظاهر وهو الذي أدى الى اختلاف الصور في الظاهر الذي
 هو عين الحق فذلك الاستعداد جعل الظاهر ان يقول واياك نستعين يخاطب ذلك الظاهر بل بأثر
 استعداد هذه العين المصلية حكم الاسم المعين ان يعينها على عملها فان عين الممكن اذا كان استعدادها
 يعطى مجزا وضعفا ظهر حكمه في الظاهر فتقول الظاهر هو لسان عين الممكن بل قول الممكن
 بلسان الظاهر **كما** أخبر الحق انه قال على لسان عبده سمع الله لمن حده فأعطت المعونة ان تجمع
 العمل على عامله لما وقع في ذلك من الدعاوى بما قد ذهب اليه أصحاب النظر القائلين باضافة الافعال
 الى العباد مجردة والقائلين باضافة الافعال الى الله مجردة والحق بين الطائفتين أي بين القواين
 فللعبد الى العمل نسبة على صورة ما قررناه من آثار استعداد عين الممكّن في الظاهر وللحق نسبة
 الى العمل على صورة ما قررناه من قبول الظاهر لتأثير استعداد العين فيه فان العين قالت على لسان
 أثرها في الظاهر اياك نعبد واياك نستعين وهذا ذهبنا في الجمع فان كان صاحب القول في الجمع
 اراد انه مشاهدة المعونة ويعرف معنى مشاهدة المعونة فهو على ما قلناه فمن انما تكلمنا على معنى
 مشاهدة المعونة لا على مقام قائلها اذ لهذه اللفظة وجوه نازلة عما ذهبنا اليه في شرحها فشرحنها
 على أتم الوجوه واكملها وهو الذي الامر عليه في نفسه ومن أجل بعض تلك الوجوه اعترضنا على
 قائل هذه اللفظة في مختصر هذا الكتاب والى ما قررناه وذهبنا اليه في الجمع ترجع أقوال الجماعة التي
 ذكرناها وحكيناها في أول الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث والعشرون وما تان في معرفة حال التفرقة)

شعر في المعنى

اذا جمعت فقد أثبت تفرقة
والعين واحدة والحكم مختلف
فالجمع والفرق حال ناقص أي
والزم طريقة جبريل وصاحبه
وتم ختمان هم قد صبح بعدهما
قتل أربعة لا خامس لهم

كما تحققت قرآنا وفرقانا
وقد أثقت على ما قلت برهاننا
فاعدل وكن واحدا ان كنت انسانا
اذ قررا للثا اسلا ما واما نا
فقررا لك احسانا واحسانا
سوى المزيد جل الحق سبحانه

اعلم ان التفرقة عند بعض القوم اشارة من أشار الى خلق يلاحق وعند ابي علي الدقاق الفرق ما نسب اليك وعند بعضهم الفرق ما تشهدك الخلق من افعالك اذ باو عند بعضهم الفرق مشاهدة العبودية وقيل الفرق اثبات الخلق وقيل التفرقة شهود الاغيار لله وقيل التفرقة مشاهدة تنوع الخلق في احوالهم ومستند مقام التفرقة من العلم الالهي نعت الحق سنفرغ لكم آية الثقلان وهو انتظار انقضاء المدة التي سبق في علم الله مقدارها وهي زمان الحياة الدنيا في كل شخص شخص * واعلم ان أصل الاشياء كلها التفرقة وأول ما ظهرت في الاسماء الالهية فتفرقت احكامها لتفرق معانيها حتى لو نظر الانسان فيها من حيث دلالتها كلها على العين مع الفرقان المعلوم بين معانيها الذي يعقل فيعلم من انه سميت هذه العين بكذا الكذا ولا سيما اذا كانت الاسماء تجري مجرى النعوت على طريق المدح المجزم بتأثيرها واقتراق بعضها من بعض فالتفرقة اظهر وبالتفرقة تعرف الينا سبحانه فقال ليس كمثل شيء وقال أغنى يخلق كن لا يخلق ففرق بين من يخلق ومن لا يخلق وحدود الاشياء أظهرت التفرقة بين الاشياء وبالتفرقة ظهرت المقامات والاحوال وكثرت مراتب الخلق وتميزت بها فله ثمانون عبدا حققهم بحقائق الايمان ولله مائة عبد حققهم بحقائق النسب الالهية والاسمائية ولله ستة آلاف عبد أو يزيدون حققهم بحقائق النبوة المحمدية ولله ثلاثمائة عبد حققهم بحقائق الاخلاق الالهية ففرق عز وجل بين عباده بالمراتب وعين الجمع هو عين التفرقة اذ هو دليل على الكثرة وانما سمى جمعاً من أجل العين الواحدة التي تجمع هذه التفرقة * فقول من قال في التفرقة انها اشارة من أشار الى خلق يلاحق فمشهوده ما أعطته الحدود والحدود لم يكن لها ظهور الا في الخلق اذ كان الحق لا يعرف لانه الغني عن العالمين أي هو المنزه عن ان تدل عليه علامة فهو المعروف بغير حد المجهول بالحد فالحدود أظهرت التفرقة بين الخلق وكل انسان من أهل الذوق لا يتعدى في اخباره منزلة شهوده وذوقه لانهم أهل صدق لا يخبرون أبدا الا عن شهود لا عن خبر * وأما قول الدقاق الفرق ما نسب اليك فهو ما ذكرناه فانه ما نسب اليك الا الحدود اذ الحق لا ينسب اليه حد وجميع ما نسب الى العبد فخاله الى القناء والعدم وما ينسب الى الحق فخاله الى البقاء والوجود فكن ممن ينسب الى الحق ولا ينسب الى الخلق وهو معنى قوله ما عندكم ينقد قوصف بالقناء ما نسب الينا وما للفظه تدل على كل شيء كذا قاله سيديويه وما عند الله باق فمن كان عند الله مناصح له البقاء ومن كان عند الخلق صرح له النفاذ لا ترى من هو عبد لغير الله من الممالك اذ جاء الموت ارتفع الملك الذي كان للسيد عليه فنقد فكل ما نسب الى الخلق فانه ينقد بالموت أو بالشهادة وكل ما ينقد فقد فارق من كان عنده وهذا لا يوجد في الحق فانه لا يفارقه شيء لانه معنا واليه تصير الامور فهذا معنى قوله الفرق ما نسب اليك * وأما قول من قال الفرق ما تشهدك الخلق من افعال التي ادبائشير الى الافعال التي لا يعطى الادب ان تنسب الى الله وان كانت من الله لا الى الافعال التي تنسب الى الله اذ باو حقيقة وافعال العباد لا يبقاء لها عند العبد سوى زمان وجودها خاصة وتزول عنه في الزمان الذي يلي زمان وجودها فهذا معنى قول الدقاق فاجتمع في المعنى غير ان هذا القائل خص بعض الافعال بقوله اذ باو اذ انسبت اعيان هذه الافعال الى الله اتصفت

بالبقاء لا لاعيانها بل لكونها مشهودة لله وما عند الله باق كما يبقى الفعل عندك مادام مشهودا لك
 فاذا لم تشهد له زال عينه عن شهودك ولهذا قال ما أشهدك الحق من افعالك ولم يتعرض لما لم يشهدك
 كما انه لم يتعرض الى المخود من افعالك مع كونه ينسب اليك فقال ادياها وأما قول من قال الفرق
 مشاهدة العبودية فانه نسب العبد الى الصفة القائمة به غيره ولا ينبغي ان تنسب الا الى الله فالعبودية
 صفة للعبد فمن شاهد عبوديته كان كمن شاهد ولهذا ينسب عباد الله الى العبودية لا الى العبودية فهم
 عبيد الله من غير نسبة الى العبودية بخلاف نسبتهم الى العبودية فان الحق لا يقبل نسبة العبودية لانه
 عين صفة العبد لا عين العبد فمن شاهد العبودية لم يشاهد كونه عبد الله ففرق بين ما ينسب الى الصفة
 وبين ما يضاف الى الله قال أهل اللسان رجل بين الخصوصية والخصوصية وبين العبودية والعبودية
 فالعبودية نسبة اليها والعبودية نسبة الى السيد وأما قول من قال الفرق اثبات الخلق فهو كما تقدم
 في معنى قولهم اشارة الى خلق بلا حق غير أن بينهما فرقا فان الله قال اثبات الخلق ولم يقل وجود الخلق
 لان عين وجود الخلق عين وجود الحق والخلق من حيث عينه هو ثابت وثبوته لنفسه ازلا واتصافه
 بالوجود أمر حادث طرأ عليه فقد عرفت انك بما تعقل من هذه اللفظة فتقوله اثبات الخلق أى في الازل
 وقع الفرق بين الله والخلق فليس الحق هو عين الاعيان الثابتة بخلاف حال اتصافها بالوجود
 فهو تعالى عين الموصوف بالوجود لاهي فلهذا قال القائل في الفرق انه اثبات الخلق * وأما قول
 من قال الفرق شهود الاغيار لله أراد من أجل الله فهذه لام العلة فشاهد في عين وجود الحق احكام
 الاعيان الثابتة فيه فلا يظهر الا بحكمها ولهذا ظهرت الحدود وتميزت مراتب الاعيان في وجود
 الحق وقيل املاك وافلاك وعناصر ومولدات وأجناس وأنواع وأشخاص وعين الوجود واحد
 والاحكام مختلفة لاختلاف الاعيان الثابتة التي هي اغيار بلا شك في الثبوت لافي الوجود فافهم
 * وأما قول من قال التفرقة شهود تنوعهم في أحوالهم يريد ظهوراً حكمهم في وجود الحق فانها
 متنوعة والحق لا يقبل التنوع ثبت ان ذلك عين حكم الاعيان والمشهود لهذا العبد التنوع فالمشهود
 الاعيان ففرق بينها وبين الوجود * وأما قول من قال في التفرقة

جمعت وفرقت عني به * ففرد التواصل مثنى العدد

فانه أراد ظهور الواحد في مراتب الاعداد فظهرت اعيان الاثنين والثلاثة والاربعة الى ما لا يتناهى
 بظهور الواحد وهذه غاية الوصله ان يكون الشيء عين ما ظهر ولا يعرف انه هو كما رأيت النبي صلى الله
 عليه وسلم وقد عاتق أبا محمد ابن حزم المحدث فيغاب الواحد في الآخر فلم ير الا واحد وهو رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فهذه غاية الوصله وهو المعبر عنه بالاتحاد أى الاثنين عين الواحد ما في الوجود أمر
 زائد كما ان زيدا هو عين عمرو بل عين جميع أشخاص هذا النوع الانساني في الانسانية فهو هو من
 حيث الانسانية وليس هو هو من حيث الشخصية فانعطاف الواحد بنفسه على مرتبة الاثنين هو عين
 ظهور الاثنين وما ثم سوى عين الواحد وهكذا ما بقي من الاعداد التي لا تتناهى فتحقق معنى التفرقة
 ان كنت ذا لب سليم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الرابع والعشرون وما تسان في معرفة عين التحكم) *

عين التحكم عند القوم التصرف لاظهار الخصوصية بلسان الانبساط في الدعاء وهو ضرب
 من الشطح وقريب منه لما يتوهم من دخول النفس فيه الا ان يكون عن أمر الهى فلا مؤاخذة على
 صاحبه فيه

مهما تحكم عارف في خلقه
ترك التحكم نعت كل محقق
ما للرجالي الصم اعيان الوري
بل هم عبيد لم يزالوا خشعا
ان التحكم في الحجاب مقامه

عن غير امر قال رعونته قائمه
لزم الخياء ولو آتته راغمه
المصطفين له نفوس حاكمه
في كل حال فالشهادة دائمه
خالف الستور المسبلات المظلمه

فان كان عن امر الهى بتعريف فالانسان فيه عبد ممتثل امر سيده بطريق الوجوب فان عرض عليه
عين التحكم من غير امر عرض الامانة وقبلها فليس هنالك بل مرتبة مرتبة في قبول الامانة المعروضة
التي قال الله في من جعلها انه كان ظلوما جهولا ظلوما لنفسه جهولا بقدر ما تحمل لانه جهول ما في علم
الله فيه هل هو عن يودى الامانة الى اهلها ام لافعين التحكم مخصوص بالرسول في اظهار المعجزات
والتحدى بها عن الامر الهى فانهم مرسلون بالدلالات على انهم رسل الله فهم مخبرون بالحال انهم
المصطفون الا خيار لا بالقصد ثم قد يقع منهم بعد ثبوت الرسالة قول خارج عن مقتضى الدلالة ولا يكون
منهم الا عن امر الهى يؤذن ذلك القول بمرتبة القائل عند الله مثل قوله صلى الله عليه وسلم اناسيد
بني آدم ولا تغر فلما كان في قوة هذا اللفظ اظهار الخصوصية عند الله ومن هو مشغول بالله ما عنده
فراغ لمثل هذا ومن شغل اهل الله بالله امثال امر الله فآخبر عليه السلام حين تم فقال ولا تغر
اى ما قصدت الفخر اى هكذا امرت ان اعترفكم فان العارف كيف يفخر والمعرفة تمنعه ومشاهدة
الحق تشغله ولا يظهر مثل هذا من ليس بأمور الا عن رعونته نفس أو فناء لغلبة حال يستغفر الله من
ذلك اذا فارقه ذلك الحال الذى أفناه وقد يظهر مثل هذا من صاحب الغيرة خاصة وهو مذهب
شيخنا أبي مدين رحمه الله وقد ظهر من مثل ذلك من باب الغيرة فلا يدل على اظهار الخصوصية وذلك
بأن يرى الانسان دعوة الرسل تردى وقف في تصديتها ولا سيما عند من يتقى النبوة التي بينها فيقوم هذا
العبد الغيور مقام وجود الرسول فيدعى ما يدعى الرسول باقامة دلالة على صدق الرسول في رسالته
نيابة عنه فيأتى بالامر المعجز على طريق التحدى للرسول لانفسه فيظهر منه ذلك وهذا لا يدل على
مقام الخصوصية عند الله فهو خارج عن عين التحكم وليس بخارج من حيث ما هو تحكمي لكنه
خارج من حيث ما هو تحكمي خاص وقد يكون عين التحكم في رجل يكون له مقام الادلال مع الحق
ويكون عنده تعريف الهى بمقامه المعلوم كالملائكة في قوله تعالى عنهم وما منا الا له مقام معلوم
وانا لنص الصافون وانا لنص المسبحون فاشنوا على انفسهم بعد معرفتهم وتعريفهم بمقامهم فلا ينقصهم
هذا الثناء ولا يحبط مرتبتهم واذا لم يؤثر عين التحكم في المقام فلا بأس به وتركه على لانه على كل حال فراغ
وما وقع مثل هذا من جبريل الا لكونه معلما للرسول صلوات الله عليهما والمعلم ينبه التلميذ بمرتبته
لتعلوهمته أن يكون مثل معلمه ومرتبتهم من يبلغ في التحكم ان يقسم على الله في امر فيبر الحق قسمه ومع
هذا يستغفر الله فلولان فيه راحة ما استغفر والحيات في التحكم عن الصالحين كثيرة ولا سيما
ما يحكى عن عبد القادر الجيلاني رحمه الله أنه كان يبعد ادراكه بالسنة وكذا وجد وحلف ان لا يرفع
رأسه من صلاته حتى ينزل الغيث فأبر الله قسمه وكذا وقف على رأسه بر وقد عطش ولم يكن له حبل
ولا ركوة فقال لئن لم تسقى لا غصين ففاض الماء على فم البئر فثقل على من تغضب فقال على نفسي
فأمنعها الماء وأما عين التحكم عندنا فامر هين في شهود المعرفة فان التحكم للظاهر في المظهر فما
تحكم الامن له التحكم فمهما ظهر الظاهر ببدل على ان استعداد المظهر أعطى هذا فيفترق بينه
وبين ما يهبطه مظهر آخر من عدم التحكم وهذه طريقة انفرادنا باظهارها في الوجود لانها
تقرب على اهل الله مأخذ الامور ولا تستعظم شيئا مما ظهر فانه ما ظهر الا بمن له الامر من قبل ومن بعد

(الباب الخامس والعشرون وما تثنان في معرفة الزوائد)

اعلم ان الزوائد في اصطلاح الصوفية من أهل الله تعالى هي زيادات الايمان بالغيب واليقين

يزيد المؤمنون به بأسرورا	إذا ما أنزأت بالنور سورة
وكان العلم اجمعه حضورا	فعلم الغيب انفس كل علم
سوى الرحمن لا يعطى ثبورا	وادرالغيبوب بلا دليل
ولو جلي لك الاسم الخيرا	وما للغيب عند الحق عين
وحق يعلم بالمد الصبورا	لقد حجب العباد وكل عقل

قال الله تعالى وإذا أنزلت سورة فمنهم من يقول أيكم زادته هذه إيمانا فاما الذين آمنوا فزادتهم إيمانا وهم يستبشرون وأما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا إلى رجسهم فلا بد من الزوائد في الفرقين وهي الشؤون التي الحق عليها وفيها في كل يوم أي في كل نفس الذي هو أصغر الايام غير ان الزوائد التي اصطلح عليها أهل الله هي ما تعطى من ذلك سعادة خاصة وعلم بالغيب يزيد يقينا مثل قوله رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي يقول بلى آمنت ولكن وجوه الاحياء كثيرة متنوعة كما كان وجود الخلق من الخلق من أوجدته عن كن ومنهم من أوجدته بيديك ومنهم من أوجدته ابتداء ومنهم من أوجدته عن خلق آخر فتشوع وجود الخلق واحياء الخلق بعد الموت انما هو وجود آخر في الآخرة فقد تنوع وقد يتوحد فطلبت العلم بكيفية الامر هل هو متنوع أو واحد فان كان واحدا فأى واحد هو من هذه الانواع والضرب فان أعلمتني به اطمأن قلبي وسكن بحصول ذلك الوجه والزيادة من العلم مما أمرت بها كما قال تعالى أمر اوقل رب زدني علما فاحاله على الكيفية بالطيور الاربعة التي هي مثال الطبائع الاربعة اخبارا بأن وجود الآخرة طبيعي ايضا يعني حشر الاجساد الطبيعية اذ كان ثم من يقول لا تحشر الاجساد وانما تحشر النفوس بالموت الى النفس الكلية مجردة عن الهياكل الطبيعية فأخبر الله ابراهيم ان الامر ليس كما زعم هؤلاء فاحاله على موجود عنده تصرف فيه اعلاما ان الطبائع لو لم تكن مشهودة معلومة مميزة عند الله لم تتميز فأوجد العالم الطبيعي الامن شئ معلوم عنده مشهود له نافذ التصرف فيه فجمع بعضها الى بعض فأظهر الجسم على هذا الشكل الخاص فأبان لابراهيم باحاله على الاطيار الاربعة وجود الامر الذي فعله الحق في ايجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية اذ ما تم جسم الطبيعي أو عنصري فأجسام النشأة الآخرة في حق السعداء الطبيعية وأجسام أهل النار عنصرية ولهذا لا تفتح لهم أبواب السماء فلو فحش خرجوا عن العناصر بالترقي وأما حشر الارواح التي يريد أن يعقلها ابراهيم من هذه الدلالة التي احاله الحق عليها في الطيور الاربعة فهي في الالهيات ككون العالم يفتقر في ظهوره الى الله قادر على ايجاد عالم بتفاصيل امره يريد اظهار عينه في لثبوت هذه النسب التي لا تكون الا على فهذه اربعة لا بد في الالهيات منها فان العالم لا يظهر الا بمن له هذه الاربعة فهذه دلالة الطيور له عليه السلام في الالهيات في العقول والارواح وما ليس بجسم طبيعي كما هي دلالة على ترسيخ الطبيعة لايجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية ثم قوله فصرهن أي ضمهن والضم جمع عن تفرقة وبنضم بعضها الى بعض ظهرت الاجسام ثم اجعل على كل جبل وهو ما ذكرناه من الصفات الاربعة الالهيات وهي اجبل لشمسها وثبوتها فان الجبال أو تاد ثم ادعهن يأتينك سعيًا فلا يدعي الامن يسمع ولا يسمع الامن له عين ثابتة فاقام له الدعاء لها مقام قوله كن في قوله انما قولنا لشي اذا أردناه أن نقول له كن فيكون

فزاد يقينه طمأنينة بعلمه بالوجه الخاص من الوجوه الامكانية ومن الزوائد واتقوا الله ويعلمكم الله
 فتزيد علمك يكن عندك يعلمك اياه الحق تعالى تشرى فاصحك اياه التقوى فمن جعل الله وقاية بحجبه
 الله عن رؤية الاشياء بنفسه فرأى الاشياء تصدر من الله وقد كان هذا العلم مغيباً عنك فأعطاك
 العلم به زيادة الايمان بالغيب الذي لو عرض على أغلب العقول لرذته يبراهينها فهذه فائدة هذا الحال
 ومن الزوائد أن تعلم أن حكم الاعيان ليس نفس الاعيان وأن ظهور هذا الحكم في وجود الحق
 وينسب الى الحق بنسبة صحيحة فزاد الحق من حيث الحكم حكماً لم يكن عليه وزادت العين اضافة
 وجود اليها لم تكن تصف به ازلاً فانظر ما أعجب حكم الزوائد ولهذا عمت القرينين فزادت السعيد
 ايماناً وزادت الشقي رجساً ومرضاً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والعشرون ومائتان في معرفة الارادة)

الارادة عند القوم لوعة يجدها المرید من أهل هذه الطريقة تحول بينه وبين ما كان عليه مما يحجبه
 عن مقصوده

لوعة في القلب محقرة فلهذا حزن صاحبها فاذا بيد ولنا ظم قتراء دائماً بدا كل شيء عنده حسن	هي بدو الامر لو علوا للذي عنه العباد دعوا يعتريه اليهت والصمم بلهيب النار يصطم وبهذا كلهم حكموا
--	---

والارادة عند أبي يزيد البسطامي ترك الارادة وذلك قوله اريد أن لا اريد فأراد محو ارادته عن نفسه
 وقال هذا القول في حال قيام الارادة به ثم غم وقال لاني أنا المراد وأنت المرید يخاطب الحق وذلك
 انه لما علم أن الارادة متعلقها العدم والمراد لا بد أن يكون معدوماً لوجوده ورأى أن الممكن عدم
 وأن اتصف بالوجود لذلك قال أنا المراد أي أنا المعدوم وأنت المرید أي الموجود فان المرید لا يكون
 الاموجود أو أنا الارادة عندنا فهي قصد خاص في المعرفة بالله وهي أن تقوم به ارادة العلم بالله من
 قنوح المكاشفة لامن طريق الدلالة بالبراهين العقلية تحصل له المعرفة بالله ذوقاً وتعلماً الهياً
 فيما لا يمكن ذوقه وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله وقالت المشايخ في الارادة انها ترك ما عليه العادة
 وقد تكون عادة زيد ما هي عادة عمرو فترك عمرو عادة زيد لا نهال يست عادة ثم اعلم في مذهبي
 انك اذا علمت أن الارادة متعلقها العدم وعلمت أن العلم بالله مراد للعبد وعلمت أنه لا يحصل العلم به على
 ما يعلم الله به نفسه لاحد من المخلوقين مع كون الارادة من المخلوقين لذلك موجودة فالارادة للعبد
 مادام في هذا المقام لازمة لازم حكمها وهو التعلق بالمعدوم والعلم بالله كما قلنا لا يصح وجوده فالعبد
 حكم الارادة فيه أتم من كونها فيمن يدرك ما يريد فليست الارادة الحقيقية الا ما لا يدرك متعلقها
 فلا تزال عينها متصفة بالوجود مادام متعلقها متصف بالعدم فان الارادة اذا وجد مرادها وانبت
 زال حكمها واذا زال حكمها زال عنها وينبغي للارادة فينا أن لا تزول فان مرادها لا يتكون وأما
 من يتكون عن ارادته ما يريد فلا تعصبه الارادة وجوداً وانما بقيت الارادة هناك لان متعلقها آحاد
 الممكنات وآحادها لا تتناها فوجودها هناك لا يتناهي ولكن يختلف تعلقها باختلاف المرادات
 والذي يشر اليه أهل الله في تحقيق الارادة أنها معنى يقوم بالانسان بوجوب له نهوض القلب في ما لب
 الحق المشروع ليتصف به بالعمل ليرضى الله بذلك فيكون من رضى الله عنهم ورضوا عنه فصاحب

- نة يسعى في ان يكون بهذه المثابة ثم ما زاد على هذا بما يناله أهل الله من الفتوح والكشف
 والشهود وأمثال هذه الاحوال قتلك من الله ليست مطلوبة لصاحب الارادة التي يقتضيها طريق
 الله انما جل ارادتهم ان يكونوا على كل حال مع الله يرضى الله مع اقوالهم وافعالهم واحوالهم
 ايتار الجنب الحق لارغبة في نعيم ينالونه بذلك ولا فرار من ضده دنيا ولا آخرة بل هم على ما شرع لهم
 والله الامر فيهم بما يشاء لا تخطر لهم حظوظ نفوسهم بخاطر هذا أتم ما توجهه الارادة في المريد وان
 خطر لهم حفظ ذلك فما خرجوا عن حكم الارادة ولكن يكون صاحب الخط النفس ناقص المقام
 بالنظر الى الاقل مع كونه صاحب ارادة كما قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض مع ان حكم
 النبوة موجود وما زالوا من النبوة مع فضل بعضهم على بعض وأما معنى قول الطائفة في الارادة انها
 لوعة يجدها المريد تحول بينه وبين ما كان عليه مما يحجبه عن مقصوده فتحجب غير أنه ثم أمرته عليه
 المعرفة بالله اذا حصل له العلم بالله من طريق الكشف والتعليم الالهي فلا يبقى شيء يتصف به العبد
 يحجبه عن مقصوده اذا كان مقصوده الحق فهو يشهده في كل عين وفي كل حال ولا ينال هذا المقام
 الا من رضى الله عنه ومن علامات صاحب هذا المقام معانقة الادب الا ان يساب عنه عقله بهذه
 المشاهدة فلا يطالب بالادب كالبهايل وعقلاء الجانين لانه طرأ عليهم أمر الهى وضعوا عن حله
 فذهب بعقولهم في الذاهبين وحكمهم عند الله حكم من مات على حالة شهود ونعت استقامة وبقى
 من حالته هذه حكمه حكم الحيوان ينال جميع ما يطلبه حكم طبيعته من أكل وشرب ونكاح وكلام
 من غير تقييد ولا مطالبة عليه عند الله مع وجود الكشف وبقائه عليه كما يكشف الحيوان وكل دابة
 حياة الميت على النعش وهو بخور ويقول سعيدهم قدموني قدموني ريقول الشقي الى أين تذهبون بي
 ويشاهدون عذاب القبر ويرون ما لا يرام الثقلان كذلك هذا الذي ذهب الله بعقله فيه حكمه حكم
 الحيوان وكل دابة وكما هو الميت على حكم ما مات عليه كذلك هذا البهلول هو على حكم ما ذهب عنه
 عقله فهو معدود في الاموات بذهاب عقله معدود في الاحياء بطبعه فهو من السعداء الذين
 رضى الله عنهم كسعود الحبشى وعلى الكردي وجماعة رأيناهم بهذه المثابة بالشام وبالمغرب
 وعباد الله على مثل هذا الحال نفعا الله بهم ومهما ردد على من هذه حالة عقله وهو في الحياة
 الدنيا فانه من حينه يلزم الآداب الشرعية ويعانقها ومن أبقى عليه عقله كان عند القوم أتم
 وأعلى قيل للشيخ أبى السعود ابن الشبل ما تقول في هؤلاء الجانين من أهل الله فقال رضى الله
 عنه هم ملاح ولكن العقلاء ألمح بشير الى ان العناية بمن أبقى عليه عقله أتم فهذا أصل
 ما يرجع اليه مجموع أقوال أهل الله في الارادة المصطلح عليها عندهم وان اختلفت عباراتهم فهم
 بين ان ينطقوا في ذلك بأمر كلي أو بأمر جزئي بحسب ذوقه وما يترجى عنده في حاله فانهم لا يتعدون
 في العبارة عن الشيء ما يعطيه ذوقهم ولا يصنعون ولا يعملون ولا يأخذون شيئا في تحقيق ذلك
 عن فكرهم بل ما يتعدى نطقهم ذوقهم ووجودهم فهم أهل صدق على علم محقق لا تدخله شبهة عندهم
 ومن فكر فليس منهم ويصيب ويخطئ فليس صاحب الفكر بصاحب حال ولا ذوق وإنما أهل الاعتبار
 فيكون منهم أصحاب اذواق ويعتبرون عن ذوق لا عن فكر وقد يكون الاعتبار عن فكر فيلتبس
 على الاجنبى بالصورة فيقول في كل واحدانه معتبر ومن أهل الاعتبار وما يعلم ان الاعتبار قد يكون
 عن فكر وقد يكون عن ذوق والاعتبار في أهل الاذواق هو الاصل وفي أهل الافكار فرع وصاحب
 الفكر ليس من أهل الارادة الا في الموضع الذي يجوز له الفكر فيه ان كان ثم ما لا يمكن ان يحصل الامر
 المفكر فيه بفتح الكاف الا به حينئذ يأخذه من بابيه وهل ثم أمر بهذه المثابة لا يمكن ان ينال من طريق
 الكشف والوجود أم لا فنحن نقول ما ثم ونمنع من الفكر جملة واحدة لانه يورث صاحبه التليس
 وعدم اليقين وما ثم شي الا ويجوز ان ينال العلم به من طريق الكشف والوجود فلا اشتغال بالفكر

حجاب وغير نافع هذا ولا يمكن لا يمنعه أحد من أهل طريق الله بل مانعه انما هو من أهل النظر والاستدلال من علماء الرسوم الذين لا ذوق لهم في الاحوال فان كان لهم ذوق في الاحوال كالفلاطون الالهى من الحكماء فذلك نادر في القوم ويجد نفسه يخرج يخرج أهل الكشف والوجود وما كرهه من أهل الاسلام الا نسبته الى الفلسفة لجهلهم بدلول هذه اللفظة والحكماء هم على الحقيقة العلماء بالله وبكل شيء وينزلة ذلك الشيء المعلوم والله هو الحكيم العليم ومن يؤت الحكمة فقد آوى خيراً كثيراً والحكمة هي علم النبوة كما قال في داود عليه السلام انه عن آتاء الله الملك والحكمة فقال وآتاه الله الملك والحكمة وعلمه مما يشاء فالفيلسوف معناه محب الحكمة لان سوفيا باللسان اليوناني هي الحكمة وقيل هي المحبة فالفلسفة معناه محب الحكمة وكل عاقل يحب الحكمة غير أن أهل الفكر خطوهم في الالهيات أكثر من أصابتهم سواء كان فيلسوفياً أو معتزلياً أو أشعرياً أو ما كان من أصناف أهل النظر فهاذمت الفلاسفة لجزء هذا الاسم وانما ذموا لما أخطوا فيه من العلم الالهى مما يعارض ما جاءت به الرسل عليهم السلام لحكمهم في نظريتهم بما أعطاهم الفكر الفاسد في أصل النبوة والرسالة ولما اذا تستند فتشوش عليهم الامر فاوطلبوا الحكمة حين أحبوها من الله لاسن طريق الفكر أصابوا في كل شيء وأما ما عدا الفلاسفة من أهل النظر من المسلمين كالمعتزلة والاشاعرة فان الاسلام سبق لهم وحكم عليهم ثم شرعوا في ان يذوبوا عنه بحسب ما فهموا منه فهم مصيبون بالاصالة مخطئون في بعض الفروع بما يتأولونه مما يعطيهم الفكر والدليل العقلي من انهم ان جلاوا بعض ألفاظ الشارع على ظاهرها في حق الله مما حالته أدلة العقول كان كفراً عندهم فتأولوه وما علموا ان الله قوة في بعض عبادته تعطى حكماً خلاف ما تعطى قوة العقل في بعض الامور وتوافق في بعض وهذا هو المقام الخارج عن طور العقول فلا يستقل العقل بادراكه ولا يؤمن به الا اذا كانت معه هذه القوة في هذا الشخص فحينئذ يعلم قصوره ويعلم ان ذلك حق فان القوى متفاضلة تعطى بحسب حقائقها التي أوجدها الله تعالى عليها فقوة السمع لو عرض عليها حكم البصر أحواله والبصر كذلك مع غيره من القوى والعقل من جملة القوى بل هو المستفيد من جميع القوى ولا يفيد العقل سائر القوى شيئاً ومن صح له حكم الارادة المصطلح عليها عند أهل الله عرف هذه المقامات كلها والمراتب كشفاً وعرف صورة الغلط في الاشياء وأنه واقع في النسب لافي الوجود وكل غلط انما غلط في النسبة حيث نسبها الى غير جهتها فأيأخذها أهل الله فيجعلون تلك النسبة في موضعها ويلحقونها بنسبها وهذا معنى الحكمة فأهل الله من الرسل والاولياء هم الحكماء على الحقيقة وهم أهل الخير الكثير جعلنا الله من أهل الارادة وعن جميع بين العادة وتركة العادة من حيث ما تعطيه الشهادة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السابع والعشرون وما تان في معرفة حال المراد)

شعر في المعنى

ان المراد هو المجذوب بالحال	في كل حال على حط وترحال
يشي به وهو في بيضاء في دعة	على المقامات من حال الى حال
عناية منه والرحن يحرسه	بعينه فهو في نعمى واقبال

اعلم ان المراد في اصطلاح القوم هو المجذوب عن ارادته مع تهى الامور له فهو يجاوز الرسوم والمقامات من غير مشقة بل بالتذاد وحلاوة وطيب نفس تهون عليه الصعاب وشدائد الامور ويتقسم المرادون هنا الى قسمين القسم الواحد ان يركب الامور الصعبة وتحل به البلايا المحسوسة والنفسية ويحس

بها ويكره ذلك الطبع منه الامور الصعبة غير انه يشاهد ما له في ذلك في باطن الامر عند الله من الخير
مثل العافية في شرب الدواء الكريه فيغلب عليه مشاهدة ذلك النعيم الذي في طي هذا البلاء فيلتذ
بما يطير عليه من مخالفة القرض وهو العذاب النفسى من الاكلام المحموسة لاجل هذه المشاهدة
كعمر ابن الخطاب رضي الله عنه فانه من اصحاب هذا المقام فتسال في ذلك ما اصابني الله بمصيبة
الايات لله على فيها ثلاث نعم النعمة الواحدة حيث لم تكن تلك المصيبة في ديني والنعمة الثانية حيث
لم تكن مصيبة اكبر منها اذ في الجائز ان يكون ذلك والنعمة الثالثة ما عند الله لي فيها من تكفير الخطايا
ورفع الدرجات فاشكر الله عند حلول كل مصيبة وهنائقه بحبيب في طريق القوم تعطيه الحقائق
لمن عرف طريق الله فان البلاء لا يقبل الشكر والنعمة لا تقبل الصبر فان شكر من قام به البلاء فليس
مشهوده الا النعم فيجب عليه الشكر وان صبر من قامت به النعمة فليس مشهوده الا البلاء وهو ما فيها
من تكليف طلب الشكر عليها من الله وما كلفه من حكم التصرف فيها فشهوده يقتضي له الصبر
والله سبحانه يردف عليه النعم وهو في شهوده ينظر ما لله عليه فيها من الحقوق فيجهد نفسه في اداها
فلا يلتذ بما يحسب الناس انه به ملتذ فيصبر على ترادف النعماء عليه فهو صاحب بلاء فليس
المعتبر الا ما يشهده الحق في وقته فهو بحسب وقته اما صاحب شكر او صاحب صبر فهذا حال القسم
الواحد من المرادين واما القسم الاخر فلا يحسب بالشدائد المعتادة بل يجعل الله فيه من القوة
ما يحمل بها تلك الشدائد التي يضعف عن حملها غيرها من القوى كالرجل الكبير ذي القوة فيكلف
ان يحمل ما يشق على الصغير ان يحمله فاعنده خبر من ذلك بل يحمله من غير مشقة فانه تحت قوته
وقدرته ويحمله الصغير بمشقة وجهده فهذا ملتذ بحمله فارح بقوته يقتخر بها الا يجد الماء ولا يحس به
كما قال ابو يزيد رضي الله عنه في بعض مناجاته

أريدك لا أريدك للتواب	وأصني أريدك للعقاب
وكل ما أربي قد نلت منها	سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فطلب اللذة فيما جرت العادة به ان يكون عذابا خرقا للعادة فطلب العذاب وقال القوم ليس العجب
من ورد وسط بستان وانما العجب من ورد وسط النيران يقول صاحب هذا الكلام ليس العجب
ان يلتذ بما جرت العادة ان يلتذ به الطبع وانما العجب ان يلتذ بما جرت العادة ان يتألم به الطبع
ذكر ان بعض المحبين جنى جناية فجلده الحاكم مائة جلدة فحس بتسع وتسعين منها فاستغاث
فلما كان في السوط المكمل مائة استغاث فقبيل له في ذلك فقال العين التي كنت أعاقب من أجلها
كانت تنظر الى فكنت اتنم بالنظر اليها فحسبت بواقع السوط من ظهري فلما كان في السوط
الموفى مائة غابت عني فأحسست بوقع السوط فاستغثت ورأيت المرأة الصالحة بمكة فاطمة بنت
التاج ضربها أبوها ضربا مبرحا من غير جناية فحسبت بذلك وكانت تحس بشئ يحول بين ظهرها
ومواقع السياط فيقع السوط في ذلك الحائل وتسمع وقع السوط بأذنها وتتجرب حيث لا تحس به
وقد جرى لنا مثل هذا في بدايتنا في حكاية طويلة فهذا المراد قد يعطيه الله اللذة داغيا بكل شئ يقوم به
من بلاء ونعمة فان النعيم ليس بشئ زائد على عين اللذة القسامة بالشخص كما ان البلاء ليس بشئ زائد على
وجود عين الاكلام واما الاسباب الموجبة لهما فغير معتبرة عندنا فليس صاحب البلاء الا من قام به
الالم وليس صاحب النعمة سوى من قامت به اللذة ويكون السبب ما كان معتادا أو غير معتاد وهذا
القسم قد يجعل الله فيه ان يكون مراد اله في نفسه جميع ما يريد الله ان ينزله به فاذا أعطاه الله مراده
ولا بد من ذلك فان ذلك مراد الله تعالى فانه يلتذ بوقوع مراده فتكون الشدائد والمكاره المعتادة
مرادة له فكل به فيصالحها بما عنده وما جعل الله فيه من القوة فقد يكون حال المراد بهذه المشاية وأهل

البداية في هذا الطريق كاهم عند حصول التوبة ملتذ بكل شدة تطرأ عليهم فهي شدة عند غيرهم وهي ملذوذة هينة عندهم ولهذا أهل النهاية من العارفين يحضون الى البداية لاجل هذه اللذة فانهم لا يجدونها في النهاية فانهم أهل تمييز متحققون بالحق فهم أهل غضب ورضى فيحضون الى البداية لاجل ما فيها من الالتذاذ وكلما كمل الرجل أعطاه الله التمييز في الاهور وحققه بالحقائق اذ الموطن يعطى ذلك فلو كان مزاج الدنيا على مزاج الجنة لم يعط الانبياء مجرداً وعلى مزاج النار لم يعط الا لما مجرداً فلما كان مختزلاً وقتاً هكذا ووقتاً هكذا كان العارفون بحسب الموطن واذا علمت هذا فاعلم انه يكون أيضاً من أحوال المراد رفع التقى والطبع والاخلاص من نفسه مع المبالغة في الاعمال فيشاهد ما هو محل جريانها ويجعلها من جملة الاقدار الجارية عليه وذلك لقناته عما ينسب اليه من الخول والقوة فليس له مقام ولا يحكم عليه حال فانه لا يرى المقام ولا الحال لتظهر الى رب المقام والحال بعين رب المقام والحال متفرج في جريان الاقدار عليه وظهورها فيه وهو مع نفسه كانه لا داخل فيها ولا خارج عنها * (وصل) * وأما كون هذا الشخص يسمى مراد ليس معناه انه مراد لما أراده وانما معناه انه محبوب فان المحبوب لا يكون معذبا بشئ فلا بد أن يحول المحب بين ما يؤلم محبوبه وبينه وان لم يفعل ذلك فليس بمحب ولا ذلك محبوباً وكذا وقع ان الله ما ابتلى من ابتلى من عباده المحبوبين عنده من كونهم محبوبين وانما رزقهم من جملة ما رزقهم أن جعلهم محبين له فلما ادعوا محبته ابتلاهم من كونهم محبين لامن كونهم محبوبين فافهم فالمحبوب له الادلال والمحبة له الخضوع فالمراد هو المحبوب فلا يدق بلاء وأما المراد الذي يكون مراداً لما أراده فانه لا بد أن يرزق الارادة لما أراده ولا يقع له الا ما هو مراده وقد ذكرناه وما كل مراد لما أراده يكون له ارادة فيما أراده فمن يكون له ارادة ذلك فهو المراد المصطلح عليه في هذا الطريق والمراد لما أراده وهو حال يتم الخلق أجمع ما فيه اختصاص ومن يكون له ارادة فيما أراده فذلك خصوص وهو المطلوب بهذه اللفظة وهذا الاسم في هذا الطريق عند أهل الله فيكون مراداً مراداً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثامن والعشرون وما تان في معرفة حال المريد) *

ليس المريد الذي قامت ارادته	به ولا كنهه من يتقضى غرضه
فان أراد أموراً ليس يدركها	فان حاكمه في صرفه مرضه
وليس اذ ذلك من أهل الطريق ولا	في حكمه جوهر في الكون أو عرضه

فاعلم يا ولي الله وفقتك الله أن لفظة المريد عند المحققين من أهل الله تطلق بازاء المنقطع الى الله الموتر بجانب الله الساعي في محاب الله ومراضيه وقد يطلقونه بازاء المتجرد عن ارادته وأعظم مراتب المريد عندهم وعندنا ان يكون نافذ الارادة لا عن كشف فان كان عن كشف فليس بمريد وانما هو عالم بما يكون كما انه ليس من شرط المراد الذي تكون له ارادة فيما يقع في الوجود به وبغيره ان يكون ما يتبع مشهوده في ارادته فيريده قبل وقوعه بل قد لا يكون ذلك وقد يكون فليس بشرط وانما حاله ان الامر اذا وقع في الوجود يرضى به ويلتذ بوقوعه ولا يرد به بخاطره ولا يكرهه فاعلم انه من أعلم الله مراده فيما يكون عناية منه فانه مطلوب بالتأهب لذلك شكراً ولا سيما فيما يقع به لا بغيره فيتلقاء بالصفة التي يطلبها ذلك الواقع شرعاً من رضى أو صبراً وشكراً فان كان مع هذا الاعلام يكون مريداً لذلك فتلك ارادة موافقة ويكون مريداً القيام الارادة به لانفوذ ارادته فانه لا ينبغي هذا في الطريق ان يسمى مريداً الا من تنفذ ارادته وهو الله أو من أعطاه الله ذلك من خلقه وما سمعنا نال هذا المقام

أحد من خلق الله فانه قد سمع عندنا كشفاً ونقلاً انه لا مقام أعلى من مقام محمد صلى الله عليه وسلم ومع هذا فسأل الله في أشياء منها ان لا يجعل الله بأس أمته بينها فلم يقبل سؤاله في ذلك قال صلى الله عليه وسلم فنعنيها فإذا لم يكمل مقام نفوذ الارادة له صلى الله عليه وسلم فكيف يناله غيره فانه ممن انفرد الله به فمن أطلقه الله على مرادته وما أراد إلا ما يقع فظهر نفوذ ارادته وما يعلم الناس ما هو مشهوده الذي أشهده الحق فهم يتخيلون من ذلك المراد الواقع من أثر همة وليس كذلك فالمريد من انقطع الى الله تعالى عن نظر واستبصار وطلب مرضاة الله وتجرد عن ارادته اذ علم انه ما يقع في الوجود الا ما يريد الله لا ما يريد الخلق فيقول هذا المريد فلماذا اتعنى وأريد ما لا أعلم انه يقع أم لا يقع فانه لا علم لي بما في علم الله تعالى من ذلك فان وقع ما أريد فلكونه مراد الله فبماذا أفرح وان لم يقع فلا بد من انكسار الجنية فاستعمل الهم وربما يجرمه عدم الرضى لعدم وقوع المراد قالوا لى ان لا اريد الا ما يريد الخلق كان ما كان على الاجال فحق وقع تلقينه بالقبول والرضى فيتجرد عن ارادته فلا يبقى له ارادة الاعلى هذا الحكم وأما الذى يطلعه الله من المريد ين على مراد الله في العالم فان ذلك قديم يكون على أحد طريقين الطريق الواحدة باخبار الهى وكشف لما يكون والطريق الثانية ان يرزقه الله علم ما تعطيه حقائق الاشياء وترتيبها الالهى الذى رتب عليه فريد عند ذلك أمراً ما فلا تخطئ له ارادة بل يقع مراده على حسب ما تعلق به فهذا مريد بالحق كما كان سميعاً بصيراً بالحق اذ كان الحق سمعه وبصره فتكون أيضاً ارادته ومهما أخطأت ارادته فليس بمريد على الحقيقة اذ لا فائدة في ان يكون مريداً من قامت به الارادة وانما الفائدة في ان لا يكون مريداً الا من تنفذ ارادته فالمريد في هذه الطريقة يحمل المشاق والشدائد والمكاره غير ملتذ بها بل يحملها من أجل الله أو أجل ماله فيها أى في حملها من السعادة الابدية وأعلىها ان يشكر الله على فعله فيكون ممن اشئى الله عليه فيتجرع الغصص ويصبر عليها لعله بما في طي ذلك من الخير الالهى وقد يكون بعض رجال الله مريداً من وجه مراد من وجه فتختلف أحواله فتختلف أحكامه فاذا التذ بالواقع المكروه كان مراداً واذا تألم بالواقع المحبوب كان مريداً فكيف حاله بالمكروه فهذا حال المريد قد ينشأه فصلان يعقل من أهل الله والله يقول الحق وهو يهdy السبيل

(الباب التاسع والعشرون وما تشان في معرفة حال الهمة)

شعر في المعنى

إذا كنت في همة فاتشد	فان الوجود لها مستند
ولا تفحص بها مغلقا	ولا تك عن بها يستند
ولا تركن اليها وكن	كما أنت في باطن المعتقد

نريد باطن المعتقد كون الله هو الفاعل للاشياء لا أثر فيها الهمة مخلوق ولا سبب ظاهر ولا باطن لعله بأن الاسباب انما جعلها الله ابتلاء ليعلم من يقف عندها من لا يرى وقوع الفعل الا بها من لا يرى ذلك ويرى الفعل لله من ورائها عندها لا بها اعلم ان الهمة يطلقها القوم بازاء تجريد القلب للمنى ويطلقونها بازاء اول صدق المريد ويطلقونها بازاء جمع الهم بصفاء الالهام فيقولون الهمة على ثلاث مراتب همة تنبه وهمة ارادة وهمة حقيقة فاعلم ان همة التنبيه هي تيقظ القلب لما تعطيه حقيقة الانسان مما يتعلق به التقى سواء كان محالاً أو محكافه هي تجرد القلب للمنى فتجعله هذه الهمة ان ينظر فيما يتناه ما حكمه فيكون بحسب ما يعطيه العلم بحكمه فان أعطاء الرجوع عن ذلك رجوع

وان أعطاه العزيمة فيه عزم فيحتاج صاحب هذه الهمة الى علم ما غناه * وأما همة الارادة وهي اول
صدق المريد فهي همة جعية لا يقوم لها شيء وهذه الهمة توجد كثيرا في قوم يسمون بافرقيشة الغرابية
يقتلون بها من يشاؤون فان النفس اذا اجتمعت أثرت في اجرام العالم وأحواله ولا يعتاض عليها
شيء حتى أدى من علم ذلك فمن ليس عنده كشف ولا قوة ايمان ان الآليات الظاهرة في العالم على أيدي
بعض الناس انما ذلك راجع الى هذه الهمة ولها من القوة بحيث ان لها اذا قامت بالمريد أنرا
في الشيوخ الكمل فيتصرفون فيهم بها فقد يفتح الله على الشيخ في علم ليس عنده ولا هو مراد له بهمة
هذا المريد الذي يرى ان ذلك عنده هذا الشيخ فيحصل ذلك العلم في الوقت للشيخ بحكم العرض ليوصله
الى هذا الطالب صاحب الهمة اذا لا يقبله الا منه وذلك لان هذا المريد يجمع همته على هذا الشيخ
في هذه المسألة والحكايات في ذلك مشهورات مذكورة وأثر هذه الهمة في الالهيات قول الله تعالى
انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا نحن جمع همته على ربه انه لا يغفر الذنوب الا هو وان رحمة وسعت
كل شيء كان مرحوما بلا شك ولا ريب قال تعالى وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فاصبحتم
من الخاسرين لانهم ظنوا ان الله لا يعلم كثيرا مما يعملون فلهذا قلنا انه لا بد من علم ما يتعلق به هذه
الهمة فان تعلقت بحال لم يقع وعاد وبالحال على صاحبها فأثر في نفسه بهمة وان تعلقت بما ليس بحال
وقع ولا بد وهنا من هذه الطائفة تعلقت بالحال وهو نقي العلم عن الله ببعض أعمال العباد فعذبهم الله
بأعمالهم فظنهم ارداهم وهذه مسئلة لا يمكنني ان أوفى فيها حقها لاتساعها وما يدخل فيها مما لا ينبغي
ان يقال ولا يذاع غير أن لها النفوذ حيث وجدت فاذا اجتمع ودخلها خلل فليس لها هذا الحكم فلو لا
ان هؤلاء الذين ظنوا بربهم انه لا يعلم كثيرا مما يعملون ما ارداهم هذا الظن ولو كانوا يظنون ان الله
لا يؤاخذ على الجريمة لما هو عليه من الصفاء والتجاوز وتحمجهم جمعيتهم على هذا عن بطشه تعالى وشديد
عقابه لم يؤاخذهم فان ظنهم انما يتعلق بممكن * وأما همة الحقيقة التي هي تجمع الهم بصفاء الالهام
فتلك همة الشيوخ الاكابر من أهل الله الذين جمعوا همهم على الحق وصبروا هامة واحدة لاحدية
المتعلق هربا من الكثرة وطلبوا التوحيد الكثيرة أو للتوحيد فان العارفين أنفوا من الكثرة لان أحديتها
في الصفات كانت أوفى النسب أوفى الاسماء وهم مقبزون في ذلك أي هم على طبقات مختلفة وان الله
يعاملهم بحسب ما هم عليه لا يردهم عن ذلك اذ لكل مقام وجهة الى الحق وانما يفعل ذلك لتمييز الكثير
الاختصاص بالله الذي أصطنعه الله لنفسه من عباده عن غيره من العبيد فان الله أنزل العالم بحسب
المراتب لتمييز المراتب فلو لم يقع التفاضل في العالم لكان بعض المراتب معطلا غير عام وما في الوجود
شيء معطل بل هو معمور كله فلا بد لكل مرتبة من عامر يكون حكمه بحسب مرتبته فلذلك فضل
العالم بعضه بعضا وأصله في الالهية الاسماء الالهيات أين احاطة العالم من احاطة المريد من احاطة
القادر فيميز العالم عن المريد والمريد عن القادر بمرتبة المتعلق فالعالم أعم احاطة فقد زاد وفضل
على المريد والقادر بشيء لا يكون للمريد ولا للقادر من حيث انه مريد وقادر فانه يعلم نفسه
تعالى ولا يتصف بالقدرة على نفسه ولا بالارادة لوجوده اذ من حقيقة الارادة ان لا تتعلق الا بعموم
والله موجود ومن شأن القدرة ان لا تتعلق الا بممكن أو واجب بالغير وهو واجب الوجود لنفسه فمن
هناك ظهر التفاضل في العالم لتفاضل المراتب فلا بد من تفاضل العامرين لها فلا بد من التفاضل
في العالم اذ هو العامر لها الظاهر بها وهذا لا يدرك كشفا بل ادراكا بصفاء الالهام فكشف
المكاشف عمارة المراتب بكشفه للعامرين لها فلا يعلم التفاضل الا بصفاء الالهام الالهى فقد نبهناك
على معرفة الهمة بكلام مبسوط في ايجاز فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثلاثون وما تان في معرفة الغربة

شعر في المعنى

تقريب

تقرب عن الاوطان والحال والحق
وكن نافذا في كل امر ترومه
فلولا وجود الفتق في الارض والسماء
كذلك سموات العقول وأرضها
فدارت بأفلاك العقول وأبرزت

عسالك تحوزا لصر في مقعد الصدق
ولا تندش ان جاءك الحق بالحق
لما دارت الافلاك من شدة الوثق
وأعنى بها الطبع المؤثر في الخلق
معارفها للسامعين من النطق

اعلم ان الغربة عند الطائفة يطلقونها ويريدون بها مفارقة الوطن في طلب المقصود ويطلقونها
في اغتراب الحال فيقولون في الغربة الاغتراب عن الحال من التفوذ فيه والغربة عن الحق غربة عن
المعرفة من الدهش أما غربة عنهم عن الاوطان بمفارقة هم اياها فهو لما عندهم من الركون الى المألوفات
فيحبهم ذلك عن مقصودهم الذي طلبوه بالتوبة وأعطتهم ايام اليقظة وهم غير عارفين بوجه الحق في
الاشياء فيتخلون ان مقصودهم لا يحصل لهم الا بمفارقة الوطن وان الحق خارج عن أوطانهم كما فعل
أبو يزيد رجة الله عليه لما كان في هذا المقام خرج من بسطام في طلب الحق قال له رجل
ان الذي تطلبه قد تركته يبسطام فتنبه أبو يزيد ورجع الى بسطام ولزم الخدمة حتى فتح له فكان منه
ما كان فهو لاهم الساتحون فجعل الله سياحة هذه الامة الجهاد في سبيل الله واعلم ان هذا الامر
ليس باختيار العبد وانما صاحب هذا الامر يطلب وجود قلبه مع ربه في حاله فاذا لم يجده في موضع
يقول ربما ان الله تعالى لم يقدر ان يظهر الى قلبي في هذا الموطن فيرحل عنه رجاء الحصول لما علم
ان الله تعالى قد رتب أموراً واقتضى علمه ازاله لا يكون كذا الا في موضع كذا وبطالع كذا
ويسبب كذا فلما حكم عليه هذا الاسكان وفقد قلبه في بعض المواطنين عن وجود متقدم أو لا عن
وجود رحل عن ذلك الموطن رجاء حصول البغية هذا سبب اغترابهم عن الاوطان وأمثالها فان
بعضهم قد يفارق وطنه لما كان فيه من العزة فاذا رأى انه قد زاد عزا بالزهد والتوبة أو لم يكن
مذكورا فاشتهر بالتوبة وانغير فأورثه عزاً في قلوب الناس فوقع الاقبال عليه بالتعظيم فيفترق ويتغرب
عن وطنه الى مكان لا يعرف فيه لينفرد بنفسه مع ربه فان تعظيم الناس للشخص سم قاتل مؤثر فيه أثر
يؤديه الى الهلاك وهذا أيضاً من الاسباب المؤدية الى مفارقة الموطن والاغتراب عن الاهل فحث
وجد قلبه مع الله أقام أخبرني شيخنا أبو الحسن ابن الصائغ الزاهد المحدث بسببته قال سمعت شيخنا
أبا عبد الله محمد بن رزيق رحمه الله في سياحة كما معه فيها أقرأ عليه بعض اجزاء الحديث وكان صاحب
رواية يقول مررت في سياحة بمسجد خراب في فلاة من الارض فقلت أدخل اركع فيه ركعتين
فدخلته فوجدت قلبي فقعدت فيه سنتين فابن زمان ركعتين من سنتين فطلوبهم بالغربة عن الاوطان
وجود القلب مع الله فحيثما وجدوه أقاموا في ذلك الموضع قال بعضهم كنت ماراً الى مكة فرأيت في
الطريق شاباً قحت شجرة وهو يصلي في البرية وحده فقلت له ألا تنسى الى مكة فقال لي كنت أسير الى مكة
عام أول فلما مررت بهذه الشجرة وجدت قلبي فلي هنا سنة لا أبرح من هذا الموضع الى ان فقدت قلبي
قال فتركته ومشيت فلما كان بعد سنة مررت بذلك الموضع وبلك الشجرة فلم أجده الشاب فحسيت غير
بعيد فاذا بالشاب قائم يصلي فسلمت عليه فعرفني فقلت له رأيتك قد تركت الشجرة فقال لي لما فقدت
قلبي أخذت في طريق الذي نويت أولاً أريد مكة فاتميت الى هذا الموضع فوجدت قلبي فأتاه أيضاً
مقيم فقلت له من أين طعامك وشرابك قال من عنده يجيئني به في الوقت الذي يريد ان يغذيني قال
فتركته وانصرفت وما أدري ما انتهى اليه امره بعد ذلك فقد يطلوبون بالغربة وجود قلوبهم مع الله
وأما غربة العارفين عن أوطانهم فهي مفارقة هم لاماكنهم فان الممكن وطنه الامكان فيكشف له انه الحق
والحق ليس وطنه الامكان فيفارق الممكن وطن امكانه لهذا الشهود ولما كان الممكن في وطنه الذي

هو العدم مع ثبوت عينه مع قول الحق له كن فسارع الى الوجود ليرى موجدته فاغترب عن وطنه الذي هو العدم رغبة في شهود من قال له كن فخلق عينه اشهد الحق اشكاله من المحدثات ولم يشهد الحق الذي سارع الى الوجود من اجله وفي هذا الحال قلت

ولم ابدأ الكون الغريب لنا طري * حننت الى الاوطان حن الركائب

يقول فاردت الرجوع الى العدم فاني اقرب الى الحق في حال اتصافي بالعدم متى اليه في حال اتصافي بالوجود لما في الوجود من الدعوى وطلب حالة القضاء عن الخلق للبقاء بالحق هو ان يرجع الى حالة العدم التي كان عليها فهذه غربة أيضا عن وطن موجوده واقعة بغير اختيار العبد ومن غربة العارفين بالله غربة عنهم عن صفاتهم عند وجودهم الحق عين صفاتهم وهذه غربة حقيقة فان الصفة مضافة اليهم بكلام الله وهو الصادق فهم أهل صفة ولكن ماهي تلك الصفة والى من تضاف حقيقة فان العالم يضاف الى الله بانه عبد الله كما ان الله يضاف الى العالم بانه رب العالمين فاضافة العبد مستندة الى اضافة الحق فأول غربة اغتربنا بها وجود احسبنا من وطننا غربة بتنا عن وطن القبضة عند الاشهاد بالربوبية لله علينا ثم غربة بتنا بطون الامهات فكانت الارحام وطننا فاغتربنا عنها بالولادة فكانت الدنيا وطننا واتخذنا فيها أوطانا فاغتربنا عنها بحالة تسمى سفرا وسياحة الى ان اغتربنا عنها بالكلية الى موطن يسمى البرزخ فعمرناه مدة الموت فكان وطننا ثم اغتربنا عنه بالبعث الى أرض الساهرة فنامنا من جعلها وطننا أعنى القيامة ومنامنا لم يجعلها وطننا فانه ظرف زمان والانسان في تلك الارض كالماشى في سفره بين المنزلتين ثم يتخذ بعد ذلك أحد الموطنين أما الجنة وأما النار فلا يخرج بعد ذلك ولا يغترب وهذه هي آخر الاوطان التي ينزلها الانسان وأما قولهم في الغربة انها الاغتراب عن الحال من النفوذ فيه فتلك غربة أخرى وذلك ان أصحاب الاحوال لا شك ان لهم النفوذ والتحكم وبها يكون خرق العوائد لهم المشهورة في العالم فاذا اطلعوا على ان الحال لا أثر له فيما ظهر له من الفعل عند قيامه بهم فيما أعطاه الكشف لم يرضوا به فاغتربوا عنه وقالوا الوقوف معه وبال على صاحبه فيرون أن الغربة عنه غاية السعادة وأنه من أعظم حجاب يحجب به وأنه موضع المكرفان العاقل لا يقف في موطن امكان المكرف بها بل ينبغي له أن لا يقف الا في موضع يكون فيه على بصيرة منه كما فعل موسى عليه السلام في غربة الوطن فقرر منكم لما خفتكم فوهد لي ربي حكما وجعلني من المرسلين فاغترب بجسمه عن وطنه خوفا - منهم فلو كان مثل خروج محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة مهاجرا لم يكن خوفه منهم بل كان مشهودة خوفه من الله ان يسلطهم عليه فوهد له مع الرسالة التي كانت قبل هجرته السيادة على العالمين فان الهجرة كانت له مطلوبة وهي الاغتراب عن وطنه فعلامة صدق المرید في غربته حصول مقصوده فاذا لم يحصل فأنخلل في غربته اذ ما طلبه وحده فليس بصادق واذا فارق به انكالية طاهرا وباطنا فلا بد من حصول المقصود من تعلق قلبه بوطنه في حال غربته فاما اغتراب الغربة المطلوبة وأما الغربة عن الحق التي هي من حقيقة الدهش عن المعرفة فاعلم ان الامكان موطنه غير موطن الوجوب بل هما موطنان للواجب والممكن وموطن الممكن العدم أو لا وهو موطنه الحقيقي فاذا اتصف بالوجود فقد اغترب عن وطنه بلا شك وقد كان في حال سكناه في وطنه مشاهدا للحق فانه ياراه اذ وصف العدم له اذ لا كما وصف الوجود لله اذ لا فاذا اغترب عن وطنه بالوجود فارق مجاورة الحق ولزم الحدوث بهذه الغربة والحق غير متصف بهذه الصفة ولم يتصف الحق بالحدوث اذ لا في حال عدمه فاغترب عن الحق بحدوثه ولما حصل له الوجود الحادث ووقعت المشاركة في الوجود بينه وبين الحق دهش فانه رأى ما لا يعرفه فانه عرف نفسه مقبزا عن الحق بحال العدم فلما فارق هذا الحال بالوجود أدرك الدهش عن المعرفة الاولى وهذه الغربة حال رجلين رجل لم يأنس بهذا المقام ولا وصل اليه بطريق استدراج وترق من حال الى حال بل أتمام بغتة فجاءه ما لم يعهده

ولا الفه فرأى نفسه تضعف عن حمله فيضاف من عدم عينه فيدهش عن تحصيل تلك المعرفة ويرجع الى حسه عاجلا فيتغرب عن الحق في تلك الرجعة ورأى ثامن أهل هذا المقام أبا العباس أحمد بن القصار المعروف بمصر بالحريري وما رأينا غيره وأما الرجل الآخر فهو رجل مامن معرفة ترد عليه الا وتدهشه لعظيم ما يرى مما هو اعلى مما حصل له وامكن فيتغرب عن الحق الذي كان بيده ويحصل من هذه المعرفة حقا يقوم به الى وقت تجل آخر يعطى فيه معرفة تدهشه لما ذكرناه فيتغرب أيضا عن الحق الذي حصل له في هذه المعرفة دائما أبدا دنيا واخرى وأما العارفون المكملون فليس عندهم غربة أصلا وانهم أعيان ثابتة في اماكنهم لم يرحلوا عن وطنهم ولما كان الحق مرآة لهم ظهرت صورهم فيه ظهور الصور في المرآة فها هي تلك الصور أعيانهم لكونهم يظهرون بحكم شكل المرآة ولاتلك الصور عين المرآة لان المرآة ما في ذاتها تفصيل ما تظهر فهم وما هم فاعتبروا وانما هم أهل شهود في وجود وانما أضيف اليهم الوجود من أجل حدوث الاحكام اذ لا تظهر الا من وجود غيرة الغربة ليست من منازل الرجال فهي منزلة ادنى ينزلها المتوسطون والمريدون وأما الاكابر فبايرون أنه اغترب شيء عن وطنه بل الواجب واجب والممكن ممكن والحال محال فتعين وطن كل متوطن له ولو قامت غربة بهم لانتقلت الحقائق وعاد الواجب ممكنا والممكن واجبا والحال ممكنا والامر ليس كذلك فالغربة عند العلماء بالحقائق في هذا المقام غير موجودة ولا واقعة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*** (الباب الاحد والثلاثون وما تان في معرفة حال المكر) ***

شعر في المعنى

يستدرج العاقل في عقله	من حيث لا يعلم الماكر
ومكره عاد عليه وما	يدري بذالك الفطن الخابر
فمن أراد الامن من مكره	ليحصل الباطن وانظاهر
يحقق الميزان من شرعه	فيعلم الراجح والخاسر

اعلم ان المكر يطلقه أهل الله على ارداف النعم مع الخفاقة وابقاء الحال مع سوء الادب واظهار الآيات من غير أمر ولا حد واعلم انه من المكر عندنا بالعباد أن يرزق العبد العلم الذي يطلب العمل ويحرم العمل به وقد يرزق العمل ويحرم الاخلاص فيه فإذا رأيت هذا من نفسك أو علمته من غيرك فاعلم ان المتصف به مكور به واقدر رأيت في واقعة وانما يغداد سنة ثمان وستانة قد فقت أبواب السماء ونزلت خزائن المكر الالهى مثل المطر العام وسمعت ملكا يقول ماذا نزل الليلة من المكر فاستيقظت مرعوبا وتطرت في السلامة من ذلك فلم أجدها الا في العلم بالميزان المشروع فمن أراد الله به خيرا وعصمه من غوائل المكر فلا يضع ميزان الشرع من يده وشهود حاله وهذه حالة المعصوم والمحفوظ وأما ارداف النعم مع الخفاقة فهو موجود اليوم كثير في المتقين الى طريق الله وعاينت من المكور بهم خلقا كثيرا لا يحصى عددهم الا الله وهو أمر عام وأما ابقاء الحال مع سوء الادب فهو في أصحاب الهم وهم قليلون على انارأيت منهم جماعة بالمغرب وبهذه البلاد وهوانهم يسيئون الادب مع الحق بانطروج عن مراسمه مع ابقاء الحال المؤثرة في العالم عليهم مكر من الله فيختليون انهم لو لم يكونوا على حق في ذلك لتغير عليهم الحال نعوذ بالله من مكره الحق قال تعالى سنستدرجهم من حيث لا يعلمون واملى لهم ان كيدى متين وقال ومكرنا مكر اوهم لا يشعرون وقال انهم يكيدون كيدا واكيد كيدا وهو من كاد من أفعال المقاربة أى كاد ان يكون حقا لظهوره بصفة حق فهو كالسحر المشتق من السحر الذي له وجه الى الليل ووجه الى النهار فيظهر للمكور به وجه النهار منه فيتحصيل انه حق

نعوذ بالله من الجهل واعلم ان المكر الالهى انما اخضاه الله عن المكور به خاصة لاعتن غير المكور به
 ولهذا قال من حيث لا يعلمون فاعاد الضمير على المضمر في سنستدرجهم وقال ومكروا مكرا ومكروا
 مكرا وهم لا يشعرون مضمرهم هو المضمر في مكروا فكان مكر الله بهم ولا عين مكرهم الذى اتصفوا به
 وهم لا يشعرون ثم قد يكرهم بامر زائد على مكرهم فانه ارسله سبحانه نكرة فقال ومكروا مكرا فدخل
 فيه عين مكرهم الذى اتصفوا به ومكر آخر زائد على مكرهم وقد يكون المكر الالهى في حق
 بعض الناس من المكور بهم يعطى الشقاء وهو في العادة وقد يكون يعطى نقصان الحفظ وهو المكر
 بالخاصة وخاصة الخاصة لسر الالهى وهو ان لا يأمن احد مكر الله لما ورد في ذلك من الذم
 الالهى في قوله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون ومن خسر خاربحت تجارتهم وما كانوا
 مهتدين فاخفى المكر الالهى واشده سترافى المتأولين ولا سيما ان كانوا من أهل الاجتهاد
 وعن يعتقد ان كل مجتهد مصيب وكل من لا يدعوا الى الله على بصيرة وعلم قطعى فها هو صاحب اتباع
 لان المجتهد مشرع ما هو متبع الاعلى مذهبا فان المجتهد على مذهبا انما يجتهد في طلب الدليل على
 الحكم لافى استنباط الحكم من الخبرين ويل يمكن ان يكون المقصود خلافة واذا أمكن فليس صاحبه
 ممن هو على بصيرة وان صادف الحق بالتأويل فكان صاحب أجرين بحكم الاتفاق لا بحكم القصد فانه
 ليس على بصيرة وان لم يصادف الحق كان له أجر بطلب الحق فنقص حفظه فهذا مكر الالهى خفى بهذا
 العالم المتأول فانه من المتأهلين ان يدعوا الى الله على بصيرة بتعليم الله اياه اذا كان من المتقين فمكر
 العموم الالهى في ارداد النعم على اثر المخالفات وزوالها عند الموافقات فلا يؤخذ بها فان كان من
 علماء عامة الطريق فيرى ان ذلك من حكم قوة الصورة التى خلق عليها فيسمى القهر والتأثير
 في الحكم الالهى بالوعيد ويرى ان عموم الحكمة ان يعطى الاسماء الالهية حقها فيرى ان
 الاسم الغفار والغفور واخوانه ليس له حكم الا في المخالفة فان لم تقم به مخالفات لم يعط بعض
 الاسماء الالهية حقها في هذه الدار ويحتج نفسه بقول الله يا عبادى الذى أسرفوا على أنفسهم
 لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا وكذلك يفعل وهذا النظر كله لا يخطر له
 عند المخالفة وانما يخطر له ذلك بعد وقوع المخالفة فلو تقدمها هذا الخاطر لم تنع من المخالفة فانه شهود
 والشهود يمنع من انتهاك الحرمة الشرعية ولهذا ورد في الخبر اذا أراد انفاذ قضاءه وقدره سلب ذوى
 العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قضاءه وقدره ردّها عليهم ليعتبروا وختم من يعتبر ومنهم من لا يعتبر كما
 قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فمنهم من عبده ومنهم من أشرك به فليأثم نفوذ حكم العلة في
 كل معلول فلو ابقى عليهم عقولهم ما وقع منهم ما وقع كذلك لو كان المشهود له عند ارادته وقوع المخالفة
 الاسماء الالهية لمنعه الحياء من المسمى ان ينتهك حرمة خطابه في دار تكليفه فالمخالف يشاوم القهر
 الالهى ومن قاوم القهر الالهى هلك فاذا أردف النعم على من هذه حالته تخيل ان ذلك بقوة نفسه
 ونفوذ همته وعناية الله به حيث رزقه من القوة ما أثربها في الشديد العقاب وغاب عن الحليم وعن
 الامهال وعدم الامهال فان لم يقصد انتهاك الحرمة بقوة ما هو عليه من حكم اسم الالهى فليس بمكور
 به مثل عصاة العامة عن غفله وندامة بعد وقوع مخالفة فالصبر على ارداد النعم لما في طيها من المكر
 الالهى أعظم من الصبر على الرزايا والبلايا فان الله يقول لعبده مرضت فلم تعدنى ثم قال في تفسير ذلك
 اما ان فلانا مرض فلم تعده فلو عدته لوجدتني عنده كما يجده الظمان المضطر عند ما يسفر له السراب
 عن عدم الماء فيرجع الى الله بخلاف النعم فانها أعظم حجاب عن الله الامن وفقه الله وأما مكر الله
 بالخاصة فهو مستور في ابقاء الحال عليه مع سوء الادب الواقع منه وهو التلذذ بالحال والوقوف
 معه ولا يؤثر الاذلال فيمن قام به مع المجهوم على الله وعدم طلب الانتقال منه وما قال الله لنبية
 وقل رب زدنى علما وما أسمعنا ذلك الاتبها لنقول ذلك ونطلبه من الله ولو كان خصوصا بالنبي

لم يسعنا أو كان يذكرا أنه خاص به كما قال في تكاح الهبة فللمال لذة وحلاوة في النفس يعسر على بعض النفوس طلب الانتقال من الأمر الذي أورثه ذلك الحال بل لا يطلب المزيد إلا منه وجهل بأن الأحوال مواهب وأما مكر الله الذي في خصوص الخصوص وهو في اظهار الآيات ونزول العوائد من غير أمر ولا تخذ الذي هو ميزانها فانه لما وجب على الأولياء سترها كما وجب في الرسل اظهارها إذا مكن الولي منها وأعطى عين التحكم في العالم بطلب الممكورة به ذلك لنقص حفظه عن درجة غيره يريد الحق ذلك به ويجعل فيه طلبا لطريق اظهارها من حيث لا يشعر أن ذلك مكر الهي يودى الى نقص حظ ويوقع الالهام في النفس بما في اظهار الآيات على أيديهم من انقياد الخلق الى الله عز وجل وانقاذ الغرق من بحار الذنوب المهلكة وأخذهم عن المألوفات وان ذلك من كبر ما يدعي به الى الله ولهذا كان من نعت الانبياء والرسل ويرى في نفسه انه من الورثة وان هذا من ورث الأحوال فيصحبهم ذلك عما أوجب الله على الأولياء من ستر هذه الأيات مع قوتهم عليها وغيرتهم عن ما أوجب الله على الرسل من اظهارها لكونهم مأمورين بالدعاء الى الله ابتداء والولي ليس كذلك انما يدعو الى الله بحكاية دعوة الرسول ولسانه لا بلسانه كما يحدث لرسول آخر والشرع مقرر من عند العلماء به فالرسول على بصيرة في الدعاء الى الله بما أعلمه الله من الأحكام المشروعة والولي على بصيرة في الدعاء الى الله بحكم الاتباع لا بحكم التشريع فلا يحتاج الى آية ولا بينة فانه لو قال ما يخالف حكم الرسول لم يتبع في ذلك ولا كان على بصيرة فلا فائدة لظهار الآيات لانه يخالف الرسول فانه بذلك ينشئ التشريع وينسخ بعض شرع مقرر على يد غيره من الرسل فلا بد من اظهار آية أخرى وعلامة تكون دليلا على صدقه انه مخبر عن الله بآزلة ما قرره الله حكما على لسان رسول آخر اعلاما بانتهاء مدة الحكم في تلك المسئلة فيكون الولي مع خصوصيته قد ترك واجبا فتقصه من مرتبته ما يعطيه الوقوف مع ذلك الواجب والعمل به فلا شيء اضرب بالعبد من التأويل في الاشياء فالله يجعلنا على بصيرة في أمرنا ولا يتعدى بنا ما يقتضيه مقامنا والذي أسأل الله فيه تعالى ان يرزقنا على مقام عنده يكون لأعلى ولي فان باب الرسالة والنبوة مغلق وينبغي للعالم انه لا يسأل في الحال وبعد الاخبار الالهية يغلق هذا الباب فلا ينبغي ان نسأل فيه فان السائل يضرب في حديد بارد ولا يصدر هذا السؤال من مؤمن أصلا قد عرف هذا ويكنى الولي من الله أن جعله على بصيرة في الدعاء الى الله تعالى من حيث ما يقتضيه مقام الولاية والاتباع كما جعل الرسول يدعو الى الله على بصيرة من حيث ما يقتضيه مقام الرسالة والتشريع ويعصمنا من مكره ولا يجعلنا من أهل النقص ويرزقنا المزيد والترقي دنيا وآخرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثاني والثلاثون وما تان في معرفة حال الاصطلام)

شعر في المعنى

وله على كل النعوت تقدم	للاصطلام على القلوب تحكم
وهو السبيل من الاله الاقوم	يعطى التعبير في القول وجوده
ذاك المؤمل والنسبي الاعلم	من قال زدني فيك منك تحيرا
الباب أهل الله أين هم هم	لولا ما عرف الاله ولادوت

الاصطلام في اصطلاح القوم وله يرد على القلب سلطانه قوى فيسكن من قام به تحته وهو ان العبد اذا تجلى له الحق في سره في صورة الجلال أثر في نفسه هيبه فان الجلال نعت الحق تعالى والهيبة نعت العبد والجمال نعت الحق والانس نعت العبد فاذا انصف العبد بالهيبة تجلى الجلال فان الجمال موهوب أبدا كان عن الهيبة أثر في القلب وخدر في الجوارح حكم ذلك الاثر اشتعال نار الهيبة فيضاف لذلك

سقوطه فيسكن وعلامته في الظاهر خدر الجوارح وموتها فان تحررك من هذه صفته تحرركه دورية
حق لا يزول عن موضعه فانه يخيل اليه ان تلك النار محيطة به من جميع الجهات فلا يجد منفذ افيدود
في موضعه **كما** انه يريد ان يقرر انفسه الى ان يخفف ذلك عنه بنعت آخر يقوم به وهو حال ليس هو مقام
ولما كان هذا الاصطلام نعت الشبلي كان يدور اضعفه وخوفه غير ان الله كانت له عناية منه به فكان
يرده الى احساسه في اوقات الصلوات فاذا أدى صلاة الوقت غلب عليه حال الاصطلام بسلطانه
فقيل للجنيد عنه فقال المحفوظة عليه اوقات الصلوات ثقيل نعم فقال الجنيد الحمد لله الذي لم يجز عليه
لسان ذنب فما أحسن قول الجنيد لسان ذنب فانه أحيد وقته وليس بصاحب ذنب والغريب يشهد
تارك الصلاة ومن أعجب **حكم** الاصطلام الجمع بين الضدين فان الخدر ينفي الحركة فهو مخدر
الجوارح متحرك بل هو متحرك يداريه وهو صاحب خدر هكذا يحسه من نفسه والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل

(الباب الثالث والثلاثون في معرفة الرغبة)

شعر في المعنى

رغبت عنه وفيه	من أجل ما يقتضيه
مقام من هو مثلي	في كل ما يرتضيه
الله سيف حسام	للكل اذ يقتضيه

الرغبة في اصطلاح القوم على ثلاثة اشياء رغبة محلها النفس متعلقها الثواب ورغبة محلها
القلب متعلقها الحقيقة ورغبة محلها السر متعلقها الحق فاما الرغبة النفسية فلا تكون
الا في العامة وفي الكل من رجال الله لعلمهم بان الانسان مجموع امور انشاء الله عليها طبيعة وروحانية
والهية فعلم ان فيه ما يطلب ثواب ما وعد الله به فرغب فيه له اثباتا للحكم الالهى واما العامة فلا علم
لها بذلك فبشرت الكمال والعالمى في صورة الرغبة وتميز في الباعث كل واحد عن صاحبه كالخوف
يوم القزع الا كبري شترك فيه الرسل عليهم السلام وهم اعلی الطوائف والعوام وهم المذنبون والعصاة
فاما الرسل خوفا على أممها الا على أنفسهم فانهم الا آمنون في ذلك الموطن والعامة تخاف على نفوسها
فيشتركان في الخوف ويفترقان في السبب الموجب له كان بعض الكمل قد برد ما في الكوز ليشربه فنام
فرأى في الواقعة المتبشرة حورا من أحسن ما يكون من الحور العين وقد اقبلت فقال لها لمن أنت
فقال لمن لا يشرب الماء المبرد في الكيزان ثم تناول الكوز وهو ينظر اليها فكسرت له فلما استيقظ
وجد الكوز مكسورا فترك خزفه في موضعه لم يرفعه حتى عفى عليه التراب تذكرة له فعلم ان فيه من يطلب
ربه وفيه من يطلب تلك الجارية ولذلك استغفها فاعطى كل ذى حق حقه فلم يكن الا اول ظلوما لنفسه
فان المصطفى من عباد الله قد يكون ظلما لنفسه أى من أجل نفسه يظلم نفسه بأن لا يوفى حقها لنزوله
في العلم عن رتبة من يعلم ان حقايقه التي هو عينها لا تتداخل ولا تتعدى كل حقيقة مرتبتها ولا تقبل
الا ما يليق بها فلا تقبل العين الا السهر والنوم وما يختص بهما ولا تقبل من الثواب الا المشاهدة
والرؤية والاذن لا تقبل في الثواب الا الخطاب اذ ليس الشهود للسمع والكمال يسمى لقواء على قدر
ما تطلبه وهو امام ناصح لرعيته ليس بفاش فان ظلما فاعنا يظلمها لها في زعمه وذلك لجهله بما في علم غيره
من ذلك كسلطان الفارسي وأخيه في الله أبي الدرداء في حالهما فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم
سلطان فانه كان يعطى كل ذى حق حقه فيصوم ويفطر ويقوم وينام وكان أبو الدرداء مع كونه مصطفى
ظلما لنفسه يصوم فلا يفطر ويقوم فلا ينام واما الرغبة القلبية في الحقيقة فان الحقيقة في الوجود
التلويين والمتكئين في التلويين هو صاحب المتكئين ما هو المقابل للتلويين لان الحقيقة تعطى أن يكون الامر

هكذا لان الله كل يوم هو في شأن فهو في التلوين فهذا القلب يرغب في شهود هذه الحقيقة وجعل الله محلها القلب ليقرّب على الانسان تحصيلها لما في القلب من التقلب ولم يجعلها في العقل لما فيه من التقييد فرجما يرى انه ثبت حالة واحدة لو كانت هذه الرغبة في العقل بخلاف كونها في القلب فانه يسرع اليه التقلب فانه بين اصابع الرحمن فما يقدر ان يبقى على حالة واحدة في نفس الامر فيثبت على تقلبيه في أحواله بحسب شهوده وما يقبله بحركة الاصابع فيه وأما الرغبة السرية التي متعلقها الحق فانه في الحق هذا ما يظهر للخلق في الاعمال المشروعة فيرغب السر في هذا الحق لما يندرج في ذلك أو يظهر به من المعارف الالهية التي تتضمنها الاحكام المشروعة ولا تكشف الا بالعمل بها فانها الظاهر وهي أقوى من الباطن حكما أي هي اعم لان الظاهر له مقام الخلق والباطن له مقام الحق بلا خلق اذ الحق لا يطن عن نفسه وهو ظاهر لنفسه فمن علم ذلك فقد رغب سره في الحق فان الله ربط العالم به وأخبر عن نفسه ان له نسبتين نسبة الى العالم بالاسماء الالهية المثبتة أعيان العالم ونسبة غناه عنه فمن نسبة غناه عنه يعلم نفسه ولا نعلمه فلم يطن عن نفسه ومن نسبة ارتباط العالم به بالدلالة عليه علم أيضا نفسه وعلمناه فمع الظاهر النسبتين فكان أقوى في الحكم من الباطن فرغب السر في الحق لعلمه بان مدرج نسبة الغنى لا يدركها الا هو فقطع يأسره وراح نفسه وطلب ما ينبغي له ان يطلب فنقح في ضمير ولم يكن لجامعي وضم جعلنا الله من رأى الحق حقا فاتبعه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*** (الباب الرابع والثلاثون وما تان في معرفة الرهبة) ***

شعر في المعنى

الرغبة الخوف من سبق وتقلب	ومن وعيد لصدق المخبر الصادق
دل الدليل عليه من مضايقة	فراهب خائف مسارع سابق
يسير في ظلمة عمياء غامقة	سير المرير وسير الواله العاشق
يسرى بهيمته خوفا فتبصره	يخاف في سيره من فجأة الطارق

الرغبة عند القوم تقال بازاء ثلاثة أوجه رهبة من تحقق الوعيد ورهبة من تقلب العلم ورهبة من تحقق أمر السبق قالوا اول اذا جاء الوعيد بطريق الخبر والخبر لا يدخله التسخن فهو ثابت والثاني تقلب العلم فيصحو الله ما يشاء وثبت والثالث ما يبدل القول لدى فاعلم ذلك أي دنا الله ويا للبروح منه وأما الرهبة المطلقة من غير تقييد بأمر معين فهي كل خوف يكون بالعبد حذرا أن لا يقوم بمراعات حدود ما شرع له سواء كان حكما مشروعا والهيأ أو حكما حكما كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم أي هم شرعوها لانفسهم ما أوجبناها عليهم ابتداء فاعتبرها الحق وأخذهم بقوله مراعاتها فكتبها الله عليهم الا ابتغاء رضوان الله واثني على المراعين لها بحسن القصد والنية في ذلك أو يكون في الكلام تقديم وتأخير كأنه يقول فاعروها حق رعايتها الا ابتغاء رضوان الله يعني المراعين لها وجاء في شرعنا من هذه الرهبانية من سن سنة حسنة وهذا هو عين الابتداء ولما جف عمر ابن الخطاب رضي الله عنه الناس على أبي وقدمه يصلي بهم في قيام رمضان فأنهم كانوا يصلون أفرادا ونظرا لي جمعهم على امام واحد قال نعمت البدعة هذه فسموها بدعة ومشت السنة على ذلك الى يومنا هذا فلما اقترن بالاعمال المشروعة وجوب القيام بحققها كالتذرع بالخوف المكاف فقامت الرهبة به فادته الى مراعاة الحدود فسمى راهبا وسميت الشريعة رهبانية ومدح الله الرهبان في كتابه فمن الناس من علق رهبته بالوعيد نخاف من نفوذه كالمعتزلي القائل بانقاد الوعيد فيمن مات عن غير توبة فاعلم ان هنا كلمة انبهك عليها وذلك انه من المحال ان يأتي مؤمن معصية لو عهد الله عليها بالعقوبة فيضرع منها الا وقد وقع منه الندم على ما وقع منه وقد قال صلى الله عليه وسلم الندم توبة وقد قام به الندم

فهو نائب فسقط حكم الوعيد بمحصل الندم فإنه لا بد للمؤمن أن يكره المخالفة ولا يرضى بها وهو في حال عمله أياها فهو من كونه كارها لها مؤمن بأنها معصية ذو عمل صالح وهو من كونه فاعلا لها ذو عمل سيئ فغايته أن يكون من الذين خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا فقال تعالى عقيب هذا القول عسى الله أن يتوب عليهم وعسى من الله واجبة ورجوعهم عليهم أغناهم بالمغفرة ويزرعهم الندم عليها والندم توبة فإذا ندموا حصلت توبة الله عليهم فهو ذو عمل صالح من ثلاثة أوجه الإيمان بكونها معصية وكرهه لوقوعها منه والندم على وقوعها وهو ذو عمل سيئ من وجه واحد وهو ارتكابه أياها ومع هذا الندم فإن الرهبة تحكم عليه سواء كان عالما بما قلناه أو غير عالم فإنه يخاف وقوع مكروه آخر منه ولومات على تلك التوبة فإن الرهبة لا تفارقه ويتقلى تعاقبها من نفوذ الوعيد والعقاب الإلهي إلى التقرير عند السؤال على ما وقع منه فلا يزال مستشعرا لذلك وهو نوع من أنواع الوعيد فإن الله يقول فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره فلا بد أن يوقف عليه فهو يرهب من هذا التوبيخ برؤية ذلك العمل القبيح الذي لا بد له من رؤيته ولم يتعزز الحق في هذه الآية للمواخذة به فالرؤية لا بد منها فإن كان ممن غفر له يرى عظم ما جنى وعظم نعمة الله عليه بالمغفرة هذا ما يعطيه الخبر الإلهي الصدق الذي لا يدخله الكذب فإنه محال على الجناب الإلهي أن ينظر العالم إلى أن خطاب الحق لعباده أنما يكون بحسب ما تواطوا عليه وهذا خطاب عربي لساير العرب بلسان ما اصطلموا عليه من الأمور التي تمتدحون بها في عرفهم من الأمور التي يذمونها في عرفهم فعند العرب من مكارم الأخلاق أن الكريم إذا وعد وقا إذا أوعد تجاوز وعظاوه من مكارم أخلاقهم ومما يمدحون بها الكريم ونزل الوعيد عليهم بما هو في عرفهم لم يتعرض في ذلك لما تعطيه الأدلة العقلية من عدم التسخ لبعض الأخبار ولا استحالة الكذب بل المقصود إشار مكارم الأخلاق قال شاعرهم

واني إذا أوعدته أو وعدته * لخلف أيعادى ومنجز موعدى

مدح نفسه بالعفو والتجاوز عن جنى عليه بسبب ما أوعد على ذلك من العقوبة بالعفو والصق ومدح نفسه بانجازه ما وعد به من الخير يقال في اللسان وعدته في الخير والشر ولا يقال أوعدته بالهمز إلا في الشر خاصة والله يقول وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه أي بما تواطوا عليه والتجاوز والعفو عند العرب مما تواطوا على الثناء به على من ظهر منه فإنه أولى بهذه الصفة فقد عرّفنا الله أن وعده ينفذه فحين شاء ويغفر لمن شاء ومع هذه الوجوه فلا يتكّن زوال الرهبة من قلب العبد من نفوذ الوعيد لأنه لا يدرى هل هو ممن يؤخذ أو ممن يعفى عنه وقد قدّمنا ما يجده المخالف عقيب المخالفة من الندم على ما وقع منه وهو عين التوبة فالحمد لله الذي جعل الندم توبة ووصف نفسه تعالى بأنه التواب الرحيم أي الذي يرجع على عباده في كل مخالفة بالرحمة له فيرزقه الندم عليها فيتوب العبد بتوبة الله عليه لقوله ثم تاب عليهم ليتوبوا إن الله هو التواب الرحيم * وأما الرهبة الثانية التي هي تصديق تقليب العلم فيخاف من عدم علمه بدم الله فيه هل هو ممن يستبدل أم لا قال تعالى وإن تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكون أمثالكم فقد أعطى السبب وهو التولي وقد أعطى العلامة وهو عدم التولي عن الذكر لأن الله فإن التولي عن الله لا يصح ولهذا قال لنبيه فأعرض عن تولي عن ذكرنا كيف يتولى عن هو بالمرصاد والكل في قبضته وبعينه ولما كان مشهد تقليب العلم بتقليل المعارف فإن العلم يتعلق به بحسب ما هو عليه فتغير التعلق لتغير المتعلق لا لتغير العلم فرهبة من تقليب العلم عين رهبة مما يقع منه فإن العلم لا يحكمه في التقليل على الحقيقة وإنما التقليل لموجد عين الفعل الذي يوقع الرهبة في القلب وهو كونه قادرا ويعلق العلم بذلك الانقلاب والمنقلب إليه قال تعالى ولنبلونكم حتى نعلم أي إذا ظهر منكم عند الابتلاء بالتكليف ما يكون منكم من مخالفة أو طاعة يتعلق العلم منى

عند ذلك به كان ما كان وحضرة قلب العلم قوله بمحو الله ما يشاء ويثبت فذكر المحو بعد الكتابة
ويثبت ما شاء مما كتبه وعنده ام الكتاب وهي السابقة التي لا تبدل ولا تحي فلما علم عز وجل ما يحسب من
ذلك بعد كتابته وما ثبت اضيف التقلب الى العلم والتحقيق ما ذكرناه من تغيير التعلق وعند التقلب
في العلم واما قوله تعالى علم الله انكم كنتم تحتانون انفسكم فبما اراد هنا تعلق علمه تعالى بانهم
يحتانون انفسهم وانما المستقبل هنا بمعنى الماضي فان اللسان العربي يحكي فيه المستقبل بينية
الماضي اذا كان متحققا كقوله تعالى اني امر الله فلا تستعجلوه وشبهه وقد كان الحق كافهم قبل هذا
التعريف ان لا يباشر الصائم امر انه ليله صومه فبما اراد الله في ذلك فلما علم الله ذلك عفا عن
وقوع منه ذلك واحل له الجماع ليله صومه الا ان يكون معتكفا في المسجد وفي غير المسجد خلاف مذكور
فما خفف عنهم حتى وقع منهم في ذلك ما وقع ومن شأنه مثل هذا الواقع فانه لا يزال يتوقع منه مثله فابيح له
رجعة به حتى اذا وقع منه ذلك كان حلالا ومباحا وتزول عنه صفة الخيانة فان الدين امانة عند المكلف
* واما الرهبة لتحقيق امر السبق فلقوله تعالى ما تبدل القول لدى وقوله لا تبدل لكلمات الله
وان كان يسوغ في هذه الآية ان كلمات الله عبارة عن الموجودات كما قال في عيسى انه كلمته القاها الى
مريم فنتي ان يكون للموجودات تبدل بل التبدل لله ولا سيما وظاهر الآية يدل على هذا التأويل
وهو قوله فاقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبدل تخلق الله أي ليس لهم في ذلك
تبدل فهذه بشرى من الله فان الله ما فطرنا الا على الاقرار بربوبيته فبما يتبدل ذلك الاقرار بما ظهر
من الشرك بعد ذلك في بعض الناس لان الله نفي عنهم ان يكون لهم تبدل في ذلك بل هم على
فطرتهم واليه يابعدوا اهل الشرك يوم القيامة عند تبرى الشركاء منهم واذ لم يصف التبدل لهم فهي
بشرى في حقهم بما لهم الى الرحمة وان سكنوا النار فبكم كونها دارا لا يكون لها ذات عذاب وآلام
بل يجعلهم الله على من ارجو نعمون به في النار بحيث لو دخلوا الجنة بذلك المزاج تألموا لعدم موافقة
من ارجوهم ما هي عليه الجنة من الاعتدال فن حقت عليه كلمة الله بأمر فانه يعمل اذا عمل في تقيض ذلك
في غير معمل ويطلع في غير مطمع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن يعمل بعمل اهل الجنة حتى
يقرب منها بعمله فيما يبد وللناس فيسبق عليه الكتاب فيختم بعمل اهل النار فيدخل النار وكذلك
الاخر ثم قال وانما الاعمال بالخوانم فذكر في هذا الحديث ان هي السابقة وان الخاتمة هي عين حكم
السابقة ولهذا كان بعضهم يقول انهم يضافون من الخاتمة وانا اخاف السابقة وانما سميت
سابقة من اجل تقديمها على الخاتمة فهذا معنى موجود لم يظهر حكمه الا بعد زمان فهو من بعض
ما يمكن ان يستند اليه القائل بالكفون والظهور ولا سيما والشارع قد نبه عليه في الحديث بقوله في عمل
اهل النار اعمال السعداء فتعال فيما يبد وللناس وكذلك في عمل اهل الجنة اعمال اهل الشقاء
فيما يبد وللناس والذي عندهم وهم فيه في بواطنهم خلاف ما يبد وللناس فعلم الله ذلك منهم فهذا معنى
ما ظهر له حكمه في الظاهر مع وجوده عندهم والمرأون من هذا القبيل غير ان هنا بشرى فيما يبد
اليه وذلك ان العلماء قد علموا ان الحكم السابق وان اللاحق متأخر عنه ولهذا السابق يحوز نصب
السبق وقصب السبق هنا آدم وذريته وقد تجارى غضب الله ورجته السابق فسبقت رجته غضبه
فجازت ان تلحق الغضب فوجدنا في قبضة الرحمة قد حازت بالسبق فلم ينفذ للغضب فيما حكم التأيد بل
تلبس بنا للمساعدة بعض تلبس لما جعنا مجلس واحد اثر فينا بقدر الاستعداد من ذلك فلما انفصلت
الرحمة من الغضب من ذلك المجلس اخذتنا الرحمة لحيازتها آياتنا وفارقنا غضب الله فحكمه فيما أعنى
بني آدم غير موبد وفي غيرنا من المخلوقين ما ادري ما حكمه فيهم من الشياطين والله اعلم وصاحب
هذا الذوق ما يره من السابقة فان رجعة الله لا يخاف منها فربة السبق انما تعلقها سبق
مخصوص لا سبق الرحمة وذلك السابق عرضي ليس بدائم اذا كان سابق شقاوة لانه ليس له

اصل بعضه فان اصله غضب الله وهو لاحق لاسابق واماسبق السعادة فها هو عرضي فيزول لان له
أصلاً بعضه ويقويه وهو راحة الله التي سبقت غضبه ولهذا السبق الخيري العرضي السعادي يبق
والشقاوى لا يبق فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

* (الباب الخامس والثلاثون ومائتان في معرفة التواجد وهو استدعاء الوجد) *

ان التواجد لا حال فتحده يزرى بصاحبه في كل طائفة بل ذمه القوم لما كان منقصة فكل ما فيه عن لا يقزم به	ولا مقام له حكم وسلطان وماله في طريق القوم ميزان والنقص ما فيه في التحقيق رجحان فانه كله زور وبهتان
--	--

اعلم ان التواجد استدعاء الوجد لانه تعمل في تحصيل الوجد فان ظهر على صاحبه بصورة الوجد فهو
كاذب مرء منافق لاحظ له في الطريق ولهذا لم تسلمه الطائفة الا لمن اعلم الجماعة التي يكون فيها
انه متواجد لا صاحب وجد ولا يسلم له ذلك الا اذا اتفق ان يعطى الحال بقرينة أن يوافق أهل الوجد
في حركاتهم عن اشارة من شيخ يكون له حكم في الجماعة أو حرمة عند هم فان خرج عن هذه الشروط
فلا يجوز له ان يقوم متواجد ولا أن يظهر عليه من ذلك اثر وكل وجد يكون عن تواجد فليس بوجد
فان من حقيقة الوجد أن يأتي على القلب بغتة فيجاء وهو الهجوم على الحقيقة فالوجد كسب فهو
له والتواجد كسب واكتساب الوجد عن التواجد اكتساب لا كسب وهذه بشرى من الله
حيث جعل المخالفة اكتساباً والطاعة كسباً فقال لها يعني للنفس ما كسبت فأوجبها لها وقال
في ألا كتساب وعليها ما اكتسبت فما أوجبها لها الا الاخذ بما اكتسبتة فلا كتساب ما هو حق لها قد
تستحقه فتستحق الكسب ولا تستحق الاكتساب والحق لا يعامل الا بالاستحقاق فالعقود من الله يحكم
على الاخذ بالجرمة فالتواجد الذي عند أهل الله انظرها بصورة وجد من غير وجد على طريق الموافقة
لاهل الوجد مع تعريفه لمن حضر أنه ليس بصاحب وجد ولا بد من هذا مع هذا الصدق فتركه أولى
لان مراعاة حق الله أولى من مراعاة الخلق اذ مراعاة الخلق ان لم تكن عن مراعاة امر الحق بها والافهى
مداهنة والمداهنة نعت مذموم فلا ينبغي لاهل الله ان تتصف بشئ لا يكون للحق فيه امر بوجبه ان كان
فعلاً ويكون لذلك الفعل نعت الهى في النعوت فتستند اليه فيه ولو كان مذموماً في الخلق فانه محمود
في جانب الحق لظهور الحق به لا امر يقتضيه الحكم فتستند الالهى قول نوح لقومه فانا نصرف منكم
كما تحضرون وقول الله انا نسيناكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا فوصف نفسه بالنسيان ويظهر حكم مثل
هذا المقصود من الحق به هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون فوضع الاستشهاد من هذه الموافقة في
الصورة فانسحب الاسم عليه في الجناب الالهى كما انسحب عليه في الجناب الكونى ولم يكن الغرض
كون ذلك الامر محموداً او مذموماً وانما المراد ظهور الموافقة الالهية فلما رأى اهل الله ظهور الموافقة
الالهية ساءحو الى التواجد واشتروا التعريف لما يقتضيه مقام الصدق الذي عليه اعقاد القوم فان
قلت فهذه الموافقة الالهية والنسبية انما وقعت في دارين ومجلسين مختلفين والتواجد في مجلس واحد
قلنا صدقت هيما ذكرته في عين ما استشهدنا به فخص ما قصدنا الا الموافقة فان اردت حصول الامر من
الجانبيين في وقت واحد فذلك موجود في مكر الله بالماكرين من حيث لا يشعرون فلا يكون ذلك الا
في الدنيا فانهم في الآخرة يعرفون ان الله مكر بهم في الدنيا بما يبطل لهم فيها عما كان فيه هلاكهم فهنا
وقع المكر بهم من حيث وقع المكر منهم بل في بعض الوقائع أو أكثرها بل كلها ان عين مكرهم هو عين
مكر الله بهم وهم لا يشعرون ولما دخل عمر بن الخطاب رضى الله عنه على رسول الله صلى الله عليه

وسلم فوجده وأبأ بكر رضى الله عنه يتيك في قصة اسارى بدر فقال لهما عمر بن الخطاب اذ كراني
 ما ايكما كما فان وجدت بكاء بكيت وان لم اجده تبا كيت أى وافقكما في ارسال الدموع والتباكى
 كالتواجد اظهار صورة من غير حقيقة فهي صورة بلا روح غير أن لها اصلا معتبرا ترجع اليه وهو
 ما ذكرناه فان قلت فكيف تعطى الحقائق اظهار حكم معنى في الظاهر من غير وجود ذلك المعنى فيمن
 ظهر عليه حكمه قلنا هذا موجود في الالهيات في قوله ولا يرضى لعباده الكفر وان تشكروا يرضه لكم
 والرضى ارادة وقد نفي ان يكون الكفر مرضيا عنده فقد نفي ان يكون مراد الله فقد ظهر حكم معنى نفاء
 الحق عن نفسه فكذلك حكم الوجد في التواجد مع نفي الوجد عنه والمستله الرضى معنى دقيق ذكرناه
 في كتاب المعرفة وهو جزء لطيف فليتنظر هنالك وانما جتنابه هنا صورة لم نذهب به مذهب التحقيق
 الذى لنا في الاشياء وانما أخرجهما مخرج البرهان الجدلى الموضوع لدفع بجة الخصم لاقامة البرهان
 على الحق فالوجد الظاهر في التواجد هو حكم وجد متخيل في نفس المتواجد فهو حكم محقق
 في حضرة خيالية وقد بينا ان الخيال حضرة وجودية وان التخيلات موصوفة بالوجود فما ظهر
 المتواجد بصورة حكم الوجد الا لهذا الوجد المتخيل في نفسه فما ظهر الا عن وجوده وجه الى الصدق
 ولهذا يجب على المتواجد التعريف بتواجد يعلم السامع من اهل المجلس ان ذلك عن الوجد المتخيل
 لا عن الوجد القائم بالنفس في غير حضرة الخيال والخيال حكم صحيح في الحس كصاحب الضمير
 اذا كان في موضع تخيل السقوط منه فيسقط فهذا سقوط عن تخيل ظهر حكمه في الحس وكذلك
 المتواجد قد يحكم عليه الوجد المتخيل بحيث ان يقنيه عن الاحساس كما يقنى صاحب الوجد الصحيح
 ولكن بينهما فرقان في النتيجة قد ذكرناه في شرح ما لا يعول عليه في الطريق فان نتيجة الوجد الصحيح
 مجهولة ونتيجة الوجد الخيالى اذا حكم مقيدة معلولة يعلمها صاحبها ان كان من اهل هذا الشأن فانه
 ما ينتج له الا ما يناسب خياله في الوجد وهو معلوم والوجد الصحيح مصادفة من حيث لا يشعر صاحبه
 فلا يدري بما ياتيه به وقد ذكرنا في التواجد ما فيه غنية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والثلاثون وما تان في معرفة الوجد)

شعر في المعنى

إذا أقنالك عنك ورود أمر	فذا الوجد ليس به خفاء
له حكم وليس عليه حكم	نم وله التلذذ والعناء
وذا من أعجب الأشياء فيه	فان مزاجه عدل وماء

اعلم ان الوجد عند الطائفة عبارة عما يصادف القلب من الاحوال المفضية له عن شهوده وشهود
 الحاضرين وقد يكون الوجد عندهم عبارة عن عمرة الحزن في القلب قال الاستاذ وبالجمله فهو حسن
 الوجد حال والاحوال مواهب لا مكاسب ولهذا كان وجد المتواجد اذا أورثه التواجد الوجد
 لانفعال نفسه لما تخيلته مكتسبا والحال لا يكتسب عند القوم فلذلك لا يعول على وجد المتواجد
 فنظير الوجد في الاحوال عند القوم يحيى الوسى الى الانبياء فيجوزهم ابتداء كما ورد في الحديث أن
 النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل يتحنن في غار حرا حتى نجاه الوسى ولم يكن ذلك مقصودا له فكذلك
 اهل الوجد انما هم في سماع الحق في كل ناطق في الوجود وما في الكون الاناطق فهم متفرغون
 للفهم عن الله في نطق الكون وسواء كان ذلك في نغم أو غير نغم وبصوت أو غير صوت فيفجؤهم
 أمر الهى وهم بهذه المثابة فيفنيهم عن شهودهم انفسهم وعن شهودهم انهم أهل وجد وعن شهود
 كل محسوس فاذا حصل لهم ذلك فذلك هو الوجد عند القوم ولا بد لصاحبه من فائدة بأى بها فان
 جاء بغير فائدة ولا مزيد علم فذلك نوم القلب من حيث لا يشعر فان الذى ياتيه في تلك القبة انما ياتيه

من الله ليفيده علما بما ليس عنده مما تشرف به نفسه وتكمل وترى على غيرها من النفوس فانه لا يرد
 الاعلى نفيس طاهرة ذكية هذا حكمه في هذا الطريق وأما الوجد العام فهو ما ذكرناه في حقه
 في أول الباب فلا يشترط فيه طهارة ولا غيرها الا في هذا الطريق ولما كان يظهر في العموم مع
 عدم الطهارة لهذا لا يكون الوجد شاهد صدق الاعلى نفسه انه وجد خاصة لانه وجد في الله
 ولهذا تلبس على الا جانب فلا يفرقون بين أهل الله فيه وبين المتصورين بصورة أهل الله وان كانوا
 ليسوا منهم فالحال الحال ولهذا أهل الله في السماع المقيد بالنغم من شرطهم ان يكونوا على قلب
 واحد وان لا يكون فيهم من ليس من جنسهم فلا يحضرون الامع الامثال أو مع المؤمنين بأحوالهم
 المعتقدين فيهم ومستندة الالهى كون الحق نعت نفسه بأن قاتل نفسه بادره بنفسه وان كان
 ما بادره الابه ولكن هذا ورد في النعوت الالهية فنقره ولا بد فانه اذا أراد الله بذلك المحل أمر اتمافيا
 كلفه به فجاء ذلك الامر الالهى الشرعى ليجي زمانه ووقته فصادف المحل على غير ما تعطيه حقيقة ذلك
 الوارد بالوارد الذى فجاء الحاكم على المحل مع علمنا انه ما نفذ فيه الا علم الله فيه ولكن تعمير المراتب
 ادى الى اختلاف المذاهب ما رالحق حنا صاحب وجد وموجدة على من قتل نفسه مبادرا كما جاء
 عنه في غضبه على من غضب عليه ففى المقام الالهى هنا عن شهود نفسه بأنه غنى عن العالمين
 اذا المقامات تتجاوز ولا تتداخل فكل مقام له حكم وقد بين الله لعباده في اخباره الصادقة في كتيبه
 وعلى السنة رساله ما هو عليه مما يفسد اليه فن الا داب ان تنسب اليه ما نسبته الى نفسه وان ردت
 الادلة العقلية فان بالاديل العقلية ايضا قد علمنا ان بعض الكون لا يعرفه على حد ما يعرف نفسه فهو
 المجهول المعروف لا اله الا هو ليس كمثل شئ وهو السميع البصير فان قلت فالصادقة تقضى بعدم
 العلم بما صادف فأين مستندة الالهى فنقول في قوله ولنبلونكم حتى نعلم مع علمه بما يكون منهم فبتلك
 النسبة تجري هنا وقد وردت والوجد يقضى كما يفنى الفناء والغيبة ولا بد لصاحب هذه الاحوال عن
 يحضرون معه ويتصفون بالبقاء معه والشهود له وان لم يكونوا بهذه المنابة فما هو المطلوب بهذه الالتاظ
 واختلفوا في الوجد هل يملك ام لا يملك فذكر القشيري عن بعضهم انه كان يملك وجده فكان اذا ورد
 عليه وعنده من يحتشمه ويلزم الادب معه أمسك وجده واذا خلا بنفسه أرسل وجده وجعل ذلك
 كرامة له أتبعها احترام من يجب احترامه وعندنا ان الوجد لا يملك وذلك الذى أرسله ما هو عين
 ما ورد عليه مع حضور من احترامه فان المعلوم ماله عين يملكها المحدث قلما خلا ذلك الرجل ظهر حكم
 الوجد فيه في ذلك الوقت فتخيل انه مالك لوجدته كما يملك التساعد قيامه أى بما هو مستعد
 للقيام لان القيام وجد فيه فلم يقسم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السابع والثلاثون وما تان في معرفة الوجود)

شعر في المعنى

وجود الحق عين وجود وجدى	فانى بالوجود قنيت عنه
وحكم الوجد افنى الكل عنى	ولا يدري لعين الوجد كنه
ووجدان الوجود بكل وجه	بحال أو بلا حال فنه

اعلم ان الوجود عند القوم وجدان الحق في الوجد يقولون اذا كنت صاحب وجد ولم يكن
 في تلك الحال الحق مشهودا لك وشهوده هو الذى يفنى عن شهودك وعن شهودك الحاضرين فقلت
 بصاحب وجد اذ لم تكن صاحب وجود الحق فيه واعلم ان وجود الحق في الوجد ما هو معلوم فان
 الوجد مصادفة ولا يدري بما تقع المصادفة فلو كان عن سماع معين في امر معين فقد يجي الوجد به
 مصادفة وقد يجي بامر آخر فلما كان حكمه غير مرتبط بما يقع به السماع كان وجود الحق فيه

على نعت مجهول فاذا رأيت من يقتر الوجد على حكم ما عينه السماع المقيد والمطلق فما عنده خبر
 بصورة الوجد وانما هو صاحب قياس في الطريق وطريق الله لا تدرك بالقياس فانه كل يوم هو في شان
 وكل نفس في استعداد فلا تنصير بوالله الامثال ان الله يعلم وانتم لا تعلمون واعلم انه انما اختلف
 وجود الحق في الوجد عند الواجدين بحكم الاسماء الالهية وبحكم الاستعدادات الكونية فكل
 نفس من الكون له استعداد لا يكون لغيره وصاحب النفس بفتح الفاء هو الموصوف بالوجد فيكون
 وجده بحسب استعدادة والاسماء الالهية ناظرة رقية عليه وليس بيد الكون من الله الا نسب اسمائه
 ونسب عنايته فوجود الحق في الوجد بحسب الاسم الالهي الذي ينظر اليه والاسماء الالهية راجعة
 الى نفس الحق وقد شهد روح الله بشهادة تم الكون في الله فقال تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك
 على الوجهين الوجه الواحد ان تكون النفس هنا نفس عيسى عينة أو تكون نفس الحق فاذا جهل
 العبد ما هي عليه نفسه من حكم الاستعداد الذي به يقبل الوجد الحق الخاص فهو بما ينظر اليه من
 الاسماء الالهية في المستأنف اجهل فاذا اظهر لصاحب الوجد وجود الحق عند ذلك الظهور يعلم
 ما تجلي له من الاسماء فيخبر عند رجوعه عن وجود معين وشهود محقق وانما غير صاحب الوجد في حكمه
 بحسب الحال التي يقام فيها والضابط لباب العلم بالله انه لا يعلم شيء من ذلك الا باعلام الله في المستأنف
 وآما في الحال والماضي فعلمه باعلام الله به وقوعه يكون مشهودا لمن وقع به عن ذوق لاعن عقل الا
 ان يكون الناقل مقطوعا بصدقه ويكون القول أيضا في الباب تصاعليا لا يحتمل ان لم يكن بهذه المناسبة
 والا فلا يعلم أصلا وان وقع العلم به من شخص في وقت فحكم المصادفة ومثل هذا لا يسمى علما عند احد
 من أهل النظر وان كان الشارع قد سماه علما في قصة ابن عمر أو من كان من الصحابة في حديث الفاتحة
 فقال ليهنك العلم مع كونه مصادفة واعلم أن الذي يتقيد به وجود الحق في صاحب الوجد انما هو بحسب
 الوجد والوجد ليس بعلوم ووروده لمن ورد عليه حتى ينزل له به فوجود الحق في كل صاحب وجد بحسب
 وجده ثم ان الوجد عند العارفين يخرج عن حكم الاصطلاح بل يرسلونه في العموم فما عندهم صاحب
 وجد صحيح كان فيمن كان الا والحق في ذلك الوجد وجود يعرفونه العارفون بالله فيأخذون عن كل
 صاحب وجد ما يأتي به في وجده من وجوده وان كان صاحب ذلك الوجد لا يعرف ان ذلك وجود
 الحق فان العارف يعرفه خيا خذمنه ما يأتي به صاحب كل وجده من وجوده وان الحق تجلي في ذلك
 الوجد بصورة ما قيده به هذا الخبر عن وجود ما وجده في وجده وهذا ذوق عزيز هو حق في نفس الامر
 معتبر مقطوع به عند ارباب هذا الشأن لا عند كلهم وقد اتبانا الحق عن نفسه في ذلك بتغير الصور
 والتعوت عليه لتغير احوال العباد ومعلوم انه ما تغيرت احوال الكون في الثقلين الا لتغير حكم
 الاسماء فتغيرت الصور والتجليات عليه لتغير احوال الكون التابع لتغيرات احكام الاسماء فالامر منه
 يدي واليه يعود قلل العبد أثر بوجه ما قرره الحق له فلا يرجع عنه حكم ما قرره الحق ومن فعل ذلك فقد نازع
 الحق وهو التهاير في مقابلة المنازعين فالعلماء بالله يظهرون بالله ولا تجلي لهم الله في اسم قاهر ولا في اسم
 قهار في نفوسهم وانما يرونه في هذا الاسم في صورة الاغيار فيعرفونه منهم لا من نفوسهم لانهم محفوظون
 من المنازعة بينهم وبين أشكالهم فكيف بينهم وبين الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثامن والثلاثون وما تان في معرفة الوقت) *

شعر في المعنى

الوقت ما أنت موصوف به أبدا	فلا تزال بحكم الوقت مشهودا
فالله يجعل وقته منه مشهده	فان في الوقت مذموما ومحمودا
له الشؤن من الرحمن وهي بنا	تقوم شرعا وإيمانا ونوحيدا

اعلم ان القوم اصطلموا على ان حقيقة الوقت ما أنت به وعليه في زمان الحال وهو أمر وجودي بين عديم وقيل الوقت ما يصادفهم من تصرف الحق لهم دون ما يختارون لانفسهم وقيل الوقت ما يقتضيه الحق ويجريه عليك وقيل الوقت مبرر يسحقك ولا يحقك وقيل الوقت كل ما حكم عليك ومدار الكل على انه الجأكم مستند الوقت في الالهية وصفه نفسه تعالى انه كل يوم هو في شأن فالوقت ما هو به في الاصل وما هو به في الاصل انما يظهر وجوده في الفرع الذي هو الكون فتظهر شؤون الحق في أعيان المكثات فالوقت على الحقيقة ما أنت به وما أنت به هو عين استعدادك فلا يظهر فيك من شؤون الحق التي هو عليها الا ما يطلبه استعدادك فالشأن محكوم عليه بالاصالة فان حكم استعدادك الممكن بالامكان أدى الى ان يكون شأن الحق فيه الابدان لا ترى ان الحال لا يقبله فاصل الوقت من الكون لامن الحق وهو من التقدير ولا حكم للتقدير الا في المخلوق فصاحب الوقت هو الكون فالحكم حكم الكون كما قررنا في ظهور الحق في أعيان المكثات بحسب ما تعطيه من الاستعداد فتنوع بها وهو في نفسه الغنى عن العالمين ولما كانت اذواق القوم في الوقت مختلفة لذلك اختلفت عباراتهم عنه والوقت حقيقة كل ما عبروا به عنه وهكذا كل مقام وحال وليس يقصدون في التعبير عنه الحد الذي وانما يذكره بتساخيه وما يكون عنه مما لا يكون الا فيمن يكون ذلك المقام أو الحال نعتة وصفته فمن أحكامه فيهم وفي غيرهم ان الله قدر رتبهم أموراً متصادمة تصرفون فيها بحكم العادة مما لا جناح عليهم فيها ومما قد اقترن به خطاب من الحق بانه قربة فيختارون لانفسهم فعل ذلك على جهة القرية ان كان من القرب أو على كونه مرفوع المخرج فيصادفهم من الحق أمر لم يكن في خاطرهم ولا اختاروه في انفسهم فيعملون ان الوقت أعطى ذلك الامور ان الله اختاره لهم فانه القائل وربك يخلق ما يشاء أي يقدر ويوجد ثم قال ويختار ما كان لهم الخيرة فتنى ان تكون لهم الخيرة وعندنا ان ما هذا اسم وهي في موضع نصب على انه مفعول بقوله يختار أي يختار الذي كان لهم الخيرة فيه فاذا علم العبد ذلك سلم الحكم فيه لله واستسلم فكان يحكم وقت ما يحضيه الله فيه لا يحكم ما يختاره لنفسه في المنشط والمكره ويرى ان الكل له فيه خير فيعلم الله في كل ذلك بخير فان كان وقته يعطى نعمة وكان عقده مع الله مثل ذلك رزقه الشكر عليها والقيام بحق الله فيها واعين عليها وان كان يلا رزق الصبر عليه والرضا به وجعل الله له مخرجاً من حيث لا يحتسب كرجل يريد ان يسبح الله مائة الف تسبيحه فيحتاج الى زمان طويل في ذلك مع ما فيه من التعب والتفرغ اليه من الحضور فيعثر على خبر صدق ابن النبي صلى الله عليه وسلم جعل قول الانسان سبحان الله عدد خلقه سبحان الله فته عرشه سبحان الله رضاه نفسه سبحان الله مداد كلماته ثلاث مرات والحمد لله مثل ذلك والله اكبر مثلي ذلك ولا اله الا الله مثل ذلك افضل مما أراد هذا العبد فقال هذا القول الذي جاء بحكم المصلحة وان لم يكن عنده منه خير وتزل ما كان يريد ان يذكره وعلم ان الذي اختاره الله له بهذا التعريف في هذا الوقت أعظم مما اختاره لنفسه وقد وقع هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم مع مجوز من عليها والحديث مشهور فاذا اقتضى الحق أمر او كان له بك عناية أجرا عليك ورزقك القيام بحقه فالعاقل من أهل الله من يرى ان التعبير كله الذي يكون للعبد هو فيما اقتضاه الحق فيما شرع لعباده وبعث به رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن استعمله الله في اقتضاء الحق المشروع فما بعد عناية الله به من عناية لمن عقل عن الله فالوقت المعلوم من جانب الحق هو عين ما خاطبك به الشرع في الحال فكن بحسب قول الشارع في كل حال تكن صاحب وقت وهو علامة على انك من السعداء عند الله وهذا عز الوجود في أهل الله هؤلاء حامد منهم من أهل المراقبة لا يغفلون عن حكم الله في الاشياء وهنا زلت أقدام طائفة من أهل الحضور مع الله في كل شيء فهم لا يغفلون عن الله طرفه عين ولكنهم يغفلون عن حكم الله في الاشياء أو في بعضها أو أكثر هلغوا لم يغفل عن حكم الله في الاشياء فما غفل عن الله فقد جمعوا بين الحضور مع الله ومنع حكم الله فهم أكثر علما

وأعظم سعادة وهم أصحاب الوقت الذي يعطى السعادة وبعض رجال الله علم أن الله لا يعدم الأشياء القائمة بأنفسها بعد وجودها ولا يتصف باعدام أحوالها عنها ولا اعراضها بعد وجودها وانما الأشياء تكون على أحوال فتزول تلك الأحوال عنها فيخلق الله عليها أحوالاً غيرها مثلاً كانت أوضاعها مع جواز اعدام الأشياء بحسبكم الامداد بما به بقاء أعيانها لكن قضى القضية أن لا يكون الأمر إلا هكذا ولذلك قال إن بشأيد هبكم ويأت بخلق جديد ولكن ما فعل فإن الأداة والمشية ما تحدث له إذ ليس محلاً للعواد شغثيته أحدية التعلق لكنه في الأشياء بين أن يجمعها أو يفرقها كلاً أو بعضها وهي الأكوان فالوقت على الحقيقة عند الكمال يجمع وتفرق دائماً ومن الناس من يشهد التفرقة خاصة في الجمع ولا يشهد جمع التفرقة فيتحيز أن ذلك عين الوقت فإذا سئل عن الوقت يشبهه بالميرد فيقول الوقت ميرد يصحقت ولا يحسنتك يقول يفرق جمعيتك ولا يذهب عينك فمن عرف الوقت وأن له الحكم فيه سكن تحت ما حكم به عليه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والثلاثون وما تان في معرفة الهيبة)

شعر في المعنى

ان الجبال مهاب حيث ما كانا	لان فيه جلال الملك قد بانا
الحسن حليته واللفظ شيمته	لذلك تشهد روحا وريحانا
فالقلب يشهده بسطوا بجالاته	والعين تشهد به بالذوق اناسنا

اعلم ان الهيبة حالة للقلب يعطيها تجلي جلال الجبال الالهى لقلب العبد فإذا سمعت من يقول ان الهيبة نعت ذاتي للضرورة الالهية فما هو قول صحيح ولا نظر مصيب وانما هي أثر ذاتي للضرورة اذا تجلى جلال جمالها للقلب وهي عظيمة يجدها المتجلى له في قلبه فإذا طرأت تذهب حاله ونعته ولا تزال عينه قلباً تجلي ربه للجبل جعله ذلك التجلي ذكاً فما اعدمه ولكن أزال شموخه وعلاوه فكان موضع نظر موسى في حال شموخه وكان التجلي له من الجانب الذي لا يلي موسى فلما صار ذكاً ظهر لموسى ما صير الجبل ذكاً فخر موسى صعباً لان موسى ذو روح له حكم في مسك الصورة على ما هي عليه وما عدا الحيوان فروجه عين حياته لا أمر آخر فكان الصعق لموسى مثل ذلك للجبل لاختلاف الاستعداد إذ ليس للجبل روح يمسك عليه صورته فزال عن الجبل اسم الجبل ولم يزل عن موسى بالصعق اسم موسى ولا اسم الانسان فاقاق موسى ولم يرجع الجبل جبلاً بعد ذلك لانه ليس له روح يقيم فان حكم الارواح في الأشياء ما هو مثل حكم الحياة لها فالحياة دائمة في كل شيء والارواح كالولادة وقبائيتصفون بالعزل ووقبائيتصفون بالولاية ووقبائيتصفون بالغيبة عنها مع بقاء الولاية فالولاية مادام مدبراً لهذا الجسد الحيواني والموت عزله والنوم غيبته عنه مع بقاء الولاية عليه فإذا علمت أن الهيبة عظيمة وان العظمة راجعة لجلال المعظم يكسر القاء اسم فاعل علمت أنها حالة القلب فهو نعت كافي ومستنده في الالهية من العلوم التي لا تمثال ولا تداع ولا يعرفه الا من علم ان الوجود حق وانه المنعوت بكل نعت قال تعالى ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب يعني تلك العظمة ولما كانت العظمة تعطي الحياة والحياة نعت الهى فان الله يستحي من ذي الشبهة يوم القيامة لعظيم حرمة الشيب عنده تعالى فقد نعت نفسه بأن بعض الأشياء تعظم عنده كما قال وتحسبونه هيناً وهو عند الله عظيم فقد قامت به العظمة لذلك الذي هان على الجاهل بقدره من الافتراء على بيته رسول الله صلى الله عليه وسلم والالفاظ لما كانت محجورة من الشارع علينا فلا نطلقها الا حيث أمرنا بها طلاقها فوقع الفرق بين الهيبة والعظمة فطلق العظمة في ذلك ولا نطلق الهيبة والخوف ولا القبض فاعلم ذلك والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الاربعون وما تان في معرفة الانس)

شعري المعنى

الانس بالانس لا بالصور يجمعنا	فاحذر فانك تمكثور ومخدوع
لاتقف مالت تدريبه وتجهله	فان ودك مفروق ومجموع
انت الامام ولكن فيك حكمته	تعطى بانك مخلوق ومصنوع
فكيف يانس من تقى شواهد	اكو انه وهو في الاسماع مسجوع

اعلم أيذا الله وايا البروح منه ان الانس عند القوم ما تقع به المبسطة من الحق للعبد وقد تكون هذه المبسطة على الجباب وعلى الكشف والانس حال القلب من تجلي الجبال وهو عند أكثر القوم من تجلي الجلال وهو غلط من جملة ما غلطوا فيه لان لهم اغاليط في العبارة لعدم التمييز والفرقان مع الشهود الصحيح ولكن الشأن بين الحقائق فما كل اهل الله رزقوا التمييز في معرفة ما هو الامر عليه هذا الذي وقع عليه الشهود وقد رأينا جماعة ممن شهد حقاً ولكن ما عرف ما شهد وجله على خلاف طريقه فلا بد مع التجلي من تعريف الهى اما بصفاة الالهام واما بعاشاء الحق من أنواع التعريف وللانس بالله علامة عند صاحبه فانه موضع يغلط فيه كثير من أهل الطريق فيجدون انما في حال ما يكون عليها فيتخيل ان ذلك انس بالله فاذا فقد ذلك الحال فقد الانس بالله فعندنا وعند الجماعة ان انسه كان بذلك الحال لا بالله لان الانس بالله اذا وقع لم يزل موجودا عنده في كل حال ولذلك يقول القوم من انس بالله في الخلوة وفقد ذلك الانس في الملا فانه كان بالخلوة لا بالله واعلم انه لا يصح الانس بالله عند المحققين وانما يكون الانس باسم الهى خاص معين لا بالاسم الله وهكذا جميع ما يكون من الله لعباده لا يصح ان يكون من حكم الاسم الله لانه الاسم الجامع لحقائق الاسماء الالهية فلا يقع امر لشخص معين في الكون الا من اسم معين بل ولا يظهر في الكون كله أعنى في كل ما سوى الله شيء يعمه الا من اسم أيضاً خاص معين ولا يصح أن يكون من الاسم الله فانه من أحكامه أيضاً الغنى عن العالمين كما انه من أحكامه ظهور العالم وحبه سبحانه لذلك الظهور والغنى عن العالم لا يفرح بالعالم والله يفرح ثوبه عبده فالاسم الله تعلم مرتبته ولا يتمكن ظهور حكمه في العالم لما فيه من التقابل وهذه مسئلة عظيمة جلية القدر صعبة التصور في الالهيات فان الشيء اذا اقتضى أمر ذاته فن المحال أن تتصف ذاته بالغنى عن ذلك الامر كما لا تتصف بالافتقار اليه وقد ورد الغنى عن العالمين فان جعلناه غنيا عن الدلالة كما أنه يقول ما وجدت العالم ليدل على ولا أظهرته علامة على وجودى وانما أظهرته ليظهر حكم حقائق اسمائى وليست لي علامة على سوائى فاذا تجليت عرفت بنفس التجلي والعالم علامة على حقائق الاسماء لا على علامة أيضاً على انى مستنده لا غير فالعالم كله ذوانس بالله ولكن بعضه لا يشعر ان الانس الذى هو عليه هو بالله لانه لا بد ان يجد انسا بامر ما بطريق الدوام أو بطريق الانتقال بانس بجده بامر آخر وليس لغير الله في الاكوان حكم فانه لم يكن الا بالله وان كان لا يعلم والذى يتظرفيه انه انس به فذلك صورة من صور تجليه ولكن قد يعرف وقد يشكر فيستوحش العبد من عين ما انس به وهو لا يشعر باختلاف الصور فاذا قد احد الانس الا بالله ولا استوحش أحد الا من الله والانس مبسطة والاستيحاش انقباض وانس العلماء بالله انما هو انهم بنفوسهم لا بالله اذ قد علوا انهم ما يرون من الله سوى صورة ما هم عليه ولا يقع انس عندهم الا بما يرون وغير العارفين لا يرون الانس الا بالغير فقد ركبهم الوحشة عند انفرادهم بنفوسهم وكذلك الاستيحاش انما يستوحشون من نفوسهم لان الحق مجلاهم فهم بحسب ما يرونه فيهم

بل فيه من أجوالهم فيقع الحكم فيهم بالانس أو بالوحشة وحقيقة الانس انما تكون
بالتناسب فمن يقول بالنسبة يقول بالانس بالله ومن يقول بارتضاع المناسبة يقول بالانس بالله
ولا وحشة منه وكل واحد بحسب ذوقه فانه الحاكم عليه ومن له الاشراف من امثالنا على المقامات
والمراتب ميزو عرف كل شخص من اين تكلم ومن نطقه وانه مصيب في مرتبته غير مخطئ بل لا خطأ
مطلقا في العالم والله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الاحد والاربعون وما تان في معرفة الجلال)

شعر في المعنى

وهو الذي بنعوت القهر آشهده
له النزول فكل الخلق تجمده
وليس غير الذي قد قلت اقصده

ان الجلال على الضدين ينطلق
له العلو ولا عسلاو عيائه
اني بكل الذي قد قلت اعرقه

اعلم ان الجلال نعت الهى يعطى في القلوب هبة وتعظيما وبه ظهر الاسم الجليل وهو هذا
الابن من أعجب الاحكام فانه له حكم ليس كمثلته شئ وسبحان ربك رب العزة وله حكم قوله على لسان
رسوله صلى الله عليه وسلم مررت فلم تعدنى وجعت فلم تطعمنى وعلمت فلم تسقى فأنزل نفسه منزلة
من هذه صفته من الاقتدار الى العبيد وكذلك نزوله في قوله وسعنى قلب عبدي ومن هذا الباب
فرحه بتوبة عبده وتعجبه من الشاب الذي لاصبوة له وتبشبه بالذي يأتي الى المسجد للصلاة
هذا كله وأمثاله من نعوت التنزيه والتشبيه يعطيه حكم الجلال والاسم الالهى الجليل ولهذا
قلنا انه يدل على الضدين كالجون ينطلق على الابيض والاسود وكذلك القرى ينطلق على الطهر
والخض ومن حضرة الجلال صدور قوله تعالى وما قدره الله حق قدره سبحانه ربك رب العزة عما
يصفون فمن وصفه انما وصف نفسه فلا يعرف العارف منه الا نفسه لان رب العزة لا يعينه وصف
ولا يقيد نعت ولا يدل على حقيقته اسم خاص وان لم يكن الحكم بما ذكرناه فاهور رب العزة فان العزيز
هو المنيع الحى ومن يوصل اليه بوجه تام من وصف أو نعت أو علم أو معرفة فليس بمنيع الحى ولذلك
عم يقول سبحانه ربك رب العزة عما يصفون ولحضرة الجلال السجيات الوجهية المحرقة ولهذا لا يتجلى
في جلالة أبد الكن يتجلى في جلال بجماله لعباده نعم فيه يقع التجلى فيشهدونه مظهر ما ظهر من التهر
الالهى في العالم

وهو الذى فى كل حال يوصف
فى خلقه وهو الذى لا يعرف

ان الجليل هو الذى لا يعرف
فهو الذى يبدو فيظهر نفسه

والجلال لا يتعلق به الا العلماء بالله وماله أثر الا فيهم وليس للعبين اليه سبيل هذا اذا كان بمعنى العلو
والعزة واما اذا كان بالمعنى الذى هو ضد العزة والعلو فان المحبين يتعلقون به كما يتعلق به العارفون
وحضرته من العلماء الى قوله وفى الارض اله واما قوله وهو معكم أينما كنتم فذلك من اسمائه المؤثرة
فينا خاصة والحفاظة لنا والرقبة علينا واما الاسماء التى تختص بالعالم الخارج من النقلين فأسماء
اخر ما هى الاسماء التى معنا أينما كنا وقد بينا فى شرح الاسماء الحسنى معنى الاسم الجليل على
الوجهين مختصرا فى جزء لنا فى شرحها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثانى والاربعون وما تان في معرفة الجمال)

شعر في المعنى

جميل ولا يهوى جلي ولا يرى
ولا تدرك الابصار منه سوى الذي
فان قلت محجوب فليست بكاذب
فان محجوب سواه وانما
فهو مستور مسدلات وقد اتي
كجنون ليلي والذي كان قبله

وتشهده الالباب من حيث لا تدري
تزهه عنه عتول ذوى الامر
وان قلت مشهود فذلك الذى ادرى
سليمي وليلى والزياتب للستر
بذلك نظم العاشقين مع النثر
كبشرو هند ضاق من ذكرهم صدرى

اعلم ان الجمال الالهى الذى تسمى الله به جميلا ووصف نفسه سبحانه بلسان رسوله انه يحب الجمال
هو في جميع الاشياء فاما الاجال فان الله ما خلق العالم الاعلى صورته وهو جميل فالعالم كله جميل وهو
سبحانه يحب الجمال ومن احب الجمال احب الجليل ومن احب الجليل احب العالم والمحبة لا يعذب
محبوبه الاعلى اتصال الراحة وعلى التأديب الامر وقع منه على طريق الجهالة كما يؤدب الرجل ولده
مع حبه فيه ومع هذا ينهره ويضربه لامر وقع منه مع استحباب الحب له في نفسه فانا ان شاء الله
الى الراحة والنعيم حيث ما كنا فان اللطف الالهى هو الذى يدرج الراحة من حيث لا يعرف من
الطيف به فالجمال من العالم له وفيه الرجا والبسط واللطف والرحمة والحنان والرافة والجلود والاحسان
والنعم التي في طيها نعم فله التأديب فهو الطيب الجليل فهذا أثره في القلوب وأثره في الصور ما يتبع به
العشق والحب والهيمن والشوق فيورث الفناء عند المشاهدة ومن هذه الحضرة تنقل صورة تجليه
فيها الى المشاهد فينصبغ بها انتقال فيض كظهور نور الشمس في الاماكن ويسمى ذلك النور شمسا
وان لم يكن مستديرا ولا في فلك ثم يفيض الانسان من تلك الصورة التي ظهرت فيه عن القفيض الالهى
على جميع ملكه في رده يوم القيامة الى قصره فينصبغ بملكه بصورة جمال لم يكن له فلا يفقد الانسان
في ملكه صورة ما شاهد هاهنا من ربه في رؤيته فهو عند العلماء بالله تجل دائم دينا وأخرة لا ينقطع وعند
العامة في الجنة خاصة لكونهم لا يعرفون الله معرفة العارفين وليس لتجلي الجلال في الجنة حكما أصلا
وانما يحمله الدنيا والبرزخ والقيامة وبه تبقى النار والشقاء في الاشياء مدة بقائهم فيه الى أن يرتفع
الشقاء وتغلب الرحمة فلا يبقى لتجلي الجلال في المثقلين حكم وتفرد به الملائكة بطريق الهيبة والعظمة
والخوف والخشوع والخضوع والله أعلم

* (الباب الثالث والاربعون وما تان في معرفة الكمال) *

شعر في المعنى

ليس الكمال الذى بالنقص تعرفه
العلم يشهده والعين تنكره
لولا لم يكن عين ولا صفة
ألا ترى التستري الحبر اثبتة

ان الكمال الذى بالنقص موصوف
لانه عدم والنقص معروف
ولا وجود ولا حكم وتصريف
وهو الصواب الذى ما فيه تحريف

أراد يقول التستري أن لكذا سر الوظهر لبطل كذا اعلم أن الكمال الذى لا يقبل الزيادة لا يكون
الا لله من كونه غنيا عن العالمين وأما الكمال الذى يقبل الزيادة فمثل قوله ولنبلونكم حتى نعلم
كما أمر نبيه أن يقول رب زدني علما فالكمال هو وقوف الانسان على الصورة الرحمانية بطريق
الاحاطة وذلك عند مقابلة النسخة حرفا قيوثر ولا يتأثر ولا يميل ولا يؤثر عدل في فضل ولا فضل
في عدل بل يرتفع الفضل والعدل ويبقى الوجود والشهود وقبول القوابل منه بحسب استعدادها
روحا وجسما فلا ينسب اليه من حيث هو حكم أصلا وجميع السبب تنصف به القوابل وهو

على الوجه الواحد الذي يليق به لا يقبل التغيير ولا التأثر كما لا يقبل النور من حيث ذاته وعينه
المتلون من ألوان الزجاج مع أنك تنظر إلى النور أحمر وأصفر وأخضر متنوعاً بتنوع ألوان الزجاج
فالنور ما انصبغ بالألوان ولكن هكذا تشهد العين والعلم يقضي بأنه على صورته التي كان عليها ما تأثر
في عينه بشئ من ذلك الانتفسر إليه في المسافة الهوائية التي بين موضع الزجاج وموضع النور
المنعكس المتلون هل ترى في النور في هذه المسافة لو أن من تلك الألوان مع كونه قد انبسط على
الزجاج وحينئذ عمر المساحة الهوائية التي بين ما يظهر فيه من ألوان الزجاج وبين أصل النور وكقوس
قزح قال كامل من لا يقبل الزائد ونحن في مزيد علم دنيا وآخره قال نقص بنا منوط فكأننا بوجود
النقص فيه فلنا كمال واحد وللعق كمالان كمال مطلق وكمال يقول به حتى نعلم قد خضنا من كمال حتى
نعلم لا من الكمال المطلق فافهم فانه سر عجيب في العلم الالهي فتشده تعالى من كونه للها لا من كونه
ذاتاً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والاربعون وما تان في معرفة الغيبة)

شعري المعنى

أغيب عنه ولي عين تشاهده ما في الوجه — ود سواء في شهادته فتلك غيبة من هـ — ك حالته عن تغيب وما في الكون من أحد	في حضرة الغيب والغياب ما حضروا وغيبه فانظروا في الغيب واقتكروا فغيبة القلب حال ليس تغيب سوى الوجه — ود فلا عين ولا أثر
--	---

اعلم أن الغيبة عند القوم غيبة القلب عن علم ما يجري الله من أحوال الخلق لشغل القلب بما يرد عليه
وإذا كان هذا فلا تكون الغيبة إلا عن تجل الهي ولا يصح أن تكون الغيبة على ما حقه من ورود
مخلوق فانه مشغول غائب عن أحوال الخلق ولهذا امتزت الطائفة عن غيرها فان الغيبة موجودة
الحكم في جميع الطوائف فغيبة هذه الطائفة أن تكون بحق عن خلق حتى تنسب إليه على جهة الشرف
 والمدح وأهل الله في الغيبة على طبقات وإن كانت كلها بحق فغيبة العارفين غيبة بحق عن حق وغيبة
من دونهم من أهل الله غيبة بحق عن خلق وغيبة الأكابر من العلماء بالله غيبة بخلق عن خلق فانهم
قد علموا أن الوجود ليس إلا الله بصور أحكام الأعيان الثابتة المكثات ولا يغيب إلا بصورة حكم عين
في وجود حق في غيب عن حكم صورة عين أخرى تعطي في وجود الحق ما لا تعطي هذه الأعيان
وأحكامها خلق فما غاب الابد خلق عن خلق في وجود حق فالعامة مصيبة لبعض هذه المسألة فانها
ينقصها منها في وجود حق وغيبها انما هي بخلق عن خلق مثل الكمل من رجال الله وما في الأعيان
عين يكون حكمها مشاهدة للكل فلا تتصف بالغيبة ولما لم تكن ثم عين لها وصف الا حاطة بالحضور
مع الكل وإن ذلك من خصائص الاله فلا بد من الغيبة في العالم والحضور وقد أمأنا الى ما فيه كفاية
في هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الخامس والاربعون وما تان في الحضور)

وهو الحضور مع الله جل ثناؤه وتقدست أسماؤه مع الغيبة هكذا هو عند القوم

حضورى مع الحق في غيبتي هو الباطن الحق في غيبتي فان قسه فأنا أقول	حضورى به فهو الحاضر وعند حضورى هو الظاهر وان فاتنى فأنا الآخر
--	---

اعلم أنه لا تكون غيبة الابد بحضور فغيبتك بمن تحضر معه لقوة سلطان المشاهدة كما أن سلطان البقاء

يفنيك لانه صاحب الوقت والحكم والتفصيل في الحضور في أهله كما ذكرناه في الغيبة سواء فكل غائب حاضر وكل حاضر غائب لانه لا يتصور الحضور مع المجموع وانما هو مع آحاد المجموع لأن أحكام الاسماء والاعيان تختلف في الحكم للحاضر فلا يحضر بالمجموع لتقابلت وأدى الى التمايز وفسد الامر فلا يصح الحضور مع المجموع لا عند من يرى حضوره بحق ولا عند من يرى حضوره بخلق فان حكم الاعيان مثل حكم الاسماء في التقابل والاختلاف وظهور السلطان فتدبر ما ذكرناه تجدد العلم ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والاربعون وما تان في معرفة السكر)

شعر في المعنى

السكر أقعدني على الشعرش المحيط المستدير	وأنا بقاع قرقر
من كل ما يغني فقير	والسكر من خمر الهوى
والسكر من نظر المدير	قد قال قبلي شاعر
وهو العليم به الخبير	واذا سكرت فاني
رب الخورنق والسرير	قاذا صموت فاني
رب الشويمة والبعير	

قال تعالى وأنهار من خمر لذة للشاربين وهو علم الاحوال ولهذا يـكون لمن قام به الطرب والالتذاذ وأما حدهم له بأنه غيبة بوارد قوي فها هو غيبة الاعيان كل ما يناقض السرور والطرب والفرح وتجلي الاماني صوراً فائقة في عين صاحب هذا الحال ورجال الله تعالى في حال السكر على مراتب نذكرها ان شاء الله تعالى فسكر طبيعي وهو ما تجده النفوس من الطرب والالتذاذ والسرور والابتهاج بوارد الاماني اذا قامت الاماني له في خياله صوراً فائقة لها حكم وتصريف يقول شاعرهم

فاذا سكرت فاني * رب الخورنق والسرير

فانه كان يرى ملكه لذته غاية مطلوبه فلما سكر قامت له صورة الخورنق والسرير ملكاً له يتصرف فيه في حضرة خياله أعطاء اياه حال السكر فان له أثراً قويا في القوة التخييلية قالوا فاقفون من أهل الله مع الخيال لهم هذا السكر الطبيعي فانهم لا يزالون يراقبون ما تخيلوا تحصيله من الامور المطلوبة لهم من الله حتى يتقوى عندهم ذلك ويحكم عليهم مثل قوله عليه السلام في هذا المقام اعبدا الله كأنك تراه وقوله صلى الله عليه وسلم انه في قبله المصلي وقول صاحب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقد سأله صلى الله عليه وسلم عن حقيقة ايمانه حين قال أنا مؤمن حقا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لكل حق حقيقة فالحقيقة ايمانك فقال رضي الله عنه كافي انظر الى عرش ربي بارز اعني في يوم القيامة بغاء بعبادته حاضرة الخيال فاذا تقوى مثل هذا التخييل اسكر النفس وقامت له صورة ما تخيل ينظر اليها بعينه ويخبر عنها كروية صاحب الرؤيا سواء وتلقى اليه ويصني اليها وهو لا يعلم انه يخاطب ويشاهد صورة خيالية بل يقطع أن ذلك شهود حسي فاذا احصا من ذلك السكر ارتفع عنه ذلك الامر من حيث صورته مع بقاء تخيله عند بعض الناس ممن يتذكر ذلك في الذهن كما يرتفع عنه صورة ما رأى في النوم بالانتباه ومن أهل هذا المقام من تبقى له تلك الصورة التخييلية في حال صحوه فيشبهها له محسوسة بعدما كانت تخيله كالجنة التي خيلها ابليس في الخيال المنفصل لسليمان عليه السلام ليقتنه بها ولا علم لسليمان عليه السلام بذلك فسجد شكر الله تعالى حيث أتخفه بها فأبقاها الله له جنة محسوسة يتنعم فيها ورجع ابليس خاسرا لانه أراد بذلك قتله وما علم ان أهل الله اذا وقع له مثل هذا انه يحدث بذلك عبادة لله تعالى عندهم هذا والتخييل عدو فكيف اذا كان خيالهم

منهم وليسوا بأعداء نفوسهم فانهم يسعون في خلاصها ونجاتها فاذا كلن سكرهم الطبيعي أثمر لهم مثل هذا الخافض لك بما فوقه من مراتب الاسكار وأما السكر العقلي فهو شبه السكر الطبيعي في رتبة الامور الى ما يقتضيه حقيقته لا الى ما يقتضيه الامر في نفسه فيأتي الخبر الالهي عن الله لصاحب هذا المقام بنعوت المحدثات انما نعت الله فيأتي قبولها على هذا الوجه لانه في سكرة دليله وبرهانه فيرد ذلك الخبر بما يقتضيه نظره مع جهله بذات الحق انها هل تقبل هذا النعت أم لا تقبله بل يتخيل انها لا تقبله فيمترجله هذا العقل لسكره في غير بساطه فوقع في الحق بسكره ويعذره الحق في ذلك لأن السكران غير مؤاخذ بما ينطق بخبره عن الحق ما نسبته الحق لنفسه فاذا صح هذا العاقل عن سكره بالايان لم يرد الخبر الصدق والقول الحق وقال ان الحق اعلم بنفسه وبما نسبته اليه من العقل فان العقل مخلوق والمخلوق لا يحكم على الخالق فانه ما من مصنوع الا وهو يجهل صانعه فان الشقة تجهل صانعها وهو الخالق كذلك الاركان مع الافلاك وكذلك الافلاك مع النفس والنفس مع العقل وكذلك العقل مع الله ونهاية ما علم من علم منهم اقتداره الى صانعه واستناده في وجوده اليه ولا يحكم عليه بشيء ولا سيما ان أخبر الصانع عن نفسه بامور فليس للمصنوع الا قبولها فان ردها فليس سكر فام به نغمه الذي يشرب انما هو دليله وبرهانه ويقويه على ذلك ما تعطيه بعض الاخبار الالهية من النعوت في حقته الموافقة لبرهانه ودليله فهذا سكر عقلي فالسكر الطبيعي سكر المؤمنين والسكر العقلي سكر العارفين وبق سكر الكامل من الرجال وهو السكر الالهي الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم زدني فيك تحييرا فالسكران حيران فالسكر الالهي ابتهاج وسرور بالكمال وقد يقع في التبلي في الصورة سكر يحق كما قال بعضهم

وأسكر القوم دوركاس * وكان سكرى من المدين

فمن اسكره الشهود فلا يحوله ألبته وكل حال لا يورث طربا وبسطا وادالا واقشاء اسرار الهية فليس بسكر وانما هو غيبة او فناء او محو ولا يقاس سكر القوم في طريق الله على سكر شارب الخمر فانه ربما أورد بعض من يشربه نغما وبكا وفكرة وذلك لما يقتضيه مزاج ذلك الشارب ويسمونه سكران ومثل هذا لا يكون في سكر الطريق وقليل من الناس من يفرق بين الحيران والسكران وعندنا في العلم الطبيعي ان شارب الخمر اذا أورثه نغما وبكا وحزن او فكرة واطراقا لما يقتضيه طبعه ومزاجه فليس بسكران ولا هو صاحب سكر فان بعض الامزجة لا تقبل السكر ولا أثره فيها فغيبة السكران ليست عن احساسه وانما غيبته عن مقابل الطرب لا غير ونظيره هؤلاء الذين لا يطربون نظيرا أصحاب الفكرة والغيبة والفناء ويفارق السكر سائر الغيبات لان الصحو لا يكون الا عن سكر فالسكر يتقدم صحوه وليس الحضور مع الغيبة كذلك ولا الفناء مع البقاء كذلك لكنه مثل الصعق مع الافاقة والنوم مع اليقظة فان النوم مقدم على الاتباء والغشية متقدمة على الافاقة وانما ذكرناه هذا مع التفصيل من أجل مذهبه في حدة السكر انه غيبة بوارد قوي فاطلقوا عليه اسم الغيبة فربما يتخيل من لا ذوق له ان حكمه حكم الغيبة فيقيس فيخطئ في تربته للمريد ان كان من المتشجنين فيلبس عليه الامر فلا يفرق في حال المريد بين سكره وغيبته وفنائه والسكران في هذا الطريق لا يغيب عن احساسه فان غاب كما يراه الخنفون في سكر شارب الخمر فقد انتقل عندنا من حال السكر الى حال فناء أو غيبة أو نحوه ولم يعقب سكره صحو بل انتقل من حال سكر الى حال فناء أو غيره من الاحوال الغيبية له عن بعضه او كله ولا يتخيل أن السكر لما كان على هذه المراتب المتميزة انه يمكن أن يكون لصاحب هذه الحال سكران او يجمعها كلها بما هو عليه من الحقائق كما قرناه في بعض المسائل من جمع الانسان لوجوه كثيرة لحقائق تطليها منه ولا سيما وقد أنشد بعض من أسكره الخمر والهوى فقال

سكران سكرهوى وسكر مدامة * فحق يفيق فحق به سكران

فأخبر أنه قام به ~~سكران~~ وسكر أهل الله ليس كذلك فإن المعرفة تمنع منه فإن السكران الالهي لا يتمكن أن يكون له السكر العقلي - فإن الشهود يمنع من ذلك والسكران بالسكر العقلي - لا يتمكن له أن يتمكن منه السكر الطبيعي - فإن دليله يتقيه فانه اذا كان يرد حكم السكر الالهي فكيف يقبل حكم السكر الطبيعي - وانما السكران من أهل الله يرتقى في سكره من سكر الى سكر لا يجمع بينهما مثل ما قال هذا الشاعر وما استشهده في الطريق الا صاحب قياس لا صاحب ذوق فن اسكره السكر الطبيعي ثم جاء السكر العقلي - فان السكر الطبيعي يفارق المحل بالضرورة ويزول حكمه عن صاحبه وما هو الامر في هذه الاسكارات بالتدريج فقد يوهب الانسان السكر ابتداء أعنى السكر الالهي فلا يمكن أن يكون له ذوق في السكر العقلي - أبدا لكنه قد يكون له العلم به وبمرتبته من غير أن يكون له أثر فيه وهو الذوق وقد يوهب السكر العقلي - ابتداء ذوقا فلا يتمكن له أن يكون له ذوق في ~~السكر الطبيعي~~ لكن قد ينتقل الى السكر الالهي - ذوقا فيزول عنه حكم السكر العقلي - ذوقا وحالا ويبقى نه العلم به من طريق الذوق لانه قد تقدمه ذوقه قبل أن ينتقل فهكذا هو الامر في سكر أهل الطريق في الالهيات وأما في غير الالهيات فقد يمكن أن يجمع بين السكرين في الصورة واذا حققت الامر فيه وجدته على خلاف ذلك فانه قد يتخيل في الانسان انه اذا علم شيئا فهو صاحب ذوق له وليس الامر كذلك فان الذوق لا يكون الا عن تجل والعلم قد يحصل بنقل الخبر الصادق وبالنظر الصحيح فهكذا فلنعرف طريق الله بأولى - فقد أعطيتك ميزان الامور في هذه المقامات وأريتك مستندها وما تجد هذا البيان في غير هذا الكتاب في كلام هذه الطائفة الا أن تكون اشارات - منهم الى ذلك في بعض ما ينقل عنهم فانهم عالمون به ضرورة اذا كانوا اصحاب ذوق وهم اصحاب ذوق اذا لا يكون منهم الامن هو صاحب ذوق فالطبع يشهده فيسكر والعقل يشهده فيسكر والسكر يشهده فيسكر ولا تجتمع هذه الاسكارات أبدا الا حذمها في وقت واحد وان كان الكل من أهل الله كما أن العالم لنفسه ما هو مقتصد فيما هو ظالم ولا سابق فيما هو مقتصد مع كون كل واحد منهم مصطفي من ورثة الكتاب الالهي - بل يعطى الكشف الصحيح انه لا يكون ظالما لنفسه من ذاق الاقتصاد وكذا ما بقي من غير تقييد فان حكم الاذواق في الامور وحصول العلم هنا ما هو مثل حكم سائر الطرق فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب السابع والاربعون وما يتان في معرفة الصو) *

شعر في المعنى

الصو يأتي بعين العلم والادب ووارد الصو أقوى عند طائفة واللهو تحي به كل النفوس وما لذلك قواه أقوام و ضعفه	ان لم يكن صلبا للحكم والسبب من واردة السكر اذ يغنى عن الطرب في واردة الصو من لهو ومن لعب قوم وعندي حكم الوقت للسبب
---	---

اعلم أن الصو عند القوم رجوع الى الاحساس بعد الغيبة يوارد قوى واعلم انهم قد جعلوا في حد السكر أنه يوارد قوى - وكذلك الصو انه يوارد قوى - وما قالوا انه أقوى وذلك أن المحل هو الموصوف بالسكر والصو لهذين الواردين مع استوائهما في القوة فيمتانعا بل واردة السكر أولى فانه صاحب المحل فله المنع ولكن لا يتمكن لورود واردة على محل الانسبة واستعداد من المحل يطلب تلك النسبة او الاستعداد ذلك الوارد المناسب وان تساوت الوردات فاذا جاء الوارد في المحل غيره فوجد النسبة والاستعداد يطلبه حكم عليه وأزال عنه حكم الوارد الاخر الذي كلن فيه لا لقوته

وضعف الاخر بل للنسبة والاستعداد * واعلم انه لا يكون مصوف في هذا الطريق الا بعد سكر
 واما قبل السكر فليس بصالح ولا هو صاحب مصو وانما يقال فيه ليس بصاحب سكر بل يكون صاحب
 حضورا وبقا وغير ذلك ثم اعلم ان مصوكل سكران بحسب سكره على ميزان صحيح فلا بد ان يأتي بعلم
 محقق استفادته في غيبة ~~سكره~~ فان كان مصو صليبا فما كان قط سكرانا سكر الطريق اذا لم شرط
 في الصاحي من السكر كذا هو طريق اهل الله لان الوجود الالهي ما فيه بخل ولا في قدرته عجز فاذا
 صما كنتم ما ينبغي ان يكرم وأذاع ما ينبغي ان يذاع وقوله في حال مصو مقبول لانه شاهد عدل وقول
 السكران وان كان شاهد عدل فانه لا يقبل اذا ناقض قول الصاحي وان كان حقا ولكنه اذا قال الحق
 في غير موطنه لم يقبل ووبعا عاد وباله على قائله مع كونه حقا اذ كل قول حق لا يكون محمودا عند الله
 وهذا معلوم مقتر في شرع الله في العموم والخصوص كالشبيلى والحلاج فقال الشبيلى " شربت
 انا والحلاج من كاس واحد فصوت وسكر فغير يد فخبس حتى قتل والحلاج في الخشبة مقطوع
 الاطرافه قبل ان يموت فبلغه قول الشبيلى " فقال هكذا يزعم الشبيلى " لو شرب ما شربت لخل به
 مثل ما حل بي او قال مثل قولي فقبلنا قول الشبيلى " وربحناه على قول الحلاج لمصو ~~وسكر~~
 الحلاج قال مصو بالله ~~والسكر~~ بالله لا بد فيه من علم بالله وما لا يعطى علما فليس بمصو في الطريق
 ولا سكر وقد تقدم تقسيم السكر فكذلك التقسيم يرد على المصو فانه لكل سكر مصو ان لم يمت صاحب
 السكر في حال سكره فيكون مصو في البرزخ ومنهم من يبقى على سكره في البرزخ الى البعث واعلم انه
 ان تقدم للعبد سكر طبيعي او عقلي ثم ازالهما او أحدهما السكر الالهي فالسكر الالهي مصو من
 هذا السكر الذي كان في المحل وان لم يتقدم لصاحب السكر الالهي في المحل سكر عقلي ولا طبيعي
 فليس ~~سكره~~ الالهي بمصو بل هو سكر ورد عليه ومعنى المصو انه يتكشف له حق الله في الامور التي
 استفادها في حال سكره فيعلم عند مصو ما ينبغي ان يذاع منها في العموم والخصوص وما ينبغي ان يستر
 فان كان قد اذاع منها في حال سكره شيئا فعيظه المصو ان يستغفر الله من ذلك وعذره مقبول وانما
 يستغفر لان السكران لا بد ان يبقى فيه من الاحساس ما يكون معه الطرب فلو لم يبق معه احساس
 لكان مثل النائم يرتفع عنه القلم أي لا يلزمه الاستغفار وهذا الفرق بين السكران والمجنون وان كان
 كل واحد منهما من اهل الاحساس فان المجنون ارتفع عنه الحكم ولم يرتفع عن السكران ومن حاله
 الاستغفار مما ظهر منه ما هو مثل حال من لم يقع منه ما يوجب ذلك فان الاستغفار عندنا في طريق
 الله يكون في مقامين المقام الواحد ما ذكرناه وهو ان يبد منه ما ينبغي ان يكون مستورا فيجب
 عليه الاستغفار من ذلك وقد يقع الاستغفار من لم يبد منه شيء يوجب الاستغفار فيستغفر من
 هذا مقامه أي يطلب ان يستره الله في كنف عنايته من ان يبد منه بحكم ذلك الحال ما ينبغي ان
 يستر وهذا هو المقام الثاني الذي لاهل الاستغفار فيبتدئون بطلب الستر من الله عن حكم حال يوجب
 عليهم الاعتذار من وقوعه وهذا هو استغفار الاكابر من الرجال المعصومين ولذلك ما سمع من نبي
 قط في نزول الوحي عليه كلام حتى يسري عنه فاذا حصل حينئذ خبر ما يجب ولهذا ما نقل عن نبي قط انه
 ندم على ما قاله مما أوحى به اليه واما ما كان عن ظهر من غير واد وحى فقد يمكن ان يرجع عن ذلك
 ويتدم على ما جرى منه في ذلك الوقت وقد وقع منه مثل هذا في أسارى بدر وسوق الهدى في حجة
 الوداع وغير ذلك ولما كان المصو انكشا فالمراتب الامور قد مناه في الفضيلة على السكر أي صاحبه
 مقبول الحكم لمعرفته بالمواطن وان كان السكران صاحب حق لا ترى المصو في السماء اذا صحت أي
 زال غيمها وانكشفت فانه اعطى الشمس من حرارتها ما يخرج من الارض من النبات وتضيق العالم
 لان لها أثرا في ذلك كما أعطى الغيم ما في قوته من الرطوبة في الارض لاجل ذلك النبات فاذا حال
 السكر وحال المصو في الطبيعة فاذا لم تقع فائدة عند السكران في الطريق ولا عند الصاحي منه فما هو

من أهل الطريق بل يكون كالصحو الذي يكون معه القسط المسي عند العرب صيلاً وهو الذي اشترنا
إليه في الآيات في أول هذا الباب فصحوا السكر كله أدب وعلم والناس فيه متفاضلون تفاضلهم
في السكر

فكل سكر له احتكام * وكل صحو له ثبات

واعلم أن من الصالحين من يصحو بر به ومنهم من يصحو بنفسه فالصاحي بر به لا يخاطب في صحوه إلا بر به
ولا يسمع إلا منه فلا يقع له عين الأعلى بر به في جميع الموجودات وهو على أحد مقامين إما أن يكون
يرى الحق من وراء حجاب الأشياء بطريق الاطاعة مثل قوله تعالى والله من وراءهم محيط وإما أن يرى
الحق عين الأشياء وهنا ينقسم رجال الله على قسمين قسم يرى الحق عين الأشياء في الأحكام والصور
وقسم يرى الحق عين الأشياء من حيث ما هو قائل لحكم الصور وأحكامها لا من حيث عين الصور
فإن الصور من جملة أحكام الأعيان الثابتة فتختلف أحوال رجال الله في صحوهم بالله وأما من صحا
بنفسه فإنه لا يرى إلا أشكاله وأمثاله ويقول ليس كمثل شيء خاصة ولا يعطى مقابله ولا حاله
أن يتم الآية ذوقاً وإن تلاها وهو قوله وهو السميع البصير وصاحب الذوق الأول يقول
وهو السميع البصير ذوقاً وتلاوة فيرى صاحب صحو النفس أن الحق في عزلة عنه كما يراه من جعله
في قلبه إذا صلى ولا يراه أنه هو المصلي وهذا القدر من الإشارة كاف في معرفة الصحو والصحو
والسكر من الألفاظ المجورة المختصة بالأكوان فافهم والله يقول الحق وهو يهدي
السبيل

* (الباب الثامن والأربعون ومائتان في معرفة الذوق) *

شعر في المعنى

ذوق ينبي عن معنى تخليه
وذلك الحكم من أعلى توليه
كان الدنو اليان في تدليه
كان الترقى به إلى تجليه

لكل مبدء مجلي في تجليه
إن التجلي بالاسماء يحكمها
إذا تدلى إلى أمر يعن له
لماتلقاه قلبي في منازله

اعلم أن الذوق عند القوم أول مبادئ التجلي وهو حال يفجأ العبد في قلبه فإن أقام نفسين فصاعداً كان
شرباً وهل بعد هذا الشرب يرى أم لا فذوقهم في ذلك مختلف فيه وقد ذكر عن بعضهم أنه شرب
فارتوى نقل عنه ذلك ونقل عن أبي يزيد أن الرى محال ولكل صاحب قول وجه عندنا صحيح
في الطريق وعندنا في هذه المسألة تفصيل يردان شاء الله تعالى فيما بعد في باب الشرب أو الرى
أو في باب عدم الرى إن ذكرني الله فأبحث عليه في أحد هذه الأبواب من هذا الكتاب اعلم أن قولهم
أول مبادئ التجلي إعلام أن لكل تجل مبدءاً هو ذوق لذلك التجلي وهذا لا يكون إلا إذا كان التجلي
الالهى في الصور أو في الأسماء الالهية أو في الكونية ليس غير ذلك فإن كان التجلي في المعنى فعين مبدئه
عينه ماله بعد المبدء حكمه يستفيد الإنسان بالتدريج كما يستفيد معاني تلك الصورة التجلي فيها أو معاني
الأسماء كل اسم منها فيرى في المبدء ما لا يراه من ذلك الاسم بعد ذلك وصاحب المعنى عنده مبدءاً كل
شيء عينه فلا يستفيد منه بعد إلا هذه الأفادة الكمية فله التفصيل في التعبير عن ذلك الأمر الواحد
وهو المراد بقولنا في صدر هذا الكتاب حتى بدت لعين سجة وجهه * وإلى هلم فلم تكن الإلهي
فكان مبدءاً وعينها وكل ما نأتى به بعد ذلك في جميع كلامنا إنما هو تفصيل لذلك الأمر الكلي تتضمنه
تلك النظرة في تلك العين الواحدة وأكثر الناس على خلاف هذا الذوق ولهذا لا ينظم كلامهم
ويطلب الناظر فيه أصلاً يرجع إليه جميع أقوالهم فلا يجد وكلاماً مرتبطاً ببعضه ببعض لانه عين

واحدة وهذا تفصيلها ويعرف ما قلناه من يعرف مناسبة آي القرآن في نسق بعضها الى بعض
 فيعرف الجامع بين الاثنين وان كان بينهما بعد ظاهر فذلك صحيح ~~ولكن~~ لا بد من وجه جامع
 بين الاثنين مناسب هو الذي أعطى أن تكون هذه الآية مناسبة لما جاء ورهنا من الآيات لانه نظم
 الهى - ومارأينا أحدا ذهب الى هذا النظر في هذا الزمان من النحويين فانه له تفسير للقرآن
 أخبرني من وقف عليه انه نحافي القرآن هذا المنحى وما وقفت عليه ~~لكن~~ كنفي رأيت بمرآكش
 بيلاد المغرب أبا العباس السبكي صاحب الصدقات يسلك هذا المسلك وفاوضته فيه وكان من أصحاب
 الموازين ثم اعلم أن الذوق يختلف باختلاف التجلي فان ~~كان~~ التجلي في الصور فالذوق خيالي
 وان كان في الاسماء الالهية والكونية فالذوق عقلي فالذوق الخيالي أثره في النفس والذوق العقلي
 أثره في القلب فيعطى ~~حكم~~ أثر ذوق النفس المجاهدات البدنية من الجوع والعطش وقيام
 الليل وذكر اللسان والتلاوة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله وروى ما تملكه
 البدان كان وحده لا تكون له عائلة ولا شيخ فان كان بين يدي شيخ معتبر يرى به فيرى ما يسهو به
 يدي ذلك الشيخ ويخرج عنه بالكلية ظاهرا وباطنا ولا يبقى له ملكا وان كان كره ذلك لبياطه لضعفه
 أو أدركته فيه مشقة فلا ينتظر باخراج ذلك من يده الا لتذاذ بذلك بل اذا أخرجه عن مشقة
 أخرجه عن تطرر صحيح ثابت لا يتمكن له في نفسه ازالة ما نواه في ذلك واذا أخرجه عن يده بلذة
 نجا أخرجه الا يعقله فان ارتفعت اللذة ~~يكن~~ أن يدركه الندم بخلاف الكاره فانه اذا أخرجه
 مع الكره ثم بدله في نفسه بالعناية الالهية ما زال الكره عنه انتقل الى حالة الالتذاذ بذلك فهو أثبت
 في المقام ~~وهكذا~~ كان خروجنا عما بأيدينا ولم يكن لنا شيخ يحكمه في ذلك ولا نرميه بين يديه
~~فكم~~ منا فيه الوالد رحمه الله لما شاورناه في ذلك فاننا تركنا ما بأيدينا ولم نسنده أمره الى أحد
 لاننا لم نرجع على يد شيخ ولا كنت رأيت شيخا في الطريق بل خرجت عنه خروج الميت عن أهله وماله
 فلما شاورنا الوالد وطلب منا الامر في ذلك حكمنا في ذلك ولم أسأل بعد ذلك ما صنع فيه الى يومى
 هذا هذا ما يعطى حكم ذوق النفس ولا بد منه لكل طالب وأصله اتيان أبي بكر بجميع ما يملكه الى
 النبي صلى الله عليه وسلم حين قال له انتني بما عندك وأتاه عمر يشطر ماله فانه صلى الله عليه وسلم
 ما حدهم في ذلك ولو حدهم في ذلك ما تعدى أحد منهم ما حده رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وانما أراد صلى الله عليه وسلم أن تميز مراتب القوم عندهم فقال لا يي بكر ما تركت لاهلك فقال
 الله ورسوله وهذا غاية الادب حيث قال ورسوله فانه لو قال الله لم يتمكن له أن يرجع في شيء من ذلك
 الا حتى يرد الله عليه من غير واسطة حالا وذوقا فلما علم ذلك قال ورسوله فلورده اليه رسول الله صلى
 الله عليه وسلم من ماله شيئا قبله لاهله من رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه تركه لاهله فاحكم فيه الا
 من استنابه رب المال فانظر ما احكم هذا وما أشد معرفته أبي بكر بمراتب الامور وتخييل عمر أنه
 يسبق أبي بكر في ذلك اليوم لانه رأى اتيانه بشطر ماله عظيما ثم قال لعمر بن الخطاب ما تركت لاهلك
 فقال شطر مالي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينكما ما بين كلمتيكما قال عمر فعملت اني لا اسبق
 أبابكر أبدا والانسان ينبغي أن يكون على الهمة يرغب في أعلى المراتب عند الله ويوفى كل مرتبة
 حقها فلم يرد رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبي بكر شيئا من ماله تنبيهها للعاشرين على ما علمه من
 صدق أبي بكر في ذلك فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد علم منه الفرق والرجة فلورده شيئا من ذلك
 عليه تطرر الاحتمال في حق أبي بكر أنه خطر له رفق رسول الله صلى الله عليه وسلم فعوض رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أهل أبي بكر بما يقتضيه نظره صلى الله عليه وسلم وجاءه عبد الرحمن ابن عوف
 بجميع ماله فردده عليه كله وقال أمسك عليك مالك فانه ما دعاه الى ذلك ولودعاه الى ذلك لقبه منه
 كما قبله من أبي بكر ويعطى حكم ذوق العقل الرياضات النفسية وتهذيب الاخلاق فتضمن

الرياضة المجاهدات البدنية ولا تقمن المجاهدة الرياضات فالرياضات أتم في الحكم فان النبي صلى الله عليه وسلم بعث ليتم سكارم الاخلاق فمن جبل عليها فهو منور الذات مقدس ومن لم يجبل عليها فان الرياضة تحلق بها وتحكم عليه فالرياضة تذلل الصعب من الامور فمن ذلل صعبا فقد راضه وأزال عن النفس جوهرها فانها تحب الرياسة والتقدم على اشكالها والرياضة تمنع النفس من هذا الخطر وسلطانه ولا ترى لها تفوقا على غيرها لا اشتراكها معه في العبودية واحاطة القضية بالكل فيما قاترأس فتمثل أمر الله من حيث انها غاطبة من عند الله بذلك وتود أن يكون كل مخاطب من العبيد مسارعا الى امتثال أمر سيده اينرا لجنابه ما يخطر لها في السارعة أن تسبق غيرها من النفوس فيكون لها بذلك مرتبة على غيرها لا يقتضي مقام الرياضة ذلك فان الرياضة خروج عن الاغراض التمهية مطلقا من غير تقييد وأما الذوق الذي مبدأه نفس عينية كما قدمنا فلا يحتاج الى الرياضة ولا بمجاهدة فان الرياضة لا تكون الا في صعب الانقياد كثيرا لجوع أو منعوت بالجوع والمجاهدة احساس بالشفقة وهذه العين التي ذكرناها ماترت صعبا فتحكم عليه الرياضات فهو ذلول في نفسه أعطته ذلك مشاهدة تلك العين دفعة وأما الاحساس بالمشقات البدنية فذلك حس الطبع لاحس النفس فهو صاحب لذة في شقة يحكم فيها بحكم ما عين الله له من الحقوق حيث قال له على لسان المين عنه وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لعينك عليك حقا وانفسك عليك حقا وزورك عليك حقا ولا هلك عليك حقا فأعط كل ذي حق حقه فالذائق لهذه العين حكمه ما شرع له ليس له ولا عنده رياضة في قبول ذلك أصلا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * والذوق يعطيك العلم بقدر ذلك التحي ومنه تحقيق ميزاته ومرتبه فتأدب معه بما يستحقه في النظر اليه فانه تظير العين فيما لا مساغ لها فيه وهو الذي يودع عندك الظما اذا لم تكن مؤمنا فان كنت مؤمنا فالإيمان يعطيك الظما وبشته عطشك ويقل بقدر ايمانك ومن ليس بمؤمن لا ظما عنده ألبتة لشرب التحلي وان أدرك العطش لعلم من حيث النظر الفكري واما العلوم التحلي فليس الا الايمان ولا يحصل ايمان الا والظما يعصبه فيزيد بالذوق والذم فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب التاسع والاربعون وما تان في معرفة الشرب) •

شعر في المعنى

الشرب بين مقام الذوق والرى	مثل القضية بين التشر والطي
ان الحق والحق قائمة	ملك فاحذر اذا ما كنت في الغي
أنت الغنى به اذ كان عينكم	فلا سبيل الى مطبل ولا الى
غيلان لم يكن مشرب في محبته	اذا تناظرت العشاق في محي
وصل الوفاء وهجر المطل من شبي	فاني حاتم الاصل من طي

اعلم ايذا الله واياك أن الشرب هو ما تستفيد في النفس الثاني مضافا الى ما استفدته في نفس الذوق بانما يبلغ على مذهب من يرى الرى ومن لا يراه واعلم أن الشرب قد يكون من عطش وقد يكون عن التذاذ لاعن عطش كشرب أهل الجنة بعد شربهم من الخوض الذي قام لهم مقام الذوق فشربهم من الخوض عن ظمئ ثم لا يظمؤون بعد ذلك أبدا فان أهل الجنة لا يظمؤون فيها وهم يشربون فيها شرب شهوة والتذاذ لا شرب ظمئ ولا دفع ألمه واعلم أن الشرب يختلف باختلاف المشروب فان كان المشروب نوعا واحدا فانه يختلف باختلاف امرجة الشاربين وهو استعدادهم فمن الناس من يكون مشروبه ماء ومنهم من يكون مشروبه لبنا ومنهم من يكون مشروبه خرا ومنهم من يكون مشروبه عدلا بحسب الصورة التي يتجلى فيها ذلك العلم فان هذه الاصناف صور علوم مختلفة

مختلفة قد ذكرناها في جزءنا سميناه مراتب علوم الوهب ودليلتنا على ما قلناه انها علوم رؤيا النبي
 صلى الله عليه وسلم فانه قال رأيت كافي آتيت بقدح لبن فشربت منه حتى رأيت المني يخرج من
 انفا فري ثم أعطيت فضلي عمر قالوا انها آتته يا رسول الله قال العلم قد أعلم تجلي في صورة لبن كذلك
 تجلي العلوي في صورة المشروبات ولما كانت الجنة دار الرؤية والتجلي وما ذكر الله فيها سوى أربعة
 أنهار أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمر لذة للشاربين وأنهار من عسل
 مصفى علنا قطعنا ان التجلي العلي لا يقع الا في أربع صور ماء ولبن وخمر وعسل ولكل تجلي صنف
 مخصوص من الناس وأحوال مخصوصة في الشخص الواحد فقه ما هو لاصحاب المنابر وهم الرسل
 ومنه ما هو لاصحاب الاسرة وهم الانبياء ومنه ما هو لاصحاب الكراسي وهم الورثة الاولياء
 العارفين ومنه ما هو لاصحاب المراتب وهم المؤمنون وما هم صنف خامس وكل صنف يفضل
 بعضه على بعض لقوله فضلنا بعض النبيين على بعض فان الأعمال كانت هنا في زمن التكليف
 مقسمة على أربع جهات ولذلك لما علم ايليس لعنه الله بهذه الجهات قال ثم لا يتنهم من بين
 أيديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمائلهم ولم يذكروا بقية الجهات لانه لم يقترن بها علم فانهما
 للتزلزله والاهي والوهاب الرباني الرحاني الذي له العزة والمنع والسلطان فربنا لك العلوم قالوا وان
 كثرت فان هذه الاربعة تجمعها وهي مجال الهمية في منصات ربانية في صور رحانية وهي في حق قوم
 مع الانفاس دائما وهم الذين لا يقولون بالري وفي حق قوم الى خدمعين عينه اهم قوله تعالى في يوم
 الزور والرؤية ردتوهم الى قصورهم فهم الذين يقولون بالري في هذه المشروبات ومن الناس من يكون
 مشروبه واحدا كما ذكرناه لا يتقل عنه أبدا ومنهم من يتنوع في المشروبات وهو الاتم وكان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يحب مزج الماء باللبن فيشربه ومزج العسل باللبن وما بقي الا الخمر وليسته
 دار الدنيا يجعل اياحته في شرع محمد صلى الله عليه وسلم الذي مات عليه فلم يكن لنا أن نضرب به
 المثل بالفعل كما ضرب به النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل يشرب اللبن بالماء وشرب العسل باللبن فشربه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خالصا ومزجا بما هو حلال له وكذلك أيضا كان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول في اللبن اذا شربه اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه لانه تقوم معه صورة ضرب المثل به
 في العلم في حديث الرؤيا الصحيح وهو ما مورب طلب الزيادة من العلم بقره وقل رب زدني علما فكان
 اللبن مذكرا له بطلب الزيادة منه وكان يقول في سائر الاطعمة اللهم بارك لنا فيه وأطعمنا خيرا منه وكان
 صلى الله عليه وسلم اذا شربه ماء زمزم تضرع منه وكان يحب العسل والحلوى وهي ما تعقد من
 العسل وامثاله فهذه كلها أعني المشروبات وضعا الله ضرب أمثاله لاصناف علوم تجلي للعارفين
 في صورة هذه المحسوسات وخص الخمر بالجنة دون الدنيا وقرن به اللذة للشاربين ومنه ولم يقل
 ذلك في غيره من المشروبات وذلك لانه ما في المشروبات ما يعطى الطرب والسرور التام والابتهاج الا
 شرب الخمر فيلذ بها شاربها وتسرى اللذة في جميع اعضائه وقواه الظاهرة والباطنة وما في المشروبات
 ما له سلطان وقصصكم على العقل سوى الخمر فهو العلم الالهي الذوقي الذي تجمعه العقول من جهة
 افكارها ولا يقبله الا الايمان كما أن علم العلماء في علم هذا الطريق بهمة لان علم هذا الطريق له أثر فيها
 فهو الحيا كم المؤثر في غيره من اصناف العلوم ولا يؤثر فيه غيره لقوة سلطانه لانه مؤثر في العقل والعقل
 أقوى ما يكون وكذلك يزيل حكم الوهم والوهم له سلطان قوى وليس يزيل حكمه من المشروبات
 الا الخمر فلا يقف لقوة سلطانه عقل ولا وهم وأعظم قوة من هاتين في الانسان ما يكون ألا ترى أن
 السكران ياتي نفسه في المهالك التي يقضى العقل والوهم باجتناب الحكم العلم المشبه به في العلوم
 حكمه فلما أبيع في هذه الشريعة مع ما أعطى الله هذه الامة من الكشف والفتوح والامداد في العلوم
 وثبوت القدم فيها ظهرت أسرار الحق على ما هي عليه وبطلت أشياء كثيرة كان الشرع في علم

الذين قد قترها فهذا التبلي في صورة النحر لا يحصل في الدنيا الا للامناء فيلتدون به في بواطنهم ولا يظهر عليهم حكمه وهو ما أشار اليه سهل بن عبد الله التستري بقوله ان للرؤية سرًا لو ظهر لبطلت النبوة وان للنبوة سرًا لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سرًا لو ظهر لبطلت الاحكام فلو وقع التبلي في صورة النحر وظهر هذا العلم في العموم ولم يكن الانسان في طبعه ومزاجه على مزاج أهل الجنة لظهرت الاسرار الالهية باظهارها في العالم فأدى ظهورها الى فساد لقوة سلطانه في الالتذاذ والابتهاج والفرح ومغيب حكم العقول عن شاربها ولهذا ضرب الله مثلا فيمن حصل له هذا التبلي في الدنيا ولم يظهر عليه حكمه مثل الانبياء واكابر الاولياء كالخضر والمقربين من عبادته فخلق بعض الاجسام البشرية هنا على مزاج لا يقبل العلم ان ثم لله عبادا حصل لهم هذا التبلي الالهى في صورة النحر وهم على استعداد يعطى الكائن وعدم الافشاء واعلم ان من أعطاه الله المعاني مجردة عن الخطاب او النصوص في الخطاب فهو عن تجليه في صورة الماء غير الآسن وهو العلم الالهى الذى لا تعلق له بالطبيعة ومن أعطاه الله العلم بأسرار الشرع وأحكامه وعلم حكمته قوله وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه وعرف ميزان الاحكام بعلم الاوقات والاحوال فيعترم في شرع ما يحل في غيره فذلك من علم تجليه في صورة اللين أعنى الحليب الذى لم يتغير طعمه بعقده أو مخضه أو تربيه ومن أعطاه الله العلم بالكمال والاحوال والجمال فانه عن تجلي العلم في صورة النخلة ومن أعطاه الله العلم بطريق الوحي والايمان وصفاء الالهام وعمّ علمه كل شئ مما يصح أن يعلم حتى يعلم به ما لا يصح أن يعلم ان لا يعلم فذلك العلم عن التبلي في صورة العسل فاذا كان شربه شيئا من هذه المشروبات او كلها كان محصلا لما شرب كالنبي الذى قال فعلت علم الاولين والاخرين ولم يذكر أنه اختص به فلما لم يذكر الاختصاص به ابقى الباب غير مغلق لمن أراد الدخول منه الى نيل هذا المقام فالواجب على كل عاقل أن يتعرض لتفحات الجود الالهى فان لله تفحات فتعرضوا لها والله يقول الحق وهو يهdy السبيل

• (الباب الخمسون وما تان في معرفة الرى) •

شعر في المعنى

الرى قال به قوم وليس لهم	علم بأن وجود الرى معدوم
لو كان رى تناهى الامر وانقطع	امداد موزيات وتعليم
والامر ليس له حد يحيط به	لكنه الرزق في الاشخاص مقسوم

اعلم ان الرى ما يحصل به الاكتفاء ويضيق المحل عن الزيادة منه واعلم أنه لا يقول بالرى الامن يقول بان ثم نهاية وغاية وهم المنكشف لهم عالم الحياة الدنيا ونهاية مدتها وهم أهل الكشف في اللوح المحفوظ المكتفون على النظر فيه او من كان كشفه في نظريته ما هو الوجود عليه ثم يسدل الحجاب دونه ويرى التناهى اذ كل ما دخل في الوجود متناه وليس لصاحب هذا الكشف من الكشف الاخرى أدنى شئ فمن رأى الغاية قال بالرى وعلق همته بالغاية وهو لا هم الذين قال فيهم شيخنا أبو مدين انه من رجال الله من يمن في نهايته الى البداية وذلك لان الله ما كشف لهم من حقيقة الامر على ما هو عليه كالقائلين برجوع الشمس في طول النهار وما هو رجوع في نفس الامر والقائلون بالرى هم القائلون بالدور لما يرونه من تكرار أيام الجمعة والشهور والذين لا يقولون بالرى هم الذين يسعون النهار والليل الجديدين وليس عندهم تكرار رجلة واحدة فالامر له بدء وليس له غاية لكن فيه غايات بحسب ما تعلق به هم بعض العارفين فيوصلهم الله الى غاياتهم ومن هناك يقع لهم التحديد فيه لا عليه فيفوتهم خير كثير من العلم وعلم كثير في الالهيات بل يفوتهم من علم الطبيعة خير كثير فلن تركبها لانها لا تكون في الدنيا والاخرة ويحجبهم عن عدم الرى قوله تعالى واليه ترجعون فسماء رجوعا وذلك لكونه

شغلهم عنه بالنظر في ذواتهم وذوات العالم عند صدورهم من الله فإذا فوا النظر فيما وجد من العالم تعلقوا بالله ففضّلوا انهم رجعوا اليه من حيث صدورهم عنه وما علموا أن الحقيقة الإلهية التي صدروا عنها ما هي التي رجعوا اليها بل هم في سلك دائم إلى غير نهاية مما انما نظروا لكونهم رجعوا إلى النظر في الآله بعدما كانوا ناظرين في نفوسهم لما لم يصح أن يكون وراء الله مرمى وسبب الرى الحقيقى انه لما لم يتمكن أن يقبل من الحق الا ما يعطيه استعداده وليس هناك منع فحصل الاكتفاء بما قبله استعداد القابل وضاق المحل عن الزيادة من ذلك فقال صاحب هذا الذوق ارتويت فما يقول بالرى الامن هو واقف مع وقته وناظر الى استعداده والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

(الباب الاحد والخمسون وما تان في معرفة عدم الرى)

شعر في المعنى

عدم الرى دليل واضح	أن أحكام التناهي لا تكون
قال بالرى رجال غلطوا	ورأوا أن الذى قالوا يهون
وهم لو عرفوا مقدار	ورأوا ما يقتضى كن فيكون
لم يقولوا مثل هذا أوأوا	للذين انكروا يعتذرون

أمر الله تعالى نبيه أن يقول وقل رب زدنى علما ومن طلب الزيادة فما ارتوى وما أمره الى وقت معين ولا حد محدود بل أطلق طلب الزيادة والعطاء دينا وآخره يقول النبي صلى الله عليه وسلم في شأن يوم القيامة فأجده يعنى اذا طلب الشفاعة بحمامد يعطينها الله لا اعلمها الا أن فان الله لا يزال خلاقا الى غير نهاية فينا فالعلوم الى غير نهاية وليس غرض القوم من العلم الا ما يعلق بالله كشفا ودلالة وكلمات الله لا تنفذ وهى أعيان موجوداته فلا يزال طالب العلم عطشا نايدا لا يرى له فان الاستعداد الذى يكون عليه يطلب علما يحصله فاذا حصل أعطاه ذلك العلم استعدادا آخر لعلم آخر كوفى أو الهى فاذا علم بما حصل له أن ثم أمره بطلبه استعداد الذى حدث له بالعلم الحاصل عن الاستعداد الاول يعطش الى تحصيل ذلك العلم فطالب العلم كشارب ماء البحر الملح كلما ازداد شربا ازداد عطشا والتكوين لا يتقطع فالعلوم لا تتقطع فالعلوم لا تتقطع فأين الرى فاقال به الامن جهل ما يخلق فيه على الدوام والاستمرار ومن لا علم له بنفسه لا علم له بربه قال بعض العارفين النفس بحر لا ساحل له يشير الى عدم النهاية وكما دخل في الوجود أو اتصف بالوجود فهو مشناه وما لم يدخل في الوجود فلا نهاية له وليس الا الممكّنات فلا يصح أن يعلم الا المحدثات فان المعلوم لم يكن ثم كان ثم يكون آخر أيضا فلما اتصف المعلوم بالوجود لتناهي واكتفى به فلا تعلم من الله الا ما يكون منه ويوجد فيك اما الهاما أو كشفا عن حدوث تجل وهذا كله معلوم محدث فلا علم لاحد الا بمحدث ممكن مثله والممكنات لا تتناهي لانها غير داخله في الوجود دفعة واحدة بل توجد مع الاستانات فلا يعلم الله الا الله ولا يعلم الكون المحدث الا بمحدثا مثله يكونه الحق فيه قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث وهو كلامه وحديث فيهم فعلق عليهم به فماتعلق الا بمحدث وذلك الذى يتخيله من لا علم له من انه علم الله فلا صحة له لانه لا يعلم الشئ الا بصفته النفسية الثبوتية وعلمنا بهذا محال فعلمنا بالله محال فسيحان من لا يعلم الاياته لا يعلم فالعالم بالله لا يتعدى رتبته ويعلم ما يعلم انه من لا يعلم والله يهتدى من يشاء الى صراط مستقيم

(الباب الثانى والخمسون وما تان في معرفة المحو)

شعر في المعنى

للمحوركم الهى يقول به	فى سورة الرعد والبرهان يحمله
المحويته الاثبات وهوله	ضد وهل بوجود الضد تعقله
المحويته ولكن حكمه عدم	فاجت على عالم به يفصله

اعلم أن المحور عند الطائفة رفع أو صاف العادة وإزالة العلة وما ستره الحق أو نفاه قال تعالى يحو الله ما يشاء ويثبت فثبت المحور وهو المعبر عنه بالنسخ عند الفقهاء فهو نسخ الهى لشيء رفعه الله ومحاه بعد ما كان له حكم في الثبوت والوجود وهو في الأحكام انتهاها مدة الحكم وفي الأشياء انتهاها المدة فانه تعالى قال كل يجري الى أجل مسمى فهو يثبت الى وقت معين ثم يزول حكمه لا عينه فانه قال يجري الى أجل مسمى فإذا بلغ بر يانه الاجل زال بر يانه وان بقي عينه فالعادة التي في العموم يحوها الله عن الخصوص ومنهم من تحي عن ظاهره ومنهم من تحي عن باطنه وتبقى عليه أو صاف العادة وهو الكامل مع كونه صاحب محو كما انه يكون المسخ في القلوب وهو اليوم كثير * (وكان في بني اسرائيل ظاهرا بالصورة فسخهم الله قردة وخنازير وجعل ذلك في هذه الامة في باطنها سترها ولكن لا تقوم الساعة حتى يظهر في صورها شيء من ذلك مع خسف وقذف كذا ورد في الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن العادة الركون الى الاسباب والعلل فصاحب المحور يزول عنه الركون الى الاسباب لا الاسباب فان الله لا يعطل حكم الحكمة في الأشياء والاسباب سبب الهبة موضوعه لا ترفع أعظمها حجابا عينك فعينك سبب وجود المعرفة بالله اذ لا يصح لها وجود الا في عينك ومن المحال رفعك مع ارادة الله أن يعرف فيصيرك عنك فلا تتقف معك مع وجود عينك وظهور الحكم منه كما يحى الله رسول الله صلى الله عليه وسلم في حكم رمية مع وجود الرمي منه فقتال ومارميت فجاه اذ رميت فأثبت السبب ولكن الله رعى ومارمى الا بغير رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الصحيح كنت جمعة وبصره ويده فإزالة العلة في المحو انما هي في الحكم لا في العين اذ لو زالت العلة والسبب لزالت وهي لا تزول فن الحكمة ابقاء الاسباب مع محو العبد عن الركون اليها على حكم نفي أثرها في المسببات فالاسباب ستور وجب ولا يكون محو أبدا الا في حاله أثر والا فليس بمحو والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثالث والخمسون وما تان في معرفة الاثبات وهو أحكام العادات واثبات المواصلات) *
شعر في المعنى

الى حضرة الاثبات أعلمت همى	من المحو لما أن دعاني امامها
فلما أتينا حضرة لم نزل بها	بها درجات خلقها وأمامها
الى أن تراءت بين سلع وحاجر	وقد ساقها شوقا الى غرامها

الاثبات هو الامر المقدّر الذي عليه جميع العالم فن طلب رفع حكم العوائد فقد أساء الادب وجهل وأما هذا الذي يسمونه خرق العادة فهو عادة اذ كان ثبوت خرق العادة عادة فما محوت العادة الابائنا غير أن صاحب الاثبات لا بد أن تكون له وصلة بالحق ولهذا أثبت أحكام العادات فان صاحبه وضعها ومن شرط العجبة الموافقة فكيف يعصبه ويكون مواصلا له ويحكم عليه بإزالة ما يرى الحكمة في ثبوته ولا سيما وقد علم صاحب هذا المقام ان الله حكيم عليم بما يجريه ويثبت فثبت ما أثبت صاحبه وان لم يفعل وطلب غير ذلك فهو منازع ومن نازعك فما هو صاحب لك ولا أتت بصاحب له ان نازعته وكان الى العناد أقرب فصاحب الاثبات دائم المواصلات مع الحق فانه

يثبت أحكام العادات لانه يشهد فيها فلا يمكن له مع هذا أن يطلب رفع أحكامها ولا يحورها
فهذا مقام الأثبات على غاية الإيجاز والبيان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب الرابع والخمسون وما تان في معرفة الستور وهو ما سترك عما يفنيك) •
شعر في المعنى

والله ما تستدل الاستار والكلال وقد يكون حذارا من تأملها اذ انظرت الذي يجويه من عبر لولا الستور التي تخفى صبايتها والله ما ترسل الاستار والكلال	الامن اجل الذي تحظى به المثل أولذي يقتضيه الطبع والمثل اسد الها قامت الاغيار والمثل لم يدر ما غاية فينا ولا أمـل الا لامر عظيم خطبه جليل
--	--

الستر غطاء الكون والوقوف مع العادات ونتائج الاعمال وقد علمنا ان الاسباب حجب الهية
لا يصح رفعها الا بهافعين رفعها سدلها وحقيقة محوها اثباتها والستر حجة عامة الهية في حق
العامة لما قدر عليهم من المخالفة لا وأمره فلا بد لهم من ايقاعها ومع الكشف والتجلي فلا تقع أبدا
فلا بد من الستور وهذا أهل التجلي العلى رفع عنهم الحجر فلم يبق في حقهم تحجير بل أبقى لهم ما شاءه
في تصرفهم فانه ورد في صحيح الخبر ان الله يقول لمن أذنب فعلم أن له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب
اعمل ما شئت فقد غفرت لك فأباح لمن هذه صفته ما حرمه على غيره ومن المحال أن يأمره باتيان ما حرم
عليه الا بتيان به فان الله لا يأمر بالفضياء فاسدل الستور دون أهل الحجر هذا حكمة في العامة
وأما في الخاصة فتقول القائل

فأنت حجاب القلب عن سر غيبه • ولولا لم يطبع عليه ختامه

فجعلك عين ستره عليك ولولا هذا الستر ما طلبت الزيادة من العلم به فأنت المتكلم والمخاطب من خلف
ستر الصورة التي كلكت منها فانظري في بشريتك تجد لها عين سترك الذي كلكت من ورائه فانه يقول وما كان
لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب وقد يكلمك منك فأنت حجاب نفسك عنك وستره عليك
ومن المحال أن تزول عن كونهك بشرا فانك بشر لذاتك ولو غبت عنك وفتيت بحال يطرا عليك
فبشريتك قائمة العين فالستر مسدل فلا تقع العين الا على ستر لانها لا تقع الا على صورة وهذا لما
تقتضيه الألوهية من الغيرة والرجة أما الغيرة فانه يغار أن يدركه غيره فيكون محاطا لمن ادركه
وهو بكل شيء محيطة والمحاط به لا يهـ • • • • • كون محيطة لمن أحاط به وأما الرجة فانه علم أن المحدثات
لا تبقى لسجات وجهه بل تحترق بها فسترهم رجة بهم لابقاء عينهم ثم ان الله أيضا أسدل للعالمين ستور
نتائج أعمالهم بقوله ان عمل كذا ينتج له كذا فينتج له كذا فينتج العامل مع النتيجة لا رغبة فيها اذا كان
من أهل الخصوص وانما يرغب من يرغب فيها ليصحب بها وشهودها عمله الذي كلفه به سيده وأما
العامة فلم يرغب فيها وتعشقها بها فلما جعلها الله علامات تدل على صحة الاعمال في العالمين رغبت
الخاصة في مشاهدة نتائج الاعمال ليكونوا على بصيرة في أمورهم اذ كان مطلوبهم وهمهم القيام
بما السيد عليهم من الحقوق وليست الحقوق سوى الاعمال التي كلفهم وقد يسدل الستور خوفا
من نفوذ العين واصابتهم ويدخل في هذا اسدل الحجب من أجل السجات الوجهية المجرقة لا عيان
الممكنات وأما في حق بعض الناس من ليست له تلك القدم في العلم بالله فلا يعلم أن الله تجليات
في كل نفس ما هو على صورة التجلي الاول فلما غاب عنه هذا الادراك ربما استعصب تجليا ودام
عليه شهوده والطبع يطلبه بحقيقته فيدركه الملل والملل في هذا المقام عدم احترام اللجباب الالهية
فانهم في لبس من خلق جديد مع الاتفاق وهم يتخيّلون أن الامر ما تغير فسدل الستر من أجل الملل

الذي يؤدى الى عدم الاحترام لما حرمهم الله العلم بهم وبالله فهم يتخيّلون انهم هم في كل نفس وهم هم من حيث جوهرتهم لا من حيث ما يتصفون به ولا تقل ان الامر ليس كذلك فان هذا من الاسرار الالهية التي قد حجب الله عن ادراكها خلقا كثيرا من أهل الله أرباب فتوح المكاشفة فكيف حال غيرهم فيها فالستر لا بد منه اذ لا بد منك فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الخامس والخمسون ومائتان في معرفة الحق وهو فناؤك في عينه وفي معرفة محق الحق وهو ثبوتك في عينه

فناء الكون في الاعيان محق	وعين الكون حق ثم خلق
فان قام الدليل على وجودي	يقوم بذات من يقنيه محق
واني بالذي يحويه كوني	من اسماء الحقيقة في سبق

هذا الحق وأما محق الحق فهو

ان محق الحق ابدار	وهو في التحقيق انذار
فاذا أبصرت طلعتيه	في لم تدركه أبصار
قال لي الحداد حين أتى	دونه حجب واستار
من أنا فقال خالقنا	ودليلى فيك آثار

اعلم أن الحق ظهورك في الكون به بطريق الاستخلاف والنيابة عنه فلك التحكم في العالم ومحق الحق ظهورك بطريق الستر عليه والحجاب فأنت تتجسبه في محق الحق فيقع شهود الكون عليك خلقا بلا حق لانهم لا يعلمون أن الله أرسلك ستراد ونهم حتى لا ينظرون اليه فحق الحق يقابل الحق ما هو مبالغة في الحق وانما هو مثل عدم العدم فاذا أقيم العبد في خروجه عن حضرة الحق الى الخلق بطريق التحكم فيهم من حيث لا يشعرون فهو الحق وقد يشعرون في حق بعض الأشخاص من هذا النوع كالرسل عليهم السلام الذين جعلهم الله خلقت في الارض يلغون اليهم حكم الله فيهم واخفى ذلك في الورثة فهم خلفاء من حيث لا يشعرون ولا يتمكن لهذه الخليفة الشعور به وعين المشعور به ان لا يقوم في الخلافة الا بعد أن يحصل معاني حروف أوائل سور القرآن المجمة مثل ألف لام ميم وغيرها الواردة في أوائل بعض سور القرآن فاذا أوقفه الله على حقائقها ومعانيها تعينت له الخلافة وكان أهلا للنيابة هذا في علمه بظاهر هذه الحروف وأما علمه بباطنها فعلى تلك المدرجة يرجع الى الحق فيها فيقف على اسرارها ومعانيها من الاسم الباطن الى أن يصل الى غايتها فيجيب الحق ظهوره بطريق الخدمة في نفس الامر فيرى مع هذا القرب الالهى خلقا بلا حق كما يرى العامة بعضهم بعضا فيحكم في العالم عند ذلك بما تقتضيه حقيقته بما هو سخرة كونه للمناسبة التي بينه وبين العالم فلا يعلم العالم هذا القرب الالهى وهذا هو محق الحق الذي يصل اليه رجال الله فهو يشهد الله بالله ويشهد الكون بنفسه لا بالله ويحكمون في هذا المقام متحققا من حروف أوائل السور المجمة بالالف والراء خاصة مع علمه بما بقي منها غير أن الحكم فيه للالف والراء في هذا المقام حيث ما وقع من السور وأما حكمه في العالم في هذا المقام فمن باقى هذه الحروف من لام وميم وصاد وكاف وهاء وياء وعين وطاء وسين وحاء وقاف ونون فهذه الحروف يظهر في العالم في مقام محق الحق وبالف والراء يظهر في الحق وهم الاولياء الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم اذ ارؤا ذلك لان عين تجليهم بهذين الحرفين في الصور الظاهرة عين تجلي الحق فمن رأى الحق فهم اذ ارؤا ذلك الله لتحققهم بصفته فهم يشاهدون الحق فيهم اذ تجلى لهم في صورة حق ولقد رأيته في هذا التجلي ورأيت كثيرا من أهل الله لا يعرفونه وشكروا

وتعجب من ذلك حتى أعلمت بأنهم وان كانوا من أهل الله من حيث أنهم عاملون بأوامر الله لا عاملون
 فهم أهل إيمان ولما كان بين رتبة الالف من هذه الحروف وبين الراء ثلاث مراتب لذلك لم تقو الراء
 قوة الالف فان الالف لا تحمل الحركة ولا تقبلها والراء ليست كذلك وأعلم أن محق الحق أنهم عند
 أهل الله في الدنيا والحق أنهم في الآخرة ومحق الحق لا يفوز به إلا أخص أهل الله وهو للعقول المنورة
 هياكلها والحق يفوز به الخصوص وهو للنفوس المنورة جعلنا الله عن محق محقه فانقرده بحقه وهذه
 التي تسمى خلوة الحق فانه لا يشهد ولا يرى وان علمه بعض الناس فلا يكون مشهودا له ومن هذه
 الحقيقة اتخذ أهل الله الخلوة للانفراد لما رأوه تعالى اتخذها للانفراد بعبدته ولهذا لا يكون في الزمان
 الا واحد يهيى الغوث والقطب وهو الذي يتقرده الحق ويخلو به دون خلقه فاذا افارق هيكله النور
 انفرده بشخص آخر لا يتقرده بشخصين في زمان واحد وهذه الخلوة الالهية من علم الاسرار التي لا تداع
 ولا تنشى وما ذكرناها وبمعناها لا لتنبية قلوب الغافلين عنها بل الجاهلين فاني ما رأيت ذكرها أحد
 قبلي ولا بلغتني مع علي بأن خاصة أهل الله بها عاملون وقد ورد خبر صحيح في التنبية على هذا يوم القيامة
 حيث أجمع الأكابر في انفراد العبد مع ربه وحده فيضع كفه عليه ويقرره على ما كان منه ثم يقول له
 اني سترتها عليك في الدنيا وأنا أسترها عليك هنا ثم يورم به الى الجنة فتنبه على الانفراد بالله ونبهناك
 نحن على الانفراد الالهي بالعبد وذلك العبد عين الله في كل زمان لا يتطرق الحق في زمانه الا اليه وهو
 الحجاب الاعلى والستر الازهي والقوام الابهي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والخمسون ومائتان في معرفة الابدار واسرارها)

شعر في المعنى

بدر الرجوع الى بدر السلوك عما	فانظر بهل و بلم و ثم كيف وما
فان تعالى وجود عن مطالبها	لا فرق بين استوى فيه وبين عما
من لا يؤثر في توحيد نسب	ذاك الذي حاز في توحيد القدماء
وما رأينا لعل في قلبه	في حضرة الذات في توحيد قدماء

اعلم أنه لا يقال في مذكور هل هو موجود أم لا حتى يكون خفي الوجود ومن كان وجوده ظاهرا لكل
 عين فانه يرتفع عنه طلب هل فانه استفهام والاستفهام لا يكون الا عن جهالة بحال من استفهم عنه
 وكذلك لا يقال لم الا في معلول ولا يقال ما الا في محدود ولا يقال كيف الا في قابل للاحوال والحق منزّه
 عن هذه الامور المعقولة من هذه المطالب فهو منزّه الذات عن هذه المطالب بل لا يجوز عليه الا في حق
 من يرى ان الوجود هو الله ولا في حق من لا يراه فان الذي يرى أن الوجود هو الله فيرى أن حكم
 ما يظهر به الحق انما هو أحكام أعيان المكائات فاقعت هذه المطالب الاعلى مستحقها فانه ما طلبت
 عين الحق الا من حيث ظهورها يتحكم عين الممكن لا من حيث انه هو المطلوب فالتبس على الطالب وأما
 من لا يرى ان عين الوجود هو الحق فلا تجوز عليه هذه المطالب ثم نرجع فنقول أما الابدار الذي نصبه
 الله مثلا في العالم لتجليه بالحق فهو الخليفة الالهي الذي ظهر في العالم باسماء الله واحكامه
 والرجة والقهر والانتقام والعفو كما ظهرت الشمس في ذات القمر فاناره كله فسمى بدرا فرأى الشمس
 نفسه في مرآة ذات البدر فكسا نورانية سماه بدرا كما رأى الحق حكمه في ذات من استخلفه فهو يحكم
 بحكم الله في العالم والحق يشهده شهود من يقبده نور العلم قال تعالى اني جاعل في الارض خليفة وعلمه
 جميع الاسماء واسجد له الملائكة لانه علم أنهم اليه يسجدون فان الخليفة معلوم انه لا يظهر الا بصفة
 من استخلفه فالحكم لمن استخلفه قال الحق لا يزيدي في بعض مكاناته مع الحق اخرج الى الخلق بصفتي
 فمن رأني ومن عظمك عظمتي فتعظيم العبيد لتعظيم سيدهم لانفسهم فهذا سر الابدار

فنصب الله صورة البدر مع الشمس مثلاً للخلافة الالهية لان الحق يرى نفسه في ذات من استخلفه على كمال المثلثة فانه لا يظهر له الا في صورته وعلى قدره ومن يرى أن الحق مرآة العالم وأن العالم يرى نفسه فيه جعل العالم كالشمس والحق كالبدر وكل المثلثين صحيح واقع واعلم أن الله قد ضرب الامثال للناس فقال كذلك يضرب الله الامثال للذين استجابوا لربهم الحسنی الاية فالعالم كله بما فيه ضرب مثل لي علم منه انه هو فجعله دليلاً عليه وأمرنا بالنظر فيه فيما ضرب الله في العالم من المثل صورة القمر مع الشمس فلا يزال الحق ظاهراً في العالم دائماً على الكمال فالعالم كله كامل وجعل الله للعالم وجهين ظاهراً وباطناً فانقص في الظاهر من ادراك تجليه أخذه الباطن فظهر فيه فلا يزال العالم بعين الحق محفوظاً أبداً ولا ينبغي أن يكون الا هكذا وأحوال العالم مع الله على ثلاث مراتب مرتبة يظهر فيها تعالى بالاسم الظاهر فلا يسلطن عن العالم شيء من الامر وذلك في موطن مخصوص وهو في العموم موطن القيامة ومرتبة يظهر فيها الحق في العالم في الباطن فتشبهه القلوب دون الابصار ولهذا يرجع الامر كله اليه ويجد كل موجود في فطرته الاستناد اليه والاقاربه من غير علم به ولا نظر في دليل فهذا من حكم تجليه سبحانه في الباطن ومرتبة ثالثة له فيها تجل في الظاهر والباطن فيدرك منه في الظاهر قدر ما تجل به ويدرك منه في الباطن قدر ما تجل به فله تعالى التجلي الدائم العام في العالم على الدوام وتختلف مراتب العالم فيه لا اختلاف مراتب العالم في نفسها فهو يتجلى بحسب استعدادهم فمن فهم هذا علم أن الابدار لا يزال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع والخمسون ومائتان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتوازي البرهان ومجازاة الاسماء الالهية بما هي عليه من الحقائق التي تطلبها الاكوان

محاضرة الاسماء في حضرة الذات	دليل على الماضي دليل على الآتي
أقول بها والكون يعطى وجودها	كوجود ان الام ووجدان لذات
فلولا وجود المحو ما صح عندنا	ولا عند من يدري وجود لا ثبات

المحاضرة صفة أهل الاعتبار والنظر المأمور به شرعاً فما يفرغون من نظري دليل بعد اعطائه اياهم مدلوله الا ويظهر الله لهم دليلاً آخر فيشتغلون بالنظر فيه الى أن يوفي لهم ما هو عليه من الدلالة فاذا حصلوا مدلوله أراههم الحق دليلاً آخر هكذا دائماً وهو قوله تعالى سترهم آياتنا في الافاق وفي أنفسهم فذكر أنه يريهم آيات ما جعل ذلك آية واحدة ثم قال حتى يتبين لهم انه الحق وهو عثورهم على وجه الدليل وحصول المدلول وهذه مسألة تختلف فيها اهل قنوح المكاشفة فمنهم من يعطى الدليل ومدلوله كشفاً ولا يعطى أبداً ذلك المدلول دون دليله حتى زعم بعض العلماء به أن علوم الوهب التي من شأنها أن لا تدرك في النظر الا بالدليل العقلي لا توهب لمن وهبت الا بأدلتها فانها بها مرتبطة ارتباطاً عقلياً ومنهم من يقول انه قد يعطى الله من يشاء من العلوم التي لا تدرك في العقل الا بالدلالة بغير دليلها لان المقصود ما هو الدليل وانما المقصود مدلوله فاذا حصل بوجه من الوجوه من غير الدليل الذي يرتبط به في النظر العقلي فلا حاجة في الدليل اذ قد علمنا أن الدليل يقابل حصول المدلول في النفس وانهم لا يجتمعان وهذا غلط وانما الذي لا يجتمع مع المدلول النظر في الدليل لا عين الدليل فان الناظر في الدليل فاقد ومحصل المدلول واجد وقد تكون المحاضرة من العبد مع الاسماء الالهية والكونية من حيث ان الاسماء الكونية قدوس الحق بها نفسه والاسماء الالهية قدوس الكون بها نفسه واستحق الجناب ان الاسماء جميعها وهذا مما يقوى حديث خلق العالم على الصورة فاذا حضرت الاسماء الالهية واسماء الكون جرت أسماء الكون في ميدان المفاخرة فان الله يستهزئ بالمنافقين وباهل الاستهزاء بالجناب الالهي ويمكر سبحانه بالماكرين ويجب ممن قهر الطبيعة على قوتها في الحكم وهذا كله

سمات المحدثات وقدوسم الله بهانفسه كماوسمها بكونه قدرا وخلاقا وعلما وغير ذلك فهو لكل عند
 طائفة أصل للأصل التسمي الذي أوجد العالم وبعضهم فرق بجعل خلاف الاسماء الحسنى أصلا
 في الـكون منقولاً في الجنب الالهى وحكم هذه المحاضرة في كل شخص بحسب مايتقوى عنده
 ويعطيه النظر فتختلف أحوال أهل الله في ذلك وهو قوله ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون والتفكر
 في ذات الله محال فلا يبقى الا التفكير في الـكون ومتعلق الفكر الاسماء الحسنى وسمات المحدثات
 قالاسماء كلها أصل في الـكون على هذا النظر فاذا وقف على محاضرة الاسماء ومناظرتها علم
 من أثر في وجود الـكون بعد ان لم يكن هل أثر فيه الحق الوجود أو استبعده أو المجموع وهذه فائدة
 المحاضرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والخمسون ومائتان في معرفة اللوامع وهى مائت من أنوار التجلى في وقتين
 وقريبا من ذلك

لمعت أنوار توحيدى كلما أبدت لوامعها كل محدود يؤول الى فصله من جنسه علم	عند تغريدى بتجريدى أذنت فينا بتجديدى حل تركيب وتبديد ظاهريه نقص توحيدى
---	---

اللاوامع فوق الذوق فانه تزيد على المبدء ودون الشرب فان الشرب قد ينتهى الى الرقة وقد لا ينتهى
 فاذا ثبتت أنوار التجلى وقتين او قريبا من ذلك فهى اللوامع وهذا لا يكون في التجلى الذاتى وانما يكون
 في تجلى المناسبات فاذا تجلى في المناسبات دام بقدر ثبوت تلك المناسبات والمناسبات صغيرة
 الزمان قصيرة في الثبوت لان الشؤون الالهية لا تتركها وما سوى الاعيان القائمة بأنفسها اعراض
 سريعة الزوال وانما ثبتت وقتين وقريبا من ذلك لان الوقت الاول لظهورها والوقت الثانى لافادة
 ما تعطيه مما لمعت له فان المحل يدesh عند لمعانها وهو حديث عهد بالتجلى الذى فارقه فتربص هذه
 اللوامع وأعنى تربصها تولىها حتى يزول الدهش والتعلق بما كان عليه فيقبل ما آتته هذه اللوامع
 فاذا حصل القبول مضى حكمها فزالت وجاء غيرها مثلها أو خلافتها وصاحبها أيد اسريع الرجوع
 الى عالم الحس ولا ترد هذه اللوامع الا بعلم الهية لانه لمق لها بعلم الـكون فهى الهية مجردة
 هذا ميزانها فان وجد الانسان علما يكون في حاله فهاهى لوامع لان ضروب التجلى كثيرة متنوعة
 الحكم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب التاسع والخمسون ومائتان في معرفة الهجوم والبواده فالهجوم ما يرد على القلب بقوت
 الوقت من غير تصنع منك والبواده ما يقبأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو اما موجب
 فرح او ترح

نور البواده فجأت الغيوب على وواردات هجوم الكشف نورها لو أنها وردت لروح نشأتنا	قلب تقلب في ظلماته زمنا حالا فتلقت به بحالة الزمنا ماد برت روحنا نفسا ولا بدنا
---	--

اعلم ايدينا الله واياك بروح منه أن البواده والهجوم والصحو والسكر والذوق والشرب وامثالها انما
 هى واردات الغيب ترد على القلوب فتؤثر فيها أحوالا مختلفة فيمن قامت به ويسمون ذلك الحال بانوار
 وليس للعبد تعمل في تحصيل هذه الواردات مع أنها ما ترد الا على قلب مستعد لقبولها فاذا ورد
 الوارد على القلب فجاء من غير تصنع فيعطيه ذلك الوارد حسرة فوث الوقت فانه منبه لمن غفل

عن حكم وقته فلم يتأقّب مع وارد وقته أراد الحق أن ينبهه عنانية منه به فبعث الله هذا الوارد رسولا من الله يكشف له عن قوت وقته وانه من أساء الادب مع الله فيندمه على ما كان منه من قوت الوقت فيصير له هذا الندم فضيلة ما فاته من وقته حتى يكون كأنه ما فاته شيء فيتزين وقته بزيينة ندمه كما كان يتزين بزيينة أدبه معه لو حضر معه ولم يشته فهذه فائدة الهجوم لجبر الوقت الذي فاته ولنا في ذلك بادر لجبر الذي قد فات من عمرك * ولتخذ زادك الرحمن في سفرك

وأما البوادة فهي أيضا فجأة الهية تغيب القلوب من حضرة الغيب بحكم الوقت ولا تأتي في اصطلاحهم هذه البوادة إلا أن تعطي فرحاً في القلب أو حزناً فتضلك وتبكي وهو قول أبي يزيد ضحكك زمانا وبكيت زمانا يريد انه كان في حكم البوادة ثم قال وانا اليوم لا أضحك ولا أبكي يعرف بانتقاله من تأثر حال البوادة فيه الى حال العظمة ولا تكون البوادة الا حين يتصف ومن لا وصف له لا بدية له غير أنه لما كانت البوادة من حضرة الهو لم يعرف متى تأتي فاذا وردت انما ترد فجأة وبغطة فتعطي ما وردت به وتنصرف وأما البديهة التي تعرفها الناس فليست تثقيد بفرح ولا ترح فنهاي التي اصطلى عليها القوم وهي عنها إلا أن القوم ما سموها بديهة الا ما أوجب فرحاً وترحاً وأما اذا لم يوجب ذلك فأحوالهم فيها أحوال الناس غير أن أهل الطريق يعلمون أن البوادة اذا وردت لا يخطئ حكمها ألبتة ولها الاصابة في كل ما ترد به ولهذا اذا سأل الشيخ تلاميذهم عن مسألة على وجه تعليم الاخذ عن الله لا يتركونه يفكر في الجواب فيكون جوابهم نتيجة ما فكروا وانما يقولون له لا تجيب الا بما يخطر لك فيما سئلت عنه عند السؤال فتتظر الى قلبك ما ألقى فيه عند ورود السؤال فاذا كره يبادئ الرأي في كل نفس فان لم يفعل فلا يقبل منه الجواب وان أصاب عن فكر ونظر فأت الله لا يفضل في كل نفس عن قلب أحد من عباده بل هو الرقيب عليه فيه في كل نفس ما يريد سبحانه فاحسب القلوب المراقبون قلوبهم من أجل آثار ربهم فيما يجيبون بورود الوارد في كل نفس بحسب ما يريدونه فعملون بمقتضاه ان وافق الميزان الشرعي الذي قد شرع لسعادتهم وان لم يوافق طريق السعادة فأت لهم لهذا الوارد أخذاً مخصوصاً فإخذونه تنبيهاً من الحق وتعريفاً لا مؤثراً في ظاهريهم ولا باطنيهم فهذا قد يتامعنى البوادة والهجوم عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الستون وما تان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد يطلقونه ويريدون به قرب قاب قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط أو أدنى

اذا قطعت بخط أكسرة فبدا	قوسان ذلك قرب الحق فاعتبروا
الى حقيقة أدنى منهما فاذا	ما حزنه لاح ما يقضى به النظر
ان المعارج للارواح نسبتهما	خلاف نسبة ما يجري به البصر

قال تعالى ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فوصف نفسه بالقرب من عباده والمطلوب بالقرب انما هو ان يكون صفة العبد فيتصف بالقرب من الحق اتصاف الحق بالقرب منه كما قال وهو معكم أينما كنتم فالرجال يطلبون أن يكونوا مع الحق أبداً في أي صورة تجلي وهو لا يزال متجلياً في صور عباده دائماً فيكون العبد معه حيث تجلي دائماً كما لا يخفى العبد عن اينيته دائماً والله معه أينما كان دائماً فانيته الحق صورة ما يتجلى فيها فالعارفون لا يزالون في شهود القرب دائماً لانهم لا يزالون في مشاهدة الصور في نفوسهم وفي غير نفوسهم وليس الاتجلى الحق وأما القرب الذي هو القيام بالطاعات فذلك القرب من سعادة العبد بالفوز من شقاوته وسعادة العبد في نيل جميع اغراضه كلها ولا يكون له ذلك الا في الجنة وأما في الدنيا فانه لا بد من ترك بعض اغراضه القادحة في سعادته فقرب العامة والقرب العام انما هو القرب من السعادة فيطبع ليسعد وقرب العارفين ما ذكرناه

فهو يتضمن السعادة وزيادة ولولا الاسماء الالهية وحكمها في الاكوان ما ظهر حكم القرب
والبعد في العالم فان كل عبد في كل وقت لا بد أن يكون صاحب قرب من اسم الهى صاحب بعد
من اسم آخر لا حكم له في الوقت فان كان حكم ذلك الاسم الحاكم في الوقت المتصف بالقرب منه
يعطى للعبد فوزا من الشقاء وحياسة لسعادته فذلك هو القرب المطلوب عند القوم وهو كل ما يعطى
العبد سعادة وان لم يعط ذلك فليس يقرب عند القوم وان كان قريبا من وجه آخر لا من حيث ما وقع عليه
الاصطلاح أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه في هذا الباب ان الله يقول ما تقرب المتقربون
يا حب الى من اداء ما اقترضه عليهم ولا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته
كنت له سمعا وبصرا ويذوق ما يؤيد اوقال سبحانه في الخبر الصحيح من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا
ومن تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا ومن أتاني يمشي أتيته هرولة وقال تعالى واذا سألك عبادى
عنى فائق قريب أجيب دعوة الداعى اذا دعان وقال في حق الميت ونحن أقرب اليه منكم ولكن
لا تبصرون ومعنا من عندنا لا تميزون يقول تبصرون ولكن لا تعرفون ما تبصرون فكانكم
لا تبصرون واعلم أن القرب على ثلاثة أنحاء قرب بالنظر في معرفة الله جهدا لا استطاعة أصاب في ذلك
أو أخطأ بعد بذل الوسع في الاجتهاد في ذلك فقد يعتد المجتهد فيما ليس ببرهان انه برهان فيجازيه الله
مجازاة اهل البراهين الصالحة وقد نبه سبحانه على ما يفهم منه ما ذكرناه وهو قوله ومن يدع مع الله
الها آخر لا برهان له به وقد رأى بعض العلماء ان الاجتهاد يسوغ في الفروع والاصول فان أخطأ فله أجر
وان أصاب فله أجران والنوع الآخر قرب بالعلم والنوع الثالث قرب بالعمل وينقسم على قسمين قرب
باداء الواجبات وقرب بالمنسويات في عمل الظاهر والباطن فاما قرب العلم فاعلاه توحيد الله
في الالهية بأنه لا اله الا هو فان كان عن شهود لا عن قطرو فكر فهو من أولى العلم الذين ذكرهم الله
في قوله شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم لان الشهادة ان لم تكن عن شهود والافلا
فان الشهود لا يدخله الرب ولا الشكوك وان وحده بالدليل الذى أعطاه النظر فها هو من هذه
الطائفة المذكورة فانه ما من صاحب فكر وان أنبج له علما الا وقد يخطر له دخل في دليله وشبهة
في برهانه يؤديه ذلك الى التخيرو والنظر في رد تلك الشبهة فلذلك لا يتوى صاحب النظر في علم ما يعطيه
النظر قوة صاحب الشهود وهذا الصنف اذا قضى الله عليه بدخول النار لاسباب اوجبت له ذلك
فهو الذى يخرج من النار بعد شفاعة الشافعين وأما قرب العمل فهو عمل ظاهرو وهو ما يتعلق
بالجوارح وعلم باطن وهو ما يتعلق بالنفس فاعمل الاعمال الباطنة الايمان بالله وبما جاء من عنده
لقول الرسول لا للعلم بذلك وعمل الايمان يتم جميع الافعال والتروك فاما من مؤمن يرتكب
معصية ظاهرة او باطنة الاولة فيها قرب الى الله من حيث ايمانه بها انما معصية فلا يخلص أبد المؤمن
من عمل سيئ دون أن يخالطه عمل صالح وهو قوله تعالى فمن هذه صفته عسى الله أن يتوب عليهم
وما ذكر لهم قرية فماتاب هنا في هذه الآية عليهم ليتوبوا وانما هو رجوع بالعفو والتجاوز وعسى
من الله واجبة عند جميع العلماء فالشرط المعصية لقبول جميع الفرائض فرض الايمان ثم يتقرب
العبد باداء الفرائض فمن حصل له هنا ثمرتها كان سمعا للحق وبصرا فيريد الحق بارادته على غير علم منه أن
مراده مراد الله وقوعه فان علم فليس هو صاحب هذا المقام هذا ميزان أداء الفرائض وهو أحب
ما يتقرب به الى الله وأما قرب النوافل فانه أيضا يحبه الله ومحبة الحق أعطته ان يكون الحق معه
وبصره هذا ميزانها في قرب النوافل ولما كانت المحبة لها مراتب متميزة في المحب قيل فيه محب واحد وقد
وصف الله نفسه بأحب في قوله أحب الى من اداء ما اقترضته عليه وفي النوافل قال أحبته من غير
مفاضلة واقترض عليه الايمان به وبما جاء من عنده فالؤمن له مرتبة الحب والاحب وأما عمل
الجوارح فانه قرب أيضا ولا بد أن تجنى الجارحة ثمرتها أي ثمرة عملها في حق كل انسان من غير تنقييد

على نوعين في الخلقة النوع الواحد خلافة عن تعريف الهى بمشور وخلافة لا عن تعريف الهى مع قبول الاحكام منه ولا يسمى مثل هذا القرب على طريق الادب بلسان الادباء خلافة ولا هو خليفة وبالحقيقة هو خليفة وتلك خلافة فالخلقاء متفاضلون أيضا فالخلافة بتعريف أتم في القرب المعنوى فان الخلقة بالتعريف والامر الظاهر بعدم من المستخلف في الصورة واما حكم غيره في العالم فانه لم يكن عن امر من غيره بل هو حاكم لنفسه فمن حكم في العالم نفسه ونفذ حكمه فيه من غير امر الهى ولا استخلاف بتعريف ولا منشور فهو اقرب من الصورة الالهية عن عقدت له الخلافة عن امر الهى وتعريف ومنشور لكنه اقرب الى السعادة المطلوبة له من ذلك الذى لم يقترن بخلافة امر الهى والقرب الى السعادة هو المطلوب عند العلماء بالله وهذا القدر كاف في معرفة القرب والله يقول الحق وهو سدى السبيل.

(الباب الحادى والستون وما تان في معرفة البعد) *

اعلم ان البعد هو الاقامة على المخالفة ويطلق ايضا على البعد منك

البعد منك دنو * وتروشفق وتو || لما رأيت اماما * يقول لنقوم سؤوا ||
صفوفكم في صلاة لها العلاء والدنو || علمت ان وجودى له البقا والسو ||

واعلم ان البعد يختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يراد به البعد قرائن الاحوال وجميع ما ذكرناه فيما يكون قريبا اذا لم يكن صفة للعبد هو عين البعد هذا هو الجامع لهذا الباب الذى أشار اليه القوم وأما حكم البعد عندنا فقد يكون على خلاف ما قررناه بعد امع تقريرنا ما قررناه بعدا انه بعد بلا شك الا نازدنا فيه امورا اغفلت الجماعة لانهم جهلوا ما نذكره الا انهم ما ذكروه في معرفة البعد وادخلوه في باب القرب وذلك ان القرب اجتماع والبعد افتراق وما يقع به الاجتماع غير ما يقع به الافتراق فالبعد غير القرب فاذا اجتمع امران في شئ ما فذلك غاية القرب لان عين كل واحد منهما عين الاخر فيما وقع فيه الاجتماع فاذا اتميز كل واحد من العينين عن صاحبه نعت لا يكون عينه للاخر فقد تميز عنه واذا اتميز عنه فذلك البعد لانه ليس عينه من حيث ما هو عليه مما وقع له به الافتراق ويظهر ذلك في حدود الاشياء واذا وقع البعد اختلف الحكم وقد يكون البعد نعت عرضي كالمكان والزمان والحد والمقدار والاكوان والالوان في حق من تطلب ذاته ههنا النعوت فاذا عقل امران لا اجتماع بين واحد منهما مع الاخر وافتراقا من جميع الوجوه كلها فذلك غاية البعد فلا يبعد من العالم من الله لانه ما ثم من حيث ذاته شئ يجمع بينهما وهذا موجود في قوله تعالى والله غنى عن العالمين وكان الله ولا شئ معه ثم تنزل في درجة البعد دون هذا فنقول العبد لا يكون سيدا لمن هو عبده فلا شئ أبعد من العبد من سيده فالعبودية ليست بحال قرينة وانما يقرب العبد من سيده بعلمه انه عبده وعلمه بانه عبده ما هو عين عبوديته فعبوديته تقتضى له البعد عن السيد وعلمه بها يقتضى القرب من السيد قال الله لا يريزيد البسطاى لما حار في القرب وما عرف بماذا استقرت اليه فقال له الحق في سره يا ابا يزيد تقرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فتى سبحانه عن نفسه هاتين المصفتين الذلة والافتقار وما نفا القرب عنه مع كونهما صفة بعد منه فمن قامت به تلك الصفة التقتى البعد فهو بحيث هي وهي تقتضى البعد وقال أبو يزيد لربه في وقت آخر عاذا اتقرب اليك فقال له الحق أترك نفسيك وتعالى واذا ترك نفسه فقد ترك حكم عبوديته لما كانت العبودية عين البعد من السيد فالعبودى بعد من السيد فطلب منه في الذلة والافتقار القرب بالعبودية وطلب منه في قرب النفس القرب بالتخلق باخلاق الله وهو ما يـكون به الاجتماع فالجلى في غير مادة تجلى البعد وفي المواضع تجلى القرب وأما البعد من الاسماء الالهية فكل اسم لا يكون العبد تحت حكمه في الوقت فهو بعيد منه واعلم ان

الاسماء الالهية اذا ظهر بها العبد عن الامر الالهى فهو قرب التباينة عن الله لا في قرب الحقيقة
 واذا ظهر بعضها من غير امر الهى فهو في عين البعد المستعاض منه في قوله صلى الله عليه وسلم
 وأعوذ بك منك لان حقيقة الخلق لا تمكن في سال شهودها الخلوقيته ان تكون خالقة والكبرياء
 والجبروت صفة الحق فاذا قامت بالعبد فقد قام به الحق فاستعاضة منه وما ثم اعظم منه يستعاض
 به فاستعاض به فأمين كبرياء الحق وجبروته من صفته بانه يفرح بتوبة عبده ويصغ نفسه يجوع عبده
 وعطشه ومرضه فيجمل هذا استعاضة من مثل ذلك الاخر استعاضة منه والمنعوت بهما واحد العين
 وهو الله فاستعاضة منه فقال وأعوذ بك منك وهذا غاية ما يصل اليه تعظيم المحدث اذا عظم
 بجناب الله وأما بعد المخالفة فهو بعد العبد عن سعاداته وعن الاسماء الالهية التي تقتضى للموافقة
 في القرب بالطاعات وان كانت المخالفة قربا من الاسماء الالهية التي تطلب الا كوان من حيث
 التكليف فانها محصورة في عقو ومواخذة فهو قريب بالمواخذة منه والعفو عنه فالمخالفة تطلب
 الرحمة وتتعرض للعقوبة وهو سبحانه على مشيئته في ذلك فلم يبق في بعد المخالفة الا البعد عن سعاداته
 اما بقصان حظ عن غيره أو بمواخذة بالجرية وأما البعد منك الذى ذكرته الطائفة فهو قوله لا يزيدي
 اترك نفسك وتعالى ومن ترك نفسه بعد عنها وقد ينالك في هذا الباب معنى هذا القول والله يقول
 الحق وهو يهتدى السبيل

*(الباب الثانى والستون ومائتان في معرفة الشريعة) *
 الشريعة التزام العبودية بنسبة الفعل اليك

ان الشريعة حدماله عوج	عليه أهل مقامات العباد رجوا
علوا معارج من عقل ومن هم	لحضرة دخلوا فيها وما خرجوا
جاؤا بأمر عظيم القدر منه وما	عليهم في الذى جاؤا به خرج

الشريعة السنة الظاهرة التي جاءت الرسل بها عن أمر الله عز وجل والسنة التي ابتدعت على
 طريق القرية الى الله كقوله تعالى ورهبانية ابتدعوها وقول الرسول صلى الله عليه وسلم
 من سن سنة حسنة فاجاز لنا ابتداء ما هو حسن وجعل فيه الاجر لمن يند منه من أنت في قبضته
 العابد لله بما يعطيه نظره اذا لم يكن على شرع من الله معين انه يحشر أمة في ربه وهل يؤبد شئ ففعله
 خيرا والحقه بالاخبار كما قال في ابراهيم ان ابراهيم كان أمة فأتاه الله وذلك قبلا رآدم عين الحق قال عليه
 السلام بعثت لاتم مكارم الاخلاق فمن كان على مكارم الاخلاق فهو على لا ينج من ربه وان
 لم يعلم ذلك وسماه النبي صلى الله عليه وسلم خيرا في حديث حكيم ابن حزام فانه من يرضى الجاهلية
 بامور من عتق وصدقة وصلة وكرم وامثال ذلك فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سأله
 عن ذلك اسلمت على ما اسلفت من خير فسماه خيرا وجاهزاه الله به فالشريعة ان لم تفهم هكذا والافعال
 فهمت الشريعة وأما تامة مكارم الاخلاق فهي تعريتها بما نسب اليها من السفسطة فان سفساف
 الاخلاق أمر عرضي ومكارم الاخلاق أمر ذاتي لان السفساف ليس له مستند الهى فهو نسبة
 عرضية مبناها لاغراض النفسية ومكارم الاخلاق لها مستند الهى وهو الاخلاق الالهية فتامة
 النبي صلى الله عليه وسلم مكارم الاخلاق ظهر في تبينه مصارفها فعين لها مصارف تكون بها مكارم
 اخلاق وتبرى بذلك عن ملابس سفساف الاخلاق فخلق الكون الا الشريعة ثم اعلم ان الشريعة
 آتت بلدين ما فوطأت عليه الامة التي شرع الله لها ما شرع فنه ما كان عن طلب من الامة ومنه
 ما شرعه ابتداء من الاحكام ولهذا كثر يقول صلى الله عليه وسلم اتركوا ما ترككم فان كثيرا من
 الشريعة نزل بسؤال من الامة ولم يسألوه ما نزل واسباب الاحكام دينا واخرة معلومة عند العلماء

شريعة لان الشريعة من جملة الحقائق والحقائق أمثال واشباه فالشرع نقي وثبت فيقول ليس
كنهه نقي وهو السميع البصير فتنى واثبت معاً كما يقول وهو السميع البصير وهذا قول الحقيقة بعينه
فالشريعة هي الحقيقة والحقيقة وان أعطت أحدية الألوهة فانها أعطت النسب فيها فما أثبت
الأحدية الكثرة التسمية لأحدية الواحد فان أحدية الواحد ظاهرة بنفسها وأحدية الكثرة عزيزة
المثال لا يدركها كل ذي نظر تلك الحقيقة التي هي أحدية الكثرة لا يعرف عليها كل أحد ولما راوا أنهم
عالمون بالشريعة خصوصاً وعموماً وراوا ان الحقيقة لا يعلمها الا لخصوص منهم فترقوا بين الشريعة
والحقيقة فجعلوا الشريعة لما ظهر من أحكام الحقيقة والحقيقة لما بطن من أحكامها لما كان الشارع
الذي هو الحق قد تسمى بالظاهر والباطن وهذا ان الاسمان له حقيقة فالحقيقة ظهور وصفة حق خلف
حجاب صفة عبد فاذا ارتفع حجاب الجهل عن عين البصيرة رأى ان صفة العبد هي عين صفة الحق
عندهم وعندنا ان صفة العبد هي عين الحق لصفة الحق فالظاهر خلق والباطن حق والباطن منشأ
الظاهر فان الجوارح تابعة منقاد لما تريد بها النفس والنفس باطنة العين ظاهرة الحكم والجارحة
ظاهرة الحكم لباطن لها لانها لا تحكم لها فينسب الاعوجاج والاستقامة للماشي بالمشي به لا الى
المشي به والماشي بالخلق انما هو الحق وذكرانه على صراط مستقيم قال اعوجاج قدي يكون
استقامة في الحقيقة كاعوجاج القوس فاستقامته اعوجاجه وبه كان قوساً فلو استقام لم يحصل ما يريد
منه بذلك الاعوجاج فاعوجاجه استقامته فاقى العالم الاستقيم لان الاخذ بناصيته هو الماشي به
وهو على صراط مستقيم فكل حركة وسكون في الوجود فهي الهية لانها يد حق ومصادرة عن حق
موصوف بانه على صراط مستقيم باخبار انصادي وهو هو عليه السلام فان الرسل لا تقول على الله
الا ما تعلم منه فهم أعلم الخلق بالله وليس للكون معذرة اقوى من هذه فمن رجة الرسل بالخلق تنبيه
ونخلق على مثل هذا ولما حكاهما الحق عنه معناه مقالته وعلمنا ان ذلك من رجه بنا حيث عرفنا بمثل هذا
فكان تعريفه اياتنا بما قاله رسوله بشري من الله لنا من قوله لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة
فكانت البشرى من كلمات الله ولا تبديل لكلمات الله ومن باب الحقيقة كونه تعالى عين الوجود
وهو الموصوف بان له صفات من كون الموجودات ذات صفات ثم أخبرانه من حيث عينه عن صفات
العبد وأعضائه فقال كنت معه فنسب السمع الى عين الوجود السامع وضافه اليه وما تم موجود
الاهو فهو السامع والسمع وهكذا سائر القوى والمدركات بها ليست الا عينه فالحقيقة عين الشريعة
فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والستون وما تان في معرفة الخواطر وهو ما يرد على القلب)
والضمير من الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي لا تعمل لك
فيها فاذا اقامت فهي حديث نفس ما هي خواطر
شعر في المعنى

اذ كان وارداً فاطرا	يمز بنا ثم لا يرجع
فاني الوجود سوى خاطر	وما فيه رد ولا مدفع
تجدد أعياش كل	تجدد أعراضنا قاسموا
فما عيّن سوى واحد	وأخر في أثره يتبع

اعلم ان الله سقرا الى قلب عبيده يسمون الخواطر لا اقامة لهم في قلب العبد الا زمان مرورهم عليه
فيؤدون ما ارسلوا به اليه من غير اقامة بذواتهم لان الله خلقهم على صورة رسالة ما ارسلوا به فكل
خاطر فان عينه عين رسالته فعند ما يقع عليه عين القلب فهمه فاما يعمل بمقتضى ما آتاه ولا يعمل

٥٢٧
وجعل الله بينه وبين هذا القلب طرفاً نخسة على ما تخشى هذه الخواطر إلى القلب وهذه الطرق
أحدثها الله لما أحدث الشرائع فلو لا الشرائع لمّا أحدثها الله وجعلها كالهلال للقمح محطته به فسمي
الطريق الواحد وجوباً وقرضاً وسمى الثاني ندباً والثالث حظراً والرابع كراهة والخامس أباحة
وخلق الملك الموكل بالقلب يحفظه عن أمر الله بذلك وعين له من الطرق طريق الوجوب والتدب
وجعل في مقابلته شيطاناً أقعد له إلى جانيه عن غير أمر الله المشروع حسداً منه لما رأى من اعتناء الله
بهذه النشأة الإنسانية دونه وشفوقه عليه وعلم ما يفضي إليه من العدة إذا قام بحق ما شرع له
من فعل وتركه وجعل الشيطان مثل ذلك على طريق الحظر والكراهة سواء وجعل على طريق
الاباحة شيطاناً لم يجعل هناك ملكاً في مقابلته وجعل قوى النفس كلها وجعلها مستفرغة لتلك
الطريق وعمرها الله يحفظ ذاتها من ذلك الظهور من الشيطان وجعل الله في هذه النفس الإنسانية
صفة القبول تقبل بها على كل من يقبل عليها وقبل أحداث الشرائع من آدم إلى زماننا إلى
انقضاء الدنيا لم يكن ثم شيء مما ذكرناه من ملك حافظ وشيطان منازع مناقض بل كان الأمر
كما يؤول إليه عند ارتفاع الشرائع من الله إلى عبده ومن العبد إلى الله من غير تعبير ولا حكم
من هذه الأحكام بل يتصرف بحسب ما تعليه إرادته ومشيئته ثم خلق الله لهذه النفس الإنسانية
صفاً للمراقبة لما يرد من هذه الطرق علمها وأوحى إليها ما مان بينه وبينها سفراء يأتون إليها من هذه
الطرق ولا أقامة لهم عندك وقد اتشأن أذواتهم من صورة رسالتهم حتى إذا رأيتهم على المشاهدة
ما بهم الله به اليك فيسقط ولا تغفل عنهم فانهم يتركون بساحتك ولا يثبتون ويقول الحق قلت لهؤلاء
السفرة أتى أوجدت في هذا المرسل إليه صفتين صفة سميتها الغفلة وصفة سميتها اليقظة والاتباع فان
وجدتوه متصفاً باليقظة فهو الغرض المقصود وان وجدتموه متصفاً بالغفلة فانقروا في مروقكم عليه
بأيه فانه يتيقظ فان يتيقظ فلا تفوتونه فاني جعلت له بصراً حديد ايدرك به صوركم فيعلم ما بهتكم
به وان لم يتيقظ لنفركم فأتركوه وتعالوا إلينا وقد ملك الله هذا الملك الموكل بالحفظ والقرين الملازم
والنفس قوة التصوير والتشكيل لما يرون فيشكلون أمثاله حتى كأنه هو وليس هو ويجعل هذه
الأمثال في المرتبة الثانية فصاعداً في المراتب لا قدم لها في المرتبة الأولى فانها الصديق ولا تحفظ
تعمل النفس بمقتضى ذلك الخاطر الأول فلا تخفى ولا تكذب أبداً وأما التي على صورة
الخواطر الأولى فقد تصدق وتخفى بحسب قوة التصوير وحفظ أجزاء الصورة وكذلك النظرة الأولى
والحركة والسمع الأول وكل أول فهو الوجه صادق فإذا أخطأ فليس بأقول وانما ذلك من حكم الصورة
التي وجدت في المرتبة الثانية وأكثر مراقبة الأمور الأولى لا يكون إلا في أهل الزجر وقد رأيت
منهم وفي أهل الله خاصة فهو في أهل الله رتبة عاصمة وحافطة من الخطأ والكذب وهو في الزواجر
قوة مراقبة وعلم وشهود ويسمون الخاطر الأول الهاجس ونقر الخاطر والسبب الأول فايرد من
هؤلاء السفرة الكرام البررة على هذه الطرق المعينة لهذا القلب يلقي من هو عليه من ملك
وشيطان ونفس فيأخذ من ياد إليه من هؤلاء بالتالي فان أخذ الملك وهو عما يقتضي وجود
عمل سمادي أوحى إليه الملك في سره أعمال كذا وكذا فيقول له الشيطان لا تفعله وأخره إلى وقت
كذا طمأنينه في أن لا يقع منه ما يؤدى إلى سعادته وهو ما يجده الإنسان من التردد في فعل
الخير وتركه وفي فعل الشر وتركه وكذلك إذا جاءه على طريق الاباحة فذلك التردد في فعل المباح وتركه
انما هو بين النفس والشيطان لا بين الملك والشيطان فان لملة الملك ولمة الشيطان والمقابلة انما تكون
في الأربع الطرق من الأحكام وأما في المباح فلة الشيطان خاصة وماله منازع إلا النفس وانما كان
لنفس المباح دون غيره لانها جبلت على جلب المنافع ودفع المضار والأمر أبداً يتقدم النهي في لمة
الملك والشيطان فعلى الأمر في الشر هو الشيطان فله التقدم وضاحب الأمر في الخير انما هو الملك

فله التقدم فلا يردتهى الا بعد امر ولا يحس في مثل هذا في هذه الحضرة وأصله في الانفس
 من آدم عليه السلام فان الامر تقدمه بسكنى الجنة والاكل منها حيث شاء ثم نهى عن قرب شجرة
 مثل اليها ان لا تقرب بها فوقع التصير بالتهى في قوله حيث ستمالا في الاكل فما جرح عليه الاكل وانما
 جرح عليه القرب منها الذي كان قد أطلقه في حيث شتما كما اكل منها حتى قرباقتنا ولا منها فأخذ
 بالقرب لا يلا اكل وكان له ما بعد المواخذة الالهية على القرب لما أعطته خاصية تلك الشجرة لمن اكل
 من ثمرها من الخلد والملك الذي لا يبلى وكان قدرته فيه لما وقع منه ما وقع ثم اهبط للخلقة وحوا
 للنسل لانها محل التكوين فخرجت الذرية بعد ان تاب الله عليه بكملة وذريته فيه فاسعد الله الكل
 فله النعيم في أى دار كان منهم ما كان بعد عقوبة وآلام تقوم بهم دنيا وآخره فاما الدنيا فالكل لا بد
 من ألم أدناه استهلاك المولود حين ولادته صار خالما يجده عند المفارقة للرحم وحضاته فيضربه الهواء
 عند خروجه من الرحم فيصير بلال لم فيسكنى فان مات فقد أخذ بحظه من البلاء ثم يعيش فلا بد له في الحياة
 الدنيا من الآلام فان الحيوان مجبول على ذلك فاذا نقل الى البرزخ فلا بد من ألم السؤال فاذا بعث
 فلا بد له من ألم الخوف على نفسه أو على غيره فان دخل الجنة ارتفع عنه حكم الآلام وصحبه النعيم
 ابد الابدين واذا دخل النار صحبه الآلام ما شاء الله فاذا انقضت مشيئته فيه بما كان من الآلام اعقبه
 فيها نعيما بالعناية التي ادركته وهو في صلب آية آدم لما تاب عليه لياخذ حظه من الالم واللذة كما أخذ
 أبوه فله نصيب من توبة آية وبقيت أسماء الانتقام في حق من شاء الله من سوى هذا المسمى انسلنا
 نحكم بحسب حقاقتها فان رحمة ما سبقت غضبه الا في هذه النشأة الانسانية وأما ما عداها فمن كون
 رحمة وسعت كل شئ الا من السبق فلانسان دون غيره الرحمة الواسعة والرحمة السابقة فتطلبه الرحمة
 من وجهين وليس لغير الانسان هذا الحكم من الرحمة فهي أشد عناية بالانسان منها بغيره ثم ترجع الى
 ما كنا بصدده من معرفة الخواطر فنقول وبعد ان اعلمتكم بمقاماتها فتختلف آثارها في النفس باختلاف
 من يتعرض لها في طريقها فان لم يتعرض لها أحد مما ذكرنا فذلك خاطر علم لا يكون خاطرا على البتة
 وهو الخاطر الرباني وخواطر الاعمال والتروك ~~تكون~~ ملكية وشيطانية ونفسية لا غير ذلك
 وكل من عند الله فالهولاء القوم لا يكادون يفقهون حديثنا فاعزى قديما قالهمها فجوبها
 عملا أو تركا لحيثه على يد الشيطان وتقواها عملا أو تركا لحيثه على يد ملك فخر راقب خواطره
 من طرقها فقد أفلح فانه يعلم من يأخذها ومن يتعرض اليها من القاعدين لها كل حرصه ومن
 غفل عن طرقها وما شعر بها حتى وجدها في المحل كما تجدها العاتية عمل يقتضاها وهو عمل الجاهل
 بالشيء فان كان خيرا فاقبكم المصادقة وان كان شرا فذلك لان الخواطر الاول الذي آماه بالعلم
 بمن يأتي بعده من الخواطر وعلى يد من يأتيه لم يشعر به ولا علمه ولا شاهده ففاته حكمه فلما اجتته
 هذه الخواطر العملية على حين غفلة وعدم يقظة ومراقبة لطرقها عمل يقتضاها فكان خيره
 وشره مصادقة ورأيت ابن الجبازي المحتسب بمدينة فاس ولم يكن صاحب علم بالشريعة
 يوفق الله لاصابة الحكم وأعرف من صلاحه انما قاتته تكبيرة الاحرام خلف الامام في السلوات
 كلها يجامع القرويين الى ان مات رحمه الله تعالى فكانت أحكامه في حسبه تجري على السداد
 وموافقة الشرع الهام من الله وكلن يقول انى لا يحب من أمرى ما اشتغلت بعلم أحكام الشريعة
 وأوافق حكم الشرع في جميع أحكامى ولم يقدر أحد من علماء الشريعة يأخذ عليه في حكم لم يقل به
 مجتهد هذا رأيتهم وخدم من عاتية الناس معتق به ولم يكن من أهل الطريق بل كان حريصا على الدنيا
 مكا عليها كسائر عاتية الناس لكن كان منور الباطن ولا يشعر بذلك والخواطر كلها خطابات الهمة
 ما هو تجليات ولهذا ينشأ الله صوراً في السماء الذي هو النفس الالهية تحدث في شهادها
 ولا يرزقه الله علما غاذ كرونا تضيئ ان الخواطر تجل الهى لما يرى من الصورة وهذا هو السبب

في قسمتها خواطر وانما لا تثبت كما لا تثبت صورة الحروف في الوجود بعد نطق اللسان فماله سوى زمان
النطق به ثم بعد ذلك وينبغي في فهم السامع مثال صورته فيتحصيل ان الخاطر باق كما تحيل ذوالنون في قوله
الست بركم فقال كانه الآن في اذني فما ذلك هو الكلام الذي سمعوا نعم ذلك البلق مما أخذ
الفهم من صورة الكلام فثبت في النفس والقليل من أهل الله من يفرق بين الصورتين ولما كانت
الخواطر من الخطاب الالهى لذلك دعا من دعا من أهل الله الخلق الى الله على بصيرة فان الدعاء
على بصيرة لا يكون الا بالتعريف الالهى والتعريف الالهى لا يكون الا كلاما لا غير ذلك ليرتفع
الاشكال ولو كان التكوين عن غير كلمة كن لم يكن له ذلك الاسراع في قوله فيكون بقاء التعقيب
وهو جواب الامر لان الذي يكون كان على بصيرة لانه خطاب فلو كان غير خطاب لم يكن له هذا الحكم
ولكن أين النفوس المراقبة للعالمية المحسة التي تعرف الامر على ما هو عليه وغاية الناظر في هذا
الامر ان يجعل ما هو خطاب حق في النفس ان ذلك المعبر عنه بالعلم الضروري خلقه الله في محل هذا
الشخص لا غير وصاحب الكشف الصحيح يدري ان الله ما خلق له العلم الضروري بالامر الا بعد اسماعه
ايام كلامه فيعلم عند ذلك ما أراد الحق بذلك الخطاب فذلك العلم هو العلم الضروري ولكن ما يشعر به
الاهل الشهور من أصحاب الاسرار الالهية من أهل الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الخامس والستون وما تان في معرفة الوارد)
شعر في المعنى

تعشقت بالصادر الوارد	تعشقت شقي بالواحد
وأسمائه كلها وارد	سرا عالت حتى على الراسد
وتعطي بآثارها همة	الى كل قلب لها قاصد

الوارد عند القوم ما يرد على القلب من الخواطر المحودة من غير عمل والوارد عندنا ما يرد على القلب
من كل اسم الالهى قال الكلام عليه بما هو وارد لا بما ورد فقصد يرد بصحو ويسكر وبقبض وببسط وهيبة
وبأنس وبامور لا تقتضي وكلها واردات غير أن القوم اصطلموا على ان يسموا الوارد ما ذكرناه
من الخواطر المحودة فاعلم يا اخي ان الوارد بما هو وارد لا يتقيد بمحدث ولا قدم فان الله قد وصف
نفسه مع قدمه بالايان والورود اتيان والوارد قد يختلف أحواله في الايمان فقد يرد فجأة
كالهجوم والمواد وقد يرد غير فجأة عن شهود من الوارد عليه لعلامات وقرائن أحوال تدل على
وروده امر معين يطلبه استعداده المحل وكل وارد الالهى لا يأتي الا بقائده وما ثم وارد الالهى
كونيا كان أو غير كوني والقائده التي تم كل وارد ما يحصل عند الوارد عليه من العلم من ذلك الوارد
ولا يشترط فيه ما يسره ولا ما يسوءه فان ذلك ما هو حكم الوارد وانما حكم الوارد ما حصل من العلم
وما وراء ذلك فمن حيث ما ورده لا من حيث نفسه فيأتي الله يوم القيامة للفصل والقضاء بين الناس فمن
الناس من يقضي له بما فيه سعاده ويقضي له بما فيه شقاوته والايان واحد والقضاء واحد والمقضي
به مختلف والوارد لا يخلو أما ان يكون متصفا بالصدور في حال وروده فيكون وارد من حيث من ورد
عليه صادر من حيث من صدر عنه فلا بد أن يكون هذا الوارد محدثا من الله وان لم يتصف بالصدور
في حال وروده فانه وارد قديم والورود نسبة تحدث له عند العبد الوارد عليه فالواحد صادر وارد
والآخر وارد لا غير فاشم قديم يرد غير الاسماء الالهية فان وردت من حيث العين فلا تختلف في الورد
وان وردت من حيث الحكم فتختلف باختلاف الاحكام فانها مختلفة الحقائق الا ما تكون عليه من
دلائل على العين فلا تختلف وسواء كان الوارد قديما أو محدثا فان الذي ورده لا بد أن يكون
محدثا وهو الذي يبقى عند الوارد عليه وينصرف الوارد ولا بد من انصرافه وسبب ذلك بقاء الحرمة

عليه فانه لابد من وارذ آخر يرد عليه فلا بد من القبول عليه من هذا الشخص والاعراض عن
يكون هنالك فيقع عدم وفاء باحترام الوارد الاول فلهذا ير حل بعد اداء ما ورد به فاذا ورد الوارد
الثاني وجده مفرغة فاستقبله وما ثم خاطر يجذبه عن متعلقه به فكل وارذ يصدر عنه بمرسته وحشته
فيه نفي عليه خيرا عند الله فيكون في ذلك الثناء سعادته والواردات على الحقيقة اذا كانت محدثة فما
هي سوى عين الانقاس والذي ترديه من الامور والاحكام هي التي تعرفها أهل الطريق بالواردات
فان الانقاس هي الحاملة لتصور هذه الواردات فليست الواردات المحدثة قائمة بانفسها بل هي صور
الانقاس فختلف صورها باختلاف أحكام الاسماء الالهية فيها فالوارد هو الانقاس والصورة واردة
بطريق التبعية لها كالتحيز للعرض بحكم التبعية للجوهر فيه فالجوهر هو التحيز للعرض كذلك النفس
هو الوارد لا الصورة والفائدة في الصورة كالرسالة في الرسول فوارد بعلم ووارد بعمل ووارد بجمع
لهما ووارد بهما ووارد بعلم وحال ووارد بعمل وحال وذلك كوارد الصو
والسكر ومثاله وهو من أقوى الواردات واذا كان الوارد غير محدث فهو المعبر عنه بارتفاع الوسائط
بين الله وبين عبده فهو تجل من الوجه الخاص الذي لكل مخلوق فباينقال ما يعطيه ولا ما يحصل له
فيه وقليل من اهل الله من يكون له ذلك وليس في الواردات مثله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(الباب السادس والستون ومائتان في معرفة الشاهد وهو بقاء صورة الشاهد في نفس
المشاهد اسم فاعل فصورة المشهود في القلب هي عين الشاهد وبه يقع النعيم للمشاهد)*

ملاحظة الحق من علمنا	يحصل شاهد هـ في القلوب
فندر كها بعيون الجبا	موقفة خلف ستر الغيوب
يطلع به بدرتم علا	على شمس في مهب الجنوب

ولما كان الشاهد حصول صورة المشهود في النفس عند الشهود يعطى خلاف ما تعطيه الرؤية
فان الرؤية لا تقدمها علم بالمرئي والشهودية تقدمه علم بالمشهود وهو المسمى بالعقائد لهذا يقع الاقرار
والانكار في الشهود ولا يكون في الرؤية الا الاقرار ليس فيها انكار وانما سمي شاهده لانه يشهد له ما رآه
بصحة ما اعتقده فكل مشاهدة رؤوية وما كل رؤوية مشاهدة ولكن لا يعلمون فيما يرى الحق الا الكمال من
الرجال فيشهد منه كل أحد وتكون عين تلك الرؤية شاهدا وقال الله في اثبات الشاهد آخن كان على بينة
من ربه ويتلوه شاهدا منه وفي هذه الآية وجوه كلها مقصودة لله فيكون العبد على كشف من الله لما
يريد به أو منه وذلك لا يكون له الا باخبار الهى واعلام بالثبتي قبل وقوعه وهو قول الصديق ما رأيت
شيأ الا رأيت الله قبله لان ذلك الامر لا يكون له عين الا من اسم الهى تكون له اثر ذلك الاسم فيقوم
الاسم في قلب العبد ويحضر فيه فيشهد العبد ثم يرى ظهور ذلك الاثر وجوده في نفسه أو في الاوقات
من ذلك الاسم الذي تقدم له بالاعلام الالهى فيسمى ذلك الاسم شاهدا حيث يشهد هذا العبد متعلق
ذلك الاثر المعلوم عنده وهذا لا يكون الا للكمال من الرجال فهم اصحاب شهود في كل اثر يشهدون به لهم
بعد العلم به الالهى على طريق الخبر وانما قلنا في الوجوه انما مقصودة لله فليس بحكم على الله ولكنه أمر
محقق عن الله وذلك ان الآية المتلفظ بها من كلام الله باى وجه كان من قرآن أو كتاب منزل أو صحيفة
أو خبر الهى فهى آية على ما تحمله تلك اللفظة من جميع الوجوه أى علامة عليها مقصودة لمن أنزلها
بتلك اللفظة الخاوية على ذلك اللسان على تلك الوجوه فان منزلها عالم بتلك الوجوه كلها وعالم بان عباد
متفاوتون في النظر فيها وانه ما كلفهم من خطاب سوى ما فهموا عنه فكل من فهم من الآية وجهها
فذلك الوجه هو مقصوده بهذه الآية في حق هذا الواجد له وليس يوجد هذا في غير كلام الله وان احق
اللفظ فانه قد لا يكون مقصودا للمتكلم به لعلنا بقصور علمه عن الاطاحة بما في تلك اللفظة من الوجوه

فان كان من أهل الله الذين يقولون ما في الوجود متكلم الا الله وهم أهل السماع المطلق منه فتكون تلك الوجوه كلها مقصودة لان المتكلم الله والنقص المقول على لسانه تلك الكلمة مترجم كما قال على لسان عبده في الصلاة سمع الله لمن حده فالتكلم هنا هو الله والمترجم العبد ولهذا كان كل مفسر فسر القرآن ولم يخرج عما يحمله اللفظ فهو مفسر ومن فسر برأيه فقد كفر كذا ورد في حديث الترمذي ولا يكون برأيه الا حتى يكون ذلك الوجه لا يعلم أهل ذلك اللسان في تلك اللفظة ولا اصطلموا على وضعها بازائه وهنا اشارة نبوية في قوله فقد كفر ولم يقل أخطأ فان الكفر السترو من لا يرى متكلم الا الله من أهل الله وقد جعل هذا التفسير لهذه الآية مضافا الى رأيه فقد ستر الله عن بعض عباد في هذا الوجه مع كونه حقا لا ضافته الى رأى المفسر لان أهل اللسان ما اصطلموا على وضع ذلك اللفظ بازاء ذلك الوجه ولا استعاروه له لا بد من هذا الشرط والمتكلم الله به وبالوجه والاصابة حتى اذا أضيفت الى الحق فلذلك قال عليه السلام فقد كفر ولم يقل أخطأ والله ان يستر ما شاء وازافة الخطاء اليه محال فانه لا يقبله لاحاطة علمه بكل معلوم ويكتفي هذا القدر في معرفة الشاهد عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السابع والستون وما تان في معرفة النفس بسكون الفاء وهو عندهم ما كان معلولا من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب) *

النفس من عالم البرازخ	فكل سر منها يسين
مقامها في العلوم شاخ	وكل صعب بها يهون
وروحها في العماء راسخ	بمدة روحه الامين
منسوخها بالنكاح ناسخ	وسر في الوري دفين
سامي العلي مجدها وبازخ	سجانه ما يشا يكون

اعلم انه لما كان الغالب في اصطلاح القوم بالنفس انه المعلول من أوصاف العبد اقتصرنا على الكلام فيه خاصة في هذا الباب فانهم قد يطلقون النفس على اللطيفة الانسانية وسنوعى في هذا الباب ان شاء الله الى النفس ولكن بما هي على هذا المعلول فاعلم ان لفظة النفس في اصطلاح القوم على الوجهين من عالم البرازخ حتى النفس الكلية لان البرزخ لا يكون في اصطلاح القوم برزخا الا حتى يكون ذا وجهين لمن هو برزخ بينهما ولا موجد الا الله وقد جعل ظهور الاشياء عند الاسباب فلا يتمكن وجود المسبب الا بالسبب فلكل موجود عند سبب وجه الى سببه ووجه الى الله فهو برزخ بين السبب وبين الله فاقول البرازخ في الاعيان وجود النفس الكلية فانها وجدت عن العقل والموجد الله فلها وجه الى سببها ووجه الى الله فهي اقول برزخ ظهر فاذا علمت هذا فالنفس التي هي لطيفة العبد المدبرة لهذا الجسم لم يظهر لها عين الا عند تسوية هذا الجسد وتعديله فحينئذ تنفتح فيه الحق من روحه فظهرت النفس بين النفخ الالهي والجسد المسوى ولهذا كان المزاج يؤثر فيها وتفاضلت النفوس فانه من حيث النفخ الالهي لا تفاضل وانما التفاضل في القوابل فلها وجه الى الطبيعة ووجه الى الروح الالهي فجعلناهما من عالم البرازخ وكذلك المعلول من أوصاف العبد من عالم البرازخ فانه من وجه النفس مذموم عند القوم واكثر العلماء ومن كونه مضافا الى الله من حيث هو فعلة محمود فكان من عالم البرازخ بين الحمد والذم لان حيث السبب بل الذم فيه من حيث السبب لا عينه فكل وصف يكون لنفس العبد لا يكون الحق للنفس في ذلك الوصف مشهودا عند وجود عينه فهو معلول فلذلك قيل فيه انه نفس أى ما شاهد فيه سوى نفسه ولا رآه من الحق كما يراه بعضهم فيكون الحق مشهودا له فيه وكذلك اذا ظهر عليه هذا الوصف لعله كونه لا تعلق لها بالله في شهودها ولا خطر

عند هاتسبة ذلك الى الله فهو معلول لتلك العلة الكونية التي حركت هذا العيد لقيام هذا الوصف به
 كن يقوم مريد العرض من اعراض الدنيا لا يصركه قولاً أو فعلاً الا ذلك المعرض ولا يخطر له
 الحق في ذلك بخاطر فيقال هذه حركة معلولة أي ليس لله فيها مدخل في شهودك كما قال يريدون
 عرض الدنيا يعني في فداء اسرى بدر فادخل الخطاب عامة في اعراض الدنيا والله يريد الآخرة فالعرض
 القريب هو السبب الاول الظاهر الذي لا تعرف العامة شهودا سواء والامر الآخر يروى غيب عنها
 وعن اصحاب الغفلة لانه مشهود بعين الايمان وقد يغيب الانسان في وقت عن معرفة كونه مؤمناً
 لشغله بشهود امر آخر يغفله ولومات على تلك الحالة لمات مؤمناً بلا شك مع غفلة فان الغافل
 اذا استخضر حضر والجاهل ليس كذلك لا يحضر اذا استخضر فاعلم ذلك والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل

*(الباب الثامن والستون وما تان في معرفة الروح وهو الملقى الى القلب علم
 الغيب على وجه مخصوص)*

والحكم يثبت بين النهي والامر	الروح روحان روح الباء والامر
ان الكواثن بين السر والجهر	وما سواء فاخبار منبثة
عناية حاله من قبضة الاسر	وعالم البرزخ الاعلا يخلصه

قال تعالى وكذلك أوحينا اليك روحاً من أمرنا وقال يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده
 وقال نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين فذكر الانذار وهكذا في قوله يلقي الروح
 من أمره على من يشاء من عباده لينذر وكذلك ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده
 ان انذروا فما جاء الا بالاعلام وفيه ضرب من الزجر حيث ساق الاعلام بلفظة الانذار فهو اعلام
 يزجر فانه البشير النذير والبشارة لا تحصى من الامن اعلام فقلب في الانذار الروحاني باب الزجر
 والخوف لما قام بالنفوس من الطمأنينة الموجبة ارسال الرسل ليعلموهم انهم من الدنيا الى الآخرة
 متقلبون والى الله من نفوسهم راجعون وأما قولنا روح الباء فاردنا قوله وتفتت فيه من روي بيا
 الاضافة الى نفسه ينهه على مقام التشريف أي انك شريف الاصل فلا تفعل الا بحسب أصلك لا تفعل
 فعل الاراذل وروح الامر قوله ويستلونك عن الروح أي من أين ظهر فقبيل لقل الروح من أمر رب
 فما كان سؤال عن الماهية كما زعم بعضهم فانهم ما قالوا ما الروح وان كان السؤال بهذا الصيغة
 محتملاً ولكن قوى الوجه الذي ذهبنا اليه في السؤال ما جاء في الجواب من قوله من أمر رب ولم يقل
 هو كذا فاعلم الغيب تنزل بها الارواح على قلوب العباد فمن عرفهم تلقاهم بالادب وأخذ منهم
 بالادب ومن لم يعرفهم أخذ علم الغيب ولا يدري مني كالكهنة وأهل الزجر وأصحاب الخواطر وأهل
 الالهام يحدون العلم بذلك في قلوبهم ولا يعرفون من جاءهم به وأهل الله يشاهدون تنزل الارواح على
 قلوبهم ولا يرون الملك النازل الا أن يكون المنزل عليه نبياً أو رسولا قالوا يشهد الملائكة ولكن
 لا يشهدا ملقية عليه أو يشهدون الالتقاء فيعلمون انه من الملك من غير شهود فلا يجمع بين رؤية
 الملك والالتقاء منه اليه الانبياء أو رسول وبهذا يقترب عند القوم وتميز النبي من الولي اعني النبي
 صاحب الشرع المنزل وقد أغلق الله باب التنزل بالاحكام المشروعة وما أغلق باب التنزل بالعلم بها
 على قلوب أوليائه بل أبقى لهم التنزل الروحاني بالعلم بها ليكونوا على بصيرة في دعائهم الى الله بها
 كما كان من اتبعوه وهو الرسول ولذلك قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني فهو أخذ
 لا يتطرق اليه همة عندهم ولهذا قال القشيري في الشفاء على علم أهل الله ما ظنك بعلم علم العلماء
 فيه همة لان غيرهم من العلماء ما هم على بصيرة لافي الفروع ولا في الاصول اما في الفروع فلا احتمال

في التأويل وأما في الأصول فلما يتأرق الى الناظر صاحب الدليل الى دليله من الدخول عليه فيه
 والشبه من نفسه أو من نفس غيره فيتهم دليله لهذا الدخول وقد كان يقطع به وأهل البصائر من الله
 لا يتصفون بهذا في علمهم وذلك العلم هو حق اليقين أي حق استقرارهم في القلب ان لا يزل له شيء
 عن مقره وهذا القدر كاف في علم الروح الملقى وأما كيفية الالتقاء فوقوفه على الذوق وهو الحال
 ولكن أعلمك انه بالمناسبة لا بد ان يكون قلب الملقى اليه مستعدا لما يليق اليه ولولا ما كان القبول
 ولله استعداد في القبول وانما ذلك اختصاص الهى - نعم قد تكون النفوس تثنى على الطريق الموصلة
 الى الباب الذى يكون منه اذا فتح هذا الالتقاء الخاص وغيره فاذا وصلوا الى هذا الباب وقفا حتى
 يروا بما اذا يفتح في حقهم فاذا فتح خرج الامر واحدا العين وقبلة من خلف الباب بقدر استعدادهم
 الذى لا تعمل اهم فيه بل اختص الله كل واحد باستعداد وهاتميز الطوائف والاتباع من غير
 الاتباع والانبيا من الرسل والانبيا من الاتباع المسمين في العرف أو ليا فيتحيل من لاعلم له
 ان سلوكهم الى الباب سبب به وقع المكسب لما حصل لهم عند الفتح ولو كان ذلك لتساوى الكل
 وما تساوى فما كان ذلك الا بالاستعداد الذى هو غير مكتسب ومن هنا خطأ من قال باكتساب النبوة
 من التظار ولا يقول باكتسابها الا من يرى انها ليست من الله وانما هي فيض من العقل والارواح
 العلوية على بعض النفوس المتعوتة بالصفاء والتخلص من اسباب الطبيعة فانتقش فيها صور ما في العالم
 اصفا تفهم وصفا وهما مكتسب بما حصله صفا وهما مكتسب وهذا غلط بل الصفاء صحيح ونقش صور ما
 في العالم صحيح في نفس من لها هذه الصفة من الاطلاع وكون هذا الشخص دون غيره من أهل الصفاء
 مثله رسولا أو نبيا أو صاحب تشرية دون غيره اختصاص الهى - ينقشه في نفسه ما في صور العالم فان
 اللوح المحفوظ هو العام لما ذكرناه فقيه منقوش صورة الرسول ورسالته وصورة النبي ونبوته وصورة
 الولي - ولايته فاذا صفت النفس وانتقش فيها ما في اللوح لم يلزم أن يكون رسولا بل انتقش فيها
 من يكون رسولا دون غيره وتميزت الاشياء عندها وهذا خلاف ما فهموه مما يحصل بصفاء النفوس
 فانتقشت فيها المراتب وأصحابها علوا وسفلا وأما حكم الاستعداد الذى يقبل الالتقاء بالمناسبة التي
 هي الحبل الالهى - الحاصل في القلب الموجود بالاستعداد فانه اذا اتصل بحضرة الحق نزل الالتقاء عليه
 وهو الطريق فيتنور القلب بما حصل فيه من علم الغيب ولا سيما اذا كان من العلم بالله الذى لا تعلق له
 بالكون كالعلم بانه غنى عن العالمين وتنزيهه عن الاوصاف وبليس كمثل شيء ومثال الاستعداد والتزل
 والحيل المتصل مثل القتيبة اذا أبقى فيها النار بعد انطفائها ليهبها خرج من ذلك النار شبه دخان يطلب
 الصعود بطبعه الى فوق ويكون هناك سراج موقود فيضع النسيئة الخارج منها الدخان تحت
 السراج الموقد وعلى سمته بحيث يتصل ذلك الدخان بالسراج المنير فاذا اتصل به نزل التورعينا
 في ذلك الدخان بسرعة فيتصل برأس القتيبة فتتقد القتيبة به فتظهر صورة السراج المنير الذى منه
 نزل النور اليها وتظهر هل انتقص من السراج شيء أو حصل منه قبيح شيء فلا تجتمع وجود الصورة
 كأنه هو فن علم سر هذا علم معنى قوله ان الله خلق آدم على صورته وعلم الاستعداد اذا كان على
 المقابلة ووصة المناسبة وتعلقت الهمة الخاصة به انه ينزل عليه بحسب ذلك ويكون ذلك النور الحاصل
 في القتيبة في العظم الجرمي والصخرى بحسب كبر حجمها وصغره وتكون اضافته بحسب صفاتها وصفاء
 دهنها وتكون اقامته فيها بحسب كثرة دهنها وقلته فانه المهد لبقائه فان فهمت ما قلناه في هذا
 التشبيه فقد علمت على الايعله الا العلماء بالله وتحقق لقاء الروح على القلب علم الغيب كيف يكون
 وأي قلب يقبل ذلك وما يكون عليه من الصفات وتعلم ان همة الادنى تؤثر في الاعلى اذا تعلقت
 به كما وقع الجواب من الله للعبد اذا دعاه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والستون وما شان في معرفة علم اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يشيل الدخيل
ولا الشبه ومعرفة عين اليقين وهو ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة
حق اليقين وهو ما حصل في القلب من العلم بما أريد به ذلك الشهود) •

تدور لآله على الا كونه	علم اليقين بعينه وبجسه
ما قام توحيد على برهان	لولا وجود العين في ملكوته
في عالم الارواح والابدان	فاتطرق الى حق اليقين وعينه
في كل ما يبد ومن الاعيان	تجد الذي عنه تكون سره

اعلم أيدينا الله وإيال البروح منه اما قد علمنا علمنا لا تدخله شبهة ان في العالم يتباين الكعبة
بيلدة تسمى مكة لا يمكن لاحد الجاهل بهذا ولا ان يدخله شبهة ولا يقدر في دليله دخل فاستقر العلم
بذلك فاضيف الى اليقين الذي هو الاستقرار ان الله يتباين الكعبة بقريه تسمى مكة تشج الناس
اليه في كل سنة ويطوفون به ثم شوه هذا البيت عند الوصول اليه بالعين المحسوسة فاستقر عند
النفس بطريق العين ككيفية وهيئته وحاله فكان ذلك عين اليقين الذي كان قبل الشهود علم
يقين وحصل في النفس برؤيته ما لم يكن عندها قبل رؤيته ذوقا ثم فتح الله عين بصيرته في كون
ذلك البيت مضافا الى الله دون سائر البيوت فعلم علمه ذلك باعلام الله آياه فكان علمه بذلك حقا
مقرا عند لا يزول ولا يزال فاضيف هذا الحق الى اليقين لانه ما كل حق له قرار ولا كل
علم ولا كل عين فذلك صحت الاضافة فاضيف هنا الحق الى اليقين لانه لو كان علم اليقين وعينه وحقه
نفس اليقين ما صحت الاضافة لان الشيء الواحد لا يضاف الى نفسه لان الاضافة لا تكون الا بين
مضاف ومضاف اليه فطلب الكثرة حتى يصح وجودها ومن لم يفرق بين اليقين والعلم ويقول
ان العلم هو اليقين واليقين هو العلم وقد ورد في كتاب الله مضافا احتاج الى طلب وجه في ذلك تصح له به
الاضافة ليومن بما جاء من عند الله فقال قد يكون المعنى واحدا ويدل عليه لفظان مختلفان فضاف
أحد اللفظين الى الآخر فانهما غيران بلا شك في الصورة مع أحادية المعنى فلفظة العلم ما هي لفظة
اليقين فاضيف العلم الى اليقين لهذا التغير فصحت الاضافة في اللفاظ لا في المعنى وانما احتال
من احتال بهذه الحيلة لتصوير فهمه عما تدل عليه اللفاظ في الموضوعات من المعاني فلو علم ذلك
لعلم ان مدلول لفظة العلم غير مدلول لفظة اليقين واذا تقر بهذا فقد علمت معنى علم اليقين وعينه وحقه
ثم بعد هذا فاعلم ان اليقين في هذه المسئلة هو المطلوب والمقصود ولهذا اضيفت هذه الثلاثة
اليه وكان مدارها عليه فن ثبت له القرار عند الله في الله بالله مع الله فلا بد له من علامة على ذلك
تضاف الى اليقين لانها مخصوصة به ولا تكون علامة الا عليه فذلك هو علم اليقين ولا بد من شهود تلك
العلامة وتعلقها باليقين واختصاصها به فذلك هو عين اليقين ولا بد من وجوب حكمه في هذه العين
وفي هذا العلم فلا يتصرف العلم الا فيما يجب عليه التصرف فيه ولا تنتظر العين الا فيما يجب لها
النظر اليه فذلك هو حق اليقين الذي أوجبه على العلم والعين وأما اليقين فهو كل ما ثبت وتقرر
ولم يتزلزل من أي نوع كان من حق وخلق فله علم وعين وحق أي حق وجوب حكمه الا الذات الالهية
فيقينها ما له سوى حق اليقين وصورة حقها أي الوجوب علينا منها السكوت عنها وترك الخوض فيها
لانها لا تعلم فلا يضاف العلم الى اليقين بوجودها ولا يشهد فلا تضاف العين الى اليقين بها ولها الحكم على
العالم كله بترك الخوض فيها فلها الحق فاضيف اليها فلا يضاف الى اليقين الا ما يقبله فان كان مما تدل
عليه علامة اضيف اليه العلم وان لم يكن فلا يضاف اليه وان كان مما يشهد اضيفت اليه العين وان لم يكن
فلا تضاف اليه وان كان ممن له في نفس الامر حكم واجب على أحد من المخلوقين حق على نفسه مثل

قوله تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة أضيف اليه الحق فقبل حق اليقين لوجوبه وان لم يكن شيء مما ذكرناه فلا يضاف الى شيء مما تقدم فقد أعطيتك أمرا كلياً في هذه المسئلة في كل متيقن فلك النظر في حقيقة ذلك اليقين وهذا القدر كاف والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السبعون ومائتان في معرفة منزلة القطب والامامين من المناجاة المحمدية)

منزلة القطب والامامه	منزلة مالها علامه
يملكها واحد تعالى	عن صفة السيرة والاقامه
يعلمه في لونه اصفرار	في آيين الخلد منه شامه
خفيبة مالها تنو	أيده الله بالسلامه
توجهه الله بالمعالي	في عالم الامر في القيامة

اعلم أيديك الله بروح منه ان هذا منزل من منازل الامر تحقق بهذا المنزل من الانبياء صلوات الله عليهم اربعة محمد و ابراهيم واسماعيل واسحاق عليهم السلام ومن الاولياء اثنان وهما الحسن والحسين سبطا رسول الله صلى الله عليه وسلم وان كان ان عدا هؤلاء المذكورين منه شرب معلوم على قدر مرتبته من الامامة فاعلم ان الاقطاب والصالحين اذا سمو باسما معلومة لا يدعون هناك الا بالعبودية للاسم الذي يتولاهم قال تعالى وانه لما قام عبد الله يدعوه فسماء عبد الله وان كان أبوه سماه محمدًا واحداً فالقطب أبداً مختص بهذا الاسم الجامع فهو عبد الله هناك ثم انهم يفضل بعضهم بعضهم في هذا الاسم الذي يطلبه المقام فيختص بعضهم باسم ما غير هذا الاسم من باقي الاسماء الالهية فيضاف اليه وينادي به في غير مقام القطبية فوسى صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الشكور وداود عليه السلام اسمه الخاص به عبد الملك ومحمد صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الجامع وما من قطب الا وله اسم يخصه زائد على الاسم العلم والاسم العام الذي له الذي هو عبد الله سواء كان القطب نبيا في زمان نبوة مقطوع بها أو وليا في زمان شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وكذلك الامامان لكل واحد منهما اسم يخصه ينادي به كل امام في وقته هناك فالامام الايسر عبد الملك والامام الايمن عبد ربه وهما للقطب الوزيران فكان أبو بكر رضي الله عنه عبد الملك وكان عمر رضي الله عنه عبد ربه في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أن مات صلى الله عليه وسلم فسمى أبو بكر عبد الله وسمى عمر عبد الملك وسمى الامام الذي ورث مقام عمر عبد ربه ولا يزال الامر على ذلك الى يوم القيامة وكان الحسن والحسين رضي الله عنهما أمكن الناس في هذا المقام من غيرهما ممن اتصف به وجرت السنة الالهية في القطب اذا ولي المقام ان يقام في مجلس من مجالس القرية والتمكين وينصب له فيه تخت عظيم لو نظر الى بهائه اخلق لطاشت عقولهم فيقعد عليه ويقف بين يديه الاما حان اللذان قد جعلهما الله ويمدده للمبايعة الالهية والاستخلاف وتوهم الارواح الملوكية والجن والبشر الروحاني بمبايعة واحد بعد واحد فانه جل جناب الحق ان يكون مصدرا لكل وارء وان يرد عليه واحد بعد واحد فكل روح يبايعة في ذلك المقام يسأله أعني يسأل الروح القطب عن مسألة من المسائل فيجيبه امام الحاضرين ليعرفوا منزلته من العلم فيعرفون في ذلك الوقف أي اسم الهى يختص به وقد أفردنا لهذه المبايعة كتابا كبيرا اسمناه مبايعة القطب في حضرة القرب وذكرنا فيه معنى مسائل كثيرة مما سئل عنها فاجاب ولا يتابعه الا الارواح المطهرة المقربة ولا يسأله من الارواح المباعدة له من الملائكة والجن والبشر الا ارواح الاقطاب الذين درجوا خاصة فذكرنا في ذلك الكتاب سؤالا منهم وجوابه عليها موفى وهكذا هي حالة كل قطب يبايع في زمانه فلنذكر في هذا الباب من بعض احواله العامة لكل قطب دون الاحوال الخاصة به ليعلم الواقف على كتابي هذا صاحب الذوق

المشاهدة اياه انا ما عد لنا في كتابنا هذه عن الطريقة التي لا يجهلها كل عارف من أهل هذا الشأن
 فلو ذكرنا لجمال الخاص به ربما كان يقول هذه دعوى فليبدأ أولاً بحال الامام الاقصى ثم الامام
 الادنى ثم القطب فاما الامام الاقصى وهو عبد ربه فان حاله البكاء شفقة على العالم لما يراهم عليه من
 المخالقات ويضطري الى توجه الاسماء الالهية التي تقتضي العقاب والاخذ ولا يتجلى له من الاسماء الالهية
 ما تقتضيه المخالقات من العفو والتجاوز فلهذا يكثر بكاءه ولا يزال داعياً لعباد الله ورحماتهم سائلاً الله
 سبحانه ان يسلك بهم طريق الموافقات ولقد عاينت في بعض سياحي هذا الامام فمأرايت بمن رأيت
 من الصالحين أشد خوفاً منه على عباد الله ولا أعظم رحمة فقلت له لم لا تأخذك الغيرة لله فقال اني
 لا أريد ان يغار الله من أجلي ولكن أريد أن يسأل الله من أجلي ليرحمي ويتجاوز ولا أحب لعباد الله
 الا ما أحبه لنفسه ولا ينبغي للصادق مع الله ان يتصور في صورة حال لا يعطيه مقامه ولهذا الامام قوة
 سلطان على الشياطين الملازمين لاهل الخير والصلاح ليصرفوهم عن طريقهم فاذا وقع نظر
 الشيطان على هذا الامام وهو عند بعض الصالحين يحتمل كيف يصرفه عن طريقته
 يذوب كما يذوب الرصاص في النار فيناديه الامام باسمه عسى يسلم فيسبى هارباً فلا يزال ذلك الصالح
 محفوظاً من القاء هذا الصنف من الشياطين اليه ما يخرجهم عن صلاحه مادام هذا الامام حاضراً
 ناظراً اليه وان كان ذلك الصالح لا يعرفه ولا يعرف ما جرى وقد عاينا هذه الطائفة فيدفع الله
 عن عبادته بهذا الامام الشرور التي تختص بالصالحين من عبادته خاصة عناية منه بهم ومن خاصية هذا
 الامام التصديق بكل خبر يخبر به عن الله سواء كان ذلك الخبر صادقاً في اخباره أو مقترفاً فان هذا
 الامام يصدق لكونه ناظر الى الاسم الالهى الذي يتولى هذا الخبر في اخباره فان كان صادقاً باخباره
 عن كشف محقق فيستوى هو والامام في ذلك وان لم يكن له كشف وأخبر عما وقع عنده وهو لا يدري
 من أوقعه ويقصده الكذب فان هذا الامام يصدق في اخباره والخبر معاقب من الله محروم بقصده
 الكذب وهو في نفس الامر ليس كذلك فوبال قصده عاد عليه فعذب ان آخذه الله بذلك ومن
 أحوال هذا الامام ان يسأل دائماً الانتقال الى مقام المشاهدة من الاحوال والى مقام الصلاح من
 المقامات وله اطلاع دائماً الى الجنان وانما خصه الله بهذا الاطلاع ابقاء عليه فيقابل ما هو عليه
 من البكاء والحزن المؤدى الى القنوط بما يراه وبطلانه الله عليه من سرور الجنان ونعيم أهله فيه
 ويعاين اشتياق أهله اليه وانتظارهم لقدومه فيكون ذلك سبباً لاعتداله ومقام هذا الامام
 الاحسان الاول وهو قول جبريل عليه السلام لرسول الله عليه الصلاة والسلام ما الاحسان
 وجوابه صلى الله عليه وسلم الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه والذي بعده ليس لهذا الامام
 ويبدأ هذا الامام مصالح العالم وما ينتفعون به وهو يرى الافراد ويغنيهم بالمعارف الالهية
 ويقسم المعارف على أهلها بميزان محقق على قدر ما يرى فيه صلاح ذلك العارف لتهيئ تلك المعرفة
 نفسه وله السيادة على الثقلين والحكم والتصرف فيهما بما تعطيه المصلحة بليعهم ومن خصائص
 هذا الامام الإقامة على كل ما يحصل له من الاحوال والمقامات وليس ذلك لكل أحد فإتصافه
 بحال فينتقل عنه ولا بمقام وغير هذا الامام اذا انتقل الى مقام أو حال حكم عليه سلطان
 ذلك المقام والحال وعينه عما انتقل عنه وهذا الامام ليس كذلك فان المقام الذي انتقل منه
 محفوظ عليه لا تغيب عنه قوة الالهية خصه الله بها ولروحانيته من الاجضة ما تتاجح وأربطة
 أجنحة أى جناح نشر منها طار به حيث شاء وله قدم في المرتبة الثالثة والاولى ويدعى في بعض الاحايين
 بلبل الرحيم وكانت بدايته من المرتبة الثالثة ونهايته الى المرتبة الاولى فكانت طريقته من غايته
 الى بدايته بخلاف السلوك المعروف فرجع التهقيرى بقطع المقامات والدرجات والمنازل فمن نهايته
 الى بدايته تسعة عشر منزلاً فيها منزل البداية والنهاية ثم منزل درجاته مائتان واثنان وعشرة

وتسعون وخمسون وثلاثة وأربعة وثلاثون وخمسة وأربعون وستة وخمسون وسبعة وستون
 وثمانية وسبعون وثمانون وتسعة ومائة كانت المراتب اربعاً لا زاد عليها كانت كل مرتبة
 تقتضي أمورا لانتهاء لها من علوم واسرار وأحوال فالمرتبة الاولى ايمان والثانية ولاية والثالثة
 نبوة والرابعة رسالة والرسالة والمنبوة وان انقطعت في هذه الامة بحكم التشريع فما انقطع الميراث منهما
 فبهم من يرث نبوة ومنهم من يرث رسالة ومنهم من يرث رسالة ونبوة معا واذ قد ذكرنا ما لهذا الامام
 الاقصى قلند كرنا لالامام الادنى وهو عبد الملك فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان لهذا
 الامام الادنى من جهة روحانيته من الاجحة تسعين جناحاً أي جناح نشر منها طار به حدث شاء
 وكانت بدايته ونهايته في المرتبة الثانية ليس له قدم في باقي المراتب الثلاث فلم يكن له منازل ولا درجات
 ولا مقامات يقطعها ولهذا الامام الشدة والقهر وله التصرف بجميع الاسماء الالهية التي تستدعي
 الكون مثل الخالق والرازق والملك والبارئ على بعض وجوهه وغير ذلك وليس له تصرف باسماء
 التنزيه بخلاف الامام الذي تقدم ذكره ويلجأ اليه في الشدائد والنوازل الكبار فيفرجها الله على يده
 فان الله قد جعل له عليها سلطانا وله الكرم وله الاشارة لثراوته عن الحاجة الى ما يقع به الاثار وله الانعام
 على الخلق من حيث لا يشعرون ولقد انعم على هذا بشارته بشرى بها وكنتم لا تعرفها من حالي وكانت
 حالي قافوا فغنى عليها ونهاى عن الالتئام الى من لقيت من الشيوخ وقال لي لا تنتم الا الله فليس لاحد من
 لقيته عليكم يد مما أنت فيه بل الله ولاك بعنايته فاذكر فضل من لقيت ان شئت ولا تتسبب اليه
 واتسبب الى ربك وكان حال هذا الامام مثل حالي هذه سواء لم يكن لاحد من اقبه عليه يد في طريق الله
 الا الله هكذا نقل الى الثقة عندي عنه وأخبرني الامام بذلك عن نفسه عند اجتماعي به أخبرني
 في حال امامته في مشهد برزخي اجتمعت به فيه لله الحمد والمنة على ذلك وولادة امور الخلق راجعون
 الى هذا الامام فيولى ويعزل ويدفع الله به الشرور وله سلطان قوى على الارواح النارية من الشياطين
 المبعودين من رجة الله ويجمع مع الامام الاول الاقصى في درجة واحدة من خمس درجات وينفرد
 عنه الامام الاقصى بأربع درجات وقد ذكرنا من أحواله في جزء لنا في معرفة القطب والامامين
 ما فيه كفاية فلتقتصر على ما ذكرناه رغبة في الاختصار واذ قد ذكرنا من أحوال الامامين هذا
 القدر قلند كرنا أيضاً من حديث القطب ما تقع به الكفاية في هذه المجال ان شاء الله فاما القطب وهو
 عبد الله وهو عبد الجامع فهو المنعوت بجميع الاسماء تخلقا وتحققا وهو مرآة الحق ومجلى النعوت
 المقدسة ومجلى المظاهر الالهية وصاحب الوقت وعين الزمان وسراً لقدره علم دهر الدهور الغالب
 عليه الخفاء محفوظ في خزائن الغيرة ملطف باردية الصون لا تعتر به شبهة ولا يخطر له خاطر يناقض
 مقامه كثير النكاح راغب فيه محب للنساء يوفى الطبيعة حقه على الحد المشروع له ويوفى الروحانية
 حقه على الحد الالهي يضع الموازين ويتصرف على المقدار المعين الوقت له ما هو للوقت هو لله لا لغيره
 حاله العبودية والاقتدار يقبح القبيح ويحسن الحسن يحب الجمال المقيد في الزينة والاشخاص تأتيه
 الارواح في احسن الصور يذوب عشقا يغار لله ويغضب لله لا تنقيد له المظاهر الالهية بالتدبير بل له
 الاطلاق فيها فتظهر له في تدبير المدبر لروحانيته من البشر المحسوس من خلف حجاب الشهادة والغيب
 لا يرى من الاشياء الا وجه الحق منها يضع الاسباب ويقيمها ويدل عليها ويجري بحكمها ينزل اليها حتى
 يحكم عليه ويؤثر فيه لا يكون فيه ربانية بوجه من الوجوه مصاحب لهذا الحال دائماً ان كان صاحب
 دنيا وثروة تصرف فيها تصرف عبد في مال سيد كريم وان لم يكن له دنيا كان على ما يقع له لم تستشرف له
 نفس بل يقصد بنفسه عند الحاجة الى بعض ما يحتاج اليه طبيعته كمن يكون له صديق من يعرفه حاله
 يعرض عليه ما يحتاج اليه طبيعته كالشفيع لها عنده فيناول لها منه قدر ما يحتاج اليه طبيعته
 ويتصرف لا يحبس عن حاجته الا من ضرورة فاذا لم يجد لجاه الى الله في حاجة طبيعته لانه مستول
 عنها لكونه واليا عليها ثم ينتظر الاجابة من الله قياساً له فان شاء سبحانه اعطاه ما سأل عاجلاً

أو أبلغ من جهة الاطلاع في السؤال والمشقة في حق طبيعته بخلاف أصحاب الاحوال فان الاشياء
تكون عن فهمهم وطرحهم الاسباب عن نفوسهم فهم ربانيون والقطب منزله عن الحال ثابت
في العلم مشهود له كل شيء فيه فيتصرف فيه فان اطلعه الحق على ما يكون أخبر بذلك على جهة الاعتقاد
والمنة لله لا على جهة الاقتدار لا تطوى له أرض ولا يمشى في هوا مولاه على ماء ولا يأكل من غير سبب
ولا يطرأ عليه شيء مما ذكرنا من خرق العوائد وما تعطيه الاحوال الاندرا لا امر يراه الحق فيفعله
لا يكون ذلك مطلوبا للقطب بجوع اضطرارا لا اختيارا ويصبر عن النكاح كذلك لعدم الطول يعلم
من تحبب النكاح ما يحترسه على طلبه والتعشق به فانه لا يتحقق له ولا لغيره من العارفين عبوديته اكثر
مما يتحقق له في النكاح لا في أكل ولا في شرب ولا في لباس لدفع مضرة ولا يرغب في النكاح للتسل
بل لمجرد الشهوة واحضار التناسل في نفسه لا امر مشروع والتناسل في ذلك للامر الطبيعي لحفظ بقاء
هذا النوع في هذه الدار فان نكاح صاحب هذا المقام كنكاح أهل الجنة لمجرد الشهوة اذ هو التحلي
الاكبر الذي خفي عن الثقلين الامن اختصه الله به من عباده وعلى هذا يجري نكاح البهائم لمجرد
الشهوة لكن غاب عن هذه الحقيقة كثير من العارفين فانه من الاسرار التي لا يقف عليها الا القليل
من أهل العناية ولولم يكن فيه من الشرف التام الدال على ما تستحقه العبودية من الضعف الا ما يجده
فيه من قهر الله المقضية له عن قوته ودعواه فهو قهر لذيذ اذا القهر مناف للالتذاذ به في حق المقهور
لان اللذة في القهر من خصائص القاهر لا من خصائص المقهور الا في هذا الفعل خاصة وقد غاب
الناس عن هذا الشرف وجعلوه شهوة حيوانية نزها انفسهم عنهم كونهم سموها باشراف الاسماء
وهو قولهم حيوانية أي هي من خصائص الحيوان وأي شرف أعظم من الحياة فما اعتدوه قصا
في حقهم هو عين المدح عند العارف المكمل هذا مضى بسبيله وأما حب القطب الجمال
المقيد المندرج في الجمال المطلق فذلك لقر به في المناسبة الى الجمال فلا يحتاج فيه الى غور بعيد
وقوة يشق بها حجاب الطبيعة الى ادراك الجمال الالهي المودع في ذلك القبح الطبيعي فالجمال المقيد
يعطيه بأول وهلة مقصوده حتى يتفرغ الى أمر آخر أكد عليه من مقاومة القبح الطبيعي لادراك الجمال
المطلق اذ الانتفاص عزيزة في دار التكليف ويريد ان لا يصحكون له نفس الا وقد تلقاه باحسن ادب
وصرفه باحسن خلة وزينة وقد غاب عن هذا القدر من المعرفة جماعة من العارفين وأنفة
نفوسهم من تلك المشاركة أهل الاغراض من العامة فيه وما علموا ان هذا الرجل له مشامخة
الجمال المطلق في الجمال المقيد وفي غيره بخلاف العامة واعلم ان القطب هو الرجل الكامل الذي
قد حصل الاربعة الدناير التي كل دينار منها خمسة وعشرون قيراطا وبها توزن الرجال فخم ربيع
رجل ونصف وثمان وسدس ونصف سدس وثلاثة ارباع ورجل كامل فالدينار الواحد للمؤمن الكامل
والدينار الثاني للولي الخاص والدينار الثالث للنبوتين والدينار الرابع للرسالتين أعنى الاصليّة بحكم
الابوة والوراثة بحكم النبوة فنحصل الثاني كان له الاول ومن حصل الثالث كان له الثاني والاول
ومن حصل الرابع حصل الكل فالقطب من الرجال الكامل وانما قلنا من الرجال الكامل أي من أجل
الافراد فانهم مكملون ومن أحوال القطب تقرير العادات والجري عليها ولا يظهر عليه خرق
عادة دائما كما يظهر على صاحب الحال ولا يكون خرق العادة مقصودا له بل يظهر منه ولا يظهر عليه
اذلا اختيارا في ذلك كما قال العارف بالله أبو السعود بن السبل في الرجل انه يتكلم على الخطا طر
وما هو مع الخطا طر فيكون في حقه بحكم الاتفاق الوجودي وفي حق الله بحكم الارادة
والقصد فقد بينا بحمد الله الضروري الخاص من احوال القطب وبيننا رتبته لمن جهلها وان
الرجوعية ليست فيما يفضله الجمال من عاتة الطريق بطريق الله فيصحبون بالجمال عما يقتضيه العلم
والمقام فيقولون كل علم لا يكون بالجمال فليس بشيء فقل له لا تقل ذلك يا أخي فانه خلاف الامر وانما

الصحيح أن تقول كل علم لا يكون عن ذوق فليس يعلم أهل الله قاراً لا تفرق بين الحال والذوق وما تم علم
قط إلا عن ذوق لا يكون غير هذا والمتكهن في العبودية لا حال له يخرج عن عبودته ألبتة فلو لم يكن
في الأحوال من النقص إلا أنها تخرج العبد عن مقامه إلى ما لا يستحقه ولا هو حق له يحيى أنه لو مات
في حال الحال لمات صاحب نقص وحشر صاحب نقص فليست الأحوال من مطالب الرجال لكن
الاذواق مطالبهم وهي لهم لما يحصل لهم فيها من العلوم بمنزلة الأدلة لأصحاب النظر فيها قاله يجعلنا
من فهم ففهم عن الله مراده والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم وفي هذا الباب من العلوم
علم ما يستند إليه من الحضرة الإلهية وعلم نسبة بنى آدم إلى الله من أسماء مخصوصة وعلم ما يتقوى ويحذر
من العالم الروحاني وعلم ربعة العالم الروحاني من أين وإلى أين وعلم الصدور والبشرى والله سبحانه
يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(الباب الحادي والسبعون وما تان في معرفة منزل عند الصباح بحمد القوم السرى من المناجاة
المجدية وهو أيضاً من منازل الامر)*

ما لفظة يقولها كل الورى	عند الصباح بحمد القوم السرى
ما ذا ترى في قولهم يا من يرى	كل الانام في الامام والورى
قد خاب في انبائه من اقترى	على الاله علما بما جرى

اعلم أيدينا الله وإياك بروج منه أن هذا المنزل منزل علم السرى وأهله ويتضمن معرفة عالم الخلق
والظلال ومنه يعرف خسوف القمر أهل الكشف وأنه من الخشوع الطارئ على القمر من التجلي
ويتعلق بهذا المنزل علم هاروت وماروت من علم السحر وعلوم طلوع الانوار اعلم وقلك الله للقبول
ان الانوار على قسمين أنوار أصلية وأنوار متولدة عن ظلمة الكون كنور قوله تعالى وآية لهم الليل نسلخ
منه النهار فإذا هم مظلمون وكقوله تعالى فالتق الاصباح وجعل الليل سكناً فالتق إلى ذلك ومن آياته
ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها ليكون له على النور ولادة والنور المتكلم عليه في هذا
المنزل هو النور المتولد الزمانى وهذا المنزل مخصوص بالامام الواحد من الامامين اللذين للقطب
وهو المسمى بعبدربه وتارة يكون هذا النور ذكراً وتارة يكون انثى فإذا غشى الليل النهار فالمتولد
منه هو النور المطلوب وهذا النور المتولد الذي شرعنا فيه هو نور العصمة للنبي والحفظ للولى وهو
به ظلى الحياء والكشف التام فانه يكشف ويكشف به والنور الاصلى يكشف ولا يكشف به لانه يغلب على
نور الابصار فتزول القائدة التي جاء لها النور ولهذا تلجأ نفوس العارفين بالانوار ومرايتها إلى هذا النور
المولد من الظلمة للمناسبة التي يبنوا بينه من خلف أرواحا فان الارواح الجزئية متولدة عن الروح
الكلى المضاف إلى الحق والاجسام الطبيعية الظلمانية بعد تسويتها وحصول استعدادها
للقبول فيظهر بينهما في الجسم الروح الجزئى الذي هو روح الانسان يتفلق عنه الجسم كأنفلاق الصباح
من فالتق الاصباح في الليل فتقع المناسبة بين هذا النور وبين روح الانسان فلذلك يأنس به ويستفيد
منه وهكذا أجرى الله العادة ولم يعط من القوة أكثر من هذا ولو شاء لفعل وهكذا جرت المظاهر
الإلهية المعبر عنها بالتجليات فان النور الاصلى مبطن فيها غيب لنا والصور التي يقع فيها التجلي محل
لظهور المظهر فتقع الرؤية مناعلى المظاهر ولهذا هي المظاهر مقيدة بالصور لئلا يكون الإدراك
مناسبة صحيحة فان المقصود من ذلك حصول الفائدة به وبما يكون منه وهذا منزل عال كبير القدر
العالم به مقبى على أبناء جنسه وهو سار في الاشياء فكما انه سبحانه ذكر انه فالتق الاصباح كذلك هو فالتق
الحب والنوى بما يظهر منهما فاقترعت القوائد الأبدان على هذا النور وكانت الانبياء عليهم السلام يتخذونه
وقاية تنق به حوادث الاكوان التي هي ظلم الاغيار وكما تبين لك قدر هذا النور المتولد ومنزلته فلتبين

ما يتخذ وقاية وذلك ان الوقاية لا تكون الا من أجل الامور التي يكرهها الانسان طبعا وشرا وهي
 أمور مخصوصة بعالم الخلق والتركيب الطبيعي لا بعالم الامر وقد ينشأ في هذا الكتاب وغيره ما يزيد
 بعالم الامر وعالم الخلق والكل لله تعالى كما قال تعالى الاله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين فخصه
 بالاسم الرب دون غيره ولما كان عالم الخلق والتركيب يقتضي الشر لانه لهذا قال عالم الامر الذي هو
 الخير الذي لا شرف فيه حين رأى خلق الانسان وتركيبه من الطبائع المتنافرة والمتنافرة هو عين التنازع
 والتنازع أمر يؤدي الى الفساد قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء من غير تعرض لمواقع
 الاحكام المشروعة وكذلك وقع مثل ما قالوه ورأوا الحق سبحانه يقول والله لا يحب المفسدين وقال
 والله لا يحب الفساد فكرهه الله وأحبه ما أحب الله وجرى حكم الله في الخلق بما قدره العزيز
 العليم فما ظهر من عالم التركيب من الشرور فمن طبيعته التي ذكرتها الملائكة وما ظهر منه من خير فمن
 روحه الالهي الذي هو النور المولد فصدقت الملائكة ولذلك قال تعالى وما أصابك من سيئة فمن نفسك
 واذا كان عالم الخلق بهذه المنابة فواجب على كل عاقل ان يعتصم بهذا النور المذكور في هذا المنزل
 فالشرور كلها مضافة الى عالم الخلق والخير كله مضاف الى عالم الامر واعلم ان الطبيعة لما تالفت واجتمعت
 بظهور عالم الخلق بعد ان كانت متنافرة ليظهر بذلك شرف هذا النور بما يكون فيه من الخير
 مع تولده من هذا التركيب لقبوله له وغلبة عالم الامر على نشأته دخلت في الوجود الحسي فسميت جسما
 وحيوانا ونباتا وجمادا وما من شيء من هذا كله الا والفساد والتغير موجود فيه في كل حال ولولا هذا
 النور الاعتصامى لهلك عالم الخلق جملة واحدة فامر الله سبحانه أن يلجأ اليه بالدعاء في دفع هذه المكاره
 كلها فيؤيد الله هذا الروح بما يعطيه من هذا النور من الاسم الرب ليدفع به ما يقع به المضرة من جانب
 ظلمة الطبع واعلم ان مسمى الشر على الحقيقة ومسمى الخير انما هو راجع الى الوضع الهى جاءت
 به السن الشرائع واما الملايمة مزاج فيكون خيرا في حقه أو متنافرة مزاج فيكون شرا في حقه
 واما الكمال مقر اقتضاء الدليل فيكون خيرا أو تنقص عن تلك الدرجة فيكون شرا واما الحصول غرض
 فيكون خيرا في نظره أو عدم حصوله فيكون شرا في نظره فاذا رفع الناظر نظره عن هذه الاشياء كلها
 لم يبق الا أعيان موجودات لا تنصف بالخير ولا بالشر هذا هو المرجوع اليه عند الانصاف والتحقيق
 ولكن ما فعل الله سبحانه الا ما قد حصل في الوجود من كمال وتنقص وملايمة ومتنافرة وشرائع موضوعة
 بتصنيف وتقسيم واغراض موجودة في نفوس تنال وقتا ولا تنال وقتا وما خلا الوجود من هذه المراتب
 وكلام المتكلم انما هو بالنظر لما حصل في الوجود لا بالنظر الى آخر المنشوب الى جانب الحق لان
 أصل هذا الامر كله انما هو من جانب وجود واجب الوجود لذاته وهو الخير المحض الذي لا شرف فيه وهو
 من جانب العدم المطلق الذي في مقابلة الوجود المطلق هو الشر المحض الذي لا خير فيه فما ظهر من
 شرف في العالم فهذا أصله لانه عدم الكمال أو عدم الملايمة أو عدم حصول الغرض فهو نسب وما
 ظهر من خير فالوجود المطلق فاعله ولذلك قال قل كل من عند الله وما هو موصوف بأنه غيرك
 فليس هو عينك فالإيجاديين ارادته سبحانه وقدرته ولهذا قلنا ان الخير فعل الحق ولم نقل
 في الشر فعلا وانما قلنا ان ذلك العدم المطلق أصله فخرنا العبارة عنه ليعرف العاقل الناظر
 في كتابي هذا ما أردناه واذا قد تبين هذا الأصل النافع في هذا الباب فلنقل وبما يلجأ اليه في دفع ما يكره
 من الافعال ما تتلوه الشياطين على ملك سليمان من علم السحر الذي من جوء بما أنزل على الملكين
 هاروت وماروت من علم الحق فعلم الحق من ذلك هو العلم بالامور التي تسمى معجزات فان الحق معجز
 وهو النور الذي يستند اليه وعلم الباطل من ذلك هو علم الخيال الذي قال فيه يضل اليه من صهرهم
 انهم اتسعى ولهذا سمي السحر سحرا مأخوذا من السحر وهو اختلاط الضوء والظلمة فالسحر له وجه الى
 الظلمة وليس ظلاما خالصا وله وجه الى الضوء وليس ضوءا خالصا كذلك السحر له وجه الى الحق وهو ما ظهر

الى بصير الناظر فانه حق وله وجهه الى الباطل لانه ليس الامر في نفسه على ما أدركه البصر فلهذا
 سمته العرب سحرا وسحرى العامل به ساحر الا العالم به واهذا هو كيد من كاد يكيد اى كاد يقارب الحق
 قال تعالى انهم يكيدون كيدا اى يقاربون الحق فيما يظهر لكم وكاد من أفعال المقاربة تقول العرب كاد
 العروس يكون أميرا أى قارب ان يكون أميرا قال تعالى انما صنعوا كيدا ساحرا أى فعلوا ما يقارب
 الحق في الصورة الظاهرة للبصر فاذا لم يكن حقا فاذابعد الحق الا الضلال فاني تصرفون اى كيف
 تصرفون عن معرفة هذه الحقائق ومما يتعلق بهذا العلم من الشر مقلوب الحمد ولهذا قال فلا تكفرفاق
 مقلوب الحمد كفر وهو الذم اذا الحمد هو الثناء على المحمود بما هو عليه من الخلال وبما يكون منه مما تعطيه
 مكارم الاخلاق والذم في مقابلة ما ذكرناه قال تعالى فيتعلمون منهما أى من المعلمين ما يفرقون به بين المرء
 وزوجه والله قد كره ذلك وذمه وندب الى الالفه وانتظام الشمل ولما علم سبحانه ان الافتراق لا يبد منه
 لكل مجموع مؤلف حقيقة خفيت عن اكثر الناس شرع الطلاق رجعة لعباده ليكونوا مأجورين
 في افعالهم محمودين غير مذمومين ارغاما للشياطين ومع هذا فقد ورد في الخبر النبوى انه صلى الله عليه
 وسلم قال ما خلق الله خلا لا يفيض اليه من الطلاق لانه رجوع الى العدم اذ كان بالتلاف الطابع
 يظهر وجود التركيب وبعد التلاف كان العدم فكانت الاسماء الالهية معطلة التأثير في أجل هذه
 الرائحة كره الفرقه بين الزوجين فعدم عين الاجتماع المؤدى الى هذه الحالة ارتفعت بافتراق هذين
 الزوجين وان بقيت أعيانهم ما وان كان الاجتماع والافتراق والحركة والسكون الحاصلة من ذلك
 واجعة الى نسب معقولة لا أعيان موجودة كما يراه بعضهم وهذا النور الخاص بهذا المنزل يدفع جميع
 ما ذكرناه من الشرور وما لم نذكره مما ينطلق عليه اسم شربا لا ضافة الى ما قررناه من الكمال والملازمة وغير
 ذلك وهذا القدر من السحر الذى يعطى التفرقة فهو الذى يدفعه بسبب وجود هذا النور في هذا المنزل
 خاصة وعند الخروج من هذه السدف والظلم بالادلج فيها حتى يطلع لك الصباح وتشرق الانوار
 وذلك عالم الاخرة حيث كان حينئذ محمد مسعيا وما فاتك بذلك السهر في سيرك من لذة النوم
 والاضطجاع والسكون فوضعوا لذلك لفظا مطا بقا وهو قولهم عند الصباح يحمد القوم السرى
 والصباح عبارة عن هذا النور ومن حصل له هذا النور كان الناس فيه بين غايط وحاسد
 فالغايط من طلب من الله ان يكون له مثل ما حصل لهذا من هذه الحال من غير ان يسلب ذلك عن
 صاحبه والحاسد من طلب زوال هذا الامر من صاحبه ولا يتعرض في طلبه لنيله بجهل واحدة فان
 طلب مع طلب ازالته من ذلك نيله لنفسه فيه يقع الاشتراك بين الغايط والحاسد وما يقع به الاشتراك غير
 ما يقع به الامتياز فطلب نيل ذلك محمود وهو الغبط وطلب ازالته مذموم وهو الحسد فلذلك فصلنا
 فيه هذا التفصيل وان كان الشرع قد اطلق لفظ الحسد في موضع الغبط فقال صلى الله عليه وسلم
 لا حسد الا في اثنين رجل آتاه الله مالا فسلطه علىهلكته في الحق فهو ينطق منه ويفرقه بينا وشمالا
 وفي هذا سر وتنبية على فضل الكرم والعطاء لغير عوض فانه من أعطى لعوض فهو شر وليس بكرم
 اذ الكرم من لا يطلب المعاوضة فلذلك قال بينا وشمالا ولو عني بالشمال الاتفاق في معصية من زنا
 أو غيره فليس بكرم لانه يحصل به عوضا هو أحب اليه من المال فان قيل ان العوض له لازم فان الثناء
 بالكرم لازم لذى الكرم قلنا هذا لا يقع الا من الجاهل لان الثناء الحسن من لوازم الكرم سواء
 طلبه أو لم يطلبه فاشتغاله بطلب الحاصل جهل فان الحاصل لا يتغي واللازم للشي لا بد له منه والافليس
 بلازم فان فعل ذلك التجنى باصحاب الاعواض ولم يتصف عند ذلك بالكرم ولا لبسه والرجل الاخر
 ورجل آتاه الله علما فهو يثبه في الناس أى يفرقه فيهم الحديث ~~ص~~ كما قاله عليه السلام فاننا أو رددناه
 من جهة المعنى وبعض ألفاظه صلى الله عليه وسلم فسماء حسدا وقد يسمى الشيء باسم الشيء بما يقاوبه
 أو يكون منه بسبب وبعد ان فصلنا ما أوردناه ارتفع الاشكال فيما قصدناه ونحن انما أوردناه

ما أراد الله تعالى بقوله ومن شر حاسد اذا حسد وليس الشر في طلب نيل مثله وانما الشر في طلب زواله عن هو عنده ولما قلنا ان عبد الرب له خمس درجات وانه يزيد على عبد الملك بأربع درجات كان هذا المنزل على خمس درجات والدرجة السادسة التي لهذا المنزل فيها خلاف بين أهل هذا الشأن فمنهم من جعلها درجة مستقلة بنفسها لكنها فاصلة بين مقامين من المقامات الالهية وليس هو مذ هبنا ومنهم من جعلها درجة سادسة في عين هذا المقام وهو مذ هبنا وهذه الدرجة تتضمن منزلا واحدا من منازل الغيب بالايجاع من منازل أهل هذا الشأن وقيل ثلاث منازل بخلاف بينهم فاما ابن بروجان فانفرد دون الجماعة باظهار المنزل الثاني في هذه الدرجة من منازل الغيب ولم أعلم ذلك لغيره وله وجه في ذلك ولكن فيه بعد عظيم وان كنا نحن قد ذهبنا الى هذا المذهب في بعض كتبنا ولكن ليس في وجود تلك القوة وانما يظهر عند الصنعة التكليل والكلام على المفردات من علم هذا الطريق وهو مما يتعلق بعرفة الهوية ولهذه الدرجة تسعة عشر منزلا من منازل الشهادة كل منزل من هذه المنازل يمنع ملكا من التسعة عشر الذين على النار فلا يصيب صاحب هذه الدرجة من النار شي قال تعالى عليها تسعة عشر فلو جود هذه المنازل جعلنا ملائكة النار تسعة عشر ولا نعلم كس فنقول من أجل هؤلاء الملائكة جعلت هذه المنازل تسعة عشر فان الامر لم يكن كذلك ولم تكن هذه المنازل بحكم الجعل بخلاف الملائكة فان هذه الدرجة اقتضت هذه المنازل لذاتها وقال في الملائكة وما جعلنا عندتهم الا فتنة للذين كفروا فكانوا بحكم الجعل وكانوا في عالم الشهادة لان النار محسوسة مشهودة وتتضمن هذه الدرجة السادسة من علم الاسماء الالهية المتعلقة بالكون ولها صورة في العموم من حيث الابداد في الخصوص من حيث العادة واعلم انه ما من منزل من هذه المنازل التي في هذا الكتاب الا وله هذه الدرجة وتختلف آثارها باختلاف المنازل الامتلا واحدا من منازل القهر وسأني ذكره ان شاء الله وكذا قد ذكرنا في كتاب هياكل الانوار هذا المترك وما يخص به وما يعطيه هيكله فلينظر هناك وهو الهيكل الثاني عشر ومائة هذه الجملة تضيق عن اسرارها في كل منزل من هذه المنازل المودعة في هذا الكتاب وكذلك المنازلات والفرق بين المنزل والمنازلات ما نبينه لك وذلك ان المنزل عبارة عن المقام الذي ينزل اليك فيه اليك أو تنزل انت فيه عليه ولتعلم الفرق بين اليك وعليه والمنازلة ان يريد هو النزول اليك ويجعل في قلبك طلب النزول اليك او عليه فتصيرك الهمة حركة روحانية لطيفة للنزول فيقع الاجتماع به بين نزولين نزول منك عليه قبل ان تبلغ المنزل ونزول منه اليك أي توجه اسم الهى قبل ان يبلغ المنزل فوقع هذا الاجتماع في غير المنزلين يسمى منازلة وهذا يكون لصاحب هذه الحالة باحد ثلاثة امور اما ان تحصل الفائدة عند اللقاء المطلوب لذلك الاسم من هذا العبد واهذا العبد من هذا الاسم فينصل عنه الاسم الى مسماء ويرجع العبد الى مقامه الذي منه خرج واما ان يحكم عليه الاسم الالهى بالرجوع الى مامنه خرج ويصير ذلك الاسم الالهى معه الى ان يوصله الى مامنه خرج واما ان يأخذ الاسم الالهى معه ويعرج به الى مسماء وأي الامور حصل من هذا الذي ذكرناه يسمى عندنا هذا المنزل الذي رجعنا اليه بهذه الصفة الخاصة بمنزل المنازلات لانه يعطى من الاحكام خلاف ما يعطيه اذا لم يكن نزوله عن منازلة يعرف هذا أهل الاذواق وأهل الشرب والرى وقد جعلنا في هذا الكتاب من المنازلات ما تنق عليه ان شاء الله تعالى واعلم ان المنازل لا يتعلق عليها هذا الاسم الا عند النزول فيها وان أقام فيها ولم ينتقل عنها حدث لها اسم لموطن لا يستطيعه فيها واسم المسمى لسكونه اليها وعدم انتقاله الى منزل الا انه لا بد له ان ينتقل في نفس هذا المنزل في دقائقه بحيث لا يخرج عنه كمثل الذي يصرف في بيوت المدار التي هو ساكنها فإدام المعارف مستغنيا لاسم واحد الهى مع اختلاف تصرفه فيه كان موطنه من حيث الجملة

ومن المحال ان يقيم أحد نفسين على حالة واحدة فلا بد له من الانتقال في كل نفس وهذا منع بعضهم من أهل الله ان يكون الاسم موطناً أو مسكناً لأنه تخيل ان لكل نفس وكل حال اسماً لها ولم يدر ان الاسم الالهي قد يكون له حكم أو يكون له أحكام كثيرة مختلفة فيكون موطناً لهذا الشخص مادام يتصرف تحت أحكامه فاما قواهم من المحال بقاؤه نفسين على حكم واحد على ان يكون واحد فعلاً لحكم فصحيح واما ان أرادوا استحالة بقائه نفسين على حكم واحد على طريق الاضافة اضافة الحكم الى الواحد فليس بصحيح فان الوجود لهذا الاسم الالهي كثيرة فالغفار يستمره عن كذا وكذا بحسب المطالب التي تطلبه في كل نفس مما يصح ان يستمره عنها الاسم الغفار على التوالي والتتابع من غير أن يتخللها ما يطلب اسماً آخر وهذا صحت فيه المبانة لأنه يكثر منه ذلك وهكذا الخلاق والرزاق وجميع الاسماء التي لها حكم في الكون اذا قوالى على الانسان ما يطلب هذا الاسم ولا بد فالاسماء الالهية منازل بوجه ومساكن ومواطن بوجه وقد بينا في هذا الباب على طريق الاشارة وضيق الوقت ما تنفع به الفائدة للماحب الذوق وما نودع كل باب مما عندنا فيه الانقطة من بحر محيط هذا بالنظر الى ما عندنا فيه فكيف هو بالنظر الى ما هو عليه الامر في نفسه هو البحر الذي لا ساحل له وهذا المنزل من منازل الامر وهذه المنازل الالهية وان كانت سبعة في العدد فنحن حيث الامهات وانما هي أكثر من ذلك ولا بد لنا ان نفرغنا اليها من حصرتنا اياها حتى يعلم الى كم تنهى من جناب الحق فان فيها فوائد جمة هي مشبونة في كتابنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم اخراج المغيبات بالاسماء الالهية وعلم الخلق وعلم الغيب الداخل في الشهادة وعلم الشبه وعلم نفث الروح في الروح والله تعالى أعلم

*(الباب الثاني والسبعون وما تان في معرقة منزل تنزيه التوحيد) *

بتزيه توحيد الاله أقول	وذلك نور مالهيه أقول
وتزيه ما بين ذات ورتبة	وان الذي يدري به لقليل
تنزه عن تنزيه كل منز	فمن شاء قولاً فليقل فنقول
فان وجود الحق في الحرف عينه	فحرف حضور مالهيه قبول

اعلم ايها الله واياك بروح منه ان المراد يا فظة تنزيه التوحيد امر ان الواحد ان يكون التوحيد متعلق بالتنزيه لا الحق سبحانه والامر الا آخر فن يكون التنزيه مضافاً الى التوحيد على معنى ان الحق تعالى قد ينزه بتنزيه التوحيد اياه لا بتنزيه من نزاهه من المخلوقين بالتوحيد مثل حمد الحمد فان قيام الصفة بالموصوف ما فيها دعوى ولا يتطرق اليها احتمال والواصف نفسه أو غيره بصفة ما يقتقر الى دليل على صدق دعواه فيتملق بهذا فصول تدل عليها آيات من الكتاب منها هل يصح الاضمار قبل الذكر في غير ضرورة الشعر أم لا قال الشاعر يقول جزي ربه عنى عدى بن حاتم

فاضمر قبل الذكر ولكن الشعر موضع الضرورة ومن فصول هذا المنزل الامر بتوحيد الله فلا يكون فيه توحيد الحق نفسه ويتعلق به التقليد في التوحيد لان الامر لا يتعلق بما يعطيه الدليل ذلك الا ان يكون متعلق الامر الاستدلال لا التعريف على طريق التسليم أو الاستدلال بالتنبيه على موضع الدلالة مثل قوله اذ ذهب كل اله بما خلق وكقوله لو كان فيهما آلهة الا الله لفسد تأوكقوله لم يلد ولم يولد ومن فصول هذا المنزل قوله تعالى ما اتخذ صاحبة ولا ولد العدم الكفاة اذ لم يكن له كنوا أحد فلو كانت الكفاة موجودة لجاز ذلك قال تعالى ولا تتكفروا المشركات حتى يؤمنن جعل الكفاة بالدين وقوله لو أراد الله أن يتخذ ولداً فجعله من قبيل الامكان فقال لا اصطفي والاصطفاء جعل

والجوعول يشافي الكفاءة للباعل وابن مرتبة الفاعل من المفعول ومن فصول هذا المنزل منزل التنزيه
 ان لا يكون مدركا بالمقدمات التي تنج وجوده أو المعرفة به تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ومن فصول
 هذا المنزل انه لا يكون مقدمة لا تاج شي للترصيب الذي يتصف به المقدمات والسبب الرابط
 في المقدمات فيستدعي المناسبة والمناسبة بين الخلق والحق غير معقولة ولا موجودة فلا يكون عنه
 شيء من حيث ذاته ولا يكون عن شيء من حيث ذاته وكل ما دل عليه الشرع أو اقتضاه العقل دليلا
 انما هو متعلقه الالهية لا الذات والله من كونه الها هو الذي يستند اليه الممكن لا مكانه فلنذكر
 ما يتعلق بفصول هذا المنزل على الاختصار ان شاء الله اعلم ان هذا المنزل هو الرابع من منزل
 العظمة في حق اصحاب البدايات وهو الحادي عشر ومائة في حق الاكابر الروحانيين ولما كانت
 الحضرة الالهية تنقسم الى ثلاثة اقسام ذات وصفات وأفعال كان هذا المنزل أحدها وهو الثالث
 منها ولما كانت الصفات على قسمين صفة فعل وصفة تنزيه كان هذا المنزل صفة التنزيه منها فاما تنزيه
 التوحيد فهو ان هذا التوحيد الذي ننسبه الى جناب الحق منزله ان يشب الى غير الحق فهو المنزه
 على الحقيقة الى الحق وانما قلنا هذا لانه لا يجوز ان يوصف به غير الحق فيما يعليه اللفظ كما تقع المشاركة
 في اطلاق لفظ الوجود والعلم والقدرة وسائر الاسماء في حق الحق والخلق فهذا المنزل ينزه هذا
 التوحيد المنسوب الى الله ان يوصف به غيره فانه توحيد الذات من جميع الوجوه ولا يوصف بهذا
 التوحيد غيره لافي اللفظ ولا في المعنى وكانت ذات الحق المنسوب اليها هذا التوحيد لا يتعلق بها
 التنزيه لانه لا يجوز عليها فيبعد عن وصفها الذي يجوز عليها اذ كانت في نفس الامر منزلة لا تنزيه
 منزله وأما اذا كان تنزيه التوحيد متعلقه الحق سبحانه فيكون منزله من حيث ذاته بلسان عين هذا
 الوصف الذي هو التوحيد له كثناء لسان صفة الكرم بالكرم لقيامه به لا بقول القائل ودليل الناظر
 فانه سبحانه واحد فقد كان له هذا الوصف ولانت وله هذا الوصف وانت أنت واذا كان هذا الامر
 على هذا الحد فانه موجود يصح ان يضمير قبل الذكرا لا من يستحق الغيب المطلق الذي لا يمكن ان يشهد
 بخال من الاحوال فيكون ضمير الغيب له كالاسم الجامد العلم المسمى يدل عليه بأول وهلة من غير
 أن يحتاج الى ذكر متقدم مقرر في نفس السامع يعود عليه هذا الضمير فلا يصح ان يقال هو الا في الله
 خاصة فاذا اطلق على غير الله فلا يطلق الا بعد ذكر متقدم معروف بأي وجه كان مما يعرف به فيقال هو
 وعين محل هذا الضمير مشهود عند من لا يصح ان يقول له فيه هو لحضوره عنده فيزول عنه الاسم الهو
 بالنظر الى ذلك ويثبت له اسم الهو بالنظر الى من غاب عنه فان قيل اذا صح ما قررت فانه سبحانه مشهود
 لنفسه فيزول عنه الهو بالنظر الى شهوده نفسه فاذا الهو ليس له بمنزلة الاسم العلم كما زعمت قلنا وان شهد
 نفسه فان الهو ية معلومة غير مشهودة وهي التي يطلق عليها اسم الهو وهذا على مذهبا وهو مذهب
 أهل الحق كيف وثم طائفة تقول انه لا يعلم نفسه فلا يزال الهو له منها ومنه قال تعالى في أول سورة
 الاخلاص لنبيه عليه السلام قل هو الله أحد فابتدأ بالضمير ولم يجر له ذكر متقدم يعود عليه في نفس
 القرآن وان كان اليهود قد قالت له ان نسب لنا ربك فربما يتوهم صاحب اللسان ان هذا الضمير يعود على
 الرب الذي ذكرته اليهود فلتعلم ان هذا الضمير لا يراد به الرب الذي ذكرته اليهود لان الله تعالى ان يدركه
 معرفة ذاته خلقه ولذلك قال هو الله وما ذكر في السورة كلها شيئا يدل على الخلق بل اودع تلك السورة
 التبري من الخلق فلم يجعل المعرفة به نتيجة عن الخلق فقال تعالى ولم يولد ولم يجعل الخلق في وجوده تنجيه
 عنه تعالى كما زعم بعضهم بأي نسبة كانت فقال تعالى لم يلد ونفي التشبيه بأحدية كل أحد بقوله
 ولم يكن له كفوا احد وأثبت له أحدية لا تكون لغيره فأثبت له الصمدانية وهي صفة تنزيه وتبرئة فارفع
 ان يكون الضمير يعود على الرب المذكور المضاف الى الخلق في قولهم له صلى الله عليه وسلم ان نسب لنا
 ربك فأضافوه اليه لا اليهم ولما نسب عليه السلام بما أنزل عليه لم يصفه لا اليه ولا اليهم بل ذكره بما يستحقه

جلاله فاذا ليس الضمير في هو الله يعود على من ذكر وأين المطلق من المقيد فهوية المقيد ليست هوية المطلق فهوية المقيد نسبة تتعلق بالكون فتتقيد به اذا تقيد الكون بها فيقال خالق ومخلوق وقادر ومقدور وعالم ومعلوم ومريد ومراد وسميع ومسموع وبصير ومبصر ومكلم ومكلم والحي ليس كذلك فهو هوية لا تتعلق له بالكون وليس القيوم كذلك فاذا عرفت ما ذكرناه عرفت ان الاضمار قبل الذكر لا يصح الاعلى الله وبعد الذي كرتقع فيه المشاركة قال تعالى الله لا اله الا هو فاعاد الضمير على الله المذكور في أول الآية واعلم ان التوحيد الذي يؤمر به العبد أن يعلمه أو يقوله ليس هو التوحيد الذي يوحد الحق به نفسه فان توحيد الامر مركب فان الأمور بذلك مخلوق ولا يصدر عن المخلوق الا ما يناسبه وهو مخلوق عن مخلوق فهو أبعد في الخلق عن الله من الذي وجد عنه هذا التوحيد على كل مذهب من نفاة الافعل عن المخلوقين ومثبتيها لان النفاة قائلون بالكسب وغير النفاة قائلون بالابجاد فكيف يليق بالجناب العزيز ما هو مضاف الى الخلق وان كنا تعبدنا به شرعا فنقرره في موضعه ونقوله كما أمرنا به على جهة التورية اليه مع ثبوت قدمنا فيما أشهدنا الحق من المعرفة به من كونه لا يعرف في ليس كمثل شيء وفيما ذكره في سورة الاخلاص وفي عموم قوله بالتسليم الذي هو التنزيه سبحانه ربك رب العزة عما يصفون والعزة تقتضي المنع ان يوصل الى معرفته ومن اسرار هذا المنزل قوله لو أراد الله أن يتخذ ولدا فان لو حرف امتناع لامتناع فهو امتناع شيء لا امتناع غيره فهو عدم لعدم فاذا جاء حرف لا اولم بعد لو كان لو حرف امتناع لوجود ولم يأت في هذه الآية لا ولا لم فتفي الارادة ان تتعلق بالتخاذ الولد فامتنع الاصطفا ولم يقل ان يلد ولدا فانه يقول لم يلد والولد المتخذ يكون موجود العين من غير أن يكون ولدا فاستبني بحكم الاصطفا والتقريب في المتزلة بان ينزله من نفسه منزلة الولد من الوالد الذي يكون له عليه ولادة والحقيقة تمنع من الولادة والتبني لان النسبة مرتفعة عن الذات والنسبة الالهية من الله لجميع الخلق نسبة واحدة لا تفاضل فيها اذا تفاضل يستدعي الكثرة فلهذا أتى بلفظة لو ولم يجعل بعدها النفاة لافكان حرف امتناع أي لم يقع ذلك ولا يقع لامتناع الذات ان توصف بما لا تستحقه ولهذا قال ما اتخذ صاحبة ولا ولدا بعد قوله تعالى وانه تعالى جدير بما فوصفه بالعلو عن قيام هذا الوصف لعظمة الرب المضاف الى المربوب بالذكر فكيف يارب من غير اضافة لفظية فكيف بالاسم الله فكيف بالذات من غير اسم فأعظم من هذا التنزيه ما يكون وأما نفي الكفاءة والمثل فرعا يتوهم من لا معرفة له بالحقائق أنه لو وجدت الكفاءة تجاوز وقوع الولد بوجود صاحبة التي هي كفو فليعلم ان الكفاءة مشروعة لا معقولة والشرع انما ألزمها من الطرفين الواحد لا من الطرفين فنع المرأة ان تنكح ما ليس لها بكفو ولم يمنع الرجل ان ينكح ما ليس له بكفو ولهذا ان ينكح امته بملك اليمين وليس للمرأة ان ينكحها عبدا والحق ليس بمخلوق وهو الوالد لو كان له ولد والكفاءة من جهة صاحبة لا تلزم فارتفع المانع لوجود الولد لعدم الكفاءة بل لما تستحقه الذات من ارتفاع النسب والنسب ولما تستحقه أحدية الالهية اذ الولد شبيه بأبيه فبطل مفهوم من حل ما اتخذ صاحبة ولا ولدا على جواز ذلك لو كان متخذا وكان المفهوم منه ومن نفي الكفو والمثل ما ذكرناه ولما كان التنزيه للذات على ما قررناه بطل ان تكون المعرفة به القائمة بنا نتيجة عن معرفتنا بنا لاستنادنا اليه من حيث امكاننا وان ذلك لا يتضمن معرفة ذاته بالصفة الثبوتية النفسية التي هو عليها بل لا يصح من ذلك الاستناد لذات منزهة عما ينسب اليها البنا مجهولة عندنا ما ينسب اليها من حيث نفسيته فلا يعرف سبحانه أبدا واذا كانت المعرفة به من التزاخة والعلو بهذا الحد فاحرى ان لا يكون وجوده معلولا لعله تتقدمه في الرتبة أو مشروطا بشرط مقدم عليه أو محققا بحقيقة حاكمة عليه أو مدلول لادليل يرطبه به وجه ذلك الدليل فلا جامع سبحانه بيننا وبينه من هذه الجوامع الاربعة فالصفت المعرفة به منا بوجوده في التزاخة والرفعة عن الادراك لها وكالم يصح ان ينتج شيء فلا تكون هويته أيضا من حيث هويته لا من حيث مرتبته فتنتج

شيئا اذ لو ارتبط به شيء من حيث هويته لارتبطت هويته بذلك الشيء فلا يصح ان يكون علته لمعلول
 ولا شرط لمشروط ولا حقيقة لمحقق ولا دليلا لدلول ولا سببا وقد قال سبحانه لم يلد مطلقا وما قيد فلا كان
 حقيقة لولد محققا ولا كان دليلا لولد مدلول ولا كان علته لولده معلولا ولا كان شرط لولد مشروطا فهو
 سبحانه المستند اليه المجهول الذي لا تدركه العقول ولا تفصل اجزائه الفصول فهذا ايضا وجه من وجوه
 تنزيه التوحيد واما ما يتعلق بالواحد والاحد من التوحيد في احديته فان لفظ الاحدية جاءت
 ثابتة الاطلاق على من سواه فقال ولا يشرك بعبادته احدا وان كان المفهوم منه بالنظر الى تفسير
 المعاني على طريق أهل الله انه لا يعبد من حيث احديته لان الاحدية تنافي وجود العابد فكأنه
 يقول لا يعبد الا الرب من حيث ربوبيته فان الرب اوجدك فتعلق به وتذلل له ولا تشرك الاحدية
 مع الربوبية في العبادة فتذلل لها كما تذلل للربوبية فان الاحدية لا تعرفك ولا تقبلك فتكون
 تعبد في غير معبد وتطمع في غير مطمع وتعمل في غير معمل وهي عبادة الجاهل فتنبى عبادة العابدين
 من التعلق بالاحدية فان الاحدية لا تثبت الا لله مطلقا واما ما سوى الله فلا احدية له مطلقا فهذا هو
 المفهوم من هذه الآية عندنا من حيث طريقنا في تفسيرنا القرآن وبأخذ أهل الرسوم من ذلك
 قسطهم ايضا تفسير المعنى فيصطلحون الاحد المذكور على ما اتخذوه من الشركاء وهو تفسير
 صحيح ايضا فالقرآن هو البصر الذي لا ساحل له اذ كان المنسوب اليه يقصد به جميع ما يطلبه الكلام
 من المعاني بخلاف كلام المخلوقين واذا علمت هذا علمت المراد بقوله جل ثناؤه لنبيه عليه السلام
 قل هو الله احد أي لا يشرك في هذه الصفة واما الواحد فانا نظرنافي القرآن هل أطلقه على غيره
 كما أطلق الاحدية فلم أجده وما انا منه على يقين فان كان لم يطلقه فهو اخص من الاحدية ويكون
 اسما للذات علما لا يكون صفة كالاحدية فان الصفة محل الاشتراك ولهذا أطلقنا الاحدية
 على كل ما سوى الله في القرآن ولا يعتبر كلام الناس واصطلاحهم وانما يتظر ما ورد في القرآن الذي
 هو كلام الله قلن وجد في كلام الله لفظ الواحد كان حكمه حكمكم الاحدية للاشتراك اللفظي فيه
 وان كان لا يوجد في كلام الله لفظ الواحد يطلق على الغير فيطلقه بخصائص ما تستحقه الذات ويكون
 كالاسم الله الذي لم يتسم به أحد سواه وما يتعلق بهذا المنزل من التنزيه الخاص به ما يحصل
 من المعارف التي ذكرناها في كتاب مواقع النجوم في الجلي الصمداني ولا تريد بذلك ما اراد العارف
 أبو عبد الله البستي في كتابه الذي جعله في عبد الرب وعبد الصمدان الصمد الذي زيده لا يضاف
 ولا يضاف اليه فان المضافين لا بد أن يكون لهما يينية فيكون بينهما نسبة رابطة بها يصح ان تكون
 الاضافة محقة لهما فالصمد الذي اراده البستي بعبد الصمد هو الذي يلجأ اليه ويتعلق به ويقابل
 بالتوجه ولهذا انتهت الشريعة للمصلي اذا استتر باصطوانه أو عصا أو موخر رحل أو ما هو مثله ان يصمد
 اليها صمدا ولكن ينصرف عنها قليلا يمينا أو شمالا وليس من أوصاف التنزيه من يصمد اليه ولكنه من
 أوصاف الكرم فالصمدية المطلقة عن هذا التقيد هي التي تستحق ان تكون صفة تنزيه اذ لا تعلق للكون
 بها وهي المطلوبة في هذا المنزل وشرحها في اللغة مذكور واعلم ان هذا المنزل وان كان يطلب الاحدية
 والتنزيه من جميع الوجوه فانه يظهر في الكشف الصوري المقيد بالظاهر كالبيت القائم على خمسة
 اعمدة عليها سقف مرفوع محيط به حيطان لا باب فيها مفتوح فليس لاحد فيه دخول بوجه من الوجوه
 لكن خارج البيت عمود قائم ملصق الى حائط البيت يتمسح به أهل الكشف كما يقبضون ويتمسحون بالعمود
 الاسود الذي جعله الله خارج البيت وجعله يمينا له وأضافه اليه لا الى البيت كذلك هذا العمود
 لا يضاف الى هذا المنزل وان كان منه الا انه ليس هو خاصية لانه موجود في كل منزل الهي فكأنه
 ترجان بيننا وبين ما تعطيه المنازل من المعارف وقديبه على ذلك ابن مسرة الجلي في كتاب الحروف له
 وهذا العمود له لسان فصيح يعبر لنا عما تحويه المنازل فنستفيد منه علم ذلك ومن المنازل ما تدخل فيه

ونعني في زوليا فهد الامر على حد ما عرفناه فيه ومن المنازل ما لا سبيل لنا الى الدخول فيه مثل
 هذا المنزل فتنأخذ من هذا العمود التعريف بحكم التسليم فانه قد قام الدليل لنا على عصمة
 فيما يحاطبنا به في عالم الكشف كالرسول في عالم الحس فهو لسان حق ومن الناس من يطقه بأعمدة
 البيت فان بعض الحائط عليه ولا يظهر لنا منه الا وجه واحد وسائر مستور في الحائط فيقول بعض
 المكاشفين ان البيت قائم على ستة أعمدة فلا تناقض بين منبثق الخمسة والستة في قيام البيت عليها فقد
 بينا لك ذلك حتى لا تضل ان الحق في أحد القولين ومع إحدى الطائفتين فكل طائفة منهما صادقة
 فلهذا اخبرتك بكيفية ذلك وهكذا جميع ما يظهر للناس انهم اختلفوا فيه فليس بين القوم بحمد
 الله خلافا فيما يتحققون به بل هم في شغلهم أصح وأحق من أهل الحس فيما يدركونه بجواسمهم واعلم
 ان الدخول لهذا المنزل من الديار الثاني الذي للرجولية والنهاية فيه الى الديار الرابع وهو مقام
 الرجولية التي بها يسبح الشخص رجلا كما قد قدمناه في ترتيب الايمان والولاية والنبوة والرسالة
 ولأخامس لها يكون خامس خصة بل قد يكون لها خامس أربعة فاعلم ذلك واذا تفتنت الى ما فصله
 الحق تعالى عرفت أنك منه تفصيله فيما اجله في قوله ولأدنى من ذلك يعني الاثنين ولأكثر يعني
 السبعة فما فوقهما من الافراد ففصل الحق بقوله ما يكون من مجبى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا
 هو سادسهم ولم يقل ولا أربعة الا هو خامسهم فعرفنا من أدنى من ذلك وأكثر أنه يريد الافراد فشعبها
 بما ليس منها فقصقنا ان الغيرة حكمت هنا فلم تثبت لاحد فردية الاشغتها هوية الحق حتى لا تكون
 الاحدية الاله فلا يشفع فرديته مخلوق ويشفع هو فردية المخلوقين ولذلك قال وهو معكم أينما كنتم
 ولم يقل وأنتم معه لانه مجهول المصاحبة فيعلم سبحانه كيف يعصينا ولا نعرف كيف نصعبه فالمعية له
 ثابتة فينا متبعة عنا فيه فلم يقل ولا أربعة الا هو خامسهم ولاتنين الا هو ثلثهما لان الغيرة لا تتعلق
 بالشغية في الاكوان لان الشغيع لها حقيقة وانما تتعلق بالوترية اذا نسبت الى الاكوان وهي
 لا تسحقها فنوترها بالحق ليكون الظهور له تعالى في الاشياء وهذا من أقوى الدلائل على وصفه
 تعالى بالغيرة لانها مشتقة من رؤية الغير لانه يستدعي المشاركة والله يرى من مشاركة الغير فهو
 يرى ان يكون غير الاحد أو يكون أحد غير الاله كما قال صلى الله عليه وسلم لا أحد أو كما قال غير
 من الله فوصفه بالغيرة وحكمها في هذا المقام قوى فهذا قد ذكرنا نبذ اعما يعطيه هذا المنزل على ضيق
 الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم الاحدية والفرق بينها وبين
 الواحدية وعلم التسبب الالهي يقول الله تعالى يوم القيامة اليوم أضع نسبكم وأرفع نسبي أين
 المتقون وعلم البسائط والعلم الضروري وعلم القائل والحمد لله رب العالمين

(الباب الثالث والسبعون ومائتان في معرفة منزل الهلاك للهوى والنفس من المقام الموسوي)

هلاك الخلق في الریح	إذا ما هب في اللوح
ولا ذ بغير مولا	اله الجسم والروح
ووعر مملكا سهلا	بما قد جاء في نوح
وفي لوطيا نفسى	على ما قلته نوحى
ولولا العشق اوداه	بريق من سنایوحى

اعلم ان الله تعالى لما خلق الافلاك وعمرها بالاملاك وقدر للكواكب السبعة السيارة فيها منازل
 تجرى فيها الى اجل مسمى تعين الزمان بمرانها وسباحتها وجعل خلق المكانة قبل الامكنة ومقدمها
 وتائق الى امكنة مخصوصة في السموات السبعة والارض ثم اوجد المقتكات في امكنتها على قدر

مكاتها فكان من تقدير الله العزيز العليم ان خلق عقلا من العقول علاما بما اودع فيه من صفة
القدرة لا من صفة غيرها خصه بذلك على ابناء جنسه وذلك من الاسم الظاهر الذي يختص بهذا العقل
فأتى اليه ذلك بضرب من القهر سار فيه جوده لها تلج وبرد وسرور فتغيرت فيه خسة انهار من العلم من
الاسم الاول والاخر الذي يختص به هذا العقل ثم جرت هذه الانهيار في الاسم الباطن الذي له
تقدست اوليته على سائر الاوليات وآخريته على سائر الاخريات وكذلك ظاهره وباطنه وصدر
عن ام الكتاب الذي عنده حضرة تسمى ام الجمع ادخلني الحق اياها فقرأت ما رأيت ظاهرها وباطنها
وعاينت مكان هذا العقل منها نكتة سوداء مستورة نقية ما بين حمرة وصفرة وعماينت الرقيقة التي بين
المكانة وهذا المكان المعين ورأيت موسى وهارون ويوسف عليهم السلام ناظرين الى هذا العقل
وفزع سبحانه من هذه الحضرة الجامعة التي اختصها لنفسه حضرات لا يعلم عددها الا الله في السماء
والارض وما بينهما وما تحت الثرى الى حد الاستواء كل هذه الحضرات للحق اليها نظر خاص رفعها
بذلك على غيرها فلها عند من يعرفها من عرفه الحق بها حرمة وبر واکرام تسمى هذه الحضرات
مقامات التنزيه اذ ادخلتها الروحانيات العلى اكتسبت من احوال التنزيه الالهى ما لا يعلم قدره
الا الله وحصل لهم من الخضوع والخشوع والذلة والافتقار ما لم يكن لهم قبل دخولهم ومن هذه
الحضرات وفي هذه المقامات يحصل لهم رؤية وجه الحق في كل شئ على التمام والكمال **لكن**
من الرجال من يشاهدوا من الرجال من يعطيهم هذه الحال ولا يعرفها ولا يدري في أى رتبة حصلت
له على قدر ما سبق به علم الله فيه فتنهم ومنهم فترجع الى ذلك العقل الذي ذكرناه الذي له اثر افعال
بمكانه في هذا المنزل وتذكر ما كان له وما كان عنه ونسبته مما يختص بهذا المنزل عند كل من شاهده
وشخص سبحانه مقام الصدق والصفاء وعين فيه اثنين وسبعين مرتبة كل مرتبة منها تعطى علوما لمن يرقى
فيها للصفاء الذي استلزمته هذه الصورة فهي علوم كشف الى ان ينتهى الى ذروتها فتقابل به حضرة الام
بذاتها فتعطيه من التنزيه الالهى والثناء بالوحدانية والصدق والقهر والنصر والاخلص والذلة
ولما ادخلني الله هذه المراتب رأيت سبحانه قد جيبها عن الاعين بظلمة الطبيعة حجابا لا يرفع فليس اليوم
راقي فيها قدم موضوعه لكنه يكشف بها من خلف ظلمة الطبع ولا يحصل له فيها قدم كذا رأيت
ورأيت معي من حقائق العارفين جملة كثيرة على مراتب مختلفة من عال وأعلى وهم فيها بهذه المثابة
وامر لهذا العقل المخصوص بهذا المنزل ان يرقى فيما يخصه مما ذكرناه واجتمعت العقول اليه وانا انظر
ما يصنع وما يقول لاستفيد منه ثم رأيت شخص ولم يتكلم ولا ادري ايماء امر الهى أشخصه فرأيت
عليه حين رجع اثر كآبة وقهر وانزعاج فعلت انه في مقام انذار من انذارات الحق للارواح روى في خبر
ان جبريل وميكائيل عليهما السلام قعدا يبكيان فأوحى الله اليهما ما هذا البكاء فقالا انا لان آمن من
مكره فأوحى الله اليهما كذلك فلتكونا قلما ألقى اليها ما ألقى اليه بخشوع وذلة واتفق اني اطلعت على
اليسار فرأيت الهوى والشهوة وهما يتناجيان وقد أعطى الله من القوة النافذة لهذا الهوى ما يظهر
بها على اكثر العقول الا ان يعصم الله فقام الهوى في ذلك الموقف وقال انا الاله المعبود عند كل
موجود وأعرض عن العقل وما جاء به من النقل فاتبعته الشياطين والشهوة بين يديه حتى توسط
بجحوشة النار ففرش له فراش من القطران وقعد عليه واعتمد على امر تخيل انه ينحيه من عذاب الله
فقال الله بينه وبين من اعتمد عليه واستند اليه فهلك ومن معه بنعيم السعداء وكان مشهدا كريها
ها تلام فزعنا ما صدقنا التخلص منه انا وكل عارف حضره معناه في ذلك اليوم ثم اني أردت ان احيط
بما في هذا المنزل من المراتب والحقائق والاسرار والعلوم فأخذ بيدي ذلك العقل صاحب هذا المنزل
وبسببه ظهر هذا المنزل وقال لي هذا منزل الهلاك ومصرع الهلاك فرأيت فيه خسة ايات في البيت
الاول اربع خرائن على الخزانة الاولى ثلاثة افعال وعلى الثانية مثل ذلك وعلى الثالثة ستة افعال وعلى

الراية ثلاثة اقفال فأبدت قصها فقال لي سر حتى ترى ما في كل بيت من الخزائن وبعد ذلك
 تفتح اقفالها وتعرف ما فيها ثم اخذ يدي وقتنا وخرجنا الى البيت الثاني فدخلته فرأيت فيه أربع
 خزائن على الخزانة الاولى ستة اقفال وعلى الخزانة الثانية ثلاثة اقفال وعلى الخزانة الثالثة اربعة
 اقفال وعلى الخزانة الرابعة ستة اقفال ثم اخذ يدي فخرجنا من ذلك البيت فدخلت البيت الثالث
 فرأيت فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى خمسة اقفال وعلى الخزانة الثانية اربعة اقفال وعلى
 الخزانة الثالثة ستة اقفال ثم اخذ يدي فخرجنا من ذلك البيت وكل ذلك ادخل من باب واخرج
 من باب آخر فدخلت البيت الرابع واذا فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى سبعة اقفال وعلى الخزانة
 الثانية خمسة اقفال وعلى الخزانة الثالثة خمسة اقفال ثم اخذ يدي فخرجنا منها فدخلت البيت
 الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى سبعة اقفال وعلى الخزانة الثانية ثلاثة اقفال
 وعلى الخزانة الثالثة خمسة اقفال ثم اخذ يدي وخرجنا فطلب البيت الاول لنفتح تلك الاقفال فنبصر
 ما تحوى عليه تلك الخزائن من الودائع فدخلت البيت الاول الى الخزانة الاولى فرأيت معلقا على
 كل قفل مفتاحه وبعض الاقفال عليه مفتاحان وثلاثة فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوى
 تلك المفاتيح على اربعة مائة حركة فعددت يدي وقصت ذلك القفل ثم رأيت على القفل الثالث كذلك
 ثلاثة مفاتيح تحوى على اربعة مائة حركة فقصت الثالث ورجعت الى الثاني وعليه مفتاحان وهو قفل
 مطبق فهما قفلان في قفل واحد يحوى على اربع حركات في حركتين فلما قصت الاقفال واطلعت
 على الخزائن بدالى من صور العلوم على قدر حركات مفاتيح تلك الخزانة لا تزيد ولا تنقص فرأيت علوما
 مهلكة ما اشتغل بها احد الاهلك من علوم العقل المخصوصة بأرباب الافكار من الحكماء والمتكلمين
 فرأيت منها ما يؤدى صاحبها الى الهلاك الدائم ورأيت منها ما يؤدى صاحبها الى هلاك ثم ينبو غيراته
 ليس لتور الشرح فيها اثر ألبتة قد حرمت صاحبها السعادة فيها من علوم البراهمة ككثير من علوم
 السحر وغير ذلك فقصت جميع ما فيها من العلوم لتجنبها وهي اسرار لا يمكن اظهارها وتسمى علوم
 السر وكل من اختص بها من العصاة يترضى الله عنهم حذيفة بن اليمان حصة بهار رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فلذلك كان بين العصاة يقال له صاحب علم السر وبه كان يعرف أهل النفاق حتى ان عمر
 ابن الخطاب رضى الله عنه استخلفه يوما بالله هل في من ذلك شئ فقال لا ولا اقوله لاحد بعدك وكان
 عمر ابن الخطاب لا يصلى على جنازة بحضور حذيفة حتى يرى حذيفة يقول بالصلاة عليها فان صلى
 حذيفة صلى عمر والا فلا فمن علمها ليحذرهما فقد سعد ومن علمها لميعتقدها ويعمل عليها فقد شقي فلما
 حصلتوا وحطت بها علما ونزعت نفسي بما عصى الله من العناية الالهية عن العمل بها والاتصاف
 بأثرها شكرت الله على ذلك وفي هذه المقامات هلك كثير من سالكى هذه الطريقة لانهم يرون علوما
 تتعشق بها النفوس ويكونون بها اربابا ويكونون بها اشياخا والنفوس تطلب الشفوق والرياسة
 على ابناء جنسها فيخرجون بها فيستعملونها في عالم الملك فيضلون ويضلون فأضلوا كثيرا وضلوا
 عن سواء السبيل ثم انى انتقلت الى الخزانة الثمانية فرأيت على قفلين منها مفاتيح والقفل الثالث
 لا مفتاح عليه فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوى على عشرة حركات فقصته ثم جئت القفل
 الثاني فوجدت عليه مفتاحا واحدا يحوى على اربع حركات فأخذته وقصته به القفل ثم جئت
 الى القفل الثالث فلم ادر عليه مفتاحا فحرت ولم ادر كيف اصنع فقيل لي اقرأ على كل قفل لا مفتاح له
 ان ربك هو الفتح العليم ثم قيل لي هذا القفل مفتاحه من مفاتيح الغيب لا يعلمه الا هو فقلت ذلك
 فافتح القفل واقتصت الخزانة فرأيت صور العلوم على عدد حركات المفاتيح ورأيت صورة علم زائد
 على ما رأيت من الصور التي ظهرت على عدد حركات المفاتيح فقلت ما هذا العلم فقيل لي العلم السارى
 في المعلومات والعلوم بجميع العلوم معلومات بهذا العلم لا بأفئسها فقلت ان اياها المعالى الجوى لما قال

ان العلم يعلم العلم كما يعلم به سائر المعلومات قلن اراد ان العلم الذي به يعلم معلوم ما به يعلم نفس العلم فيفس
 الامر كما زعم بل يعلم العلم بهذا العلم الساري فتكون العلوم به معلومة وهو لا يعلم فاعلم ذلك فهذا
 هو الذي اعطاه الكشف ككشف المعاني لا كشف الصور وهذه العلوم التي رأيت في هذه الخزانة
 الثانية علوم القدرة والافتاد والعلوم التي تتكون عنها الاشياء وتظهر بها الاعيان المضافة
 الى الالكوان وهي اعيان افعال منسوبة الى العباد فهذا المنزل يحكم عليها بالهلاك بسبب العلم
 الساري الذي صاحبها وهو هلاك اضافة ونسبة لاهلاك عين فالذي هلك انما هو نسبة هذه الافعال
 الى العباد فيعطيه هذا المنزل ان هذه النسبة ليست بعصية وهو عين هلاكها ويطلع العلم الساري
 انها افعال الله ونفس اعيان افعال العباد برؤية من الهلاك فخلصت من هذه الخزانة علوم السكون
 وسرقوله كن الساري في كل متكون ثم اتى انتقلت الى الخزانة الثالثة التي عليها ستة اقفال ومفاتيحها
 على اقفالها على القفل الاول مفتاح واحد يحوي على حركة واحدة وعلى الثاني مفتاحان يحويان
 على حركتين وعلى الثالث مفتاحان يحويان على عشر حركات وعلى الرابع مفتاح واحد يحوي على
 ثلاثين حركة وعلى الخامس مفتاح واحد يحوي على خمس حركات وعلى السادس مفتاحان يحويان
 على حركتين فأخذت المفاتيح وقصت الاقفال فلما انقضت الخزانة رأيت جهنم تحطم بعضها بعضا
 وفي وسطها روضة خضراء ورأيت رجلا قد اخرج من النار ووقف به ملك في تلك الروضة ساعة ثم ردة
 الى النار فيعذب بستة انواع من العذاب ثم يعاد الى الروضة ساعة ثم يخرج منها الى النار فيعذب
 بأنواع العذاب فخلصت من علم ما يتقي به ذلك العذاب الموت والنار المحرقة شربه من ماء شربته من تلك
 الروضة كانت في تلك الشربة عصمتي ثم انتقلت الى الخزانة الرابعة فرأيت على القفل الاول منها مفتاحا
 واحد له ست حركات هندسية وعلى القفل الثاني ثلاثة مفاتيح تحوي الثلاثة المفاتيح على اربعمائة
 حركة بصنعة معلومة وعلى القفل الثالث وهو قفلان في قفل يعرف بالقفل المطبق مفتاحان يحويان على
 حركتين في اربع حركات فقصت الاقفال فرأيت بقية علوم الخزانة الاولى من هذا البيت غير ان
 تلك العلوم التي في الخزانة الاولى من هذا البيت يتعلق اهلاكها بأعيان الصفات وهذه العلوم التي
 في الخزانة الرابعة يتعلق اهلاكها بأعيان الذات الموصوفين بتلك الصفات الهالكة فخلصت فيها ايضا
 على قدر ما تحويه المفاتيح من علومها ايضا لا تقيها وأجتنب الافعال التي تطلبها بالخاصية وصورة
 العلوم فيها ايضا على قدر ما تحويه المفاتيح من الحركات وهكذا هي علوم هذا المنزل كلها عددها
 على عدد حركات مفاتيحها ولها تفاصيل وأحوال اضربا عن ذكرها مخافة التطويل ثم انتقلت
 الى البيت الثاني لا طلع ايضا على ما في خزانته وهي اربع خزائن فجت الخزانة الاولى فاذا عليها ستة
 اقفال على القفل الاول مفتاح واحد يحوي على اربعين حركة ولم ار للقفل الثاني مفتاحا فقصته
 بالاسم ورأيت على القفل الثالث مفتاحا واحدا يحوي على حركة واحدة وقصت القفل الرابع
 بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على تسعمائة حركة كل حركة لا تشبه الاخرى وقصت القفل
 الخامس بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على خمسين حركة هندسية وبحثت القفل السادس
 فلم ار عليه مفتاحا فقصته بالاسم وقد يظهر لبعض المكاشفين الداخلين هذا المنزل هذا القفل السادس
 وعليه مفتاحان يحويان على عشرة حركات وعدم المفتاح اصح من وجوده بهذا القفل
 في حضرة الخطاب الفهواني والذي يرى له المفتاح فانما يراه من اللوح المحفوظ فلما قصت هذه
 الخزانة رأيت صور العلوم المخزونة فيها على عدد حركات المفاتيح سواء لا ينقص ولا يزيد وهو علوم
 القناء عن الامر الذي يستند اليه من لا معرفة له به سبحانه وقبالي فخلصت جميع ما فيها من العلوم
 من علوم القناء وكأنهم يتبدل على حصر الامور التي يستند اليها ثم خرجت من هذه الخزانة
 وبحثت الخزانة الثانية رأيت عليها ثلاثة اقفال على القفل الاول مفتاح وعلى الثاني مفتاحان

وعلى الثالث مفتاح تحوى هذه المفاتيح على مائة وخمس وعشرين حركة فقطت الخزانة فاذا صور
علوم لا تؤخذ الا عنه فهي ما أخذ عزيزة المثال فحصلتها كما هي لحظة واحدة ثم جئت الخزانة الثالثة
فاذا عليها اربعة اقفال على القفل الاول والثالث والرابع مفتاح مفتاح تحوى هذه المفاتيح على
احدى وسبعين حركة والقفل الثانى لا مفتاح له فقطت تلك الاقفال بالمفاتيح والاسم فاذا صور العلوم
التي اضل بها السامري قومه وما هدى فحصلتها لا تقي شرها و أخذت بها مصر قاهر ضيا عند الله
لا تبعة فيه ثم جئت الخزانة الرابعة وعليها ستة اقفال على القفل الاول والثاني والرابع والخامس
مفتاح مفتاح والثالث لا مفتاح له والسادس عليه مفتاحان يحوى جميع المفاتيح على ثلثمائة وتسع
وستين حركة فقطت الاقفال بالاسم الالهى والمفاتيح فرأيت صور العلوم التي تحويه وهي العلوم التي
تنال بالكسب لا بطريق الوهب وهي العلوم المدركة بالفكر فحصلتها بطريق العمل حتى لا تبرح مكتسبة
ثم اني خرجت الى البيت الثالث فدخلته فرأيت فيه ثلاث خزائن فقطت الخزانة الاولى فاذا عليها
خسة اقفال على القفل الثانى ثلاثة مفاتيح والقفل الخامس لا مفتاح له وبقيت الاقفال عليها مفتاح
مفتاح فقطتها بالاسم والمفاتيح فرأيت فيها صور علوم الاصطلام وهي من علوم الاحوال فحصلتها من
طريقها وخرجت عنها وقصدت الخزانة الثانية فرأيت عليها اربعة اقفال القفل الثانى والرابع
لا مفتاح عليه والقفل الاول عليه مفتاحان يحويان على خمسين حركة والقفل الثالث عليه مفتاح
يحوى على مائتى حركة فقطتها بالاسم والمفاتيح فاذا هي تحوى على علوم الخوف والمجاهدة واحوال
الشوق والاشتياق وعلم السعير من جهنم لا علم الزمهرير وعلم ما يكون عنه نضج الجلود في جهنم
اذ لا يكون من عين النار ولا من عين الزمهرير بل عذاب متولد بينهما من مجاورة كل واحد منهما
لصاحبه فيتولد من امتزاجهما حالة ثالثة ليس هي عين واحد منهما تلك الحالة الحادثة هي العذاب
الذي ينضج الجلود في جهنم وعلم تبديلها من أى حضرة تبدل وهو مشهد عظيم فان التبديل
قد ورد النص به في الجلود والسموات والارض ونفاه عن الخلق فقال لا تبديل لخلق الله ونفاه عن
القول الالهى فقال ما يتبدل القول لدى وقال لا تبديل لكلمات الله كل هذا اتضمنه هذه
الخزانة ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها ستة اقفال فيما تشبه اقفال الخزانة التي خرجت منها
الى هذه فالقفل الثانى لا مفتاح له والقفل الاول له مفتاحان والقفل الثالث عليه ثلاث مفاتيح
والقفل الرابع والخامس لكل واحد منهما مفتاح والقفل السادس عليه مفتاحان تحوى هذه
المفاتيح على الف ومائة وسبع وثلاثين حركة فقطتها بالاسم والمفاتيح فاذا فيها صور علوم
الارتقاآت والمعارج ومعرفة اليوم الذي مقدار خمسين ألف سنة ولكن اذا كانت الارتقاآت
والمعارج من المرادين لا من المرادين فتكون عن شوق ومجاهدة ورياضة ومكابدة ثم جئت الى البيت
الرابع فدخلته فاذا فيه ثلاث خزائن الخزانة الاولى عليها سبعة اقفال القفل الثانى منها لا مفتاح عليه
والقفل الاول له مفتاح فيه ست حركات والتسفل الثالث يحوى مفتاحه على اربعين حركة وبقيت
الاقفال تحوى مفاتيحها على ستمائة حركة وست حركات فجميع حركات مفاتيحها ستمائة واثنان وخسون
حركة فقطتها فاذا فيها علم النكاح وكيف يعصب الانسان زوجته اذا كانت لا تعينه على طاعة ربه ويقف
على قوله ولا تعاونا على الاثم والعدوان وهل يستعين الانسان في عبادة ربه في وضوئه بغيره من صب
الماء عليه اذا توضأ فان بعض العلماء كره ذلك وقد رأى القيس ابن وهبان السلي في واقعه كراهة ذلك
من النبي عليه السلام وأخبرني به فن هذه الخزانة يعرف ذلك ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها
خسة اقفال القفل الثانى منها مطبق والقفل الثالث لا مفتاح له والاول له مفتاح وكذلك الثانى
والخامس وأما الرابع فله ثلاثة مفاتيح تحوى هذه المفاتيح على اربعمائة وثمان وسبعين حركة فقطتها
فاذا هي تناسب التي قبلها وتر يد عليها بأمر وليست فيها ثم جئت الخزانة الثالثة فاذا عليها خسة اقفال

الفضل الاول لامفتاح له والثاني والثالث والرابع ذو مفتاح مفتاح والخامس له مفتاحان تحوى هذه
المفاتيح على سبب وأربعين حركة ففتحها فاذا هي فيها معرفة الجارة التي توقد بها النار في الاسرة وكيف
تكون الجارة تقبل الوقود وهي يابسة واليابس لا يقبل الوقود في علم الطبائع وهى يجوز ما طبعه
امر ما ان يزال عنه طبعه مع بقاء معينه وذاته فان في هذا العلم ذل كثير وجهل من انبت ذلك وقناه وكلنا
الطريقين غير محمودتين ولا صحيحتين وكل واحد منهما انبت من غير وجهه وقناه من غير وجهه قال تعالى
يا نار كوني بردا وشبه هذا ثم جئت الى البيت الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن الخزانة الاولى عليها
سبعة اقفال الفضل الاول والثاني والثالث والرابع لكل واحد منها مفتاحان والخامس والسادس
لكل واحد مفتاح والسابع لامفتاح له تحوى هذه المفاتيح على مائة وثلاث عشرة حركة ففتحها
فاذا فيها علوم الحس والمحسوس والخيال والتخيل والفكر وما يفكر فيه والحفظ والمحموظ والعقل
والمعقول وجميع القوى التي تدرك بها العلوم ومعرفة الجماعات والانوار والاستشرافات ومجاري
الارواح في طرق السموات والارض ومجاري الطبيعة من الحيوانات والنبات والجماد وما يخص به
عالم الانفاس من العلوم ويقف على نفس الرحمن الذي اتى من قبل اليمن الى رسول الله صلى الله عليه
وسلم ثم جئت الخزانة الثانية فرأيت عليها ثلاثة اقفال على الاول والثالث مفتاح وعلى الثاني مفتاحان
تحوى هذه المفاتيح على اربعين حركة ففتحها فاذا فيها علم الاسباب العاتية في الوجود والخاصة بأهل
الله وأسباب النزول المضافة الى الله التي يعتمد عليها ويوصل الى الله من يعتمد عليها وطرد من يتركها
من باب الله ومن سعاده وهي علوم شريفة زهد فيها كثر الناس فشقي واستعملها بعض الناس
فسعد وتحتوى على علم الشرائع المثلة لاعلم الشريعة الحكيمية ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها
خسة اقفال الفضل الاول عليه مفتاح وكذلك بقية الاقفال وتحوى اقفالها على اربع مائة وأربع
وثلاثين حركة ففتحها فاذا فيها صور علوم الالتفاف الالتفاف بالارواح بالاجساد والتفاف ارواح المحبين
بالحبيبين والتفاف السائقين والتفاف اللام بالالف ومعنى قوله والتفت الساق بالساق والتفاف
المتضامين وهذه كلها علوم الارتباطات رب وخر وبوب واله ومألوه وقادرو مقدور وعالم ومعلوم فهذه
الخزانة تتضمن جميع العلوم فهذه اقد ذكرنا جميع ما يحويه هذا المنزل من خزائن العلوم قال تعالى
وان من شئ الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم غير انى تركت عند الدخول الى هذا المنزل بيتا
واحدا في دهلج هذا المنزل لا يفتح لكل احد وقد فتح لي ودخلته وعرفت ما فيه وهو يتضمن ويخزن فيه
جميع مفاتيح الخزائن كلها التي تتضمنها هذه المنازل التي في هذا الكتاب وهو يحتوى على امور جليلة
وللعارف به تحقيق في ايجاد الكائنات عنه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وقد نبهنا على بعض
ما في هذا المنزل من العلوم

(الباب الرابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاجل المسمى من المقام الموسوى)

مؤيدة بالعز والقسر والنصر
من العالم العلوى في كنف النضر
بتزيه ايمان تولد عن ذكر
بغير هواء سار في كونه فكري

اتك فتوح الكون بالبلد القفر
وبالليلة الغراء جاءت ركا تب
فراجع اذا راجعت ربك وحده
يراجعك من عرش وان شاء من عى

قال تعالى ثم قضى اجلا وهو نهاية عمر كل حي يقبل الموت وأجل مسمى عنده وهو ميقات حياة
كل من كان قبل الموت في حياته الاولى وهو المعبر عنه بالبعث ولذلك قال تعالى ثم انتم تموتون يعنى
فيه فان الموت لا يمترون فيه فانه مشهود لهم في كل حيوان مع الانفاس وانما وقعت المربة في البعث

وهو الاجل المبني المذكور وانما يجعل اجل الموت مسمى لان الله يقول ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله فاستثنى طائفة لا يصعقون ولا يموتون فاما ان يكونوا لكونهم على حقائق لا تقبل الموت فيكون استثناء منقطعاً واما ان يكونوا على مزاج يقبل الموت لكونهم لم يسمعوا النفخ فلم يدركهم فلم يصعقوا فيكون استثناء متصلاً فاعلم ايها السامع ان اهل الله اذا جذبهم الحق اليه سبحانه من مريد ومراد جعل في قلوبهم داعية الى طلب سعادتهم فقصوا عليها ونقصوا عنها ووجدوا في قلوبهم رقة وخشوعاً وطلباً للسلامة بما الناس عليه من التكالب والتحاسد والتدابير والتناكر فاذا فوا مكارم الاخلاق واقاربوا ذلك وجدوا في انفسهم داعية الى الخلوات والابتعاد عن الناس فذهب من اخذ في السياحة ولازم الجبال والقلوات ومنهم من كانت سياحته في البلاد كل ما انيس به اهل بلدة او عرف فيها رحل عنها الى غيرها ومنهم من عزل في مسكنه بيتاً وانفرد به واحتجب عن الناس كل ذلك ليوقع له التفرد بالحق الذي دعاه اليه والانسان به لا يعلم ولا يجد كونا من الاكوان من خرق عادة في ظاهر الحس او في سره فلا يزال على كل ما ذكرناه الى ان يتقدح له في نفسه لبعضهم او في خياله لبعضهم او من خارج لبعضهم من جانب الحق ما يحول بينه وبين نفسه ويستوحش من ذلك الوارد عليه ويطلب الانس بالخلق في تلك الساعة فاذا سكت حكمه للوارد عنه وعاد الى حسنه اشتاق اليه اشتياقاً شديداً واستقرغ في محبة ذلك الوارد استقراً غالياً ووجد حلوته عند فقدده وسرت اللذة في حسنه وروحه ويأتيه في ذلك الوارد خطاب وتعريف بحاله او بما يدعى اليه كبراهيم بن ادهم رضي الله عنه حين نودي من قبر بوس سرجه ليس لهذا خلقت ولا بهذا امرت وآخر قيل له ان كنت تطلبني فقد فقدتني في اول قدم وآخر قيل له انت عبدى فان كان صاحب هذا الاقطاع من اصحاب الجبال والقفار جعل له الانس في الحيوان وان كان سائحاً في البلدان جعل له الانس في الحركة ما بين المدينتين وان كان من لزم بيته جعل له الانس في الروحانيات وكل هذا ابتلاء الا ان يجعل الله له الانس في الارواح النورية الملكية فهذا رجب فلاحه بل يتحقق وهي بشرى من الله سارعت اليه عناية منه به وما عدا هذا فهو على خطر عظيم فليعمل في قطعه ثم ان منهم من يظلم عليه الحق عند الوارد فيجد لذلك غماً وضيق صدر وحصر في قلبه فليصبر فانه يعقبه اتساع وانشرح صدر ثم لا تزال الارواح تلزمه في عالم خياله في اكثر حالاته وتظهر له في الحس في اوقات فلا يرى بذلك ولا يزهده فيه ولا يتجمل في ازالة التعلق به ويقف مع الفائدة التي تأتيه بها فذلك المطلوب فان سمع خطايا من وراء حجاب نفسه فليلق السمع وهو شهيد ويع ما يسمع فان اقتضى الكلام جواباً على قدر فهمك فلتجيب على قدر فهمك فان رزقت العلم بذلك فهي الغاية الكبرى وان لم يقتض جواباً فلتحصل ما قيل لك في خزائنه حفظك فان له موطناً يحتاج اليه فيه ولا بد فليكون عندك بحكم الاستعداد لذلك الوقت فان الله سبحانه يقول اعدت لعبادي فاذا كان الحق مع نفوذ قدرته في الان قد اعدت أموراً لاوقات ظهور احكامها فالخلق اولى بهذا وقال وان من شيء الا عندنا خزائنه وان هنا بمعنى ما قم بها وبشيء وجعله مخزوناً في خزائنه غيبه عنا ولهذا قلنا ان الكون صادر من وجود وهو ما تحويه هذه الخزائن الى وجود وهو ظهورها من هذه الخزائن لانفسها بالنور الذي تكشف به نفسها فانها في غلظة الخزائن محجوبة عن رؤية ذاتها فهي في حال عدمها وقال وما ننزله الا بقدر معلوم فليحذر عنده الاما هو موجوده ولا يجري القدر الا في عين مميزة عن غيرها وليس هذا صفة المعدوم المطلق من كل وجه فدل ذلك كله على وجود الاعيان لله تعالى في حال اتصافها بالعدم لذاتها وهذا هو الوجود الاضافي والعدم الاضافي فنبتت الاحوال للعالم ولكل ماسوى الله وان الوجود ليس عين الوجود الا في حق الحق سبحانه حتى لا يكون معلولاً لوجوده فانه لو كان معلولاً لوجوده لكان حاله تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً فاذا خلاص الانسان بعد خروجه من غلظة طبيعته وهواه الى نور عقله وشرعه

وهده اربعين صباحا ظهر عليه مثل ماظهره واخذ عنه مثل ما اخذ وتلك اول درجة
الدينار الثالث واول قيراط منه ولا يزال فيه حتى يجب عليه ان يطلب من يأخذ عنه فاذا اوجب عليه
ذلك وجوبا شرعيا كقروض الاعيان كلها كان ذلك اول قيراط من الدينار الرابع وسمى رجلا
عند ذلك وان لم يحصل له هذا الوجود فليس برجل فكمال الرجولية قيماد كرهه وسواء كان ذكرا
اوتى واما الكمال الذاتي وهو غير كمال الرجولية فهو ان لا يتخلل عبوديته في نفسه ربانية بوجه
من الوجوه فيكون وجوده في عين عدم وثبوت في عين نقي ولذلك اوجده الحق فكمال الرجولية عارض
وكمال العبودة ذاتي فبين المقامين ما بين الكمالين واما درجات منازل هذين الكمالين فملومة عندنا
حيث هي فدرجات الكمال الذاتي في نفس الحق ودرجات الكمال العرضي في الجنان ولهؤلاء النور
ولهؤلاء الاجور قال تعالى لهم اجرهم يعني من كمالهم العرضي وما يستحق الاجر الا من كل امر عرضي
ولهم نورهم من كمالهم الذاتي والله نور السموات والارض وتقول الرسل قاطبة وهم الكمل من الخلق
بلا خلاف ان اجري الاعلى الله فان ذلك المقام يعطى الاجر ولا بد فيقع التفاضل في الكمال العرضي
ولا يقع في الكمال الذاتي قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال هم درجات عند الله ولم يقل
لهم درجات فجعلهم اعيان الدرجات لانهم عين الكمال الذاتي وبالكمال العرضي لهم الدرجات
الجنانية فاعلم ذلك جعلنا الله ممن جمع بين الكمالين فان حرمانا لجمع فالله يجعلنا من أهل الكمال الذاتي
عنه وكرمه وانا ارجو من الله اني قد حصلت تحصيل لا يحال بي دونه لحسن ظني بربي فما اعلاه
من مشهد فاذا حصل للعبد هذا الكمال العرضي ورأى الاجابة الكونية لندائه من غير طلب دليل
ولا برهان علم قطعا ان الحق قد تجلى لقلوب عباده وأنه سبحانه قد رفع الوساطة في امره بينه وبين قلوب
عباده فان امره سبحانه برفع الوسائط لا يتصور ان يعصى لانه يكن اذ كن لا تقال الا لمن هو موصوف
بلم يكن وما هو موصوف بلم يكن ما يتصور منه اباية واذا كان الامر الالهي بالوساطة فلا يكون بكن
فانها من خصائص الامر العدمي الذي لا يكون بواسطة وانما يكون بالامر بما يدل على الفعل فيؤمن
باتامة الصلاة وايتاء الزكاة فيقال له اقم الصلاة واتى الزكاة فيشتق له من اسم الفعل اسم الامر
فيطيعه من شاء منهم ويعصيه من شاء منهم فاذا اطاعوه كان كما قد ذكرناه بهذا التجلي الالهي لقلوب
عباده الذي لا يحتاج فيه للمأمور الى دليل ولا برهان لوجود الاجابة من نفسه ضرورة لان الضرورة
انما تصورت هنا لكون الانسان لا يقدر على دفع ما يـكون في نفسه فان كن انما تعلقت بما
يكون في نفس الانسان فكان الحكم لا يكون فيمن يكون فيه فآمن ولا بد اوصلي ولا بد اوصام ولا بد
على حسب ما تعطيه حقيقة الامر الذي تعلق به كن وقد يرد امر الوساطة ولا يرد الامر الالهي
فلا يجبد الخطاب آله يفعل بها فيظهر كانه عاص وانما هو عاجز فاقد في الحقيقة لانه ما تكون فيه
ما امر به ان يتكون عنه والله هو الغني الحميد واعلم ان الفتوح الالهي الذي يتعلق بالكون مثل النصر
على الاعداء والقهر لهم والرحمة بالاولياء والعطف عليهم انما هو من نتائج الرجولة لا من غيرها
فاذا حصل هذا المقام واكمل نشأته ناداه الحق في سره من كماله سبحانه لكمال العبد الذاتي قتره ذات
موجده عن الكمال العرضي وهو الكمال الالهي فان الكمال الالهي بالفعل فهو نفوذ الاقتدار
في المقدرات ونفوذ الارادة في المرادات وظهور أحكام الاسماء الالهية والكمال الذاتي للذات
الغني المطلق عن هذا كله فيكون العبد في هذا المقام لا يشهد ذات موجده من كونها موصوفة بالالوهة
وانما مشهده غناها عما تستحقه الالوهة من الاسماء الكونية فيفتقر اليها اقتقارا ذاتيا فهو في عبادته
تلا صاحب عبادة ذاتية من غير اقتدار امر بها لان الامر انما متعلقه الامور العارضة لا الذاتية
فلا يقال للعبد كن عبدا فانه عبدا ذاته وانما يقال له اعمل كذا ايها العبد وعمله امر عرضي والعمل
متعلق الامر من العبد قد يعمل وقد لا يعمل وهذا المنزل يعطى جميع ما ذكرناه ويكون تنزيهه

لذات موجدته بما يستحقه من الثناء الذي يليق بالكمال الذاتي ثم انه بما فيه من الكمال العرضي الذي هو كمال الرجولة قد يصدر عنه الثناء بما يستحقه الاله عارضا بعارض ولكن لا بطريق التنزيه فان طريق التنزيه انما هو للذات كما قال ليس كذلك شيء للكمال الذاتي وهو السميع البصير للكمال الالهي لطلب المسوع والمبصر فكل طالب يستدعي ما لويا والمستدعي فاقد لما استدعاه من احوال هذا العبد والله غني حميد فليسان الادب ان يقال طلبك لك لاله وفي هذا ينبغي ان يقال ما قيل

كتاب فيه ما فيه	بديع في معانيه
اذا عاينت ما فيه	رايت الدرر يحويه

وهو هذا المنزل وهذا الكلام الذي سردناه والكتاب الذي سطرناه ففيه ما فيه ولسان الحقيقة يدل على ان الامر فوق ما ذكره وسطر وليس في قوة الترجمة عنه والعبارة اكثر مما ظهر والله اكبر من ذلك ثم ستر هذا اللسان الحقيقي بقوله بديع في معانيه فكأنه يقول في قوله ما فيه على طريق التعجب به والفرح ولهذا ينبغي على ذلك بما ذكره في البيت الثاني ثم ان الثناء على الله في هذا المنزل خاصة انما هو بما تستحقه الربوبية لما خصصتك به من الفضل على ابناء جنسك لا بما تستحقه بما تفضلت به على غيرك وما انعمت به على من هو سواك فان هذا المنزل لا يتضمن مثل هذا الثناء فيستعين العبد في هذا المنزل على تنزيه الحق بثناء الربوبية على نفسه من جهة ما خصصتك به ثم ان العبد بعد استفراغ طاقته في الثناء على ربه بربه من جهة نعمته عليه لاح له علم الهی في فلاة نفسه عن عين طريقه فعرف انه قد زل عن طريق الى طريق اخرى فينبغي ان يسلك أيضا عليها وهنا مسئلة دقيقة وهي تختص بهذا المنزل وذلك انه لما قد ثناء على ربه بما خصه به ربه هل ذلك نقص في المعرفة او في معرفته او ليس في الوسع الا ما وقع واذا لم يكن في الوسع فقد أتى بكمال ما في الوسع وذلك انه اذا اثني على ربه بما كان منه سبحانه لغير هذا العبد المثني فلا يخلو من انه يثني عليه بما تحققه علما في نفسه ولا يكون الا كذلك فقد صار هو متعوتا بذلك العلم وان لم تقم به تلك الاوصاف التي وقع بها الثناء على الغير فوصفه بالعلم بذلك ثناء منه على ربه بما خصه به من العلم بذلك وهو صفة الهية فان الحق سبحانه يثني على عبده بما ليس هو الحق عليه ولا هي صفته فالثناء على الله من ذلك وصفه سبحانه بالعلم بذلك والخلق له فيثني على العبد بالطاعة وليست من صفات الحق كذلك هذا العبد اذا اثني على ربه بما اعطى لغيره فثناؤه على ربه بما اعطاه في نفسه هو ما حصل له من ربه من العلم بذلك فاذا ن ما اثني على ربه الا بما خصه به سواء اثني على ربه بما اعطاه سبحانه لغيره أو لم يذكر الغير ولا تعرض له فتحقق هذه المسئلة فانها من الحقائق والحقائق لا تقبل التبديل وهذا المنزل من حصل فيه يعطيه ما ذكرناه فاذا الاح له ذلك العلم الذي ذكرناه ستره نظره اليه عما هو عليه وعرف ان ذلك العلم يدل على امر غيبي ينبغي له ان يحققه في غيبه ولا يظهره ويرجع من حال الخطاب بالمواجهة والحضور الى الخطاب بالغيبه فانه انزه لان الحقائق تعطى انك ما حضرت الامعك فان الامر اذا اعطى الحاضر في حضوره مع من حضرته لا يتمكن ان يحضر معه الاعلى حتما تعطى مرتبتك فمعك قد حضرت لامعه فانه ما تجلي لك منه الا قدر ما تعطيه مرتبتك فافهم ذلك تنتفع به ولا يغيب عنك هذا في رجوعك اليه مما رجعت عنه لثلاث تفضل انك رجعت الى اعلى منك فانك ما رجعت منك الا اليك والحق سبحانه لا يرجع اليك الا اليك لانه ليس في الوسع ان يطبقه مخلوق ولهذا تنبوع رجعاته وتختلف تجلياته وتكثر مظاهره ولا تتكرر وهو في نفسه متزه عن التكرار والتغير ليس كذلك شيء فيما ينسب الى ذاته قال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا فرجوع العباد اليه نتيجة رجوعه اليهم باعطاء ما رجعوا به اليه فاذا رجعوا اليه ضاع عطيم الرجوع الالهي الذي نتيجته رجوعهم اليه الذي هو في نفسه نتيجة رجوعه الاقول اليهم فالرجوع الالهي الاقول رجوع عناية وتفضل والرجوع الثاني الذي

اتبعه رجوعهم اليه سبحانه في قوله من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا فقد اراد اليسر من الذراع
 في الرجوع رجوع استحقاق يستحقه رجوعهم اليه والشبرا الثاني الذي به ~~حكمال~~ الذراع من
 الرجوع رجوع منه لترجيح الوزن والوصف بالفضل والترغيب والتفضيض على من اماله ~~الذكر~~
 فالرجوع الالهى الثاني يتحقق امرين رجوع الاستحقاق منه بمنزلة الجسد ورجوع المنه منه
 بمنزلة الروح للبعد الذي به حياته فانه وان كان الاستحقاق بما اوجبه الحق على نفسه فان الحقيقة تعطى
 ان لا يستحق العبد شيئا على سيده فمن منته سبحانه على عبده ان اوجب له على نفسه ليا نس العبد بما
 اوجبه الحق عليه من طاعته ليسارع بأداء ما اوجب عليه فاذا حصل العبد في هذا المقام فليس وراءه
 امر محرام ويعلم ان الله قد اراد ان ينقله من عالم شهادته الى عالم غيبه ليكون له غيبه شهادة في موطن
 آخر غير هذا الموطن له حكم آخر وهو الموطن الذي تكون فيه المظاهر الالهية وهو اوسع المواطن
 فلهذا عبر عن هذا المنزل بالاجل المسمى لانه اجل البعث اليه من عالم الشهادة المقيد بالصورة التي
 لا تقبل التحول في الصور لكن تقبل التغير وهو زوال عينها بغيرها لذلك الغيب الذي يقبل ذلك كانت به
 تدبر الروح الغيبية صورة ذلك الغير فلهذا اقلنا في عالم الشهادة المقيد يقبل التغير ولا يقبل التحويل فان
 الحقائق لا تبدل فانتقله الى موطن التحول في الصور يسمى اجلا مسمى أى معلوم النهاية وكان من
 المقام الموسوى دون غيره لانه لم يرد في الخبر انه عليه السلام رأى في اسرائه من جمع بين صورتين سوى
 موسى عليه السلام فرآه في السماء وكان بينهما ما كان وهو في قبره يصلى والنبي يراه صلى الله عليه وسلم
 في الحالتين معا ولا يقال في مثل هذا الكشف ان الا ن لا يتسع لامر من متعارضين في الشخص الواحد
 فصحيح ما يقول ولكن اين الا ن هنا انما ذلك لمن تقيد بالزمان وتعين بالمكان فاذا كان الموجود لا يقيد
 بالزمان ولا بالمكان فلا يستحيل هذا الوصف عليه واذا فهمت ما اشرنا اليه لم يعارض ما ذهبنا اليه
 وذكرناه كون الاسراء وقع بالليل وهو الزمان وكون موسى عليه السلام في القبر والسماء وهما المكان
 فانك انت تسلم من منزلة الغذاء الجسم لا يكون في مكانين وانت تؤمن بهذا الحديث فان كنت مؤمنا
 فقلد وان كنت متحفظا فلا تعترض فان العلم لا يمنعك وليس لك الاختبار فانه لا يحتسب الا الله ولا تأول ان
 الذى في الارض غير الذى في السماء فان النبي عليه السلام ما قال رأيت روح موسى ولا جسد موسى
 وانما قال رأيت موسى في السماء ومعلوم انه مدفون في الارض وكذلك سائر من رآه من الانبياء عليهم
 السلام فالسمى موسى ان لم يكن عينه فلا اخبار عنه كذب انه موسى هذا وانت القائل رأيتك
 البارحة في النوم وانت تقول كذا وكذا والمرق معلوم انه كان في منزله على حالة غير الحال التي
 تراه عليها وعليها ولكن في موطن آخر ولا تقول له رأيت غيرك ثم تنكر علينا مثل هذا وانما تختلف
 الحضرات والمواطن وتختلف الاحوال والعين واحدة فهذا قد ذكرنا بعض ما يحوى عليه هذا المنزل
 وسكتنا عن بيوته وخزائنه فحاش من منزل الاوله بيوت وخزائن وأقفال ومفاتيح ولكن يطول ذكرها
 في كل منزل وربما اذا بيناها يدعيها الكاذب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل
 علم ايمان المعاني في الصور وعلم الفتوح وله باب قد تقدم وعلم الوافدين على الحق وعلم التنزيه وعلم الستر
 والتجلى وعلم الرجوع الالهى على من يرجع هل يرجع على عباده او على اسمائه

الباب الخامس واثنسبعون ومائتان في معرفة منزل التبرى من الاوثان من المقام الموسوى وهو
 من منازل الامر السبعة

منازل الامر بالتدا	منازل ما لها انتها
ياى-ياى-لاتفارق	فكونكم ماله انقضا
واى-اى-يكون منه	لوجه بيننا روا

عسا كرم الحروف جاءت	يضيق عن حملها القضاء
ارماحها كلها نجوم	ايدها الامر والقضاء
سفل ثن بجرها عقيق	قد فخرت ريجها رخا
فللتزم يا اخي علما	ضاق له الارض والسماء
ولترك الغير في عمام	بشهد ما هو العمام

اعلم ان الذلة والافتقار لا تكون من الكون الا الله تعالى فكل من تذلل وافتقر الى غير الله تعالى واعتمد عليه وسكن في كل امره اليه فهو عابد وثن وذلك المقتدر اليه يسمى وثنا ويسميه المقتدر اليها والطف الاوثان الهواء ولا كثفها الحجارة وما بينهما ولهذا قال المشركون لما دعوا الى توحيد الاله في الوهته أبجل الالهة الها واحدا ان هذا الشيء عجيب فالتناس يحملون قوله ان هذا الشيء عجيب انه من قول الكفار حيث دعاهم الى توحيد الاله وهم يعتقدون كثرتها وهو عندنا من قول الحق او قول الرسول وأما قول الكفار فانه في قوله الها واحدا والتعجب انه بأول العقل يعلم الانسان ان الاله لا يكون بجعل جاعل فانه اله لنفسه ولهذا وقع التوبيخ بقوله تعالى اتعبدون ما تصنعون والاله في ضرورة العقل لا يتأثر وقد كان هذا خشية يلعب بها او جرا يستصم به ثم اخذه وجعله الها يذل وينتقر اليه ويدعوه خوفا وطمعا فمن مثل هذا يقع التعجب مع وجود العقل عندهم فوقع التعجب من ذلك ليعلم من عجب العقول عن ادراك ما هو لها يد يهي وضروري فذلك لتعلموا ان الامور بيد الله وان الحكم فيها لله وان العقول لا تعقل بنفسها وانما تعقل ما تعقل بما يليق اليها ربها وخالقها ولهذا تفاوت درجاتها فمن عقل مجعول عليه فقل ومن عقل محبوس في كن ومن عقل طلع على مرآته صدا فلو كانت العقول تعقل لنفسها لما انكرت توحيد موجدتها في قوم وعلمته في قوم والحد والحقيقة قيهما على السواء فلهذا جعلنا قوله تعالى ان هذا الشيء عجيب ليس من قول الكفار فاعلم يا اخي ان هذا المنزل هو منزل من منازل السر والكنان وتقرر بالالوهة في كل من عبد من دون الله لانه ما عبد الا ربه وانه ما عبد من حيث نسبة الالوهة اليه ولهذا ذكرنا انه من منازل الكنان والسر قال تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله فماذا كروا قط الا الالوهة وماذا كروا الاشخاص ولكن لم يقبل الله منهم العذر بل قال انكم وما تعبدون من دون الله اى الذى اتفرد بهذا الاسم حسب جهنم وهو قوله وقودها الناس والحجارة وهو كل من دعاكم الى عبادة نفسه او عبادة غيره وكان في وسعه ان ينهاكم عن ذلك فانهما كم فخل هؤلاء يكونون من حسب جهنم فالموحد يعبد الله من طريقين من طريق الذات من كونها تستحق وصف الالوهة ومن طريق وصف الالوهة فالسعيد الجاهل بينهما لان العابد مركب من حرف ومعنى فالحرف للعرف والمعنى للمعنى فلذلك لم تعبد الذات معرأة عن وصفها بالالوهة ولم تعبد الالوهة من غير نسبتها الى موصوف بها فلم تقم العبادة الا على ما تقتضيه حقيقة العبد وهو التركيب لا على ما تقتضيه حقيقة الحق وهو الاحدية ولهذا يكون القائل في عبادته وقام الحق الله غير مصيب اذا اراد الذات فان حقيقتها الاحدية وقد يمكن ان يصح قول من قال انما عبده وقام الحق الربوبية لا لحقيقتها اذ كل حق له حقيقة فالحق من ذلك به تتعلق العبادة من العابد والحقيقة هي الاحدية التي لا تتعلق ولا يتعلق بها ولهذا كانت الالف في الوضع الالهى بالخط العربى اذا تقدمت في الكلمة لاتصل ولا يتصل بها واذا تأخرت اتصل بها بعض الحروف فمن لاعلم بالاحدية المطلقة التي تستحقها هذه الذات الا خمسة احرف لا غير من جميع الحروف وهي الدال والذال والراء والزاي والواو وهي خمسة احوال فمن اتصف بها عرف الاحدية وكانت عبادته ذاتية لم يقرن بها امر وهي عبادة المعنى لا المعنى فان الامر

عبادة الحرف الحرف فلا يخطر لعابد المعنى فرق بين الذات والالوهة ولا كثرة بل يرى حبيبا واحدة
تستحق ما هو عليه هذا العارف من حيث معناه لا من حيث حرفه وهذا قام الجلال والعظمة
وأحدية العبد التي اعطته معرفة الاحدية الذاتية والتزيه والغنى فهذه احوال خمسة تدل عليها
الحروف الخمسة التي لا تصل بها الالف الواقعة في اواخر الكلام مثل جبر او عزيز او أحد أو اذا وغلوا
فدلت الالف في قول الكلمة من عدم الاتصال على قوله كان الله ولا شيء معه وهو على ما عليه كان مع
وجود الاشياء من عدم الاتصال كالم تصل الالف بالكلمة ودل عدم اتصال الحروف الخمسة بهذه
في آخر الكلمة على حال معرفة مقام بعض العباد من العلماء بالله دون غيرهم حيث رفعوا مقام
النسبة بينهم وبين الله تعالى وأنهم مشاهدون لما ذكرنا من الجلال والعظمة والاحدية والتزيه
والغنى وما عدا هذه الطائفة جعلوا نسبة ورابطة بين الاله والمألوه ومانقروا بين المرتبة والذات لما
لم يعرفوا الله الا من نفوسهم ~~بم~~كم الدلالة لاستناد الممكن الى الموجد فطلبوه وطلبهم ولهم
من الحروف كل حرف اتصل بالالف في آخر الكلمة ولهؤلاء الاكابر ايضا قسم وخط واخروني منزل هذه
الحروف التي اتصلت من حيث حرفتهم لا من حيث معناهم وهو لا تلك جهلا وهذا القدر الفارق
بينهم لكنهم ستروا ذلك عن العامة واتفردوا به عن أشكاليهم يخص برحمة من يشاء ولاجل هذا
قال الجنيد سيد هذه الطائفة لا يبلغ أحد درجة الحقيقة حتى يشهد فيه الف صدق بأنه زنديق
قان هذا المقام يضرب من ليس من اهله كما يضرب رياح الورد بالجعل لان الحالة التي هم عليها لا تقبل هذا
المقام ولا يقبلها فاذا رآهم الناس في العموم لم يعرفوهم لانه ليس على حرفهم أمر ظاهر يتميز
عن العامة واذا رآهم الناس في الخصوص كالفقهاء وأصحاب علم الكلام وحكام الاسلام قالوا
بتكفيرهم واذا رآهم الحكماء الذين لم يتقيدوا بالشرائع المتزلة مثل الفلاسفة قالوا ان هؤلاء اهل
هوس قد فسدت خزانة خيالهم وضعفت عقولهم فلا يعرفهم سواهم ومن اقتطعهم من خلقه اليه طالب
تعالى في المعنى وما قدروا الله حق قدره ولهؤلاء خط واخروني هذه الآية حيث جهلهم العالم والخاص
والمسلم وغير المسلم فهم الضنائف المصانف بحجب الغيرة فلا يعرفهم الا الحق وهل يعرف بعضهم بعضا فيه
توقف وهم المطلوبون من العباد اخلقنا الله بهم وأرجو أن اكون منهم وأما تبرى المسلم عن استنداليه
المشرك فليس بتبرئة الا من النسبة ومن المنسوب اليه لا من المنسوب فاجتمع المشرك والمسلم في المنسوب
وافترقا في المنسوب اليه والنسبة ولهذا لم تضرب الجزية على المشرك وقرق بينه وبين الكفار من
أهل الكتب المتزلة فان المشرك قادح في الحق وفي الكون بشركه فلم يكن له مستند يصح من القتل
لانه قدح في التوحيد وفي الرسل والكفار من أهل الكتاب لم يقدحوا في التوحيد ولا في الكون
الذي هو الرسل لكن قدحوا في رسول معين لهوى او شبهة فأنهم اقام بهم اما الى جود
الحق ظلموا وعلاوا مع اليقين به واما شبهة قامت بهم لم يثبت معها صدق صاحب الدعوى عندهم
فلهذا كان لهم في الجملة مستند صحيح عندهم لا في نفس الامر ببعضهم من القتل فضربت عليهم الجزية
وتركوا على دينهم ليقموا او يقيموا بعضه على قدر ما يوفقون اليه وهنا نكتة لمن فهم ان دينهم مشروع
لهم بشرعنا حيث قرره عليهم ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمع لن الروم قد ظهرت
على فارس يظهر النسر وفي وجهه مع كون الروم كافرين به صلى الله عليه وسلم ولكن الرسول لعلمه
صلى الله عليه وسلم كان منصف لانه عالم ان مستند الروم لن استند اليه أهل الحق لانهم أهل كتاب
مؤمنون لكنهم طرأت عليهم شبهة من تحريف انتمهم ما انزل عليهم حالت بينهم وبين الايمان والافراد
بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم او بعمومها وكلامنا مع المنصف منهم من علمتهم فعذرهم الشرع لهذا
القدر الذي علمه منهم وراعى فيهم جناب الحق تعالى حيث وحدوه وما اشركوا به حين اشرك به
فارس وعبد الاوثان وقد حث في توحيد الاله وما يستحقه من الاحدية وهذا حال العارفين

من أهل هذا المقام وأما قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في آخره لنا بمخالفته أهل الكتاب انما هو
 في كونهم آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه وأرادوا ان يتخذوا بين ذلك سبيلا فأمرنا بمخالفتهم في أمور
 من الاحكام معينة وفيما ذكرناه ولو امرنا بمخالفتهم على الاطلاق لكنا أموريين بخلاف ما امرنا به
 من الايمان فلا تصح مخالفتهم على الاطلاق فهذا المراد بقوله صلى الله عليه وسلم خالفوا أهل الكتاب
 واعلم ان كل مشرك كافر فان المشرك باتباع هواه فيمن اشرك به أو اتخذ الهما وعدوا له عن أحدية الاله
 يسترها عن النظر في الأدلة والآيات المؤدية الى توحيد الاله فسمى كافر لذلك الستر ظاهرا وباطنا
 وسمى مشركا لكونه نسب الألوهية الى غير الله مع نسبتها لله فجعل لها نسبتين فأشرك فهذا الفرق
 بين المشركين والكافرين وأما الكافر الذي ليس بمشرك فهو موحده غيراته كافر بالرسول وبعض كتابه
 وهو الذي جاء من عند الله وكفره على وجهين الوجه الواحد أن يكون كفره بما جاء من عند الله مثل
 كفر المشرك في توحيد الله والوجه الآخر أن يكون عالما برسول الله صلى الله عليه وسلم وبما جاء
 من عند الله انه من عند الله ويستردك عن العامة والمقلدة من أتباعه رغبة في الرياسة وهو الذي
 أراد عليه السلام بقوله في كتابه الى قيصر فان نوايت فان عليك اثم الأريسين يعني الاتباع واعلم ان
 التأية والنداء بوزن بالبعد عن الحالة التي يدعو اليها من يناديه من اجلها فيقول يا ايها الذين آمنوا
 آمنوا فليبعدهم مما آيه بهم ان يؤمنوا به لذلك آيه بهم فان كانوا موصوفين في الحال بما دعاهم اليه
 فيتعلق البعد بالزمان المستقبل في حقهم أي ائبتوا على حالكم الذي ارتضاه من الدين لكم في المستقبل
 كما قال ابراهيم لبيه ولا تموتن الا وانتم مسلمون في حال حياتهم فامرهم بالاسلام في المستقبل أي
 بالثبوت عليه والاستقبال بعيد عن زمان الحال فيكون التأية ايضا بما هو موجود في الحال
 ان يـون باقيا في المستقبل قال تعالى يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود وهم في حال الوفاء
 بعقد الايمان فانه نعتهم في تأييدهم بالايمان فكان البعد في العقود اذا قبلوها حتى قبلوها واعلم ان
 النداء الالهي يـم المؤمن والكافر والطائع والعاصي والارواح والروحانيين ولا يـمكون النداء
 الا من الاسماء الالهية ينادى الاسم الالهي من حكم عليه اسم الهى غيره اذا علم انه قد انتهت
 مدة حكمه فيه فإخذ هذا الاسم الذي ناداه كذلك دينا وآخره لجميع من سوى الله تعالى منادى
 يناديه اسم الهى لحال كوني يطلبه به ليوصله اليه فان اجاب سعى مطيعا وكان سعيدا وان لم يجب
 سعى عاصيا وكان شقيا فان قال قائل كيف يكون النداء من اسم الهى ويقف الكون عن اجابته
 مع ضعفه وقبوله للاقتدار الالهي عليه قلنا لم تكن اياته عن اجابته من حيث نفسه وحقيقته لانه
 مقهور دائما ولكن لما كان تحت قهر اسم الهى لم يترك ذلك الاسم الذي هو في يده ان يجيب من
 ناداه فالتنازع وقع بين الاسماء الالهية وهم أكفاء والحكم لصاحب اليد وهو الاسم الذي
 هو في يده في وقت نداء الاسم الآخر اليه فلهذا كان اقوى الحال فان قلت فلماذا يؤخذ بالآية قلنا لانه
 ادعى الآية لنفسه ولم يصفها الى الاسم الالهي الذي هو تحت قهره فان قلت فلماذا لم يبق فانه انما ابى
 لقهر اسم الهى كانت الآية عنه في هذا المدعى قلنا صدقت ولكنه جهل ذلك فأخذ بجهله فان
 الجهل له في نفسه فان قلت فان جهله من اسم الهى حكم عليه به قلنا الجهل أمر عدى لا وجودى
 والاسماء الالهية تعطى الوجود ما تعطى العدم فالعدم المدعى من نفسه والجهل عدم العلم فلم يدر
 المعارض ما يعترض به والاسماء الالهية لا تعطى الوجود فلم يلزم ما ذكرته وانقطع الاعتراض
 من هذا القائل بما ذكرناه واذا ثبت ان النداء يـم فالنداء له ايضا يـم ولكن اء الحق لا يكون الا لما
 يكون في اجابته السعادة للعبد أو ما النداء بما يكون فيه الشقاوة للعبد فذلك ليس نداء الحق والنداء
 من صفة الكلام فكل فعل يفعله العبد فانه ينقسم الى امرين الى فعل فيه سعادة ذلك العبد وهو الذي
 يقتدر به نداء الحق تعالى وفعل لا يقتدر به سعادة العبد فليس عن نداء الحق لكنه عن ارادة الحق

وخلقته لا عن ندائه وأمر شرعه ونقي السعادة فيه على قسمين الواحد أن يكون فعلا لا يقترب به شقاوة ولا سعادة أو يكون فعلا تقترب به شقاوة والفعل الذي تقترب به الشقاوة على قسمين قسم تقترب به على الأباة وهي شقاوة الشرك وشقاوة لا تقترب به على الأباة وهو كل فعل لا يكون شركا ولا نداء الحق فيه البتة ونداء الحق فيه التأنيه فهذا المنزل هو من منزل النداء لا من منزل الأفعال وسأق ان شاء الله منازل الأفعال ويشتبه على بعض العارفين هذا المنزل واخوانه بمنزل الأفعال لكونه يرى النداء بالأفعال وليس المنزل واحدا في ذلك بل النداء له منزل والفعل له منزل واعلم ان النداء على مراتب لكل مرتبة أداة معينة فالادوات الهمزة يا وأيا وهيا وأى مسكنة الياء فأقر بها الهمزة في الربة وأبعدا هيا والنداء قد يعصبه التنبيه وقد لا يعصبه التنبيه فإذا كان النداء بأى فهو تذكيرة فلا بد من التنبيه لأن النداء انما يطلب التعريف وهو بنفس المنادى به فلا بد أن يعصبه هاء التنبيه لاى في النداء لأن التنبيه تعريف ثم يردف التنبيه باسم المنادى ليعرف المنادى انه منادى دون غيره فإذا كان اسمه ناقصا كالذين فلا بد له من صلة وهو الذي يصفه به ليتم به المقصود ولا بد من رابط بين هذه الصلة والموصول ليعلم انه المراد بذلك النداء وان لم يردف باسم ناقص لم يحتاج الى ما ذكرناه فيقال يا ايها الناس وأما اذا لم يقترب بالنداء أى فان النداء يتصل باسم المنادى وقد يكون منادى منكورا مطولا مثل قوله تعالى يا حسرة على العباد ومثل قوله يا عجب قال الشاعر

يا عجب الهذه الفليقة * هل تذهين القرب بالريقة

وقد يكون منادى معروفا مثل يا جبال أو بي معه ولا يكون ما بعد النداء ابدا الا منصوبا بالالفظا واما معنى ولهذا اعطى بالمنصوب على الموضع في قوله تعالى والطير بالنصب عطف على موضع يا جبال وان كان مرغوبا في اللفظ فقد راعى اللفظ في اوقات ولهذا قرئ أيضا والطير بالرفع ولكل فصل من هذه الفصول حقائق الهية لولا التطويل لذكرناها فصلا فصلا فتراها لمن يقف على كلامنا من العارفين كالتنبيه لهم على ما يتضمنه منزل النداء من المعاني الالهية وان الكون مرتبط ببعضه بعضا كارتباط المعاني بالكلمات وربما جعلوا الواو من ادوات النداء ولكن خصوصها بندا خاص بخلاف سائر الادوات فخصوها بالانتداب فيها دون الميت واجبلناه واسندناه وبه يعذب الميت الملك يطعنه في خاصرته أى هكذا كنت ويقولون وازيدناه واسلطاناه ولا بد في النداء من ادخال الهاء هاء السكت في آخره لانه ليس من شرط هذا النداء ان يقال بعده شيء فلهذا ادخل هاء السكت عليه فيكتفى به فيقول واجبلناه واحزنناه ولا يحتاج الى أمر آخر واذا قلب يا زيدا مثلا وناديته بسائر حروف النداء من غير نداء الندية فلا بد أن تذكر السبب الذي ناديته من اجله فتقول يا جبال أو بي معه يا ايها الذين آمنوا أو فويا ايها الناس اتقوا فلا تكون هاء السكت الا في نداء الندية خاصة وأما النداء المرخم فانهم يريدون به تسهيل الكلام ليحذف على المنادى ليصل الى المقصود مسرعا بما حذفه من الكلمة فان الترخم التسهيل ومنه رخم الدلال في وصف المعشوق المستحسن أى هو سهل ومثل الترخم في المرخم هو أن تحذف الآخر من اسم المنادى فتقول اذا ناديت من اسمه حارث يا حارث لم تحذف آخر الكلمة طلبا للتسهيل وتعلم ان الاسماء واسماء الأفعال على قسمين معرب ومبني فما تغير آخره بدخول العوامل سمي معربا والاعراب التغيير يقال أعربت معدة الرجل اذا تغيرت وقد تغير هذا الاسم من حال الى حال هذا بعض وجوه اشتقاقه من كونه سمي معربا والمبني هو كل اسم لفعل كان أو لتغييره فعل ثبت على صفة واحدة لفظه ولم يؤثر فيه دخول العوامل التي تحدث التغيير في المعرب عليه فسمى مبني من البناء الثبوت وعدم قبوله للتغيير وهذا الباب في الصفات الثبوتية للاله من كونه ذاتا ومن ثبوت نسب الالهية اليه دائما والمعرب له باب في المعارف الالهية من قوله كل يوم هو في شأن وستفرغ لكم ايها الثقلان فهذا الفرق بين المعرب والمبني فاذا رخم الاسم فقد يتقل

اعرابه الى آخر ما يبق من حروف الكلمة فتقول يا حارث لم بعدما كانت الراء مكسورة نقل اليها حركة
 التاء ليعرف السامع انه قد حذف من الاسم حرف فانه انما يعرف المتأدى اسمه اذا كان اسمه حارثا
 بالتاء فاذا حذف التاء ربما يقول ما هو أنا فاذا نقل الى الراء حركة التاء علم انه المقصود كذلك
 اذا نودي العبد باسم الهى ربما يقع في نفسه انه جدير بذلك الاسم فيمثل وصف عبوديته الى ذلك
 الاسم الالهى الذى نودي به هذا العبد فيعرف انه المقصود من كونه عبدا الاستصحاب الصفة له هذا
 اذا نقل واما اذا لم ينقل حركة المحذوف من الاسم لما بقى وترك على حاله كان القصد في ذلك قصد
 آخر وهو ترك كل حق على حقيقته حتى لا يكون للكون اثر في كون ولا يظهر لتكون خلعة على كون
 ليكون المنفرد بذلك هو الله تعالى فان الضمة التي على التاء من حارث هي لباسه فاذا دخلها على الراء
 في الترسيم فقد خلع كون على كون فربما قصد المخلوع عليه بالعبودية له والثناء عليه وانخلع
 على الحقيقة انما هو للمتكلم المتأدى لا لحرف التاء فالمتأدى هو الذى خلع على الراء الرفع الذى
 كان لحرف التاء لما ازال عينه من الوجود كخلع القطبية والامامة من الشخص الذى فقد عينه الى
 الشخص الذى قام في ذلك المقام اذ كان الله هو الذى اقامه لا هذا الامام الذى درج فهذا اقدينا
 في هذا المنزل بعض ما عندنا من اسراره ليقع التنبيه على ما فيه للطالب ان شاء الله والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل

* (الباب السادس والسبعون ومائتان في معرفة منزل الحوض واسراره من المقام المحمدى) *

وهي العلوم التي تختص بالبشر
 والقعر يظهر ما فيه من الكدر
 فاطلب من العلم ما يسمو عن الفكر
 بالفكر في عالم الاجساد والصور
 لكنه غير معصوم من الضرر
 منزها خالصا من شائب الغير

الحوض منزل وصف الماء بالكدر
 فالماء في العين صاف ما به كدر
 وعلة الرق كون الفكر ينتج
 ان الخيال اذا جاءته قيدها
 والفكر من صورها وقتا يتخلصها
 فاطلبه بالذكر لا بالفكر تحظه

اعلم ايها الولي الحليم نور الله بصيرتك وحسن سريرتك ان العلوم على قسمين موهوبة وهو قوله تعالى
 لا تكلوا من فوقهم وهي نتيجة التقوى كما قال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل
 لكم فرقا نا وقال الرحمن علم القرآن ومكتسبة واليه الاشارة بقوله تعالى ومن تحت ارجلهم يشيرون
 كدهم واجتهادهم وهم اهل الاقتصاد والضمير في ارجلهم يعود على الذين اكلوا من فوقهم وهم
 الذين اقاموا كتاب الله وما انزل اليهم من ربهم وهم المسارعون في الخيرات وهم لها سابقون فمنهم
 من سابق بالخيرات ومنهم من اقام الكتاب من رقدته فان التأويل من العلماء اضمحه بعدما كان
 قائما خفاء من وفقه الله فأقامه من رقدته أي نزله عن تأويله والتعمل فيه بفكره فقام بعبادة ربه
 وسأله ان يوقفه على مراده من تلك الالفاظ التي حواها الكتاب والتعريف من المعاني المخلصة عن
 المواد فأعطاهم الله العلم غير مشوب قال تعالى وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يعلمهم
 الحق ما يؤول اليه هذا اللفظ المنزل المرقوم وما اودع فيه من المعاني من غير فقه كرفيه اذ كان
 الفكر في نفسه غير معصوم من الغلط في حق كل أحد ولهذا قال والراسخون في العلم يقولون ربنا
 لا تزغ قلوبنا ياعني بالفكر فيما انزلته بعد اذ هديتنا الى الاخذ منك علم ما انزلته الينا وهب لنا
 من لدنك رحمة انك انت الوهاب فسالوه من جهة الوهب لا من جهة الكسب ولهذا جعلنا الضمير
 يعود على الذين اكلوا من فوقهم يقول ومن تحت ارجل هؤلاء ام منهم امم مقتصدة وهم اهل الكسب

وهم الذين يتأولون من كتاب الله ولا يقيمونه بالعبادة والعمل الذي نزل اليه ولا يتأذون في اخذه وهم على قسمين القليل منهم المقصد في ذلك وهو الذي قارب الحق وقد يصيب الحق فيما تأوله بحكم الموافقة لا بحكم القطع فانه ما يعلم مراد الله فيما انزله على التعيين لا بطريق الوهب وهو الاخبار الالهية الذي يخاطب به الحق قلب العبد في سره بينه وبينه ومن لم يقتصد في ذلك وتعمق في التأويل بحيث انه لم يترك مناسبة بين اللفظ المنزل والمعنى أو قرأ اللفظ على طريق التشبيه ولم يرد علم ذلك الى الله فيه وهم الذين قال الله فيهم في الآية عينها وكثير منهم ساء ما يعملون وأي سوء اعظم من هذا وهو لا هم القسم الثاني ولما شاهد الرسول هذا الامر وقد بعث رجة بما نزل به ورأى الكثير لم تصبه هذه الرحمة وان عله ذلك انما كان تأويلهم بالوجهين من التشبيه او البعد عن مدلول اللفظ بالكلية فحير في التبليغ وتوقف هل يجب ذلك عليه ربه أم لا فأنزل الله تعالى يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وقيل له ما عليك الا البلاغ وقيل له ليس عليك هذا هم فيما يجري منهم من خير وشر وقيل له انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء فعلم الرسول ان المراد منه التبليغ لا غير فبلغ صلى الله عليه وسلم وما اتخى مما امر بتبليغه شيئا أصلا فانه معصوم محفوظ قطعاً في التبليغ عن ربه ما امره بتبليغه وما خص به فهو فيه على ما يقتضيه نظره فالتقدير في الآية المتقدمة على هذا التفسير ومن تحت ارجلهم امم منهم امة مقتعدة وكثير منهم ساء ما يعملون ولهذا قال لنبه وان تطع احداً من في الارض يضلوك عن سبيل الله وقال ما يعلم الا قليل فأشرف العلوم ما ناله العبد من طريق الوهب وان كان الوهب يستدعيه استعداد الموهوب اليه بما اتصف به من الاعمال الزكية المشروعة ولكنه لما لم يكن ذلك شرطاً في حصول هذا العلم لذلك تعالى هذا العلم عن الكسب فان بعض الانبياء تحصل لهم النبوة من غير ان يكونوا على عمل مشروع يستعدون به الى قبولها وبهضم قد يكون على عمل مشروع فيه كون ذلك عين الاستعداد فربما يتخيل من لا معرفة له ان ذلك الاستعداد لولاه ما حصلت النبوة فيتميز انما اكتساب والنبوة في نفسها اختصاص الهى يعطيه لمن شاء من عباده وما عنده خبر شرع ولا غيره ولا يعرف من هو ولا ما هو الامر عليه فلو كان الاستعداد ينتج هذا العلم لوجد ذلك في الانبياء ولم يقع الامر كذلك فان النبوة غير مكتسبة بلا خلاف بين أهل الكشف من أهل الله وان كان اختلف في ذلك أهل الفكر من العقلاء فذلك من اقوى الدلالات عندنا على ان الفكر يصيب العاقل به ويخطئ ولكن خطؤه اكثر من اصابته لانه حتماً يقف عنده فحق ما وقف عنده اصاب ولا بد ومتى جاوز حده الى ما هو له بحكم قوة أخرى يعطاها بعض العبيد قد يخطئ ويصيب عصمنا الله واياكم من غلطات الافكار وجعلنا من الذاكرين المذكورين بفضل لا رب غيره ولنا فيما ذكرناه اتفاقاً ظم كتبته الى بعض الاخوان سنة احدى وسقاة من مدينة الموصل في النبوة انها اختصاص من الله تعالى ولذلك لا يشوب رائقها كدر شعر

ولا يحتاج صاحبها لنبه
تلقها بقوتها لنبه
كادلت عليه الاشعرية
فدع احكام كتب فلسفيه

ألا ان الرسالة برزخيه
اذا اعطت نبته قواها
وان الاختصاص بها منوط
وهذا الحق ليس به خفاء

في آيات كثيرة ولكن قصدنا الى الامر الذي يطلبه هذا الموضع منها ولتعلم ان سبب ظهور الاكدار انما هو من قرار الماء وسكونه اطلب الراحة من الحركة في غير موضعها ومحلها ولذلك كنيتمنا هذه الحالة بالحوش لان فيه قرار الماء وسكونه وقد قلنا في باب الغزل والنسيب اصغر نزاهة المعشوق في نفسه

روح كل من اشبه بها * نقلته عن مراتب البشر
خيرة ان يشاب راقها * بالذي في الحياض من كدر

اريد ان الهب اذا تعشق بن صفته هذه * كم عليه هذا المعشوق فنقله اليه وكساه من ملابسه
فاخرجه عن الذي يقتضيه عالم الطبيعة من كدر الشبه اذا كان المعشوق علما والشبهات والحرام
اذا كان المعشوق عملا والشهوات الطبيعية اذا كان المعشوق روحا مجردا عن المواد وعن البشرية
اذا كان المعشوق ملكا وعمما سوى الله اذا كان المحبوب هو الله فالمحب الصادق من انتقل الى صفة
المحبوب لا من انزل المحبوب الى صفته ألا ترى الحق سبحانه لما احبنا نزل الينا في الطائفة الخفية
بما يناسبنا مما يتعالى بحدته وكبرياؤه عن ذلك فنزل الى التبشيش بنا اذا اجتمعنا الى بيته نقصد مناجاته
والي الفرح بتو بتنا ورجوعنا اليه من اعراضنا عنه والتعجب من عدم صبوة الشاب من الشاب الذي
هو في محل حكم سلطانها وان كان ذلك بتوفيقه والى نيابته عنا في جوعنا وعطشنا ومرضا وانزاله
نفسه الينا منزلة لما جاع بعض عبده قال لا لا تخرجت فلم تطعمني ولما عطش آخر من عبادته قال
سبحانه لعبد آخر ظمئت فلم تسقي ولما مرض آخر من عبادته قال لا آخر من عبادته مرضت فلم تعدني
فاذا سأل هؤلاء العبيد عن هذا كله يقول لهم اما ان فلانا مرض فلم تعده فلو عدته لوجدتني عنده
أما انه جاع فلان فلو اطعمته لوجدت ذلك عندي أما انه عطش فلان فلو سقيته لوجدت ذلك عندي
واختبر صحيح فهذا من سر المحبة حيث نزل الينا فلهذا قلنا ان الصدق في المحبة يجعل المحب يتصف
بصفة المحبوب وكذلك العبد الصادق في محبة ربه يتخلق بأسمائه فيتخلق بالغنى عن غير الله وبالفقر
بالله وبالعطاء بيد الله وبالحفظ بعين الله تعالى وقد علم العلماء التخلق بأسماء الله ودونوا في ذلك
الدواوين وسبب ذلك لما احبوه اتصفوا بصفاته على حد ما يليق بهم ثم ترجع الى ما كذا بسبيله فنقول
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان العلوم وأغنى بها المعلومات اذا ظهرت بذواتها للعلم وادركها
العلم على ما هي عليه في ذواتها فذلك العلم الصحيح والادراك التام الذي لا شبهة فيه البتة وسواء كان
ذلك المعلوم وجودا او معدما او نفيًا او اثباتا او كثيفا او لطيفا او ربا او مربوبا او حرا او معنوا او جسما
او روحا او مركبا او مفردا او ما اتجه التركيب وانسبة اوصفة او موصوفا فاقى خرج شئ مما ذكرناه
عن ان يبرز العلم بذاته وبرز له في غير صورته فبرز العدم له في صورة الوجود وبالعكس والتقى في صورة
الاثبات وبالعكس واللاطيف في صورة الكثيف وبالعكس والرب بصفة المربوب والمربوب بصفة الرب
والمعاني في صور الاجسام كالعلم في صورة اللين والثبات في الدين في صورة القيد والايان في صورة
العروة والاسلام في صورة العمود والاعمال في صورة الاشخاص من الجلال والقبح فذلك هو الكدر
الذي يلحق العلم فيحتاج من ظهر له هذا الى قوة الهمة تعديه من هذه الصور الى المعنى الذي ظهر في هذه
الصور فيتعب وسبب ذلك حشرة الخيال والتخيل والقوة المفكرة وأصل ذلك هذا الجسم الطبيعي
وهو المعبر عنه بالحوض في هذا المنزل وقعر هذا الحوض هو خزانة الخيال وكدر ماء هذا الحوض
المستقر في قعره هو ما يخرج الخيال والتخيل عن صورته فيطرد التلبس على الناظر بما ظهر له فما
يدري أي معنى ليس هذه الصورة فيتغير ولا يتخلص له ذلك أبدا من نظره الا بحكم الموافقة فهو على
غير يقين محقق فيما اصاب من ذلك الا باخبار من الله ولهذا لما قام أبو بكر الصديق رضي الله عنه
في هذا المقام وسأل تعبير الرؤيا وأمره النبي صلى الله عليه وسلم بتعبير هلالا فرغ سأل النبي
صلى الله عليه وسلم فيما عبره هل اصاب أو أخطأ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اصببت بعضا
وأخطأت بعضا فاعلم الصديق اصابته للعق في ذلك من خطئه فلهذا قلنا ان المصيب في مثل هذا ليس
صلى يقين فيما اصابه فلهذا اجمع العارفون وامتنعوا ان يأخذوا العلم الا من الله بطريق الوهب
الذي طريقه في الاولياء الذكرا لا الفكر فان اعطوا المعاني مجردة وبرزت لهم المعلومات بذواتها

في صورها التي هي حقائقها فهو المقصود وان ابرزها الحق ليسم عند الذكر وهذا الطلب في عين
صورها وجب عنهم ذواتها اعطوا من القوة والنور النور في تلك الصور الى ما وراها وهو الذي
ابرزت له هي هذه الصور وقيد بها فمشهوده على كل حال المعاني التي هي المقصود وهي في عالم الالفاظ
والعبارات بمنزلة المنصوص والمحكم الذي لا اشكال فيه ولا تأويل وهي بالنسبة للآخر بمنزلة الظواهر
التي تحمل المعاني المتعددة وما يعرف الناظر مقصد المتكلم بها منها واعلم ان هذه العلوم اذا اعطاها
الله للعبد في غير صورها واعلم ما اراد بها فوقف على عينها من تلك الصورة في تلك الصورة فهو المشبه
بالخوض لانه يدرك الماء ويدرك الله الذي في قعر الخوض ويلبس الماء ولا يدرك في ناظر العين
لون ذلك الله كدر خضرة كانت او صفرة فيرى الماء اخضر او امرا او ما كان من الالوان ولهذا
قال الجنيد رضي الله عنه وقد سئل عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون اناته ولما قبل الماء هذا
اللون صار في العين مر كما من متلون ولون وهو في نفس الامر شيء آخر فيعلم الماء ويعلم ان ذلك لون
الوعاء كذلك التجليات في المظاهر الالهية حيث كانت فاما العارف فيدركها دائما والتجلي له دائم
والفرقان عنده دائم فيعرف من تجلي ولماذا تجلي ويختص الحق دون العالم بكيف تجلي لا يعلم غير الله
لاملك ولا نبي فان ذلك من خصائص الحق لان الذات مجهولة في الاصل فعلم كيفية تجليها في المظاهر
غير حاصل ولا مدرك لاحد من خلق الله تعالى فهذا هو العلم الذي لا ينتج غيره فهو منقطع النسل
لا عقب له وما عدا هذا من العلوم فقد يكون العلم بالنظر فيه ينتج علما آخر ولا يكون الا هكذا وهو
الاكثر بل هو الذي بأيدي الناس فان المقدمات ان لم يحصل لك العلم بها وما ينتج منها مما لا ينتج
وبالسبب الرابط بينهما فبعد حصول هذا العلم ينتج لك العلم بما اعطاء هذا التركيب الخاص وهو
التناسل الذي يكون في العلوم بمنزلة التناسل الذي يكون في النبات والحيوان وهذا هو التناسل
في المعاني ولهذا قبلت الصور الجسدية لان الاجسام محل التوالد فان قلت فالذي يكون من العلوم
لا ينتج فكان ينبغي ان لا يقبل الصورة قلنا انما قبل الصورة من كونه نتيجة عن منتج ونتاج وهو
في نفسه عقيم لا ينتج أصلا كالعقيم الذي يكون في الحيوان مع كونه متولدا من غيره ولكن لا يولد له
لانه على صفة قامت به تقتضي له ذلك ولذلك جاء الحق في تنزيه نفسه عن الامرين فقال لم يلد ولم يولد
وهذا تنزيه الذات فلا تتعلق ولا يتعلق بها والتساج انما وقع وظهر في المرتبة فطلب الرب المربوب
والقادر المقدور فان قلت وان كان الامر على ما ذكرت في لم يلد ولم يولد فكانت المظاهر تبطل
وهي موجودة فاجوابك قلنا المظاهر للمرتبة لا للذات فلا يعبد الا من كونه الها ولا يتخلق بأسمائه
وهي عين العباد له الا من كونه الها ولا يفهم من مظاهره في مظاهره الا كونه الها فاعلم ذلك ولو كانت
المظاهر تظهرها الذات من كونها ذاتا علمت ولو علمت احيط بها ولو احيط بها حدثت ولو حدثت انحصرت
ولو انحصرت ملكت وذات الحق تعالى علوا كبيرا عن هذا كله فقلنا انه ليس بين الذات وبين هذه
المظاهر نسبة يتعلق العلم بها من حيث نسبة المظهر اليها أصلا واذا لم يحصل مثل هذا العلم في نفوس
العلماء بالله وتعالى عن ذلك فأبعد وابعد أن تعلم نسبة الذات الى المظاهر فان قلت ان النسبة واحدة
ولكن لها طرفان من حيث الذات طرف ومن حيث المظهر طرف قلنا الامر كما تظن في ان النسبة
واحدة بين المتضايقين وان لها طرفين فان نسبة الولد الى الوالد نسبة بنوة والبنوة انفعال ونسبة
الوالد الى الولد نسبة أبوة والابوة فاعلية وأين ان يفعل من ان يتفعل وأما هنا فهي ذات فليست
النسبة واحدة ولا لها طرفان أصلا فانها غير معقولة الانقسام اعني هذه النسبة الخاصة وهو الطرف
الذي جعلته أنت للنسبة بخيالك فذلك الطرف هو النسبة التي تذكر اذا الطرفان للشيء الموصوف
بهما يوزنان بقسمته والمعنى لا ينقسم فانه غير مركب والذي ينتج هذا العلم المشبه بالحياض
مناجاة الحق من جهة المدرك وهو مناجاةك اياه في صدورك عنه حين أمرك بالخروج الى عبادته

بالتبليغ ان كنت رسولاً وبالتثنية ان كنت وارثاً وهذه المناجاة لا تكون منه اليك الا قبل
 لا في غيرك فذلك تعرفه لا من غيرك لانك الجلب الاقرب والستر المسدل عليه ومن كونه سترًا وحجابًا
 حددته فحرفتك به في هذا الموطن عين عجزك عن معرفته وان شئت قلت عين الجهل به وزيد بالجهل
 عدم العلم وأما الغير فحجاب ابعد بالنظر اليك فانه ما وصف نفسه لئلا يقرب اليك وهكذا اقر به من
 غيرك الى ذلك الغير كقر به اليك فوصفه بالقرب اليك ابعد بالنظر الى غيرك اذا اراد الغير العلم به
 منك كما أنت اذا اردت العلم به من غيرك قال تعالى ونحن اقرب اليه من حبل الوريد فثبت قرب به
 الى الاشياء ونفى العلم بكيفية قر به من الاشياء بقوله تعالى ونحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون
 فم البصيرة والبصر اذا كان ادراك البصر في الباطن يسمى بصيرة والذات واحدة واختلفت عليها
 المواطن فسمى في ادراك المحسوس بصرا وفي ادراك المعاني بصيرة فالمدرك واحد العين فيهما ولما كان
 على الحوض الذي يكون في الدار الاخرة كؤوس كثيرة على عدد الشاربين منه وكان الماء في الاناء على
 صورته شكلاً ولو ناعنا قطعاً ان العلم بالله سبحانه على قدر قطرك واستعدادك وما أنت عليه في نفسك
 فما اجتمع اثنان قط على علم واحد في الله من جميع الجهات لانه ما اجتمع في اثنين قط من ارج واحد ولا يصح
 لانه لا بد في الاثنين مما يقع به الامتياز لثبوت عين كل واحد منهما ولو لم يكن كذلك لم يصح ان يكونا اثنين
 فما عرف أحدهم من الحق سوى نفسه فاذا عامل من تجلي له بما عامل به وقد ثبت ان عمله يعود عليه لن ينال
 الله من ذلك شيء قال عليه السلام اغماهي أعمالكم ترد عليكم فيكسوكم الحق من أعمالكم حلالاً على
 قدر ما حسنتموها واعتنيت بأصولها فمن لا يسر حريرو من لا يسر مشاقة كان وقطن وما بينهما فلا تلم
 الانفسك ولا تلم الحالك فما حالك الا غزلك فان قلت كيف تقول لن ينال الله منها شيء وقد قال سبحانه
 يناله التقوى منكم فلتعلم ان المراد بآيات النيل هنا وعدم النيل في جانب الحق ان الحق سبحانه ما يناله
 شيء من اعمال الخلق مما كلفهم العمل به نيل اقتدار اليه وتزوين به ليحصل له بذلك حاله لم يكن عليه ولكن
 يناله التقوى منكم وهو أن تتخذوه وقاية مما أمركم ان تتقوه به على درجات التقوى ومنازله فقد قال
 اتقوا النار واتقوا الله وقوا أنفسكم وأهليكم ناراً تعفى يناله التقوى أنه يتناولها منك ليلبسك اياها
 يده تشرى يالك حيث خلع عليك بغير واسطة اذا لبسها غير المتقي من غير يد الحق وسواء كانت
 الخلع من رفيع الثياب او دنيتهها فذلك واجب اليك فانه ما ينال منك الا ما أعطيه وان جمع ذلك
 التقوى فانه لا يأخذ شيئاً سبحانه من غير المتقي فلهذا وصف نفسه بأن التقوى نصيبه والعلوم
 والدماء لا نصيبه ولما كانت الاصابة بحكم الاتفاق لا بحكم القصد أضاف النيل الى المخلوق لانه يتعالى
 ان يعلم فيقصد من حيث يعلم والمخلوق لا يتعالى ان يعلم فيقصد من حيث يعلم وقد لا يقصد ولكن اغما
 يصاب بحكم الاتفاق صادقة والحق منزله ان يعلم الاشياء بحكم الاصابة والاتفاق فيكون علمه للاشياء
 اتفاقاً فاذا ناله التقوى من المتقي وخدم بين يديه وجعل ذاته بين يديه مستسلماً لما يقوله فيه فيخلق سبحانه
 عند ذلك من العلم على المتقي ومن شأن هذا العلم ان يحصل من الله تعالى للعبد بكل وجه من وجوه
 العطاء حتى يأخذ كل آخذ منه بنصيب فمنهم من يأخذه من يد الكرم ومنهم من يأخذه من يد الجود
 ومنهم من يأخذه من يد السخاء ومنهم من يأخذه من يد المنسة والطول الا لا يثار فانه ليس له يد
 في هذه الحضرة الالهية اذ كان تعالى لا يعطى عن حاجة لكن الاسماء الالهية لما كانت
 تريد ظهوراً عما فيها وجود الكون وأحكامها يتخيل ان عطاءها من حاجة الى الاخذ عنها فتنهم من
 هذا راحة الا يثار وليس بصحيح وانما وقع في ذلك طائفة قد أعى الله بصيرتهم ولذلك العارفون
 اتصفوا بأصناف العطاء في المخلوق بالاسماء لا بالآثار فانهم في ذلك امناء عن الحق لا يؤثرون اذ لا يتصور
 الا يثار الحقيقي لا المجازي عندهم والعارف ايضا لا يقول أعطيتكم وانما يقول أعطيتك
 لانه لا يشترك اثنان في عطاء قط فلهذا يفرد ولا يجمع فالجمع في ذلك توسع في الخطاب والحقيقة

ما ذكرناه وللإسلام في هذا المنزل مجال رحب لا يسعه الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

مراتب العلم وأنواره
صفاته شيباً بكداره
يلحقه القعر بأغباره

منازل الخوض وأسواره
وهو من العلم الذي لم يزل
محله الطبع الذي رتقه

(الباب السابع والسبعون وما تان في معرفة منزل التكذيب والضل وأسواره من المقام الموسوي)

الظاهرات من الأرواح في البشر
ما أودع الله في الآيات والسور
فاللأم ناظرة باللقاء في خبر
الخمس تحتس دون الشمس والقمر
فكل منزلة تسعي على قدر
تقدست عن مجال العقل والفكر
من يأخذ العلم عن حس وعن نظر
والجهل بالله عين العلم فاعتبر
تقول يا أيها المغلوب عن حصر
كذلك الأمر فانتظرفيه واقتصر

العلم علان علم الدين في الصور
وعلم حق بتحقيق يؤيد
من كل ناظرة بالعين ناضرة
هذي منازل أنوار سباعية
منها لظهر ما في الغيب من عجب
ان الصفات التي جاء الكتاب بها
وكيف يدرك من لا شيء يشبهه
فألقه لم بالله عين الجهل فيه به
وإس في الكون معلوم سواء فما
ان الظهور اذا جاز الحدود خفا

اعلم أيها الولي الحميم نور الله بصيرتك ان العلم بالجزاء عن نور الايمان لا عن نور العقل فان ارتباط
الجزاء بالأعمال في الدنيا والآخرة لا يعلم الا من طريق الايمان والكشف فأما تسميتهم اياها علماً اعني علم
الايمان وان كان عين التصديق بخبر الخبر فمثل هذا لا يكون علماً بل هو مجرد تقدير وحسب
فله وجهان الواحد ان المؤمن يجده ضرورة في نفسه لورام الانفكاك عنه لم يقدر على ذلك فهو عنده
من العلوم الضرورية بمنزلة كل عقل عنده الايمان والوجه الآخر ان الايمان له نور يكشف به ما وقع
الاخبار به كما يكشف المدلول العقل بالنظر الصحيح في الدليل الشاذل أكل لان العقل ان لم يستند
في دليله وبرهانه الى العلوم الضرورية في ذلك والافليس يبرهان عنده ولا هو علم وعلم الايمان علم
ضروري وهو مستند العقل في الحق المطلوب فالانسان اذا سئل عن الجزاء من جهة علمه النظري
لم يقل انه جزاء وانما اقتضت الحركة الفلكية وجود هذه الواقعة في عالم الكون والفساد بحسب
القابل لها منه واتفق ايضا انه كان قبل ذلك حركة أخرى اقتضت لهذا القابل من عالم الكون والفساد
وجود أمر ما ظهر منه فنوسب بين الواقعتين الاولى والثانية بأمر عرضي أو أمر وضيء مقرر
في نفوس العامة فسموا الواقعة الآخرة جزاء للواقعة الاولى لمن قامت به ليس غير ذلك فحيدرك
تلك الرابطة الأهل الكشف الالهي وان أدركها أهل النظر العقلي لانه قد يدرك
الرابطة لا من كونها فعلا بل من كونها جزاء ولا سبيل الى رفع ذلك بجملة واحدة وأهل
الكلام من علماء النظر يجوزون رفعها بنور عقولهم وصدقوا فان نور العقل لا يتعدى قوته
فيما يعطيه ونور الايمان فوق ذلك يعطى أيضاً بحسب قوته وما جعل الله فيه مما لا يدركه العقل
مغزى عن الشرط فان العقل يقول ان كان سبق العلم به فلا بد منه عقلاً فأدخل الشرط والايمان
ليس كذلك فانه عن كشف محقق لا مربية فيه ثم ان طائفة من العقلاء الذين ذكرنا هم
وهي التي أثبتت الفعل ولم تصدق انه جزاء أنكروا ذلك دنيا وآخره فأما دنيا فلما ذكرناه وأما آخره
فانقسموا في ذلك قسمين فطائفة منهم أثبتوا الآخرة على وجه يخالف وجه الايمان وهم الذين أنكروا
الاعادة في الاجسام الطبيعية وطائفة نفت الآخرة بجملة واحدة فأحرى الجزاء فأما الطائفة التي

أثبتت الاخرى وانكرت الجزاء فأنكرت الاجزاء الحسية من نعيم الجنان وجعلت الجزاء الروحاني
 كون الارواح لما فارقت تدبير أجسادها وتخلصت من أسر الطبيعة وكانت في هذه المدة قد اكتسبت
 من الاخلاق الكريمة والعلوم الالهية والروحانية هيئة حسنة ألحقت بها الرتبة الملكية فلما انفصلت
 عن الطبيعة انفصلا لا يسمى الموت التحقت بالملائكة ودام لها ذلك مؤبداً فكان ذلك الدوام لها
 في هذه الرتبة الملكية ثمرة جنتها مما حصلت في حال مجتنبها في تدبير جسمها الطبيعي فذلك المسمى جزاء
 في الشرع وما تم غيره وأهل الايمان بالله وما جاء من عنده وهم أصحابنا وأهل الكشف منا أيضاً
 الذين علموا بنور الايمان قد جمعنا مع هؤلاء فيما ذكرناه من الجزاء الروحاني للنفوس التعليمية
 وانفردنا عنهم بالاعادة في الاجسام الطبيعية على مزاج مخصوص يقتضي لها البقاء في دار الكرامة
 والجزاء الحسي من اللباس والزينة والاكل والشرب والنكاح ورفع الغيائب من منزلة الجنان
 كالأموال المستقرة طبعاً والروائح الثنية طبعاً وذلك في حال السعداء وأما في حال الاشقياء فالاعادة
 أيضاً لهم في الاجساد الطبيعية ولكن على مزاج يقارب مزاج الدنيا في الذهاب والزوال بالعلل
 المنخبة للجلود المذمومة لا يحياها ولا يجاد غيرها مع بقاء العين المعذبة بذلك فليست تشبه اعادة الاشقياء
 اعادة السعداء وان اشتركا في الاعادة فخرض الاشقياء في دار الشقاء زمناً مؤبداً الى غير نهاية مدة
 أعمالهم التي لا انقضاء لها كالزمانة التي كانت للزمن في الدنيا مدة أعمارهم وتعلم كل طائفة من
 هؤلاء ان بعض الذي هم فيه جزاء بما كانوا يعملون وانما قلنا بالبعض لان الجنان ثلاث جنة جزاء
 العمل وجنة ميراث وهي التي كان يستحقها المشرك لو آمن وجنة اختصاص غير هاتين ولا أدري جنة
 الاختصاص هل تم أم هي خلصا من عباد الله والذين ما عملوا خيراً قط مشروعا فلهم جنة الميراث
 ولا أدري هل لهم جنة اختصاص أم لا كما قلنا وأما جنة الجزاء فهي جنة الاعمال المشروعة من كونها
 مشروعة لا من كونها موجودة والافليس لهم فيها نصيب فانهم قد يكون منهم من فيه من مكارم الاخلاق
 ولكن لم يكن يعمل بها من كونها مشروعة فاذا تقر ما ذكرناه فاعلم ان الطائفة التي لم يحصل لها
 الايمان بعلم الجزاء يحرمون من العلوم الموهوبة قبول كل علم لا يقوم لهم فيه من نفوسهم ميزان من عمل
 عملوه فاذا جاءهم الفتح في خلواتهم وسطعت عليهم الانوار الالهية بالعلوم المقدسة عن الشوب القاذح
 يتقرون ما كانوا عليه من الاعمال وما كانوا عليه من الاستعدادات العملية فيأخذون من تلك العلوم
 قدر ما أعطتهم موازينهم ويقولون هذا من عند الله وما لم يدخل لهم في موازينهم من هذه العلوم
 دفعوا بها وهذا من أعجب الامور الالهية في حق هذه الطائفة انها غير قائلين بعلم الجزاء ولا تأخذ
 من العلوم الا ما أعطتها موازينهم من الاعمال والاستعدادات العملية وهذا انقيض ما بنى عليه
 الامر عند أهل الطريق وهذا كشف خاص خص به امثالنا الله المجد على ذلك وأما نحن ومن جرى
 مجراننا من أهل الطريق فلا ندري بشيء مما يرد علينا من ذلك ولا ندفع به جلة واحدة سواء اقتضاء عملنا
 واستعدادنا للعمل أو لم يقتضه فان الاقتضاء غير لازم عندنا في كل شيء بل أوجد الله ما يريد في أي
 محل يريد ولو نور الله بصائر هذه الطائفة التي ذكرناها لرأت وانعتقت بحالها فانها لا تصدق بالجزاء
 ولا تقبل من العلوم الا ما أعطاه ميزان الجزاء من نفوسهم وهم لا يشعرون وهو موضع حيرة كما
 اننا نرى أيضاً بشيء مما أعطانا الله على يد واسطة مذمومة كانت تلك الواسطة أو محمودة كما فعل
 سليمان عليه السلام وأبارتفاع الوسايط وسواء كان ذلك متبها عنه أو مأموراً به فان الله قد أعطانا
 من القوة وعلم السياسة بحيث نعلم كيف نأخذ وإذا أخذنا كيف نتصرف به فيه وفي أي محل
 نتصرف به وهذا مخصوص بأهل السماع من الحق دائماً وهو طريقنا وعليه عمل أكابرنا ويجبناج
 الى علم وافر وعقل حاضر ومشاهدة دائمة وعين لا تقبل النوم ولا تعرفه وتحقق بذلك تحقيقاً يسري
 معها حسا وفي حال نومها خيالاً وفي حال فنائها وغيبها تحقيقاً وهو مقام عزيز مخصوص بالافراد

منا وعلم الانبياء اكثر من هذه العلوم التي ليس لها مستند ولا ثبوت كانت النبوة اختصاصا من الله
 لا يعمل ولا يعمل ونحن ورثنا هذا المقام من عين المنة فصلنا من العلوم التي لا مستند لها لطلبها
 ما عدا النبوة **كثير** انظر فيها أسرار نادون نفوسنا فلذلك لا يظهر علينا منها شيء قائم بالاعتق لها
 بالكون قال تعالى **ألم يجدك يتيما** قاي وى ووجدك ضالا فهدى ووجدك عائلا فأغنى فاختلف
 أصحابنا في هذه الاحوال الثلاثة وما يشبهها هل هي استعدادات لما حصل من الايواء والهدى
 والغنى أو ليست استعدادات فنان قال لا يكون استعداد الاعنى لعمل فيه وهم الا **كثرون**
 ومنهم من قال الاستعداد من أهل التكصيل أمر ماسوا كان عن تعلم او غير تعلم فاختلاف لفظي
 وهو الاختلاف الذي ينسب الى أهل هذه الطريقة وقد يكون الاستعداد معلوما للشخص الذي هو
 صاحبه انه استعداد وقد لا يكون والتحقق في ذلك ما ذكره وذلك ان حقيقة الاستعداد ما هو
 الطلب ان يكون معدا الامر ما عظيم من الله يحصل له هذا يسمى تهيئته استعداده مثل استخراج
 واستطلاق واسترسال وأما كونه معدا لما حصل له فلا بد أن يكون في نفسه على ذلك لا يجعله يعمل
 وأخفاء العدم الممكن والعدم المحال فلو ان العدم الممكن هو معد في نفسه لقبول أثر المرجع ما كان
 له الترجيع الى أحد الجانبين في وقت وترجيع الجانب الآخر في وقت آخر والعدم المحال لولا ما هو
 في نفسه معد لعدم قبول ما يضاف ما هو عليه في نفسه قبله وكذلك من ثبت له الوجوب الوجودي
 لذاته فهذا التحقيق المسئلة في الاستعداد والفرق بينه وبين الاعداد والاعداد لا بد منه وجودي
 وعدمي ولا وجودي ولا عدمي كالتب فهذا الفصل من هذا المنزل قد استوفينا وبقي من قصوده
 ما ذكره وذلك معرفة العلم الذي يطلبه الفقير باقتداره وممكنه ما هو اذا حصل هل يقع له به الغنى
 أم لا وهل الى ذلك طريقة معلومة لقوم أم لا وهل العالمون بها يتعين عليهم ان يحترضوا الناس على
 سلوكها أم لا فاعلم ان الاقتدار لكل ما سوى الله أمر ذاتي لا يمكن الاتفكاك عنه ذوقا وعلما صحيحة
 الا ان تتخلف مقاصد في تعيين من يقتدر اليه هذا الفقير وما هو المعنى الذي يقتدر اليه فيه فاعلم
 ان الفقر والمسكنة لما ثبت في العلم انها صفة ذاتية كان متعلقها الذي اقتضت فيه طلبها استقرار كونها
 واستقرار النعم لها على أكمل الوجوه بحيث انه لا يتخلله النقيض فأهل هذه الطريقة لم يروا ذلك حالا
 وعقدا **الامين** الله تعالى فافتقروا اليه في ذلك دون غيره سبحانه ولا يصح الاقتدار لهم اليه في حال
 وجودهم لوجودهم لانهم موجودون وانما كان ذلك الاقتدار منهم لوجودهم في حال عدمهم فلهذا
 أوجد لهم فتعلق الاقتدار بأبدانهم والعدم ليوصلهم من يده ايجاد ذلك وأما غيرنا فقرأوا ذلك من
 الله وانه الذي يقتدر اليه عقدا لا حالا لهم وهم المسلمون الا كثرون عالمهم وجاهلهم ومن الناس من يرى
 ذلك من الله أصلا لا عقدا ولا حالا وهم القائلون بالعلل والمعلولات وهم أبعد الطوائف من الله ومن
 الناس من لا يرى ذلك من الله لا أصلا ولا عقدا ولا حالا وهم المعطلة وما من طائفة عن ذكرنا الا وتجد
 الاقتدار من ذاتها ومن المحال ان يقع الغنى لاحد من هؤلاء الطوائف على الاطلاق أبدا ولكن قد
 يقع لهم الغنى المقيد دائما لا يتفكون عنه وأما ضم الطريق اليه فهو ذاتي أيضا من حيث هو طريق
 وانما الذي يتعلق به الاكتساب سلوك خاص في هذا الطريق لمن يقتدر اليه واذا كان السلوك بهذه
 المثابة تعين التحريض عليه وتبيينه لمن جهله فمن عدل عن تبينه لمن يستحقه وهو عالم به فهو
 صاحب حرمان وخذلان وقد نبه عليه السلام على مرتبة من مراتب ذلك بقوله صلى الله عليه
 وسلم من سئل عن علم فـ **كتمه** ألجبه الله بلجام من نار والسؤال قد يكون لفظا وحالا والمسؤل
 عنه الذي يتعلق به الوعيد لا بد أن يكون واجبا عليه السؤال عنه فلا بد أن يجب على
 العالم الجواب عنه وسؤالات الاقتدار كلها بهذه المثابة قال تعالى يا ايها الناس أنتم الفقراء الى الله
 في هذا الخطاب تسمية الله بكل اسم لمن يقتدر اليه فيما يقتدر اليه فيه وهو من باب الغيرة الالهية

حق لا يستقر الي غيره والشرف فيه الى العالم بذلك وفي هذا الخطاب هجاء للناس حيث لم يعرفوا ذلك
 الا بعد التعريف الالهى في الخطاب الشرعى على السنة الرسل عليهم السلام ومع هذا أنكر
 ذلك خلق كثير وخصوه بأمور معينة يفترق اليه فيها لا في كل الامور من اللوازم التابعة
 للوجود التي تعرض مع الائنات للخلق وكان ينبغي لنا لو كنا متحققين بفهم هذه الآية ان نبكى بدل
 الدموع دما حيث جهلنا هذا الامر من نفوسنا الى ان وقع به التعريف الالهى فكيف
 حال من أنكره وتأوله وخصه فهذا اقد ينابذة من الفصل الثانى المتعلق بهذا المنزل وأما الفصل
 الثالث من فصول هذا المنزل فاعلم ان الله تعالى قد عرف عباده ان له حضرات معينة لا مورد غاها
 الى طلب دخولها وتحصيلها منه وجعلهم فقراء اليها من الناس من قبلها ومن الناس من ردها جهلا
 بها فنها حضرة المشاهدة وهى على منازل مختلفة وان عمتها حضرة واحدة فتم من يشهده
 في الاشياء ومنهم قبلها ومنهم بعدها ومنهم معها ومنهم من يشهده عينها على اختلاف مقامات
 كثيرة فيها يعلمها أهل طريق الله أصحاب الذوق والشرب ومنها حضرة المكاملة ومنها حضرة
 الكلام ومنها حضرة السماع ومنها حضرة التعليم ومنها حضرة التكوين وغير ذلك فانها كثيرة
 لا يتسع هذا التصنيف لذكرها فحضرة المكاملة من خصائص هذا المنزل فمن عدل عنها فقد حرم
 ما يتضمنه من المعارف الالهية والالتذاذ بالمحادثة الربانية وكان بمن قبل فيه ما يأتى بهم من ذكر من
 ربه ومن الرحمن على حسب التجلي محدث الا كانوا عنه معرضين وهى طائفة معينة وأخرى
 استمعوه وهم يلعبون فأهل طريقنا لم يشتغلوا عند ورود هذا الكلام بما يليهم عما يتضمنه من القوائد
 فان اقتضى جوابا أجابوا ربه وان اقتضى غير ذلك يادروا الى فعل ما يقتضيه ذلك الخطاب وهم
 يسارقون النظر في تلك الحالة الى المتكلم لتقر عينهم بذلك كما تنعمت نفوسهم من حيث السماع
 غير أنهم ما يتحققون بالنظر في هذه الحالة لمعرفة فهم بأن مراد الحق منهم فيها الفهم عنه فيما يكلمهم به
 خيافون من النظر مع شوقهم اليه ان يفهمهم عن الذى طولبوا به من الفهم فيكونون ممن أثروا
 حظوظ نفوسهم على ما اراده الحق منهم فهم على كلا الحالين عبيد فقراء غير أن الادب في كل حضرة
 من هذه الحضرات الوفاء بما تستحقه الحضرة التى يقام العبد فيها وطلوبه حضرات أخرى هى غير هذه
 فلا يستعمل فيحرم وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا يثوب عنه
 في الكلام وهو الترجان قال تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله يريد على لسان الترجان الذى هو
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعت بعض الشيوخ يقول مادام في بشرية فالكلام له من وراء
 حجاب ولكن اذا خرج عن بشرية ارتفع الحجاب وهذا الشيخ هو عبد العزيز بن أبي بكر المهدوى
 المعروف بابن الكرة سمعته منه بمنزلة بتونس رحمه الله فأصاب فيه وأخطأ فأصابته فائباته وتقريره
 الكلام من وراء الحجاب وانه لم يجمع بينه وبين المشاهدة وأما خطؤه فقوله ارتفع الحجاب ولم يقيد
 وانما يقال ارتفع حجاب بشرية ولا شك ان خلف حجاب بشرية حجابا آخر فقد يرتفع حجاب
 البشرية ويقع الكلام من الله لهذا العبد خلف حجاب آخر أعلاها من الحجب وأقر بها الى الله
 وأبعدها من الخلق المظاهر الالهية التى يقع فيها التجلي اذا كانت محدودة ومعتادة المشاهدة كظهور
 الملك في صورة رجل فيكلمه على الاعتدال للعادة والحدود والافتد قبلي له وقد سبب الاق فغشى عليه
 لعدم المعتاد وان وجد الحد فكيف بمن لم يرحل اول اعتادة فتكون المظاهر غير محدودة ولا معتادة
 وقد تكون محدودة لا معتادة وقد تكون محدودة ومعتادة وتختلف أحوال المشاهدين في كل
 حضرة منها فمن عدل عن حضرة المكاملة فقد لحق بأهل الخسران وان سعد ولكن بعد شقاء عظيم
 وان من الناس من أصحاب الدعوى في هذه الطريقة الذين قال الله فيهم وقد غاب من دساها حين أفلح
 من زكاه فزعمون انهم يكلمون الله في خلقه ويسمعون منه في خلقه وهو في نفسه مع نفسه ما عنده

خبر من ربه لانه لا يعرفه ولا يعرف كيف يسمع منه ولا ما يسمع منه فاحصا الدعوى في هذه الطريق
كل منافقين في المسلمين فانهم شاركوه في الصورة الظاهرة وبانوا بالباطن فهم معهم لاميعة فويل
للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله وهو من عند الله لا من عندهم ولكن من غير
الوجه الذي يزعمون ولهذا شقوا بما قالوه لانهم لا يعتقدونه وسعدا لا تخرون بقوله ^{في نفس} الله
واعقادهم ذلك على غير الوجه الذي ^{في الشقاء} فاقول واحد والخدم يخاف فسبحان من اخفى
علمه عن قومه ^{على سببه} خرين لا اله الا هو العزيز الحكيم ولا يكون الامر الا هكذا فانه هكذا وقع
ولا يقع الا ما علم انه يقع كذا فانه في نفس الامر كذا لا يجوز خلافه وحناءة لا يحلها الا الكشف
الاختصاصي لا تحلها العبارة فاذا فهمت هذا فاعلم انه من آخر فصول هذا المنزل التعاون على البر
والتي هي فانه يكون عنه علم شريف يتعلق بمعرفة الاسباب الموضوع في العالم وان رفعها عينا لا يصح
اذا كان السبب علته فان لم يكن علته فقد يصح رفع عينه مع بقاء لازمه لكن لا من حيث هو لازم له بل
من حيث ^{غير} اللازم فهو لما هو لازم له على الطريقة المختصة لا يرتفع ذلك السبب وهو من حيث عينه
يرتفع وان كان ^{لا يلزم} لا يلزم الغيرة فيكون أثره لعينه فيوجد حكمه فالاسباب التي ترفع ويوجد اللازم يفعل
لعينه كالفداء المعتاد على الطريقة المختصة به يلزمه الشبع بالاكل منه وقد يكون الشبع من غير
غذاء ولا أكل ومثال السبب العلى وجود اتصاف الذات بكونه شابعة لوجود الشبع فلورفعت
الشبع ارتفع كونه شابعا فن ^{بالاسباب} ما يصح رفعها وما لا يصح وتقرر الكل في مكانه وعلى حده
على ما قرره واضعه هو الاولى بالا كبرى وينفصلون عن العامة بالاعتماد فلا اعتمادا لكبرى في شيء من
الاشياء اذا وصفوا بالاعتماد الاعلى اليه فمن منع وجود الاسباب فقد منع ما قرر الحق وجوده فيخلق به
الذم عند الطائفة العالية وهو نقص في المقام كمال في الحال محمود في السؤل مذموم في الغاية
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثامن والسبعون ومائتان في معرفة منزل الالفه وأسراره من المقام الموسوى والمحمدى)

منزل الالفه لا يدخله	غير موجود على صورته
قراءه عند ما تبصره	نازلا فيه على صورته
حكما فيه بما يعلمه	جاريما فيه على سيرته
فا صطفاه الحق مرآة له	فلهذا زاد في صورته
فنها الله اعلا ما له	ظاهرا والنهى من غيرته
عند ما حجر ما كان له	مطلقا نزه عن حيرته
اكل المنهى عنه فبدت	رتبة الاكل في عورته
قد رى حين رآها انها	زلة جاءته من حيرته

لا يتألف اثنان المناسب بينهما فنزل الالفه هي النسبة الجامعة بين الحق والخلق وهي الصورة التي
خلق عليها الانسان ولذلك لم يدع أحدا من خلق الله الالهية الا الانسان ومن سواء ادعت فيه
الالهية وما ادعاه لنفسه قال فرعون أنا ربكم الاعلى وما في الخلق من يملك سوى الانسان وما سوى
الانسان من ملك وغيره لا يملك يقول الله في اثبات الملك للانسان أو ما ملكك أيمانكم وما تم موجود
من يتزله بالعبودية الا الانسان فيقال هذا عبد فلان ولهذا شرع الله له العتق ورغبه فيه وجعله
ولا العبد المعتق اذا مات عن غير وارث كما ان الورث لله من عباده قال تعالى أنا نحن نرث الارض
ومن عليها وما تم موجود يقبل التسمية بجميع الاسماء الالهية الا الانسان وقد ندب الى الخلق

بها ولهذا أعطي الخلافة والنبابة وعلم الاسماء الالهية كلها وكان آخر نشأة في العالم جامعة
 لحقائق العالم مما اختص الله بها ملكه وصورته ومن نشأته أيضا الطبيعة القائمة من الاربع الطبائع
 مع القوة الناطقة التي اختص بها في طبيعته دون غيره مما خلق من الطبيعة كالصورة الالهية القائمة
 على أربع التي لا يعطى الدليل العقلي غيرها وهي الحياة والعلم والقدرة والارادة فهذه صمغ له تعالى
 ايجاد العالم وكان هو الهها بها اذ لو جرد عن هذه النسب لما كان اله العالم وهو المثل المقرر في القرآن
 الذي لا يماثل في قوله تعالى ليس كمثل شيء اذ ليس مثل مثل شيء فأثبت المنلية له بالانسان المعبر عنه هنا
 بالمثل تنزيها له تعالى أي اذا كان المثل المقروض لا يماثل فهو تعالى ابعد وأنزه ان يماثل وفي السنة
 خلق آدم علي صورته ونفي بهذه الآية ان يماثل هذا المثل وجعل فيه غيبا وشهادة ولما كان الانسان
 بهذه المثابة كانت الافة بينه وبين ربه فأحبه وأحبه ولهذا ورد أن السماء والارض يعني العلو والسفل
 ما وسعه ووسعه قلب العبد المؤمن انتفى الورع وهذا من صفة الانسان لا من صفة الملك هذا وان
 شوب هذا الانسان في كل ما ذكرناه الا ان الانسان امتاز عن الكل بالمجموع وبالصورة فاعلم هذا فلا تصح
 العبودية المحضة التي لا يشوبها ربوبية أصلا الا للانسان الكامل وحده وما تصح ربوبية أصلا
 لا تشوبها عبودية بوجه من الوجوه الا لله تعالى فالانسان على صورة الحق من التزييه والتقديس عن
 الشوب في حقيقته فهو المألوه المطلق والحق سبحانه هو الاله المطلق وأعني بهذا كلمة انسان الكامل
 وما يتفصل الانسان الكامل عن غير الكامل الاربعة واحدة هي ان لا يشوب عبوديته ربوبية
 أصلا ولما كان للانسان الكامل هذا المنصب العالي كان هو العين المقصودة من العالم وحده وظهر
 هذا الكمال في آدم عليه السلام في قوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها فاكدها بالكل وهي لفظة تقتضي
 الاحاطة فشهد له الحق بذلك كما ظهر هذا الكمال في محمد صلى الله عليه وسلم أيضا بقوله فعلمت علم
 الاولين والآخرين فدخل علم آدم في علمه فانه من الاولين ثم قال والآخرين وكان يعني هذا
 في الاولين مع انه صلى الله عليه وسلم اول لساير غيره من المخلوقات وانما جاء بالآخرين لمطابقة الكلام
 ورفع الاحتمال الواقع عند السامع اذ لم يعرف ما أشرنا اليه من ذلك وهو صلى الله عليه وسلم قد أوفى
 جوامع الكلم بشهادته لنفسه واختلف أصحابنا في أي المقامين أعلى مقام من شهد له الحق
 او من شهد لنفسه بالحق كعيسى وعيسى عليه السلام فأما مذهبا في ذلك فان الشاهد لنفسه
 الصادق في شهادته اتم وأعلى وأحق لانه ما شهد لنفسه الا عن ذوق محقق بكامله فيما شهد لنفسه به
 مرتفعة شهادته تلك عن الاحتمال في الحال فقد دلت على من شهد له برفع الاحتمال وبالذوق
 المحقق فهذا المقام أعلى وليس من شأن المهنف الاديب العالم بطريق الله ان يتكلم في تفاضل
 الرجال وان علم ذلك فيمنعه الادب فلهذا قلنا الاديب وانما يتكلم في تفاضل المقامات فيخرج
 عن العهدة في ذلك ويبلغ له الحال عن المطالبة فيه اذ كانت المقامات ليس لها طلب وكان الطلب
 للموصوفين بها فالاديب حاله ما ذكرناه وهذا الذي ذكرنا كله يشهد به من حصل في هذا المنزل وله من
 الحروف الالف واللام بالالف وهو أول حرف مركب من الحروف فوحده الشكل فلم يفرق الالف
 من اللام فألحق بالمفردات فكانه ما حرف واحد لما تعذرا الانفصال ولم يتميز شكل اللام فيه
 من شكل الالف فلم يدركه البصر فان قيل ان السمع يدركه بقوله لا فليعلم ان اللام تحتل الحركة
 والالف لا تحتل الحركة فلم يتمكن النطق بالالف فينطق باللام مشبعة الحركة لظهور الالف
 ليعلم انه أراد اللام بالالف لا لام غيره من الحروف حتى يرقه الراقم على صورته الخاصة به فلا تمتاز
 الالف من اللام لتمكن الافة كذلك الانسان اذا كان الحق سمعه وبصره كما ورد في الخبر يرتبط بالحق
 ارتباط اللام بالالف ولهذا تقدم في حروف شهادة التوحيد في لفظة لا اله الا الله فينتج بحرف الافة
 الوهة كل اله أثبتها الجاهل المشرك لغير الله فنتج ذلك بحرف يتضمن العبد والرب فانه يتضمن مدلول

اللام والالف كما قال عليه السلام آمنت بهذا أنا وأبو بكر وعمر فشر كهما معه بنفسه في الايمان ولم يكونا خبيرين أو كانا فتاب عنهما قلنا شهد الحق لنفسه بالتوحيد شهد عنه وعن عبده بذلك فأتى بحرف لام الف ولهذا سمي لام الف ولم يقل لام الالف بالتعريف فسمي باسم الحرفين لكيلا يضل السامع اذا جاء به معرفاته أراد الالف وما أراد هذا الحرف المعين فحرفى ورام هرمن وبعليك ولم يجزى بحرفى عبد الله وعبد الرحمن ولهذا اختلف في موضع الاعراب من بعلبك ورام هرمن وبلال اباد ولم يختلف في موضع الاعراب من عبد الله وعبد الرحمن لان المسمى بذلك قصد به الالف ولا يتغير أجرى هذه الاسماء بحرفى الاسم المضاف جعل محل الاعراب آخر الاسم الاول ومن اجراء بحرفى زيد جعل محل الاعراب آخر الاسم الثاني كذلك وقع الاختلاف في حرفى لام الف اذا وقع في الخط في تعيين أى نخذ من هذين الحرفين هو اللام وأى نخذ هو الالف واختلفت مراعاة الناس في ذلك فمن قاس الخط على اللفظ كان اللام عنده هو الذى يتدنى به الكاتب سواء كان النخذ المتقدم في الترتيب أو المتأخر ومن لم يحمله على النطق به بقى على الخلاف وجعل له التحخير في ذلك فجعل أى شئ أراد اللام من النخذين وأى شئ أراد الالف اذا كان كل واحد منهما على صورة الآخر للاتفاق الذى أخرج اللام عن حقيقته كذلك الانسان الكامل والحق في الصورة التى تنزله منزلة الاتفاق فان نسبت الفعل الى قدرة العبد كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وان نسبت الفعل الى الله كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وأما الدالة العقلية فقد تعارضت عند العقلاء وان كانت غير متعارضة في نفس الامر ولكن عسر وتعذر على العقلاء تمييز الدليل من الشبهة وكذلك في الاخبار الالهية يتعذر وكذلك في حقيقة العبد يتعذر تعلق الامر به فلا يؤمر الامن له قدرة على فعل ما يؤمر به وتمكن من ترك ما نهى عنه فبعسر نفي الفعل عن المكلف الذى هو العبد لا يرتفع حكمة الخطاب في ذلك والخبر بالآخر والوجه الآخر العقلي يعطى ان الفعل المنسوب الى العبد انما هو لله فقد تعارض خبرا وعقلا وهذا موضع الحيرة وسبب وقوع الخلاف في هذه المسئلة الاختلاف بين العقلاء في نظرهم في أدلتهم وبين أهل الأخبار في أدلتهم ولا يعرف ذلك إلا أهل الكشف خاصة من أهل الله وكون الانسان على الصورة يطلب وجود الفعل له والتكليف يؤيده والحس يشهد له فهو أقوى في الدلالة ولا يقدح فيه رجوع كل ذلك الى الله بهكم الاصل فانه لا ينافي هذا التقرير ولهذا ضعفت حجة القائلين بالكسب لان كونهم قالوا بالكسب فان هؤلاء أيضا يقولون به لانه خبر شرعى وأمر عقلي يعلمه الانسان من نفسه وانما تضعف حججهم في نفهم الاثر عن القدرة الحادثة وبعد أن علمت ان هذا الفصل من منزل الالف فلنشرع فيما يرجع الى تحقيقه في غير هذا النمط مما يتضمنه على جهة الافصاح عنه * فاعلم ان هذا المنزل هو منزل سفر الابدال السبعة للجمعين المتألفين مع القبض الذى هو عليه بعضهم عن بعض وانكار بعضهم على بعض مع وجود الصفاء فيما بينهم ولهم سفران في باب المعرفة سفر منهم الى الاله في مظاهره وسفر آخر منهم أيضا الى الذات فسفرهم الى الاله من ربوبيتهم وسفرهم الى الذات من ذواتهم فاذا أرادوا السفر الى الذات قصدوا اليمن واذا أرادوا السفر الى الاله قصدوا الشام وبلاد الشمال وأى جهة قصدوا فان استعدادهم على السواء في القدر الذى يحتاجون اليه وان تنوع فان الاغذية تنوع بتنوع الجهات فلا يؤخذ من الزاد الى كل جهة الا ما يصلح مزاج المسافر الى تلك الجهة لئلا يحول بينه وبين مقصده مرض للاهواء المختلفة في الجهات وأثرها في المزاج فلا بد أن يختلف الاستعداد على ان اقامتهم قليلة في السفرين ويعودون الى مواطنهم فاذا قصدوا اليمن لا يقيمون فيه سوى أربعة وعشرين يوما يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى فاذا قصدوا الشمال لم يقموا فيه الا ستة ايام يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى وسفرهم روحاني لا جسماني فأما العلوم التى

يستفيدونهم في سفرهم الى اليمن فعلوم الاصطلاح وعلم السموات من وراء الحجب وهو علم ذوق
وأما العلوم التي يستفيدونها في سفرهم الى الشمال فعلوم زيادات اليقين بما يتجلى لهم وعلم
العبودية والقبض وما تنتجها الخلاوات علم ذوق وموطنهم الذي يستقرون فيه مكة فان المنزل
في روحانياتها المنزل لانها كما قال تعالى أم القرى وقال يحيى اليه غرات كل شيء فعم وقال
فيه رزقاً من لدنا فما اضافته الى غيره فهي علوم وهب يحيى بها أرواحهم ولم يقل ذلك في غير مكة
ولا تحصل هذه العلوم التي اشرنا اليها لان كان حاله الذلة والافتقار ومقامه الجلال والقبض
والهيبه والخوف فاذا كانت أوصاف العبد ما ذكرناه منحه الله العزة والغنى في حاله والجمال والبسط
والانس به والرجاء في غيره لاني نفسه فانه في حق نفسه من ربه في امان لانه قد بشر كما قال لهم البشري
في الحياة الدنيا وبشارة الحق حق لا يدخلها نسخ فيؤمن بوجودها من المكرو ولكن اذا كان نصا
وفي هذا المنزل ذوق عجيب لا يكون في غيره وهو أنه اذا كنت في حال من الاحوال فان الحق يهيبك
في تلك الحال علما من ذلك الحال لا يخرج عنه مثل الذي ينتقل من العلم بالشيء الى معانية ذلك الشيء
فلم يحصل له الا مزيد وضوح في عين واحدة كذلك هذا المنزل وهو منزل منه يعلم الجمع بين الضدين
وهو وجود الضد في عين ضده وهذا العلم أقوى علم تعلم به الواحدية لانه يشاهد حالاً لا يمكن ان يجهل
ان عين الضد هو بنفسه عين ضده فيدرك الاحدية في الكثرة لا على طريق اصحاب العدد فان تلك
طريقة متوهمة وهذا علم مشهود محقق وعن برز في هذا المنزل المبارك أبو سعيد الخزاز من المتقدمين
وكنت اسمع ذلك عنه حتى دخلته بنفسى وحصل لي ما حصل فعرفت انه الحق وان الناس في انكارهم
ذلك على حق فانهم يشكرونه عقلاً وليس في قوة العقل من حيث نظره أكثر من هذا ومن اعطى
ما في وسعه من حيث ما تقتضيه تلك الجهة فقد وفي الامر حقه وهو الذي استقر عليه قدمنا وثبت
فلا تنكر على ما يدعيه الا الانكار الذي أمرنا به فنشكره شرعاً وهذا الانكار حقيقة أيضاً
لان شهد الالهية يجب الانكار بها وفيها كما ان نكرنا ذلك عقلاً فلا شرع قوة لا يتعدى بها ما تعطيه
حقيقتها كما فعلنا في العقل وللذوق قوة نعامها به أيضاً كما عاملنا سائر ما ينسب اليه القوى بحسب قوته
فحين مع الوقت فننكر مع العقل ما ينكره العقل لان وقتنا العقل ولا تنكره كشافاً ولا شرعاً
وتنكر مع الشرع ما انكره الشرع لان وقتنا الشرع ولا تنكره كشافاً ولا عقلاً وأما بالكشف فلا تنكر
شياً بل تقر كل شيء في رتبته فمن كان وقته الكشف انكر عليه ولم ينكره على أحد ومن كان وقته
الشرع انكر وانكر عليه فاعلم ذلك واعلم ان لهذا المنزل حالاً لا يكون لغيره وهو أنه يعطى تحصيل
هوية الاسماء الالهية وهذا خلاف ما تعطيه حقيقة الهو فان الهو من حقيقة انه لا يتحصل ولا يشهد
أبداً الا في هذا المشهد والمنزل فان عين الظاهر فيه هو بنفسه عين الباطن غير أن هوية الحق لا تدخل
في هذا المنزل وانما قلنا ذلك في هوية الاسماء الالهية من كون هو يتألا من انانياتها واعلم ان هذا المنزل
اذا دخلته تجتمع فيه مع جماعة من الرسل صلوات الله عليهم فستفيد من ذوقهم الخاص بهم علوماً
لم تكن عندك فتكون لك كشافاً كما كانت لهم ذوقاً فيحصل لك منهم علم الادلة والعلامات فلا يخفى عليك
شيء في الارض ولا في السماء اذا تجلى لك الاتمزه وتعرفه حين يجهله غيرك ممن لم يحصل في هذا المنزل
وهو علم كشف لانك تشهد بالعلامة لآراء من نفسك لانه ليس بذوق لك ويحصل لك منهم علم القدم
وهو علم عزيز به يكون ثباتك على ما يحصل لك من الاسرار والعلوم بعد ان تفصلك من الحضرات التي
يحصل لك فيها ما يحصل من العلم والاسرار فكثير من الناس من نسي ما شاهد فاذ حصل له هذا العلم
من هذا الشيء ثبت فيه ثبات الانبياء ويحصل لك منهم أيضاً علم الشرائع في العالم ومن أين مأخذها
وكيف اخذت ولماذا اختلفت في بعض الاحكام وفيما اذا اتفقت واجتمعت حتى ان صاحب هذا
الكشف لو لم يكن مؤيداً في كشفه لادعى النبوة ولكن الله أيد اوليائه وعصمهم عن الغلط في دعوى

ما ليس لهم لخروجهم عن حظوظ نفوسهم عند الخلق لكنهم لا يخرجون عن حظوظها عند الحق ولا يصح ان يطلب الحق للحق وانما يطلب للفظان فائدة الطلب التحصيل للمطلوب والحق لا يحصل لاحد فلا يصح ان يكون مطلوباً لالهالم فلم يبق الا الحظ ومن هذا العلم يد اوى العشق اذا افترطت فيهم المحبة من هذه الحضرة يستخرج اهلهم دواء الراحة مما هم فيه من المذاب الذي يعطيه العشق من القلق والكمد والازعاج ويحصل من مشاهدة هؤلاء الانبياء أيضاً علم ما يحتاج اليه نواب الحق في عباده من الرحمة والقهر والشدة واللين وما يعاملون به الخلق وما يعاملون به الحق وما يعاملون به انفسهم اذا كانوا نواباً فيستفيد هذا كله وان لم يحصل له درجة النيابة في العامة ولكنه نائب الله في عالمه الخاص به الذي هو نفسه وأهله وولده ان كان ذا أهل وولد ويحصل له منهم السر الذي به يحيى الجاهل من موت جهله وما يحيى الله به الموقى فانه راجع الى منزل الالفة لان الحياة للشيء انما تكون لتألفها به ونظرها اليه من اسمه الحي الذي ليس عن تأليف ويحصل له أيضاً علم الخلق التام في قوله مخلقة ولا يحصل له في هذا المنزل علم غير المخلقة وانما يحصل ذلك لمن حصل من منزل آخر وفي هذا المنزل يعلم من هؤلاء الانبياء العلم التصوري وهو العلم بالمفردات التي لم تتركب ومن هذا المنزل تلبس المعاني الصور فيصور المسائل العالم في نفسه ثم يبرزها الى المتعلمين في احسن صورة وهي المخلقة فمن اخطأ فمن غير هذا المنزل ومن هذا المنزل يعلم سبب العشق الحاصل في العاشق ما هو وما الرابطة بين العاشق والمعشوق حتى التف به على الاختصاص دون غيره ولماذا يراه في عينه اجل من هو اجل منه في علمه ولماذا يكون تحت سلطان المعشوق وان كان عبده ولماذا ينتقل الحكم على السيد للعباد اذا كان معشوقاً فيكون تحت أمره ونهيه لا يقدر في نفسه ان يتصور مخالفة فيما يأمره به عبده وكيف انتقلت السيادة اليه وانتقلت العبودية الى العاشق السيد ظاهرة الحكم بالتصرف فيه ولماذا يتخيل انه يراه اعظم عنده من نفسه وان سعادته في عبوديته وذلتة بين يديه مع انه يجب الرياسة بالطبع ولماذا اثر في طبعه وتبين له قوة الارواح على الطبع وان العشق روحاني يردّه الى ما تقتضيه حقيقة الروح فان الروح لا رياسة عنده في نفسه ولا يقبل الوصف بها ويعلم هل ينقسم العشق الى طبع وروح أو هو من خصائص الروح أو هو من خصائص الطبع لوجوده من الحيوان والنبات ويعلم لماذا كان العشق من الانسان بلحارية أو غلام بحيث ان يفتى فيه ويكون بهذه المثابة التي ذكرناها ولا يستقرغ هذا الاستقراغ من حب من ليس بانسان من ذهب وفضة وعقار وعروض وغير ذلك وهو علم شريف ولماذا يستقرغ مثل هذا الاستقراغ في محبة الحق وحده دون ما ذكرناه ويعلم هل محبته للعق جزئية أو كلية ومعنى ذلك انه هل احبه بكليته من حيث طبعه وروحه أو من حيث روحه فقط لان الحب الطبيعي لا يليق ان يتعلق من المحب بذلك الجانب وهل لذلك الجانب مظهر يمكن ان يتعلق به الحب الطبيعي أم لا كل ذلك من خصائص علم هذا المنزل وما يستفيد من علوم هذا المنزل علم الزمان ولماذا يرجع هل لا امر وجودي أو لا امر عدمي وهل الليل والنهار زمان أو دليل على ان ثم زمان وهل حدث الليل والنهار في زمان ومن هذا المنزل يعلم ترتيب الهياكل الموضوعة لاستئصال الارواح وصورها وأشكالها وبنائها وما ينقش عليها وما يفعل عنها وكهمتها بعد معرفته هل لها مدة أم لا ويعلم علم الحروف والتجويد من حيث خاصائصها وطبائعها وتأثيراتها التي فطرها الله عليها وفيمن تؤثر وماذا تحتجب عن تأثيرها واذا قيدت بماذا يطلق من قيده عن تقييدها واذا اطلق بماذا يقيد من اطلاقه ويعلم من هذا المنزل ما أردناه بقولنا

الحق ما بين مجهول ومعروف
والشأن ما بين وصاف وموصوف

والناس ما بين متروك ومألوف
والحال ما بين مقبول ومصرف

فهذا بعض ما يحويه هذا المنزل وهو كثير والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والسبعون وما شئت في معرفة منزل الاعتبار وأسوار من المقام المحمدى)

تجليه في الافعال ليس بممكن ويحتاج في ذلك الجواز بفعله فن قائل الحق في الكون ظاهر وتحقيق هذا الامر عجز وحيرة	لدينا وعند الغير ذلك جائز وكيف يرى في الفعل والعبد عاجز ومن قائل الحق في المنع ناجز ولا يتجلى الا لمن هو قائل
--	--

اعلم ان التجلي الذاتي ممنوع بلا خلاف بين أهل الحقائق في غير مظهر والتجلي في المظاهر وهو التجلي في صور المعتقدات كائن بلا خلاف والتجلي في المعقولات كائن بلا خلاف وهما تجلي الاعتبار لان هذه المظاهر سواء كانت صور المعقولات أو صور المعتقدات فانها جسور يعبر عليها بالعلم أي يعلم ان وراء هذه الصور أمر لا يصرح ان يشهد ولا ان يعلم وليس وراء ذلك المعلوم الذي لا يشهد ولا يعلم حقيقة ما تعلم أصلاً وأما التجلي في الافعال اعني نسبة ظهور الكائنات والمظاهر عن الذات التي يتكون عنها الكائنات وتظهر عنها المظاهر وهو قوله تعالى ما اشهدتهم خلق السموات والارض فالحق سبحانه قزري اعتقادات قوم وقوع ذلك وقرري اعتقادات قوم منع وقوع ذلك وهو سبحانه قد ذكرنا انه يتجلي في صور المعتقدات فن عرف ان افعال نفسه وغيره مخلوقة لله مع انه يشاهدها عن قدرته ويعلم انها عن القدرة الالهية مع انه لا يشاهدها عن قدرته أو قدرة غيره بقدوره حالة ايجاده وبراذه من العدم الى الوجود يمنع ان يتجلي الحق في الافعال الاعلى حتماً وقع هنا منع وقوع هذا التجلي ومن عرف أن افعال نفسه مخلوقة له لا للقدرة القديمة مع انه أيضاً لا يعرفها مشاهدة الاحال وجودها ولا يرى صاحب هذا الاعتقاد اذا انصف تعلق قدرته بايجادها وانما يشهد تعلق الجارحة بالحركة القائمة قال بوقوع هذا التجلي ففيه خلاف بين أهل هذا الشأن لا يرتفع دنياء ولا آخرة غير أن الدنيا تقتضي بجالها ان يتنازعوا في هذا الامر وفي غيره وفي الجنة لا نزاع في ذلك لان كل واحد قد قرره الحق على اعتقاده وأبقى عليه وهمه في تلك الدار انه متجلي له في افعاله وابقى على الآخر علمه انه لا يتجلي في افعاله مع حصول تجلي من ابقى عليه وهمه لمن ابقى علمه عليه بالمنع فصاحب المنع يشاهد من الحق ما يشاهده من يقول بوقوع التجلي في الافعال فيعرف ما يشهد في ذلك التجلي كما يعرف هنا من يعقل معقولاته الصادرة عنه وذلك الآخر لا يعلم من الله هذا الذي يعلمه من يقول بالمنع فحصل من هذا ان الامر مشكل فهو سبحانه المثبت لذلك والنافي له فيما خاطبنا به هنا في كتبه وعلى السنة رساله وقزره في افكار النظائر لتأخذه العقول على حتماً قزره في الافكار من المنع لذلك أو وقوعه وهذا الحجاب لا يرتفع أبداً والتكليف محقق من حيث ان الافعال مكتسبة بلا خلاف بين الطائفتين وانما الخلاف في الايجاد عن أي القدرتين كان قال تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم وقال وهو اقوى حجة للقائلين بالوقوع وهو اقوى حجة للقائلين بالمنع ألم تر الى ربك كيف مدّ الظل فقرن الرؤية بالي وجعل المرقى الكيف فيقول صاحب المنع لم نشهد هنا ذات الحق وهو كيف مدّ الظل ولا رأينا بناء وانما رأينا مدّ الظلال عن الاشخاص الكشفة التي تحجب الانوار أن تنبسط على الاماكن التي تمتد فيها ظلال هذه الاشخاص فعلنا ان الرؤية في هذا الخطاب انما متعلقتها العلم بالكيف لا شهود الذي ذكرناه ولو شاء لجعله ساكناً أي ان ذلك من الله سبحانه لا من غيره أي انه لو أراد أن تكون الاشخاص الكشفة منصوبة والانوار في جهة منها يمنع تلك الاشخاص انبساط النور على تلك الاماكن فيسمى منعها ظلالاً او يقبض تلك الظلال عن الانبساط على تلك الاماكن ولا يخلق فيها نورا آخر ولا يتبسط ذلك النور المحجوب على تلك الاماكن لما قصر

ارادته عن ذلك كما قال تعالى ثم قبضناه اليها قبضاً يسيراً وهو رجوع الظل الى الشخص المتقدمه يبروز النور حتى يشهد ذلك المكان لجعل المقبوض انما كان قبضه الى الله لا الى الجسد اذ وفي الشاهد ما تراه العين ان سبب انقباض الظل وتشميره الى جهة الشخص الكثيف انما هو بروز النور فما في المسائل الالهية من تقع فيها الحيرة اكثر ولا اعظم من مسئلة الافعال ولا سيما في تعلق الحمد والذم بافعال المخلوقين فيخرجها ذلك التعلق ان تكون افعال المخلوقين لغير المخلوقين حال ظهورها عنهم فتكون افعال الله وأفعال الله كلها حسنة في مذهب المخالف الذي ينفي الفعل عن المخلوق ويثبت الذم للفعل بلا خلاف ولا شك عنده في تعلق الذم بذلك الفعل من الله وسببه الكسب لما وقع بخالف الحمد الله فيه مأموراً كان بفعله فلم يفعله أو منهيًا عن فعله ففعله وهذا فيه ما فيه وفي مثل هذه المسائل قلت

ليت شعري ثم من لا يحار
وهو ان قال انا لا يعار
والذي افعله باضطرار
ليس في افعاله باختيار
ثبتت ليس لهما من قرار

حيرة من حيرة صدرت
انا ان قلت انا قال لا
انا مجبور ولا فعل لي
والذي اسند فعلي له
فانا وهو على نقطة

فقد أوقفنا فيما ذكرناه في هذا الباب على ما يزيدك حيرة فيه وبعد أن ذكرنا ما ذكرنا فاعلم ان هذا المنزل هو على الحقيقة منزل حيرة ومقام غيرة ومن علوم هذا المنزل وهو داخل في باب الحيرة اتصاف العدم بالـ كـينونة وهي تقتضيه واتصاف الحق بجعل الموجودات في العدم وخلق العدم بحيث ان يقال فعل الفاعل لا شيء ولا شيء لا يكون فعلاً وقد نسبته الحق اليه فقال ان يشأني ذهبتكم أي يلحقكم بالعدم ويأت بخلق جديد فانتظر كيف اضاف الاطلاق بالعدم الى المشيئة ولم يصفه الى القدرة التي يقع الخلق والجعل بها والكتب الالهية من هذا مشهونة ويحتوي عليها هذا المنزل والصحيح في ذلك أن الموجودات اذا كانت لهما اعيان ثابتة حال اتصافها بالعدم الذي هو للممكن لا للفعال فكما ابرزها للوجود وألبسها حاله وعزها عن حال العدم ويسمى بذلك موجدًا وتسمى هذه العين موجودة لا يبعد أن يردها الى ما منه اخرجها وهي حالة العدم فيتصف الحق بأنه معدم لهما وتتصف هي بأنهم معدومة ولا يعرض الى العلم بأية صفة حصل ذلك فان سئلنا الحقنا حصول الامرين والحالتين بالمشيئة ويسلم ذلك الخصمان واذا سئلنا عن اخاق تلك العين بالوجود نسبنا ذلك الى القدرة والمشيئة ويسلم الخصمان لتنا ذلك فاذا فهمت ما أردناه فألحق الكل بالمشيئة وهو الاولى والاوجه حتى تسلم من النزاع في صنف الخبر من ذلك حتى لا يتصور نزاع فيه من جميع الطوائف ومن هذا الباب ذهب الله بنورهم أي ازاله عن ابصارهم ولكن لا يلزم من ذهابه عن ابصارهم الحاقه بالعدم ولو كان المفهوم منه المتبادر ان الله اعدم النور من ابصارهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون ومن علوم هذا المنزل بعث الحق تعالى الجماعة لامر يقوم به الواحد منهم اعنى من تلك الجماعات ومن علوم هذا المنزل وجود العلم عن النظرة والضربة والرمية وكيف تقوم هذه الامور مقام كلام العالم للمتعلم وذوقنا من هذا الفن ذوق النظرة فاعلم انه كما يتضمن النظر بنور الشمس جميع المرئيات على كثرتها وبعدها في غير زمان مطوّل بل عين زمان اللعة زمان بسط النور على المبصرات عين زمان ادراك البصر لهما عين زمان تعلق العلم بما ادركه المبصر من غير ترتيب زمني ولا امتداد وان كان الترتيب معقولاً مثل ترتيب العلة والمعلول مع تساويهما في الوجود كذلك اللعظة أو الضربة أو الرمية تتضمن العلوم التي أودع الله فيها فاذا وقعت من الضارب أو الراي أو اللاحظ ادرك

من العلوم جميع ما في قوة تلك الضربة مثل ما أعطت النطة بنور الشمس جميع ما في قوة تلك النطة من المبصرات وليس القصور من الضربة وغير هافانها تضمن ما لانهاية له من العلوم كاتشرق الشمس على أكثر مما يدركه البصر وانما القصور في قلب المدرك مثل القصور في المبصر عن ادراك جميع ما اشرفت عليه الشمس وهذا كله في زمان واحد ان كان المدرك ممن يتقيد بالزمان كالبصر فان كان المدرك ممن لا يتقيد بالزمان كالارواح التي لا تتصف بالتحيز فتدرك ما تدركه في غير زمان مما يدرك في زمان وفي غير زمان ولهذا الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم ان الحق ضربه بيده بين كفيه اوفى نلهم فوجد برد الانامل بين ثديه اوفى صدره فعلم علم الاولين وعلم الاخرين فسبحان معلم من شاء بما شاء كيف شاء لا اله الا هو العليم القدير وكذلك من هذا الباب لما رمى التراب في وجوه الاعداء يوم حنين فأصاب عيون القوم فانهم زموا فاقطر ما تضمنته تلك الرمية وما تضمنته تلك الضربة فاما النظر فحاراً أيها عن أحد ولا سمعها عن أحد لكن رأيتها من نفسي قطرت نظرة فملت ما تضمنته من العلوم وأعطيت نظرة فنظرت بها فملت بهما ما قطرت اليه من جميع ما تضمنته تلك النظرة من العلوم وهذا لمن علم الاذواق ومن هنا يعلم قول من قال يسمع بما به يصرو ويصير بما به يتكلم هذا معنى وأما فائدة ما يقوم به الواحد بما تبعث به الجماعة فللانعام الالهى بتلك الجماعة وعناية الحق بهم حيث جعل لهم نصيباً في ذلك الخير لا تصور القدرة عن ابلاغ الواحد ذلك الامر دون الجماعة الا ان تكون حقائق النسب فان ذلك ترتيب حقيقى لا وضعى كتقديم الحى على العالم ودخول المريد تحت حيلة العالم ودخول القادر تحت حيلة المريد فلا يقوم المريد بما يختص به القادر ولا يقوم العالم بما يختص به الحى ولا يقوم المريد بما يختص به العالم ولا يقوم القادر بما يختص به المريد وعين العالم هو عين الحى عين المريد عين القادر وعين الحياة هي عين العلم عين الارادة عين القدرة وعين الحياة هي عين الحى عين العالم عين المريد عين القادر وكذلك ما بقى فالنسب مختلفة والعين واحدة والمعلوم صفة وحال موصوف فالجمع في عين الوحدة مندرج حكماً لا عيناً فانه ما ثم اعيان موجودة لهذا المجموع وانما هي عين واحدة لهائسب مختلفة تبلغ ما بلغت فهذا هو السريان الوجودى في الموجودات فهذا من قيام الواحد بما تقوم به الجماعة بين موجود ومعقول فهذا المنزل يتضمن ما ذكرناه ومن علوم هذا المنزل معرفة استحقاقات العناصر والمولدات بعينها الى بعض نسبة رابطة بين المستحيل والمستحال اليه فان ارتفعت تلك النسبة الرابطة لم يستحل شيء الى شيء فانه منافرة من جميع الوجوه ولهذا كانت النسبة بين الرب والمربوب موجودة وبها كان رباً ولم يكن بين الربوب وذات الرب نسبة فلهذا لم يكن عن الذات شيء كما تقول اصحاب العلل والمعلولات فلا توجه الذات على ايجاد الاشياء من كونها ذاتاً وانما توجه على الاشياء من نسبة القدرة اليها وعدم المانع اليها وذلك مسمى الالهية كذلك الطبائع ربها الله ترتيباً عيىبالاجل الاستحقاقات فجعل عنصر النار يليه الهواء وعنصر الهواء يليه الماء وعنصر الماء يليه التراب فيين الماء والنار منافرة طبيعية من جميع الوجوه وبين الهواء والتراب منافرة طبيعية من جميع الوجوه فجعل بينهما الوسائط لكونها ذات وجهين لكل واحد مما يلي الطرفين مناسبة خاصة فاذا اراد الحق ان يحيل الماء نارا وهو منافر طبعاً حاله اقلا هو انما حال ذلك الهواء نارا فالحال الماء نارا حتى نقله الى الهواء من اجل التناسب وكذلك جميع الاستحقاقات كلها في عالم الطبيعة واما في الالهيات فقد اشرنا اليه في هذه المسئلة وفي هذا الكتاب في وصف ذات الخلق بصفة ذات الخالق ووصف ذات الخالق بصفة ذات الخلق ثم تقرر ذات الخالق عما تقتضيه ذات الخلق وتقرر ذات الخلق عما تقتضيه ذات الخالق فلو لا النسبة الموجودة بين الرب والمربوب ما دل عليه ولا قبل الاتصاف بصفة لا هذا ولا هذا وتلك النسبة كان الحق مكلفاً عباده وآمر اونها وبها بعينها كان الخلق مكلفاً مأموراً منها بحق ما تبهناك عليه ان كنت ذا قلب وألقت

السمع وأنت شهيد لما ذكرناه فان لم تكن كذلك فانك خير كثير وعلم نافع جليل القدر ولكنه عظيم الخطر
الا ان يعصم الله ومكر الهى خفى في هذا المنزل صدر عن الاسم الطاهر والقادر موجود في عالم
الغيب في عالم الحس ينده حسام القهر صلتا يطلب به موجودات تعلق باسم رجائي مثل طلب موسى من
فرعون وطلب غرود وفراعة الانبياء للانبياء عليهم الصلاة والسلام كل ذلك صفات تقوم للعارف
في ظاهره وباطنه يكاشفها من نفسه فاذا صال رجال الاسم الطاهر التجأ العارف الى الاسم الباطن
فتشفع له عند القاهر فيادر جماعة من الاسماء الالهية من اجل الاسم الباطن تعظيما له لقر به
من الهو وقاموا معه بالاسم الباطن على الاسم الطاهر ليعبد منزلته من الهو فقام لهم الاسم حينئذ
من عالم الغيب جماعة في عالم البرزخ فانه اشد قوة في التأثير من عالم الحس فانه يؤثر في عالم الحس ما يؤثره
الحس والحس لا يقدر يؤثر في الخيال الا ترى النائم يرى في الخيال انه ينكح فينزل منه الماء
في عالم الحس ويرى ما يفزع فيتأثر لذلك جسم النائم بحرصة أو صوت يصدر منه أو كلام
مفهوم أو عرق لقوة سلطانه عليه ويظهر جسم النائم في صورة الحس ما ليس في نفسه بحسوس
ويطعمه بالحس وليس في قوة الحس ان يرد المحسوس بعينه متخيلا ويحصل لهذا العارف علوم
من عين تلك الجماعة البرزخية يطعم بها على معرفة تلك الشبهة القادحة في سعادته لو ثبت ومات
عليها ولا بد في هذا المنزل من هذه الشبهة وهذه الأدلة * (فصل) * واعلم انه ما من منزل من المنازل
ولا منازل من المنازل ولا مقام من المقامات ولا حال من الحالات الا وبينهما برزخ يوقف العبد
فيه يسمى الموقف وهو الذي تكلم منه صاحب المواقف محمد بن عبد الجبار النقرجه الله تعالى
في كتابه المسمى بالمواقف ويقول فيه أوقفني الحق في موقف كذا فذلك الاسم الذي يضيفه
اليه هو المنزل الذي ينتقل اليه أو المقام أو الحال أو المنازلة الا قوله أوقفني في موقف وراء المواقف
فذلك الموقف مسمى بغير اسم ما ينتقل اليه وهو الموقف الذي لا يكون بعده ما يتأهب الا قبل وهو
عند طير يصل الحق ان ينقله من الحال الى المقام ومن المقام الى المنزل ومن المنزل الى المنازل أو من
المنازلات الى المقام وقائدة هذه المواقف ان العبد اذا أراد الحق ان ينقله من شيء الى شيء يوقفه
ما بين ما ينتقل عنه وبين ما ينتقل اليه يعطيه آداب ما ينتقل اليه ويعلمه كيف يتأدب بما يستحقه ذلك
الامر الذي يستقبله فان للحق آدابا بالكل منزل ومقام وحال ومنازلة ان لم يلزم العبد فيها الآداب
الالهية والاطراد وهو يجري فيها على ما يريد الحق من الظهور بتجليه في ذلك الامر أو الحضرة
من الانكار والتعريف فعامل الحق بآداب ما تستحقه وقد ورد في الخبر الصحيح في تجليه سبحانه
في مواطن التأسيس وهو تجليه في غير صور الاعتقادات في حضرة الاعتقادات فلا يتيقن أحد يقبله
ولا يقربه بل يقولون اذا قال لهم انار بكم نعوذ بالله منك فالعارف في ذلك المقام يعرفه غير أنه قد علم
منه بما علمه انه لا يريد أن يعرفه في تلك الحضرة من كان هنالك مقيد المعرفة بصورة خاصة بعبده فيها
فن آداب العارف ان يوافقهم في الانكار ولكن لا يلفظ بما تلفظوا به من الاستعاذة منه فانه يعرفه
فاذا قال لهم الحق في تلك الحضرة عند تلك النظرة هل كان بينكم وبينه علامة تعرفونه بها فيقولون نعم
فيقول لهم سبحانه في تلك العلامة مع اختلاف العلامات فاذا رآها وهي الصورة التي كانوا يعبدونه
فيها حينئذ اعترفوا به ووافقهم العارف بذلك في اعترافهم ادباً منه مع الله وحقيقة وأقره بما اتزت
الجماعة فهذه قائدة علم المواقف وما ثم منزل ولا مقام كما قلنا الا ويلهم ما موقف الامتزلان أو حضرتان
أو مقامان أو حالان أو منازلتان كيف شئت قل ليس بينهما موقف وسبب ذلك انه أمر واحد غير أنه
يتغير على السالك حاله فيه فيختل ان قد انتقل الى منزل آخر أو حضرة أخرى فيصار لكونه لم يزل
أو وقفه والتغير عنده حاصل فلا يدري هل ذلك التغير الذي ظهر فيه هل هو من انتقاله في المنزل أو انتقاله
عنه فان كان هنالك عارف بالامر عرفه وان لم يكن له استاذيق التليس فانه من شأن هذا الامر

ان لا يوقفه الحق كما فعل معه فيما تقدم وكما يفعل معه فيما يستقبل فيخالف السالك من سوء الادب في الحال الذي تغير عليه هل يعامله بالآداب المتقدمة اولا اذآب آخر وهذا من وفقه الحق من السالكين فاذا لم يوقفه الحق في موقف من هذه المواقف ولم يعطه الفصل بين ما ينتقل اليه وعنه كان عنده الانتقال في نفس المنزل الذي هو فيه فانه ما عنده صاحب هذا الذوق الا امر واحد فيه تكون الانتقالات وهو كان حال المنذرى صاحب المقامات في كتابه المعروف بالمقامات وأوصلها الى مائة مقام في مقام واحد وهو الهبة فمثل هذا لا يوقف ولا يصير ولكن يفوته حكم جليل من العلم بالله وصفاته المختصة بما ينتقل اليه فلا يعرف المناسبات من جانب الحق التي في هذا المنزل فيكون علمه علم اجمال قد تضمنه الامر الاول عند دخوله الى هذه الحضرات ويكون علم صاحب المواقف علم تفصيل ولكن لا يغني عنه ما يفوته من الآداب اذ لم تقع منه وتجهل فيه ولا يؤثر في حاله بل يعطى الامور على ما ينبغي ولكن لا يتزل منزلة الواقف ولا يعرف ما فاته فيعرفه الواقف وهو لا يعرف الواقف فلهذا المنزل الذي نحن فيه موقف يجهل لا بل يحار فيه صاحب المواقف لان المناسبة بين ما يعطيه الموقف الذي نحن فيه الخاص به وبين هذا المنزل بعيدة مما ينبغي المنزل عليه وكذلك الذي يأتي بعده غير أن النازل فيه وان كان حار فاته يحصل له من الموقف في تلك الوقفة اذ ارتفعت المناسبة بين المنزل والوقفة ان المناسبة ترجع بين الوقفة والنازل فيعرف ما تستحقه تلك الحضرة من الآداب مع ارتفاع المناسبة فيشكر الله على ذلك وصاحب المواقف متعوب لكنه عالم كبير والذي لا موقف له مستريح في سلوكه غير متعوب فيه وربما اذا اجتمعا ورأى من لا موقف له حال من له الموقف ينكر عليه ما يرام فيه من المشقة ويخيل انه دونه في منزلة فإخذ عليه في ذلك ولا يتبعه فيها ويقول له الطريق اهون من هذا الذي أنت عليه ويتشجع عليه وذلك لجهله بالمواقف وأما صاحب المواقف فلا يجهل ولا ينكر عليه ما عامله به من سوء الادب ويحمله فيه ولا يعرفه بجهاله ولا بما فاته من الطريق فانه قد علم ان الله ما أراد به ذلك ولا أهله فيقبل كلامه وغايته ان يقول له يا اخي سلم الى حالي كما سلمت اليك جالك وتركه وهذا الذي نبهتك عليه من انقع ما يكون في هذا الطريق لما فيه من الحيرة والتليس والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثمانون وما تان في معرفة منزل مالى وأسراره من المقام الموسوى)

قلت مالى فقال مالك عندي
لم خصصته بقولك عندي
كان ما تحت ملك عندك عندي
صح ما قلت ان عندك عندي
فلنقل نحن ان عندك عندي
وتعالي انت فالعند عندي

قلت مالى فقال مالك عندي
قلت لما اصفته لي ما لك
قال لما علمت انك عندي
قلت ان كان عينك اني
وكما قلت ان عندك عندي
وهو أولى فان ذاتي ظرف

هذا منزل عال ليس بينه وبين موقفه مناسبة فترجع المناسبة الى الواقف كما كان في المنزل الذي قبله من هذا المنزل قال يعقوب عليه السلام لبنيه وما اغنى عنكم من الله من شيء ان الحكم الا الله ومن هذا المنزل قال محمد صلى الله عليه وسلم وقد نزل عليه وأندرعشيتك الاقرين فوقك على الصفا وجاء الناس يهرعون اليه فقال لا كرم الناس عليه يا فاطمة بنت محمد انظري لنفسك لا اغنى عنك من الله شيئا وقال مثل هذه المقالة لجميع الاقرين وكان معه ابولهب حاضر اقنق في يده وقال ما حصل بأيدى شامخا فانه شئ وصدق ابولهب فانه ما نفعه الله باندازه ولا ادخل قلبه منه شيئا لما أراد به من الشقاء فانزل

الله فيه ثبت يد الربوبية وبما اغنى عنه ماله وما كسب فانه كان معقدا على ماله من اعتد على غير الله
 في أمور خسر والقائلون بالاسباب اذا اعتدوا عليها وتركوا الاعتماد على الله لحقوا بالآخرين
 اعمالا واذا ابتوا بالاسباب واعتدوا على الله ولم يعتدوا فيها بمنزلتها التي ازلها الله فيها فاولئك الاكابر
 من رجال الله الذين لا تلهمهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وأثبت لهم الحق الرجولية في هذا الوطن
 ومن شهد له الحق بأمر فهو على حق في دعواه اذا ادعاه ومن اثبت الاسباب باثبات الحق وركن اليها
 ركون الطبع واضطرب عند فقد هاتي نفس الاعتماد على الله فذلك من متوسط الرجال واذا وقع
 الاضطراب في النفس فان احس بالفقد واضطرب المزاج فذلك من خصائص الرجال الاكابر
 وان لم يضطرب المزاج ولم يحس بالفقد فذلك حال الاعتماد على الله وهو مقام المتوسطين اصحاب
 الاحوال ومن هذا المنزل قيل للنبي صلى الله عليه وسلم في فتح مكة لما وقف بين يديه رجل عن كان
 النبي عليه السلام يريد قتله فلما قضى حاجته منه وانصرف قال النبي صلى الله عليه وسلم لم تقتلوه
 حين وقف بين يدي فقال له اصحابه هلا أو مات الينا بطرفك فقال صلى الله عليه وسلم ما كان لنبي
 ان يكون له خائبة أعين وهي حالة لا يسلم منها وغاية من يسلم منها من سلم فيها الشر وأما في الخير فانهم
 ربما اتخذوها في الخير طريقا محمودة فيوحي الكبير في حق الحاضر الى بعض من يمثل امره ان يجي
 اليه بخلة أو بما لبيبه لذلك الحاضر يكون ذلك ايماء بالعين لا تصر يحيا باللفظ من غير شعور من يوحى
 في حقه بذلك الخير ولا يقع مثل هذا وان كان خيرا من نبي وسببه ان لا تعتاده النفس فرجا
 تستعمله في الشر لاستصحابها اياه في الخير اذا كانت النفس من طبعها ان تسترقها العادة وانما هي
 خائنة أعين لان الافصاح عما في النفس انما هو لصفة الكلام ليس هو من صفة العين وان كان في قوة
 العين الافصاح بما في النفس بالاشارة ولو كان انما لها النظر والذي عندها من صفة الكلام انما هو
 امانة يدها للكلام فاذا تصرف في تلك الامانة بالايماء والاشارة لمن تومي اليه في أمر ما فقد خانت
 الكلام فيما امنها عليه من ذلك فلهذا سميت خائنة الاعين فوصفت بالخيانة والخيانة التصرف
 في الامانة فان الامانة ليست بملكك وانتك ما مور بادائها الى أهلها فاذا اقتضى المنزل الامر بخير
 وشر في حق شخص وفي قوة العين الافصاح عن ذلك لمن يشير اليه به ففعلت ان ذلك صفة للكلام فلم تفعل
 وردت تلك الامانة الى اللسان فنطق فقد أدت هذه العين الامانة الى أهلها ولم تخن فيها قال تعالى يعلم
 خائنة الاعين أي يعلم انها خيانة وكيف هي خيانة ولم يقل يعلم ما اشارت به الاعين وما أو مات اليه
 فان المشار اليه يعلم ذلك فلا يكون مدحا ولكن لا يعلم كل أحد أنها خيانة الا من اعلم الله بذلك
 وقد علمنا بها فعلنا هاهنا في الخير خيانة محمودة وفي الشر خيانة مذمومة وما زالت عن كونها خيانة
 في الحالين وبعد أن بينا لك هذا الامر قمصفت منها ما استطعت ان تفعلها مع الحضور فانك لست بمعصوم
 فاستعمل الحضور عسى تفوز بهذا المقام فان قلت قد أشارت من شهد لها بالكمال ومنعت
 من الكلام وهي مريم الى عيسى ان يسألوه عن شأنه قلنا بعد ذلك ظلت الكمال لافي ذلك الوقت
 ألا ترى زكريا قيل له آيتك ان لا تكلم الناس ثلاثة ايام الا رمزا او الرمز ما يقع به الاشارة فان الاشارة
 صريحة في الامر المطلوب بل هي اقوى في التعريف من اللفظ باسم المشار اليه في موطن يحتاج
 المتكلم فيها الى قرينة حال حتى لو قال شخص لا تخركم زيد ابكذا وكذا وزيد حاضر احقل ان يفهم
 عنه السامع زيدا آخر غير هذا والمتكلم انما أراد الحاضر فاذا ترك اللفظ باسمه وأشار اليه بيده
 أو بعينه فقال كلم هذا مشيرا اليه كان افصح وأبعد من الابهام والتكرار والحرف انما هو لفظ مجمل يحتمل
 التوجيه فيه الى امور مثل ما رمزا الشاعر في التعريف بالنار من غير ان يسميها فقال

وتأكل في المساء وفي الصباح

وطائرة تطير بلا جناح

وهز في الحسام لدى الكفاح
وتقلب للصوارم والرماح
وتكشف ما خفي تحت ألوشاح
فترجع حية عند الجراح

ويغشى في الغصون لها جناح
تقر الأسد منها في القياق
وتجلس بين انفاذ العذارى
إذا ماتت تجارح والداها

يريد بالوالدين الزناد فهذا هو الرمز في النار وقال الآخر في العين قاحس

تفوق الطائرین وما تطير
وتنكر أن يلامسها الحرير

وطائرة تطير بلا جناح
إذا ما مسها الحجر استكنت

يريد بالجبر الإلهي واعلم أنه من أقام في نفسه معبودا يعبد على الظن لا على القطع خاف ذلك الظن
وما أغنى عنه من الله من شيء قال تعالى وان الظن لا يغني من الحق شيئا وقال في عبادتهم ان يتبعون
الا للظن وما تهوى الا لنفس فانسب اليهم قط أنهم عبدوا غير الله الاعلى طريق الظن لا على جهة
العلم فان ذلك في نفس الامر ليس بعلم فمن هنا تعلم ان العلم سبب النجاة وان شقي في الطريق فالما ك
الى النجاة فما أشرف رتبة العلم ولهذا لم يأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يطلب من الله تعالى
الزيادة من شيء الا من العلم فقال له وقل رب زدني علما فمن فهم ما اشترنا اليه علم أهل السعادة من أهل
الشقاء ولم تؤثر فيه الامور العرضية التي توجب الشقاء في الطريق فلو علم المشرك ما يستحقه الحق
من نعوت الجلال لعلم انه لا يستحق ان يشرك به ولو علم المشرك ان الذي جعله شريكا لا يستحق ان يوصف
بالشركة لله في الوهية لما اشرك فما اخذ الا بالجهل من الطرفين قال تعالى فلا تكن من الجاهلين
وقال اني اعظك ان تكون من الجاهلين فلو اقتصر المشرك على الشرك في الفعل لا في الالوهة
لكان في الامر سعة فان اضافة الافعال الى المخلوقين فيها اشكال ويعذر صاحبها فيمن هو ذو فعل
فاذا اضافوا الافعال الى من يعلمون انه ليس بفاعل فبالجهل اخذوا به وقع التوبيخ فقبل لهم
اتعبدون ما تصنون وقال في حق ذي فعل وأضل فرعون قومه وما هدى فانسب الاضلال لفرعون
وما نسبته الى قومه فانه عندهم ذو فعل وفي نفس الامر ليس كذلك وقوله وما هدى أى ما بين لهم طريق
الحق فانه موضع لبس لكونه ذا افعال فلو كان المعبود بجادا ما وقع اللبس فان قيل فان اتخذوا الها
من له فعل بالخاصية من جاد ونيات ايعذرون قلنا لا يعذرون فان خاصيته لا تكون سارية في كل شيء
حتى تضاف اليه الافعال كما تضاف الى الله وبهذا القدر من الجهل اخذوا عبدة المخلوقين من ذوي
الافعال كفرعون وغيره فان القدرة التي له لا تزيد على قدرة العايد اياه فهي قاصرة عن سريانها
في جميع الافعال فان القدرة الحادثة لا تخلق التحيزات من اعيان الجواهر والاجسام فعبدا ومن
لم يخلق أعينهم ولهذا اوجبهم بقوله تعالى اني اخلق كمن لا يخلق أفلا تذكرون فان قيل فان قدرا أحد
على جهة خرق العادة على خلق بغيره فعبده احد لذلك هل يعذروا لا قلنا لا يعذر فانه يشهد انه
يقبل الحوادث ولا يتخلو عنها وما لا يتخلو عن الحوادث يستحيل ان يتقدمها على الجملة واذا
لم يتقدم الحوادث على الجملة كان حادثا مثلها ومن شأن الاله ان يكون أقدم من كل ما يحدث
على الجملة فلا بد ان يكون الحادث متأخرا عنه بأي نسبة كان من نسب التأخر فلما فات هذا القدر
من العلم وكان جاهلا به لم يعذروا اخذ بذلك وأصله انما كان الجهل بذلك فمن استند الى معبود موضوع
فانما استند اليه بظنه لا بعلمه فلذلك اخذ فشي الا ان يعطى الجهود من نفسه في نفي الشريك فلم يعط
فكره ولا نظره ولا اجتهاده فبجهل واحد ولم يعط اليه رسول ولم تصل اليه دعوته فان جماعة
من أهل النظر قالوا يعذرون هذه حاله وهو مأجور في نفس الامر مع أنه مخطئ وليس بصاحب ظن

بل هو قاطع لا عالم والقاطع على الشيء لا يلزم ان يكون من علم وحيثما استروح من قول الله تعالى
ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به ان الله يعذره ولا شك ان المجهول الذي اخطأ في اجتهاده
في الاصول يقطع انه على برهان فيما اذا علمه ان كان ليس ببرهان في نفس الامر فقد يعذره الله
تعالى لقطعه بذلك عن اجتهاده كما في صاحب التفسير انه رأى دحية وكان المرقى جبريل عليه السلام فهذا
قاطع من غير علم فاحتمل خطأ فانه غير ذلك كما ناقصه من التقسيم فانه لو قال ان لم يكن روحا تجسد
والافهود - قد يترك قد برما قررناه في مثل هذا فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المجتهدين
اذا اجتهدوا فاصاب فله اجران وان اخطأ فله اجر واحد ولم يفضل بين الاجتهاد في الاصول والقروء
وقال تعالى وما كنا معذيين حتى نبعث رسولا ويلحق بهذا الباب طوائف من اوجب اكثر العلماء
عليهم من اناب وحكموا عليهم بالشقاء من غير دليل واضح يفيد العلم فانزلوهم منازل الاشقياء بالظن
والقطع على غير - في نفس الامر قال لا لا يكون بالحسبان فثبت بما ذكرناه انه من تلقى لم يرد
من عذاب الله في الاله فاقبل يقول انا عند ظن عبدي بي فلتاله هو مذموم فانه قال قد فقد آية
وما قال انا عند ظن العبد بمن جعله الها فتعلق الظن كان عنده بالله فيما يظنه من سعادة واشقاء فانه عا
بالله صاحب ظن في مواخذته على الذنب او العقوبة وبعد ان تقر هذا فلتعلم ان الجنة جنة
جنة حسية وجنة معنوية فالمحسوس تنتم بها الارواح الحيوانية والنفس الناطقة والجنة المعنوية
تنتم بها النفوس الناطقة لا غير وهي جنة العلوم والمعارف ما ثم غيرهما والنار نار نار محسوس
ونار معنوية فالنار المحسوسة تعذب بها النفوس الحيوانية والنفس الناطقة والنار المعنوية
تعذب بها النفوس الناطقة لا غير والفرق بين العيين والعذاب ان العذاب الحسي - والتعذيب الحسي
يكون بالمباشرة الذي يكون عن مباشرة الالم القائم بالرقية الحيوانية والعذاب المعنوي لا يكون بمباشرة
النفوس الناطقة وانما هو بما حصل لها من العلم بما قامت لها من العلم والعمل المؤدى الى سعادة الرو
الحيوانية الذي يتضمن سعادة النفس الناطقة واما نار الفكر الذي يتعلق الاله بالحس وبالنفس ف
نار معنوية فان حصل العلم لها اعقبتها نعيم جنة معنوية وان لم يحصل العلم لها لم يزل صاحبها معذبا ماد
مفكرا ولا نعيم له معنوي - واذا زال الفكر عنه بأي وجه زال - من غير حصول علم فذلك النعيم الذي
تجده النفس انما هو الراحة من فقد نار التفكير المسلط على قلبه فهي راحة حسية لا معنوية فاعلم
واعلم ان هذا المنزل يتضمن علم عقل مالم ليس بحيوان في الادراك الحسي العادي - الله تعالى ما ياء
به مثل قوله تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها وقوله له تع
فقال لها وللارض اني اطوعا وكرها قالتا نينا طاعتين فجمعهما جمع من يعقل واثبت لهما ما ائبه
للحي العالم السميع القادر وقوله تعالى عليهم نار مؤصدة فأخبر أنها مسلطة ولا يقبل التسليط
من يعقل واثبتها محرقه بالطبع وانه لو لم تحرق بالطبع ما قبلت الاوسال على الكفار اذ لو كان الحر
فيها بغير الطبع لما تصور منها المخالفة لان المخالف انما هو الاحتراق فهو امر آخر يقتضيه وجوده الى ايج
موجد والحق ما خاطب الا النار والاحتراق عرض والعرض يقتضي وجوده في غير عين النار فانه
وجد في النار لا ينتقل الى الجسم المسلط عليه النار لان العرض لا ينتقل اذ لو انتقل لخلل عن المحل و
بنفسه والعرض لا يقوم بنفسه فمن المحال تحريق الجسم المحرق بالنار فيكون خطاب النار بالاحرا
عبثا وقد وقع الخطاب على النار بالتسليط على من وقع فبطل ان يكون الحق يتكلم بالعبث والافك
يخرج هذا الخطاب وعلى من يقع اذ لم يكن الاحتراق للنار بالطبع وهكذا كل جناد ونبات وحيوا
خوطب لا بد ان يكون بالطبع حيا عا قلا قايلا لما يخاطب به من شأنه ان يفعل ما قيل له ففعل قيو
ذاتيا تابعا لوجود عينه فهذا قد نبهت على هذا النوع من الادراك الذي يتضمنه هذا المنزل واع
ان جميع ما يحويه هذا المنزل من العلوم لا يوصل اليها الا بالتعريف الالهي - بواسطة روحانية الانبياء

لهذا المكشوف وتلك الارواح لا يعلمها من الله الا بواسطة لغموضها ودقتها فمن جملة ما يحويه علم كسر المكسور الى ما لا نهاية له ومعلوم من طريق العقل ان المكسور محصور فهو متناه لنقصه فكيف يقبل الكسر الى ما لا يتناهي وهذه مسئله تشبه مسئله انقسام الجسم الى ما لا نهاية له عقلا لاجبا عند الحكماء لا بطلان ثبات الجوهر الفرد للذي تنتهي اليه قسمة الجسم في مذهب المتكلمين فمن هذا المنزل تعريف الحق عند من هو من هاتين الطائفتين وتطلع من هذا المنزل على علم قيام العذاب وحله في غير اجسام المعذبين وعذاب المعذبين به مع كونه غير قائم بهم وهو من أشكال المسائل كيف يوجب المعنى حكمه لغير من قام به فتشبه أيضا هذه المسئلة مسئله من يقول ان الله اذا اراد ان يعضي امر اخلق ارادة لا في محل ثم اراد بها امضاء ذلك الامر فقد اوجب المعنى حكمه لمن لم يقم به عند مشيقي الصنفات اعيانها احكام وهم المتكلمون والفرق بين هذه المسئلة وبين مسئلتنا ان العذاب محمول في اجسام وحكمه في اجسام آخر غير الاجسام القائم بها العذاب والعذاب المحمول في هذه الاجسام لا تعذب به وهو قائم بها وهي متصفة به من كونها محللا لا من كونها معذبة به والوجه الجامع بين المسئلتين وجود الحكم المضاف الى المعنى في غير المحل الذي قام به ذلك المعنى وهل العلم مثل الارادة في هذا الباب وغيره من الصفات أم لا فيقوم العلم بزيد ولا يعلم به زيد ويعلم به هو وهذا محال عقلا ولا يمكن هذا المنزل يحكم بوقوع ذلك فان أردت تأليف النفس لقبول ما أعطاء هذا المنزل في هذه المسئلة فانظر ما أنت مجمع عليه مع أصحابك ان الحق سبحانه يتعالى ويتقدم عن الحلول في الاجسام وان الانسان انما يصير بصره القائم بمجارحة عينه في وجهه و يسمع بسمعه القائم بمجارحة اذنه ويتكلم بالكلام الموجود في تحريك لسانه وتسكينه وشقيقه ومخارج حروفه من صدره الى شقيقه ثم ان هذا الشخص يعمل بطاعة الله تعالى الزائدة على فرائضه مما نديه الحق اليه من نوافل الخيرات فينتج له هذا العمل نقي سمعه وبصره وكلامه وجميع معانيه من بطش وسعي التي كانت توجب له احكامها فكان ينطلق عليه من احكامها سميع بصير متكلم الى غير ذلك فصار يسمع بالله بعد ما كان يسمع بسمعه ويصير بالله بعد ما كان يصير بصره مع العلم بأن الله يتقدس ويتعالى ان تكون الاشياء محللا له أو يكدون هو محللا لها فقد سمع العبد بمن لم يقم به وأبصر بمن لم يقم به وتكلم بمن لم يقم به فكان الحق سمعه وبصره ويده فهكذا وجود العذاب في المحال التي لم تقم بها الصفة التي يكون حكمها العذاب كما قد ثبت ان الصفة تعطى خلاف حكمها في المحل وأنت القائل به ولا فرق بين المسئلتين وقد أثبت في ذلك صاحب محاسن المجالس

فهل سمعتم بصب	سليم طرف سقيم
منع بعذاب	معذب بنعيم

وقد أثبت أبو يزيد الاكبر طيفور بن عيسى البسطامي يخاطب ربه عز وجل

اريدك لا اريدك للثواب	ولكنني أريدك للعقاب
وكل ما ربي قد نلت منها	سوى ملذوذ وجدى بالعقاب

فطلب اللذة في العذاب وهذا عكس الحقائق في العقل ولكن أهل الكشف والذوق وجدوا أمورا أحالها العقل وان كانوا يعرفون ما قاله القائلان في شعرهما ومن هذا الباب قال الله للنار كون بردا وسلاما والنار لا تكون بردا في العقل اذ لو كانت بردا لبطلت الحقائق ان تكون حقائق فقد جاء الذوق في تجليه بخلاف ما يعطيه العقل وان كانوا يعرفون ما قاله الحق في ذلك ولئن خاطب به ولا كنا جنتنا

بذلك تأنيسا للمريد ليحقق ان الله على كل شيء قدير وان قدرته مطلقة على ايجاد المحال لو شاء وجوده كما ذكره في كتابه عن نفسه ما هو محال في العقل بما يعطيه دليله فقال لو اراد الله ان يتخذ ولد الاصطناعي يحلق ما يشاء سبحانه هو الله الواحد القهار فألحقه بدرجة الامكان بالنسبة الى المشيئة الالهية والعقل قد دل على ان ذلك محال عليه لا من كونه لم يرد فكانت هذه الآية أولها جرح جرح به العقل في صحة دليله ليعطيه ثم داوى ذلك الجرح في آخر الآية بقوله سبحانه أي هو المتزه سبحانه ان يكون لاحديته ثمان غير ان في قوله القهار أسرار لمن اعتبرها لمن يكون قهارا وجميع الافعال انما هي احكام اسمائه في الكون فلا فعل لاحد الا الله فالافعال كلها من الاسم القادر والقاهر فبقهره بالاسم القاهر الاموحد ذلك الفعل في الـكون وهو أثر القاهر فبقهره بالاسم القادر فبقهره بالاسم القادر وهو المشارك له في وجود العين فبقهره القاهر القادر الا بالاسم القاهر فالقادر نفسه قهره بالاسم القاهر الا ان يكون القهر بالمنع لا بالايجاد فيكون عند ذلك القهر من بابا الى الاسم المريد ولكن ما يمنع الا بالاسم القاهر فيكون قهره للعين التي تهبأت لقبول الوجود فتقهر بها المشيئة وأخرتها عن الوجود لان لها الترجيح فقد حصلت لك فيما أوردته من الانس في قبول هذه المسئلة ما فيه كفاية فيما تعطيه طريقة القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الحادي والثمانون ومائتان في معرفة منزل الضم واقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية

لنظم الشمل فيما بالحبيب
محصلة على أمر عيب
ولا طرفين في علم اللبيب
نخص العبد بالعلم الغريب

صلاة العصر ليس لها نظير
هي الوسطى لا امر فيه دور
وما للدور من وسط تراه
فكيف الامر فيه فذلك نفسي

قال رب هذا المنزل ان الصلاة الوسطى اجرها مقرون اذ لم تصل في جماعة باجر من اصيب في أهله وماله وقد قال العدل عيسى عليه السلام قلب كل انسان حيث ماله فاجعلوا أموالكم في السماء تكن قلوبكم في السماء أي تصدقوا والى هنا انتهت معرفة هذا العدل وقال الصادق الذي اوتي جوامع الكلم رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم الصدقة تقع بيد الرحمن فيريها فيكون قلب العبد حيث ماله وحديثه يد الرحمن وأين يد الرحمن من السماء فقد أجمع العدل ان على ان المال له من القلب مكانة عليه وأما الامل من زوج وولد فلا خفاء على ذي لب انهم منوطون بالقوادق اما الزوجة فقد جعل الله بينها وبين بعلمها المودة والرحمة والسكون اليها والسكون صفة مطلوبة للاكابر وهي الطمأنينة قال ابراهيم بلي ولكن ليطمن قلبي أي يسكن الى الوجه الذي يحبي به الموق ويتعين لي اذا الوجوه لذلك كثيرة فيسكن اليه سكونا لا يشوبه تحير ولا تشوش يعني في معرفة الكيفية فانظر عاذا قرن النبي صلى الله عليه وسلم من فاته صلاة العصر وسبب ذلك ان أوائل اوقات الصلوات الاربع محدودة الا العصر فانها غير محدودة وان قاربت الحد من غير تحقيق فقر يرب من التنزيه عن تقييد الحدود اذ كان المغرب محدودا بغروب الشمس وهو محقق محسوس والعشاء محدودة أوله مغيب الشفق وهو محقق محسوس أي شفق كان على الخلاف المعلوم فيه والفجر محدود أوله بالياض المعترض في الافق المستدير لا المستطيل وهو محقق محسوس والظهر محدود بزوال الشمس وفي الزوال وهو محقق محسوس ولم يأت مثل هذه الحدود في العصر فتزهدت عن الحدود المحققة فجعل النبي صلى الله عليه وسلم وقتها ان تكون الشمس مرتفعة نقية يضاء وجعل لها قامة باعداد نزل الزوال وهذا لا يكون

في كل زمان فلم يتعلق الحد على التحقيق بها مثل تعلقه بسائر حدود أوقات الصلوات ففقط قدرها النبي صلى الله عليه وسلم للمناسبة في تقي تحقيق الحدود وكذلك حب المال والولد والاهل لا يضبطه حد يقول القائل شعر

وانما أولادنا بيننا * اكادنا نعيش على الارض

فأنزل الولد منزلة النفس وكما لا يفنى الانسان في حبه نفسه للقرب المفرط الذي لا يكون مثله قرب اليه البتة كذلك لا يفنى الانسان في حب ولده ولا ماله ولا اهله لانه منوط بقلبه بمنزلة نفسه للقرب المفرط يعني ذلك فيه فان اتفق ان يطلق امراته وقد كان حبه اياها كامناً فيه لا يظهر لافراط القرب أخذ الشوق اليها وهام فيها وحن اليها بعد هاجن ذلك القرب المفرط فتعلق الشوق والوجد بها ولهذا يفنى العاشق في معشوقه الاجنبي لانه ليس له ذلك القرب الظاهر الذي يحول بينه وبين الاشتياق اليه ولقرب طمعي من قلوب العارفين بالعلم المحقق الذوق الذي وجدوه لهذا وهو لم يهيموا فيه هيمان الخبيثين لله من كونه تجلي لهم في جمال مطلق وتجليه للعلماء به في كمال مطلق وأين الكمال من الجمال فان الاسماء في حق الكمال تقانع فيؤدي ذلك التقانع الى عدم تأثيرها في هذه صفته فيبقى منزها عن التأثير مع الذات المطلقة التي لا تقيد بها الاسماء ولا النعوت فيكون الكامل في غاية العز والرسول وهم أكمل الطوائف لان الكامل في غاية القرب يظهره في كمال عبوديته مشاهدا كمال ذات موجوده واذا تحققت ما قلناه علمت أين ذوقك من ذوق الرجال الكمل الذين اصطفاهم الله فيه واختارهم منه ونزههم عنه فهم وهو كهو وهم فعلا الكامل منهم العصر لان العصر ضم شيء الى شيء لاستخراج مطلوب فضحت ذات عبد مطلق في عبوديته لا يشوبها ربوبية بوجه من الوجوه الى ذات حق مطلق لا يشوبها عبودية أصلاً بوجه من الوجوه من اسم الهى يطلب الكون فلما تقابلت الذاتان بعثل هذه المقابلة كان المعتصر عين الكمال للعق والعبد وهو كان المطلوب الذي له وجد العصر فان فهمت ما أشرنا اليه فقد سعدت وألقتك على مدرجة الكمال فارق فيها ولهذا المعنى الإشارة في نظمنا في أول هذا الباب

صلاة العصر ليس لها تطير * لتظم الشمل فيها بالحبيب

وبعد أن ابنت لك مرتبة الكمال فلنبين لك من هذا المنزل قيام الواحد مقام الجماعة وهو عين الانسان الكامل فانه أكل من عين مجموع العالم اذ كان نسخة من العالم حرفاً بحرف ويزيدانه على حقيقة لا تقبل التضاؤل حتى قبلها أرفع الارواح الملكية اسرافيل فانه يتضائل في كل يوم سبعين مرة حتى يكون كالوضع أو كما قال والتضاؤل لا يكون الا عن رفعة سبقت ولا رفعة للعبد الكلي في عبوديته فانه مسلوب الاوصاف فلواتج لذلك الروح المتضائل حال هذا العبد الكلي في عبوديته لما تكرر عليه التضاؤل فافهم ما أشرت به اليك وقد نبهتك بهذا الخبر أن هذا الملك من اعلم الخلق بالله وتكرار تضاوله له كرامات تصلي والحق لا يتجلى في صورة مرتين فيرى في كل تجلي ما يؤديه الى ذلك التضاؤل هذا هو العلم الصحيح الذي تعطيه معرفة الله ثم تعلم ان الله خلق الانسان في أحسن تقويم للصورة التي حايها بها وهي التي أعطته هذه المنزلة فكانت أحسن تقويم في حقه لانه مفاضلة أفعل من كذا بل هو مثل قوله الله أكبر لانه مفاضلة بل الحسن المطلق للعبد الكامل كالكبرياء المطلق الذي للعق فهو أحسن تقويم لا من كذا كما هو الحق أكبر لا من كذا اذ لا اله الا هو ولا عبد الا المصمت في عبودته فان حاد العبد عن هذه المرتبة بوصف مارياني وان كان محموداً من صفته رجائية وأمثالها فقد زال عن الرتبة التي خلق لها وحرم من الكمال والمعرفة بالله على قدر ما اتصف به من صفات الحق فليقلل أو يكثروا علم ان للانسان حالتين حالة عقلية نفسية مجردة عن المادة وحالة عقلية نفسية مدبرة للمادة فاذا كان في حال تجريده عن نفسه وان كان ملتبساً بها

فهو على حاله في أحسن تقويم وإذا كان في حال لباسه المادة في نفسه كما هو في حسه فهو على حاله
في خسر لا ربح في تجارته فيه فجارحت تجارتهم وما كانوا مهتدين وهو قوله ان الانسان لكفور
ان الانسان لظالم كفاران الانسان لربه لكنودان الانسان لني خسرانه كان ظلو ما جهولا فاذا قال
الانسان الكامل الله نطق بنطقه جميع العالم من كل ما سوى الله ونطقت بنطقه اسماء الله كلها الخزونة
في علم غيبه والمستأثرة التي يخص الله تعالى بعرفتها من عباد والمعلومة بأعيانها في جميع عباد
فقامت تسبيحته مقام تسبيح مذكروته فأجره غير ممنون وسنومى الى تحقيق هذا في المنزل التاسع والثمانين
وما تين وبعد أن نبهت على معرفة قيام الواحد القائم مقام الجماعة في الخير والشر فانه قال تعالى
في هذا المقام في الخير والشر من قتل نفسا بغير نفس او فسادا في الارض فكانما قتل الناس جميعا
ومن احياها فكأنما احيا الناس جميعا ومنزلتنا في هذا البيان لاصحابنا من أهل هذا الشأن ومنزلة
القابليين لما بيناه وغير القابليين ما أردف الله به هذه الآية من تعريف الاحوال فقال والاصحاب بهم رسلنا
بالبيانات ثم ان كثير منهم بعد ذلك في الارض لمسرفون فلبين ايمان العصاة المعبر عنه بالتوبة وما يزمه
وذلك ان الايمان الاصل هو الفطرة التي فطر الناس عليها وهو شهادتهم له سبحانه بالوحدانية
في الاخذ الميثاق فكل مولود يولد على ذلك الميثاق ولكن لما حصل في حصر الطبيعة بهذا الجسم محل
التسيان جهل الحالة التي كان عليها مع ربه ونسبها فافتقر الى النظر في الادلة على وحدانية خلقه اذا بلغ
الى الحالة التي يعطى النظر وان لم يبلغ هذا الحد فان حكمه حكم والديه فان كانا مؤمنين أخذ بتوحيد
الله تعالى منهما تقليدا وان كانا على أى دين كان الحق بهما فمن كان ايمانه تقليدا اجزما كان اعظم
وأوثق في ايمانه من أخذه عن الادلة لما يتطرق اليها ان كان حاذقا فافطنا قوى الفهم من الحيرة والدخل
في أدلته و اراد الشبهة عليها فلا يثبت له قدم ولا ساق يعتمد عليها فيضاف عليه فاذا تقدم ايمانه بتوحيد
الله شرك ورثه عن أبويه أو عن نظره أو عن الامة التي هو فيها فذلك الايمان هو عين ايمانه الميثاق
لا غيره وانما جال بينه وبين العبد حجاب الشرك كالحجاب الحائل بين البصر والشمس فاذا انجلت ظهرت
الشمس للبصر كذلك ظهور الايمان للعبد عند ارتفاع الشرك اذ كان المشرك مقرا بوجود الحق فان
قلت فيما حكم المعطل هل يكون ايمانه يوجد في الوقت أم حاله حال المشرك قلنا المعطل أقرب الى الايمان
من المشرك فانه لا بد لكل انسان ان يجد في نفسه استنادا في وجوده الى أمر ما لا يدري ما هو فيقال له
ذلك هو الله فان حدث له بعد ذلك هل هو واحد أو اكثر من واحد كان في محل النظر في ذلك أو يقلد من
يعتقد فيه من الموحدين فنام ايمان محدث بل هو مكتوب في قلب كل مؤمن فان زال في حق المرید
الشقاء فامتازول وحدانية المعبود لا وجوده وبالتوحيد تتعلق السعادة وبفضيه يتعلق الشقاء المؤيد
ولهذا الاشارة بقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا في الاخذ الميثاق آمنوا بقول الرسول اليكم من عندنا
قلولان الايمان كان عندهم ما وصفوا به وأما نسبة الاعمال الى هذا المنزل فهو على ما نقره وذلك
ان النبي عليه السلام قال بعثت لا تتم مكارم الاخلاق ومكارم الاخلاق اعمال وأحوال اضافية
لان الناس الذين هم محل مكارم الاخلاق على حالتين حرة وعبد كما ان الاخلاق مجودة وهي التي تسمى
مكارم الاخلاق ومذمومة وهي التي تسمى سفاسف الاخلاق والذين يصرف معهم مكارم الاخلاق
وسفاسفها اثنان وواحد فالواحد هو الله والاثنان نفسك اذا جعلتها منك بمنزلة الاجنبي وغيرك وهو
كل ما سوى الله وكل ما سوى الله على قسمين وأنت داخل فيهم عنصرى وغير عنصرى فالعنصرى
تصرف الخلق معه حسنى وغير العنصرى تصرف الخلق معه معنوى فالاعمال المعبر عنها بالاخلاق
على قسمين صالح وهو مكارمها وغير صالح وهو سفاسفها قال تعالى في القسم الواحد وعمل صالحا وقال
في الآخر عمل غير صالح فلا تسألنى ما ليس لك به علم انى اعطيت ان تكون من الجاهلين فعلمه الادب وان
من الادب ان يسأل عن علم ما لا يعلم فاذا علم فان كان من أهل الشفاعة والسؤال فيه سأل فيه وان لم

يكن لم يسأل فيه ولكن غلبت عليه راحة الابوة وهي شفقة طبيعية عنصرية فصرفها في غير موطنها
 فاعلم الله ان ذلك من صفات الجاهلين والجهل لا يكون معه خيرا كان العلم لا يكون معه شر فقول النبي
 صلى الله عليه وسلم بعثت لأتمم مكارم الاخلاق يريد أنه يعلم ما هي وكيف تصرف وأين تصرف فلتعلم
 ان المخاطبين بها كما ذكرنا لك حر وعبد فالعبد منها شرب وللعز منها شرب فاذا اخضت الخلق الى الله تعالى
 فكل ماسوى الله عبد لله قال تعالى ان كل من في السموات والارض الا انا الرحمن عبد اذا اخضت
 الخلق بعضه الى بعض فهو بين حر وعبد فاما حظ العبد من الاخلاق فاعلم ان السيد على الاطلاق
 قد اوجب وحرم فأمر ونهى وقد أباح وغيره وقد ربح وفقد وبكره وما ثم قسم سيادس فكل عمل يتعلق به
 الوجوب من أمر السيد الذي هو الله بعمل أو ندب الى عمل فان العمل به من مكارم الاخلاق مع الله
 ومع نفسك ان كان واجبا وان كان مندوبا اليه فان تضمن منفعة الغير ذلك العمل كان أيضا
 من مكارم الاخلاق وترك هذا العمل اذا كان على هذا الحكم من سفاسف الاخلاق
 وكل عمل يتعلق به التحريم أو الكراهة فالتقسيم فيه كالتقسيم في الواجب والمندوب اليه على
 ذلك الحد فترك ذلك العمل لاتصافه بالتحريم أو الكراهة من مكارم الاخلاق وعمله من
 سفاسف الاخلاق وترك العمل فيه عمل روحاني لا جسماني لانه ترك لا وجود له في العين وأما العمل
 الذي يتعلق به التحريم وهو المباح فعمله من مكارم الاخلاق مع نفسك ديننا آخرة فان اقترن
 مع العمل ككونك عملته لكونه مباحا مشروعا كان من مكارم الاخلاق مع الله ومع نفسك
 ديننا وآخرة وكذلك حكمه في ترك المباح على هذا التقسيم سواء فجميع الاقسام تتعلق بالعبد وقسم
 المباح يتعلق بالحر وقسم المكروه والمندوب اليه يتعلق بالطر وفيه من روائع العبودية شبه لاحقيقة
 فهذا قد حصر لك هذا المنزل منازل الشقاء والسعادة وأبانه لك معينة أي عينت لك من أين تعلمها
 وهو معرفة الشرع الذي أنت عليه فان كان الانسان ممن لم يبلغه الدعوة فمكارم الاخلاق في حقه
 ما قرره العقل من وجود الغرض والكمال وملازمة المزاج كشكر المنعم الذي هو من مكارم الاخلاق
 عقلا وشرعا وكفر النعمة من سفاسف الاخلاق عقلا وشرعا وما كلف الله نفسا الاوسعها
 سواء بلغتها الدعوة أو لم تبلغها فان للشرع في عملها حكما في نفس الامر ويعني عنها فيما اتته من سفاسف
 الاخلاق حيث لم تبلغها الدعوة والعقود عن ذلك من مكارم الاخلاق الالهية فالخلق أولى بصفات
 الكرم من العبد بل هي له حقيقة وفي العبد بعناية التوفيق ومما يتعلق بهذا المنزل من المكارم
 التعاون على شكر المنعم والتعاون على تلقى البلاء من المبلى بأن لا يستند في ارتفاع البلاء عنه الا لمن
 أنزله به وهو الله تعالى فان أنزله بالغير فهو من سفاسف الاخلاق وان أنزله بالله كان من مكارم
 الاخلاق والعبد في الحالتين طائب رفع البلاء عنه والبلاء عبارة عن وجوده واحساسه بالالام
 لا غير وفي هذا المقام يغلط كثير من أهل الطريق فيحبسون نفوسهم عن الشكوى الى الله
 فيما نزل بهم والشبهة في ذلك لهم قد حصل مقام الرضاء بمجرد احساسه وعدم طلبه رفعه وذلك
 بعد الرضاء لاستعصامه فان النفس كارهة لوجود الالم ولذلك عبرنا عن البلاء بالالم لا بسببه وينبغي
 للعبد أن يسأل الله تعالى أن يرفع عنه ما نزل به لما يؤدي به اليه من كراهة ففعل الله به ولا بد من
 كراهته فتوجب حكمها لنفسه والفعل في انزاله انما هو لله فتضمن كراهية الالم كراهيته طبع الان الالم
 وجوده ووجود الالم لم يكن لنفسه وانما وجد الله في هذا العبد فتعلق الكراهة حالاً وضماً
 بالجناب العزيز فلماذا وقع من الاعكاس رب اني مسني الضر والتعليم بالسؤال في أن لا يقع
 منه تعالى في المستقبل ما لم يقع في الحال بقوله قالوا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به ويطبق به من سوء
 الادب مقاومة القهر الالهي ومقاومة العبد السيد في أمر ما من سفاسف الاخلاق اذ ليس ذلك

من صفات العبودية فيستعين العبد اذا كان ضعيفا بأخيه المؤمن في ذلك ويجب على الآخر معونه
 بالتعليم والتعريف فان المؤمن كثير بأخيه واذا انفرد الانسان بهمه عظم عليه واذا وجد من يلقيه
 اليه ليقاسمه فيه ويستريح عليه ويخفف عنه فاعانه الآخر بحسن الاصغاء اليه فيما يلقي عليه من
 همه وجوابه اياه بما يسره في ذلك ومشاركته باظهار التألم لما تاله فذلك الصديق الصادق
 المعين كاقيل

صديق من يقاسمني همومي * ويرمي بالعداوة من رمانى
 وقال الآخر

اذا الحمل الثقيل تقسمته * رقاب الخلق خف على الرقاب

ولهذا قد ينالك بعض ما يحويه هذا المنزل بالاجال لا بالتفصيل مخافة التطويل فخطبك منه شيئا
 ولا اعلنك منه بشيء وهكذا فعلنا في كل منزل ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثاني والثمانون وما تان في معرفة منزل تراور الموق واسرارهم من الحضرة الموسوية)

اذا جهلت ارواحنا علم ذاتها	فذلك موت والجسوم قبور
وان علمت فالخسر فيها محقق	وكان لها من أجل ذلك انشور
فما العلم الا بين نور وظلمة	وكل كلام دون ذلك زور

اعلم ان الموت عبارة عن مفارقة الروح الجسد الذي كانت به حياته الحسية وهو طارئ عليهما
 بعد ما كانا موصوفين بالاجتماع الذي هو علة الحياة فكذلك موت النفس بعد العلم فان قلت ان العلم
 بالله طارئ الذي هو حياة النفوس والجهل ثابت لها قبل وجود العلم فكيف يوصف الجاهل بالموت
 وما تقدمه علم قلنا ان العلم بالله سبق الى نفس كل انسان في الاخذ الميثاقى حين أشهدهم على أنفسهم
 فلما عبرت الانفس الاجسام الطبيعية في الدنيا فارقها العلم بتوحيد الله فبقيت النفوس ميتة
 بالجهل بتوحيد الله ثم بعد ذلك أحيا الله بعض النفوس بالعلم بتوحيد الله وأحياها كلها بالعلم
 بوجود الله اذ كان من ضرورة العقل العلم بوجود الله فلهذا سمينا ميتا قال تعالى أو من كان ميتا
 يعنى بما كان الله قد قبض منه روح العلم بالله فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس فردا اليه علمه
 فحي به كما ترد الارواح الى أجسامها في الدار الآخرة يوم اليعث وقوله كن مثله في الظلمات يريد به مقابلة
 النور الذي يمشى به في الناس وما هو عين الحياة فالحياة الاقرار بالوجود أى بوجود الله والنور
 المجمول العلم بتوحيد الله والظلمات الجهل بتوحيد الله والموت الجهل بوجود الله ولهذا لم يذكر الله
 في الآية عننا في الاقرار في الاخذ الميثاقى الا الاقرار بوجود الله لا بتوحيد الله ما تعرض للتوحيد فيها
 فقال ألت بربكم قالوا بلى فأقرؤا له بالبونية أى انه سيدهم وقد يكون العبد مملوكا لثنين بحكم الشريعة
 فأى سيد قال له الست بربك فلا بد أن يقول العبد بلى ويصدق فلهذا قلنا ان الاقرار انما كان بوجود
 الله ربك أى مالكنا وسيدنا ولهذا اردف الله في الآية حين قال فأحييناه فلم يكتف حتى قال وجعلنا
 له نوراً يمشى به في الناس يريد العلم بتوحيد الله لا غيره فانه العلم الذي يقع به الشرف له والسعادة
 وما عدا هذا لا يقوم مقامه في هذه المنزلة فتأمل ما قلناه فقد علمت أن ورود الموت على النفوس انما
 كان عن حياة سابقة اذ الموت لا يرد الا على حي والتفرق لا يكون الا عن اجتماع وبعد ان علمت هذا
 فاعلم انه من خصائص هذا المنزل أن علم الواحد بالكثرة يوجب له الجهل بنفسه لان الكثرة مشهودة له
 وذلك ان الروح لا يعقل نفسه الا مع هذا الجسم محل الكم والكثرة ولم يشهد نفسه قط وحده مع
 كونه في نفسه غير منقسم ولا يعرف انسانيته الا بوجود الجسم معه ولهذا اذا سئل عن حده

وحقيقته يقول جسم متخذ حواس ناطق هذا هو حقيقة الانسان وحقه الذاق النفسى فبأخذ آياتا
 في حقه اذا استلحق عنه من كونه انسانا هذه الكلمة فلا يعلل أعديته في ذاته وانما يعقل بأحدية الجنس
 لا الاخذية الحقيقية والذي يحصل له بالاكتساب انه واحد في عينه علم دليل فكري لا علم ذوق شهوى
 كشفى وكذلك العلم بالله انما متعلقه العلم بتوحيد الالوهة لمسى الله لا توحيد الذات فان الذات
 لا يصح ان تعلم أصلا فالعلم بتوحيد الله علم دليل فكري لا علم شهوى كشفى فالعلم بتوحيد لا يكون ذوقا
 أبدا ولا تعلق له الا بالمراتب وأين التوحيد في الذات مع ما قد ورد من الصفات المعنوية واختلاف
 الناس فيها واختلاف أعيانها بالحد والحقيقة وان هذه ليست عين هذه هذا في العقل وفي الشرع
 ثم انفراد التعريف الالهى بالبدن والعين والقدم والاصابع وغير ذلك وهذه كلها تنافي بتوحيد الذات
 ولا تنافي بتوحيد الالوهة ولهذا ورد عن الشارع في قوله عليه السلام اذا بويغ تخليفتين فاقتلوا الآخر
 منهما لان تسوية المرتبة لا تقبل الثاني ولا تحمل الشبهة لان المطلوب الملاح لا الفساد والايجاد
 لا الاعتدال وقال تعالى لو كان فيما آلهة الا الله لفسد تافوحد الاله وما قال لو كانت ذات الاله تتقسم
 لفسد تاما تعرض لشيء من ذلك وان الاله عند المتكلمين مجموع ذوات فان الصفات أعيان زائدة
 موجودة قائمة بذات الحق وبالمجموع يكون الها فآين التوحيد الذي يزعمونه وكذلك العقلاء
 من الفلاسفة الاله عندهم مجموع نسب فآين الواحدية عندهم فانهم يصفونه بالعلم والحياة واللذة
 والابتهاج بكاله فالوحدانية أمر يسمع واسم على غير معنى حقيقى اذا انصفت فلا اله الا الله الواحد
 في الوهية القهار لا منازعين له في الوهية من عباده والمزاجين له في أفعاله وما عدا هذين الصنفين
 فهو لهم الله الواحد الغفار وبعد ان علمت هذا فلا تهيبك هذه الكثرة عن توحيد الله تعالى ولكن
 بينت لك متعلق توحيدك وما تعرضنا الى الذات في عينها لان الفكر فيها ممنوع شرعا قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم لا تفكروا في ذات الله وقال تعالى ويحذركم الله نفسه يعنى أن تفكروا
 فيها فتحكموا عليها بأمرائها كذا او كذا وما جبر الكلام في الالوهة ولا تدرك بفكر ومشاهدتها
 من حيث نفسها ممنوعة عند أهل الله وانما لها مظاهر تظهر فيها تلك المظاهر تتعلق برؤية العباد
 وقد وردت بها الشرائع وما بايد بنا عند أهل العلم به الا صفات تنزيه أو صفات أفعال ومن زعم ان عنده
 علما بصفة تفضية ثبوتية فباطل زعمه قائمها كانت تحده ولا حذاته فهذا باب مغلق دون الكون لا يصح
 ان يفتح انفراد به الحق سبحانه واذا كان الحق على ما أخبر به الرسول عليه السلام عن علمه بما علمه
 الله فقال اللهم انى أسئلك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم
 غيبك فعنده أسماء لا يعلمها الا هو هي راجعة اليه وقد منع باستيثاره انه لا يعلمها احد من
 خلقه واماؤه ليست اعلاما ولا جوامدا وانما اسماءه على طريق الحمد والمدح والثناء ولهذا
 كانت حسنى لما يفهم من معانيها بخلاف الاسماء الاعلام التى لاتدل الاعلى الاعيان المسماة
 بها خاصة لا على جهة المدح ولا جهة الذم واعظمها عندنا الاسم الذى لا تقع فيه المشاركة
 فآين التوحيد مع هذا التعريف الذى يزعمه هذا الزاعم انه قد حصل على علم التوحيد
 النفسى واذا لم يشهد له شرع ولا عقل ولا كشف وما ثم غير هؤلاء وهم عدول فكيف
 يك بما خرج عن هؤلاء فالزم ما كلفته من زيارة الموتى وهو اللعوق بهم والاضطراط فى سلمهم
 وهو العجز عن ادراك الامر على ما هو عليه وانما نحن متصرفون في افعال المقاربة وهي كادوا خوايتها
 فيقال كاد العروس أن يكون أميرا وما هو أمير في نفس الامر وكاد زيد يهجم أى قارب الحج وقال
 تعالى اذا أخرج يده لم يكذبها معا فوصفه بأنه ما رآها ولا قارب رؤيتها فانه نفي القرب بدخول له على
 يكاد وهو حرف نفي ويجزم بدخول على الافعال المضارعة للاسماء فينفى ما يتعلق بهذا المنزل علم الزجر
 والردع لمن قال من الناس انه قد علم ذات الحق انه لا يتكشف له جهله بما زعم انه عالم به الا في الدار

الأخرى فنعلم هناك أن الأمر على خلافه ما كان يعتقد من علمه ولله لا يعلم دينا ولا آخرة قال تعالى
وبداهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون فمفيد الكل طائفة تعتقد أمرهما بالامر ليس عليه نفي ذلك
المعتقد وما تعرض في الآية عما اتفق ذلك هل بالهجز أو بعرفة النقيض وكلا الأمرين كاش في الداء
الآخرة كن يقول بانفاذ الوعيد لمن مات عاصيا على غير قربة فيغفر الله له يوم القيامة فقد بداه من الله
ما لم يكن يعلم من التجاوز وزوال علمه بالمواخذة فكل طائفة يدولها من الله بحسب مسئلتها فلو كان
العلم في نفس الأمر علم يقين لما تبدل وانما هو حسابان وظن قد احتجب عن صاحبه بصورة علم فهو
يقول انه يعلم والحق يقول له تقن وتحسب وأين مقام من مقام فما كل أمر يعلم ولا كل أمر مجهول فأعلم
العلماء من علم ما يعلم انه يعلم وما لا يعلم انه لا يعلم قال صلى الله عليه وسلم لا أحصي ثناء عليك فقد علم انه ثم
أمر لا يحاط به وقال الصديق رضي الله عنه الهجز عن درك الادراك ادر الـ أي انه ادر ان ثم أمر الهجز
عن ادره فهذا علم لا علم فيعلم الانسان يوم القيامة يحز فكره عن ادر الـ ما حسبها ادره غير انه
معذب بفكره بنار اصطلامه فان حجة الشرع عليه قائمة اذ قد أبان له وأعرب غما ينبغي له ان يفكر فيه كما
قال أولم يتفكروا ما يصاحبهم من جنة أي انه يوصل الى معرفة الرسول بالدليل وبهذه الآية يستدل على
انه لا بد من أن ينصب الله تعالى على يده هذا الرسول دليلا يصدق في دعواه ولو لم يكن كذلك ما صدق
قوله أولم يتفكروا ولا تكون الفكرة الا في دليل على صدقه انه رسول الله من عند الله والدليل هو
المنظور فيه الموصول الى المدلول فلو ما نصب الادلة ما شرع للعقلاء التفكير ولا طالبهم وكذلك
في معرفتهم به سبحانه فقال لماذا ذكر أمورا ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون فاذا تعدى بالتفكر حده
وفكر فيما لا ينبغي له ان يفكر فيه عذب يوم القيامة بنار فكره ثم ان الانسان يشغله الفكر فيما لم يشرع
له التفكير فيه عن شكر المنعم على النعم التي أنعم الله عليه بها فيكون صاحب هذا عين عذاب الفكر فيما
لا ينبغي وعذاب عدم الشكر على ما أنعم الله عليه به ولا نعمة أعظم من نعمة العلم وان كانت نعم الله لا تحصى
من حيث أسبابها الموجبة لها وانما النعم على الحقيقة وجود اللذة في نفس المنعم عليه بها عند
أسباب كثيرة لا تحصى وهي محصورة في أمرين في وجود ما تكون به اللذة وفي عدم ما يكون بعدمه
اللذة وهي أمور نسبية كوجود لذة خائف من عدو يتوقعه فهلك ذلك العدو فيجده هذا من اللذة عند
هلاكه ما لا يتقدر قدرها وذلك لوجود الامن مما كان يحذره فالأسباب لا تحصى كثرة واللذة واحدة
وهي النعمة المحققة كما ان الالم هو العذاب المحقق وأسبابه لا تحصى فيسمى الشيء باسم الشيء اذا كان
مجاورا له أو كان منه بسبب واعلم ان الزيارة مأخوذة من الزور وهو الميل فحين زار قوما
فقد مال اليهم بنفسه فان زارهم بعناء فقد مال اليهم بقلبه وشهادة الزور الميل الى الباطل عن الحق
فزيارة المولى الميل اليهم تعشا لصفة الموت ان تحصل به فان الميت لا يحكم له في نفسه وانما هو في حكم
من يتصرف فيه ولا يتصور من الميت منع ولا اباية ولا جحد ولا ذم ولا اعتراض بل هو مسلم تسليم
حال ذاق كذلك ينبغي لزاره ان يكون حاله مع الله حال الميت مع من يتصرف فيه فاذا بلغ الى هذا
المقام على الحد المشروع فيه لا على الاطلاق حينئذ يبلغ مبلغ الرجال ولا يكون موصوفا بهذه الصفة
على الاطلاق الا في معناه لا في حسه الظاهر والباطن بل ينبغي له ان يكون حيا في افعاله الظاهرة
والباطنة في الامور التي تعلق بها النهى الالهي ويكون ميتا بالتسليم لموارد القضاء عليه في كل ذلك
لا للمقضى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث والثمانون وما تان في معرفة منزل القواصم وأسرارها من الحضرة المحمدية)

اذا كنت مشغوقا فاجب المعاصم	تذكر من الآيات أي القواصم
قان لها من ذاك زبرا وعصمة	وأفخ من تحييه أي العواصم

ولكنها جلت على يد قاسم
بقسمة قهار وعممة عاصم
وبين شخصين ملحق بالبهائم

وهذا أمور لم انلها بمسكرة
فيعطى له الملق عدلا ومنه
فكم بين شخصين بالملاتك ملحق

اعلم انه لما وصلت الى هذا المنزل في وقت معراجي الذي عرج بي ليريني من آياته سبحانه ماشاء ومعي الملك قرعت بابه فسمعت من خلف الباب قاتلا يقول من ذا الذي يقرع باب هذا المنزل المجهول الذي لا يعرف الا تعريف الله فقال الملك عبد الحضرة عبد محمد بن نور ففتح قد خلت فيه فقرتني الحق جميع ما فيه ولكن بعد السنين من شهودي اياه فكان ذلك شهودا صوريا من غير تعريف ثم بعد ذلك وقع التعريف به ولما عرفتني بأنه منزل مجهول قصم ظهري ولما وقع التعريف به رأيت كنه قواصم الا ان يعصم الله مما رأيت فخفت ~~فك~~ كن الله روعي بما جلي لي فرأيت في هذا المنزل تحول الصور الجسمية في الصور والجسمية كما يتشكل الروحانيون في الصور فخلت ان تلك الصور الاول ذهبت فحققت النظر فيها فلم ادركها حتى أعطيت القوة عليها فتحوّلت فادركت المطلوب فاذا هو على نوعين في التحول النوع الواحد ان تعطى قوة تؤثر بها في عين الراي ما شئت من الصور التي تحب ان تظهر له فيها فلا ير الى الاعلى وانت في نفسك على صورتك ما تغيرت لاني جوهرك ولا في صورتك الا انه لا بد ان تحضر تلك الصورة التي تريد ان تظهر للراي فيها في خيالك فيدركها بصر الراي في خيالك كما تخيلتها ويحجبك ذلك النظر في الوقت عن ادراك صورتك المعهودة هذا طريق وطريقة أخرى يتضمنها هذا المنزل وذلك ان الصورة التي أنت عليها عرض في جوهرك فيزيل الله ذلك العرض ويلبسك ما أردت ان تظهر به من صور الاعراض من حية أو أسد أو شخص آخر انساني وجوهرك باق وروحك المدبر لجوهرك على ما هو عليه من العقل وجميع القوى فالصورة صورة حيوان أو نبات أو جاد والعقل عقل انسان وهو متمكن من النطق والكلام فان شاء تكلم وان شاء لم يتكلم بأي لسان شاء الحق ان ينطق به فحكمه ~~كم~~ عين الصورة في المعهود ومن هذا الباب يعرف نطق الجناد والنبات والحيوان وهي على صورها وتسمعها ~~كم~~ نطق الانسان كما ان الروح اذا تجسد في صورة البشر تكلم بكلام البشر لحكم الصورة وليس في قوة الروحاني ان يتكلم بكلام غير الصورة التي يظهر فيها بخلاف الانسان فان له من القوة ان يتكلم بكلام الانسان وهو في غير صورة الانسان وهذا منزل الممسوخ من هذه الحضرة بمسح الصورة الحسية في الدنيا والاخرة ومن هذا المنزل يمسح البواطن فتري الصورة الانسانية الروحانية الباطنة منه على صورة ملك او شيطان او صورة حيوان مناسب لما هو باطنه عليه من كلب أو خنزير أو قرد أو أسد فكلها تخالف ما تطلبه انسانيته اما اعمال واما دون ومسح البواطن قد ~~كم~~ كثرت في هذا الزمان كما ظهر المسح في الصور الظاهرة من بني اسرائيل حين جعلهم قردة وخننازير ولا بد في آخر الزمان أن يظهر مثل هذا المسح في هذه الامة ولكن في اليهود منها لاني المسلمين فان الايمان يحفظهم فامسح من هذه الامة الا يهودي أو منافق يظهر الاسلام ويخفي اليهودية وانما الحقنا اليهود بهذه الامة لان امة النبي ليست قبيلة وانما امة جميع من بعث اليه ومحمد صلى الله عليه وسلم بعث الى الناس عامة لجميع الناس امة من جميع الملل فمن آمن به ومنهم من كفر ومنهم من أسلم واما دخول الجن في دينه صلى الله عليه وسلم فلم يكن من بعثه اليهم ولكن دخولهم في دينه مثل ما كان دخول من لم يبعث اليه نبي في وقته في دين نبي وقته ثم ان ذلك النبي الذي ما بعث اليه اذا لم يكن ذلك الداخل من بعث اليه نبي آخر تجري أحكامه على من بعث اليه بما بعث به فان لكل نبي شرعة ومنهاجا فكذا كان ايمان الجن برسول الله صلى الله عليه وسلم واما ما ذكرناه من مسح البواطن فقول النبي صلى الله عليه وسلم يخبر عن ربه في صفة

قوم من أمته انهم اخوان العلانية أعداء السريرة الستمهم أحلى من العسل وقلوبهم قلوب الذئاب
 يلبسون للناس جلود البان من اللين فهذا هو مسخ البواطن ان يكون قلبه قلب ذئب وصورته صورة
 انسان فالتة العاصم من هذه القوام وطريقة أخرى في التحول في الصورة وهوان تبقى صورة هذا
 الشخص على ما كانت عليه ويلبس نفسه صورة روحاني يتجسد ذلك الروحاني في أي صورة شاء هذا
 الشخص ان يظهر للراى فيها ويقيب هذا الشخص في تلك الصورة وهي عليه كالهواء الخاف به فتقع
 عين الراى على تلك الصورة الاسدية أو الكلبية أو القرديه أو ما كانت كل ذلك بتقدير العزيز
 العليم وطريقة أخرى وهي ان يشكل الهواء الخاف به على أي صورة شاء ويكون الشخص باطن تلك
 الصورة فيقع الادراك على تلك الصورة الهوائية المشكلة في الصورة التي أراد ان يظهر فيها وأمكن
 ان وقع من تلك الصورة نطق فلا يقع الالبسان المعروف عند الراى فيسمع النعمة فيعرفها ويرى
 الصورة فينكرها لا يتمكن من هذه حالته ان يزول عن نعمته وهذه قوة الجن لمن يعرفهم فلاهم يظهر
 فيما شأوه من الصور والنعمة منهم نعمة جن لا يقدر على أكثر من ذلك ومن لا معرفة له بهذا القدر
 فلا معرفة له بالجن الا ان ثم أقواما تلعب الجن بعقولهم فتخيل لهم في عيونهم صوراً مثل ما يخيل
 الساحر الخيال في صورة حيات ساعية فيسبون انهم يرون الجن وليسوا بجن وتكلمهم تلك الصور
 فيما يخيل اليهم وليست الصور بكلمة بخلاف تجسد الجن في أنفسهم فمن عرف من العارفين نعمات
 كل طائفة عرف ما رأى ولم يطرأ عليه تلبس فيما رآه وقدر ان يجاعة بالاندلس من يرون الجن
 من غير تشكى وفي تشكلم منهم فاطمة بنت ابن المنى من أهل قرطبة وكانت عارفة بهم من غير
 تلبس ورأت طائفة بمدينة فاس من كانت الجن تخيل لهم صوراً في أعينهم وتخططهم بما شأوا
 لتفتنهم وليسوا بجن ولا بشكل جن منهم أبو العباس الدقاق بمدينة فاس وكان قد لبس عليه الامر
 في ذلك فكان يخيل اليه أن الارواح تخاطبه ويقطع بذلك وسبب ذلك الجهل بنعمتهم فكان اذا
 قعد عندى وحضر مجلسي بيت ثم يصف ما يرى فأعلم انه يخيل له فكان يصل في ذلك الى حد الملاعبة
 والمصاحبة والمحادثة وربما يقع بينه وبين ذلك الذي شاهدته مخاصمة في أمور ومناكرة فتضره الجن
 من طريق آخر وهو تخيل ان تلك الصور منها صدر الضرر وغلب عليه ذلك رحمه الله وكان أبو العباس
 الدهان وجميع أصحابنا يشاهدون ذلك منه فمن عرف النعمات لم تلبس عليه صورة أصلاً وقليل
 من يعرف ذلك ويغترون بصدق ما يظهر من تلك الصور في أوقات فهذا قد ينالك مراتب التحول في
 الصور من هذا المنزل وفيه من هذا الظهور في الصور بحجاب تبهير العقول وأعظمها تغير المزاج الى
 مزاج آخر مع بقاء الجوهر لا بد منه الحامل لهذه الصورة فان لم يبق الجوهر فما تحول قط ولكن هذا
 جوهر آخر في صورته ما تبدل ولا هو ذلك كما ان زيد ليس عمراً ومن هذا المنزل أيضاً وزن أبي بكر بالآلة
 فرجح هذا منزل حفصة الوزن بين المخلوقين من كل ما سوى الله ومن عرف ما في هذا المنزل وشاهد
 حكمه ورفعت له موازين الخلق على ما وضعهم الله عليه من الحال والمقام عرف فضل الملائكة بعضهم
 على بعض وفضل الناس بعضهم على بعض وفضل الجن بعضهم على بعض وفضل الحيوان بعضه على بعض
 وفضل النبات بعضه على بعض وفضل الجماد بعضه على بعض والمفاضلة بين الملائكة والبشر وبين الجن
 والبشر والجماد والنبات والبشر ويعرف مفاضلة كل جنس مع غير جنسه ومن هنا يعرف فضل الحجر
 الاسود مع كونه جماداً وهو عين الله فانظر هذه الرتبة وهو جماد وانظر في فرعون وابي جهل وهو
 انسان ومن هذا المنزل اذا وقفت على هذه المفاضلات رأيت الجنة قيم تسرى من هؤلاء الاجناس
 وأنواع الاجناس وأنواع الانواع الى آخر درجة وهي اشخاص النوع الاخير ويشاهد أيضاً سريان
 النار في الاجناس من حر وزمهر يروى في أنواع الاجناس وأنواع الانواع حتى تنتهي الى أشخاص
 النوع الاخير فتصم في كل من تشاهده بما تشاهده فانك انما تشاهده بما له لا بوقتته وهنا يقع تلبس من

حضرة خيالية في مقابلة هذه الحضرة في شاهد ما يعطيه شاهد الوقت فيحكم عليه بالمال وهو تليس
 شيطاني من الصفقة التي ذكرناها أنفاس من كون الجن والشياطين تخيل للناس صوراعنهم وعن غيرهم
 وليس بحقيقة وهذه المسئلة التيس الامر فيها على أبي حامد الغزالي وغيره ومن التبش عليه الامر
 في ذلك من الشيوخ الذين أدرسهم أبو أحمد بن سديد بن بوادي أستاذ فكان يقول هو
 وأمثاله ان الانسان انما يطرأ عليه التليس مادام في عالم العناصر فإذا ارتقى عنها وقصت له ابواب
 السماء عصم من التليس فانه في عالم الحفظ والعصمة من المردة والشياطين فكل ما يرام هناك
 حق فلتبين لك الحق في ذلك ما هو وذلك ان الذي ذهبت اليه هذه الطائفة القائلون بما حكينا
 عنهم من رفع التليس فيما يرونه لكونهم في محال لا تدخلها الشياطين فهي محال مقدسة مطهرة
 كما وصفها الله وذلك صحيح ان الامر كما زعموه ولكن اذا كان المعراج فيها جسما وروحا كعراج رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وأما من عرج به بخاطره وروحانيته بغير انفصال موت بل بقاء أو قوة تظن يعطي
 اياها وجسده في بيته وهو غائب عنه بقاء أو حاضرمعه لقوة هو عليها فلا بد من التليس ان لم يكن لهذا
 الشخص علامة الهية بينه وبين الله يكون بها على بينة من ربه فيما يراه ويشاهده ويخاطب به
 فان كان له علامة يكون بها على بينة من ربه والا فالتليس يحصل له وعدم القطع بالعلم في ذلك
 ان كان منصفاً وقد يكون الذي شاهده حقاً ويكون محفوظاً في نفس الامر ولكن لا علم له بذلك
 فاذا كان على بينة من ربه حينئذ يأمن التليس كما أمنت الانبياء عليهم السلام فيما يليق اليهم من
 الوحي في بيوتهم وذلك ان الشيطان لا يزال مراقباً لحال هذا المريد المكاشف سواء كان من أهل
 العلامات أو لم يكن فان له حرصاً على الاغواء والتليس ولعله بان الله قد يخذل عبده بعد عصمته مما يليق
 اليه فيقول عسى ويعيش بالتربى والتوقع فان عصم باطن الانسان منه ورأى أنوار الملائكة قد حفت
 بهذا العبد انتقل الى حبه فيظهر له في صورة الحس أو راعسى يأخذه بها عما هو بسبيله مع الله
 في باطنه وهذا فعله مع كل معصوم محفوظ بأنوار الملائكة حساً في باطنه وأما ان كان معصوماً في نفس
 الامر وليس على باطنه حفظ من الملائكة فان الشيطان يأتي الى قلبه وهذا الشخص يكون
 معصوماً في نفس الامر بالبينه التي هو عليها من ربه لا يقبل منه ما يليق اليه هذا ان لم يكن متجسراً
 في العلم ويكون صاحب مقام مقصور عليه وأما ان كان صاحب تمكين وتصرف في العلم الالهي أخذ ذلك
 منه فانه رسول من الله اليه فان كان محموداً قلب عينه في مجرد الاخذ حيث أخذه عن الله ولم يلتفت
 الى الوسطة لعله يعملها عند الله من الطرد والبعد فينقلب خاسئاً حيث أراد أمر فلم يتم له بل كان
 فيه زيادة سعادة لهذا الشخص ولكن من حوصه على الاغواء يعود اليه المرة بعد المرة وان كان الذي
 أتاه به مذموماً قلب عينه فصار محموداً في حقه بان يصرفه على المصروف المرضي فينقلب خاسئاً حيث
 أراد أمر فلم يتم له بل كان فيه سعادة لهذا الشخص فان كان حال هذا الشخص الاخذ من الارض
 أقام له الشيطان أرضاً يأخذ منها فاما ان يرده خاسئاً ويفرق بين الارضين وأما ان يكون متجسراً فيشكر
 الله حيث أعطاه أيضاً أرضاً متخيلة كما أعطاه أرضاً محسوسة وينظر سر الله فيها ويأخذ منها ما أودع
 الله فيها من الاسرار التي لم تخطر ببال ابليس ويردها الله لهذا الشخص زيادة في ملكه وان كان
 حاله في السماء فان الشيطان يقيم له سماء مثل السماء التي يأخذ منها ويدرج له من السحوم القتالة ما
 يقدر عليه فيعامله العارف بما ذكرناه في معاملته بالارض وان لم يكن في هذا المقام ليس عليه الامر
 وتجرع تلك السحوم القتالة ولحق بالاخسر من أعماله وان كان حاله في سدرة المنتهى أو في ملك من
 الملائكة جلي له صورة سدرة المنتهى مثلها أو صورة مثل صورة ذلك الملك وتسمى له باسمه والتي اليه
 ما عرف انه يليق اليه من ذلك المقام الذي هو فيه ليلبس عليه فان كان من أهل التليس فقد غفرت له
 عدوه وان كان معصوماً حفظ منه فيطرده ويرى ما جاء به أو يأخذه من الله دونه ويشكر الله على ما أولاه

لما زاده ثم يرتقى هذا الشخص الى حال هو اعلى فان كان حاله العرش أو العلاء أو الاسماء الالهية
 اتى اليه الشيطان بحسب حاله ميزان عجزان فان كان من أهل التلبس كان كاذباً وان لم يكن
 انقسم أمره الى ما ذكرناه فقد أعلمت ان الشيطان لا يجي للشخص الاعلى ما هي عليه حاله في صورة
 ذلك على السواء وعلى ما استقر في ذهنه مما قرره الشريعة ألا ترى ابن صياد لما أظهر له ايليس العرش
 اذ كان حاله وأبصر ذلك العرش على البحر لانه رأى الله تعالى يقول في محكم كتابه وكان عرشه على الماء
 فجلى له العرش على البحر وهو قاعد عليه فآخذ عنه ابن صياد وتخيّل انه يأخذ عن الله فقال له رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ما ذا ترى قال أرى العرش قال أين قال على البحر فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ذلك عرش ايليس وخبأ له رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الدخان من القرآن فقال
 له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خبأت لك فقال الدخ والدخ لغة في الدخان فقال له رسول الله صلى
 الله عليه وسلم اخساً فلن تعد وقد ركبني انك ممن لبس عليه الامر فانه صلى الله عليه وسلم ما خبأ له
 الاسورة الدخان وهي تحوى على الدخان وعلى غيره فما خبأ له الدخان فأتاه باسم السورة لا بما خبأ له
 وما قال سورة الدخان وانما قال الدخ ولم يأت في هذه السورة الا الدخان لا الدخ وان كان هو بعينه
 فلم يفرق ابن صياد بين سورة الدخان وبين الدخان فجعل فلهذا قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اخساً فلن تعد وقد ركبني حيث جاء من هذه السورة بما يناسب ايليس الذي عرفه بذلك وهو ان
 الشيطان مخلوق من النار فما رأى من تلك الخبيثة الا ما يناسبه وما عرف انها سورة الدخان فأتى الى
 ابن صياد في روعه هذا القدر وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم تلقظ باسم السورة عند ما عينها في نفسه
 فسرقتها الشيطان واحتفظها من لفظه ولو أضمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم في نفسه ما عرفها
 ايليس فانه ليس له على قلبه صلى الله عليه وسلم اطلاع ولا استشراف بخلاف قلب الولي ولهذا
 ان النبي صلى الله عليه وسلم معصوم من الوسوسة في حال نزول الوحي وفي غيرها لا فرق ألا ترى
 الشيطان لما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه المشابة والعناية من الله في عصمة قلبه من استشراف
 ايليس عليه جاء في الصلاة في قلبه بشعلة نار تحمله فرمى بها في وجهه وغرضه أن يحول بينه وبين الصلاة
 لما يرى له فيها من الخير فانه يحسده بالطبع فتأخر النبي صلى الله عليه وسلم الى خلف ولم يقطع صلاته
 واخبر بذلك أصحابه وأما الولي فقد يلقى اليه في قلبه وقد يسبح منه ما يحدث به نفسه فيقطع أن يلبس
 عليه حاله كاذباً فمن كان على بينة من ربه فقد سعد وارتفع الاشكال ولا بد للبيئة التي
 يكون عليها أن تكون بينة له وان لم تكن بينة فلا يقدر ان يحكم بها فانه قد تكون علامة لا بينة فيتخيّل
 ان العلامة هي البيئة وليس كذلك فان العلامة اذا لم تكن بينة لم يقع وهو التحفظ بها وبها تحفظ النبيون
 والاولياء فيما يرد عليهم من الله ولقد أخبرني أبو البدر البغدادي وهو من الفقهاء الصادقين
 من انطلقهم ثوباً وأحسنهم عبارة قال لي جمع بيني وبين الشيخ رغب الرضى مجلس وكان من
 العارفين غير انه لم يبلغ فيما نقل اليه ما يبلغ العارفين المكملين في شغلهم فقال له عن رجل الوقت
 انه رأى خلعة قد خرجت له من الحضرة وقد اعطى علامة في ذلك الرجل والى الآن ما رآه لانه
 لم يترك العلامة فقال له أبو البدر يا شيخ لم تر بعد ذلك رجلاً لا كثيرة فقال له نعم قال وكانوا
 من الاكابر قال نعم ولكن ما رأيت تلك العلامة في واحد منهم فقال له أبو البدر وما يدريك ان
 واحداً من أولئك الرجال الذين رأيتهم كان هو المقصود بتلك الخلعة وتغرب عليك حتى لا تعرفه فقال له
 رغب قد يكون ذلك فهذا صاحب علامة ولكن ما هو على بينة من ربه في علامته فان العلامة انما هي
 في الباطن لا تزول عنه وهو الذي يكون بها على بينة من ربه في نفسه فاذا جعلت له العلامة في غيره
 كان ذلك الغيها كمالها ان شاء ظهر له فيها وان شاء لم يظهر فكذلك رغب ما قال في العلامة ولم يبين

من كان محل العلامة هل هو او ذلك الرجل فلما أقر بوقوع ما قال له أبو البدر في الدخول عليه في علامته علمنا قطعا اذا صدقنا رغبيا في دعواه ان العلامة كانت في غيره فانه ما هو على بينة من ربه فعلامته فيه ما يكون في غيره فلذلك قد يمكن ان يصح ما قال أبو البدر ان يكون الرجل قد دخل عليه فيمن رأى من الرجال وتغرب عليه فاعتراض أبي البدر على هذا العارف اعتراض صحيح محذور في الطريق وقرار رغب في ذلك اقرار صادق يدل على صدق دعواه الا انه قد يكون هذا الشيخ من ليس على بينة وقد يكون من أهل البيعة اذ لم يقع في دعواه لفظ البيعة وعدل الى العلامة التي يدخلها الاشتراك واما الشيخ أبو السعود ابن الشبل شيخ أبي البدر المذکور فالوصوف من احواله انه كان على بينة من ربه الا انه كان أعقل أهل زمانه ولولا ما حكى عنه أبو البدر المذکور انه انتهر شخصا في ذكر عبد القادر بغيظ لا يسكون وهذا هو عثره انه لا يعرف عبد القادر كيف كان حاله في أهله وحاله في قبره لكان عهدا محضا ولكن عاش بعد هذا فقد يمكن انه صار عبد محضا لانه لم ينتهر هذا الشخص لكونه اقل أمرا محرما في الشرع وانما وصفه أحوال عبد القادر وعظم منزلته فلوانه وقع في محذور شرعي وانتهره وغضب عليه لم يخرج به ذلك عن ان يكون عبد محضا فسبحان من أعطى أبا السعود ما أعطاه فلقد كان واحد زمانه في شأنه فنعم ولو كان هذا الذي ذكره تليذا له لتعين عليه انتهاره اياه لان انتهاره من اجله تربيته فان كان من تلاميذه فذلك الانتهار لا يخرج به عن عبوديته فان ذلك الانتهار من أبي السعود عن أمر الهى - خوطب به في نفسه لمصلحة الوقت في حق من كان أو لقيرة من الله على مقام قداساء هذا المتكلم فيه الادب فانتهاره ذلك بما يحقق عبوديته لا يخرج به عنها وهذا هو الظن بحال أبي السعود الذي ذكرناه أولا وانما ذكرنا ذلك وهذا وما بينهما المستوفى الكلام على المقام بما يقتضيه من الوجوه على كمالها فلا بد ان يكون هذا الشيخ على واحد منها ولم يحكم عليه بواحد منها فافدنا الواقع على هذا الكتاب معرفة هذا المقام وأحواله وان الله ما أخبرني بحال من أحوال أبي السعود حتى نلحقه بمنزلته والله أعلم أي ذلك كان الا اني اقطع ان ميزانه بين الشيخ كان راجحا فعنا الله بحبته وعبدة أهل الله وقد أوردنا من هذا المنزل بعض ما يحويه من القوام فانها كلها مخوفة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والثمانون وما تان في معرفة منزل انجباراة الشريفة وأسرارها من الحضرة المحمدية) *

تجارت جيا د الفكر في حلبة الفهم باسرار ذوق لائمال براحة أغار على جيش الظلام صباحها واورى زناد الفكر نار تولدت فقتت على ساق النشاء مجعدا فسبحان من أحيا القواد بنوره	تحصل في ذاك التجارى من العلم تعالى عن الحال المكيف والكم فاسفر عن شمس واعلن عن كتم من الضرب بالروح المولد عن جسم نجاة بشارات المعارف بالنجم وخصصنى بالاخذ عنه وبالفهم
--	--

من هذا الباب قوله تعالى أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون والناطق الذي يقوم للذاكرين في قلوبهم وما هو بحكمهم من دوام الذكر الذي يكونون عليه من غير ان يتخلله فترة فيسمعون ناطقا في قلوبهم يذكرون الله فيهم وهم سكوت أو في حديث من احاديث النفوس وما يعرفون من ينطق فيهم فذلك الناطق هو القائل لموسى عليه الصلاة والسلام اني أنا الله لا اله الا أنا موسى هذا النطق نطق القلب وهو الناطق عندهم وطائفة تقول انه ملك خلقه الله من ذكره الذي كان عليه واسكنه فيه يتوب عن هذا العبد في ذكره في أوقات غفلاته المتخللة بالذكور فان استمرت

فضلاله وترك الذي كرفقده هذا الناطق ومن الناس من يرى فيه ان اسحق اسمعه نطق قلبه الذي
 في صدره الذي هو عليه دائما خرق عادة كرامة لهذا الشخص من الله حيث اسمعه نطق قلبه ليزيد
 ايمانا بنطق جوارحه كما قال ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم بما جاء من نطق جوارحهم في آخر الزمان
 وفي الدار الآخرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكلم الرجل نفسه بما فعل
 أهله وحق يكلم الرجل عذبة سوطه وقال الله تعالى وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا
 يكسبون وقال وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم
 ان الله لا يعلم كثيرا مما تعملون وقال هؤلاء يوم القيامة جلودهم لم تشهدتم علينا فقالت الجلود انطقنا
 الله الذي انطق كل شيء ومن زاد على مرتبة هذا الذي سمع نطق قلبه بسمعه اسمعه الله نطق
 جسده كله بل نطق جميع الجسادات والنباتات والحيوانات فاما الحيوانات فقد يسمع نطقها ويؤمنهم
 ما تقول بغير طريق الذكر بل بخامسة لحم حيوان أو مرققة لحم يطلع آكله أو شارب حقيقته على غيوب
 ما يحدث الله في العالم من الحوادث الجزئية والعامة ويسمع ويؤمنهم ما نطق به جميع الحيوانات
 وقد رأيت من رأى من أكل من لحم هذا الحيوان وشرب من مرقته فكانت له هذه الحالة فكان
 من رآه منه يتعجب ويكون هذا الحيوان في البرية التي بين مكة والعراق لكن خارجا عن طريق
 الركب بإيام في غيضة عظيمة وشكل هذا الحيوان شكل امرأة تتكلم باللسان العربي يخرج اليها عرب تلك
 البرية وهم قبيلة معروفة في كل سنة يوما معلوما يأتون الى تلك الغيضة بأيديهم الرماح فيقفون على
 افواه سكك تلك الغيضة وتدخل طائفة منهم الغيضة فيفترقون فيها بالصباح ويلبسون في الطلب على
 هذا الحيوان لينفروا فيخرج هذا الحيوان عند ذلك هاربا شاردا منهم على بعض تلك الافواه فان
 تمكن منه الواقف على تلك السكة طعنه بالرمح فقتله وان فاتته وتوغل في البرية رجعا الى مثل
 ذلك اليوم من السنة المستقبل هكذا في كل عام فاذا انظر وابه قطعوه وقسموا لحمه على الحي كاه وطبخ
 كل واحد منهم قطعة واكلها وشرب مرققتها وأطعم منها من شاء من أهله وبيته وان كان عندهم غريب
 ممن قد انقطع من الركب وتاه وحصل عندهم وصادف ذلك اليوم منعوه من أكل لحمها أو شرب مرققتها
 الا ان يتناوله بسرقة من غير علم منهم فان علموا به استقر غوه جبرا بالتي المقرط فينقص فعل ذلك اللحم
 منه ولا يذهب بالكلية ويبقى عليه بقية من علم الغيوب فسبحان من أخفى علم ما أودعه في مخلوقاته
 عن بعض مخلوقاته لا اله الا هو العزيز الحكيم وكل ما ذكره من ذكره في معنى هذا الناطق
 وحقيقته فمصحح فانه قد يكون هذا الناطق عين قلبه وقد يكون ملكا يخلق من ذكره وقد يكون
 ملكا يستلزمه وقد يكون ما أو ما ناله والفرقان بين ما أو ما ناله وبين ما قاله غيرنا في تعيينه
 انه يحدده ويخاطبه بما شاء من التعريفات الالهية والكونية أي بما يتعلق بعرفة الله
 وبما يتعلق بالمخلوقين اذا استقر على ذكره ودام على طاعة ربه وهو الذي قال لصاحب المواقف ما حكاها
 عنه في مواقفه من القول وان لم يكن هو وجه الله قد نبه على مراتب علوم فقال قال لي وقلت له فان
 بعض العارفين قد يفعل هذا اذا لم يروا قائل في الوجود غير الله حالا ولفظا وكله علم محقق غير انه
 اذا كان تعبيرا عن مراتب علوم فيتوهم السامع منه اذا قال صاحب هذا المقام قال لي وقلت له
 ان الحق يكلمه فان سأل السامع عرفه بالامر فانهم أهل صدق اذا كان السائل مؤمنا بما يقوله أهل
 طريق الله فان كان مترددا في ايمانه بذلك فانه يسكت عنه في ذلك ان كان ممن لا تلزمه طاعته شرعا
 فان كان ممن تلزمه طاعته شرعا وليست عنده أهلية لذلك قال انما هي عبارات أحوال ونطق حال
 لا نطق مقال كما تقول الارض للوتد لم تشق فيقول لها الوتد سل من يدقني يعني الدقاق الذي يدق به
 الوتد وهذا الشأن حال معلوم يضرب مثلا معروفا بين الناس ثم تلحق بعد ان بينت لك هذا ان المسارع
 الى الخيرات السابق لها ان كان يريد المشاهدة الالهية والعلوم الربانية فليكثر سهر الليل وليكثر فيه

الجمعة دائما فان لاحت له أنوار متفرقة يخلها ظلمة ما بين كل نور ونور ولا يكون لتلك الانوار سماء بل تكون سريرة الجذباب فتلك أول علامات القبول والفتح فلا يزال تطهر له تلك الانوار الشريفة بالمجاهدات والمساورة فيها واليه الى ان يطلع له نور عظيم ثابت يكشف به الموانع التي تمنع الناس من نيل هذه العلوم ويكشف له أسرارها في مقامات ليس فيه منها شيء ولا هو موصوف بها فكشف له عن أعماله التي كان عليها من اذكاره ورياضاته ومجاهداته وقد انشأها الله خلقا روحانيا فيسابق الى أخذ تلك الاسرار كما يسبق هو بها فيأخذها ويكسو الحق تعالى عاملها بها جزاء وفاقا له حيث كان سببا لوجود أعيان ذلك الخلق الذين هم أعيان افعاله البدنية من نطق وحركة وكان الحضور ارواح تلك الصور العملية فيستصف العامل عند ذلك بالعلم بتلك العلوم والأسرار هكذا يشاهدها اذا أشهدتها وقد يجد تلك العلوم من خلف حجاب الغيب ولا يطلع على الامر كيف كان وهو كما ذكرنا عالمه القاتل

جيش اذا عطس الصباح على العدى * كانت اغارة خيله تنميتا

ويشاهد موافقات بين صور تلك العلوم وبين صور هذه الاعمال من أجل انتظار الاذن الالهي في ذلك فان كان العامل عن قد أراد الله ان يفتح له في الدنيا في حصول هذه الاسرار ورد الاذن الالهي بذلك ففتح على هذا العامل في باطنه بعلوم شتى فيقال فلان قد فتح عليه وان كان الله يريد ان يخبأه ذلك الى الدار الآخرة لتصلحته يراه له منع ذلك ولم تكن صور الاعمال تخلع تلك العلوم على العامل لكن تليسها الاعمال الى ان ينقلب العامل الى الدار الآخرة فيجدها مخبوءة له في أعماله فيلبسها خلعا الهية فيقال في هذا العامل في الدنيا انه ما فتح له مع كثرة عمله ويتعجب المتعجبون من ذلك لانهم يتضلون ان الفتح امر لازم تطلبه الاعمال وتنااله ولكن متى يكون ذلك صفة للعامل هل في الدنيا أو في الآخرة ذلك الى الله فاذا رأيت عامل صدق أو عرفت ذلك من نفسك ولم ترفتح لك من نفسك في باطنك مثل ما فتح لمن تراه على صورتك من العمل فلا تهم فانه قد خربك واطرح عن نفسك التهمة في ذلك فلا تهم ولا تجعل نفسك من أهل التهم وقل كما قلت في ذلك

ولا أنا عن التهم	ما أنا من أهل التهم
أقول من بعد نعم	وانني ان قلت لا
فانني بحر خضم	ولا أقول عكس ذا
بيت السماح والكرم	وانني ابن خاتم
منصوبة مثل العلم	فكم لنا ما أثر
في عرب وفي العجم	ليهدى بنوها
مذكورة بكل فم	معلومة مشهورة
سارية وكم وكم	محبوبة مشكورة

وما أحسن قول القائل مثل ما قلت

وانى اذا أوعدته أو وعدته * لمخلف ايمادى ومنجز موعدى

وهذا من الكرم الالهي انه جعل مانعا في مقابلة الوعيد وانفاذه وهو العفو والتجاوز ولم يجعل للوعد مانع مانعا من اسم الهى واذا كانت حالة العبد من الكرم بهذه المثابة فالجناب الالهي احق بهذه الصفة وانما ثبت يقول اننى ابن خاتم على اننى ابن خاتم من أجل الكرم الذى جبلت عليه وعلى فيه الاصل المؤئل مثل ما قيل * ان الجياد على اعراقها تجرى * والاعراق هي الاصول جمع عرق وهو

الاصل في لسان العرب واعلم ان العارفين يعلمون المواطن بحسب ما تقتضيه وغير العارفين ليسوا
كذلك فالعارف ان أظهر للناس ما فيه به وبه من المعارف والاسرار لا يظهر ذلك الا من أجل ربه
لا على طريق الخسر على أبناء جنسه فحاشاه من ذلك كما قال عليه الصلاة والسلام حين أمر ان يعرف
الناس بمنزلة أناسيد ولد آدم هذا الذي قيل له قل ثم قال من نفسه ولا تخبر يقول اني ما قصدت بهذا
الكلام الخسر ولكن عرفتكم بالمقام عن الاذن الالهي وما اذا كان تعريف العارف بمنزلة للناس عن
غير أمر الهى ولا اذن رباني فانه هوى نفس تأويل ظهر له وهى ذلة وقعت منه ينبغي له أن يتعوذ بالله من
شرها فان الموطن الديوى لا يقتضى الفخ ولا التعريف بالمقام الا لانبيا خاصة اذا ارسلوا واما
الاولياء فحصرتهم العبودية المحضة فهم في ستر مقامهم وحالهم لربهم لا لانفسهم أى من أجل ربهم فانهم
حاضرون في ذلك مع ربهم وان كان العارف من حيث انه انيته ونفسه محبا في الثناء عليه بمنزلة من
سيده ليظهر بذلك الشفوف على أبناء جنسه وهو معذور فإى غفر أعظم من الخسر يا الله لو كان العبد
الخالص الذى له الدين الخالص والدين الخالص هو ما يجازيه به ربه من ثناء عليه بلسان الحق
وكلامه لا بلسان المخلوقين فهو يحب الثناء عن الله ليعلم باعلام الله اياه انه ما أخل بشئ مما يقتضيه مقام
العبودية أو يستحقه مقام الربوبية ليكون من نفسه على بصيرة فقد أحب ما تقتضيه انانيته ونفسه
من حب الثناء ولكن من الله لا من المخلوقين ولا من نفسه على نفسه عند المخلوقين فانه على غير بصيرة
فيه ولا اذن من ربه في ذلك كما انه يحب المال لما يستلزمه من الغنى عن الاقتدار الى المخلوقين فمن كان
غناه بربه فهو ماله اذ المال ليس محبوبا لنفسه ولا لذخاره من غير توهم دفع الحاجة بوجوده فاعلم
ذلك فجميع النفوس محبة للمال في الظاهر وهو الغنى في المعنى فبأى شئ وقع الغنى في نفس العبد
فهو المال المحبوب عنده بل لكل نفس وفي ذلك قلت

بالمال يتقاد كل صعب || من عالم الارض والسماء ||
نفسه عالم حجاب || لم يعرفوا لذة العطاء ||

ومنها أعنى من هذه القصيدة

لا تحسب المال ما تراه || من عجب مشرق لراى ||
بل هو ما أنت يا بنى || به غنى عن السواء ||
فكن رب العلى غنيا || وعالم الحق بالوفاء ||

ومن هذا المنزل تعلم يا بنى ما كنته القلوب من الامور وما يجري فيها من الخواطر وما تحدث
به نفوسها على طريق الاحصاء لها فيما مضى حتى ان المتحقق بهذا المنزل يعرف من الشخص جميع
ما تضمنه قلبه وما تعلق به ارادته من حين ولادته وحركته يطلب الشدى الى حين جلوسه بين يديه
مما لا يعرفه ذلك الشخص من نفسه له غره ولما طرأ عليه من النسيان وعدم الالتفات لكل ما يطرأ
عليه في قلبه وما تحدث به نفسه لقدم الزمان في عرقه ما حب هذا المنزل منه معرفة حقيقة لا يشك
ولا يرتاب فيها الا من نفسه ولا من كل من هو بين يديه وهذا المنزل قد سمعنا من أحوال أبي
السعود بن السبل انه كان له حدثنا صاحبنا أبو البدر رحمه الله ان الشيخ عبد القادر ذكر
بين يدي أبي السعود واطنب في ذكره والثناء عليه وافرط فقال الشيخ أبو السعود كم تقول انت
تحب ان تعرفنا بمنزلة عبد القادر كالمشتهر له والله انى لا عرف حال عبد القادر كيف كان مع أهله وكيف
هو الآن في قبره وهذا لا يعلم الا من هذا المنزل ولكن لا يحصل له هذا التحصيل الكامل الا في الرجوع
من الحق الى رؤية المخلوقين بعين الله وتأيدته لا بعينه وقوته ومن هذا المنزل أيضا يعلم كم حشر يحشر

فيه الانسان فاعلم ان الروح الانسا في اوجده الله - من اوجده مدبرا لصورة طبيعية حسنة له سواء
كان في الدنيا أو في البرزخ أو في الدار الآخرة أو حيث كان فأول صورة لبستها الصورة التي أخذ عليها
فيها الميثاق بالاقرار ربوبية الحق عليه ثم انه حشر من تلك الصورة الى هذه الصورة الجسمية الدنيوية
وحبس فيها في رابع شهر من تكوينا صورة جسدية في بطن أمه الى ساعة موته فاذا مات حشر الى
صورة أخرى من حين موته الى وقت سؤاله فاذا جاء وقت سؤاله حشر من تلك الصورة الى جسده
الموصوف بالموت فيحيي به ويؤخذ باسماع الناس وأبصارهم عن حياته بنطق الروح الامن خصه الله
تعالى بالكشف على ذلك من نبي أو ولي من النقلين واما سائر الحيوان فانهم يشاهدون حياته وما هو فيه
عينا وبما عاينهم يحشر بعد السؤال الى صورة أخرى في البرزخ يحسك فيها بل تلك الصورة هي عين البرزخ
والنوم والموت في ذلك على السواء الى نفخة البعث فيبعث من تلك الصورة ويحشر الى الصورة التي
كان خلوقها في الدنيا ان كان بقي عليه سؤال فان لم يكن من أهل ذلك الصنف حشر في الصورة
التي يدخل بها الجنة أو النار والمسؤل يوم القيامة اذا فرغ من سؤاله حشر في الصورة التي
يدخل بها الجنة أو النار وأهل النار كلهم مسؤولون فاذا دخلوا الجنة واستقروا فيها ثم دعوا الى
الرؤية وبادروا حشروا في صورة لا تصلح الا للرؤية فاذا عادوا حشروا في صورة تصلح للجنة وفي كل
صورة ينسى صورته التي كان عليها ويرجع حكمها الى حكم الصورة التي انتقل اليها وحشر فيها
فاذا دخل سوق الجنة ورأى ما فيه من الصور فاية صورة رآها واستحسنها حشر فيها فلا يزال في الجنة
دائما يحشر من صورة الى صورة الى ما لا نهاية له ليعلم بذلك الاتساع الالهي فكما لا يتكرر عليه صورة
التجلي كذلك يحتاج هذا التجلي له ان يقابل كل صورة تتجلى له بصورة أخرى يتطرب بها اليه في تجليه فلا
يزال يحشر في الصور دائما يأخذها من سوق الجنة ولا يقبل من تلك الصور التي في السوق ولا يستحسن
منها الا ما يناسب صورة التجلي الذي يكون له في المستقبل لان تلك الصور هي كالاستعدادات الخاصة
لذلك التجلي فاعلم هذا فانه من لباب المعرفة الالهية ولوتفطنت لعرفت انك الآن كذلك تحشر في كل
نفس في صورة الحال التي انت عليها ولكن يحجبك عن ذلك رؤيتك المعهودة وان كنت تحس بانك
وأحوالك التي انت عليها تتصرف في ظاهرك وباطنك ولكن لاتعلم انها صور لرؤيتك تدخل فيها في كل آن
وتحشر فيها ويصيرها العارفون صوراً صحيحة ثابتة ظاهرة العين وهذا المنزل هو منزل الخبرة والمهمين
عليه الاسم الرب وهذه الصور انما تطلبها الخبرة لاقامة الحجة عليها في موطن التكليف فالعارف يقدم
قيامته في موطن التكليف التي يؤول اليها جميع الناس فيزن على نفسه اعماله ويحاسب نفسه هنا
قبل الانتقال وقد حزن من الشرع على ذلك فقال حاسبوا أنفسكم قبل ان تموتوا حاسبوا اولنا
فيه مشهد عظيم عايناه وانتفعنا بهذه المحاسبة فيه فلم تعد علينا في الموطن الذي يحاسب الناس فيه
وما أخذت هذا المقام الا من شئنا أبي عبد الله بن الجاهد وأبي عبد الله بن قسوم باشيلى فانه كان
حالهما وزدت على ابن قسوم في ذلك بمحاسبة نفسي بالخواطر وكان الشيخ لا يحاسب نفسه الا على
الافعال والاقوال لا غير وهذا القدر كاف في التعريف فيما يتضمنه هذا المنزل والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل قيل لي قل في آخر كل منزل سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا انت استغفرك
وأوب اليك

*(الباب الخامس والتماتون وما تان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل

فيه حصل من الحضرة المحمدية والموسوية نصفها فاعلم)*

|| تناجي عن العناصر مفعفات || بما فيها من العلم الغريب ||
|| فاعلم عند ذلك شغوف جسمي || على نفسي وعقلي من قريب ||

فياقوى علوم الكشف تعالى	بما يعلى على علم القلوب
فإن العقل ليس له مجال	بميزان المشاهد والغيوب
فكم للفكر من خطأ وعجز	وكم للعين من نظر مصيب
ولولا العين لم يظهر لعقل	دليل واضح عند اللبيب

أما قوانا وكم للعين من نظر مصيب فاعلمنا جتنا به صنعة شعيرة لما قلنا قبل في صدر البيت وأنما المذهب الصحيح أن العين لا تخطئ أبدا لا هي ولا جميع الحواس فإن ادراك الحواس الأشياء ادراك ذاتي ولا تؤثر العلل الظاهرة العارضة في الذاتيات وادراك العقل على قسمين ادراك ذاتي هو فيه كالحواس لا يخطئ وادراك غير ذاتي وهو ما يدركه بالآلة التي هي النفس وبالألة التي هي الحس فالتخيال يقلد الحس فيما يعطيه والنفس تترقى في الخيال فيجد الأمور مفردات فيصعب أن ينشئ منها صورة يحفظها العقل فينسب بعض المفردات إلى بعض فقد يخطئ في نسبة الأمر على ما هو عليه وقد يصيب فيحكم العقل على ذلك الحد فيخطئ ويصيب فالعقل مقلد ولهذا انصف بالخطئ والمبادئ الصوفية خطأ النظائر عدلوا إلى الطريقة التي لا لبس فيها ليأخذوا الأشياء عن عين اليقين ليتصفوا بالعلم اليقيني فإن الجاهل قد يتصف بالعلم فيما جهله ولا يتصف باليقين ولهذا اجاز أن يضاف العلم إلى اليقين وليس من إضافة الشيء إلى نفسه لالفاظ ولا معنى فاما اللفظ فإن لفظة اليقين ما هي لفظة العلم فجازت الإضافة ومن طريق المعنى أن اليقين عبارة عن استقرار العلم في النفس والاستقرار ما هو عين المستقر بل الاستقرار صفة للمستقر وهي صفة معنوية لانفسية فليدع عين نفس العلم فجازت الإضافة وأنما قلنا أن الجاهل قد يتصف بالعلم فيما هو جاهل به فهو قوله تعالى فاعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بمن اهتدى فذكرنا علم به في الصنفين انما أثر حنا بهذا الكلام ما قلناه في شعرنا فهو يتضمن شرح ما في هذا المنزل فلهذا أوردناه فلنرجع إلى ما يعطيه هذا المنزل فنقول والله المؤيد أعلم أن من هذا المنزل تسبيح الحمصي في كف النبي صلى الله عليه وسلم ومن هذا المنزل أكله كتف الشاة ومن هذا المنزل حبه جبل أحد ومن هذا المنزل سلم عليه الحجر ومنه يشهد للمؤذن مدى صوته من رطب ويابس ومنه هرب الجرب ثوب موسى عليه الصلاة والسلام حتى أبصرت بنوا إسرائيل عورته بريثة مما نسبوا إليه فقال قبراؤه الله عما قالوا وكان عند الله وجيها ومنه قالت السموات والأرض لما تعلق بهما الأمر الإلهي آتيناطائعين ولما كان طلب حمل الامانة عرضا لا امر الهذا آيت القبول لعلها أنها تقع في الخطر فلا تدرى ما يؤول إليه امرها في ذلك وحكم هذا المنزل في الشرع واسع فلنذكر بتأييد الله بعض ما يتضمنه هذا المنزل إن شاء الله تعالى فاول علم يتضمنه هذا المنزل علم الحركات المعقولة والمحسوسة فاعلم أن الحركات هي المعاني التي تكون عنها الانتقالات واختلاف أحوالها فيها هل هي ذوات موجودة في عينها أم هي نسب وهي عندنا نسب وهذه النسب تعطى من الأحكام بحسب ما تنسب إليه فلها نسبة في التصيزات تخالف نسبتها في غير التصيزات ونسبة في الأجسام تخالف نسبتها في الجواهر وما من موجود الا وله فيه نسبة خاصة وأن كانت نسبة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل ربنا إلى سماء الدنيا في الثالث الباقي من الليل وهو موصوف سبحانه بأنه على عرشه مستوع على المعنى الذي أرادوه وسجانه معكم انما كنتم كما يليق به وهو أقرب من جبل الوريد البناء وهو تعالى في العما ما فوقه هواء وما تحته هواء فهذا كله يدل على ما أراد بالانتقالات فقد يكون حكم ظهور صفة على صفة وقد يكون الانتقال من حال إلى حال وقد يكون من حيز إلى حيز وقد يكون من مكان إلى مكان وقد يكون من منزلة إلى منزلة فقد اعلمنا ان الانتقال سار في جميع الموجودات على

ما يستحقه ذواتها فمقتضى كيفيات النسب وكله راجع الى -كم الحركة- ومن هذا الباب قوله تعالى
 سخر لكم اية الفلقان وقوله كل يوم هو في شان ثم لتعلم بعد ان تقررنا هذا ان الحركة من المصركات
 على قسمين طبيعية وهي كالتقوى الناميات وعرضية والعرضية اختيارية وغير اختيارية فالاختيارية
 لا توجد الا في الحيوان وغير الاختيارية تكون في الحيوان وغيره وقسرية وهي التي تقع من غير المصرك
 سواء اقتضاها طبيعة أو لم يقتضها طبيعة فالجناد والنبات الحركة القسرية فيه لا يقتضها طبيعة وغير
 الجناد تكون فيه على خلاف ما يقتضيه اختياره وقد يكون المحرك من جنس المحرك وقد لا يكون وقد
 تكون الحركة قسرية عن حركة قسرية وقد لا تكون عن حركة قسرية فالاول كمحرك الرياح الاغصان
 والثانية رعى الانسان البحر علوا في الهواء ويدق الكلام في هذه المسئلة ويخفى فانها مسئلة عظيمة
 القدر وما هي من العقول بيال ولها تعلق بباب التولد مثل حركة الخاتم بحركة الاصبع وحركة الكم
 بحركة اليد والحركة سلطان عظيم حكمها مشهود في الاجسام ولوازمها ومعقول في المعاني وما لا يعرف
 حدها ظاهرا للثريان الا في الموجودات واول حكم لها في كل ما سوى الله خروج الاعيان واتصالها
 من حالة العدم الى حالة الوجود ولا يصح استقرار من موجود أصلا فان الاستقرار سكون والسكون
 عدم الحركة فافهم وبعد ان تقرر هذا فان الحركة التي في هذا المنزل التمس على الناس أمرها فاعرفوا
 هل هي طبيعية أو قسرية أو طبيعية قسرية أو طبيعية لا قسرية أو قسرية لا طبيعية وانما تصور
 الخلاف ممن لم يشهد هذا المنزل ولا دخل فيه وهي عندنا حركة طبيعية اختيارية لاظهار اسرار عن
 أمر الله واختلقوا في السبب الموجب لهذه الحركة هل السبب سبب الحياة أو سببها عالم الانقاس
 أو لا سبب لها الا الامر الالهي فاعلم ان الامر في ذلك وجود الامر الالهي في عالم الانقاس فتوجه
 على هذا الكون فحركة قبل الحركة بطبعه كتوجه الهواء على الاشجار لمحركها بموجبه فالمشاهد يرى
 حركة الاغصان بهبوب الرياح والعلم به يعلم انه لو لا ما أخلت الاغصان أحيازها لم تجعد الرياح حيث
 تهب فلها الحكم فيها بوجه وليس لها الحكم فيها بوجه وكان المقصود من تحريك الهواء الاشارة الى
 الاجزرة الفاسدة عنها للتلايودع فحتمها ما يوجب العلل والامراض في العالم اذا تغذت به تلك الاشجار
 قيا كاهما الحيوان أو تفسده في نفسها بتغذيتها بذلك فكان هبوب الرياح لمصالح العالم حيث يطرد
 الوخيم عنه ويصفي الجو فتكون الحياة طيبة فالريح سبب مقصود غير مؤثر في مسيبه وانما الاثر في ذلك
 لناسب الاسباب وجعلها حجابا عنه ليتبين الفضل بين الخلائق في المعرفة بالله ويميز من أشرك
 بمن وحده فالمشرك جاهل على الاطلاق فان الشركة في مثل هذا الامر لا تصح بوجه من الوجوه
 فان ايجاد الفعل لا يكون بالشركة ولهذا لم تلتصق المعتزلة بالمشركين فانهم وحدوا
 افعال العباد للعباد فاجعلوهم شركاء وانما اضافوا الفعل اليهم عقلا وصلة فهم الشرع
 في ذلك والاشاعة وحده وافعل الميكات كلها من غير تقسيم لله عقلا وساعدهم الشرع على ذلك لكن
 ببعض محتملات وجوه ذلك الخطاب فكانت حجج المعتزلة فيه أقوى في الظاهر وما ذهبت اليه
 الاشاعة في ذلك أقوى عند أهل الكشف من أهل الله وكلا الطائفتين صاحب توحيد
 والمشرک انما جهلناه لكون الموجود لا يتصف بالايجاد واحده والقدرة ليس لها في الاعيان
 الا ايجاد فلا يكون الموجود موجودا بوجودين فلا يصح ان يكون الوجود عن تعلق قدرتين
 فان كل واحدة منهما انما تعلى الوجود للموجود فاذا أعطته الواحدة منهما وجوده فبالاخرى
 فيه من أثر بطل اذا حققت الشركة في الفعل ولهذا هو غير مؤثر في العقائد فالمشرك انما سار المشروع
 مقته هو من اصناف ما يستحقه الاله الى غير الله فعبدته على انه اله فكانت جعله شر يكا في المرتبة
 كاشراك السلطانين في معنى السلطنة وان كان هذا الايهكم في ملك هذا ولكن كل واحد منهما
 سلطان حقيقة وبعد ان عرفت ما يتعلق من العلم بالحركة على ما أعطاء الوقت من التعريف

ذلك فليس من هذا المثل لم يحدث هذه الحركة الخاصة فاعلم انها وجدت لاطهار ما خفي في الغيب
من الاخبار التي قد تنقل كونها على الخلق كما قال تعالى انا منلق عليك قولا ثقيلا وقال في شأن الساعة
ثقلت في السموات والارض وذلك ان الغيب اذا نقل عليه الامر وضاق عنه ولم يتسع له استراح
على عالم الشهادة تنفس الغيب تنفس الحامل المثقل فبرز في عالم الشهادة ما كان نقل عليه حله وهو
في المعنى كما ينقل على الانسان كتم سره وحل همه اذا لم يجد من يستريح عليه من اخوانه فاذا وجد
أخا يثق عليه من همه الذي هو فيه وثقل عليه يجد في شدة راحة بما أخذه منه صاحبه فكأنه
قاسمه فيه تخفف عليه فان كان ما وقع له به الهم تحت قدرة من يشه اليه من اخوانه فتنفس حاجته
أزال ذلك النقل عنه بالكلية فمثل هذا هو النقل الذي يكون في الغيب فيستر يح على الشهادة وسبب
ذلك كونه ليس له انما هو أمانة عنده للشهادة واذا كان المطلوب من ذلك الامر الشهادة قائما هو عند
الغيب أمانة فيكون الغيب مكلفا بحفظها وادائها في وقتها الى الشهادة فبالضرورة تنقل عليه ألا ترى
الى قول الله تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها واشفقن
منها وحملها الانسان انه كان ظلوما يعنى لنفسه جهولا يعنى بقدرها فهي ثقيلة في المعنى وان كانت
خفيفة في العمل فكانت السموات والارض والجبال في هذه المسئلة اعلم من الانسان ولم تكن
في الحقيقة اعلم وانما الانسان لما كان مخلوقا على الصورة الالهية وكان مجموع العالم اغتر بنفسه
وبما أعطاه الله من القوة بما ذكرناه فكان عليه حملها ثم انه رأى الحق قد أهله للخلافة من غير عرض
عليه مقامها فحقق ان الالهية فيه موجودة ولم تقو السموات على الانفراد ولا الارض على الانفراد
ولا الجبال على الانفراد قوة جمعية الانسان فلماذا ابين ان يحملنها واشفقن منها وما علم الانسان
ما يطرأ عليه من العوارض في حملها فسمى بذلك العارض خائفا فانه مجبول على الطمع والكسل
وما قبلها الا من كونه عمو لا فلو فصح الحق له في الزمان حتى يفكر في نفسه ويتطرق في ذاته وفي عوارضه
لبان له قدر ما عرض عليه فكان يأبى ذلك كما أبى السماء وغيرها من عرضت عليه ولقد روينا فيها
روينا عن الحسن البصري أن رجلا قدم من شمر فقصده دار الحسن فلما خرج اليه الحسن قال له اني
قدمت من مدينة كذا واصلت فلان صدقت السلام عليك فهو يسلم عليك فقال له الحسن متى قدمت
قال الساعة قال هل مشيت الى بيتك قبل ان تأتيني قال لا هذا دخولي على حالي اليك لا ودي أمانتك
قال يا هذا أمانتك لو مشيت الى بيتك قبل ان تأتيني ومت خائفا قال عاقل من لا يبعد ولا يحمل
أمانة وكم الامانة انما هو لمن توصل اليه لئلا يحمل أياها قال تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا
الامانات الى أهلها ولا شك ولا خفاء انه في طبع كل شئ القلق مما ينقل عليه حتى يخرج عنه لكونه
ليس له ما ينقل عليه وانما هو أمر زائد فاذا كان ذلك الامر له زال ذلك الثقل وفرح به حيث صار ملكه
وظهرت له سيادته عليه ألا ترى ان الانسان اذا أودعت عنده مالا كيف يجد ثقله عليه ويتكلف
حفظه وصيادته فاذا قال له رب المال قد وهبته لك وأخرجته عن ملكي وخرجت عنه كيف يرجع
حمل ذلك المال عنده خفيفا ويسر به سرورا عظيما ويعظم قدر ذلك الواهب في نفسه كذلك العبد
أوصاف الحق عنده أمانة لا يزال العارف بكونها أمانة عنده ثقل عليه بمراقبته كيف يتصرف بها
وأن يصرفها ويخاف أن يتصرف فيها تصرف الملاك فاذا ثقل عليه ذلك ردها الى صاحبها وبقي
ملتذا خفيفا بعبوديته التي هي ملك له بل هي حقيقته اذ الزائد عليه قد زال عنه وحصل له الثناء الالهي
بإدائه أمانته سالمة فقد أفلح من لم يتعد قدره كما يقال في المثل ما هلك أمر عرف قدره ومن هذا المثل
يعلم متعلق الاستفهام حيث كان وذلك ان الاستفهام لا يكون الا مع عدم العلم في نفس الامر ومع
اظهار عدم العلم لتقرير المستفهم من استفهمه على ما استفهمه مع علم المستفهم بذلك فيقول المستفهم
أي شئ عندك وما لك صرحت فلا نفع له الاستفهام عن الامر وعدم العلم والباعث على الاستفهام

يختلف باختلاف المستفهم فان كان عالما بما استفهم عنه فالقصود به اعلام الغر حيث ظنوا وقالوا
خلاف ما هو الاخير عليه. مثل قوله تعالى لعيسى عليه السلام أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين
من دون الله بصفة وور من نسب اليه ذلك من العابدین له من النصارى كبراً عيسى فيحضورهم من
هذه النسبة فيقول منجأك ما يكون لي ان أقول ما ليس لي بحق فكان المقصود توبيخ
من عبده من أمته وجعله الها فقد وقع في الصورة صورة الاستفهام وهو في الحقيقة
توبيخ ومثل هذا في صناعة العربية اذا أعربوه في الاصطلاح يعربونه همزة تقوير وانكار لا استفهام وان
قالوا فيه همزة استفهام والمراد به الانكار فلهم في اعراب مثل ذلك طريقان فينبغي للعبد أن لا يظهر
بصفة توقيه الى أن يستفهم عنه فيأربه لما تعطيه راحة الاستفهام في المستفهم من تقي العلم وذلك
الجناب مقدس منزّه عن هذا فاحذر من هذا المقام ولا تعصم من مثل هذا الابأن تكون عبوديتك
ساجدة عليك فمأثرة فيك على كل حال فان استفهمك الحق عن شيء فيكون ذلك ابتداء منه لا سبب لك
فيه وهو قبضانه لا يحبسكم عليه شيء فانه ان شاء استفهم وان شاء لم يستفهم مع نسبة العلم اليه تعالى
فما استفهم عنه لا بد من ذلك وللأستفهام ادوات مثل ما وأى والهمزة فيختص هذا المتزل من
الادوات بما خاصة دون من وغيرها من الادوات ليس لغيرها من ادوات الاستفهام في هذا
المتزل دخول وما وقعت الى الآن على سبب اختصاص هذا المتزل بها دون غيرها وهي في الحكم فحين
تدخل عليه لها حكم من والهمزة فانها تدخل على الاسماء والافعال والحروف وما ثم الالهة الثلاث
مراتب فعمت فكان لهذا المتزل عموم الاستفهام ولا يصح ان يظهر في هذا المتزل على هذه الحالة
الاداة ما لان معانيه تطلبها وقد يستفهم بالاشارة ومن هذا المتزل افشاء الاسرار واخفاء الغيوب
لطلب المواطن لها فيعلم الانسان من هذا المتزل المواطن التي ينبغي أن يبدأ فيها عما عنده من الغيوب
ويعرف ان موطن الدنيا لا يقتضي ذلك ولهذا لم يظهر من ذلك على الملامية شيء وأعمى بالغيوب
هناك كل غيب لا يطلبه الموطن واما الغيوب التي يطلبها كل موطن فلا بد أن يخرج غيب كل
موطن في موطنه الى الشهادة وهذا حال الملامية الا ان يقتصر بابرار ذلك أمر الهى ولا يقتصر
به امر قط الا أن يطلبه حال تامين الاحوال واما من غير حال تطلبه فلا ولهذا جهل الناس
مقادير أهل الله تعالى عند الله وبهذا سموا امنا فاذا اقتضى الموطن ابرار غيبه فالعارف أول من
يبادر الى ذلك ويسارع فيه وان لم يفعل كان غاشا خائفا لا يصلح لشيء فان سبق باظهاره غيره تعين عليه
ذلك الوقت اخفاؤه وان لا يطلع أحد من المخلوق على ما عنده فيه اذ قد ناب غيره فيه منابه فلم يبق لهذا
العارف في اظهار ذلك منه الا حظ نفس لا غير وهذا ليس من شأن خصائص الحق وأهل الله فان جاءه
وحى من الله بذلك مع انه قد ظهر على يد غيره فليبادر لا امر الله فيه وليظهر ويكون فيه كالمؤيد للقول
واعلم انه ما من جنس من أجناس المخلوقين الا وقد أوحى اليه من ملك وجن وانسان وحيوان ونبات
وجهاد فذكر من الحيوان التحمل ومن الجهاد السماء والارض وان كان الكل عندنا حياء ولم يكن
تجربى على المعهود المتعارف في الحس الغالب وقد قال تعالى وان من شيء الا يسجد بحمده وقال وان
من أمة الا نزلنا عليهم من السماء ملكا رجلا وقال لو كان في الارض ملائكة يمشون
مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا وقال وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه أى بلغتهم
والوحى على ضربين شقي ويتضمنه هذا المتزل فانه ما يكون ملقى للنبي كالمبشرات في عالم الخيال
وهو الوحى في النوم فالملقى خيال والنازل كذلك والوحى كذلك ومنه ما يكون خيالا
في حس على دى حس ومنه ما يكون معنى يجده الوحى اليه في نفسه من غير تعلق حين
ولا خيال بمن نزل به وقد يكون كتابة ويقع كثيرا للاولياء وبه كان يوحى لابي عبد الله قضيب
البان ولا يوحى زكريا البصائر بالمعزة بدير المقبرة وكفى ابن محمد تلميذ احمد ابن حنبل صاحب جامع المسند

هولكن كان اضعف الجماعة في ذلك فكان لا يجده الا بعد القيام من التورم مكتوب في ورقة وعما يتضمن هذا المنزل وتلقى الاعراض صور ذوات قاطعة متصورة في رأى العين فاعلم ان الانسان اذا نجا الله به اليه جمعه عليه جمعية لا تفرقة فيها حتى يهبه الله تعالى في ذلك ما يريد ان يهبه بما سبق في علمه فاذا اخرج عن ذلك المشهد وعن تلك الحالة اخرج بما حصل له وكان قد حصل له امر كل مجمل غير مفصل فيبدو له عند الخروج مفصل الاعيان لكل جزء منه صورة قصصه فيخرج عن حال جمعية الى حال تفرقه فتبادر صور الاعمال اليه دفعة واحدة وتتعلق كل صورة منها بمن كان أصلا في وجودها فاما له واما عليه فتتعلق بعينه صور نظره وبأذنه صور سمعه وكذلك سائر حواسه في ظاهره ويتعلق بباطنه صوراً أعمال باطنه من أعمال فكره وخياله وسائر قواه الباطنة فيه فان كانت الصور العملية بوجوب فرحها فربذلك وبضده وان كانت صوراً الأعمال بوجوب حزنها وبغما كان الانسان بحسب ما توجه الصورة فان كان من صورة ما يوجب هذا ويوجب هذا كان فرح الجزرة التي له صورة العمل المفرح فرحاً من حيثية لا من حيث النفس المكلفة فيتنم ذلك الجزء الانساني بقدر ذلك ويحزن الجزء الآخر بصورة علمه أيضاً والنفس في هذه الحالة تفرح بحكم التبعية لفرح هذا وتحزن بحكم التبعية لحزن هذا في حال واحدة وباقبالين مختلفين كما كانت تسمع في حال النظر في حال البطش في حال السعي في حال اللبس في حال الشم في حال الطعم ولا يشغلها واحد عن الباقي مع أحادية المدرك كذلك يتم من طريق ويحزن من طريق فهو الفرح المحزون وهو الراح المغبون اني أن يدخل الجنة وهذا من أعجب المشاهد وقيل واجده في هذه الدار من أهل الطريق لعدم كشفهم وتحقيقهم وقلة علمهم بذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والثمانون وما تان في معرفة منزل من قيل له كن قاي ولم يكن من الحضرة المحمدية)

شمس القضاء بدت في كاف تكوي	لعلها انها بالنور تغشيني
وقد أشارت ولا أعلم اشارتها	بان في ذلك الايماء تعني
فكنت واوالعين العلم ظاهرة	خفية العين بين الكاف والنون
فصلت في اللوح أسراراً متوجة	قد كان أجملها الرحمن في النون

من هذا المنزل قيدت برأسميته القضاء في المشاهدة فلنذكر الآن ما يتضمنه هذا المنزل على ما يحوى عليه من الاصول فان البسط فيه يطول فاعلم ان مظهر هذا المنزل اسمه النور ولكن الانوار على قسمين نور ماله شعاع ونور شعاعاني فالنور الشعاعاني ان وقع فيه التجلي ذهب بالابصار وهو الذي أشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قيل له يا رسول الله هل رأيت ربك فقال صلى الله عليه وسلم نورا في أراه يقول نور كيف أراه يريد النور الشعاعاني فان تلك الاشعة تذهب بالابصار وتنزع من ادراك من تنفقه منه تلك الاشعة وهو أيضاً الذي أشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله سبعين حجاً من نور وظلمة لو كشفها لحرقت سبحات وجهه ما أوردكه بصره من خلقه والسبحات هنا هي أنوار حقيقته فان وجه الشيء حقيقته وأما النور الذي لاشعاع له فهو النور الذي يكون فيه التجلي ولا شعاع له ولا يعتدى ضوءه نفسه ويدركه البصر في غاية الجلاء والوضوح بلا شك وتبقى الحضرة التي يكون فيها هذا الذي كشفت له في غاية من الوضوح لا يظيب منه منها شيء في غاية الصفاء وفي هذا التجلي يقول النبي صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر فمن بعض ما يريد بهذا التشبيه الذي وقع بالرؤية ادراك ذات القمر لضعف اشعة القمر أن يمنع البصر من الادراك لذاته والصحيح في ذلك انه يريد به اذا كشف ليلة بدره

فانه عند ذلك يدرك البصر ذات القمر التي لا تقبل الزيادة ولا النقصان فهو ادرالك محقق لذات
القمر ثم قال في خمس الحديث فعتق وكما ترون الشمس بالظهرة ليس دونها صاحب وذلك الوقت يرون
نورها أقوى فتظهر الاشياء كلها بافئدة البصر كما وقع عليه من الاشياء حين كشفته له هذه الشمس
واذا أردت ان تحقق النظر الى ذات الشمس في هذه الحالة لا تقدر فوقع هذا التشبيه ان هذا التجلي
ليس يمنع ان يرى الناس بعضهم بعضاً أي لا يعني فلهذا أوقع التشبيه في الرؤية برؤية القمر ليلة البدو
وبرؤية الشمس وما اقتصر على واحد منهما واكد البقاء في هذا المشهد بقوله لا تضارون ولا تضامون
يفتح الساء في الكلمتين وبضمها من الضيم والضم الذي هو المزاجعة ومن الضير والاضرار ولما دخلت
هذا المنزل وقع لي فيه التجلي في التور الذي لا شعاع له فرأيت ورأيت نفسي به ورأيت جميع الاشياء
بنفسي وما حملها الاشياء في ذواتها من الانوار التي تعطيها حقانهم لامن نور زائد على ذلك فرأيت
منهد اعظم لي حياء لا عقليا وصورة حقيقة لا معنى فظهر لي في هذا التجلي اتساع الصغير لا حول الكبير
فيه من غير أن يوسع الصغير الضيق أو يضيق الكبير الواسع بل الجمل مثلا على كبره فيدخل في سم الخطاط
على قدره من الضيق والمصغر يشاهد ذلك حسا لا شك فيه لا خيالا وقد وسعه ولا تدري كيف ولا تنكر
ما تراه فسبحان من تعالى عن ادراك ما تكفه العقول وفضل ادراك البصر عليها لا اله الا هو العزيز
الحكيم فظهر عجز العقول بهذا التجلي الذي أظهر به قوة الابصار وفضلها على العقول وأظهر في تجليه
في التور ان شعاعه في عجز الابصار وقوة العقول وفضلها على الابصار ليتصف الكل بالجزو وينفرد الحق
بالكمال الذاتي فمن عاين هذا المنزل يرى من الحجاب والآيات ما لا يمكن ان يحويه غيره وأول هذا
المنزل عند دخولك فيه ترى نفسك مظهر للعق فاذا رأيت تحقق من نفسك انه ليس هو وهو آخر هذا
المنزل فيتضمن أوله هو مشاهدة ويحاطبك في هذا التجلي بأنه ليس هو فانه من التجليات التي لا تفنيك عين
المشاهدة فتجمع بين الرؤية والخطاب وآخر هذا المنزل يتضمن الهو وهو تجليه في الغيب من غير رؤية
وهو متعلق بنظر العقل فأول هذا المنزل بصري وآخره عقلي وما بينهما وهذا منزل يتضمن أيضا ما ذكره
فاعلم ان الاسرار التي ينصها الحق عبده من أهل هذه الطريقة على قسمين منها أسرار تعطيك بذاتها ان
تظهرها في الاكوان من غير حرج في ذلك عليك ولا تحتاج في اظهارها للغير الى اذن الهى وأسرار
لا تعطيك بذاتها هذا الحكم وهي على قسمين قسم منها تحتاج في اظهارها الى اذن الهى فان أظهرته من
غير اذن قولت بالعقاب ووقع الحرج والجنح وقد وقع لي مثل هذا ولكن بحمد الله قولت
لا بالعقاب رحمة من اقمي وعناية وأسرا راخر لا يعطيها الحق لاحد بواسطة فلو طلبت الاذن فيها
اذا اطلعك الحق عليها ان توصلها ما أذن لك فانها أذواق لا يعرفها غيرك بمجرد العبارة عنها فانها بما
ينفرد الحق بايصالها من الحق الى العبد كما يفعل بالاحوال فلورام أحد أن يعبر عن الشوق الذي
يجده الى من اشتاق اليه ما أطلق ذلك ولا وصل الى فهم الآخر منه شيء الا ان يقوم الشوق به مثل
ما قام بصاحبه فيعرف عند ذلك حقيقة مسمى هذا اللفظ وكذلك ما في معناه كلذة الجماع التي
حرمها العنين لا يتمكن لمن قامت به ان يوصلها بالتعريف الى العنين وكذلك كل علم يتعلق بالحواس
لا يمكن العقل ان يصل الى معرفته بنفسه ولا بالعبارة عنه الا أن يحس به الآخر فالذي يختص بهذا
المنزل معرفة الاسرار التي يتوقف اظهارها عن قامت به وأعطيته على الاذن الالهى ومعرفة
الاسرار الالهية المستورة خلف حجاب الصور التي لا تظهر الا لمن كن على بينة من ربه في ذلك فاذا
شهدت البينة لها عند العبد قبلها فلا يحتاج الى شاهد مثل ما يحتاج في غيرها فاذا حصل العبد
في هذا المقام ووجه الحق من هذه الاسرار وحب قبل أو اطلع على أمور غامضة من العلم بانته سترها
في نفسه وكتمها عن غيره وقاء بحق الامانة وحفظها ومعرفة بقدرها ومنزلتها ويطلع على هذه الاسرار
معنا من نسب بعض الافعال الى غير الله من المعتزلة والفلاسفة وأهل الشرك الذين عبدوا غير الله

مع عبادة الله فقد ينفردون في أوقات مع الله دون الشريك وذلك في أوقات الضرورات
المهلكة التي يقطعون فيها أن آلهتهم لا تقبض عنهم فيها شيئاً فيلبثون إلى الله في رفعها عن تلك
الحقيقة المستورة فيهم في حال لا يكون فيه تحت اضطراب حتى من ذلك الوجه يبالون هذه
الأسرار وإن كانوا أشقياء فإن يلهم أياها بما يزيد في شقاوتهم حيث عرفوا من يده الاقتدار
وعدلوا عنه وعملوا الخير بما نصبوه بأيديهم وأيدي من هو من جنسهم الهما وظهر لهم عجزه
وتعذروا على غيبيهم كما قال تعالى في طغيانهم يعمهون واعلم أن بينة الله في عباده على قسمين القسم الواحد
هو البينة الحقيقية وهو قوله تعالى أن كان على بينة من ربه يغش في نفسه وأما من تقام له البينة في غيره
فقد يمكن أن يقبلها ويمكن أن لا يقبلها والذي يقبلها أن قبلها تقليد الم تكن في حقه بينة ولا تنفعه
وأنما يكون التقليد فيما يجي به الرسول من الأحكام لا من البينات والشواهد على صدقه وأن لم يقبلها
تقليداً لما قبلها إلا أن يكون هو على بينة من ربه في أن تلك آية بينة على صدق دعوى من ظهرته على يديه
فما أدهم فعلت من هذا أن الشيء لا ينفعك إلا إذا كان فيك ولا يضرك إلا إذا كان فيك ولهذا نقول في
كثير من كلامنا أن حقيقة العذاب هو وجود الالم فيك لا أسبابه سواء وقعت للأسباب فيك أو في غيرك
فلا نقول في الأشياء إلا أن يقوم لك منك وأقلها أن يقوم بك التصديق بما يتحققون به أهل طريق الله
بأنه حق وإن لم تذقه ولا تحالفهم فتكون على بينة من ربك ولا بد في كونهم صادقين وبذلك البينة التي
أنت عليها توافقهم في ذلك فانت منهم في مشرب من مشاربهم فأنهم أيضاً من يوافق بعضهم بعضاً فيما
يتحققون به في الوقت وإن كان لا يدرك هذا ذوقاً ما أدركه صاحب فيقر له به ويسلم له ولا ينكره لارتفاع
الهمة ومجالسة هؤلاء الأقوام لغير المؤمنين بهم خطر عظيم وخسران مبين كما قال بعض السادة وأظنه
روياً من قدم معهم وخالفهم في شيء مما يتحققون به في سرائرهم نزع الله نور الإيمان من قلبه فلا يزال
الإنسان على الحالة التي هو عليها حتى يقوم له الشاهد بالخروج عنها فن كان على حالة الكتم كتم ومن
كان في حالة الانظهار أظهر قل كل يعمل على شاكلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلاً من هؤلاء الفرق
فإنه يجعلنا وأباكم بمن هو على بينة من ربه فإن تلاء شاهد فحسن ومزيد طمأنينة وتقوية للنفس فيما
هي بسبيله وإن لم يكن ذلك ففي كونه على بينة من ربه كفاية فإن الشاهد أن لم يكن فيه المشهود له على
بينة أنه صادق فيما يشهد له به والا فلا يقبله في باطنه كالتأهد مع صاحب الدعوى إذا كان في دعواه
محققاً فهو على بينة في نفسه من ربه أنه صادق ولكن الحاكم يطالبه بالشاهد فإذا شهد الشاهد له علم
المشهود له أنه صادق في شهادته بينته التي هو عليها أنه على حق في دعواه وإن كان المذعي ليس بصادق
في دعواه فهو على بينة من نفسه ومن ربه أنه غير صادق فيما ادعاه فإذا طلبه الحاكم بالشاهد فأتى شاهد
زور فشهد له أنه صادق في دعواه فالمذعي على بينة من نفسه ومن ربه أن ذلك الشاهد الذي شهد له زور
وشهد بالباطل ولا يقبله في نفسه وإن قبله الحاكم فاقول ما يتجرح شاهد الزور عند من شهد له بما يعلم
المشهود له أن الأمر على خلاف ما شهد له به فلهذا قلنا أن الشاهد لا يلزمه إذا كلاً لا تقبله ولا تصق صدقه
ولا كذبه إلا حتى يكون في ذلك على بينة من الله فاعلم ذلك واعلم بعد تقرير هذا أن الأمر الذي كفى عنه
الحق بأنه بينة لك من عنده هو سفير من الله إلى قلبك من خفي غيوبه يختص بك من حضرة الخطاب
الالهي والتعريف من الله من عنده نخذه وانتظر ما يقبله فاقبله وما يدل عليه فاعتمد عليه وما يتقيه
فانقه كما يفعل صاحب الفكر في دليله غير أن صاحب الفكر قد يتخذ دليلاً ما ليس بدليل في نفس الأمر
ولكن بالنظر إلى قوة العقل فقد أعطى ما في قوته فلا يكون أبداً عنده من حيث هو عقل إلا أن ذلك دليل
وهو دليل وصاحب البينة من ربه على نور من الله وصراط مستقيم لا يعلم الأشياء بها إلا على ما تكون
عليه الأشياء لا يقبل الشبه الأشياء وذوقاً من صورة الدليل ولا يتمكن له أن يلبس فيها عليه بخلاف
أصحاب الأفكار والذي يعطيه هذا السفير منه ما يعطيه ما هو مختص به ومنه ما يعطيه ما هو مطلوب

له ولغيره ومنه ما هو مطلوب لغيره ولا يعطيه ما ليس له ولا لغيره وما يعطيه ما هو له مقبوع وما ليس له بمقبوع
 فالقيم كالمقامات وغير المقيم كالأحوال ثم إن أصحاب هذا المقام يتفرقون فيه ويتفرعون على فوهين
 منهم من يعصم من تأثير هواه ومنهم من لا يعصم من تأثير هواه فيه مع إق كل واحد من الطائفتين على
 علم محقق بينتهم التي هم عليها الله معصوم وإن هواه ليس له عليه سبيل وأنه غير معصوم وإن هواه
 قد أثر فيه لما سبق في علم الله فيه وهل يتفعه هذا العلم عند الله في سعاده أم لا فعندنا أنه نافع وعند غيرنا
 أنه غير نافع وإنما وقع الخلاف في مثل هذه المسئلة لوجود الكشف عند الواحد وعدم الكشف عند
 الخالف مع الاستناد إلى أمر معارض إما عقلي وإما حسي ثم إن الله تعالى أمر عباده بالأقامة على
 ما خلقهم له من الذلة والافتقار إليه يواظبون عليه بطواهرهم على طريقة مخصوصة بينها لهم
 الشارع وهي جميع الأفعال المقربة إلى الله تعالى سواء اقترنت بها في الصورة الظاهرة عزرة أو ذلة
 أو ربوبية أو عبودية بخلاف الباطن فإن الباطن يجري على الأمر المحقق الذي هو في نفسه عليه
 والظاهر يجري على ما تقتضيه المصلحة في الوقت بك أو بغيره فإن ظهرت ربوبية وعزرة في ظاهر العبد
 العارف فكذلك كراهة لمصلحته فإن الميل في الباطن إلى الذلة والعبودية موجود عنده وهو المعتمد عليه
 وذلك عارض ولا سيما في موطن التكليف ومن هذا المنزل ينشئ العبد الأعمال صوراً قائمة يكون
 فيها خلافاً بالفعل ولكن مما يقع له به السعادة فلا يزال ينشئ تلك الصورة حتى يراها قائمة بين يديه
 حاسي نظراً إليها ويفرح بها وجميع ما يظهر له من تلك الصورة مما تقتضيه السعادة فإنما هو لمنشئ
 هذه الصورة وهو هذا العبد فهي له كزأس المال وما يكون عنها كالأرباح والأرباح إنما تعود
 منفعتها على رب المال لا على نفس المال ومن هذا المنزل أيضاً يظهر الجود الذاتي الذي لا يمكن دفعه
 ولا اختياراً للعبد فيه فيعطى لربه ما سأل فيه أن يعطيه مما لو لم يسأل فيه لا عطاء إياه وهذا
 من كرم الله حيث علم أنه لا بد أن يعطيه ذلك لأنه أمر تقتضيه ذاته فأسأل لك في ذلك لاجل أن يجازيك
 على أمثال أمره في ذلك كما سألك فيما يمكن أن تعطيه وفيما يمكن أن تأباه فأجرى هذا مجرى هذا جوداً
 منه وليقوم جزاء ما أعطيه عن أمره مما هو عطاء ذاتي في مقابلة ما منعه وخالف فيه أمره مما ليس
 هو عطاء ذاتي بل إمكاني وهي جميع الأعمال المشروعة فلهذا أمر لك بما لا يمكنك الانفكاك عنه
 كما لا يمكن للسراج أن يمنع ضوءه ولو كان يتصور أن يقال له أعط الأبرار ضوءاً لكي يدركوا به الأشياء
 فبما زى من حيث ذلك وذلك أن تعلم أن حضرة كن تتضمن روحاً وجسماً وقدير بطن وقد لا يرتبطان
 فإذا ارتبطا كان هذا الجسم حياً على هذه الصورة من الكاف والواو والتون وإذا كان حياً
 انفصل عنه ما يتوجه عليه لارتباط الروح به وهو الأذن الإلهي كالنفخ من عيسى عليه الصلاة
 والسلام في الطائر مقارناً للأذن الإلهي الذي هو النفخ الإلهي فأنفخ الأذن الإلهي الذي به
 حي الطائر وارتبط به روحه في النفخ الجسماني القائم بعيسى فإذا وجد جسم كن من غير ارتباط
 الروح به لم يكن عنه شيء أصلاً إذ الميت لا يضاف إليه فعل أصلاً ولا يقوم لعقل فيه شبهة بخلاف الحي
 والصورة الجسمانية فيهما واحدة وإذا انفرد روح كن دون جسميته انفصلت عنه الأشياء ومن جملة
 الأشياء جسمية كن الذي هو في عالم الحروف فإذا علمت ما أوضناه لك في هذا الكلام وقفت على
 أمر عظيم من قوله تعالى إنما قولنا شيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون ذلك الأمر ولا بد
 ويقول الحق سبحانه لعباده في كلامه العزيز أقيموا الصلاة واصبروا وصابروا ورابطوا وباهدوا
 ولا يقع شيء من ذلك لأنه قال لهم اخلقوا وليس من شأنهم أن يخلقوا فعلق بهم جسم كن لاروحها
 فكانت ميتة يحرم عليهم استعمالها فإذا تعلق الأذن الإلهي الذي هو كن الحية بإيجاد عين
 الجهاد أو الرباط أو الصلاة أو أي شيء كان من أفعال العباد تكونت في حين التوجه عليها وليس من شأن
 الأفعال أن تقوم بنفسها فكانت الصلاة تظهر في غير مصل والصيام في غير صائم والجهاد في غير مجاهد

هو لا يصح قلاية من ظهورها في الجاهل والمصلح وغير ذلك فإذا ظهرت فيه نسب الله الفعل اليه
 وجزاء عليه منة منه وفضلا لانه ما ظهر عين الصلاة الا في المصلح فلو لم ينسب الفعل اليه لكان قدما
 في الخطاب والتكليف ومباهاة للعسر وكان لا يوثق بالحس في شيء فحسم الله هذا الامر بما ينسب من
 هذه الافعال لمن أظهرها فيه وضافها اليه وأمرهم بها وليس خلقها لهم وإنما ذلك الى الله تعالى فالتظر
 ما أعجب هذا الامر مع ما يتضمنه من التناقض المحقق والايمان بالطريقين المتناقضتين فيه واجب
 والاطلاع عليه من باب الكشف مع وجود الايمان به تأييد عظيم وقوة لمن أعطى ذلك فان
 في هذا الموطن زل كثير من أهل الكشف وهو قوله وأضله الله على علم والعلم كان ينبغي ان لا يصاحبه
 الضلال ولا يستلزمه وهنا قد وجد فيه ذلك فلا يخلو اما ان ضل بعلم أو لا بعلم والامر فيه اشكال
 ثم ان هذا المنزل يتضمن الجزاء على الاعمال يعني جزاء من ذكرناه في هذا المنزل من الكائمين
 لاسرار الحق الذين آمنهم الله عليها فما يظهر ونها الاعن اذن الهى ومن ذكرناه من المظلمات معهم
 فجزاؤهم الجلال والعظمة والهيبة وفي الدنيا الخوف والقبض والوحشة وفي الاحوال الاضطلام
 وفي المحبة العليل والاشتياق والشوق والكد والخشية والتحقق بذلك في كل موطن بحسب ذلك
 الموطن من الدوام وعدم الدوام الا انه في ظهوره كونه لا يتخلله علة ولا فترة أصلا فاذا زال المقام زال
 الحال لزواله هذا جزاء من حفظ الامانة ولم يظهرها الا بأمر الله وجزاء من أظهرها باذن الله الاتامة في
 جوار الله من اسمه الرب لا غير من الاسماء ومعرفة العلوم التي تتعلق بمن هو تحت حيطته ودون منزلته
 لا بمن هو فوقه وان هذه الحالة لهم دائمة والمقام لهم دائم في الدنيا والآخرة ولهم الجمال والانس ومن
 الاحوال الرضا ومن المحبة الوصلة والتعاقب والاتحاد بلتم المحبوب وضعه ومن خصائص هذا المنزل
 ان صاحبه لا يبذل الجهد من نفسه في أعماله بل أعماله دون قوته وطاقته ويقبل الله منه ذلك فانه بمن
 اتقى الله حق تقائه ما هو بمن اتقى الله استطاعته وصاحب هذا المقام لا يتصور منه ان يطلب من الحق
 ما لم يعطه مما هو جائز ان يحصل له وينبغيه من ذلك الحياء من الله حيث لم يبذل الجهد من نفسه فيما
 كلفه من الاعمال على جهة للتدب فهو قانع بما أعطاه ربه ولا يجحد حسرة قوت لما فاته مع عله بما فاته
 لان خاله الاتخاذ في ذلك الوقت بما هو قيته من التعمير وقد بينا أصول هذا المنزل والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل

* (الباب السابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل التجلي الصمداني وأسرار من الحضرة المحمدية) *

تخص الزمان له نفس تدبره	غيبا معطرة من عالم الامر
جيم وعين وفاء من منازلها	جاءت به رسالة في محكم الذكر
لها صلاتان من علم الغيوب وما	للظهر والعصر ذلك القبر والفجر

من أراد أن يتقف على ما تضمنه هذا المنزل في التجلي الصمداني الذي هو خاص به من المعارف والحقائق
 والاسرار الضيائية وغيرها فليطالع في باب القلب من كتاب مواقع النجوم لناس في علم هذا الطريق
 فلتذكر في هذا المنزل ما سوى ذلك مخافة التطويل فاعلم ان لهذا المنزل الامانة ومن يتحقق بها أبو يزيد
 البسطامي رضي الله عنه وهي الجمعية الذاتية ولا تكون للعارف من الله الا عن شهود محقق من خلف
 حجاب مظهر بشري واعلم ان القوم قد اصطلموا على الفاظ لمعان قدروها في نفوسهم يخاطبون بها بعضهم
 بعضا كما فعلت كل طائفة فيما تتصل من العلوم كالتعويين وأصحاب العدد والمهندسين والاطباء والمتكلمين
 والفقهاء وغيرهم فما اصطلمت عليه هذه الطائفة الهوية والانية والافانة لا غراض في نفوسهم
 فهذا المنزل ليس منها من ذلك منزل الانانة الانية وهي عبارة عن الحقيقة من حيث الاحدية والامانة التي
 هنا عبارة عن الحقيقة الاحدية التي هي عين الجمع فهذا منزل من منازل الغيوب التي لا ظهور لها

في الشهادة لكن المنازل التي في الغيب على ضربين منازل يكون عنها آثار في الشهادة يستدل بها على
الانوار عليها وان كانت غيبا سواء ورد بذلك التعريف الالهي أو لم يرد من حيث الخطاب ومنازل
لا يكون عنها في الشهادة أثر فلا تعرف الا من طريق التعريف الالهي ولا تحقق تحقق منازل الانوار
وهذه الانارة من المنازل التي لها آثار في عالم الشهادة والملكوت وآثارها مختلفة وتتعدد باختلاف
آثارها وان كانت في نفسها مطلقة فتارة تنقيد باسم ضمير مثلها في الرتبة فتحتاج الى تنقيد آخر مثل قوله
تعالى انا اوحينا اليك فانا والنون من اوحينا على مرتبة واحدة من حيث احدى حقيقة الجمعية
والتنقيد لانا بالوحي والتنقيد للنون من اوحينا ما يذكروه بعده من قرآن وروح أو غير ذلك وتارة لا تنقيد
باسم ضمير مثل قولهم انا بنو فلان كما قيل

نحن بنو غيبة اذ حد الوهل * الموت أحلى عندنا من العسل

وما وقت على مثل هذا في القرآن فكان استشهاده وانما استشهدت بهذا وان لم يكن قرآنا فانه
من كلام العرب الذي نزل القرآن بلسانهم والذي تنقيدت به في هذا المنزل الانزال الالهي المنزل
على العارفين من عباده اما بما أجراه في خلقه أو بما يجريه في خلقه وازاله على قسمين قسم يكون
الانزال على جهة التعريف بمكانة ما يجري أو ما أجراه في خلقه ومرتبته فيكون تنزله على قلب العبد
من الغيب في الغيب من عين واحد الى عين واحد لا يقبل التفصيل والقسم الآخر يكون تنزله على قلب
العبد وهو مشغول في تدبير هيكله وطبيعته لا يأخذ من ذلك وذلك الانزال من عين جمع الى عين جمع
ليفصل ما نزل عليه خلقه عما أجراه الله أو يجريه حكمي لنا عن جماعة منهم أبو البدر عن شيخنا عبد القادر
رحمه الله انه قال ان السنة تأتي اذا دخلت قنطرة في ما يكون فيها وما يحدث وكذلك الشهر والجمعة
واليوم وكذلك كان الشيخ أبو يعزى بن نور يلاذ المغرب كان اذا دخل رمضان جاءه يعلمه بما قبل فيه
من العمل ومن قبل ويقبل وانما يقيدته هنا في حق شيخنا أبي يعزى بربطه بربطه لان صاحبنا ابا زيد
الرقاقي الاصولي اخبرني بشهادة هذا في رمضان اذ كان هذا الخبر عنده في ذلك الوقت فرأى رمضان
قد جاءه مخبرا بما ذكرناه فلا تعرف منازل الاصل وان عند الله من طريق التعريف الالهي والعناية
بهذا المقرب بالتعريف بالله عباده في أسرارهم بما يليق به فيها من نفع روح في روع مثل ما كانت
الملائكة تنزل على الانبياء عليهم السلام واعلم ان المراتب التي يكون الخلق عليها متفاضلة في كل جنس
فالرسل يفضل بعضهم بعضا والعارفون يفضل بعضهم بعضا وهكذا الى أصحاب الصنائع العملية فهذا
المنزل يفضل غيره في التجليات الالهية المشبه رؤيتها رؤية القمر والشمس بالنقي تجل وثمان تجليات
مبطونة مندرجة في الالفين المذكورين غير ان هذه الثمانية لها خصوص وصف يظهر في تجلي المقامات
الذي هو مائة وستة وستون تجليا فعند ذلك يظهر سلطان هذه الثمانية من التجليات وتعطي من
المعارف ما شاء الله ان يعطي واما الالفان فهن تجليات سرية الزوال مكثها قليل ولا تعطى علما عاما
واما المائة والستة والستون فتعطى من العلوم العائدة السارية في الموجودات وبقائها وما يكون
عنها وبيها علما عاما مجزئا خالصا ثابتا لا يتزلزل ولا يشتبه وان كان حكمه يتنقل منه وفيه ولا يخرج
عنه واختلاف أصحابنا هل ثم تجل في هذه التجليات يتصف بالتعطي من حيث الصورة التي يتجلى فيها
اذا كانت التجليات صور طبيعية والطبائع رباعية فيكون التجلي الناقص في الصورة الطبيعية في وقت
في العنصر الناري ويكون غير كامل في نفسه ولكن يعطى بحسب ما يعطيه عنصره لا يزيد عليه
فاذا كان في تجل آخر اضاف الى تلك الصورة العنصر الثاني الى ان يكمل العناصر في أربع تجليات
فيقع التجلي في العنصر الرابع بكمال الصورة الطبيعية على صورة مكتملة فيلحق باخوانه من التجليات
والامر عندنا ليس كذلك ولا يصح ان يكون هنالك تجل ناقص أو يزيد وانما الشخص القائل بهذا ظهرت
له حالته في عين التجلي فضيل أن النقص في التجلي وكان النقص فيه ثم اتفق انه لما تجلي له التجلي الثاني

بأحد تلك الصورة التي كان عليها في نفسه قد زاد فيها ما لم يكن والنقص والزيادة فيه فحكم على البصلي
 بذلك واعلم ان الارواح النورية المسخرة لا المدبرة تنزل على قلوب العارفين كما قلناه بالاوامر
 والشؤون الالهية وانخراط بحسب ما يريد الحق بهذا العبد فترقبه عاتزلت به اليه ترقية وتجلية
 الى الجباب الاقرب من الحجب البعيدة الى ان يتولاه الله بارتفاع الوسائط غير ان هذا القلب
 اذا فارقته التزلزلات الروحانية التي يشترك فيها أهل هذه الطريقة والحكام العالمون على تصفية
 النفوس وتخليصها من كدر الطبع وقبل أن يتولى الحق بارتفاع الوسائط يكثر معترى عن
 الامر من مثل الوقفة بين المقامين ومثل النومة العامة بين الحس والخيال وهو مقام الحيرة لهذا
 القلب فان الذي كان يأنس اليه ويأخذ عنه فقد فقدوه والذي يأتي اليه ما رآه بعد فيسقى حاراً ولقد
 اخبرني صاحبي أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الانصاري القرطبي وفقه الله عن شيخنا أبي زكريا الحسني
 بعباية قال اخبرني غير واحد من أصحابه وعن حضرته ان الشيخ خرج الى الناس وكان في المسجد
 الجامع معتكفا في شهر رمضان وقد غير لباسه الذي كان عليه وقد ظهر فيه التغير فقال لهم ادعوا الى
 فاني قد فقدت الذي كان عندي ولم يكن بعد قد حصل له شيء مما يأتي وحار في أمره فطلب من الناس
 الدعاء له فانه لما لم يكن من أهل الاذواق الالهية لقلبة الفقه عليه ما تخلص له الامر ثم دعا الى خلوته
 فابطن عليهم خروجه فدخلوا عليه فاذا هو مسجى قد فارق الدنيا فاشار اليهم بتغيير لباسه ان الذي كان
 يلبسه قد جرد عنه والحيرة والافتقار الى دعاء الاخوان دلت على انه ما كان الحق قولي أمره الذي
 أو مانا اليه ففرحت له بذلك لعل الله يكون قد تولاه قبل موته بلحظة فقبضه اليه وهو عنده وحال
 العارفين في هذه الحيرة والوقفة التضرع والابتهال الى الله بالافتقار والخشوع المستعمل في ان يتجلى
 له حكم توليه اياه بارتفاع الوسائط من الوجه الخاص الذي بين كل موجود وبين ربه الذي لا يعرفه كل
 عارف ومن هذا المنزل يعرف ما ينزل الحق من المعارف على قلوب عباده بانزال الانوار اليها قال تعالى
 تنزل الملائكة والروح وقال تعالى يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده ان أنذروا أنه لا اله الا أنا
 ولم يقل هو فكان الروح هو الملقى من عند الله الى قلوب عباده ويكون أمر الله هو الذي ألقاه ويكون
 ذلك الروح صورة قوله لا اله الا أنا فأتقون فارتفعت الوساطة في هذا المنزل اذ كان عين الوحي المنزل
 هو عين الروح وكان الملقى هو الله لا غيره فهذا الروح ليس هو عين الملك وانما هو عين الملائكة فافهم
 فقل هذا الروح لا تعرفه الملائكة لانه ليس من جنسها فانه روح غير محمول ليس نورانيا والملك روح
 في نور وهذا الذوق لنا ولسائر الانبياء وأما الملائكة ففقد يكونون ممن اختص بها الرسل
 وهو قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك فهو رسول الرسول وأما تنزل الارواح للملائكة
 على قلوب العباد فانهم لا ينزلون الا بأمر الله الرب وليس معنى ذلك ان الله يأمرهم من حضرة
 الخطاب بالانزال وانما يلقى اليهم ما لا يليق بمقامهم في صورة من ينزلون عليه بذلك فيعرفون
 ان الله قد أراد منهم الانزال والتزول بما وجدوه في نفوسهم من الوحي الذي لا يليق بهم وان
 ذلك الوحي من خصائص البشر ويشاهدون صورة المنزل عليه في الصور التي عندهم وتسيحها
 يا من أظهر الجليل وستر القبيح للستور التي تسدل وترفع فيعرفون من تلك الصور من هو صاحبها
 في الارض فينزلون عليه ويلقون اليه ما ألقى اليهم فيعبر عن ذلك الملقى بالشرع والوحي فان كان
 منسوباً الى الله بحكم الصفة سمي قرآناً وفرقاً وتورا وزيورا وانجيلاً ومصحفاً وان كان منسوباً
 الى الله بحكم الفعل لا بحكم الصفة سمي حديثاً وخبراً وراياً وسنة وقد ينزلون أيضاً بالامر الالهى من
 حضرة الخطاب وكلا الوجهين من التنزل يتضمنه قول جبريل لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال له الحق أن
 يقول لنيبه عليه الصلاة والسلام عن ربه ولهذا جعله من القرآن وهو حكاية الله عن جبريل وجبريل
 هو الذي نزل به وما أخرجه نزوله به والحكاية عنه عن ان يكون قرآناً فكان جبريل يحكي عن الله تعالى

ما حكى الله تعالى عن جبريل ان لو قال لحمد عليه الصلاة والسلام ذلك لقاله له على هذا الحد في عالم الشهادة وهو غيبه وما تنزل الا بأمر ربك له ما بين أيدينا وما خافنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا فيما شاهد من قول جبريل لحمد عليهما الصلاة والسلام وهم أعيان ثابتة في حال عدمهم وخطاباتهم ايضا أعيان ثابتة في حال عدمهم له قوة الاشارة اليه بقوله نسيا فكانت الحكاية امر المحققين بوجود الله محقق لا يتصف بالحدوث ثم حدث الوجود لتلك الاعيان فاخبرت بما كان منها قبل كونها بما شاهد الحق ولم يشهد لعدم وجودها في عينها روى عن الزهري انه حدث عن شخص من الثقات حديثا أو حدث عنه فقال المحقق عنه لا اعلم هذا الحديث ولا انامنه على يقين وليكن أنت عندى ثقة فرواه عنه عن نفسه وقال حدثني فلان عني واتصل الاسناد فتنبه لهذه المسئلة في طريق الرواية وما يتضمن هذا المنزل فضل العلم المستور على العلم المشهور والعلم المستور هو على ضربين ضرب منه لم يضمن في الشهادة صور كلمات وضرب ضمن صور كلمات فمثل هذا العلم المضمن صور كلمات وهو مستور عن ان يتعلق به معرفة عارف على القطع الا باخبار الهى هو علم ما تشابه من القرآن الذى لا يعلم تأويله الا الله فهذه من العلوم المستورة ولكن لا يعرف من صور الكلمات فى أى وجه هو مستور فيه والعلم الثانى المستور هو الذى لم يكن له صورة يحجب بها من صور الكلمات وفضل مثل هذا العلم ومنزله مجهولة يعلمها الله ومن اعلمه الله وقد يصادف الانسان العمل بما يقتضيه ذلك العلم وهو لا يعرف ذلك حتى ينتقل الى الدار الآخرة فيجد ثمرة عمله من نطقة ينزلة ذلك العلم المستور فيعلمه عند ذلك وما يتعلق بهذا الباب انزال الهو ينزلة الشاهد مع بقاء الهو في غيبه منزها ولا يكون منزلا أبدا الا في صور مدركة اما في الحس واما في الخيال ويسمى بالهو في حال ظهور الصورة ليعلم ان الهو روح تلك الصورة ومدلولها فيعلم ان تلك الصورة لا يعلم معناها الا الله كما قال تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ومن كان عند الهو كان بحيث الهو والهو غيب فالذى يكون عنده غيب واذا كان غيبا عند غيب فلا تعلم الشهادة وانما يعلم الغيب فلا يعلم ما في الغيب الا من هو غيب فمن حيث الصور ينسب الى الغيب الظرفية فاذا ارتفعت الصور زال الغيب لان الحجاب قد ارتفع فلا يتصف بالغيب ولا بالشهادة لان الشهادة لا تنفك عن الصور وقد قلنا لا صورة فقد قلنا لا شهادة والصورة تجعل ذلك الامر غيبا وقد قلنا بزوال الصورة فقد رفعنا حكم الغيب عن ذلك الامر فلا غيب ولا شهادة وفي هذا المنزل من العجائب والاسرار ما لو انظرناه لتوقفت عقول اكثر علماء هذه الطريقة السليمة عن قبول مثلها ومن هذا المنزل يتلقى ملك الموت آجال الناس واختلف أهل الكشف في آجال الحيوان وفي آجال كل ما سوى الانسان هل هذا المنزل منزل علمها أم لا وهل لما عدا الحيوان آجال أم لا فاعلم ان الله تعالى جعل لكل صورة في العالم اجلا تنتهى اليه في الدنيا والآخرة الا الاعيان القابلة للصورة فانه لا أجل لها بل لها منذ خلقها الله الدوام والبقاء قال تعالى كل يجري الى أجل مسمى وقال ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده فجاء بكل وهى تقتضى الاحاطة والعموم فان قلت ان الاعيان القابلة للصورة لا أجل لها فبماذا خرجت من حكم كل قلنا ما خرجت وانما الاجل الذى للعين انما هو ارتباطها بصورة من الصور التي تقبلها فهي تنتهى في القبول لها الى أجل مسمى وهو انقضاء زمان تلك الصور فاذا وصل الاجل للمعلوم عند الله في هذا الارتباط انعدمت الصورة وقبل العين صورة اخرى فقد جرت الاعيان الى أجل مسمى في قبول صورة ما كما جرت الصورة الى أجل مسمى في ثبوتها لتلك العين الذى كان محل ظهورها فقد عم الكل الاجل المسمى فقد قدر الله لكل شئ أجلا في أمر ما ينتهى اليه ثم ينتقل الى حالة اخرى يجري فيها أيضا الى أجل مسمى فان الله خلاق على الدوام مع الانفس من الاشياء ما يكون مدة بقائه زمان وجوده وينتهى الى أجله في الزمان الثانى من زمان وجوده وهى أقصر مدة في العالم وفعل الله ذلك ليصح

الايقار مع الاتقان من الاعيان الى الله تعالى فلو بقيت زمانين فصاعدا لا تصفت بالثقي عن الله في
 تلك المدة وهذه مسئلة لا يقول بها أحد الا اهل الكشف المحقق منا والاشاعرة من المتكلمين وموضع
 الاجماع من الكل في هذه المسئلة التي لا يتدرون على انكارها الحركة الاطائفتين من يجعل الحركة
 نسبة لا وجود لها وهو الباقلاني من المتكلمين وأصحاب الكمون والظهور القائلون به وان قال
 القائلون بالكمون والظهور بذلك فانهم تحت حيلة كل بهذا المذهب فانه قد جرى في كونه الى أجل
 مسيحي وهو زمان كونه فقد انقضت بمدة ظهوره ولا يلزم من جريانهم الى الاجل ان المراد عدمهم بل
 يجوز ان يكون العدم ويجوز ان يكون الانتقال مع بقاء العين الموصوفة بالجرى فيجوز ان يكون له اجل
 يعدمه ومنه ما يكون له أجل بانتقاله يعدمه وهو الذي نذهب اليه ونقول به واعلم ان الله في هذا المنزل
 ارواحا من الملائكة بأيديهم من الخيرات والنعم الدائم ما لا يدري مقداره الا الله تعالى وقد وكلهم
 بالله على ذلك وجعلهم حفظة عليه وخزانة لاصحابه من الاناسي يؤدون ذلك اليهم في الوقت الذي قد
 قدر لهم الحق ذلك وعينه لهم بالحال التي ينتقل ذلك العبد السعيد اليها وكذلك له ملائكة خزنة
 بالنقيض أيضا معدة لانسان آخر يؤدون ذلك اليه في الوقت الذي قدره الحق لهم بالحال التي ينتقل
 اليها ذلك العبد الشقي كل ذلك بتقدير العزيز العليم واعلم انه ما من كلمة يتكلم بها العبد الا ويخلق الله
 من تلك الكلمة ملكا فان كانت خيرا كان ملكا رحمة وان كانت شرا كان ملكا نقمة فان تاب الى الله
 وتلفظ بتوبته خلق الله من تلك اللفظة ملكا رحمة وخلع من المعنى الذي دل عليه ذلك اللفظ بالتوبة
 الذي قام بقلب التائب على ذلك الملك الذي كان خلقه من كلمة الشر خلعة واخى بينه وبين الملك
 الذي خلقه من كلمة التوبة وهو قوله ثبت الى الله فان كانت التوبة عامة خلع على كل ملك نقمة
 كان مخلوقا لذلك العبد من كلمات شرم خلع رحمة وجعله مصاحبا للملك المخلوق من لفظة توبته
 فانه اذا قال العبد ثبت اليك من كل شيء لا يرضيك كان هذا اللفظ من الخير رجعية كل شيء من
 الشر مخلوق من هذا اللفظ ملائكة كثيرة بعدد كلمات الشر التي كانت منه فان الانسان
 اعطى لفظا يدل على الافراد واعطى لفظا يدل على الاثنين واعطى لفظا يدل على الكثرة فلفظة كل
 تدل على الكثرة فعلم ان قوله ثبت الى الله من كل شيء انه ثبت الى الله من كذا ثبت الى الله من كذا
 كما تقول زيدون تريد بذلك زيدا وزيدا او زيدا هذا اقله الى ما لا يتناهى كثرة وكذلك لفظة زود
 في جمع التكسير فلهذا خلق الله من كلمة الجمع ملائكة بعدد ما نعمة تلك الكلمة وانما قلنا بأن الملائكة
 المخلوقة من كلمة الشر يخلع عليها خلع الخير وترجع ملائكة رحمة في حق هذا التائب ويصاحب بينها
 وبين الملائكة المخلوقة من لفظ التوبة من ذلك الشر فان الكشف اعطى ذلك وصدق الوحي
 المنزل بقول الله تعالى في هذا الصنف يتدل الله سبحانه عليهم حسنات فجعل التبدل في عين السبته
 وهو ما ذكرناه ولقد اخبرني عبد الكريم بن وحشى المصرى وكان من الرجال بمكة رحمه الله سنة
 تسع وتسعين وخمسمائة قال لي ركبت البحر من جدة نطلب الديار المصرية فلما خرناجنا ليلة
 ونحن نجرى في وسط البحر وقد نام أهل المركب وما بقى الا الشخص الذي يدير المركب فاذا شخص
 من الجماعة يريد قضاء الحاجة فزلقت رجله ووقع في البحر واخذته الامواج فسكت الراس وما تكلم
 وكانت الريح طيبة فخلشعر راس المركب الا والرجل يجي على وجه الماء حتى دخل المركب وصعبته
 طار كبير فلما وصل الى المركب طار الطائر ونزل بجوار الصاري على رأس القرية ثم رآه قدمته
 منقاره الى اذن ذلك الرجل كأنه يكلمه ثم طار فلم يقل له الراس شيئا حتى اذا كان في وقت آخر من
 النهار اخذه الراس وأكرمه وسأله الدعاء فقال له الرجل ما اتا من القوم الذين يسأل منهم الدعاء
 فقال له الربان رأيتك البارحة وما جرى منك فقال يا أخى ليس الامر كما ظننت ولكني لما وقعت
 في البحر واخذني الامواج تيقنت بالهلاك وعلت ان الاستغاثة بكم لا تفيد فقلت ذلك بتقدير العزيز

عندئذ من جهة الكشف ان يتبدى باسماء التنزيه أو باسماء الافعال وبالنظر العقلي باسماء الافعال
 ثم اذا استدأنا باسماء الافعال فلا بد من مشاهدة المفعولات فأقول مفعول اشاهدة الاقرب الى وهو
 نفسى فأتى عليه باسماء فعله وفى وكل ما رمت ان انتقل من نفسى الى غيرى اطلعت على حادث آخر
 احده فى نفسى يطلب منى الثناء عليه به فلا زال كذلك أبدا لا بديتنا ولا خرة ولا يكون الا هكذا
 فانظر ما بقى على من منازل الثناء على الله من مشاهدة ما سوى من المخلوقين وهذا المشهد
 يطلب لا احصى ثناء عليك انت كما أثنيت على نفسك ولهذا التقيم قال المصديق العجز عن ذلك
 الادراك ادراك وبعد الفراغ منى ومن المخلوقين حيث بدأ شرع فى الثناء عليه باسماء التنزيه والفراغ
 من نفسى محال فالوصول الى مشاهدة الاكوان بالفراغ من الاكوان محال فالوصول الى اسماء
 التنزيه محال فاذا رأيت أحدا من العامة أو من يدعى المعرفة بالله يثنى على الله باسماء التنزيه على
 طريق المشاهدة أو باسماء الافعال من حيث ما هى متعاقبة بغير فاعلم انه ما عرف نفسه ولا شاهدها
 ولا احس باسماء الحق فيه ومن عى عن نفسه التى هى اقرب اليه فهو على الحقيقة عن غيره اعنى واضل
 سبيلا قال تعالى ومن كان فى هذه اعمى يعنى فى الدنيا واسماها دنيا لانها اقرب اليها من الآخرة قال
 تعالى اذ انتم بالعدوة الدنيا يعنى القرية وهم بالعدوة القصوى يعنى البعيدة فهو فى الآخرة
 اعمى واضل سبيلا ثم لتعلم انك من جهة اسمائه بل من اكملها اسماء حتى ان بعض الشيوخ وهو أبو يزيد
 البسطامى سأله بعض الناس عن اسم الله الاعظم فقال ارونى الا صغر حتى اريكم الاعظم اسماء الله
 كلها عظيمة فاصدق وخذ أى اسم الهى شئت ولقيت الشيخ ابا احمد بن سيدون بمرسية وسأله انسان
 عن اسم الله الاعظم فرماه بحصاة يشير اليه انك اسم الله الاعظم وذلك ان الاسماء انما وضعت للدلالة
 فقد يمكن فيها الاشتراك وانت أدل دليل على الله واكبره فلك ان تسبحه بك فان قلت وهذا كذا
 فى جميع الاكوان قلنا انك اكمل دليل عليه واعظمه من جميع الاكوان لكونه سبحانه
 خلقك على صورته وجعل لك بين يديه ولم يقل ذلك عن غيرك من الموجودات فان قلت فقد وصف
 اسمه بالعظمة قلنا وقد وصفك بالعظمة ونذب الى تعظيمك فقال ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى
 القلوب وانت اعظم الشعائر فيتضمن قوله فسبح باسم ربك العظيم ان تنزهه بوجودك وبالنظر
 فى ذاتك فتطلع على ما اخفاه فيك من قررة اعين فأنت اسمه العظيم ومن كونك على صورته ثبتت
 العلاقة بينك وبينه فقال يحبهم ويحبونه والمحبة علاقة بين المحب والمحبوب ولم يجعلها الا فى المؤمنين
 من عباده ولا خفا ان الشكل يألف شكله وهو الانسان الكامل الذى لا يماثل فى ليس كمثل شئ ولك
 حرف لام الف من الصورة فانه يلتبس على الناظر الفخذين ايها هو اللام وايها هو الالف للمشابهة
 فى لا وقد ادخل كل واحد منهما على صاحبه ولهذا كان لام الالف من جملة الحروف وان كان مركبا
 من ذاتين موجودتين فى العلم مفترقتين فى الشكل ولهذا وقع الاشكال فى افعالنا هل هى لنا والله
 فلا يتخلص فى ذلك دليل يعول عليه فالالف لها الاحدية فى المرتبة الاولى من العدد واللام لها المرتبة
 الثالثة من اول مراتب العقد والثلاثة هى اول الافراد فقد ظهر التناسب بين الواحد والفرد
 من حيث الوترية فهو اول فى الاحدية والانسان الكامل اول فى الفردية فاعلم ذلك ولهذا جاء فى نشأة
 الانسان انه علقه من العلاقة والعلقية فى ثالث مرتبة من اطوار خلقته فهو فى الفردية المناسبة له
 من جهة اللام فى مراتب العدد قال تعالى خلقنا الانسان من سلالة من طين وهذه اول مرتبة
 ثم جعلناه نطفة فى قرار مكين هذى ثانية ثم خلقنا النطفة علقه وهى الرتبة الفردية ولها الجمع
 والانسان محل الجمع لصورة الحضرة الالهية ولصورة العالم الكبير ولهذا كان الانسان وجوده
 بين الحق والعالم الكبير وانفصل جميع المولدات ما سوى الانسان بأن جميعهم موجودون عن
 العالم فهم عن ام يغرياب كوجود عيسى بن مريم صلوات الله عليه وانما بهتك على هذا التلا تقول

ان جميع المولدات وجدوا بين الله والعالم وما كان الامر كذلك والا فلا فائدة لقوله خلق آدم على
 صورته ولو كانت الصورة ما يوهمه بعض اصحابنا بل شيوخنا من كونه ذاتا وسبع صفات لكان
 ذلك ليس بنصحيح فان الحيوان معلوم انه ذاتا وانه حي عالم مريد قادر متكلم سليم بصير فكيف كان
 يطل اختصاص الانسان بالصورة وانما جاءت على جهة التشریف له فلم يبق الا ان تكون الصورة غير
 ما ذكره فان منعت العلم عن الحيوان كبرت الحس فان الحيوان مفعول على العلم وانه يوحى اليه
 كما قال وأوحى ربك الى النمل فان نازعت في الكلام قلنا لك كلامه من جنس ما يليق بمزاجه وأما
 المكاشف فلا يحتاج معه الى هذا فانه يرى ما نرى ويعلم ما نعلم فان قلت فكلامنا هو الحقيقة قلنا الكلام
 الذي تبيته لنفسك ان أردت به الاصوات والحروف المركبة فكلام الله عندك على خلاف هذا ليس
 بصوت ولا يحرف ان كنت اشعريا وان كنت معتزليا فالكلام ان خلقه فان كان الكلام عندك عبارة
 عن كلام التقى فذلك موجود في الحيوان فصوت السنور اذا طلب ما يأكل خلاف صوته اذا طلب
 ما ينكح فهو اعراب بصوته عما حدثته به نفسه فان قلت ان ذلك الذي في النفس ارادة وليس بكلام قلنا
 وكذلك الانسان النقي في نفسه ارادة وليس بكلام فان قلت بما استدلت به أبو اسحاق الاسفرائيني من
 ان حديث النفس يكون بامضى وامضى لا يكون مرادا فليست ارادة اعني ذلك الذي في النفس
 فيكون ذلك حديث نفس قلنا ذلك هو العلم بما قدم معنى والتبس عليك ولادليل لهم على كلام النفس
 أوضح من هذا وهو مدخول كما رأيت تخرج من هذا ان قوله صلى الله عليه وسلم على صورته لا يريد
 ما ذكره اصحابنا من الذات والصفات بل الصورة غير ما ذكره وكل الجماعة على ذلك فابحث على هذا
 الكثر حتى يفتح الله به عليك كما فتح به على من شاء من خلقه في قوله يلقى الروح من امره على من يشاء
 من عباده ومما يخص به هذا المنزل من العلوم أيضا ان الله لما خلق العقل الاول اعطاه من العلم
 ما حصل له به الشرف على ما هو دونه ومع هذا ما قال فيه انه مخلوق على الصورة مع انه مفعول ابداعي
 كما هي النفس مفعول انبعاث فلما خلق الله الانسان الكامل اعطاه مرتبة العقل الاول وعلمه
 ما لم يعلمه العقل من الحقيقة الصورية التي هي الوجه الخاص له من جانب الحق وبها زاد على جميع
 المخلوقات وبها كان المقصود من العالم فلم تظهر صورة موجوده الا بالانسان والعقل الاول على عظمه
 جزء من تلك الصورة وكل موجود ما عدا الانسان انما هو في البعضية له ولهذا ما طغى أحد من الخلائق
 ما طغى الانسان وعلا في وجوده فادعى الربوبية واكبر العصاة ابليس وهو الذي يقول اني اخاف الله
 رب العالمين عند ما يكفر الانسان اذا وسوس في صدره بالكفر وما ادعى الربوبية قط وانما تكبر على آدم
 لا على الله فلو لا كمال الصورة في الانسان لما ادعى الربوبية فطوبى لمن كان على صورة تقتضي له هذه
 المنزلة من العلو ولم تؤثرفيه ولا اخرجه من عبوديته فتلك العصمة التي حباها الله بالخط الوافر منها
 في وقتنا هذا قاله يقيمها علينا فيما بقي من عمرنا الى ان نقبض عليها انا وجميع اخواننا ومحبينا بمنه لا رب
 غيره ومن هذا المنزل تعرف عقوبة من لم يعرف قدره وجاوز حده واحجب بالصورة عما اراده
 الحق منه في خلقه بما اخبر به في شريعته فقال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ثم لتعلم ان علم
 القرية في هذا المنزل من وقف عليه وشاهده كان على بينة من ربه فيما يتقرب اليه به وهو ما تبيننا لك
 عليه ومما يتضح من هذا المنزل خاصة علم الجمع بين التقدير والايجاد ولا تجد ذلك في منزل من المنازل
 مفصلا واسطة بينهما اذ كان التقدير يتقدم الايجاد في نفس الامر في عالم الزمان ولهذا قيل وبعض
 الناس يخلق ثم لا يعزى فاعلم انه لم يكن في الازل شيء يقتدر به ما يكون في الابد الا الهو فأراد الهوان
 يرى نفسه رؤية كمالية تكون له ويزول في حقه حكم الهو فتظهر في الاعيان الثابتة فلم ير عينا يعطي النظر
 اليها هذه الرتبة الانانة الاعين الانسان الكامل فقدرها عليه وقابلها به فوافقت الاحقيقة واحدة
 نقصت عنه وهي وجود تلك العين لنفسها فأوجدتها لنفسها فطابقت صورتان من جميع الوجوه

وقد ~~هو~~ كان قدر تلك العين على كل ملأ وجدته قبل وجود الانسان من عقل ونفس وهباء وجسم وفلك
 وعنصر ومولد فلم يعط شي منها رتبة كمالية الا الوجود الانساني وسماه انسانا لانه انشئ الرتبة الكمالية
 فوق عماراة الارض له ضماها انسانا مثل عمران فالالف والنون فيه زائدتان في اللسان العربي فان قلت
 فلماذا ينصرف وعمران لا ينصرف قلنا في عمران علتان وهما اللتان منعاه من الصرف وهما الزيادة
 والتعريف أعنى تعريف العلية والانسان ليس كذلك فان فيه علة واحدة وهي الزيادة وما لفظ
 الانسان للانسان اسم علم وانما تعريفه اذا سمي بأدم فلا سمي بأدم لم ينصرف للتعريف والوزن وانما
 سمي باسم معلول بعلة تمنعه من الصرف الذي هو التصرف في جميع المراتب ليعلم في صورته الالهية انه
 مقهور عنوع عبس ذليل مقتراذ كانت الصورة الالهية تعطيه التصرف في جميع المراتب ولهذا
 سمي بانسان فرفع وخفض ونصب وما ثم في الاسماء رتبة اخرى فهو انسان من حيث الصورة ومنها
 يتصرف في المراتب كلها ومنع الصرف من حيث هو في قبضة موجد ملكا يقيه باثما ويعدمه
 ان شاء فبالصورة نال الخلافة والتصريف واسم الانسانية فمن انسانيته ثبت انه غير مؤنس به
 ومن الخلافة ثبت انه عبس فقير ماله قوة من استخلفه بل الخلافة خلعت عليه بزيها متى شاء ويجعلها
 على غيره كما قد وقع ولهذا قال تعالى وهو الذي جعلكم خلائف في الارض وهي محل الخفض
 اذا خفض لا يليق بالجناب العالي فلهذا اقام له نائبا فيه ليعلم انه عبد فلو استخلف الانسان في السماء مع
 وجوده على الصورة لم يشاهد عبوديته في رفعة للصورة والمكان والمكانة فربما طغى ولو طغى ما وقع
 الانس به ولهذا من زاحم قسم قال الله الكبرياء ردائي والعظمة ازارى من نازعني في واحد منهما
 قصمته فالعبد صغير في كبرياء الحق فان هذا الكبرياء الالهى البسه الصغار وهو حقير في عظمة الحق
 فان هذه العظمة الالهية البسته فالحقارة الصغار رداء العبد والحقارة ازاره فمن نازعه من الاناسي
 واحدة منهما أى طلب مشاركته فيهما عصم لاقصم ورحم ما حرم واهذا خلق قتا مثل أيها الانسان
 لما سمال انسانا وتا مثل لما سمال خليفة وتا مثل لما سمال آدم في اول صورة ظهرت ولا تبعدهما تعطيه
 حقيقة هذه الاسماء ولا تغيب عنك قسكون من المظنين ولهذا ختم الاستخلاف الكامل باسم
 منصرف وهو محمد عليه الصلاة والسلام ليجبر به ما منع آدم من التصرف فانه ما منع الالهة قامت به
 وهو اول في هذا النوع فعصم باسم غير منصرف ليعلم انه تحت الجرم مقهور لا ينصرف فلا ينصرف الا
 فيما حمله ثم بعد ذلك اعطى التصريف جماعة من الخلفاء كنوح وشيث وشعيب وصالح ومحمد
 وهود ولوط وغيرهم لانه آمن بالاول وقوع ما كان يحذر ثم انه تحلل هؤلاء الخلفاء اسماء لا تنصرف
 كادريس وابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب وسليمان وداود تنبها للانسان اذا سلك طريق
 الله ثم عاد بعد قطع الاسباب والاعتماد على الله الى القول بالاسباب والوقوف عند هالك كون الحق
 وضعها وربط الامور بها وحاله الاعتماد على الله والطبع من عادته الالفه ويسرق صاحبه الى الركون
 لما لوفه كما قلنا لانه انسان يأنس بما لوفه فربما يتخلله اعتماد على السبب فيضعف اعتماده على الله تعالى
 ان يفقد نفسه بقطع الاسباب وقباعد وقت كما فعل الله باسماء الخلائق وقتادعاهم باسم يقتضى لهم
 التصريف وقتادعاهم باسم يمنعهم التصريف تعليمهم لئلا يقعوا في محذور ومحمد وقال تعالى علم
 الانسان ما لم يعلم فلهذا كانت هذه الاسماء التي تمنع الصرف في بعض الخلفاء وأما الذين اعطوا
 التصريف فهم على قسمين منهم من اعطى التصريف ظاهرا ومعنى وهو التصريف الكامل فلهم الاسم
 الكامل مثل محمد وصالح وشعيب ومنهم من اعطى التصريف معنى لا ظاهرا فليست له علة تمنعه
 من الصرف في المعنى وكان آخر اسمه حرف علة منعه ذلك الحرف من التصرف في الظاهر فكان
 مقصورا وسمي ذلك الاسم مقصورا كوسى وعيسى ويحيى فقصر واعلى المعنى دون الظاهر وسميت
 هذه الاسماء بالاسماء المقصورة لانها قصرت عن درجة التصرف في الظاهر وجبت عنه ومنه

حور مقصورات في الخيام وانما قصر من قصر منهم صيانة لاسمنا فصين هؤلاء كما صين من لم يتخرف من
من الاسماء عبارة ثم ان الله تعالى لما أراد ان لا يحجبهم عنهم ضنا في حقهم لما يعلم ما تقتضيه هذه
التشابة من العلل اذ كان الكمال لا يطاق حكمه الا بالعناية الالهية كان من العناية الالهية بهم انه
اجرى عليهم الاسماء النواقص ليحلوا انهم في مرتبة النقص وهو كمالهم عن الكمال الالهي فقال
والذي جاء بالصدق وصدق به يعني محمدا صلى الله عليه وسلم فكفى عنه بالذي جاء بالصدق
والذي من الاسماء النواقص ولما علم ان العبد المقرب يتألم بظهور نقصه ويخاف من الحاقه بالعدم
ورجوعه الى أصله آتسه سبحانه من باب اللطف والكرم فسمى سبحانه نفسه بالاسماء النواقص فقال
هو الذي خلقكم وقال الله الذي أنزل من السماء وليس في القرآن لله تعالى أكثر من الاسماء النواقص
فكان ذلك تأمينا للخلفاء فلنهم قاطعون بأن الحق ليس له مرتبة النقص ولا يصلها ومع ذلك قد جرت
عليه الاسماء النواقص فلما أثرت الاسماء لذاتها في معنى المسمى لا ثرت في الله وهي غير مؤثرة فيه
اذا قهر جوانها لا تؤثر فينا تأثير العدم ولكن كالتأني ان تؤثر فينا تأثير وقوفنا مع عزنا وبقرنا وهذا
الباب الذي فتحناه علينا في هذا المنزل باب واسع لا يتسع الوقت ليراد بعض ما يعطيه فليكن هذا
القدر منه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والثمانون وما تان في معرفة منزل العلم الامي الذي ما تقدمه علم من الحضرة
الموسوية)

والعلم بالفكر تشبيه وتضليل
والعلم بالله تحقيق وتفصيل
والعلم بالله تحويل وتبديل
فان مدلولها جهل وتعليل
تعطيه عليه في ذلك تعطيل
وذلك علم ولكن فيه تمثيل

١. لعلم بالله تزيين وتجميل
والعلم بالفكر اجمال ومغلطة
والعلم بالفكر اعلام مجردة
فلا تقرنك اقوال من خرفة
فالفسوف يرى تقي الاله بما
والاشعرى يرى عيناً مكملة

الامية عندنا لا تنافي حفظ القرآن ولا حفظ الاخبار النبوية ولكن الاتية عندنا من لم يتصرف
بظنره الفكري وحكمه العقلي في استخراج ما تحتوي عليه من المعاني والاسرار وما تعطيه من
الدلة العقلية في العلم بالالهيات وما تعطيه للمجتهدين من الدلة الفقهية والقياسات والتعليلات
في الاحكام الشرعية فاذا سلم القلب من النظر الفكري شرعا وعقلا كان اتيا وكان قابلا للفتح الالهي
على اكل ما يكون بسرعة دون بطو ويرزق من العلم اللدني في كل شيء ما لا يعرف قدر ذلك الابني
او من ذاقه من الاولياء وبه تكمل درجة الايمان ونشأته ويقف بهذا العلم على اصاية الافكار
وغلطاتها وبأي نسبة ينسب اليها الصحة والسقم وكل ذلك من الله ويعلم مع حكمه بالباطل
انه لا باطل في الوجود اذ كان كل ما دخل في الوجود من عين وحكم الله تعالى لا غير فلا عبث ولا باطل
في عين ولا حكم اذ لا فعل الا الله ولا فاعل الا الله ولا حاكم الا الله فمن تقدمه العلم بما ذكرناه فبعيد
ان يحصل له من العلم اللدني الالهي ما يحصل للامي منا الذي ما تقدمه ما ذكرناه فان الموازين
العقلية ونظواهر الموازين الاجتهادية في الفقه ترد كثيرا عما ذكرناه اذ كان الامر جله ومعظمه
فوق طور العقل فبانه لا يعمل هناك وفوق ميزان المجتهدين من الفقهاء لافوق الفقه فان ذلك عين
الفقه الصحيح والعلم السريع وفي قصة موسى والخضر دليل قوي على ما ذكرناه فكيف حال الفقيه

وأين لا ينية وما شاكلها التي نسبها الشارع والكشف الى الاله من الموازين النظرية والبراهين
 العقلية على زعم العقل وحكم المجتهد فالرجة التي يعطيها الله عبده ان يحول بينه وبين العلم التنظري
 والحكم الاجتهادي من جهة نفسه حتى يكون الله يحاييه بذلك في الفتح الالهي والعلم الذي
 يعطيه من لدنه قال تعالى في حق عبده الخضر عبدا من عبادنا فأضافه في نون الجمع آتينا رجعة من
 عندنا بنون الجمع وعلما بنون الجمع من لدنا بنون الجمع علما أي جمع له في هذا الفتح العلم الظاهر والباطن
 وعلم السر والعلانية وعلم الحكم والحكمة وعلم الفعل والوضع وعلم الادلة والشبه ومن اعطى العلم
 العام وأمر بالتصرف فيه كالانبياء ومن شاء الله من الاولياء انه كره عليه ولم ينكر هذا الشخص على
 أحد ما يأتي به من العلوم وان حكم بخلافه ولكن يعرف موطنه وأين يحكم به فيعطى البصر حقه
 في حكمه وسائر الحواس ويعطى العقل حكمه وسائر القوى المعنوية ويعطى النسب الالهية
 والفتح الالهي حكمهم فهذا يزيد العالم الامي على غيره وهو البصيرة التي نزل القرآن بها في قوله
 تعالى ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهو تيميم قوله تعالى بعث في الاميين نذورا منهم
 فهو النبي الامي الذي يدعو على بصيرة مع آتية والاميون منهم هم الذين يلوعون معه الى الله على
 بصيرة فهم التابعون له في الحكم اذ كان رأس الجماعة والمجتهد وصاحب الفكر لا يكون أبدا على بصيرة
 فما يحكم به فأما المجتهد فقد يحكم اليوم في نازلة شرعية بحكمكم واذا كان في غد لاح له آخر
 بأن به خطأ ما حكم به بالامس في النازلة فرجع عنه وحكم اليوم بما ظهر له ويمضي الشارع حكمه
 في الاول والاخر ويحرم عليه الخروج عن ما اعطاه الدليل في اجتهاده في ذلك الوقت فلو كان على
 بصيرة لما حكم بالخطأ في النظر الاول بخلاف حكم النبي فان ذلك صحيح اعني الحكم الاول ثم رفع الله
 ذلك الحكم بنقيضه وسمى ذلك نسخا وأين النسخ من الخطأ فالنسخ يكون مع البصيرة والخطأ لا يكون
 مع البصيرة وكذلك صاحب العقل وهو واقع من جماعة من العقلاء اذا نظروا واستوفوا في نظرهم
 الدليل وعثروا على وجه الدليل اعطاهم ذلك العلم بالمدلول ثم تراه في زمان آخر او يقوم لهم خصم
 من طائفة اخرى كعترلي أو اشعري أو برهمن أو فيلسوف بأمر آخر يناقض دليله الذي كان يقطع به
 ويقبح فيه فينظر فيه فيرى ان ذلك الاول كان خطأ وانه ما استوفى في اركان دليله وانه أدخل بالميزان
 في ذلك ولم يشعر وأين هذا من البصيرة ولماذا لا يقع له هذا في ضروريات العقل فالبصيرة في الحكم
 لا هل هذا الشأن مثل الضروريات للعقول فمثل هذا العلم ينبغي للانسان ان يفرح به حتى عن أبي
 حامد الغزالي المترجم عن أهل هذه الطريقة بعض ما كانوا يتحققون به قال لما أردت ان انخرط
 في سلكهم وآخذ ما أخذهم واغرف من البحر الذي اعترفوا منه خلوت بنفسي واعتزلت عن
 نظري وفكري وشغلت نفسي بالذكر فانا قدح لي من العلم ما لم يكن عندي ففرحت بذلك وقلت انه قد
 حصل لي ما حصل للقوم فتأملت فيه فاذا فيه قوة فتهمة مما كنت عليه قبل ذلك فعلت انه بعد
 ما خلص لي فعدت الى خلوتي واستعملت ما استعمله القوم فوجدت مثل الذي وجدت اولاً وأوضح
 واسنى فسررت فتأملت فاذا فيه قوة فتهمة مما كنت عليه وما خلص لي فعدت الى خلوتي فوجدت ذلك مرارا
 والحال الحال فتميزت عن سائر النظارات أصحاب الافكار بهذا القدر ولم الحق بدرجة القوم في ذلك
 وعلمت ان الكتابة على الحول ليست كالكتابة على الصقاء الاول والطهارة الاولى التي ترى الاشجار منها
 ما يتقدم غمره زهره وهو كرتبة علماء النظر اذا دخلوا طريق الله كالفقيه والمتكلم ومنها ما لا يتقدم
 غمره زهره وهو الامي الذي لم يتقدم علمه اللدني علم ظاهري فكري فيأتيه ذلك بأسهل الوجوه وسبب
 ذلك انه لما كان لا فاعل الا الله وجاءه هذا الفقيه والمتكلم الى الحضرة الالهية بميزانهما
 ليزنا على الله وما عرفوا ان الله تعالى ما اعطاهم تلك الموازين الا ليزنا بها الله لا على الله فخرما
 الادب ومن حرم الادب عوقب بالجهل بالعلم اللدني القتي فلم يكن على بصيرة من أمره فان كان واخر

العقل علم من اين اتى عليه ومن اين اصيب فتمس من دخل موترك ميزانه على الباب حتى انما خرج
اخذ ميزن به لله وهذا احسن حالا ممن دخل به على الله ولكن قلبه متعلق بما تركه اذ كان في نفسه
الرجوع اليه فحرم من الحق المطلوب بقدر ما تعلق به خاطره فيما تركه للالتفات الذي له اليه واحسن
من هذا حال من كسر ميزانه فان كان خشبا اسرقه وان كان ممائذوب اذابه أو برده حتى يزول كونه
ميزانا وان بقي عين جوهره فلا يزال وهذا عزيز جدا ما سمعنا ان احدا فعله فان فرضنا وليس بمحال
ان الله قوى بعض عباده حتى فعل مثل هذا كما ذكر أبو حامد عن نفسه انه بقي أربعين يوما حيا وهذا
خطر ليس حال الامي على هذا فان الامي يدخل الى الله مؤمنا وهذه الحال التي ذكرها أبو حامد
ليست حال القوم وانما هي حالة من لم يكن على شريعة فأراد ان يعرف ما ثم فسأل فدل على طريق
القوم فدخل ليعرف الحق بتعريف الله فهذا أيضا طاهر المحل وأبو حامد كان محله مشغولا بالحيرة فلم
يقو قوة هذا حتى قبول ما يرد به الفتح الالهي فاذا اتفق على التقدير ان يفتح على مثل هذا الشخص
الذي هو بهذه المثابة ابصر مما يفتح له به تلك الموازين التي اذهبها فيجب من ذلك فلما خرج خرج بها
فوزن بها لله لا عليه كما فعلته الانبياء عليهم السلام فهو لا يرد شيئا ولا يضع شيئا في غير ميزانه وارفع الغلط
والشك وعرف معنى قوله ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فجعلها موازين كثيرة ليزن بكل
ميزان ما وضع له ولما وزن المتكلم ميزان عقله ما هو خارج عن العقل لكونه وراء طوره وهو النسب
الالهية لم يقبله ميزانه ورمى به وكفريه وتخيل انه ما ثم حتى الاما دخل في ميزانه والمجتهد الفقيه وزن
حكم الشرع بميزان نظره كالشافعي المذهب أراد ان يزن بميزانه تحليل النبيذ الذي قبله ميزان
أبي حنيفة فرمى به ميزان الشافعي فخرمه وقال خطأ أبو حنيفة ولم يكن ينبغي للشافعي المذهب مثلا
ان يقول مثل هذا دون تنبيذ وقد علم ان الشرع قد تعبد كل مجتهد بما اذا له اجتهاده وحرّم عليه
العدول عن دليله بما وفي الصنعة حقها بل خطأ الميزان العام الذي يشمل حكم الشريعة على الاطلاق
وهو الذي استند اليه علماء الشريعة بلا خلاف في اصول الادلة وفي فروع الاحكام اما في الاصول
فالمثبتون القياس دليلا اذا هم الى ذلك اجتهاد هم المشرع لهم وقد علم المخالف لهم من الظاهرية
ان كل مجتهد متعبد باجتهاده ولكن ليس له يقول فيهم انهم اخطئوا في اثباتهم القياس دليلا فليس
للظاهرية تخطئة ما قرره الشرع حكما فثبت القياس دليلا شرعا كما ثبت في القياس ان يكون دليلا شرعا
وأما في الفروع فكعلى رضي الله عنه الذي يرى تكاح الريبة اذا لم تكن في الحجر وان دخل بآمتها
لعدم وجود الشرطين معا وانه بوجودهما يكون التحريم يعني بالجموع والمخالف لا يرى ذلك
فالميزان العام بمعنى حكم كل واحد منهما ولكن العامل بالميزان العام قليل لعدم الانصاف فقد بينا
في هذا الفصل سبب الحرمان الذي حكم على الفسهاء والعقلاء النظائر فلم يلجوا باب هذا العلم
الشريف الاساطي الذي يسلم لكل طائفة ما هي عليه سواء قادهم ذلك الى السعادة أو الى الشقاء
ولا يسلم لاحد طريقه سوى من ذاق ما ذاقوه وآمن به كما قال أبو يزيد اذا رأيتم من يؤمن بكلام أهل
هذه الطريقة ويسلم لهم ما يتحققون به فقولوا له يدعوا لكم فانه محجوب الدعوة وكيف لا يكون
محجوب الدعوة والمسلم في مجبوحة الحضرة ولكن لا يعرف انه فيها لجهله بها فالله يجعلنا ممن جعل له نورا
من النور الذي يهدي به من يشاء من عباده حتى يهدي به الى صراط مستقيم صراط الله الذي له
ما في السموات وما في الارض من الموازين والصراطات الا الى الله تصير الامور وترجع قال تعالى
في معرض الامتنان منه على رسوله عليه السلام وكذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا وهو قوله يلقى
الروح من أمره على من يشاء من عباده ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان وهو عرق المحل عن كل
ما يشغله عن قبول ما أوحى به اليه ولكن جعلناه نورا يعني هذا المنزل نهدي به من نشاء من عبادنا فجاء
بن نكرة في الدلالة مختصة عنده ببعض عباده من نبي أو ولي وانك لتهدى بذلك النور الذي

يهدى بك به فان كان هذا العبد نبيا فهو شرع وان كان وليا فهو تأييد لشرع النبي وبحكمه فهو أمر
مشرع مجهول عند بعض المؤمنين به الى صراط مستقيم في حق النبي طريق السعادة والعلم
وفي حق الولي طريق العلم لمجهل من ذلك الامر المشرع فيما يتضمنه من الحكمة قال تعالى يؤتى
الحكمة من يشاء ومن يؤتى الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا واسمها الحق كثيرا لا يقال فيه قليل
ثم قال وما يذكرا الا اولوا الالباب واللب نور في العقل كالدهن في اللوز والزيتون والتذكير لا يكون
الا عن علم من شئ قنبه لما حزنه في هذه الايات تسعدان شاء الله تعالى وبعد ان ابنت لك عن مرتبة
هذا العلم من هذا المنزل فلتبين أصل هذا العلم ومادة بقائه وحجاب مادته وبما اذا يوصل الى ذلك بتأييد
الله وتوفيقه فاعلم ان أصل هذا العلم الالهى هو المقام الذى ينتهى اليه العارفون وهو ان لا مقام
كما وقعت الاشارة اليه بقوله تعالى يا اهل يثرب لا مقام لكم وهذا المقام لا يتقيد بصفة أضلا وقديبه
عليه أبو ايزيد البسطامى رحمه الله لما قيل له كيف اصبحت قال لا صباح لي ولا مساء يا غيا الصباح
والمساء لمن تقيد بالصفة وأما لا صفة لي فالصباح للشرق والمساء للغروب والشرق للظهور وعالم الملك
والشهادة والغروب للستر وعالم الغيب والمساكوت فالعارف في هذا المقام كالزيتونة المباركة التى
لا هى شرقية ولا غربية فلا يحكم على هذا المقام وصف ولا يتقيد به وهو حظه من ليس كمثل شئ
وسبحان ربك رب العزة عما يصفون فالمقام الذى به هذه المثابة هو أصل هذا العلم وبين هذا
الأصل وهذا العلم مراتب فالأصل هو الثبات على التنزيه عن قبول الوصف والميل الى حال دون
حال ثم ينتج هذا الثبات صورة يتصف بها العارف لها ظاهرا ولها باطنا فالباطن منها لا يصل اليه الا بعد
المجاهدة البدنية والرياضة النفسية فاذا وصل الى سر هذا الباطن وهو علم خاص هو لهذا
العلم المطلوب كالدهن للسراج والعلم كالسراج فلا يظهر لهذا العلم ثمرة الا فى العلماء به كما لا يظهر
للهن حكم الا فى السراج القائم بالفتيلة وهنا يقع له اكتساب الاوصاف التى ترزنها الاصل عنها
فى ذلك المقام وفى هذا المقام نصفه بهما من اجلنا لا من اجله فهذا الوصف للاسماء لانه كان الله ولا شئ
معه وسبق أى الكلام على هذا الاصل فى الباب الحسين وثلاثمائة من هذا الكتاب وبما يتضمنه
هذا المنزل علم حقائق الاجسام الطبيعية وان أصلها من النور ولذلك اذا عرف الانسان كيف يصنى
جميع الاجسام الكثيفة الظلمانية أبرزها شفافا بلورية التى هى أصلها مثل الزجاج اذا خلس
من كدرة رمله يعود شفافا وجلاء الاجار من هذا الباب ومعادن البلور وانما كان ذلك لان أصل
الموجودات كلها لله تعالى وهو نور السموات وهى ما علا والارض وهى ما سفل فتأمل فى اضافته
النور الى السموات والارض ولولا النورية التى فى الاجسام الكثيفة ما صح للمكاشف ان يكشف
ما خلف الجدران وما تحت الارض وما فوق السموات ولولا اللطافة التى هى أصلها ما صح اختراق
بعض الاولياء الجدران ولا كان قيام الميت فى قبره والتراب عليه والتابوت مسمر عليه مجعولا
عليه التراب لا يمنع شئ من ذلك عن قعوده وان كان الله قد اخذ بأبصارنا عنه ويكشفه المكاشف
سنا وقد ورد فى ذلك اخبار كثيرة وحكايات عن الصالحين ولهذا ما ترى أيضا جساما قد خلقه الله
وبقى على أصل خلقه مستقيما قط ما يكون ابدًا الا ما تلا للاستدارة لا من نبات ولا جادولا من حيوان
ولاسماء ولا أرض ولا جبل ولا ورق ولا بحر وسبب ذلك ميله الى أصله وهو النور فأقول موجود
العقل وهو القلم وهو نور الهى ابدى واوجد عنه النفس وهو اللوح المحفوظ وهى دون العقل
فى النورية للواسطة التى بينها وبين الله وما زالت الاشياء تكتف حتى انتهت الى الاركان والمولدات
وانما كان لكل موجود وجه خاص الى موجوده كان سريان النور فيه وبما كان له الى سببه كان
قبة من الظلمة والـ كثافة وجهه ما فيه فتأمل ان كنت عاقلا فلهذا كان الامر كلما نزل انظم وكثف
فأين منزلة العقل من منزلة الارض حكم بينهما من الوسائط ثم لتعلم ان جسم الانسان آخر مولد

فهو آخر الاولاد وهو ككب من جامتين متغير وهو المسنون الصلصال وهو كما رأيت مثل الي
الاستدارة ولين كانت له الحركة المستقيمة دون البهائم والنبات وفيه من الانوار المضيوية والحسية
والزجاجية ما فيه مما لا تجده في غيره من المولدات بما اعطاه الله من القوى الروحانية فاقبلها الا
بالنورية التي فيه فهي المناسبة لقبول هذه الادراكات ولهذا قال تعالى وآية لهم الليل نسلخ
منه النهار فاعلم ان النور مبطلون في الظلمة فلولوا النور ما كانت الظلمة ولم يقل نسلخ منه النور اذ لو اخذ
منه النور لانعدم وجود الظلام ان كان اخذ عدم وان كان اخذ اتقال تبعه حيث ينتقل اذ هو
عين ذاته والنهار من بعض الانوار المتولدة عن شروق الشمس فلولوا ان للظلمة نور اذ اتيا لها ما صح
ان تكون نظرها للنهار ولاصح ان تدرك وهي مدركة ولا يدرك الشيء ان لم يكن فيه نور يدرك به
من ذاته وهو عين وجوهه واستعداده لقبول ادراك الابصار له بما فيها من الانوار واختص
الادراك بالعين عادة وانما الادراك في نفسه انما هو لكل شيء فكل شيء يدرك بنفسه وبكل شيء
الا ترى الرسول عليه السلام كيف كان يدرك من خلف ظهره كما كان يدرك من امامه ولم يجبه
كثافة عظم الرأس وهروقه وعظامه وعصبه ومخه غير ان الله اعطى الظلمة والكثافة الامانة فهي
تستر ما تحوى عليه ولهذا لا تظهر ما فيها فاذا ظهر فيكون عن خرق عادة لقوة الهية اعطاها الله بعض
الاشخاص واذا أمر من أودع الامانة لمن أودعها ان يظهرها لمن شاء المودع وهو الحق تعالى فله
ان يؤتيها اليه فلا يمين مثل الاجسام الظلمانية على ما تنطوي عليه من الانوار وقد نبه الله على امانتهم
بذكر بعضهم في قوله تعالى وهذا البلد الامين فسماء امينا وهو ارض ذو جدران واسوار وتراب
وطين ولين فوصفه بالامانة واقسم به كما اقسم بغيره تعظيما لمخلوقات الله وتعليلنا ان نعظم خالقها
ونعظمها بتعظيم اياها لا من جهة القسم بها فانه لا يجوز لنا ان نقسم بها ومن اقسم بغير الله كان
مخافا أمر الله وهي مسئلة فيها خلاف بين علماء الرسوم مشهورا عن القسم بغير الله فكلما عوجت
الاجسام كان اقرب الى الاصل الذي هو الاستدارة فان اول شكل قبل الجسم الاول الاستدارة
فكان فلكا لو كان ما تحته عنه كان مثله وما بعده عنه كان قريبا منه ولو لم تكن الطبيعة نورا
في اصلها لما وجدت بين النفس الكلية وبين الهيولى الكل والهيولى الذي هو الهيا اول ما ظهر
الظلام بوجودها فهو جوهر مظلم فيه ظهرت الاجسام الشفافة وغيرها فكل ظلام في العالم من
جوهر الهيا الذي هو الهيولى وبما في اصلها من النور قبلت جميع الصور النورية للمناسبة فانفتحت
ظلمتها بنور صورها فان الصور اظهرتها فنسبت الى الطبع الظلمة في اصطلاح العقلاء وعندنا ليست
الظلمة عبارة عن شيء سوى الغيب اذ الغيب لا يدرك بالحس ولا يدرك به والظلمة تدرك ولا يدرك بها
فلولا ان الظلمة نور ما صح ان تدرك ولو كانت غيبا ما صح ان تشهد فالغيب لا يعلم الا هو وهذه كلها مفاتيح
الغيب ولكن لا يعلم كونها مفاتيح الا الله يقول تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو وان كانت
موجودة بيننا لكن لا تعلم انها مفاتيح الغيب واذا علمنا بالاخبار انها مفاتيح لا نعلم الغيب حتى نقصه بها
فهذا بمنزلة من وجد مفتاح بيت ولا يعرف البيت الذي يقصه به عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا
ثم لتعلم بعد ما عرفت ان النور في الاشياء ان الخلق بين شقي وسعيد فبسر يان النور في جميع
الموجودات كثيفها ولطيفها للظلمة وغير المظلمة اقترت الموجودات كلها بوجود الصانع لها بلا شك
ولا ريب وبما له الغيب المطلق لا تعلم ذاته من طريق النبوت لكن تنزه عما يليق بالحدوثات كما ان الغيب
يعلم بانه تم غيبا ولكن لا يعلم ما فيه ولا ما هو فاذا وردت الاخبار الالهية على السنة الروحانيين ونقلتها الى
الرسول ونقلتها الرسل عليهم السلام اليها فمن آمن بها وترك فكره الفاسد خلف ظهره وقبلها بصفة القبول
التي في عقله وصدق الخبر فيما أتاه به فان اقتضى علما زائدا على التصديق به علمه فذلك المعبر عنه بالسعيد
وهو من التي السمع وهو شهيد وله الجزاء بما وعده من الخير في دار القرار والنعيم الدائم الذي لا يجري

الى اجل مسي فينقطع بجلول اجله من حيث الجملة ~~حكما~~ الهيا لا يتبدل ولا يغيرم ولا يتسبح
ومن لم يؤمن بها وجعل فكره الفاسد امامه واقدى به ورد الاخبار النبوية اما بتكذيب الاصل
واما بالتأويل فان كذب الخبر بما آتاه ولم يعمل بمقتضى ما قيل له ان اقتضى ذلك عملا زائدا على
التصديق به فذلك المعبر عنه بالشقي وهو من جهة ما فيه من القلة كما آمن الشيع من جهة ما فيه
من النور وله الجزاء بما أوعده ان كذب من الشر في دار البوار وعدم القرار لوجود العذاب الدائم
الذي لا يجرى الى اجل مسي وان كان له اجل في نفس الامر من حيث الجملة حكما الهيا عدلا كما كان
في السعيد فضلا لا يتبدل ولا يغيرم ولا يتسبح وفي هذا خلاف بين أهل الكشف وهي مسئلة عظيمة
بين علماء الرسوم من المؤمنين وبين أهل الكشف وكذلك أيضا بين أهل الكشف فيها الخلاف وهو انه
هل تسرمد هذا العذاب عليهم في النار الى ما لا نهاية له أو يكون لهم نعيم بدار الشقاء فينتهي العذاب
نبيهم الى اجل مسي واتفقوا في عدم الخروج منها وانهم بما كثون الى ما لا نهاية له فان لكل واحدة
من الدارين ملوها وتتووع عليهم اسباب الآلام ظاهرا لا بد من ذلك وهم يجدون في ذلك لذة
في انفسهم باطنا بعد ما يأخذ الآلام منهم حدا العقوبة موازيا لمدة العمر في الشرك في الدنيا فاذا فرغ
الامد جعل لهم نعيم في النار والسلاسل بحيث انهم لو دخلوا الجنة تألموا لعدم موافقة المزاج الذي
ركبهم الله فيه فهم يتلذذون بما هم فيه من تاروز مهيرو ما فيها من لدغ الحيات والعقارب كما يتلذذ أهل
الجنة بالظلال والنور ولهم الخور الحسان لان مزاجهم يقتضي بذلك الاترى الجعل في الدنيا هو على
مزاج يتضرر بروائح الورد ويتلذذ بالتين كذلك من خلق على مزاجه وقد وقع في الدنيا امر جنة
على هذا شاهدناها فثام مزاج في العالم الاولة لذة بالناسب وعدم لذة بالنافر الاترى المحرور يتألم
بريح المسك فاللذات تابعة للملايم والآلام لعدم الملايم فكما أهل الجنة يتعذبون برؤية النار
كذلك أهل النار الذين هم أهلها يتألمون برؤية الجنة فلو دخلوها هلكوا فلهذا الامر محقق
في نفسه لا ينكره عاقل وانما الشأن هل أهل النار على هذا المزاج بهذه المثابة بعد فراغ المدة او هم على
مزاج يقتضي لهم الاحساس بالآلام والعذاب والنقل الصحيح النص الذي لا اشكال فيه
اذا وجد مفيد العلم يحكم به بلا شك والله على كل شيء قدير وان كنت لا اجعل الامر في ذلك ولكن
لا يلزمني الافصاح عنه فان الافصاح عنه لا يرفع الخلاف من العالم وبعض أهل الكشف قال انهم
يخرجون الى الجنة حتى لا يبقى فيها أحد من الناس وتبقى أبوابها تصفق ويثبت فيها الجرجير ويخلق الله
لها أهلا يملؤها بهم من مزاجها كما يخلق السمك في الماء وعالم الهواء في الهواء وعالم في بطن الارض
لا حياة لهم الا فيها كالخلد وشبهها فاذا حصل على ظهر الارض مات فالتم الذي لنا فيه حياتهم فالسمك
اذا خرج الى الهواء مات وكان في الهواء غمه فينطقي فيه نور حياته والانسان والحيوان البرى
اذا غرق في الماء هلك وكان في الماء غمه ينطقي به نور حياته وثم حيوان يرى بحرى يعيش هنا ويعيش
هنا كالتماسيح وانسان الماء وكلبه وبعض الطيور وهذا كله بالطبع والمزاج الذي ركب الله عليه
وقد ذكرنا في هذا المنزل ما فيه كفاية واستوفينا اصوله بعون الله والهامة والله يقول الحق وهو يهدي
السييل

(الباب التسعون ومائتان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية)

في شرح ما هو في التحقيق مشروح

وفي العبارات تعديل وتجيير

بالقول يشرح ذات القول فاعتبروا

ان الاسامي للمعنى مما تيج

لا يحصل الشوق للملقى اليه اذا
ما كشف معارف أهل الله في حجب
وانطق بما تغذى به النفوس ولا
فالروح يكمم ما يلقي اليه كما
ان النفوس بما تهواه ناطقة

ما لم يكن منك في الالتقاء تلويح
لا يحكمك تبين وتصريح
تنطق بما يغتذى بعلمه الروح
تبدى النفوس الذي تجرى به الروح
والروح ان ذل بالتصريح مجروح

اعلم ايديك الله وايماناً ان المنعم اذا ابطل نعمته بالمتن والاذى لا يكون شكورا عند الله على ذ
وان شكره المنعم عليه لمعرقته بذله وفقره اليه فن مكارم الاخلاق ان لا يمن المنعم بما انعم به على المنعم
ولا سيما مع ~~بسم~~ كرهه على ذلك فاذا احتاج المنعم عليه لامر واظهر الذلة والافتقار الى المنعم في ط
ذلك الامر الذي مست الحاجة فيه اليه وذلك الامر عند المنعم في النعمة التي انعم بها عليه فللمنعم
ذلك ان يعرفه بما انعم به عليه ويقرره على ذلك وان الذي طلب منه موجود في نفس نعمته فلماذا يفت
في غير موضع الافتقار حينئذ يجوز للمنعم ان يذكر للمنعم عليه نعمته عليه كرجل وهب رجلاً آلة
دينارا نعاما عليه ثم رآه يقتقر الى ثوب يلبسه ومركب يركبه وأهل يأنس اليه وقد نسي أوجه
ان ارادة المنعم فيما انعم به عليه ان ينال جميع ما سأل من تلك النعمة فللمنعم عند ذلك ان يعرفه بأ
جميع ما تسألني فيه تصل اليه بما وهبتك اياه من المال فلماذا تستجمل الذلة في مثل هذا الموطن يحج
التقرير بالنعم على وجه التعليم والتنبية لا على المتن والاذى الا ان من مكارم الاخلاق اذا قرره عل
ما انعم به عليه ان لا يخيب سؤاله اما بعباءة في الوقت واما بوعده فيسقطه بعد ان قبضه لما حصل عنده
انخل تخلفا الهيا فاعلم ان هذا المنزل يتضمن تقرير المنعم على ما ذكرت لك ويتضمن علم التشرريح الذلة
تعرفه الاطباء من أهل الحكمة والتشرريح الالهى الذي تتضمنه الصورة التي اختص بها هـ
الشخص الانساني من كونه مخلوقا على صورة العالم وعلى صورة الحق فلم تشرحه من جانب العا
ملك بما فيه من حقائق الا كوان كلها علوها وسفلها طيبها وخبيثها نورها وظلمتها على التفصيل و
تكلم في هذا العلم أبو حامد وغيره وبينه فهذا هو علم التشرريح في طريقنا وأما علم التشرريح الثاني
فهو ان تعلم ما في هذه الصورة الانسانية من الاسماء الالهية والنسب الربانية ويعلم هذا من
يعرف المخلوق بالاسماء وما ينتجه المخلوق به من المعارف الالهية وهذا أيضا قد تكلم فيه رجال الله
في شرح اسماء الله كآبي حامد الغزالي وآبي الحكم عبد السلام بن بركان الاشيلي وآبي بكر بن عبد
الله المغافري وآبي القاسم القشيري ويتضمن هذا المنزل التكليف ورفع من حيث ما فيه من المشقة
لا من حيث ترك العمل فاعلم ان الله تعالى أمر عباده بالايان به وبما أنزل عليهم على أيدي رسله
وجعل مع الايمان الزاما من المعاني أمرهم الله تعالى ان يحملوها كلها في بواطنهم جلالة عنواها وجعل
محملها القلوب وعين امور اعملية انزلها على ظواهرهم وجعلها جوارحهم بما فيه كلفة حسية من عمل
الايدي والارجل مما لا يعمل الا بالابدان كالصلاة والجهاد وما لا كلفة فيه حسية كغض البصر عن
الهمرات والنظر في الآيات ليؤدى ذلك النظر الى الاعتبار وتنزيه السمع عن سماع الغيبة والاصغاء
الى الحديث الحسن فكل هذا لا كلفة فيه حسية وانما كلفته نفسية فان فيما ترك العرض وهو ما
يشق على النفس واذا اقيمت هذه الحاضرة التي في هذا المنزل مثله في صورة حسية يقام له توايت
على يمينه وتوايت على يساره فالتوايت التي على يمينه مخلوقة دترا وياقوتاً واجاراً نفسية وحللاً
ومسكاً وطيباً ومنها توايت كبار وصغار وقيل له لا بد لك من حل هذا الى موضع معين الى دار حسنة
وروضة مورقة وقيل له اذا وصلت هذه الاجال الى هذه الروضة كان أجرك عليها وعلى ما املك

من قولها ما تحوى عليه هذه التوايت كلها ولك هذه الدار التي اوصطتها اليها جميع ما تحوى عليه من
الملك وهي خمسة انواع من التوايت منها توايت الامر الواجب وتوايت الامر المندوب وتوايت
الامر المباح من حيث الايمان به وتوايت النهي الواجب وتوايت النهي المكروه ومن هذه
التوايت ما يخص بك ومنها توايت تتعلق بغيرك وكنت انت جاهلا بكل خطاب شرعي يخص بذاتك
لا تتعدى في العمل به الى غيرك فهو المختص بك وكل خطاب شرعي يخص بذاتك ويتعدى في العمل به
الى غيرك فذلك الذي يتعلق بغيرك وكنت انت جاهلا كالسعي على العيال وتعليم الجاهل وارشاد الضال
والنصيحة لله ورسوله ولائحة المسلمين وعامتهم فهذه توايت اصحاب اليمين فكما جلت ماهولك ولغيرك
في الدنيا كان لك اجر وكذا في الآخرة ولا يتقص الغير من ابره شيئا ان كان مؤمنا وان لم يكن
مؤمنا مثل التكليف الذي يتعلق بك في معاملته اهل الذمة فلك اجرهم لو كانوا مؤمنين ولا اجر لهم
ولهذا قيد صلى الله عليه وسلم هذا الامر بالعمل فقال من سن سنة حسنة فله اجرها وان لم يعمل بها
اليوم القيامة والمؤمن لا يتقصه من اجره الاخرى شيئا والذي يعطى اجره في الدنيا ما يجمعه
مجمله او دفع مضرة مجمله افيكون ذلك الاجر لهذا العامل في الآخرة محققا وقد يجمع له بين الدنيا
والآخرة فيرى العامل ما تحويه تلك التوايت من الاشياء النفيسة وما لها وقد حصل له البشري
بانها ملك اذا جعلها بحيث يفنى في جها والتعشق بها فيكون عليه جها ويحقق لجل الهمة لما هلا فلا يجد
فيها مشقة وهو حال تلذذه بالاذى وما يحسن لاهل الذمة في معاملتهم وآخر ينظر الى ثقلها وهو
المؤمن الذي لا كشف عنده الا مجرد تصديق الخير فيجدها ثقيلا الحمل فثمن من يحملها بمشقة وكلفة
لغلبة التصديق بما فيها والحرص الشديد والطمع في اخذها وملكها ~~الكون~~ كون الامر بحملها
قال له هي لك في اجر حالك ومنهم من ثقلت عليه فأخرج منها جلة طرحها في الارض ليصف عنه
الثقل الذي يجده فلما خف حمله ببعض ما طرح منها جل ما بقي وكلما طرحه من ذلك عاد ذلك
المطروح حديدا او رصاصا ~~وهو~~ في التوايت التي على شماله والتوايت التي اقيمت له
على شماله كلها مخلوقة حديد او نحاس او قطر او آتكا وشبه ذلك مما يتقل وتكره رائحته وقيل له
هذه التوايت تحملها على ظهرك على ترتيب ما قررناه في توايت اليمين وتوصلها الى دأر ذات لهاب
وزمهرير وما تحوى عليه هذه التوايت ملكك وهذا معنى قوله وليحملن اثقالهم واثقالا مع
اثقالهم وقوله صلى الله عليه وسلم من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة
وان لم يحضر للمكاشف في هذا المنزل صور انزلت على قلبه معاني مجردة عن المواد وعرف تفاصيلها
والحق كل شيء منها مقامه ومحلّه ولم يجد لذلك كلفة ولا مشقة لانه لا غرض له مع ارادة سيده منه
فهو في عالم الانفساح والانشراح وان ضعفت اجسامهم عن حمل بعض ما كلفوه فقد أمر ان
لا يحمل الاوسع نفسه والنفس هنا عبارة عن كمال الحس لان النفس المعنوية لا كلفة عليها الا
اذا كانت صاحبة غرض وكلفت بما لا غرض لها فيه فلهذا لم يعذر الانسان من حيث نفسه ويعذر
من حيث حسه لخروج ذلك من طاقته في اليهود ويتعلق بهذا المنزل طرف من العلم بشيء الملائكة
وانهم من عالم الطبيعة مخلوقون بمثل الاناسي غير انهم الطيف كما ان الجن الطيف من الافسان مع كونهم
من نار من مارجها والنار من عالم الطبيعة ومع هذا فهم روحانيون يتشكون ويتخلون فلو كانت
الطبيعة لا تقبل ذلك لما قبله عالم الجن وكيف يتكر ذلك ومعلوم قطعا ان الانسان من عالم الطبيعة
الكثيفة وفيه منها خزانة الخيال في مقدم دماغه يتخيل بها ما شاء من الحالات فكيف من المكاتب
فكذلك الملائكة عليهم السلام من عالم الطبيعة وهم عمار الاقلاك والسموات وقد عرفت ان الله
انه استوى الى السماء وهي دخان فسواهن سبع سموات وجعل اهلها منها وهو قوله وأوحى في كل
سما أمرها ولا خلاف ان الدخان من الطبيعة وان كانت الملائكة اجساما نورية كما ان الجن

اجساما نارية ولولم يكن النور طبيعيا لما وصف بالاحراق كما توصف النار بالتصنيف والنجاب
بالطوبىات وهذا كله من صفات الطبيعة ثم ان الله قد اخبر عن الملا الاعلى انهم يختصمون
وانحصام من الطبيعة لانها مجموع اضداد والمنازعة والمخالفة هي عين انحصام ولا يكون الا بين
الضدين ومن هذا الباب قولهم يجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء هذا من طبيعتهم وغيرتهم
على الجبابرة الالهية فلو وقفوا مع روحانيتهم لم يقولوا مثل هذا حين قال لهم الله اني جاعل في الارض
خليفة بل كان جوابهم من حيث ما فيهم من السر الالهى ان يقولوا ذلك اليك سبحانه تفعل ما تريد
وتحق العبيد تحت امرك بالطاعة لمن امرتنا بطاعته فبالذى وقع من الانسان من الفساد وغيره
مما يقتضيه عالم الطبع به بعينه وقع الاعتراض من الملائكة فرأوه في غيرهم ولم يروه في نفوسهم وذلك
لما قرئنا من ان التعشق بالمغرض يحول بين صاحبه وبين فعل ما لا ينبغي له ان يفعله ولهذا قال لهم
الله تعالى اني لمعلم ما لا تعلمون ثم اراهم الله شرفه عليهم بما خصه به من علم الاسماء الالهية التي
خلق المشابهة اليهم بها وبجهلتها الملائكة فكانت يقول سبحانه اجعل على حيث شئت من خلقي اكرمه
بذلك فمن هنا تعلم ماذكرناه وسياق العلم بهذا الامر محققا مستوفى في منزله الخاص به فان علوم هذه
المنزل على قسمين منها علوم مختصة بالمنزل لا توجد في غيره ومنها علوم يكون منها في كل منزل طرف
واعلم ان القلب وان كان محل السعة الالهية فان الصدر محل السعة القلبية اذ كان انما سمي صدرا
لصدوره ولهذا قال ولكن تعمي القلوب التي في الصدور فان القلب في حال الورد يضيق
لما يقتضيه من الجلال والهيبة وما يعطيه القرب الالهى والتجلى واذا صدر اتسع وانفسح لانه كون
وهو صادر الى الكون فينفسح للمناسبة وتتسع اشعة نوره بانبساطها على الاكوان ويتسع بكونه
خص بهذا القرب الالهى على ابناء جنسه ولهذا اذا عرض له عارض يقبضه في غير محل القبض
ينبذه الحق يذكره ما انعم الله به عليه ليتذكر النعمة الالهية عليه فيحول بينه وبين ما كان عليه
من الضيق فهو في الظاهر من الهى وفي المعنى راحة بهذا القلب فمن هنا يقرر الحق عبده على ما امتن
به عليه فان قلت فان الله قد ذكر انه يمتن على عبادنا نعماء هذا ما امتنوا على رسول الله صلى الله
عليه وسلم باسلامهم فقال قل لهم يا محمد بل الله يمتن عليكم ان هذا كم للايمان أى اذا دخلتم
في حضرة المتق فان الله لا لكم فهو من علم التطابق لم يقصد به المتق كما كان الله ليقول في المتق ما قال
ويكون منه كما قال صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينها كم عن الربا وبأخذ منكم وما كان ليدلكم
على مكارم الاخلاق من العفو والصفيح ويفعل معكم خلافة فاذا وقع منكم من سفاسف الاخلاق
ما وقع رد الحق سبحانه اعمالكم عليكم لانه عاملكم بها من نفسه وانما اعمالكم لم تتعداكم فله
المنة التي هي النعمة والامتنان الذي هو اعطاء النعمة لا الامتن منه سبحانه وتعالى واذا اراد الله تعالى
رفعة عبده عند خلقه ذكر لعباده منزلته عنده اما بالتعريف واما بآيات يظهر على يده وفي حاله ما لا يمكن
ان يكون الا بالمقرب من عبادته فنطلق له الالسننة وتنطق بعلوم رتبته عند سيده مثل قصه صلى الله
عليه وسلم باب الشفاعة يوم القيامة الذي اختص به على سائر الرسل والانبياء فيعلمون ان الله في ذلك
المؤمن على كل احد وهناك تطلب الرياسة والعلو واما في الدنيا فلا يالى العارف كيف أصبح
ولا امسى عند الناس لانهم في محل الجباب وهو في موطن التكليف فكل انسان مشغول بنفسه
مطلوب ياداه ما كلف به من العمل وما يتضمن هذا المنزل علم التنكير وهو التجلي العام وعلم التعريف
وهو التجلي الخاص وهو مندرج في العام كالاسم الرب اذا تجلى فيه الحق لعباده فانه تجلي عام
واذا تجلى في مثل قوله قوربك فهو تجلي خاص وان كانت التجليات من الربوبية ولكن بينهما تباين
فان الحال التي لك مع الملك في مجلس العامة ليس هو الحال التي لك معه اذا اتفردت به فلهذا مقام
وعلم خاص ولهذا مقام وعلم خاص والتجلي العام أكثر علوا واتقاع والتجلي الخاص اعظم قربا

واعلم ان أصل الامور كلها المعرفة ههنا والنسكرة عرض طارئ فاذا عرض وقع الابهام والاشكال فالعارف من عرفه في حال التنكير فهو تنكرة في العموم وعند هذا هو معرفة في التنكرة كما اذا قال القائل كملت اليوم رجلا فوجب هنا تنكرة وهو عند من كله معرفة بالتعيين في حال الحكم عليه بالتنكرة فالذي يشاهد العارف من الحق في حال التنكرة والامكار من العالم هو عين المعرفة عنده لكونه ابقاء على الاطلاق الذي يستحقه في حال تقيده به العقائد فيجعله العامة في التنكير وهو مقام عظيم الفائدة للعارفين واعلم ان العارف في هذا المنزل لا يتمكن له ان يسأل الحق في امر الامن الوجه الاخص لامن الوجه الاعم ولا يصح له سؤال الحق في امر هو فيه لانه شغل عما يستحقه ذلك الامر من الادب فاذا وفاء حقه حسا ان كان مما يتعلق بالعبادات البدنية او معنى ان كان مما يتعلق بالعبادات القلبية وأراد الحق ان ينقله من تلك العبادات لم يعرف العارف مراد الحق فيه لا في مرتبة ينقله هل ينقله الى واجب آخر او مندوب او مباح او مكروه او محظور فيبقى واقفا بين المقام الذي فرغ منه وبين الامر الذي اليه في علم الله ينتقل فعند ذلك يأتيه رسول من الله يظهر في شرفه يقول له ان الله قد امرك ان تضرع اليه وترغب وتأسأله في هذا الامر الذي ينقل اليه ان كانت يقيت لك حياة فليكن من الواجبات وهو اراد فان لم يكن فمن المندوبات فان لم تسبق العناية بالاجابة فمن المباحات فان لم يكن ورأيت لوائح تبرق اليك من خاف حجاب الخذلان وتعلم انك تتقل الى محظور او مكروه فاسأل من الله الحضور معه في ذلك الامر الذي تنقل اليه واسأله ان يجعل فيك من الكراهة لذلك الامر ولا يحول بينك وبين معرفتك بأنه شيء يسؤك فعسله وان العلم الالهي لا يتبدل فيك بوقوعه منك حتى اذا وقع منك وأنت على هذه الحالة لم يبق حكم للمعصية فيك جملة وكان الحكم فيك للقدر فاذا توجهت العقوبة على من هذه حالته لم تطلبه المخالفة من وجه من وجوهها توجه العفو والغفور والرحيم وهم الاسماء التي تطلبها المخالفة ويعتضدون بالاسماء التي تطلبها الكراهة التي كانت فيك لذلك الفعل والايان بالقدر السابق فيها ويد الله مع الجماعة فتكون الغلبة والحكم لهؤلاء الاسماء التي تعطيه السعادة والخير مع وقوع المعصية وتكون معصيته بحضوره مع الله فيها حية ذات روح الهى يستغفره الى يوم القيامة ويبدل الله سيئها حسنا كما يبدل عقوبتها مثوبة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الحادى والتسعون ومائتان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية .

عين ولكنه للعقل معقول
لا في وجود فان الحنث تعطيل
ولا اب هو في الاحكام مبيتول
فكان عنه فذلك الشخص مقبول
هاد قد لك بالا هو اء معلول
فانكم لدليل العقل مدلول

اقسمت بالدهر ان الدهر ليس له
فان حلفت به فاحلف على عدم
واعلم بأن الذى لا اتم تؤنسه
الا الذى رقيت فيه معارفه
كما الذى تاه في بحر وليس له
وان نكت الى قعر بغير غنى

اعلم وتعلم ان الله عز وجل اعلم من كل شيء ومدرا ومعرفة في هذا الطريق من ارفع العلوم والمعارف
كان العالم بكل جنس على صورة الانسان وهو آخر موجود وكان الانسان وحده على الصورة
الانسانية في ظاهره وباطنه وقد جعل الله له مبدرا فمابين الحق والانسان الذي له الاسمية والسبق
الذي لا اولية له في العالم ومدرا ولا يعلم عددها الا الله فله عين منها بعض ما يصل اليه فله ما يمكن

ان يقبله علمه وسكت مما لا يصل اليه فهمك ولا يبلغه عقلك فليبتدئ اولاً بالا على وتنزل الى آخره ووجه
فنتقول ان الصنعة في الرتبة الثانية من كل صورة سواء كانت الصورة جنسية او نوعية او شخصية او غير
ذلك فصدر الواجبات الحياتة الاولى المنعوت بها الحق عز وجل وصدر الاشياء المؤثرة العلم وصدر
حفات التزيه نقي الخلية وصدر الايات العمى الذي ما فوقه هوا وما تحته هوا وصدر الوجود
الممكنات وصدر الموجودات العقل الاقل وصدر الدهر ما بين الازل والابد وصدر الزمان قبول
الهيولى للصورة وصدر الطبيعة كيفية الجسم الاول وصدر الكيفيات تعلق القدرة بالايجاد وصدر
الكليات تقسيم المعاني وصدر الافلاك الكرسى وصدر العناصر الماء وصدر الليل مغيب الشفق الاحمر
وصدر النهار اشراق الشمس لاشروقها وصدر المولدات الحيوان وصدر الانسان معروف وصدر الامة
زمان ادريس وصدر هذه الامة القرن الاول وصدر الدنيا وجود آدم وصدر الايام يوم الاثنين
وصدر الاثر والبعث وصدر البرزخ النوم وصدر النار الموقفة وصدر الجنة النزول في المنازل منها
وصدر العذاب والتعيم رؤية اسبابها وصدر الدين فلان رسول الله صلى الله عليه وسلم واعلم ان لكل
صدر قلبا فادام القلب في الصدر فهو اعنى لان الصدر حجاب عليه فاذا اراد الله ان يجعله بصيرا خرج
عن صدره فرأى فالاسباب صدور الموجودات والموجودات كالقلوب فادام الموجود ناظر الى
السبب الذي صدر عنه كان اعنى عن شهود الله الذي اوجده فاذا اراد الله ان يجعله بصيرا ترك النظر
الى السبب الذي اوجده الله عنه وتظهر من الوجه الخاص الذي من ربه اليه في اتخاذه وجعله الله اياه
بصيرا فالاسباب كلها ظلمات على عيون المسبيين وفيها هلك الناس فالعارفون يثبتونها ولا يشهدونها
ويعطونها حقها ولا ينكرونها وما سوى العارفين يعاملونها بالعكس يعبدونها ولا يعطونها حقها
بل يعصونها عما تسحقه من العبودية التي هي حقها ويشهدونها ولا يثبتونها فئاتسأل احدا من
الناس الا وهو يقول ما ثم الا الله ويتى الاسباب فاذا اخذته بقوله او نزلت به نازلة شاهد السبب وعنى
عن اثبته وكفر به وآمن بمناقاه فاذا اتفق لبعض الناس ان تلك النازلة ما ارتفعت بهذا السبب
الذى استند اليه وانقطعت به الاسباب حينئذ يكفر بها ويرجع الى الله خالق الاسباب فلم يدر
بماذا كفر ولا بما به آمن ولم يدر ما معنى السبب ولا غيره اذ لو علم ان السبب لا يصح الا ان يكون
عنه المسبب لعلم ان السبب الذى استند اليه في رفعه لهذه النازلة لم يكن سببا بوجه من الوجوه
اذ لو كان مسيها لرفعها وانما كان ذلك السبب في منعه رفع النازلة سببا لرجوعه الى الله في رفعها
فلم يزل في المنة تحت تأثير الاسباب فان الاسباب محال رفعها وكيف يرفع العبد ما اثبته الله ليس له
ذلك وان كان الجهل عم الناس فأعماهم وحيرهم وما هداهم والله يهدي من يشاء بالروح الموحي
من أمر الله فيهدي به من يشاء من عباده فقد اثبت الهداية بالروح وهذا وضع السبب في العالم
فالوقوف عند الاسباب لا ينال في الاعتماد على الله ولهذا جعل الله سبحانه الاسباب مسييات
لا سباب غيرها من الادنى حتى ينتهي فيها الى الله سبحانه فهو السبب الاول لا عن سبب كان به ثم سبب
الكون المرتبة لا الذات وسبب المرتبة الكون فسبب الكون في الايجاد المرتبة وسبب المرتبة
في المعرفة الكون فافهم قلنا انشاء النهار الحركة وقعت الولادة للاشياء فظهرت الاعيان في عالم
الحس غالباً وهبت الرياح في الصارقتلا طمت الامواج وبرزت السفن ودمت البصار ما فيها للتلاطم
الامواج ولما اظلم الليل للسكون سكنت الرياح وسكنت الامواج وامسك البحر ما فيه غالباً وظهرت
الولادة في الجذخ فكانت الاحلام ورويا الميثرات والمفرجات كالصورة القبيحة والجميلة في صور
المولدات في الحس من الافعال والاشياء واغلب وقوع هذا في صدر الليل وفي صدر النهار لان
الرياح لا يحب الا بد طلع الشمس حينئذ تخرج الرياح كالنيران التي لا تنب الا في جحر العنا
وهو جحر النار ولهذا سبب فيه القتل ولما كان الليل محلا للسكون والناس في قلوبهم

الاسع من يحبه ويسكن اليه غالباً ولا يحاصر الا من يافس به لذلك كان الليل اعمل الموقبة والرحمة حق
أن الذين تعذبهم الملوكة لا تعذبهم الا بالليل غالباً واما الليل فلا لان العذاب يعذب بالليل اذ عذب
لما يلحقه من السهر والتعب فله زمان السكون والراحة والمعذب لا يريد ان يعذب نفسه فيترك
العذاب الى النهار الذي هو محل الحركة فأصل المودة والمحبة موجود من الليل وضده موجود بالنهار
ثم ان القبية اعنى غيبة المحبوب عن المحب غيبة تعليم وتأديب لما تعطيه المحبة فان المحب ان كان ماداً
في دعواه وابتلاه الله بغيبة محبوبه ظهرت منه الحركة الشوقية الى مشاهدته فيصدق دعواه
في محبته فيعظم منزلته وتتضاعف جازرته من النعيم يحبو به فان اللذة التي يجدها عند اللقاء اعظم
من لذة الاستصحاب كحلاوة ورود الامن على الخائف لا يقوى قوتها قوة حلاوة الامن المستصحب فهو
يزيد به تضاعف النعيم ولهذا أهل الجنة في نعيم متجدد مع الانفاس في جميع حواسهم ومعانيهم
وتجلياتهم فهم في طرب دائمون فلهذا نعيمهم اعظم النعيم لعدم الاستصحاب والجهل بالانسان
بهذه المرتبة يطلب الاستصحاب وانما العالم يطلب استصحاب تجديد النعيم والفرق بين النعيمين حتى يقع
الاتذاز نعيم جديد كما هو في نفس الامر وان لم يعرفه كل انسان ولا شاهده كل عين ولا عقل
فهو متجدد مع الآتات في نفس الامر وللجهل القائم بهذا الشخص لعدم مشاهدته التجديد في النعيم
يقع الملل فلما ارتفع عنه هذا الجهل ارتفع الملل من العالم فالملل اقوى دليل على جهل الانسان باقائه
في حفظ وجوده عليه وتجديد آلائه مع الانفاس فانه يحققنا بالكشف الاتم والمشهد الاعم
فما شرف عين اليقين وما اسعد صاحب مشاهدة الامور على ما هي عليه ولكن راعى الله سبحانه
بهذا الجهل اصحاب الهموم فهو راحة في حقهم فانهم لو شاهدوا تجديد الهم في كل زمان
فرد لم يزل عذابه كبيراً عندهم وآلامه متضاعفة فلما حيل بينهم وبين هذه المشاهدة وتخيلوا ان الهم
الاول هو الذي استصحبهم لم يبق عندهم مقام خيالاته في الفعل وهان عليهم حمله للاستصحاب الذي
تخيّلوه راحة من الله بهم وتخفيفا عنهم الا في جهنم فان آلهامها مع الانفاس يشاهدون تجديد العذاب
وكلامنا انما هو في هذه الدار الدنيا محل الجباب الالعارفين فان لهم مقام الآخرة في الدنيا فلهم
الكشف والمشاهدة وهما امران يعظيها عين اليقين وهما مدارك العلم فالعلم الحاصل عن العين
له اعظم اللذات في المعلومات المستلذة فهم في الآخرة حكماء في الدنيا حساسا وهم في الآخرة مكانة
وفي الدنيا مكانة فانه يصل لهم ذلك بالآخرة من القبر الى الجنة وما بينهما من منازل الآخرة وهو قوله
تعالى لهم البشرى في الحياة الدنيا والآية وهي ما هم فيه من مشاهدة ما ذكرناه في الآخرة
من القبر الى الجنة فهو نعيم متصل فهذه النعيم العارفين وليس لغيرهم هذا النعيم الدائم ثم ان الحق
سبحانه وتعالى في هذا المنزل امر عبده المعنى به ان يكون مع خلقه كما كان الحق معه
في مثل هذا المشهد وكل ما يؤدي الى سعادتهم وكل ذلك بالنصيحة والتبليغ ليس بيده من الامر غير
هذا فلهذا ارف ايضاح هذا الطريق الموصل الى هذا المقام والافصاح عنه وليس بيده اعطاء هذا المقام
فان ذلك خاص باقائه تعالى قال الله تعالى يا ايها الرسول بلغ فلما بلغ قيل له ما عليك الا البلاغ ليس عليك
هداهم املك لا تهدي من احييت الآية وما احسن قوله في الحقائق وهو اعلم بالمهتدين فان العلم
انما يتعلق بالمعلوم على ما هو المعقول عليه وقال لعلك باخع نفسك ان لا يكونوا مؤمنين فويلفقا الرسل
والوحي من العلماء انما هي التبليغ بالبيان والافصاح لا غير ذلك وبما هم برآء من اعطى ووجب
والدال على الخير كفاعل الخير فان الدلالة من الخير فيضمن هذا المنزل من علم الاستفاد والاستفادة
اعلم الاستفادات وهو الاستفاد الالهي وهو استفاد الاسماء الالهية الى ههنا وجود آثارها في
السموات والارض الى ههنا الالهية لظهور اعيانها فهذا اعلى الاستفادات واعلى المستفادات
التي هي في رتبة العلم والادراك فادرج عليه منزلة وصاحبه من علمها في هذا العلم

من تفضيل الفقير على الغنا والغنا على الفقر والخوض في هذه المسئلة من الفضول الذي في العالم
والجهل القائم به فان الحالات تختلف والمنازل تختلف وكل حالة كمالها في وجود عيها فانه يقول
اعطى كل شيء خلقه فترك هذه الآية لا حد طريقا الى الخوض في الفضول لمن فهمها وتحقق بها
غير ان الفضول ايضا من خلق الله فقد اعطى الله الفضول خلقه ثم هدى أي بين ان من قام به الفضول
فهو المعبر عنه بالمشتغل بما لا يعنيه وجهله بالامر الذي يعنيه والفقر في عينه كامل الخلق لا قدم له
في الغنا والغنا في حاله كامل لا قدم له في الفقر ولتداخلت الامور لكان الفقير عين الغنا والغنا عين
الفقر اذ كان ~~كل~~ واحد منهما من مقومات صاحبه والخذ لا يكون عين الضد وان اجتمع في امر
فلا يجتمع الغنا والفقر ابدأ فليس للفقير منزلة عند الله في وجوده وليس للغنا منزلة عند العبد في وجوده
فكما لا يقال الله افضل من الخلق كذلك لا يقال الغنا افضل من الفقر والفقر افضل من الغنا
فالفقر صفة الخلق والغنا صفة الحق والمفاضلة لاتصح الا بين يجمعهما جنس واحد ولا جامع
بين الحق والخلق فلا مفاضلة بين الغنا والفقر قال الله تعالى في الغنا ان الله غني عن العالمين
وقال في الفقر يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله الآية فمن قال بعد علمه بهذا الغنا افضل من الفقر ام
الفقر افضل كن قال من افضل الله ام الخلق وكفى بهذا جهلا من قائله واما الذي بأيدي الناس الذي
يسمونه غنا فكيف يكون غني وانت فقير اليه غير مستغن في غناك عن غناك فغناك عين فقرك وهذا
على الحقيقة لا يسمى غني فكيف تقع المفاضلة بين ماله وجود حقيقي وهو الفقر وبين ماله وجود
حقيقي وهو غنا واذا سمى الانسان غنيا فهو عبارة عن وجود السبب المؤثر عنده فيما له فيه غرض
في الوقت فيكون بذلك السبب غنيا فيما يفتقر اليه لوجوده به فهذا الفقير الذاتي في غناه العرضي
واذا لم يكن عنده وجود السبب المؤثر فيما افتقر اليه سمى فقيرا من غير غنى فالفقر له في الحالين معا
لان ذاته له في الحالين معا والامر اذا كان على هذا فطلب المفاضلة جهل بين الوصف الحقيقي
والاضافي العرضي وما يتضمنه هذا المنزل ما يلزم العالم والمتعلم والسائل والمستول فلتبين من ذلك
طرقا لميسر الحاجة اليه فانه يقع من الناس في غالب الاوقات وذلك ان الجاهل اذا جاء ليستل العالم
في امر لا يعلم من الوجه الذي سأل عنه ويعلم منه قدر الوجه الذي دعاه الى السؤال عنه كن سمع حاسا
من خلف حجاب فيعلم قطعاً ان خلف الحجاب امر لا يدري ما هو ولا يدري محل ذلك الحش ولعله ليس
خلف ذلك الستر فيسأل من يعلم محل ذلك الستر هل خلقه ما ~~يكن~~ ان يحس ام لا واذا كان غاهو
فيتمور السؤال من السائل عما لا يعلم لوجه ما معلوم عنده يتضمن ما لا يعلم الا بعد السؤال عنه وعلى
هذا المقام اورد بعض النظائر اشكالا وبهذا القدر يتفصل عن ذلك الاشكال وليس كتابنا بما قصد به
النسب الفكرية النظرية وانما هو موضوع للعلوم الوهية الكشفية بقرت العادة عند العلماء
القاصرين عما ذكرناه ان المتعلم السائل اذا جاء ليسأل العالم عن امر لا يعلمه فان كانت المسئلة بالنظر الى
حالة السائل عظيمة قال له لا تسأل عما لا يعينك وهذا ليس قدرك ويقصر عن فهم الجواب على هذا
السؤال وليس الامر كذلك عندنا ولا في نفس الامر وانما القصور في المسؤول حيث لم يعلم الوجه الذي
تحتمله تلك المسئلة بالنظر الى هذا السائل فيعلم به ليحصل له القائدة قياسا له ويستتر عنه الوجوه
التي فيها مما لا يحمله عقله ولا يبلغ اليه فهمه فيفسر السائل بجواب العالم ويصير عالم تلك المسئلة من ذلك
الوجه وهو وجه صحيح ان فات علمه للعالم الفهم الفطن فقد فاته من المسئلة بقدر ذلك الوجه
فاستوى الفهم الفطن مع العدم في عدم استيعاب وجوه تلك المسئلة فماسأل سائل قطفي مسئلة
ليس فيه اهلية لقبول جواب عنها ولقد علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الباب في تأديب
النصابة ما يتأدب به في ذلك وذلك ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بين ظهراني
اصحابه فقال يا رسول الله اني استأثرت عن ثياب اهل الجنة اخلق تخلق ام نسج تسج فضحك

الشيخرون من سؤاله فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال اتضعكون ان جاهلا سأل عالما
 يا هذا الرجل انما تشق منها ثمر الجنة فأجاب بما ارضاه وعلم اصحابه الادب مع السائل فأزال فجعله
 وانقلب عالما فرحا وقال الله تعالى واما السائل فلانتهر فعمم وان كان المقصود في سبب نزولها السؤال
 في العلم لانه تعليم بحال سابق كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قوله ووجدك ضالا فهدى اى
 حائرا فأبان لك عن الامر فأما السائل اذا جاء يسألك فانما هو بمنزلة من كنت ضالا فلا تنهره
 كما لم تنهره وبين له كما بينت لك كما قال له تعليم الحال سبق في قوله لم يجدر بك يتيمافا كوى فلم يذكرك ولا طردك
 بالقهر ليتمك وكسرك فأما التيم اذا وجدته فلا تنهره والطف به وآوه واحسن اليه قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ان الله ادى فاحسن تأدي فينبغي لنا ان تتبع الآداب الالهية التي ادى الله سبحانه بها
 انبياءه مثل قوله لنوح عليه السلام انى اعطتك أن تكون من الجاهلين فرفق به في قوله اعطتك
 الشيخوخة وكبر سنه ومخاطبة الشيوخ لها حدود ووصف معلوم ومخاطبة الشبان لها حد معلوم
 وقال في حق محمد صلى الله عليه وسلم فلا تكونن من الجاهلين فأين ذلك اللطف من هذا القهر فذلك
 لضعف الشيخوخة وذات القوة الشبان واين مرتبة الخسيس سنة من مرتبة خمس مائة سنة وازيد فوق
 الخطاب على الحالات في اول الرسل وهو نوح وفي آخرهم وهو محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع
 انبيائه ومن الآداب الالهية كل ما ورد في القرآن من افعل كذا ولا تفعل كذا فانظره في القرآن تحفظ
 بالآداب الالهية فاستعمله توفق ان شاء الله تعالى

الباب الثانى والتسعون ومائتان في معرفة منزل اشراق عالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة
 الموسوية

والشمس تظهر ما الاظلام يستر
 حتى اذا جاءت الاخرى تذكره
 اصل ولكن عين الجود تظهره
 ربا ولا تك بمن ظل يضمه
 وان شهدت هلا لا فهو يدره
 فان داعيه من ذلك يزجره
 وليس عن عوض كذا اذكره
 فان يكن عوض فليست اوتره

الليل يستر ما في الغيب من عجب
 والشخص ان كان اثنى ليس يذكره
 والجود اصل وضد الجود ليس بذى
 لاثنى يغنيك غير الله فارض به
 وقم به علما في رأس رايته
 وان دعاك الهوى يوما لمنقصة
 عطاؤه منه اولى وآخره
 ان الجزاء وفاق لا على عوض

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته اعلموا يا اخواتنا ان هذا المنزل من اعظم المنازل قدرا هو منزل النكاح
 الغيبي وهو نكاح المعاني والارواح ويختص بهذا المنزل علم التجلي الالهى المشبه بالشمس ليس
 دونها صاحب دون التجلي القمري البدرى وهو قوله صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة
 البدر وليس لهذا التجلي مدخل في هذا المنزل وكما ترون الشمس بالظهيرة ليس دونها صاحب وهذا
 المنزل منزله ومن هنا يعرف وهو مظهر الهى عجيب ومن هذا المنزل يعرف الجود المقيد بالخوف
 والجزاء ومرتبة الصدق وان فجع ومرتبة الكذب وان حسن والغنا المكتسب وهو الغنا العرضي
 وعلامات السعادة وعلامات الشقاوة وخيبة المعقد على الامور التي قد نصيبها الله للاعقاد عليها ولما اذا
 يخيب صاحبها مع كون الحق نصيبها لهذا اولها لها وعلم الافصاح عن درجات التقريب الالهى
 من حضرة اللبس ومعرفة المقام الذي يتألف فيه الضرر تان ويتحايان ومعرفة الاصطلام اللازم وصفة
 من اعطى مقام هذا الاصطلام من المقربين من امثالهم ممن لم يعطه والجود بما يجده العارف من كل

شيء مما لا يجب عليه وهو خلق الجود الالهى وهل يكون الحق عوضا ينال بعمل خاص ام لا للمسلمين
ان شاء الله حقائق هذا المنزل خلافا لاجماع وتلويح ما فانه يطول فمن ذلك النكاح الغيبى المنتج
قال تعالى وارسلنا الريح لواقع وقال تعالى وانزل من السماء ماء فاعرج به من الثمرات وقال جعل
لكم الارض فراشا والسماء سماء وقد تقدم الكلام على هذا الفصل في فصل العارف من هذا
الكتاب في باب الايات العلويات والامتهات السفليات فلستظر هنالك ولنذكر في هذا المنزل ما يتعلق به
وهو ان المعاني تنكح الاجسام نكاحا غيبيا معنويا فيتولد بينهما احكامهما وذلك حجاب على البد
الالهية الغيبية التى من شأنها ان تدرك ومن ذلك جميع الصور الظاهرة في الهباء الهباء لها كالمراة
والصور لها كالبلبل ولا يوجد عنهما الا اعيانها وهذا من اعجب الاسرار ان يكون الولد عين الاب
والآم لمن هو لهما ولد والاب والآم عين الولد لمن همالة ابوان وهذا الذى اشار اليه الحلّاح رحمه الله
في قوله ولدت ابي اباها ولا يكون الوالد عين الولد لمن هو له والد وهوله ولد الا في هذا النكاح ومن هذا
الباب قوله من وهى كلمة امر التكوين وقال في عيسى صلوات الله عليه انه كلمة الله وفي الموجودات
انها كلمات الله ومالكه في الموجودات الاكن وهى عين الموجود فانه الكلمة وتوجهها على العيون
الثابتة فالعين لها كالاتم فظهرت الكلمات وهو وجودات تلك الاعيان عن هذا النكاح البنى
وكان الولد بينهما عينهما ليس غيرهما وهذا الطف من الامر الاول فان الولد هنا عين كلمة الحضرة
فكن عين المكنون وهو منسوب الى الله تعالى والاقل في الدرجة الثانية فانه منسوب الى الهباء
والصورة وهذا النكاح مدرج فيه فافهم فقد رمت بك على الطريق فالجسمانيات كلها اولاد عن
نكاح غيبى والاجسام كلها منها ما هو عن نكاح عيني ومنها ما هو عن نكاح غيبى مدرج في نكاح
حسى كنكاح الريح والمياه والحيوانات والنبات والمعادن وما يتولد في الاجسام العنصرية
لا الاجسام الطبيعية فان العالم الملكى لا يتولد عنه من حيث جنسه شيء الا ان يكون ابا في وقت لآم
عنصرية بما يلقى اليها فماتنج فذلك الولد بينهما قد يخلق ملكا وهو المعبر عنه بلة الملك وهو ما يلقه
الى النفس الانسانية فيتولد بينهما تسبيحة او تمليحة تخرج نفسا من المسج والمهل فيفتح في عين ذلك
النفس وجوهه صورة ملكية يكون ذلك الملقى اباها والنفس امها فترتقى تلك الصورة الى ابيها
وتلازمه بالاستغفار لانتها التى هى النفس الانسانية الى يوم القياسة ومن هنا يحكم في الشريعة
للولد بأخذه من أمه اذا ميز وعقل بلا خلاف فان هذا الملك يخلق عاقلا ومن اعجب الانكحة
الاعدام ولهذا اختلف فيه أهل الكشف فآله سبحانه وتعالى علقه بالمشيئة فقال
ان يشأ يذهبكم وعلق الاقتدار بايجاد قوم آخرين فقال ويأت بقوم آخرين وكان الله على ذلك
قدرا ولم يقل ذينك على التثنية فكانت الاشارة من حيث احديتها للاقرب وهو الذى اتى به ومن هذا
الباب ارسال الريح العقيم فانها لازالة اعيان الصور الظاهرة عن التأليف لاعيان الجوهر فانتجت
وجودا فينسب اليها العقم ونفى عنها ان تكون لآقة فهذا نكاح لمجرد الشهوة لا لوجود الولد
كنكاح أهل الجنة فماتكون عن كل شهوة كان ولا بد وجود عيني لنفسه ومن هنا وقع الخلاف
بين أهل الكشف فمن كشف رجوع اعيان الصور التى كانت موجودة الى كونها ثابتة غير موجودة
قال بأن الريح العقيم قد أنتج في حضرة الثبوت ما كان قد خرج منها وهو مشهود للحق وبه تعلقت
المشيئة بقوله ان يشأ يذهبكم اى يردكم الى الحالة التى كنتم موصوفين فيها بالعدم وانما كان هذا عقمها
لانه لم يظهر عنه وجود العين لنفسه وان كان ظاهرا مشهودا لخالقه ومن لم يشهد رجوع اعيان الصور
الموجودة الى العدم عند توجه المشيئة او هبوب الريح العقيم قال ان ذلك لا ينتج شيئا فان الاجساد
للاقتدار لا للمشيئة فقط وللريح اللائحة لا للعقيم اذ لو ظهر شيء وجودى عنها لم تكن عقمها هذا
سبب الخلاف بين أهل الكشف فتعلق النفاى عين الوجود ومتعلق المثبت عين الثبوت فما تواردا على

شيء واحد فلا خلاف في الحقيقة اذ ~~كان~~ هذا الطريق عند المحققين هنا لا يتجوز فيه خلاف
 الا ان يكون مثل هذا وهذا خلاف لفظي فاذا فسر كل واحد ما اراده بذلك اللفظ ارتفع الخلاف
 ومن هذا المنزل التجلي الشمسي لما وقع التشبه عند علماء الرسوم في رفع الشك عن الرائي والمرق
 بالشمس والقمر ليلة البدر وهو من بعض الوجوه المقصودة في هذا الحديث ولكن عرف المحققون
 زائدا على هذا ان المظهرين مختلفان وان التجلي المشبه بالقمر ليلة البدر مظهر خاص لانه قال ليلة
 البدر ولم يقل في ابداره فأضافه الى الليلة فاني اشاهده بدرا مع وجود الشمس بالنهار فإضافه
 الى الليلة الا لامر عرفه المحققون وليس هذا منزل الكلام عليه ولكن هذا المنزل يتضمن منزل التجلي
 في الشمس فان الحق يتعالى عند المحققين ان يتجلي في صورة واحدة مرتين او لشخصين فلا تكرار
 في امر عند الحق للاطلاق الذي هو عليه والاتساع الالهي والتكرار مؤد الى الضيق والتقييد
 فاعلم ان التجلي الشمسي أي المشبه بالشمس وهو يسمى عندنا بالتجلي الاوسع وهو التجلي الذي لا يغني
 الانسان عن رؤية نفسه فيه وقد اومأنا اليه في اول هذا الكتاب في باب الارض التي خلقت من بقية
 الطينة الا دمية وهذا التجلي مظهر ذاتي عجيب ونسب التجلي فيه الى معلولة لاللى علته مع ظهور العلة
 في معلولها عينا محقة مجهولة الكيفية كظهور الشمس في النهار مع كون النهار معلولا عن ظهور
 الشمس ونور السراج عن السراج المنبسط في زوايا ~~الكون~~ فكل هذا يسمى شهود العلة ومعلولها
 معا فكل تجل لا يغنيك عنك فهو بهذه المثابة وانما يسمى اوسع لان المشاهد يمد رؤيته بالتجلي والتجلي
 فيه وله وغير الاوسع لا تشاهد غيره لانفسك ولا غيرك ولا تعلم شهودك ولا ما انت فيه حتى تعود اليك
 ويقع الحجاب فلو قرع الحجاب كان ذلك التجلي مقيدا ضيقا اذ قديم الحجاب والاوسع يظهر في الحجاب
 وفي غير الحجاب ويفرق الشاهد بين الصورتين ولهذاتي قال فيهم ردوهم الى تصورهم للاشارة الى عجزهم
 اي يحبسون فيها وهما بجور تحوى على انواع من انفس الجواهر لا يدركها الاكل غواص واسع النفس
 عاشق الغيب فقد بينت لك المقصود من هذا التجلي الذي يحويه هذا المنزل وفوائده لا تحصى
 لو ذهبنا نذكرها ما وسعها ديوان فان له التأيد في العالم العلوي في الدنيا وله التأيد في العالم
 الاخر اوى والسفلى وما ثم تجل يجمع فيما يكون عنه بين الضدين من الم ولذة الا هذا التجلي وهو كجلى
 المحبوب للحبيب يعانق غيره ويقبله فهو من نظره في لذة ومن نظره في الم ومن هذا المنزل معرفة الجود
 المقيد بالخوف والجزاء ومرتبة الصدق وان قبح ومرتبة الكذب وان حسن والغنى المكتسب
 وهو الغنى العرضي وعلامات السعادة وعلامات الشقاء واعلم ان اسباب العطاء تختلف فتمنهم من يعطى
 للعوض ويسمى شراء ويبيع فقيه من الجود ان المشتري قد انعمت عليه من كونك باعنا ما له غرض
 عظيم في تحصيله وقد اعطاك هو ما هو مستغن عنه فكل واحد منهما قد جاد على صاحبه بايصاله اليه
 ما كان له غرض في تحصيله اذ كان له منع ذلك فبهذا القدر يلحق بباب الجود من جهة المعطى له اسم
 مفعول لاسم جهة المعطى اسم فاعل وقد يعطى الانسان من هذا الباب خوفا على عرضه أو حلول
 الام حسية تحل به فكانه يشتري الشراء الحسن والعافية والامن بذلك العطاء فهو كالاول والفرق
 بينهما ان الذي اشترى به في الاول هو مما يمكن ان يكون له فيه غرض وهذا لا يمكن ان يكون له في الام
 وازالة العافية والامن عوض أصلا ومن يقول بخلاف هذا من أصحابنا ان كان محققا ~~كبابي~~ يزيد
 في قوله

فكل ما ربي قد نلت منها سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فقد اُبان عن مقصوده وهو اللذة وما قلناه وذهبنا اليه وان لم يكن محققا فما هو من أصل طريقنا بالمعنى
 وان ظهر بالصورة فلا كلام لنا معه ومنهم من يعطى للانعام وغير ذلك وليس من هذا المنزل الا ما ذكرناه
 خاصة ومن هذا الباب قول رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب الله لما يغذوكم به من نعمه

فأمرنا بحبته لانهامه واحسانه وهل يكون منه سبحانه في حق الابداد أمر وجودي يخرج
عن الانعام بوجه من الوجوه واختلف أصحابنا في ذلك فذهب من رأى ان الانعام فيه عين وجوده
ولا يلتفت الى الأغراض المتعلقة بما يعطيه حكم هذا الوجود المنعم عليه بالوجود فانه قد انعم
على الالم بوجود عينه وان كان من يتألم به لا يوافق غرضه فهو نعمة الله على نفسه ولو توقف الامر
على عموم النعمة على الكل بالعين الواحدة ما كان شئ أصلاً فان الحقائق تأتي ذلك فاذا له
في كل موجود نعمة فمن كان مقامه الاينار وصدق في زهده في غرضه اذا قام به حكم الالم ان يشكر الله
على ما أنعم به على الالم من وجود عينه بعد ان لم يكن ايتاراً لحب الله على غرضه حيث ظهر في الملاء
من يساعده على تعظيم الله وشكره لانه يشاهد شكر الالم لله تعالى على ايجاد عينه فاعظم شفيح
لمن يكون من هذه حاله عند الله الالم من الموجودات والاسم المبلى والمسقم من الالهيات فيكون
نتيجة تلك الشجاعات وجود اللذة ورحلة الالم اما بزوال السبب أو بشفائه فيكون خرق عادة وهذا
من أعظم الخلق الذي يشرف به الانسان واما ايتاره في هذا الارادة الله فلا يدرى أحد ما يحصل له مع
اسمه المريد من الخير الا الله الذي خصه بهذه الحال الشريفة فهذا هو الصدق مع الله في المعاملة وان
قبح فانه لو نزل ذلك الالم بغيره فلا بد أن تعصبه هذه الحالة وقبح عليه في حق الغير ان يراه يشكر الله على
ما قام بذلك الغير من الالم ولا سيما ان كان محبوباً أو نبياً أو رسولا وبما يتجبه هذا المقام من وجود
العافية في ذلك الغير ستر القبح الذي كان كشفه هذا المحقق واما من ترك العطاء في مثل هذا الموطن
الذي ذكرناه فانت تعرف بمآبنا لك ما سبب ذلك التزلز وما شهودك لهذا التاثر في وقت التزلز فانه
يسد رج علم ذلك كله فيما قرناه فابحث عنه فانه يطول ان أوردناه وقد أعطيناك المفتاح وعيننا لك
قنله فافتح ما شئت من ذلك واما الغنا المكتسب في هذا الباب فهو حكمه فان الانسان اذا استغنى
عن الغير كان دليلاً على جهله بالحقائق فانه ان كان الغير لا أثر له فيه فقد علق غناه بغير متعلق وان استغنى
عن الله تعالى فأجهل وأجهل فانه خرج بهذا الوصف عن العلم المحقق وعن الاسلام فلا أخسر منه
فالاستغناء لا يصح حقيقة فاذا أضيف الغنى الى أحد فهي اضافة عرضية لا ذاتية ولهذا
الاسم الغنى الحق تعالى وصف سلبى سلب عنه الاقتدار الى العالم ومن افتقر الى شئ لم يستغن عنه
ألينة فالاستغناء على الحقيقة انما هو بالاسباب من حيث التسبب أي من حيث انها تسبب فكل
نسبة اذ هبت عنك ضديها فهي الحاكمة عليك وهل تسمى غناً أم لا فلك النظر فيها بحسب ما تعطيك
حقيقة تلك النسبة فان كانت اغنتك عن غيرها فهي غنا وأنت غنى بها وان لم تغنك فها هي غنا
ولا أنت غنى بها فالشبع مثلاً مجرد حقيقة لا يقال فيه انك قد استغنيت به عن الجوع من حيث
حقيقة الجوع لان الجوع ليس مطلوباً لك حتى تستغنى بالشبع عنه ولكن ان كان الجوع اذا قام بك
أعطاك من الصفاء والركة واللطافة والحق بالعبودية والاقتدار ما يعطيه حقيقة فانت طالب
له غير مستغن عنه فان أعطاك الشبع ما أعطاك الجوع من كل ما ذكرناه فقد استغنيت بالشبع
عن الجوع اذا الجوع حينئذ ليس مطلوباً بالنفس وانما هو مطلوب لما ذكرناه فاذا وجدنا ذلك في ضده
فلا حاجة لنا به اذا الطبع يرد كما ان الطبع يوجد ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يعود من الجوع ويقول انه لبئس النجيب وذلك لانه أيضاً وان أعطى ما ذكرناه ولكن لا يتطبع
بان اقتضاه في ذلك الى الله بل قد يكون لغير الله فلذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
فيه انه لبئس النجيب في العموم فان شيوخ الطريق يقولون لو يبيع الجوع في السوق لزم المريد
ان يشتريه ومن نظر منهم الى ما نظرنا النبي صلى الله عليه وسلم جعله من اغاليط أهل الطريق
صكابي عبد الرحمن السلي اذا عمل أورا قافياً غلطت فيه الصوفية وهو مذهبنا لكن للجوع
حد ومقدار وهو الجوع المحقق بخلاف الجوع المضل لما وقعت الاستعاذة النبوية الا من الجوع

المحقق فانه يكون به الانسان عاميا للشرع ظاهرا لنفسه اذا كان اختياريا ولهذا كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوع قط الا اضطرارا وهو حال العلماء بالله لانهم من صفته
 العدل وقد آتت لك ما فيه كفاية فانه تلويح يغني عن التصريح واما أعمال السعادة فعلاقتها
 أن يستعمل الانسان الحضور مع الله في جميع حركاته وسكناته وان يكون مشاهدا
 نسبة الافعال الى الله تعالى من حيث الابدان والارتباط المحمود منها واما الارتباط
 المذموم منها فان نسبة الى الله فقد اساء الادب وجهل علم التكليف وعين تعلق ومن المكاف
 الذي قيل له افعل اذ لم يكن للمكاف نسبة الى الفعل بوجه ما قيل له افعل وكانت
 الشريعة كلها عبثا وهي حق في نفسها فلا بد أن يكون للعبد نسبة صحيحة الى الفعل من تلك
 النسبة قيل له افعل وليس متعلقها الارادة كالفاتلين بالكسب وانما هو سبب اقتداري لطيف
 مدرج في الاقتدار الالهي الذي يعطيه الدليل كاندراج نور الكواكب في نور الشمس فتعلم بالدليل
 ان الكواكب نوراً منبسطاً على الارض لكن ما ندركه حسا لسلطان نور الشمس كما يعطى الحس
 في افعال العباد ان الفعل لهم حسا وشرعا وان الاقتدار الالهي مندرج فيه يدركه العقل ولا يدركه
 الحس كاندراج نور الشمس في نور الكواكب فان نور الكواكب هو عين نور الشمس والكواكب
 لها تجلي فالنور كله للشمس والحس يجعل النور للكواكب فيقول قد اندرج نور الشمس في نور
 الكواكب وعلى الحقيقة ما ثم الانور الشمس فاندراج نوره في نفسه اذ لم يكن ثم نور غيره والمراني وان
 كان لها أثر فليس ذلك من نورها وانما النور تارة يكون له أثر من كونه بلا واسطة في الكون ويكون له تارة
 أثر آخر في مرآة تجليه بحكم يخالف حكمه من غير تلك الواسطة فنور الشمس اذا تجلى في البدر
 يعطى من الحكم ما لا يعطيه من الحكم بغير البدر لاشك في ذلك كذلك الاقتدار الالهي اذا تجلى
 في العبد وظهرت الافعال عن الخلق فهو وان كان بالاقتدار الالهي ولكن يختلف الحكم لانه
 بواسطة هذا المجلي الذي كان مثل المرآة تجليه وكما ينسب النور الشمسي الى البدر في الحس
 والفعل لنور البدر وهو للشمس فكذلك ينسب الفعل للخلق في الحس والفعل انما هو لله في نفس الامر
 ولا خلاف الاثر تغير الحكم النوري في الاشياء وكان ما يعطيه النور بواسطة البدر بخلاف ما يعطيه
 بنفسه بلا واسطة كذلك يختلف الحكم في افعال العباد ومن هنا يعرف التكليف على من توجه
 وعين تعلق وكما تعلم عقلا ان القمر في نفسه ليس فيه من نور الشمس شيء وان الشمس ما انتقلت
 اليه بذاتها وانما كان لها مجلي وان الصفة لا تفارق موصوفها والاسم مسماه كذلك
 العبد ليس فيه من خالقه شيء ولا حل فيه وانما هو مجلي له خاصة ومظهر له وكما ينسب نور الشمس
 الى البدر كذلك ينسب الاقتدار للخلق حسا والحال الحال واذا كان الامر بين الشمس والبدر
 بهذه المثابة مع الخفاء وانه لا يعلم ذلك كل أحد فما ظنك بالامر الالهي في هذه المسئلة مع الخلق
 فهي اخي واخي فمن وقف على هذا العلم فهو من اعلى علامات السعادة وقدم مثل هذا من علامة
 الشقاوة واريد بهذا سعادة الارواح وشقاوتها المعنوية واما السعادة الحسية والشقاوة فعلاقتها
 الاعمال المشروعة بشروطها وهو الاخلاص قال الله تعالى الذين اتوا بالحق وقال وما امرنا
 الا لعباد الله مخلصين ويكفي هذا القدر من العلامات مجلا واما خيبة العقيد على الامور
 التي نصبها الله للاعتماد عليها ولما اذ يحجب صاحبها مع كون الحق نصبها لهذه الامور واهلها فاعلم
 أيها الاخ الولي ان الامور التي نصبها الحق للاعتماد عليها ما خرجت عنه ولكن جعلها هذا
 الخائب أربابا من دون الله فاعتمد عليها الذوات الاعلى من جعلها فاضرب به الجمل كما ذكرناه آنفا فلا تمار
 الظاهرة عن نور الشمس في مرآة البدر اذا نظرت فيه الناظر واعتمد على الشمس فذلك من حيث
 هذا الحس الخاص الذي ربط الله الانبياء به فلهذا لا يحجب فانه اعطى الامر حقه وهذا لا يشك

البدر في حقه أبدا والذي يحجب هو الذي ينكشف البدر في حقه فيبقى في ظلمة جهله مع وجهه ذات
المرآة القمرية فيكون هذا الخائب مع ذلك المظهر في الظلمات فان القمر قد حجب في حق هذا الشخص
الذي كان يعتمد عليه انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم وهي الظلمة فان الظلمة جهنم
وأى ظلمة وأى جهنم أعظم من الجهل وبها شبه الله في قوله ظلمات بعضها فوق بعض وهو جهل
على جهل وهو من جهل ولا يعلم انه جهل فتنبى عنه ان يقارب رؤية يده فكيف ان يراها وادخل
اليده نادون غيرها لانها محل وجود الاقدار وبها يقع الابدان أي اذا أخرج اقتداره ليراه
لم يقارب رؤيته ظلمة الجهل لانه لو رآه رأى عين الاقدار الالهية ألا تراه اذا أخرج في النور
الذي هو العلم رأى يده وهو اقتداره فعلم ان الاقدار الكونية هو اقتدار الحق لا ارتفاع الظلمات
المتركة التي كانت بعضها فوق بعض ولهذا وقع التشبيه بالشد الظلمات فان ظلمة الجحوت تقترن معها
ظلمة البحر تقترن معها ظلمة الموج تقترن معها ظلمة تراكم الموج تقترن معها ظلمة السحاب التي تجتمع
أنوارا فتكون ككب فلا يبقى للنور ظهور لا في عينه ولا في مجلى من مجاليه فظلمة الليل ظلمة الطبع وظلمة
البحر ظلمة الجهل وهو فقد العلم وظلمة الموج ظلمة الفكر وظلمة التراكم ظلمة تداخل الافكار في انشبه
وظلمة السحاب ظلمة الكفر فمن جمع هذه الظلمات فقد خسر خسرانا مينا وهذه حالة المعطلة
لا غيرهم وأما ما يتضمنه هذا المنزل من علم الافصاح عن درجات القرب الالهية من حضرة اللسن فاعلم
أن ذلك معرفه علم الشارع المترجم عن الله الذي أمرنا بالايان بحكمه ومنشابهة ولتقبل جميع ما جاء به
فان تأولنا شيئا من ذلك على انه مراد المتكلم به في نفس الامر زال عننا درجة الايمان فان الدليل
حكم على الخبر فيعطل حكم الايمان وجاء العلم الصحيح من المؤمن يقول لصاحب هذا الدليل
أما القطع منك بان هذا الذي أعطاك فطرك هو مقصود المفصح بما أفصح به فهو عين الجهل وقد
العلم الصحيح هنا وقد زال عنك الايمان والسعادة مرتبطة بالايمان وبالعلم الصحيح والعلم الصحيح هو
الذي يبقى معه الايمان فعلى العارف ان يبين طريق السعادة نسيابة عن الله تعالى في خلقه كنيابة
القمر عن الشمس في اصال النور فالانبياء عليهم السلام هم التراجة عن الحق والورثة على مدرجتهم
بما يعطيه الله من الفهم فيما جاءت به الرسل من كتاب وسنة فهذا علم الافصاح مختصرا وأما علم
تألف الضرتين فاعلم ان ابا سعيد الخراساني لم يعرف الله فتعال بجمعه بين الضدين وتلا هو
الاول والاخر أي هو اول من حيث هو آخر وظاهر من حيث هو باطن لان الحينية في حقه واحدة
وكل ضد من ضرتان وهذا لا يدرك من قوة العقل فان قوة العقل لا تعطيه وانما يدرك هذا من
المقام الذي وراء طور العقل الذي كان من ذلك الطور أعطى الواجبات وجوبها والواجبات جوازها
والمستحيلات احالتها والاحديات احدثها فهو الذي جعل الواحد واحدا كما جعل الواجب واجبا
بأعطائه الوجوب وليس في قوة العقل ادراك ما ذكرناه من حيث هو ذو فكر وتطرق فهذا علم صحيح الهية
لا عقل فاذا اجتمع الضدان في العلم الالهية فقد تألفت الضرتان وتمايا اذ العين واحدة فتدبر هذا
الفصل بنور الايمان لا بنور العقل فانه مردود عقلا غير مقبول وكالم يمكن في قوة البصر ان يدرك
المعقولات ولم يتجدد حده كذلك العقل ليس في قوته ان يدرك ما يعطيه البصر بذاته من غير وساطة
البصر فاذا عجزت قوة العقل ان تشتغل بعلم المبصرات من حيث ما هي مبصرات وهي مخلوقة وقوة
البصر مخلوقة فمن له بادرالك ما يخرج عن طوره الى ما هو اعلى في نسبته الى الحق وقد عجز عن ادراكه
ما خرج عن طوره الى ما هو انزل درجة وهو الحس في زعمه ومن اقتصر الى مخلوق مثله في أمر فهو
الى الخالق اقتر ويكنى هذه الاشارة فيما يعرفه العارفون من ذلك وأما معرفة الاصطلام اللازم
وصفة من اعطى مقام هذا الاصطلام من المقربين من أمثالهم من لم يعطه فاعلم أن الاصطلام نار
ترد على قلوب المحبين تطرق كل شيء تجده ماسوى المحبوب وقد تذهب في أوقات بصورة المحبوب

من تقي الحب وهو الوقت الذي يطلب الحب ان يتخيل محبوبه فلا يقدر ان يتخيله ولا يقيم صورته
لقوة سلطان حرقه لهب نار الحب فيقال فيه في ذلك الحال مصطلم وهو الذي أراد المقائل بقوله
أودع قوادى حرقاً أودع * ذاك تودى أنت في اضلي

ومن هذا الباب قال مجنون بن عامر وكان قد جاءته ليلي وهو مصطلم يأخذ الجليد ويلقيه
على صدره فيذيه من ساعته حرارة القواد وهو يصيح ليلى ليلى طلبها لها فقد صورته من خياله
فلما جاءت اليه قالت له أنا مظلوك أنا ليلى فلم يكن لها في نفسه صورة متخيلة يعرفها بها إلا انه لما سمع
حنا اسمها قال لها اليك عنى فان حبك شغلنى عنك فهذا حال الاصطلام وهو نعت لازم للحضرة الالهية
ولكل اسم الهى مشهود فيه جمال الحق يحول بين العبد وبين تكييف الحق ويذهب بكل صورة
يضبطها أو يتخيلها ولهذا قال عليه السلام الطوايا إذا الجلال والاکرام من الالتطاط وهو المثابة وقترن
الجلال بالاکرام وما ورد الجلال قط في النبويات الا والا كرام مصاحب له ليبقى رسم العبد ولا يذهب
بغيره فالجلال الذي هو جلال الجمال يكسوك الهيبة فتهاب المقام وهو الذي يحثمه الحب وانعاف
في نفسه من تعظيم المحبوب فيؤثر جنابه على كل شئ فاكرام الله به ان يؤثره على كل شئ وشم اصطلام
يزول في الوقت وهو ما يرد على القلب من مشاهدة المحبوب في صورة الخيال فإدام هذا الخيال دام
اصطلامه والجلال مع هذه الصورة من النفس غيرة من تقيده بصورة وله الاطلاق فيزول اصطلام
تلك الصورة المقيدة يزوالها ويبقى الاصطلام اللازم الذي هو أثر الجلال في النفس فيرى الحب يكذب
الصورة المتخيلة في نفسه التي تقول له أنا محبوبك ويعرض عنها اجلالاً لمحبوبه ان يقيد معرفته بان
محبوبه لا يقيد فلماذا يحترق في نفسه حيث يريد أو يتمنى ان يضبط ما لا يضبط لينعم به ولهذا كان العلم
أشرف من المحبة وبه أمر الله تعالى نبيه عليه الصلاة والسلام ان يسأله الزيادة منه لانه عين الولاية
الالهية به يتولى الله عباده وبه يكرمهم وبه يعرفون انه لا يعرف واما الحب اذا لم يكن عارفاً فهو يخلق
في نفسه صورة بهم فيها ويعشقها فاعبد ولا اشتاق الا لمن هو تحت حيطته ولا يزيه عن هذا المقام
الا المعرفة بخيرة العارف في الجنب الالهى أعظم الخيرات لانه خارج عن الحصر والتقييد شعر

تفرقت الطبائع على خدش * فما يدري خدش ما يصيد

فله جميع الصور وماله صورة تقيده ولهذا كان يقول عليه السلام اللهم زدني فيك تحيرا لانه
المقام الاعلى والمنظر الاجلى والمكانة الزلنى والمظهر الازهى والطريقة المثلى ومن هذه الحضرة
صدر الانتذار بعدم القرار وحل البوار بساحة الكفار فلم يبق ستر ولا حجاب الا مرقه وأحرقه
هذا المشهد الاسنى فان الستر يقيد المستور والحجاب يحث المحبوب ولا حد لذاته ولا تقييد لجلاله
فكيف يستتره شئ أو تغيب له عين تجرى باعيننا جزاء لمن كان كفر فن قال ليس كئله شئ فقد صدق
لانه ما ثم موجود لا يغيب له عين ولا يحصره أين الا الله لجميع الصور الحسية والمعنوية مظاهره
فهو الناطق من كل صورة لاني كل صورة وهو المنظور بكل عين وهو المسموع بكل سمع وهو الذي
لم يسمع له كلام في عقل ولا نظر اليه بصرفيحد ولا كان له مظهر فيقيد قاله لانه لا اله الا هو العزيز
الحكيم معو وهو عين ما يخفى ويثبت وهو عين ما يثبت فليس كئله شئ في هذا الحكم وبه شهد له العلم الصحيح
الموهوب فعلم الدايمل يتفيه اذ لم يكن يده منه ولا له تعلق بسوى صفات السلب والتزيه وعلم الكشف
يثبت ويتفيه ولا يبدوله مظهر الا وراه فيه والعلمان صحبان فهو لكل قوة مدركة بحسبها تعرفها
انها ما زالت عن منصبها وانها لم تحصل بيد هامن العلم بالله الا ما هي عليه في نفسها فذا انها عرفت ونفسها
وصفت فخرج عن التقييد والحدود بظهوره فيها ليكون هو المعبود فقد قضى أن لا يعبد الا اياه
فكانت الاصنام والاوثان مظاهره في زعم الكفار فاطلقوا عليها اسم الاله فاعبدوا الا الاله وهو الذي
دل عليه ذلك المظهر فقضى حوائجهم وشفاهم وعاقبهم اذ لم يحترموا ذلك الجنب الالهى في هذه

الصورة الجاهلية فهم الاشقياء وان اصابوا اولم يعبدوا الا الله فانظر الى هذا السريان اليهودي
 في هذه المظاهرة كيف سعد به قوم وشقي به آخرون قال بعضهم كل ما تخيلته في نفسك أو صورته وحيث
 قاله بخلاف ذلك فصدق وكذب وأظهر وجب وقال الآخر لا يكون الحق مدلولاً لدليل ولا معقولاً
 للعقول لا تحصله العقول بالمكافؤ ولا يستنزله العارفون بأذكارها فاذا ذكره يذكرو به يفكر
 ويعقل فهو عقل المعتل وفكرة المفكرين وذكر الذاكرين ودليل الدالين لو خرج عن شيء لم يكن
 ولو كان في شيء لم يكن فهذا قد اثبت لك ما اعمره الاصطلاح اللازم وان العلماء هم المقربون الذين
 أدركوا هذا المشهد الاحي وهذه المعرفة العظمى ومن سواهم نصب له علامة يعبدونها وحقيقة
 يشبهونها وهو ما انطوى عليه اعتقاده بدليل قام عنده أو قلده صاحب دليل فهو عند نفسه قد ظهر
 بطلان به واعتكف على معبود سكن اليه وقد استراح من الحيرة وكفر بلا شك غيره فلهذا يكفر
 بعضهم ببعض ويلعن بعضهم بعضاً دنيا وآخرة والعالم المحقق يتفرج في ذاته وفي العالم ظاهره وباطنه
 فهو العين المتصيبة وهو المثل المتز المنصوص عليه الذي نفي الحق ان يماثل أو يقابل فقال ليس كمثل
 شيء أي ليس مثل مثله شيء قال كاف كاف الصفة ما هي زائدة كما يرى بعضهم وبعض العلماء يرى في ذلك
 أن لو فرض له مثل لم يماثل ذلك المثل فاحرى ان لا يماثل هو في نفسه وعند بعضهم نفي المثل عن المثل
 المحقق الذي ذكرناه مسئلة الجنيد عن المعرفة والعارف فقال الماء لون اناءه فائت الماء والائاء فائت
 الحرف والمعنى والادراك ونفي الادراك ففرق وجع قنع ما قال وبعد ان اثبت لك عن مرتبة
 الاصطلاح اللازم قلن لك ما بقي من هذا المنزل وهو العلم بالجوهر الالهي الخارج عن
 الوجوب وهل يكون الحق عوضاً ليعمل خاص أم لا فاعلم ان الله جوداً مقيداً وجوداً مطلقاً فانه
 سبحانه قد قيد بعض جوده بالوجوب فقال كتب ربكم أي أوجب وفرض على نفسه الرحمة لقوم
 خواص نعمتهم يعمل خاص وهو انه من عمل منكم سواء أجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فانه غفور رحيم
 فهذا جود مقيد بالوجوب لمن هذه صفته وهو عوض عن هذا العمل الخاص والتوبة والاصلاح من
 الجود المطلق فجوده جلب جوده فما حكم عليه سواء ولا قيده الا اياه والعبيدين الجودين عرضاً زائلاً
 وعرض مائلاً قال سهل بن عبد الله عالم هذا الشأن وامامه اقيت ابليس وعرفته وعرف مني اني عرفته
 فناظرته في حاله وقلت وقال وعلا بيننا الكلام وطال وتنازعنا بحيث ان وقفت ووقفت وحررت وحرار
 وكان من آخر ما قال لي يا سهل الله تعالى يقول ورحتي وسعت كل شيء فم ولا خفاء عليك اني شيء وكل
 تقتضي الاحاطة والعموم وشيء انكر النكرات فقد وسعتني الرحمة قال سهل فوالله لقد أخرسني
 وجبرني بلطافة سياقه ونظيره بمثل هذه الآية وفهم منها ما لم تفهم وعلم منها ما لم تعلم فبقيت
 متفكراً حائرأ وأخذت اتلو الآية في نفسي فلما جئت الى قوله تعالى فيها فأسأ كتبها للذين يتقون ويؤمنون
 الزكاة الى آخر الآية سررت وتخلت اني قد نظرت وانه مجموع بهذه الحجة فقلت له يا معلمون
 ان الله قد قيد رحته وأخرجها من ذلك العموم فقال فأسأ كتبها فتبسم ابليس وقال يا سهل
 ما كنت اظنك ها هنا لم تعلم يا سهل ان التقيد صفتك لاصفته قال فرجعت الى نفسي وغصت برقي
 واقام الماء في سطني ووالله ما حرت جواباً ولا سددت في وجهه باباً وعلت انه طمع في مطعم وانصرف
 وانصرفت ووالله ما أدري بعد هذا ما يكون فان الله سبحانه مانص بما يرفع الاشكال فبقي الامر عندي
 على المشيئة منه في خلقه لا أحكم عليه في ذلك بامدي ينتهي أو بامد لا ينتهي فاعلم يا أخي اني تتبعت ما حكى
 عن ابليس من الخبيث فآرايت أقصر منه حجة ولا اجهل منه بين العلماء فلما وقفت له على هذه المسئلة التي
 حكى عنه سهل بن عبد الله ففجيت وعلت انه قد علم علماً لا جهل فيه فهو استاذ سهل في هذه المسئلة واما
 نحن فآخذناها الا من الله قال لا بليس علينا منه في هذه المسئلة بحمد الله ولا غيرها وكذا ارجو فيما بقي
 من عمرنا هي مسئلة أصل لا مسئلة فرع فابليس ينتظر رحمة الله به ان تناله من عين المنه والجود المطلق

الذبح **أوجب على نفسه سبحانه ما أوجب وبه تاب على من تاب وأصلح** فالحكم لله العلي الكبير عن
 التقيد فلا يجب على الله إلا ما أوجبه على نفسه فالعارف كذلك في وجوده لا يتقيد ولا يعطى واجبا
 يجب عليه فإن وجوب العطاء بما سببه الملك ولا ملك للعارف مع الله فالمال الذي بيد العارف هو لله ليس
 له والزكاة تجب في عين المال على رب المال ولا رب له سواء سبحانه التي أن يخرج من المال مقدارا مینعا
 وهو حق لطائفة من خلقه أوجبه لهم على نفسه في هذا المال الذي بيد العارف فيخرج العارف من
 هذا المال حق تلك الطائفة نيابة عن ربه كما يخرج الوصي عن اليتيم بحكم الوكالة فانه وليه ومن هذا
 الباب زلت طائفة في كشفها لهذا المقام فلم تؤد زكاة ما بيدها من المال ورأيت منهم جماعة مع كونهم
 يخرجون منه ما هو أكثر من الزكاة ولا يزكونه ويقولون أن الله تعالى لا يجب عليه شيء وهذا المال لله
 ليس لي ويدي فيه عارية وأنا في هذه المسئلة حنقي المذهب فكيف لا يجب على تولى اليتيم اخراج الزكاة عن
 اليتيم لأن اليتيم لا تجب عليه الزكاة في ماله لانه المخاطب فلا أزكيه فقد بينت لك وفقت الله الجود
 الالهى وتقسيه وأما هل يكون الحق عوضا لعمل خاص أم لا فاعلم أن مالك بن انس رضى الله عنه
 يقول في الرجل يعطى الرجل الهدية ثم أن المعطى له لا يكافئه فيطلبه بالمكافأة عند الحاكم فلمحاكم أن
 يفصل عليه الأمر لما فيه من الاجال ليرتب الحكم على التعيين فيقول له حين أعطيته هذه الهدية
 ما ابتغيت بها هل ابتغيت بها جزاء من الجنة أو معاوضة في الدنيا أو ابتغيت بها وجه الله فان قال
 انقصم ابتغيت بها الاجر في الآخرة من الجنة أو المعاوضة في الدنيا حكم على المعطى له بردين
 ما أخذ منه أن كانت عينه باقية وأن كانت العين قد ذهبت حكم له بالقيمة على الخلاف
 في ذلك هل تعتبر القيمة في الشيء في زمان العطاء أو في زمان القضاء وان قال انما أعطيتها ابتغاء وجه الله
 لم يحكم له بشيء في ذلك وقال ليس بيد صاحبك ما قصدته بهديتك فمن وجه اثبتة عوضا عنها فيما يظهر له
 فانه لم يصح مالك بأكثر من هذا ومن وجه ينق أن يكون عوضا فانه لا يماثل في القدر شيء من مخلوقاته
 والكل نعمته غير أن المعاوضة على الله لهذا المعطى في الدار الآخرة بما يناسب هديته فان زاد على
 ذلك فمن باب المنة وقد قيل * لكل شيء إذا فارقه عوض * وليس لله أن فارقت من عوض * والتحقيق
 في هذه المسئلة أن الحق من حيث ذاته ووجوده لا يقاومه شيء ولا يصح أن يراد ولا يطلب لذاته
 وانما يطلب الطالب ويريد المريد معرفته أو مشاهدته أو رؤيته وهذا كله منه ليس هو عينه وإذا
 كان منه لا عينه فقد يصح أن يكون عوضا فيكون عمله في الدنيا الذي هو الحضور مع الله في قوله
 اعبدوه **كأنك تراه** فيكون هذا العمل جزاءه عند الله رؤيته وهي أرفع المنازل فهي الحاضر هنا
 في عمله جزاء وهي غير الحاضر زيادة ومنه فهو عند هذا ليس عوضا وهو عند الآخر عوض فيكون
 الحضور في الدنيا من الجود المطلق من عين المنية وتكون الرؤية من الجود المقيد جزاء بما أوجبه
 على نفسه فمن جوده شهدت جوده فخرج عنه شيء ولا أوجب مخلوق عليه شيئا إلا الله هو العزيز
 الحكيم فاعطاء العبد ابتداء لغيره لاجزاء يستحقه ذلك الغير فيكون هذا المعطى لاجل ذلك
 الاستحقاق تحت قيده فيكون عطاء مثل هذا لا يعنى استحقاق لا يطلب بذلك الاوجه الله سواء
 طلبه بنيت أو لم يطلبه فان حالة العطاء المبتدأ يعطى ذلك فانه اتصف فيه بصفة الحق من الجود المطلق
 حيث لم يكن عطاؤه جزاء لما كان حاله هذا فكما أن الله تعالى يطلب الجزاء على ما أمتن به من النعم على
 عباده وهو الشكر عليها ومعرفة النعم منه ويجازى هو على ذلك الشكر وعلى تلك المعرفة كذلك يعطى
 هذا العبد المنعم على غيره ابتداء اطلاق إيمان المنعم عليه بالشكر والثناء عليه ثم تولى الله جزاءه به
 لا بالجنة حيث اتصف بهذا العطاء بصفته تعالى فهذا قد أنت لك مجلات ما يتضمنه هذا المنزل والله
 يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(الباب الثالث والتسعون ومائتان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية

اذا ما الشمس كانت لها شعاع
اذا ما الموت حل بكل نفس
اذا ما جنة المأوى تجلت
نعما بالرياح لما حوته
وان طمست نجوم في سماء
وان دخلت نفوس في نفوس
وعما القصار لها شرود
ولو ان الرسول يرى نفوسا
ولو عرفت عليه الجب عما
ولو ان الجوارى سابحات
ولو ان الليالى مرسلات
ولو ان الصباح يرى وجوها
لا يخجله ومات بها عزا
ولو ان الهلال يكون بدرا
ولو ان البحار تكون ماء
ولو ان الاراضى ذات سطح
واظهر فيه زينة كل شئ
ولو ان الديار بها آتيس
ولكن لا يصح الانس عندي
ولو ان العوالى في سقال
ولو ان الرواسى شامحات
ولكن الشموخ لها مقام
ولو ان الصحيفة قيدتى
ولو ان الجحيم تكون نارا
ولكن العذاب وجوده
ولو ان المحبة ذات شخص
ولو نظر المشرع حين يخلو
ولو ان النماء بلا نجوم
ولو ان الرياح جرت رخاء
ولو ان المياه تغور غورا
ولو ان السحاب جت حياها
ولو ان الجبال تسير سيرا
ولو ان العيون ترى سناها
ولو ان الملوك ترى غنيا

فذلك النور من قبلى آناها
فذلك الموت من رب براها
من زينة الينا فى حلها
من الطيب الممسك فى شذاها
فذلك الشمس اورثها زهاها
فان دخولها فيها مناهها
من الصيد الذى يقضى دماها
ترد رسالتك لما آناها
يجئ به المنازع ما آباها
الى امة قد تحقق منهاها
غدا ترها لما شقوا دجاها
منورة الجوانب من ضحاها
وهيمه وتيمه هوها
لاربعة وعشر ما تلاها
أجا لم يلذ به سواها
لما قال المهين قد دحاها
وأخفى حكمة فيه تراها
لكان انيسها رب بناها
بذات مالها صفة تراها
لكان سفالها أعلى ذراها
لكان سموها من علاها
به رب البرية قد حباها
تقيد ما لى وقد محباها
بلا برد مشيت على هواها
تراه النفس ذوقا فى خباها
لا ضعف شوقها منها قواها
بمن تهواه شرعا ما نهاها
لنورها قليل من سناها
لزعزعتها وأفقدتها رخاها
لاحبا العالمين ندانها
عن الكفار أغناهم حباها
لكان سماؤها منها تراها
بلا حجب حل بها عماها
اذا قبلتم حلت حباها

ولو نطق الكتاب بكل حد
ولو أن المغير يغير صبحا
ويثبت في مواقف مهلكات
لقد أقسمت بالسبع المثاني
لقد أبصرت عين الشمس تخفى
فتبصر جوها بيدي صحابا
وتظهر حسننها لعمى عيون
ولما قيل قد رحلت وغابت
أجيت رسولها لما أثنى
فقلت الستر اولى بي لاني
فأرحلت لبغض كان منها
أجابته لامر واعتناء
فصار الكل مفتقرا إليها
فكم من حفرة قد كنت فيها
لعلة شهوة لو ان عيسى
وكم من طعمة اكلت بحرص
وكم من شهوة نظرت اليها
ولم تك نفسنا يوما نوتها
ولا خطرت له يوما ييال
مخافة ان تطالبه نفوس
ولكن الشريعة اثبتتها
فنا لوها ولم تعقب حجابا

على أحد من الدنيا عناها
عليها في القفلة لماسباها
لقوتها اذا أمردهاها
ومن سور الحروف بعين طاهها
عن الابصار اذ عطي نذاها
وتبصر أرضها تزهو رباها
ويخفي طرفها عنا عناها
وقد تركت خليفتها أخاها
ليستل ان اكلمها شفاها
رأيت فناء عيني في فناها
ولكن كان عن حاد حداها
به جود المهين قد حذاها
وصار الكون يرغب في حداها
ولولاها مللت على شفاها
تؤيده الاساة لما شفاها
لشهوئها ولم تبلغ أناها
وتلناها عصمنا من اذاها
وكان العقل قد اخفى نواها
ولا حكمت عليه ولا نواها
بها والعقل يحذر من جفاها
الى أهل السعادة في حساها
وصانهم المهين عن زكاها

اعلم أيدينا الله واياك ان هذه التصيدة وكل قصيدة في اول كل باب من هذا الكتاب ليس المقصود منها
اجال ما يأتي مفصلا في ثمر الباب والكلام عليه بل الشعر في نفسه من جملة شرح ذلك الباب فلا
يتكرر في الكلام الذي يأتي بعد الشعر فتستظر الشعر في شرح الباب كما تنظر النثر من الكلام عليه ففى
الشعر من مسائل ذلك الباب ما ليس في الكلام عليه بطريق النثر وهى مسائل مفردات تستقل كل
مسئلة في الغالب بنفسها الا ان يكون بين المسأتين رابطة فيطلب بعضها بعضا كالانسان فانه يطلب
الكلام في الحيوان بما فيه من الاحساس ويطلب النبات بما فيه من النمو والغذاء ويطلب الجهاد بما فيه
مما لا يحس كالانطلاق والشعر فيتعلى بالبنات لغوها ويتعلق بالجهاد لعدم احساسها وما في الوجود شيء
أصلا لا يكون بينه وبين شيء آخر ارتباط أصلا حتى بين الرب والمربوب فان الخلق يطلب الخالق
والخالق يطلب الخلق ولذا كان العلم من العالم على صورة المعلوم ونخرج المعلوم على صورة العلم وان
لم يكن كذلك فن أين يقع التعلق فلا تصح المناصرة من جميع الوجوه أصلا فلا بد ان تتداخل المسائل
للارتباط الذاتي الذى في الوجود بين الاشياء كلها فافهم ما أشرت به اليك في هذا الارتباط فانه ينبىء
عن أمر عظيم ان لم تتحققه زلت بك قدم الغرور في مهواة من التلف فانه من هنا تعرف ما معنى قول
من قال بحدوث العالم ومن قال بقديم العالم مع الاجماع من الطائفتين بانه ممكن وان كل جزء
منه حادث وليس له مرتبة واجب الوجود بنفسه وانما هو عند بعضهم واجب الوجود بغيره ما لذات

الموجد عند بعضهم واما سبق العلم بوجوده عند آخرين ولولا جهة الارتباط الذي أشرنا اليه لما صح ان
يكون العالم أصلاً وهو كائن فالارتباط كائن والمنافرة وعدم المنافرة من وجه آخر فكل حقيقة إلهية
لها حكم في العالم ليس للآخرى وهي نسب قسبة العالم الى حقيقة العلم غير نعبته الى حقيقة القدرة
فحكم العلم فيه لامناسبة بينه وبين الملقود ورواها المناسباتية بينه وبين المعلوم والامر من كونه معلوماً
يغير كونه مقدوراً فاذا نظرت على هذا النسق قلت لامناسبة بين الله وبين عباده واذا نظرت بالعين
الآخرى اثبت النسبة فانها موجودة في الكل فاحكم بحسب ما تراه وما يغلب عليك في الوقت
فاذا ثبتت الحقائق لذى عينين فليقل ما حله الشرع ان يقول ولا يقل بعقله فان اطلاق الانفاظ
منها ما هو محجور علينا مع صحة المعنى ومنها ما هو مباح لنا مطلق مع فساد المعنى كما مطلق
نسبة الظرفية لمن لا يقبل الظرفية ونسبة استفادة العلم لمن لا يستفيد علماً فالاطلاق مشروع
والوجه الثاني معقول كما جرح اطلاق نسبة الولد وادخله تحت حكم لو وكما جرح تبديل القول الالهي
في قوله ما يدل القول لـ لـ وادخله تحت لو ولا يدخل تحت اللوا لا الممكن والعقل يدل على الحالة
في الولد دلالة عقلية ويدل على الامكان في هداية الناس اجمعين دلالة عقلية ويدل على الحالة هداية
الناس اجمعين لما سبق في العلم من الاختلاف دلالة عقلية وتدل لفظة لو على انه مخير في نفسه ان شاء
شاء امرانياً وان لم يشأ لم يشأ ذلك الامر وهذا الامر قد ورد به الاخبار الالهية ويجعله العقل
وقد امرنا الله بالعلم به وجعل الآيات دلائل لا ولي الالباب ولكن لما هي دلائل عليه خاصة
فلا يخلو الامر في امره ايانا بالعلم به هل نسلك في ذلك دلالة الشارع والموقوف عند اخباره تقليداً
أو نسلك طريقة النظر فيكون معقولاً أو نأخذ من دلالة العقل ما ثبت به عندنا كونه الها ونأخذ
من دلالة الشرع ما نضيفه الى هذا الاله من الاسماء والاحكام فنكون مأثورين به في العلم
سبحانه شرعاً واعتقلاً وهو الصحيح فان الشرع لا يثبت الا بالعقل وان لم يكن كذلك لقال كل احد في الحق
ما شاء مما تحيله العقول وما لا تحيله العقول وهم قد فعلوا ذلك مع الايمان بالشرع ودخلوا بالتأويل
في امور لا حاجة لهم بها ولو استغنوا عنها لم يطالبهم العقل بذلك ولا سألهم الشرع عن ترك ذلك
بل يسألهم الشرع عن فعل ذلك وهم فيه على خطر ولا حجة على ساكت الا اذا وجب عليه الكلام
فما سكت فيه وقد اندرج في هذا الكلام جميع ما ذكرناه في القصيدة التي في اول الباب فانه جميع
ما عده فيها من الامور تطلب حقائق الهية تستند اليها وتنافر حقائق الهية فما يتضمن هذا المنزل تجلي
الحجاب بين كاشفين وتجلي الـ كشف بين حجابين وما في المنازل منزل يتضمن هذا الضرب من التجلي
الا هذا المنزل فان التجلي المفرد في المظهر من غير تنبية يعطى ما لا يعطيه في التنبية والتجلي المفرد
لذا في غير المظهر يعطى ما لا يعطيه في التنبية وهذا التجلي الواقع في التنبية يعطى المحصر
بين امرين وكل محصور محدود بين حصره وهذا اعجب المعارف في هذا الطريق ان يكون
التجلي الذاتي الذي له الاطلاق محصوراً فهو كما يقال عن القاعدة في حال قعوده انه قائم فظهر الامر
انه لا يتصور فسبحان من تنزه عن الاضداد وقبلها اوصافه قال صلى الله عليه وسلم ترون ربكم
كما ترون الشمس بالظهيرة فان كان اراد النهار بهذا اللفظ فقد عم التجليات الذاتية وان اختلفت
في حكم التجلي كاختلاف صفة تنزيهه باسمه الغنى عن الفقر وصفة تنزيهه بالاجدية عن الشريك بقوله
ولم يكن له شريك في الملك كذلك التجليات الذاتية البصرية مثل هذه التجليات الذاتية العقلية وان كان
اراد بالظهيرة وقام عيناً في النهار وهو الاظهر في المعنى المحقق واللفظ وعليه اولى ان يحمل هذا القول
فان النهار كله تجلي ذاتي لان الشمس فيه ظاهرة بذاتها فان النهار جلاها للابصار وان كان النهار معلولاً
عنها فظهرت بذاتها من اول شروقها الى اول غروبها ولها تجلي وحكم في كل دقيقة يعرفها من يعرفها
ويجهلها من يجهلها والذي يعرف الـ كل من ذلك ما امتد زمانه في فرق بين حكمها في طلوعها

وشرورها وحكمها في اشراقها وحكمها في ضماها وحكمها في زوالها وهو اول تشبيهها وحكمها
في غشورها وحكمها في قبض ضوءها وقله سلطانها عما كان عليه فيما يقابلها من اول النهار وصدره
وحكمها عند سقوطها فكل تجل وان كان ذاتيا يحكم ليس للاخر فاعدا الطرفين فهو تجل ذاتي
بين تجلين ذاتيين الا الطرفين اما الواحد فهو تجل ذاتي عقيب تجلي جلي والطرف الاخر تجل ذاتي
بعقبه تجل جلي فهو تجل ذاتي بين تجل ذاتي وجلي وقدر ميناك على الطريق فافهم من حالات تغير
الاحكام الشمسية في هذه الآتات ووقوع التشبيه بها في آن معين وهو الظهيرة وحالة الصبح وعدم
السحاب بينها وبين الراي وخذانت في الآتات الباقية آثار التجلي الذاتي فاعلم ان النور المنبسط
على الارض الذي هو من شعاع الشمس الساري في الهوى ليس له حقيقة وجودية الا بنور البصر
المدر لذلك فاذا اجتمعت العينان عين الشمس وعين البصر استنارت المبصرات وقيل قد انبسط
الشمس عليها ولذلك يزول فلك الاشراق بوجود السحاب الخائل لان العين فارقت بمشاهدة العين
الآخري بوجود السحاب وهي مسئلة في غاية الغموض لاني اقول لو ان الشمس في جو السماء
وما في العالم عين تبصر من حيوان ما كان لها شعاع ينسط في الارض اصيلا فان نور كل مخلوق
مقصود على ذاته لا يستنير به غيره فوجود ابصارنا ووجود الشمس معا أظهر النور المنبسط ألا ترى
الالوان تنقلب في الجسم الواحد المتلون بالخضرة مثلا او الحجرة اذا اختلفت منك كصفات النظر
اليه من الاستقامات والانعراقات كيف يعطيك الوان محسوسة تدركها بصر لك ولا وجود لها
في الجسم المنظور اليه ولا تقدر تنكر ذلك ولا سيما اذا كان الجسم المنظور اليه في الشمس فقد ادركت
مالا وجوده حقيقة بل نسبة كذلك النور المنبسط على الارض وكقطب الحرباء في لون ما هي عليه
من الاجسام على التدريج شيئا بعد شيئا ما هي مثل المرأة تقبل الصورة بسرعة ولا هي جسم صقيل
وادرالتقلبات في الالوان محسوس مع علمك بان تلك الالوان لا وجود لها في ذلك الجسم الذي انت ناظر
اليه ولا في اعيانها كذلك العالم مدر لك في حال عدمه فهو معدوم العين مدر لك الله يراه في وجوده لنفوذ
الاقتداء بالاله في قبض الوجود العيني انما وقع على تلك المراتبات لله في حال عدمها فنظر
الى وجوده تعلق رؤية العالم في حال عدمه وانها رؤية حقيقية لاشك فيها وهو المسمى بالعالم ولا يتصف
الحق بأنه لم يكن يراه ثم يراه بل لم يزل يراه فن قال بالقدم فن هنا قال ومن نظر الى وجود العالم في عينه
لنفسه ولم يكن له هذه الحالة في حال رؤية الحق اياه قال بحدوثه ومن هناك تعلم ان هذه رؤية الراي
الاشياء ليس هو لكونها موجودة كما ذهب اليه من ذهب من الاشاعرة وانما وجه الحق في ذلك
انما هو استعداد المرئي للرؤية سواء كان موجودا او معدوما فان الرؤية تتعلق به واتما غير الاشاعرة
من المعتزلة فانها اشترطت في الرؤية البصرية امور ازايدة على هذا تابعة للوجود ولهذا صرفت
الرؤية الى العلم خاصة فاما تجلي الذات بين تجلين جليين فلا بد ان يظهر في ذلك التجلي الذاتي من صور
الجليين امر الراي فيكون ذلك التجلي له كالمراة يقابل بها صورتين فيرى الجليين بنور ذلك التجلي الذاتي
في مراة الذات كما تشهد الفقر في حال تزويقك عنه الحق سبحانه الغنى الجيد وان لم يكن الامر كذلك
فكيف تترزه عما ليس بشهودك عطلا فكنا صورة الجلي في الذات عند التجلي واوضح من هذا
فلا يمكن فاذا ادرك الجارف صورة هذين الجليين او صورة الجلي او التجلي الذاتي الذي هو التجلي
الذاتي الاخر بينهما وادرك التجليين الذاتيين في تجلي الجلي الواقعي بينهما فيكون ذكره وعمله بحسب
ما تعطيه تلك الصورتان في ذلك الحال والعلة في انه لا يدرك ابدا في التجلي أي تجل كان الا صورتين
لا بد منهما لكون الواحد يستحيل ان يشهد في احديته ولما كان الانسان لا تصح له الاحدية وهو
في الرتبة الثانية من الوجود فله الشفعة لهذا لا يشاهد في الجلي الا صورتين الذي هو الجلي بينهما
فلا يرى الراي من الحق ابدا حيث رآه الانفسه فهذا التجلي يعرفك بنفسك وبنفسه فان كان التجلي

بين حجابين كانت الصورتان عملا ان كان في الدنيا فيكون على تكليف مشروع وان كان في الآخرة
فيكون عمل نعيم في منكوح او ملبوس او مأكول او مشروب او تفريح بحديث او كل ذلك او ما شبه
ذلك بحسب الحجاب ولهذا اذا رجع الناس من الجلي في الدار الآخرة يرجعون بتلك الصورة
ويرون ملكهم بتلك الصورة ويهاجع النعيم ويظهر ان النعيم متعلقه الاشياء وليس كذلك وانما متعلق
النعيم وجود الاشياء او ادراكها على تلك الصورة الحجابية التي ادركها في الجلي الذاتي وان كان
الجلي تجليا حجابيا بين تجليين ذاتيين كجلي القمر بين الضحى والظهر وتجلي الليل بين تهارين كانت
الصورتان في ذلك الجلي الحجابي علما لاعمالا ولكن من علوم التنزيه فتجلي به النفس وتنعم به النعيم
المعنوي وتلك جنتها المناسبة لها فافهم وان كان التجلي الذاتي بين تجل حجابي وذاتي كانت الصورتان
صورة علم لا صورة عمل فالجلي الذاتي في الذاتي صورة علم تنزيه لا غير وصورة التجلي الحجابي فيه صورة
علم تشبيه فهو تخلق العبد بالاسماء الالهية وظهوره في ملكه بالعقائد البانية وفي هذا المقام
يكون المخلوق خالقا ويظهر بأحكام جميع الاسماء الالهية وهذه مرتبة الخلافة والنيابة عن الحق
في الملك وبه يصح كون التصكم له في الموجودات بالفعل بالهمة والمباشرة والقول قاتا الهمة
قانه يريد الشيء فيمثل المراد بين يديه على ما اراده من غير زيادة ولا نقصان واما القول قانه يتول
لما اراده كمن فيكون ذلك المراد ويشاره بنفسه ان كان عملا كباشرة عيسى الطين في خلق
الطائر وتصويره طائرا وهو قوله لما خلقت بيدي فلانسان في كل حضرة الهية نصيب لمن عقل وعرف
وان كان التجلي الحجابي بين تجل حجابي وذاتي فالجلي الحجابي في الحجابي علم ارتباطه بالحق من حيث
ما هو دليل عليه وكونه مسيئا عنه وانه على صورته ونسبة الشبه به واما صورة التجلي الذاتي في الحجابي
فهو علم تجلي الحق في صفات المخلوقين من الفرح والتعجب والتبشيش واليد والقدم والعين والناجذ
واليدن والقبضة واليمين والقسم للمخلوق بالمخلوقين وبنفسه واتصافه بحجب النور والظلم وبحصر
سجلاته المحرقة خاف تلك الحجب النورية والظلمية وقد حصرت لك مقامات تجليات في اربع وليس
ثم غيرها ولما اعطت الحقيقة في التجليات الالهية انما تكون الا في هذه الاربعة في العالم كانت
الموجودات كلها على الترييع في اصلها الذي ترجع اليه فكل موجود لا بد ان يكون في علمه اما في علم
تنزيه او علم تشبيه وفي علمه اما في عمل صناعي او في عمل فكري روحاني ولا تخلو من هذه الاربعة الاقسام
وكذا الطبيعة اعطت بذاتها بحكم هذه التجليات فان الموجودات انما خرجت على صورة هذه
التجليات فكانت الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة وهي في كل جسم بكاملها غير انه قد تكون
في الجسم على التساوي في القوة وهو سبب بقاء ذلك الجسم وقد لا تكون في الجسم على السواء في القوة
فتكون العلل لذلك الجسم مستحبة وحالات الامراض تنقلب عليه بحسب غلب بعضها على
بعض فان افرطت كان الموت واقرأطها منها فان السبب الموجب لاقرأطها انما وقع منها بما كول يأكله
الانسان او الحيوان فحمايكون الغالب في ذلك المأكول او المباشري زيد في كمية ما يناسبه من الجسم
ان كان سارا قوى الحرارة وان كان باردا قوى البرودة وكذلك ما بقي ثم انه لما الف بين هذه الاربعة لم يظهر
الا اربعا ولا قبلت الا اربعة وجوه فان حقائق تلك التجليات الاربعة اعطت ان لا تأتلف من هذه
الاربعة الا وزنها في العدد ولهذا كانت منها المنافرة من جميع الوجوه والمناسبة كما ذكرناه في الالهيات
في اول هذا الباب وتلك الحقيقة الالهية حكمت على العالم ان يكون بتلك المثابة اذ كان المعلوم
على صورة العلم وعلمه ذاته فافهم فالمنافرة كالحرارة والبرودة وكذلك الرطوبة واليبوسة ولذلك
لا تجتمع الحرارة والبرودة ولا الرطوبة واليبوسة في حكم ابد او وجد الله العناصر اربعة عن تلطيف
هذه الطبائع فكانت التساوي عن الحرارة واليبوسة ثم لم يجعل ما يليه ما ينافره من جميع الوجوه
بل جعل اليه ما يناسبه من وجه وان فارقته من وجه فكان الهواء له جارا بما يناسبه من الحرارة

وان تأخر في الرطوبة فان للوساطة اثرًا وحكما يجمعها بين الطرفين فقويت على المنافرة لهما قالهوا جاز
لاطب فجا هو جاز يستحيل الى النار بالمناسب وغلب الوساطة وبما هو رطب يستحيل الى الماء
بالمناسب ثم جاورد الهواء من الطرف الاسفل الماء فقبل الهواء جوار النار للحرارة وقبل جوار الماء
للرطوبة وان تأخره بالبرودة كما تأخره الهواء بالحرارة وكذلك جاور بين التراب وبين الماء للبرودة الجامعة
لجوارتهما فمناظر عنهما الاربعة لذلك الاصل وكذلك الجسم الحيواني المولد جعل اثر النار فيه
الصفراء واثر الهواء الدم واثر الماء البلغم واثر التراب السوداء فركب الجسم على اربع طبائع وكذلك
القوى الاربعة الجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة وكذلك قرن السعادة والشقاء بالاربعة
بالعين والشمال والخلف والامام لان الفوقية لا يمشي الجسم فيها بطبعه والتحتية لا يمشي الروح فيها
بطبعه والانسان والحيوان مركب منهما فاجعلت سعاده وشقاوته الا فيما يقبله طبعه في روجه
وجسمه وهي الجهات الاربعة وبها خوطب ومنادخل عليه ايليس لعنه الله فقال ثم لا يتبين من بين
ايديهم الاية ولم يقل من فوقهم ولا من تحتهم لماذا ذكرناه فابليس لعنه الله ما جاء الا من الجهات
التي تؤثر في سعاده ان سمع منه وقبل ما يدعوه اليه وفي شقاوته ان لم يسمع منه ولم يقبل مادعا اليه
فسبحان الحكيم العليم مرتب الاشياء مراتبها وهكذا فعل في الجسم في العالم الجسماني العلوي
فجعل البروج التي جعل الاحكام عنها في العالم على اربع نارية وتراية وهوائية ومائية وكذلك جعل
اتمات المطالب اربعة هل وما ولم وكيف وكذلك اتمات الاسماء المؤثرة في العالم وهي العالم والمريد
والقادر والقاتل فعلمه بكونه يكون في وقت كذا على حالة كذا دون ذلك لا يمكن فهذا العلم على الارادة
بتعين ذلك الحامل والقاتل على القدرة باتخاذ تلك العين فعلم فاراد وقال فقد رقت ظهرت الاعيان
عن هذه الاربعة فالحرارة للعلم واليبوسة للارادة والبرودة للقول والرطوبة للقدرة فالحرارة للتسخين
واليبوسة للتجفيف والبرودة للتبريد والرطوبة للتلين قال تعالى ولا رطب ولا يابس فذكر المنفعين
دون الفاعلين لدلالتهما على ما كانا منفعلين عنهما وهما الحرارة انفعلى عنها اليبوسة وكذلك البرودة
انفعلى عنها الرطوبة فانظر ما اعطته هذه التجليات بحصرها فيما ذكرناه وكذلك العالم سعيد مطلق
وشقي مطلق وشقي ينتقل الى سعادة وسعيد ينتقل الى شقاوة فاحصرت الحالات في اربع ومنه
الاول والآخر والظاهر والباطن وما ثم خامس وهذه نعت نسبتته مع العالم ومرتبات العدد اربعة
لاخامس لها وهي الاحاد والعشرات والمئين والالوف ثم يقع التركيب وتركيبها كتركيب الطبائع
لوجود الاركان سواء اعلم يا اخي انه ليله تقييدى لهذا المنزل من بركاته رأيت رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقد استلقى على ظهره وهو يقول ينبغي للعبد ان يرى محظمة الله في كل شئ حتى في المسح على الخفين
ولباس القفازين وكنت ارى في رجليه صلى الله عليه وسلم نعلين اسودين جديدين وفي يديه قفازين فكأنه
يشير الى سرورا بما وضعته في هذا المنزل من العلم بما يستحقه جلال الله ثم يقول مادام البدر طالعا
فالنفوس في البساتين نائمة وفي جواسقها آمنة فاذا كان الظلام ولم يطلع البدر خيف من اللصوص
فينبغي ان يدخل الانسان المدينة حذرا من اللصوص فكنت افهم من هذا انه يريد ان النفوس
اذا كان شهود الحق غالبا عليها محقة به وفيه عند من يدخل بساتين معرفة الله والكلام في جلاله على
شرويه وكثرة فتونه يكون الحال فيه ما ذكره فشب الحق بالبدر وشبه ما تحوى عليه الحضرة الالهية
من معارف الاسماء الالهية وصفات الجلال والتعظيم بما تحويه البساتين من ضروب القواكه وفهم
منه في المنام من قوله اذا غاب البدر وذلك شهود الحق في الاشياء والحضور معه والنية الخالصة فيه
كان ظلام الجهل والغفلة عن الله والخطأ وخيف من اللصوص يريد المشبه المضلة الطارئة لاصحاب
النظر البصري واصحاب الكشف الصوري فذكر ذلك خوفا على النفوس اذا اشتدت في الكلام على
ما يستحقه جناب الحق فليدخل المدينة يريد فليخص من ذلك بالشرع الظاهر ويلزم الجماعة وهم

اهل البلد قايده الله مع الجماعة ثم رآيته صلى الله عليه وسلم يقلق قلقاً عظيماً بجميع اعضائه لعظيم ما هو
 فيه من السرور بما يتضمنه هذا المنزل من المعرفة وكانت في الليل والبدر طالع حتى كان منه في النهار
 أرى البدر يضئ في كبد السماء وقابل يقول لم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم في قلق عظيم لما يرد
 عليه من الله ويشهده واستيقظت فقيدت الرؤيا في هذا المنزل واستبشرت بما رآيته لله الحمد ويتضمن
 هذا المنزل علوماً جامعة وما من منزل الا ويحتمل ما يحوى عليه من المعارف مجلدات كثيرة فقلت لاصحابي
 في هذه الليلة انما اجعل من المنزل بعض ما يحوى عليه من المعارف مستلة من مسائله فسالني بعض
 اصحابي قال اذا كان الامر على هذا فنبهنا على عدد ما يحويه من المسائل يذكر رؤوس اصولها خاصة
 لنعرفها من غير تفصيل مخافة التطويل فقلت ان شاء الله ربما افعل ذلك فيما بقي علينا من هذه
 المنازل في هذا الكتاب فكانت علي هذه الليلة ليلة مباركة فاعلم ان هذا المنزل يتضمن علم
 التجلي في النجوم على كثرتها في كل نجم منها في آن واحد برؤية واحدة وعلم تداخل التجليات وعلم
 تجلي المتابع والمتبوع وهل يحصل للتابع ذوق من تجلي المتبوع ام لا فان المتبوع انما جاء يدهو
 الى الله ما جاء يدعوا لنفسه فقال تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً
 ولا يتخذ بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله وقال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني فجعل للتابع
 نصيباً في الدعاء الى الله فكل علم يستقل به الانسان من كونه عاقلاً لا يحتاج فيه الى غيره من رسول
 ولا دال عليه كاعلم بتوحيد الله وما يجب له وكذلك ما يحصل له من الفيض الالهي في الكشف
 في خلواته وطهارة نفسه بكمال اكارم الاخلاق فقل هذا يكون له من التجلي مثل ما يكون للمتبوع
 لانه ليس يتابع انما هو ذو بصيرة اما لدليل عقل سارا والكشف محقق فهو فيه مثل المتبوع وكل
 انسان ماله هذا المقام وكان الذي عنده من العلم بالله اخذه ايمانا من المتبوع ومشى عليه ويكون
 ذلك العلم مما لا يمكن ان يحصل الا على طريقة الرسول عليه السلام وهو علم التقرب الى الله من كونه
 قربة لا من كونه علماً وكذلك الاعمال البدنية والقلبية على طريق القربة التي لا تعلم الا من المتبوع
 فاذا كان التجلي في هذا المقام لصاحب هذا العلم فلا يلحق فيه التابع المتبوع ابداً فهو للمتبوع تجلي
 شمسي وهو للتابع تجلي قري ونجوي فاعلم ذلك وما يتضمنه هذا المنزل تجلي الحق لاهل الشقاء في عين
 الاسم الرب مع ان الله ما جعل الحجاب الا في يومئذ مخصوصا وفي اسم الرب المضاف اليهم لا في اطلاق
 الاسم فهم في الحجاب في زمان مختص من اسم مضاف خاص بهم فلا يمنع تجليه في هذا الاسم الخاص
 لهم في غير ذلك الزمان وفي اسم الرب المطلق وفي غيره من الاسماء قال تعالى كلا انهم عن ربهم
 قاضاه اليهم يومئذ لم يجوبون في حله زماناً معيناً فافهم ويتضمن هذا المنزل انه ليس كل تجلي يقع به النعيم
 وأن النعيم بالتجلي انما يقع للمعينين المشتاقين الذين وفوا شروط المحبة ويتضمن هذا المنزل بطون عالم
 الشهادة في عالم الغيب فيرجع ما كان شهادة غيباً وما كان غيباً شهادة وهكذا ذهب اليه بعض
 العارفين في نشأة الآخرة ان الاجسام تكون منطوية في الارواح وان الارواح تكون لها ظروفا
 ظاهرة بعكس ما هي في الدنيا فيكون الظاهر في الدار الآخرة والحكم للروح لا للجسم ولهذا يتحولون
 في آية صور وشاؤا الغلبة الروحانية عليهم وغيبية الجسمية فيها كما هم اليوم عندنا الملائكة وعالم الارواح
 يظهرون في آية صورة شاؤا ومن منازل اصحاب الكشف الذين انكروا حشر الاجسام فانهم
 ابصروا في كشفهم الامر الواقع في الدار الآخرة ورأوا ارواحاً تتحول في الصور كما يريدون وغيب
 عنهم ما تحوى عليه تلك الارواح من الجسمية كما غاب عنهم في هذه الدار في البشر الروحانية المبطونة
 في الاجسام فكانت الاجسام قبوراً لها وفي الآخرة بالعكس الارواح قبوراً لاجسام فلماذا انكروا
 ذلك والكشف التام الذي قزناه واصحابنا هنا وفي الدار الآخرة انا كشفنا الارواح هنا وغلبت
 الاجسام الطبيعية عليها في الصورة الظاهرة فلا يرى من الارواح في ظاهرها اجسام الآثارها

ولولا الموت والنوم ما عرف غير المكاشف ان ثم أمرا زائدا على ما يشاهده في الظاهر وجمع وجود الموت
 في السكون وظهور الجسم عريا عما كان له من الآثار ذهبت طائفة الى هذا المذهب وهم الحسيسية
 فخارأت ان ثم خلق هذه الصورة الظاهرة شيئا أصلا فكيف بهؤلاء لو لم يكن موت في العالم ويتضمن
 هذا المنزل معرفة العالم العلوى وترتيب صورته في تركيبه وانه على خلاف ما يذكرون أصحاب علم
 الهيثة وان كان ما قالوه يعطيه الدليل ويجوز ان يكون الله يرتبه على ذلك ولكن ما فعل مع انه يعطى هذا
 الترتيب ما يعطيه ما ذهبت اليه أصحاب علم الهيثة ويتضمن علم ما اودع الله في العالم السفلى في ترتيبه
 من الامور ويتضمن علم المكلفين ومن اين كفوا وما يحتر كمهم ويتضمن علم القربات ويتضمن علم سبب
 قصم الجبابرة المتكبرين على الله ويتضمن علم الحاق الحيوان بالانسان في العلم بالله ويتضمن علم
 العواقب وما لكل علم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والتسعون ومائتان في معرفة المنزل المحمدى المكي من الحضرة الموسوية).

و كذا قيل قلب كل ولى فى علوم وفى مقام على فاطلب العلم فى حروف الروى فى شريف محقق ود فى وفقير محم دك وغنى وعذاب مقسم فى زكى	حرم الله قلب كل نجي ورتوه وورثوا بينهم فاذا ما نسبت للشرع علما و بجار لها معارف نور ونجي مطهر ورسول ونعيم مرتب فى علو
---	--

اعلم ان هذا المنزل يتضمن علم مرتبة العالم عند الله بجملة له وهل العدم له مرتبة عند الله يتعين تعظيمه
 من اجلها أم لا وهل من خلق من أهل الشقاء المضروب عليه له مرتبة تعظيم عند الله أم لا
 وهل التعظيم الالهى ~~منه~~ ^{منه} ~~الترقى~~ ^{الترقى} للتعظيم بحيث ان يسعديه أم لا وما سبب تعظيم الله العالم وهل لمن عظم
 العالم من الخلق صفة يعرف بها أم لا وما الاسماء الالهية التى تضاف الى المخلوقين فى مذهب من يقول
 ما أقسم الله قط لا بنفسه لكن اضمره تارة واظهره فى موطن آخر ليعلم انه مضمحل فيما لم يذكر وجميع
 ما يتعلق بهذا الفن من المسائل يتضمنه هذا المنزل ان ذكرناها على التفصيل طال الكلام وما يتضمن
 هذا المنزل علم خلق الانسان من العالم وهل الحيوان مشارك له فى هذا الخلق أم هو خصيص به
 ولم خص بهذا الضرب من الخلق وان كان يشاركة الحيوان فيه فلم عين الانسان بالذكر وحده
 ولماذا ذكرت لفظة الانسان فى القرآن حيث ما ذكر ويطبذ كرها اما الذم وأما الضعف والنقص
 وان ذكر بمدح اعقبه الذم منوط به فالذم كقوله ان الانسان لى خسران الانسان لربه لكنود
 والضعف والنقص مثل قوله خلقنا الانسان من سلاله من طين ولقد خلقنا الانسان فى كبد والذم
 العاقب للمدح كقوله لقد خلقنا الانسان فى احسن تقويم هذا مدح ثم رددناه اسفل سافلين هذا
 ذم ويتضمن علم أصحاب الدعاوى التى تعطيها رعونته النفس ويتضمن تقرير التهم الحسنة والمعنوية
 ويتضمن الخلق بالاسماء ويتضمن علم القوة التى اعطيا الانسان وان لها اثرا وفى ذلك رد على
 الاشاعرة وتقوية للمعتزلة فى اضافة الافعال الى المكلفين ويتضمن علم ما يقع فيه التعاون ويتضمن علم
 ما لم عرف الدليل وتركه لهوى نفسه فهذا جميع رؤس ما يتضمنه هذا المنزل من المسائل وهى تشعب
 الى ما لا يحصى كثرة الا عن مشقة كبيرة فأما مرتبة العالم بجملة عند الله فاعلم ان الله تعالى ما خلق
 العالم لحاجة كانت له اليه وانما خلقه دليلا على معرفته ليكمل بذلك ما نقص من مرتبة الوجود
 من مرتبة المعرفة فلم يرجع اليه سبحانه من خلقه وصف كمال لم يكن عليه بل له الكمال على الاطلاق

ولا أيضا كان العالم في خلقه مطلوباً لأنه ما طرأ عليه من خلقه صفة كمال بل له النقص التكامل
على الإطلاق سواء أخلق أو لم يخلق بل كان المقصود ما ذكرناه مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة أن تكمل
وجودها ووجود العالم وما خلق الله فيه من العلم بالله لما أعطاه التقسيم العقلي فإن وصف العالم
بالتعظيم فمن حيث نصب دليله على معرفة الله وإن به كل مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة والدليل
يشرف بشرف مدلوله ولما كان العلم والوجود أمرين يوصف بهما الحق تعالى كان لهما الشرف
التمام فشرف العالم لدلالة على ما هو شريف فإن قال القائل كان يقع هذا بجوهر فرد يخلقه في العالم
إن كان المقصود الدلالة قلنا صدقت وذلك أردنا إلا أن الله تعالى نسباً ووجوهاً وحقائق لانهاية لهما
وإن رجعت إلى عين واحدة فإن النسب لا تنصب بالوجود فيدخلها التناهي فلو كان كما أشرت
إليه لكان الكمال للوجود والمعرفة بما يدل عليه ذلك الخلق الواحد فلا يعرف من الحق إلا ما تعطيه
تلك النسبة الخاصة وقد قلنا إن النسب لا يتناهي فخلق المعكآت لا يتناهي فخلق على الدوام دنيا
طاهرة فالمعرفة تحدث على الدوام دنيا وآخرة ولذا أمرنا بالزيادة من العلم إزاء أمرنا بالزيادة
من العلم بالأحوال والله ما أمرنا إلا بالزيادة من العلم بالله بالنظر فيما يحدث من الكون فيعطيه
ذلك الكون عن أية تعبئة الهية ظهر ولهذابه صلى الله عليه وسلم القلوب بقوله في دعائه اللهم
أنى أسألك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحداً من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك والأسماء
نسب الهية والغيب لانهاية له فلا بد من الخلق على الدوام والعالم من المخلوقين لا بد أن يكون علمه
متناهي في كل حال أو زمان وإن يكون قابلاً في كل نفس لعلم ليس عنده محدث متعلق بالله فافهم
فإن قال القائل فالاجناس محصورة بما دل عليه العقل في تقسيمه وكل ما يخلق مما لا يتناهي داخل
في هذا التقسيم العقلي اذ هو تقسيم دخل فيه وجود الحق قلنا التقسيم صحيح في العقل
وما تعطيه قوته كما أنه لو قسم البصر المبصرات لقسمها بما تعطيه قوته وكذلك السمع وجميع كل قوة تعطى
بحسبها ولكن ما يدل ذلك على حصر المخلوقات فانهما قسمت على قدر ما تعطى قوتها وما من قوة تعطى أمراً
وتحصر القسمة فيه إلا ويخرج عن قسمتها ما لا تعطيه قوتها فتقوى السمع تقسم السموات وسمواتها
والكلام والاصوات لا غير فقد خرج عنها المبصرات وكلها والمطعمات والمشروبات والموسات
وغیرها وكذلك أيضاً العقل لما أعطى بقوته ما أعطى لم يدل ذلك على أنه ما ثم أمور الهية لا تعطى
العلم بتفاصيلها وحقائقها قوة العقل فهي وإن دخلت في تقسيمه من وجوه فقد خرجت عنه من
وجوه وجائز أن يخلق الله في عبده قوة أخرى تعطى ما لا تعطيه قوة العقل فيرد الحال واجب
محالاً والجائز كذلك فمن جهل ما تعطيه الحضرة الالهية من السعة بعدم التكرار في الخلق والتجليات
لم يقل مثل هذا القول ولا اعتراض بمنزل هذا الاعتراض فإن قال لا بد أن يكون ما خلق تحت حكم
العقل ودخل في تقسيمه اما تحت قسم النبي أو الأثبات قلنا صدقت ما يمنع أن يكون ما يعلم مما كان
لا يعلم اما في قسم النبي أو الأثبات ولكن ما يدخل تحت ذلك النبي أو الأثبات هل يعطى ما يعطى النبي
من العلم أو يعطى ما يعطى الأثبات من العلم أو يعطى أمراً آخر فإن النبي قد أعطى من العلم بالله ما أعطى
من حيث ما هو نبي لا من حيث ما هو تحت دلالة من المنفيات التي لانهاية لها وإن الأثبات قد أعطى من
العلم بالله ما أعطى من حيث ما هو أثبات لا من حيث ما تحت دلالة من المنفيات فإذا الإيجاد مستمر
والعلم به يحدث بحدوث الإيجاد والمعلوم الذي تعلق به العلم من ذلك الدليل الخاص ليس هو المعلوم
الآخر فهو معلوم لله لا للعالم فكملت مرتبة ذلك العلم بوجوده في هذا العالم الكوني وكل مرتبة
الوجود الخاص بهذا الوجود بظهور عينه والذي يعطيه كل موجود من العلم الذوق لا يعطيه إلا آخر
ولقد يجد الإنسان من نفسه تفوقه ذوقية في أكله تفاعاً واحدة في كل عضة بعض منها إلى أن يفرغ
من أكلها ذوقاً ما لا يجده إلا في تلك العضة خاصة والتفاع واحدة ويجد فرناً حسياني في كل أكلة

منها وان لم يقدر يترجم عنها ومن تحقق ما ذكرناه يعلم ان الامر خارج عن طور كل قوة موجودة كانت
 تلك القوة عقلاً أو غيره فسبحان من تعلق علمه بما لا يتناهى من المخلوقات لا اله الا هو العزيز الحكيم
 قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء فقد تبين لك في هذه الآية ان العقل وغيره ما اعطاه
 الله من العلم الا ما شاء ولا يحيطون به علماً ولهذا قال وعنت الوجوه عن غيب قوله ولا يحيطون به علماً
 أى اذا عرفوا انهم لا يحيطون به علماً خضعوا واذلوا وطلبوا الزيادة من العلم فيما لا علم لهم به منه
 والوجوه هنا اعيان الذوات وحقائق الموجودات اذ وجه كل شئ ذاته وكل ما خلق الله من العالم فأنما
 خلقه الله على كماله في نفسه فذلك الكمال وجهه قال تعالى اعطى كل شئ خلقه فقد اكمله ثم هدى
 فأعطاه الهداية أيضاً الذى هو البيان هنا خلقه وابتان الامر لعبيده على اكمل وجوههم عقلاً وبشرى
 ما اليهم ولا رمز ولا الغزان هو الا ذكر وقرآن مبين لينذروا من كان حياً لتبين للناس ما نزل اليهم وتوفا
 البيان ما فصل بين المتشابه والمحكم ليعلم ان المتشابه لا يعلم الا الله والمحكم يتعلق به علماً فلولم ينزل
 المتشابه ليعلم انه متشابه لكوننا نرى فيه وجهاً يشبه ان يكون وصفاً للمخلوق ويشبه ان يكون وصفاً
 للخالق فلا يعلم معنى ذلك المتشابه الا الله فلولم ينزل المتشابه ليعلم ان شئ في علم الله ما يكون متشابهاً وهذا
 غاية البيان حيث ابان لنا ان شئ ما يعلم وشئ ما لا يعلم الا الله وقد يمكن ان يعلم الله من يشاء من خلقه بأى
 وجه شاء ان يعلمه وبما يتضمن هذا المنزل العلم بالاقسام الالهية التى وردت في الشرائع المتقدمة
 والمتأخرة لما اقسام واذا اقسام من اقسام هل بنفسه أو بمخلوقاته أو بهذا وقتاً وبهذا وقتاً اخره مثل قوله
 تالله لقد ارسلنا فاقسم بالله وكقوله فوربك فورب السماء والارض وكقوله والذاريات والمرسلات
 والصافات والنجم والشمس والقمر وغير ذلك من المخلوقين الذين اقامهم في الظاهر مقام اسمائه
 فان كان اضمحفاً اضمح من الاسماء وعلى كل حال فلها شرف عظيم بإضافتها اليه سواء اظهر الاسم
 أو لم يظهر والقسم العام فلا قسم بما تبصرون وما لا تبصرون قد دخل في هذا القسم من الموجودات
 جميع الاشياء ودخل فيه العدم والمعدومات وهو قوله وما لا تبصرون وما تبصرونه في الحال
 والمستقبل معدوم فلا اشياء نسبة الى الشرف والتعظيم وكذلك العدم فأما شرف العدم المطلق فانه
 يدل على الوجود المطلق فعظم من حيث الدلالة وهو مما يجرى على السنة الناس وقد تنظم ذلك فقيل
 وبضد هاتين الاشياء فالعدم ميز الوجود والوجود ميز العدم وأما شرف العدم المقيد فانه على
 صفة تقبل الوجود والوجود في نفسه شريف ولهذا هو من أوصاف الحق فقد شرف على العدم
 المطلق بوجه قبوله للوجود فله دالتان على الحق دلالة في حال عدمه ودلالة في حال وجوده وشرف
 العدم المطلق على المقيد بوجه وهو انه من تعظيم الله وقوة دلالة عليه انه ما قبل الوجود وبقي على أصله
 في عينه غير على الجنب الالهى ان يشركه في صفة الوجود فينطلق عليه من الاسم ما ينطلق على الله
 ولما كان نفس الامر على هذا شرع الحق للموجودات التسبيح وهو التنزيه وهو ان يوصف بأنه
 لا يتعلق به صفات المحدثين والتنزيه وصف عدمى فشرف سبحانه العدم المطلق بأن وصف به نفسه
 فقال سبحانه ربك رب العزة عما يصفون تشرىفاً للعدم هذا القصد المحقق منه في تعظيم الله فانه
 اعرف بما يستحقه الله من المعدوم المقيد فانه له صفة الازل في عدمه كمال الحق صفة الازل في وجوده
 وهو وصف الحق بنى الاولية وهى وصف العدم بنى الوجود عنه لذاته فلم يعرف الله مما سوى الله
 اعظم معرفة من العدم المطلق ولما كان للعدم هذا الشرف وكانت الدعوى والمشاركة للموجودات
 لهذا قيل لنا وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً أى ولم تك موجوداً فكن معى في حال وجودك من
 عدم الاعتراض في الحكم والتسليم لجارى الاقدار كما كنت في حال عدمك فجعل شرف الانسان
 رجوعه في وجوده الى حال عدمه فلولم شرف العدم بما ذكرناه ما تبعه الحق الموجود المخلوق على
 الرجوع الى تلك الحالة في الحكم لافى العين ولا يقدر على هذا الوصف من الرجوع الى العدم بالحكم

مع الوجود العتيق. الامن عرف من أين جاء وما يراد منه وما خلق له فقد تبين لك من شرفه العدم
المطلق ما فيه من كفاية وهذه مسئلة اغفلها الناس ولم يعقلوها عن الله حين ذكرها ولما تبين
ان الشرف للموجودات والمعدومات انما كان من حيث الدلالة وجبه تعظيمها فقال تعالى ومن
يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب والشعائر هي الاعلام فهي الدلالات فمن عظمها فهو تقى
في جميع تقلباته فان القلوب من التقلب وما قال سبحانه ان ذلك من تقوى النفوس ولا من تقوى
الارواح ولكن قال من تقوى القلوب لان الانسان يتقلب في الحالات مع الانفاس وهو ايجاد
المعدومات مع الانفاس ومن يتق الله في كل قلب يتقلب فيه فهو غاية ما طلب الله من الانسان
ولا يناله الا الاقويا والكمال من الخلق لان الشعور بهذا القلب عزيز ولهذا قال شعائر الله
أي هي تشعر بما تدل عليه وما تكون شعائر الا في حق من يشعر بها ومن لا يشعر بها وهم اكثر الخلق
فلا يعظمها فاذا لم يعظمها الامن قصد الله في جميع توجهاته وتصرفاته كلها ولهذا ما ذكرها الله
في الاصحح للذي هو تكرار القصد ولما كان القصد لا يخلو عنه انسان كان ذكر الشعائر في آية الحج
وذكر المناسك وهي متعددة اى في كل قصد فكان سبب القسم بالاشياء طلب التعظيم من الخلق
للأشياء حتى لا يهملوا شيئا من الاشياء الدالة على الله سواء كان ذلك الدليل شقيا أو سعيدا وعلما
أو وجودا. أي ذلك كان وان كان القصد الالهى بالقسم نفسه لا الاشياء بل المقصود الامر ان معا
وهو الصحيح فاعلم انه ليس المراد بهذا القصد الاخر الا التعليم لنا والتعريف فذكر الاشياء وضمير
الاسماء الالهية لتدل الاشياء على ما يريد من الاسماء الالهية فما تخرج عن الدلالة وشرها فقال
والسما وما بناها أي وباني السماء والارض وما طعها أي وباسط الارض والتجم اذا هوى اى
ومسقط التجم فاختلفت الاشياء فاختلفت النسب فتعينت الاسماء الالهية المختصة بهذا الكون
المذكور فعلم من الله ما ينبغي ان يطلق عليه من الاسماء في المعنى مما اضمروا في اللفظ فيما اطلق
اذ لو اراد اطلاق ما اضمروا عليه لا ظهر كما اظهره في قوله فويرب السماء والارض فجاء بالاسم الرب
والنسبة الخاصة المتعلقة بالسماء خاصة واسم الارض مضمرا لان للرب نسبة خاصة في الارض ليست
في السماء ولذلك لم يسمها بل السماء مغايرة للارض لاختلاف النسب فنسبة الرب تطلق السماء
مغايرة للنسبة الربانية تطلق الارض ولولا وجود الواو في قوله والارض الذى يعطى التشريك لقلنا
باختلاف الاسم الرب لاختلاف النسبة ولكن الواو منعت والقرآن نزل باللسان العربي والواو
في اللسان في هذا الباب اذا ذكر الاول ولم يذكر في المعطوف عليه حكم آخر دلت على التشريك فاذا
قلت قام زيد وعمر وفلا يريد القائل اذا وقف على هذا من غير قاطع عرضي مثل انقطاع النفس بسعلة
تطرأ عليه أو شغل يشغله عن تمام تلفظه في مراده فهي للتشريك ولا بد فيما ذكره القاطع منه ان يقول
وعمر وخارج أو يقول وعمر وأبوه قاعد فهذه الواو والابتداء والحال لاواو والعطف فاذا قال قام زيد
مخرج عمر فهذه واو العطف اعني عطف جملة على جملة لاواو التشريك فلهذا جعلنا الواو في قوله
والارض للتشريك في الاسم الالهى المذكور الذى هو المعطوف عليه وكان الاضمار في النسبة التي
يقع فيها التغاير فافهم فانه من دقيق المعرفة بالله واعلم انه لما رأى بعض العارفين تعظيم هذه الامور
مشروعا لحق كل ما سوى الله بالسعادة التي هي في حق اصحاب الاغراض من المخلوقين وصولهم
الى اغراضهم التي تخلق لهم في الحال فلم يبق صاحب هذا النظر أحد في العذاب الذي هو الالم فانه
مكروه لانه وان عمروا النار فلهم فيها نعيم ذوق لا يعرفه غيرهم فانه لكل واحدة من الدارين ملوؤها
فاخبر الله انه يملؤها ويخلد فيها مؤبدا ولكن ما تم نص بتسرد العذاب الذي هو الالم لا الحركات
النسبية في وجود الالم في العمددة بالمزاج الخاص المحس للالم فقد نرى الضرب والقطع والحرق
في الوجود ظاهرا ولكن لا يلزم عن تلك الافعال الالم ولا بد وقد شاهدنا هذا من نفوسنا في هذا

الطريق وهذا من شرف الطريق وفيه يقول أصحابنا ليس العجب من ورود في بعثتان فإنه المعتاد
 وإنما العجب من ورود في وسط النار لأنه غير معتاد يريد أنه ليس العجب من إيجاد اللذة في المعتاد وإنما
 العجب من إيجاد اللذة في غير السبب المعتاد وهو كان مطلوب أبي يزيد في قوله سوى ملذوذ وجدى
 بالعذاب ولهذا سمى عذاباً لأنه يعذب في حال ما عند قوم المزاج لطلبه وإذا كان الحق يأمر بتعظيم
 كل ما سواه مما هو مضاف إليه وما ثم إلا ما هو مضاف إليه أما نصاً وعقلاً فبعيدان يسر مد عليه
 العذاب الذي هو إلا لم وقد كان الله ولا شيء معه ولم يرجع إليه وصف لم يكن عليه ممأً وجسده وخلقه
 فكذلك هو ويكون وإنما قلنا هذا من أجل من يقول بأنه يلزم في اسم من الأسماء الإلهية لا أثر له قطاً
 وإن لم يكن له أثر فليس كالأثر وجوداً لا أثر عنه فإن العين واحدة فافهم ذلك وهذه مسئلة من أشكل
 المسائل في هذا الطريق والله يقول إن رحمة سبقت غضبه يريد أن حكمه برحمته عباده سبق غضبه
 عليهم ولا يظهر السابق في نفس الشاؤفاته قد يكون الغرس واسع النفس بطي الحركة والآخر ضيق
 النفس سريع الحركة والشاؤويل فليزال الواسع النفس وإن أبطأ في السير يدخل على الضيق
 النفس حتى يزيد عليه ويتركه خلفه فلا يحكم بالسبق إلا في آخر الشاؤون فمن حازت سبق فهو سابق
 ولهذا تطول المسابقة بين الخيل في المسابقة وهو مشروع في معرض التنبيه على هذا المقام وآخر
 المسافة هو الذي ينتهي إليه الحكم بالسبق فالرحمة سبقت غضب الله على خلقه فهي تجوز العالم
 في الدارين بكرم الله وما ذلك على الله بعزيز وإن كانوا في النار فلهم فيها نعيم فإنهم ليسوا منها
 يخرجين ويصدق قوله سبقت رحمتي غضبي ويصدق قوله لا ملأ من جهنم من الجنة والناس أجسين
 ويصدق قوله ورحمتي وسعت كل شيء وقد أظهرت أمراً في هذه المسئلة لم يكن باختيارى ولكن
 حق القول الإلهي باظهاره فكنت فيه كالمجبور في اختياره والله يتقعه به من يشاء والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل

(الباب الخامس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الاعداد المشرقة من الحضرة المحمدية)

شعر

تجبرت الانهار من ذات اجار	وغاصت بارضى في خزان اسرارى
فغسر من العلم اللدنى ظاهر	وما كتمت منه قسعة اعشار
تطالبنى نفسى بمشئ وجودها	ويطلبنى وترى المصاب بلوتار
فخمنت نفسى في مدينة سيد	بناها من الماء المركب والنار
فلم ير حصن مثله في ارتفاعه	فحصنت فيه خلف سبعة اسوار
مكا تنها ما بين ذل وعزة	يعاملنى فيها على حدة مقدارى
الى ان يكون النفخ في صور حسه	الى صور تخيل يبرز اغيارى
ويبقى دوام الامر فيه محمدا	الى ان يكون النبعث من قبر افكارى
فأشده علما وعينا وحالة	بشهد انوار ومشهد اسرارى
منوعة تلك المظاهر عندنا	برؤية افكار ورؤية ابصارى

فهرسة ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم وفلك علم اللوائح وهى مقدمات الذوق وهى منزلة عجبية
 لا تقبل الغفلة والنسيان وفيه علم دخول التآييت في العدد وهو مذكرو فيه علم المائية ومن أين
 ضلت وما وجه الحق الذى عندها حتى قادها الى هذا الاعتقاد وهل لها عذر مقبول في ذلك يوم
 القيامة أم لا وفيه علم الدخول وهو طلب الاوتار ولماذا تطلب ولمن يرجع فضلها وهل المقصوب

على نفسه بالقتل هل يرضى بذلك أم لا ولاى حكمة جعل ذلك للولى وهل اذا عفى الولى عن الدم هل
يمقطع حق المقتول يوم القيامة ام لا أو مثل الحوالة فى الدين اذا قبلها صاحب الحق لم يبق له رجوع
على الاقل وان اعسر المرجوع عنه بعد رضا صاحب الدين بالحوالة وفيه علم قرار القيب حتى لا يشهد
ولماذا يقر وفيه علم الغيب الذى يجب ان يشهد وطلبه كذلك من الله تعالى وفيه علم العقل ومرئته
صاحبه وفيه علم الاعتبار وفيه علم الانتقال فى الاحوال والمقامات وفيه علم الكيفيات والكميات
وفيه علم تعالى ولماذا يؤدى وانه مخصوص بأهل البلادة دون الاذكياء وفيه علم الصلاح والفساد
وفيه علم ما يترتب على الاعمال سواء وهى التكليف أو لم يقع وفيه علم من أين اخذ أهل النجوم الحاكمون
بها الواقفون على ما أودع الله فيها من الاحكام والعلوم الالهية وشرفه على سائر العلوم وذكر
الحيوان الذى اذا اكل لعلاه اعطى بالخاصية لمن اكله علم النجوم واذا اكل وسطه اعطى علم
النبات واذا اكل عجزه وهو ما يلي ذنبه اعطى علم المياه المغيبة فى الارض فيعرف اذا اتى أرضا لأملة
ففيها على كم ذراع يكون الماء فيها وهذا الحيوان حية ليست بالكبيرة ولا بالصغيرة لا توجد الا بجوار
اشيئية من غرب الاندلس وكان قد وقع بها عندنا عبد الله بن عبدون كاتب امير المؤمنين قطع
رأسها وذنبها بسكينه ذو شعبتين فى ضربة واحدة وقسمها ثلاثة قطع وكانوا ثلاثة اخوة فأكل عبد الله
اعلاها فكان فى علم القضاء بالنجوم آية من غير مطالعة كتاب او توقيف امام وأكل اخوه عبد المجيد
الوسط منها فكان آية فى علم النبات وخواصه وتركيباته من غير مطالعة كتاب ولا توقيف اخبرني ولده
الحسينى بذلك بقونية واكل الاخ الثالث القطعة الاخيرة التى تلى الذنب منها فكان آية فى استخراج
المياه من جوف الارض فسبحان من أودع اسرارها فى خلقه وفيه علم النور فى خرق العوائد بين
الكرامة والاستدراج وفيه علم السبب الذى أوجب ان لا يجب العالم الحيوانى الانسانى غير الله
وسبب الحب أمران النسبة والاحسان والنسبة الى الله اقرب فانه مخلوق على الصورة والاحسان
من الله فهو المنعم عليه بايجاد عينه ثم بكل ما هو فيه فكيف يجب غيره ويقتضى فيه وفيه علم الاسرة
وما يتعلق بها من حين وقوف الناس على الجسر دون الظلمة الى ان يدخلوا منازلهم من الشقاء
والسعادة فهذا جميع ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم قد نبهتكم عليها لترفع المهمة الى طلبها فلنذكر
منها مسئلة أو أكثر على قدر ما يتسع الكلام عليها مع الاختصار دون الاطالة والاكتثار فأقول
والله يقول الحق وهو يهدى السبيل اعلم ان الله لما خلق الارواح الملكية المهمة وهم الذين لا علم
لهم بغير الله لا يعلمون ان الله خلق شيئا سواهم وهم الكروبيون المقربون المعتكفون المفردون
المخوذون عن انفسهم بما اشهدهم الحق من جلالة اختصاصهم المسيحى بالعقل الاقل والافراد منا
على مقامهم بجلال الله فى قلوب الافراد على مثل ذلك فلا يشهدون سوى الحق وهم خارجون عن حكم
القطب الذى هو الامام وهو واحد منهم ولكنه يكون مادته من العقل الاقل الذى هو اقل موجود
من عالم التدوين والتسطير وهو الموجود الابداعى ثم بعد ذلك من غير بعدية زمان انبعث عن هذا العقل
موجود انبعث هو النفس وهو اللوح المحفوظ المكتوب فيه كل كائن فى هذه الدار الى يوم القيامة
وذلك علم الله فى خلقه وهو دون القلم الذى هو العقل فى النورية والمرتبة الضيائية فهو كالمرتدة
الخضراء لانبعث الجوهر الهبائى الذى هو فى قوة هذه النفس فانبعث عن النفس الجوهر الهبائى وهو
جوهر مظلم لا نور فيه وجعل الله مرتبة الطبيعة بين النفس والهباء مرتبة معقولة لا موجودة ثم بما
اعطاه الله من وضع الاسباب والحكم ورتب فى العالم من وجود الانوار والظلم لما يقتضيه الظاهر
والباطن كما جعل الابتداء فى الاشياء والانتهاى فى مقاديرها باجل معلوم وذلك الى غير نهاية فقام
الابتداءات وانتهات دائمة من لهجة الاول والانتهاى فى الحقيقة كان الابتداء والانتهاى دائما
فالكون جديد دائما فالبقاء السرمدي فى التكوين اعطى لهذه النفس لما ذكرناه قوة علمية

عن تلك القوة أوجد الله سبحانه بضرب من التجلي الجسم الكل صورة في الجوهر الهياي وبما من
موجود خلقه الله عند سبب الاتجل الهى خاص بذلك الموجود لا يعرفه السبب فيكون هذا الموجود
عند ذلك التجلي الالهى واتوجه الربانى عند توجه السبب لا عن السبب ولولا ذلك لم يكن
ذلك الموجود وهو قوله سبحانه فينفخ فيه فلم يكن للسبب ثم النفخ فيكون طائرا باذن الله
فالطائر انما كان لتوجه امر الله عليه بالكون وهو قوله تعالى كن بالامر الذى يليق بجلاله
فلما أوجد هذا الجسم الاول لزمه الشكل اذ كانت الاشكال من لوازم الاجسام فأول شكل
ظهر في الجسم الشكل المستدير وهو افضل الاشكال وهو الاشكال بمنزلة الالف للعرف يم
جميع الاشكال كما ان حرف الالف يم جميع الحروف بمرور هواء من الصدر وعلى مخرجها
الى ان يعجز الشفتين فهو يظهر ذوات الحروف في الخارج فاذا وقف في الصدر سمي حرف الهاء
وهو الهمة فظهرت اعيانها من حرف الالف فاذا انتقل عن الصدر الى الحلق ووقف في مراتب
معينة في نفس الحلق اظهر في ذلك الوقوف وجود الحاء المهملة ثم العين المهملة ثم الغاء المتجمعة
ثم الغين المتجمعة ثم القاف المعقودة ثم الكاف وأما القاف التى هي غير معقودة فهي حرف بين
حرفين بين الكاف والقاف المعقودة ما هي كاف خالصة ولا قاف خالصة ولهذا ينكرها
أهل اللسان فأما شيوخنا في القراءة فانهم لا يعتقدون القاف ويرعون انهم هكذا اخذوها عن
شيوخهم وشيوخهم عن شيوخهم في الاداء الى ان وصلوا الى العرب أهل ذلك اللسان وهم الصابة
الى النبي صلى الله عليه وسلم كل ذلك اداء وأما العرب الذين لقيناهم عن بقى على لسانه ما تغير
كفى فهم فاني رأيتهم يعتقدون القاف وهكذا جميع العرب فما درى من أين دخل على أصحابنا
ببلاد المغرب ترك عقدها في القرآن وهكذا حديث سائر الحروف الى آخرها وهو الواو وليس
وراء الواو مرتبة أصلا وليس للاشكال في الاجسام حدي ينتهى اليه يوقف عنده لانه تابع للعدد
والعدد في نفسه غير متناه فكذلك الاشكال فأول شكل ظهر بعد الاستدارة المثلث ومن المثلث
المتساوى الاضلاع والزوايا تنشئ الاشكال في المجسمات الى غير نهاية وافضل الاشكال واحكمها
المستدير وكلما اتسع الجسم وعظم قبل التكثير من الاشكال ثم امسك الله الصورة المجسمة في الهيا
بما اعطته الطبيعة من مرتبتها التى جعلناها بين النفس والهيا ولولم يكن كذلك مرتبتها لما ظهر
الجسم في هذا الاكان له فيه ثبوت فكانت الطبيعة للنفس كالألة للصانع التى يفتح بها الصور الصناعية
في المواد فظهر الجسم الكل في هذا الجوهر عن النفس باكة الحرارة وظهرت الحياة فيه بمصاحبة
الحرارة الرطوبية وثبتت صورته في الهيا بالبرودة واليبوسة وجعله اعنى هذا الجسم الكبروى على هيئة
السريرو وخلق له جملة أربعة بالفعل مادامت الدنيا وأربعة آخر بالقوة يجمع بين هؤلاء الاربعة
والاربعة الاخر يوم القيامة فيكون المجموع ثمانية وسماء العرش وجعله معدن الرحمة فاستوى
عليه باسمه الرحمن وجعله محيطا بجميع ما يحوى عليه من الملك متخيرا يقبل الاتصال والانفصال
وعمر الالينية الظرفية المكانية وكان مرتبة ما فوقه بينه وبين العما الذى ما فوقه هواء وما تحته هواء
وهو الاسم الرب والله هو الاسم الجامع المهيمن على جميع الاسماء الالهية بصفة المهيمنة وتوحدت
الكلمة في العرش فهي اول الموجودات التى قبلها عالم الاجسام ثم أوجد جسما آخر في جوهر هذا
الهيا فان جوهر هذا الهيا هو الذى عرا الخلفا لكل ما ظهر من الصور المتصورة الجسمية والجسمانية
فهذا الجوهر هو القابل لها وانما قلنا هذا الثلاثي ان الكرسي صورة في العرش وليس كذلك وانما هو
صورة اخرى في الهيا قبلها كما قبل صورة العرش على حد واحد ولكن بنسب مختلفة فسمى هذا
الموجود الاخر كرسي ودلى اليه القدمين من العرش فانطلقت الرحمة انفلاق الحب فتشوّعت
الرحمة في الصفة الى اطلاق وتقييد فظهرت الرحمة المقيدة وهي القدم الواحدة وتميزت الرحمة المطلقة

يظهر بهذه النظم الاخرى فظهر في هذا التقدم انقسام الحكمة الواحدة العرشية التي لم يظهر
 فيها انقسام في العرش الى خبر وحكم وانقسم الحكم الى امر ونهي وانقسم الامر الى وجوب
 ونهْي وابطاح وانقسم النهي الى حظر وكراهة وانقسم الخبر الى هذه الاقسام وزيادة من استفهام
 وتقرير ودعاء وانكار وقصص وتعليم فتنوعت اللسان وظهرت الملاحة في الكرسي فظهر تفصيل
 النغمات التي كانت مجمل في العرش فهو اول طرب ظهر في عالم الاجسام من السماع ومن هنالك
 سرى في عالم الافلاك والسموات والاركان والمولدات ثم اوجد الحق ايضا جسما آخر مستديرا دون
 الكرسي في الرتبة وجعله مستديرا فلكيا غير مكوكب قد رقيه سبحانه اثني عشر تقديرا مقادير معينة
 سعى كل مقدار منها باسم لم يسم به الاخر وهي المعروفة بالبروج واطهر منها سلطان الطبيعة فجعل منها
 ثلاثة من اجتماع الحرارة واليبوسة وجعل احكامها مختلفة وان كانت على طبيعة واحدة ولكن
 المكان المعتبر من هذا الفلك لما اختلفت احكامها من ذلك الوجه وبما هي على طبيعة
 واحدة من الحر واليبس اتفقت احكامها من ذلك الوجه فتعمل بالاتفاق من وجهه وبالاختلاف
 من وجهه ولهذا اظهر منها الكون والفساد والتغير والاستحالات ولست اعني بالفساد الشروء
 المعتادة عندنا هنا وانما اعني بالفساد زوال نظم مخصوص يقال فيه فسد ذلك النظام الاول أي زال
 كجائنا كل التفاحه أو تشققها بالسكين الى اقسام فقد فسد نظامها فذهبت تلك الصورة بظهور صورة
 اخرى فيها وعن هذا الفلك يتكون جميع ما في الجنة وعنه يكون الشهوة لاهلها وهو عرش
 التكوين ثم ان الله تعالى اوجد في جوف هذا الفلك الاطلس الذي هو محل لقوة هذه الطبايع العملية
 التي هي الله النفس فلما اخرج في جوهر الهباء كما ذكرنا بالتجلي الالهي كما ذكرنا اذ لا يكون التكوين
 الا له سبحانه وهذا الفلك هو فلك الكواكب الثابتة والمنازل التي يقدر بها تقسيم البروج المقدرة
 في الاطلس لذي كان الاطلس متشابه الاجزاء وهي ثمانية وعشرون منزلة وهي معروفة
 وهي الشرطين والبطين والثريا والدبران والهنعة والبقعة والمذراع والنثرة والطرقة
 والجمبة والدبرة والصرفة والعوا والسماك والغفر والزبانا والاكيل والقلب والشولة
 والنعام والبلدة وسعد المذايح وسعد بلع وسعد السعد وسعد الاخبية والفرع المتقدم
 والمفرع المؤخر والرشاقه ثم ثمان وعشرون منزلة معروفة مسماة بحكم لها بطبايع البروج
 وهي الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس
 والجدي والدلو والحوت فجعل لكل تقدير في فلك البروج منزلتين وثلاث منزلة من المنازل
 المذكورة ولهذا الفلك المكوكب قطع في الفلك الاطلس فلك البروج ولما ناله وجميع كواكبه
 سباحة في افلاك لها بطيئة لا يحس بها البصر الا بعد آلاف من السنين لو بقي صاحب البصر
 معمر حتى يدرك حركتها كما ذكر عن اهرام مصر انها بنيت والنسرى في الاسد وهو اليوم في الجدي
 ونحن في سنة أربع وثلاثين وستمائة ثم اوجد على سطح هذا الفلك المكوكب الجنة بما فيها بطالع
 الاسد وهو برج ثابت فلهذا كان لها الدوام فان أصحاب هذا المشرق قد سمو هذه البروج بالاسماء
 التي ذكرناها وتعتوها بامور على حسب ما اطلعهم الله عليه من آثارها العجيبة في حركاتها فعرفوا
 الثابت منها والمنقلب وذا الجسدين وغير ذلك والى الفلك الاطلس ينتهي علم لاهل الارصاد وعلى
 الحقيقة انما ينتهي الى المكوكب فان حركات الكواكب والمكوكب تبين اخلاصها ولو لا ذلك
 ما عرفنا تعددها واما الفلك الاطلس فما استدلووا عليه من حيث ادركوه حسا كما ادركوا افلاك
 الكواكب وانما علموا ان هذه الافلاك لا تقطع الا في امر وجودي فلكي مثلها فأثبتوه عقلا لا حسا
 وسموه اطلس لكونه لا كوكب فيه يعينه للعس ويطل عليهم هذا الدليل بحركة اقصى الافلاك فان
 حركته موجودة ولا تقطع في شيء عندهم أصلا فأيديك يا صاحب الرصد لعل هذا الفلك المكوكب

يتقطع في لائىء والحكام لم يتبعوا ان يكون فوق الفلك الاطلس افلاك آخر الا انه الراسد لم يبلغ اليها
 لانه مات ما يدلي عليها بل هي في حكم الجواز عندهم لكن قالوا ان كان هناك فلا بد ان يكون له نفع
 وعقل ومع ذلك لا بد من الاتهام ومن هذا الفلك وقع الخلاف بيننا وبين الحكماء الفلاسفة في ترتيب
 التكوين وما تازعونافيا فوق الاطلس الذى هو الكريسي ولا يعرفون وقالوا بالجواز فيه قترتيب
 الموجودات عندنا بعد الفلك المكوكب ولم يكن مكوكبا عند خلقه وانما طرأت الكواكب بعد
 هذا وفي غيره من السموات فيها كانت حركات ما ذكرنا من هذه الافلاك الموجودة الاربعة
 التى كملت فيها الطبيعة وظهر سلطانها احدا بعد ما كان معقولا فان المعاني هي أصل الاشياء فهمى
 في انفسها معان معقولة غيبية ثم تظهر في حضرة الحس محسوسة وفي حضرة الخيال متخيلة وهي
 هي الا انها تنقلب في كل حضرة بحسبها كالخربات قبل الالوان التى تكون عليها فأقول ما وجد الارخبين
 وهي نهاية الخلال وهي اقصى الكثافت والطلم وهي تطلب المركز الى الآن دائما واطلالا لانها به فاته
 ٢٠ متداد متوهم لا في جسم فالعالم كله بأسره نازل أبدا في طلب المركز وهذا الطلب طلب معرفة ومركز
 هو الذى يستقر عليه أمره فلا يكون له بعد ذلك طلب وهذا غير كائن فنزوله للطلب دائم مستمر وهو
 المعبر عنه بطلب الحق فالخلق هو مطلوب به وأثر فيه هذا الطلب التجبلى الذى حصل له تعشقه به فهو
 يطلبه بحركة عشقية وهكذا أساسا ثم المتحرك كائنات المحبة والعشق لا يصح الا بهذا ومن لا يعشق
 ذلك التجبلى وهو المنعوت بالجمال والجمال معشوق لذاته ولولا ما تجبلى سبحانه في صورة الجمال لما ظهر
 العالم فكان خروج العالم الى الوجود بذلك العشق فاصل حركته عشقية واستمر الخلال فحركة العالم
 دائمة لانهاية لها ولو كان ثم أمر ينتهى اليه يسمى المركز يكون اليه النهاية لكن العالم بعضه على بعض
 بالضرورة وتبطل الحركة فبطل الامداد فادى ذلك الى فناء العالم وذهاب عينه والامر على خلاف
 هذا وانما الناس واكثرا الخلق لا يشعرون بحركة العالم وانه بكملة متحرك فيبقى الترتيب المشهود
 من البعد والقرب على حاله فلماذا الشهود يتخيلون سكون الارض حول المركز ثم أوجد ركن الماء
 وهو كان الموجود الاول من الاركان وانما ذكرنا الارض مقدمة من اجل السفلى والماء كان اول
 العناصر خاصا كشف منه كان أرضا وما سخط منه كان هواء ثم ما سخط منه كان نارا وهو كرة الاثير
 فأصل العناصر عندنا الماء واقضنا على ذلك بعض القدماء فنحن مستندون للكشف فيما يتدعيه من
 هذا وغيره من العلوم وقد تكون تلك العلوم مما تدرك بالنظر الفكرى فمن أصاب في نظره وافق أهل
 الكشف ومن أخطأ في نظره خالف أهل الكشف والحكام في هذه المسئلة على ستة مذاهب خمسة منها
 خطأ والواحد منها صواب وهو الذى وافق الكشف والتعريف الالهى لا اهل خطابه من ملك ونبي
 وولى وكان وجود هذه العناصر بمرج السرطان وما من برج الا وقد جعل الله له مدة في الولاية معلومة
 مع المشاركة لغيره في مدته فجميعها مدة معلومة عندنا نسميها اعنى الجلة عمر العالم فاذا انتهت المدة
 عاد الامر ابتداء على حاله من الدوام فلا عدم يلحقه أبدا من حيث جوهره ولا يبقى صورة ابد ازمانين
 فانخلق لا يزال والاعيان قابلة للخلق عنها وعليها فالعالم في كل نفس من حيث الصورة في خلق جسد
 ولا تكرار فيه ولو شاهدته لرأيت أمرا عظيما يهولك منظره ويورثك خوفا على جوهر ذاتك ولولا
 ما يؤيد الله أهل الكشف بالعلم لما هو اخوفا فلما حصلت العناصر وهي الاركان الاربعة محلا مهيا
 افوتها القبول التناسل والولادة فظهرت الاحتراقات من عنصر النار في رطوبات الهواء والماء صعد
 منها دخان يطلب الاعظم الذى هو الفلك الاعلى الاقصى فوجد فلك الكواكب لمنعه من المرقى الى
 الفلك الاعلى فعاد ذلك الدخان يتوج بعضه في بعض قدرا كم فترق ففتق الله رتقه بسبع سموات ثم انه
 تطاير الشر من كرة الاثير في ذلك الدخان فقبلت من السموات ومن الفلك المكوكب اما كن فيها
 رطوبات طبيعية فتعلقت بها تلك الشرر فانقذت تلك الاماكن لمافيها من الرطوبات فحدثت

الكواكب فاعلموا بالحق كما ينبغي البيت بالسراج الا ترى المقادح للزباد يعلق الشرر الحرقا عافيه
من الرطوبة في قد فيكون للمصباح منه ولهذا قال تعالى وجعل الشمس سراجا يضيء به العالم وتبصر به
الاشياء التي كان يسترها الظلام فحدث الليل والنهار بحدوث كوكب الشمس في الارض فالليل ظلمة
الارض والحماية عن انبساط نور الشمس والكواكب عندنا كلها مستنيرة لا تستمد من الشمس كما يراه
بعضهم والقمر على أصله لا نور له البتة قد سما الله نوره وذلك النور الذي ينسب اليه هو ما يتعلق به البصر
من الشمس في مرآة القمر على حسب مواجهة الابصار منه فالقمر يحيل الشمس وليس فيه من نور
الشمس لا قليل ولا كثير ثم ان الله وتب في كل فلك وسما عالما من جنس طبيعة ذلك الفلك سماهم
ملائكة على مقامات فطرهم الله عليها من التسبيح والتليل وكل ثناء على الله تعالى وجعل منهم ملائكة
مسخرين لمصالح ما يخلفه في عالم العناصر من المولدات وهي ثلاث عوالم طبيعية يسرى في كل عالم
مولد من هذه الثلاثة من النفس الكلية صاحبة الآلات ارواح هي نفوس هذه المولدات بها
خالقها ومفسدتها وبها سرت الحياة فيها كلها وبها خاطبها الحق وكلفها وهو رسول الحق اليها وادع كل
شخص منها الى ربها بخلابنت حياته سمي جادا أو نباتا وانفصل هذان المولدات وتميزا بالتووالغذاء
فقليل في النامي منه نبات وفي غير النامي جاد وما ظهرت حياته وحس سمي حيوانا والكل قد عته
الحياة فنطق بالثناء على خالقه من حيث لا نسمع وعلمهم الله الامور بالقطرة من حيث لا نعلم فلم يبق رطب
ولا يابس ولا حار ولا بارد ولا جاد ولا نبات ولا حيوان الا وهو مسبح الله بحمده تعالى بلسان خاص
بذلك الجنس وخلق الجنان من لهيب النار والانسان مما قيل لنا ونفخ الارواح في الكل وقدر الاقوات
التي هي الاغذية لهذه المولدات من الانس والجن والحيوان البحري والبري والهوائ وأوحى في كل
سما أمرها بأودع الله في حركات هذه الكواكب واقترااناتها وصعودها وهبوطها في بيوت نحو سهل
وسعودها وعن حركاتها وحركات ما فوقها من الافلاك حدثت المولدات وعن حركات الافلاك
الاربعة حدثت الاركان وهذا خلاف ما ذهب اليه غير اهل الكشف من المتكلمين في هذا الشأن
فأودع الله في خرائث هذه الكواكب التي في الافلاك علوم ما يكون من الامور في العالم العنصري
من التقلب والتغير فهي اسرار الهية قد جعل الله لها أهلا يعرفون ذلك ولكن لا على العلم بل على
التقريب والامر في نفسه صحيح غير ان الناظر من أهل هذا الشأن قد لا يستوفي في التفحص
لامرقاته من غفلة أو غلط في عدد ومقدار ولم يشعر بذلك فيصمم فيخطئ فوق الخطأ من نظره لا من
نفس الامر وقد يوافق النظر العلم فيقع ما يقوله ولكن ما هو على بصيرة فيه من حيث تعيين مسئلة
يعينها وهذا العلم لا تقي الاعمار بادراكه لولا ما كان أصله من النبويات فكان اول من شرع في تعليم
الناس هذا العلم ادر يس عليه السلام عن الله ما علمه ما أوحى في كل سما وما جعل في حركة كل
كوكب وبينه اقترانات الكواكب ومقادير الاقترانات وما يحدث عنها من الامور المختلفة بحسب
الاتقاليم وامرجة القوابل ومساقط نطقه في اشخاص الحيوان فيكون القران واحدا و يكون اثره
في العالم العنصري مختلفا بحسب الاتقاليم وما يعطيه طبيعته فشرطه كثيرة يعلمها أهل ذلك الشأن فلما
اعطتهم الانبياء لاوزين وعلمتهم المقادير علوا ما يحدث الله من الامور والشئون في الزمان البعيد وعن
الزمان البعيد الذي لو وكلهم الله فيه الى نفوسهم بالحكم المعتاد حتى يتكرر ذلك عليهم تكرر ايا وجب
القطع عادة ورب أمر لا يظهر تكرراره الذي يوجب القطع الظني به الا بعد آلاف من السنين فهذا
كان سبب التعريف الالهي على السنة الانبياء عليهم السلام فاعلمت الناس ما أدى الله اليها
ما آمن الله عليها هذه الكواكب المسخرة من الحوادث ولوعرف الجهال المنكرون هذا العلم قوله
تعالى والنجوم مسخرات بامرهم لما قالوا اشياء ما قالوه فما علموا تسخيرها وانها كما قال تعالى ورفع
بعضهم فوق بعض درجات ليخضع بعضهم لبعضا تخيرا كما خضع الرياح والبحار والفلك هكذا مسخر

الكواكب وهل في هذه المسحرات من الكواكب والافلاك والرياح والبحار والنبوء وكل مسخر
عالم بما هو له مسخر أم لا هذا لا يعرفه الا اهل طريقنا حكي القسيري ان رجلا رأى مختصرا راجلا
على جار وهو يظهر رأس الجمار فنهاه عن ذلك فقال له الجمار دعه فانه على رأسه يضرب فمن عرف
الجزء كيف لا يعرف ما حضر له وقد رأى مثل هذا كثيرا من الجمانيات والحويانيات وهذا القدر كاف
في معرفة ترتيب العالم الذي هو أحد أقسام ما يحتوي عليه هذا المنزل من العلوم خاصة والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل

*(الباب السادس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الانتقال من صفات أهل
السعادة الى أهل الشقاء في الدار الآخرة من الحضرة الموسوية)*

غشيت منازل المقام صدق ونار الاصطلام لها وقود واغذية العلوم تزيد حرصا ولو طعم الوجود ملات جوعا نخلت ثم صلب في سطوح فعلم من تشاء بغير قهر	لها في قلب ناز لها خشوع اذا خدت بخلفها الفجيع ولا يذهب لها عطش وجوع ويحييه الخريف أو الربيع يخيلها لرفعها الربيع عسى وقتا يكون له رجوع
--	---

يريد في البيت الخامس قوله تعالى أفلا يتطرون الى الابل كيف خلقت الآية يريد الاعتبار في ذلك اعلم
وقفنا الله واياك ان درجات الجنة على عدد دركات النار فمن درج الاويقاب له درك من النار وذلك أن
الامر والنهي لا يخلو الانسان اما ان يعمل بالامر أو لا يعمل فان عمل به كانت له درجة في الجنة معينة
لذلك العمل خاصة وفي موازاة هذه الدرجة المخصوصة لهذا العمل الخاص اذا ترك الانسان دركة
في النار لو سقطت حصاة من تلك الدرجة في الجنة لوقعت على خط استواء في تلك الدركة من النار
فاذا سقط الانسان من العمل بما أمر به فلم يعمل كان ذلك الترتيب لذلك العمل عين سقوطه الى تلك الدركة
قال تعالى فاطلع فرآه في سواء الجحيم فالاطلاع على الشيء من اعلى الى اسفل والسواء حد الموازاة على
الاعتدال فآراءه الا في تلك الدركة التي في موازاة درجته فان العمل الذي نال به هذا الشخص تلك
الدرجة تركه هذا الشخص الاخر الذي كان قرينه في الدنيا بعينه فانتظر الى هذا العدل الالهي ما احسنه
وهما الرجلان اللذان ذكرهما الله في سورة الكهف المضروب بهما المثل وهو قوله تعالى واضرب لهم
مثلا رجلين الى آخر الايات في قصتهما في الدنيا وذكر في الصفات حديثهما في الآخرة في قوله تعالى قال
قائل منهم اني كان لي قرين الاية وفيها ذكر المعاتبه وهو قوله لما رآه في سواء الجحيم تالله ان كدت لتردين
لما اطلع عليه فرآه في سواء الجحيم وهو قوله ما اظن الساعة قائمة ورد في الاخبار الالهية الصحاح عن
النبي صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل فيما يقوله لعبده يوم القيمة اظننت انك ملاقي ولتأمل لك
منها الامهات التي بنى الاسلام عليها وهي خمسة لا اله الا الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة وصيام رمضان
وج البيت من استطاع اليه سبيلا فمن الناس من آمن بها كلها فسد ومنهم من كفر بها كلها فشق
ومنهم من آمن ببعضها وكفر ببعضها فهو ملحق بالكافر الخاق حق وهكذا جميع الاوامر والنواهي
التي تقتضيها فروع الشريعة في جميع حركات الانسان وسكونه في الايمان بالحكم المشروع فيها والكفر
والعمل المشروع فيها بظاهر الانسان المكلف وترك العمل ويحصر ذلك عقد وقول وعمل وفي مقابله
حل وصمت وترك عمل هذه مقابلة من وجه في حق قوم ومقابلة اخرى في حق قوم وهذا الشخص
بعينه وهو عقد مخالف لعقد وقول يخالف قولاً وعمل يخالف لعمل اذ كان لا يلزم من صاحب الحل

ان يكون قد عقد امر آخر فان الحل انما متعلقة ذلك العقد الايمان بذلك المعقود عليه فاسقطه المعطل فلم يرتبط بعقد آخر وتخص آخر عقد على وجود الشريك لله فحل من عنقه عقد حبل التوحيد وعقد حبل الشريك فلهذا اقصينا الامر على ما يكون عليه في الدار الاخرة موافقا لحالة الدنيا وهذه صورة الشكل في الاتهامات وعليها بنا نخرج جميع المأمور بها والمنهي عنها من العمل بالمأمور والقول به والعقد عليه وترك ذلك حلا وعقدا في الكل أو في البعض وكذلك المنهي عنها من العمل به والقول به والعقد عليه وترك ذلك حلا وعقدا للكل وللبعض

درج الجنة	درج الايمان بالعلماء	درج الايمان بالزكاة	درج الايمان بهوم	درج الايمان بالنج
الاعراف	الاعراف	الاعراف	الاعراف	الاعراف
رقعة النزول والصعود	رقعة النزول والصعود	رقعة النزول والصعود	رقعة النزول والصعود	رقعة النزول والصعود
صعود	صعود	صعود	صعود	صعود

درك شريكه دركات النار درك الكفر بها درك الكفر بها درك الكفر بها
الدرك الاسفل

صور درج الجنة ودرك النار والاعراف هو الصور الذي باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب والرفاق النازلة والصاعدة وضعاها لله وهكذا درج العمل بالامر والنهي ودرك ترك العمل بهما ودرج القول بالامر والنهي ودرك تركهما عقدا وحلا كلا وبعضا وهكذا مناسبات الجزاء كلها لا تحصى قال الله تعالى ومكروا ومكر الله وقال قالوا انما نحن مستهزؤن الله يستهزئ بهم وقال ان تسخر وامننا فاننا نسخر منكم كما تسخرون وقال تعالى ان الذين اُجرموا كانوا من الذين آمنوا يضحكون وقال في الجزاء فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون ثم بين فقال هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون نعم بالالف واللام ورد الفعل عليهم وقال تعالى نسوا الله فانساهم ولهذا سجي جزاء وفاقا ولولم يكن الامر كذلك لما كان جزاء وقد ورد في المتكبرين انهم يحشرون كما مشال الذر يبطأهم الناس باقدامهم صفارا لهم وذلك لعزهم على الله وتكبرهم على أوامر الله فالجنة خير لا شريكها والنار شر لا خير فيها بجميع علم المشرق وعمله وقوله الذي لو كان موحد اجوزى عليه في الجنة بحسبه يعطى ذلك الجزاء للموحي الجاهل بذلك العلم المفرط في ذلك العمل التارك لذلك القول والجزاء عليه الذي لو كان مشركا لحصل له في النار يعطى لذلك المشرك الذي لاحظ له في الجنة فاذا رأى المشرك ما كان تحققه لو كان سعيدا يقول يا رب هذا لي فاين جزاء عملي الذي هذا جزاءه فان الاعمال بمنكارهم خلاق والتمريض عليها الذي هو القول يقتضى جزاء حسنا وقع عن وقع فيقول الله له لما علمت

كذا يؤيد كره ما عمل من مكادهم الاخلاق والقول بها والعمل بمواقفها قد جازيتك على ذلك بمطابقة نعمت
 به عليك من كذا وكذا فيقتصر عليه جميع ما انعم به عليه جزاء لانعمه عليه في خلقه المبتدأة التي ليست
 بجزاء فيزنها المشرقة هناك بمقادير كشف له من علم الموازنة فيقول له صدقت فيقول الله له فانتصت
 من جزائك شيئا والشركة قطع بك عن دخولك في دار الكرامة فتقول فيمض على موازنة هذه الاعمال
 ولكن انزل من النار على دركات من نزل على درجات تلك الاعمال فان صاحبها منعه التوحيد
 ان يكون من أهل هذه الدار فهذا هو من الميزات الذي بين أهل الجنة وأهل النار وقد ذكر الكلام في
 هذا الفصل في باب الجنة والنار من هذا الكتاب فهذا هو الانتقال الذي بين أهل العادة وأهل الشقاء
 فان المؤمن هنا في عبادة والعبادة تعطيه الخشوع والذلة والكافر في عزة وفرحة فاذا كان هذا اليوم
 يخلع عن الكافر سروره وفرحه على المؤمن ويخلع ذل المؤمن وخضوعه الذي كان لباسه في عبادته
 في الدنيا على الكافر يوم القيمة قال تعالى خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي فان هذا ما ينظر من
 الكافر يوم القيامة هو حال الذليل لا يقدر يرفع رأسه من القهر وذلة الخشوع والذلة والنظر الذي ينظر
 الذي لا يرفع به رأسه انما هو لله تعالى خوفا منه وهذا كان حال المؤمن في الدنيا خوفا من الله فذلك
 يوم التغابن من حيث يرى الانسان صفة عزة وسروره وفرحه على غيره ويرى ذل غيره ونجته وحزنه
 على نفسه فالحكم لله العلي الكبير ويتضمن هذا المنزل من العلوم علم سؤال الحق عبادة السعداء عن
 مراتب الاشقياء باي اسم يسأل وعلم المناسبات وعلم ما تعطيه الافكار وعلم الكيفيات وهو على ضربين
 ضرب منه لا يعرف الا بالذوق وضرب منه يدرك بالفكر وهو من باب التوسع في الخطاب لامن
 باب التحقق فان التحقق بعلم الكيفيات انما هو ذوق ولقد نبهني الولد العزيز العارف شمس الدين
 اسماعيل بن سودكين التوري على امر كان عندي محققا من غير الوجه الذي نبهنا عليه هذا الولد ذكرناه
 في باب الحروف من هذا الكتاب وهو التجلي في الفعل هل يصح أو لا يصح فوَقَّسْتُ كُنْتُ اتفقه بوجه
 ووقَّسْتُ كُنْتُ اثْبَتُهُ بوجه يقتضيه ويطلبه التكليف اذ كان التكليف بالعمل لا يمكن ان يكون من
 حكيم عليم فيقول اعمل وافعل لمن يعلم انه لا يعمل ولا يفعل اذ لا قدرة له عليه وقد ثبت الامر الالهي
 بالعمل للعبد مثل اقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واصبروا وصابروا وابطوا واجاهدوا فلا بد ان يكون له في
 المنفعل عنه تعلق من حيث الفعل فيه يسمى به فاعلا وعاملا واذا كان هذا فهذا القدر من النسبة يقع
 التجلي فيه فهذا الطريق خاصة كُنْتُ اثْبَتُهُ وهو طريق مرضي في غاية الوضوح يدل ان القدرة الخالدة
 لها نسبة تعلق بما كلفت عمله لابق من ذلك ورأيت حجة المخالف واهية في غاية من الضعف والاختلال
 فلما كان يوما فاوضني في هذه المسئلة هذا الولد اسماعيل المذكور فقال لي أي دليل أقوى من نسبة
 الفعل الى العبد وادناقه اليه والتجلي فيه اذ كان من صفته من كون الحق خلق الانسان على صورته
 فلو جرد عنه الفعل لما صح أن يكون على صورته ولما قبل التخلق بالاسماء وقد صح عندكم وعند أهل
 الطريق بلا خلاف ان الانسان مخلوق على الصورة وقد صح التخلق بالاسماء فلم يقدر احد ان يعرف
 ما دخل على من السرور بهذا التنبيه فقد يستفيد الانسان من التليد اشياء من مواهب الحق تعالى
 لم يقض الله للاستاذ ان ينالها الا من هذا التليد كما يعلم قطعاً انه قد يفتح للانسان الكبير في امر يسأله عنه
 بعض العامة بما لا قدر له في العلم ولا قدم ويكون صادق التوجه في هذا العلم المسؤول عنه فيرزق العالم
 في ذلك الوقت لصدق السائل فيه علم تلك المسئلة ولم يكن عنده قبل ذلك عناية من الله
 بالسائل وتضمنت عناية الله بالسائل ان حصل للمسؤول علم لم يكن عنده ومن راقب قلبه يجد ما ذكرناه
 فالجواب الذي استفدنا من اولادنا مثل ما استفاد شيخنا من اموال كانت اشكت عليهم ويتضمن
 هذا المنزل علم التبليغ عن الله الى خلقه من رسول ونبي ووارث ويتضمن علم السياسة في التبليغ
 والبين باللفظ من حيث لا يشعر المطلوب بذلك ويتضمن علم الجزاء المطلق والمقيد فالمطلق مجازاة

العبد لله مثل الشكر على المنعم ومجازاة الله العبد مثل المزيد فيما وقع عليه الشكر من العبد والمجازاة
المقتضية في جزاء الله العبد في الدار الآخرة فانها ليست بدارتكليف قال تعالى وأوفوا بعهدهم
في موطن التكليف وهو الدنيا أوف بعهدكم في الدارين معا دنيا وآخرة والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل . . .

*(الباب السابع والتسعون وما تان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية
في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية)*

فنزله ايها الخلق المسوي	على صفة المسوي بالسوا
ولا تنظر الى ما حال منه	وجاء به الرسول من السماء
فان خفت الرجا أيدت فيه	بما تعطيه مأمنة الرجا
سليميانية وقفت امامي	اقم بها رخام من رخاء
وقفت على الصفاء اعتولسر	الهي بمنزلة الصفاء
وعاشت الغزاة في سناها	لاعلى فوق منزلة السماء
وجاوزت ان تقول بغير حد	وخضت حيا النفوس على حيا

قال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده فاما صورة في العالم وما في العالم الا صور الا وهي مسجدة
خالقها بحمد مخصوص الهمها اياه وما من صورة في العالم تفسد الا وعين فسادها بظهور صورة
اخرى في تلك الجواهر عينها مسجدة لله تعالى حتى لا يخلو الكون كله عن تسبيح خالقه فتسبحه
أعيان اجزاء تلك الصورة بما يليق بتلك الصورة والصور التي في العالم كلها نسب وأحوال لا موجودة
ولا معدومة وان كانت مشهودة من وجه فليست بمشهود من وجه آخر وعين زمان فناء تلك الصور
عين زمان وجود تلك الصور أي عين فسادها هو عين الاخرى لانه بعد الفساد تحدث الاخرى
واعلم اذا علمت هذا ان العالم كله ما عدا الانس والجن مستوفى الكشف عما غاب عن
الاحساس البشري فلا يشاهد أحد من الجن والانس ذلك الغيب الا في وقت خرق العوائد للكرامة
يكرمه الله بها أو خاصية أمر ما من الامور التي تعطى كشف الغيوب كما ان كل جاد ونيك وخيوان
في العالم كله وفي عالم الانس والجن واجسام الملائكة والافلاك وكل صورة يدبرها روح محسوسا
كان ذلك التدبير فيمن ظهرت حياته أو غير محسوس فيمن بطنت حياته كاعضاء الانسان وجلوده
وما أشبه ذلك كل هؤلاء في محل كشف الغيوب الالهية المستورة عن ادراك الارواح المدبرة لهذه
الاجسام من ملك وانس وجن لا غير فانها محجوبة عن ادراك هذا الغيب الالهي لا يخرق عادة
لبعضهم أو في كاهنهم وقد عرفت ان الحجر والحجر والنبات عرف من هذا الباب نبوة محمد صلى الله
عليه وسلم وهو من الغيوب الالهية فيجعل كل روح مثل هذا الا ان يعرفه الله به الا من ذكرناهم فانهم
كلهم يعرفونه بالقطرة التي فطرهم الله عليها اذا ظهرت ناداهم الحق به في ذواتهم باسمه واذا حضر بعينه
خبرني يوسف ابن يخلف الكوفي من اكبر من لقيناه في هذا الطريق سنة ست وثمانين وخمسمائة
ال أخبرني موسى السرداني وكان من الابدال المجهولين قال لما مشيت أنا ورفيقي الى
لبيل المسمى قاف وهو جبل محيط بالبحر المحيط بالارض وقد خلق الله حية على شاطئ ذلك البحرين
بحر والجليل دارت بجسمها بالبحر المحيط الى ان اجتمع رأسيها بذنباها فوق فضاء عند هاق قال لي صاحبي
عليها فانها ترد عليك السلام قال موسى فسلت عليها فقلت وعليك السلام ورحمة الله وبركاته ثم
لت لي كيف حال الشيخ أبي مدني بينجانه في ذلك الوقت فقلت لها تركته في عافية وما علمك به فتعجبت
الت وهل علي وجه الارض احدا لا يحبه ويجهله انه والله ممن اتخذ الله وليا فتأدي به في ذواتنا

نزل بحبته الى الارض في قلوبنا فحامي حجر ولا شجر ولا حيوان الا وهو يعرفه ويحبه فقلت لها والله
دعنا اناس يريدون قتله لجهلهم به وبغضهم فيه فقالت ما علمت ان احدا يكون على مثل هذا
الحالة فبين احبه الله فهذا من ذلك الباب ومنه شهادة الايدي والارجل والجاذ والافواه
اللسنة التي هي في نظرنا خرس هي ناطقة في نفس الامر فكل مخلوق ما عبد ابن آدم في قلم
لخشوع والتواضع الا الانسان فانه يدعي الكبرياء والعزة والجبروت على الله تعالى واما الحق فتدعي
لك على من دونها في زعمها من المخلوقين كاستكبار ابليس من حيث نشأته على آدم عليه السلام ولهذا
الاحد لمن خلقت طيناً لانه رأى عنصر النار أشرف من عنصر التراب وقال انا خير منه خلقتني من
ارو خلقتني من طين فلم يتكبر على الله تعالى فاخص الانسان وحده من سائر المخلوقات بهذه الصفة فلما
حصلت مثل هذه الدعوى في الوجود وتحققت في المتدعي في نفسه وفيمن اعتقد ذلك فيه مثل فرعون
ومن استخف من قومه جعل الله في الوجود افعلاً من كذا بمعنى المفاضلة كالمقتررت تلك الدعوى
والثبث لها فقال الله أكبر فأتى بلفظة افعلاً وقال صلى الله عليه وسلم الله أعلى وأجل فأتى بافعلاً فكل
افعل من كذا المنعوت به جلال الله فيه مشاركة الدعوى في تلك الصفة لكن منها محمود ومذموم
فالمدحوم ما ادعاه فرعون والمحمود مثل قوله تعالى عن نفسه انا ارحم الراحمين وأحسن الخالقين فأتى
بافعل وأتى على الرجا من عباده بان جعل نفسه ارحم منهم بخلقه واما تقريره العام فان الرجا منهم
حقيقة واحدة أوجدناها فيهم قترا جوابها وأوجد الكبرياء في الانسان بالصورة فتكبر بها فان قلت اذا ورد
افعل فليس هو المقصود به افعلاً من قلنا فانه يقول أحسن الخالقين وهو هنا افعلاً من بلاشك وكذلك
في حق الانسان لما قال تعالى أعطى كل شئ خلقه فكل موجود فهو على التقويم الذي يعطيه خلقه
وقال في الانسان انه خلقه في أحسن تقويم أي التقويم الذي خلقه عليه أفضل من كل تقويم
وما صحت له هذه الصفة التي فضل بها على غيره الا بكونه خلقه الله على صورته فان قلت فهذا التغيير
الذي يطرأ على الانسان في نفسه وصورة الحق لا تقبل التغيير قلت الله يقول في هذا المقام سنفرغ
لكم أيها الثقلان وقال صلى الله عليه وسلم فرغ ربك وقال يتجلى في ادنى صورة ثم يتحول عند
انكارهم الى الصورة التي عرفوه فيها بالعلامه التي يعرفونها فقد أضاف الى نفسه هذا المقام وهو
العلوي عن مقام التغيير بذاته والتبديل ولكن التحليات في المظاهر الالهية على قدر العقائد التي
تحدث للمخلوقين مع الانا تسمى بهذا المقام واذا كان الامر على ما ذكرناه وكذلك هو فيصح
ما ذكرناه ويرتفع الاعتراض الوهمي تعالى الله علواً كبيراً وما يتضمن هذا المنزل من العلوم علم الاسماء
الاسماء وان لها من الحرمة ما للمسمى باسمائها فالحروف والمرقومة في الصحف أعيان كلام يفهم منها
كلام الله الذي هو موصوف به ولما اذا يرجع ذلك الوصف علم آخر اختلف الناس فيه ولا حاجة له
في الخوض في ذلك فالحق سبحانه من كونه متكلماً يذكر نفسه باسمائه بحسب ما ينسب اليه الكلام
الذي لا تكلف نسبته وتلك الاسماء اسماء عندنا في لغة كل متكلم فيسمى بلغة العرب الاسم الذي سمي يا
نفسه من كونه متكلماً الله وبالقارسية خدای وبالحبشية واق وبلسان الفريج كرىطور وهكذا بكل
لسان يدل فهذه الاسماء تلك الاسماء وتعددت لتعدد النسب فهي عظيمة في كل طائفة من حيث ما تدل
عليه ولهذا نبينا ان نساقر بالمعصف الى أرض العدو وهو خط ايدينا أوراق مرقومة بأيدي المحدثان
يمداد مركب من عنصر وزاج فلولا هذه الدلالة لما وقع التعظيم لها ولا التحقير ولهذا يقال كلا
قبيح وكلام حسن في عرف العادة وفي عرف الشرع وامثال ذلك وسببه مدلول هذه الالفاظ
في الاصطلاح والوضع وهذا علم شريف لا يدركه سوى أهل الكشف على ما هو الامر عليه فليس بايد
سوى اسماء الاسماء فاذا وقع التنزيه لاسماء الاسماء فتزويه العبد الكامل أولى بالحرمة لاجل الصورة
ولاسمها الوجه اذ كان الوجه أشرف ما في ظاهر الانسان لكونه حضرة جميع القوى الباطنية

والتجاسة ووجهه شيء ذاته من رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجب وهو يضرب وجهه غلامه
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتق الوجه فان الله خلق آدم على صورته وهو محل الاقبال على
الله دون غيره من المهابت فهي الجهة العظمى ومن علوم هذا المنزل العلم بالفرق بين الخلق والتقدير
فالتقدير متعلق بالاسم المدبر والمفصل لا غيرهما من الاسماء وقد قال يدبر الامر يفصل الآيات وكلا
الاسمين تحت حيز الاسم العالم ولا دخول للاسم القادر في هذه الحضرة فان هذه الاسماء الثلاثة
راجعة الى ذات الحق ولا يكون الحق مقدورا لنفسه فلا حكم للاسم القادر هنا فالاسم المقدور هو
المعتبر في هذه المرحلة والخلق يطلب الاسم القادر عقلا ويطلب الاسم القائل كشفا وشرعا وانما قلنا
كشفا ليعرف في ذلك بين الولي والنبي وغيرهما لان كل واحد من هذين الربطين يقول بهذا
بخطاف ما يعطيه النظر الفكري للعقل بدليله فكما تميز الاسم القادر من المقدر لفظا ومعنى كذلك
تميز الخلق من المدبر لفظا ومعنى فبالتقدير يقع البيان في صور الموجودات على اختلاف ذواتها
حسبة كلفت ألفت من عالم الحروف الرقية أو اللفظية أو الفكرية ومن عالم الاعيان القائمة
بأنفسها ومن عالم الاعيان التي تقوم بأنفسها ويدخل في ذلك عالم النسب فيما في هذه الاعيان التي
لا تقوم بأنفسها التسوية لذوات أشخاصها في عالم الغيب والشهادة يكون خلقا ولا يدخل
في هذا عالم النسب لأنها ليست أعيانا وجودية ولا تنصف بالعدم المطلق لكونها معقولة وبما فيها كلها
من التميز الذي يتفرع عنها أعيانها عقلا كان أو حاسا يكون للتقدير لا للخلق فاذا ظهر أعيان ما ذكرناه من كل
عالم للحس أو للعقل من الاسم الخالق أو المدبر أو المفصل والمقدر علق نفع بعضه ببعض فتفتت الاعيان
بعضها بعضا ودعا الحق اليه من خلف ستر هذه الاعيان عند توجه بعضها لبعض بالمنافع فيدعو كل
صورة من صورة اليه فخل من يشعر فيعرف من دعاه ومنها من يلتبس عليه ذلك ولا يعرف
كيف الامر ويجعل في نفسه قوة الفرقان ولا يدوله وجه الفرقان ومنها من يلتبس عليه ذلك ويكون
اعى مكشوف البصر كما فيقول ما ثم الاما نشاهده وهي أعيان هذه الصور فتبين ثلاثة أصناف صنف
سلم النظر حديد الحروف وصنف قام به غشاء في عينه فلا يتحقق الصور مع معرفته ان ثم أمرا ما
ولكن لا يحقق صورته ومنها من هو اكمل ما أبصر شيئا قط فهو مستريح الخاطر ومأمون صنف رابع
وتختلف منافع هذه الصور باختلاف القوابل والسائلين وكل سائل يسأل بحسب حاجته وغرضه
وقد يكون ضروريا لا يمكن أن لا يكون وعلى الحقيقة ما ثم الا ضروري ولهذا يتعين العطاء فان السائل ما سأل
الا لغرض احواله ذلك الغرض الى السؤال فالغرض هو السائل واللسان بالحال او بالمقال هو
مترجم عن ذلك الغرض وليس لذلك الغرض حياة الا بتفصيل ما سأل فيه فان لم يثله هلك فكان
المنافع له بما سأل فيه كان سبب زوال صورته من العالم فنقص بمنعه صورة من العالم كلفت مسجحة
الله تعالى والمحقق يرى انه لو زاد ولا يتقص والاغراض قد تكون مذمومة واذا مكنت مما يطلبه
وقع الانسان في محظرة رأشد من نيل هذا الغرض مما يمنع من سؤاله وكيف التخلص في هذه المسئلة
فاعلم انه لا يخاطب بنقصان الاغراض على الاطلاق من هو مقيد معقول في قبضة عقل التكليف
وانما هذا المقام لاجل أصحاب الاحوال المغلوب على عقولهم فان قلت فالحفظ أحسن كما قال
الامام في وله الشبلي حين قيل له انه يرد في أوقات الصلاة فاذا فرغ فحكم عليه حل الوله وحال بينه وبين
عقله الذي يعطيه الله فوقف قال الامام أبو القاسم الجنيد بن محمد سيد هذه الطائفة الحمد لله الذي لم يجر
عليه لسان ذنب ولم يمس اليه الذنب ولكن يتعلق به لسان الذنب من حيث الصورة عند من لا يعرفه
وهو في نفس الامر غرض من أغراض الله تعالى ولكن يتنزه عن جريان لسان الذنب أولى وأعظم
لما حمد الله على ذلك الامر كما زعمت وان هذا الامام اما ان يكون خاف على من لم
يلغ هذه الرتبة أن يخطئ فيقع في الذنب ولهم الشفقة على العالم وما

أن يكون من طريق الأفضلية وكيف لا يكون ذلك وقد اطلق سبحانه السنة عبادته
 والسبب فلا يحمل هذا الوجه فمن ذكرنا سؤا وعز فليس في ذلك فضل عندنا وما
 الرحمة التي أبطنها الله في التسعين الموجود في العالم فانه لو لم يكن لعظم الامور
 التذكرة كفاية وأصل هذا وضع الجواب بين الله وبين العالم في مواطن التكليف
 والمخالفات مقدرة في علم الله فلا بد من وقوعها من العبد ضرورة فلو وقعت
 لكان مبالغة في قلة الحياء من الله حيث يشهد ويراه والقدر حاكم بالوقوع فله
 لعظيم الحساب الاتزام في الامور المدبرة بالعقل الجارية على العداد العقلي اذا اراد
 وقدره في امر ما اختفى في ذلك الامر حكمته وعلمه الذي أبراهمه بما لا يقتضيه
 أمضاء رد عليهم عقولهم ليعلموا ان الله قد رحمهم بزوال العقل في ذلك الحيز رفع
 له عليه وسلم ان الله اذا اراد أمضاء قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم
 قضائه وقدره ردها عليهم ليعتبروا وقال صلى الله عليه وسلم رفع عن أمته
 فلا يؤاخذهم الله به في الدنيا ولا في الآخرة فاما في الآخرة فجمع عليه مع
 فاجعوا على رفع الذنب واختلاف في الحكم الوضعي وكذلك في الخطأ على
 في أشخاص المسائل فمن افطرنا سبأ في رمضان فطاعة أوجبت القضاء عليه
 لم يوجبوا القضاء عليه مع رفع الاثم أيضا فان الله أطعمه وسقاه هذا قول الشافعي
 الرحمة المبطونة فيه أعني النسيان وكذلك ما نسي من القرآن ولم يتذكر فينقل
 علينا في التكليف فرحم عباده بذلك وقد كان صلى الله عليه وسلم يقول
 وقال لو قلت نعم للسائل عن الحج في كل عام لوجبت وكانت الاحكام تتحدث
 عن التوازل فكان غرض النبي صلى الله عليه وسلم حين علم ذلك ان يمنع
 ويجرون مع طبعهم حتى يكون الحق هو الذي يتولى من تنزيل الاحكام ماشاء
 والمخطورات تقل وتبقى الكثرة في قبيل المباحاة التي لا يتعلق بها أجر ولا وزر فابت
 وان تقف عند الاحكام المنصوص عليها فائت لها عللا وجعلتها مقصودة للشافعي
 المسكوت عنه بالمنطوق به في الحكم لتلك العلة الجامعة التي كانت هي الموجبة
 فالجفت المسكوت عنه في الحكم بالمنطوق به ولو لم يفعل بقي على اصله من الابطال
 الاحكام بالتعليل وطرده العلة والقياس والرأي والاستحسان وما كان ربك نسيا
 الله في ذلك رجة أخرى لنالوا ان الفقهاء حجرت هذه الرجة على العامة بالزامهم
 ليعينه الله ولا رسوله ولا دل عليه ظاهركاب ولا سنة صحيحة ولا ضعيفة ومنعوا
 نازلت في مذهب عالم آخر اقتضاء اجتهاده شددوا في ذلك وقالوا هذا يفضي الى التا
 ان ذلك دين وقد قال صلى الله عليه وسلم ان الله تصدق عليكم بصدقة فاقبلوا صدقة
 به على عباده وقد اجعنا على تقرير حكم المجتهد وعلى تقليد العاصي له في ذلك الخط
 شرعي سواء كان صاحب قياس أو غير قائل به قتل الرخصة التي رآها الشافعي في
 دليله قد قررها الشرع فنع المقتضى من المالكية المذهب ان يأخذ
 التي تعبد بها الشارع وانما اضناها الى الشارع لان الشرع قررها
 الدليل الذي لا أصل له وهو ربط الرجل نفسه بمذهب خاص لا يعدل عنكامل
 يجبر الشرع عليه وهذا من أعظم الطولم واشق التكليفين لكونه حجة
 بتقرير حكم المجتهد من هذه الامة ضيقه عوام الفقهاء والمتخصصين
 خيل والشافعي لحاشاهم من هذا ما فعله واحده

To: www.al-mostafa.com